

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



PROGRAMAS TELEVISIVOS INFANTILES Y CONDUCTA AGRESIVA EN
ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LOS PLANTELES DE APLICACIÓN

“GUAMÁN POMA DE AYALA”. AYACUCHO, 2016.

Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Primaria

PRESENTADO POR:

Celia García Pianto

Yulissa Valencia Sulca

ASESOR:

Dr. Pedro Huauya Quispe

AYACUCHO-PERÚ

2016

A mi madre Sonia y mis abuelos, con mucho cariño y agradecimiento por haberme apoyado siempre y que siempre estuvieron conmigo en la trayectoria de mi existencia y educación.

Celia

A mi madre Juana Sulca Muñoz con mucho cariño y agradecimiento por haberme dado el mejor obsequio en la trayectoria de mi existencia y educación.

Yulissa

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, en especial a la Escuela Profesional de Educación Primaria y a la plana docente, quienes durante los años de estudio fueron guías de nuestra formación profesional impartiendo sus conocimientos.

Al Dr. Pedro Huauya Quispe en su condición de asesor, quien nos brindó apoyo incondicional en la elaboración del presente trabajo de investigación.

A los profesores Dr. Marcelino Pomasoncco Illanes, y al Mg. Alejandro Máximo Huamán De la Cruz por su apoyo en la validación de los instrumentos de recolección de datos.

A los estudiantes de Educación Primaria del Primer al Sexto Grado de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala”, quienes siempre se mostraron dispuestos a trabajar.

A todas aquellas personas y amistades que de una u otra manera contribuyeron a la ejecución de este trabajo.

ÍNDICE

DEDICATORIA:	i
AGRADECIMIENTO	ii
INDICE.....	iii
RESUMEN.....	vi
ABSTRAC.....	vii
INTRODUCCIÓN.....	viii
CAPÍTULO I : PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	x
1.1. Identificación y descripción del problema.....	x
1.2. Formulación del problema.....	12
1.2.1. Problema General	12
1.2.2. Problema específico.....	12
1.3. Objetivos de investigación	13
1.3.1. Objetivo General.....	13
1.3.2. Objetivo específico	13
1.4. Justificación de la investigación	13

CAPÍTULO II : MARCO TEÓRICO	16
2.1. Antecedentes de la investigación.....	16
2.2. Bases Teóricas	19
2.2.1. La televisión	19
2.2.2. Los programas televisivos infantiles	21
2.2.2.1. Definición de los programas televisivos.....	21
2.2.2.2. ¿Por qué los niños ven programas televisivos?	22
2.2.2.3. Efectos de los programas televisivos en los niños.....	22
2.2.2.4. Clasificación de los programas televisivos infantiles.....	24
2.2.3. La conducta.....	27
2.2.3.1. Definición de la conducta.....	28
2.2.3.2 La conducta agresiva.	28
2.2.3.3. Factores influyentes de la conducta agresiva.....	29
2.3. Definición de términos básicos.....	32
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	35
3.1. Sistema de hipótesis	35
3.2. Sistema de variables	36
3.3. Operacionalización de variables.....	36
3.4. Enfoque de investigación.....	37
3.5. Tipo de investigación	38

3.6. Nivel de investigación	38
3.7. Método de investigación.....	39
3.8. Diseño de investigación.....	40
3.9. Población y muestra.....	40
3.10. Técnicas e instrumentos	41
3.11. Prueba de validez y confiabilidad de instrumentos	42
3.12. Procedimiento y procesamiento de datos	44
CAPÍTULO IV: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	47
4.1. Análisis e interpretación de datos	47
4.2. Discusión de resultados	63
CONCLUSIONES	65
RECOMENDACIONES	67
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	69
ANEXOS	72

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre los programas televisivos infantiles y la conducta agresiva en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016, nivel de investigación Correlacional de diseño no experimental correlacional transversal; área de estudio fue en los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala”, la muestra constituyó en 185 estudiantes, los datos fueron recolectados a través de la encuesta y el cuestionario, prueba de validez de instrumentos a través de juicio de expertos y la confiabilidad a través de prueba de Alpha de Cronbach; para la prueba de correlación se aplicó Tau – b Kendall y la prueba de Wilcoxon para la contrastación o prueba de hipótesis con un nivel de confianza al 95% y de significancia de 5%.

Se llegó al resultado y conclusiones, que existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la agresión verbal en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016. Es decir, la mayoría de los estudiantes no ven los programas televisivos infantiles por consiguiente no usan lenguaje grosero, gritan, lastima la autoestima de su compañero, genera miedo y no provoca impotencia.

PALABRA CLAVE: Los programas televisivos infantiles y conducta agresiva.

ABSTRAC

This research aimed to determine the relationship between children's television programs and aggressive behavior in primary education students of the "Guamán Poma de Ayala" Application Squares, Ayacucho, 2016, level of non-experimental design Cross-sectional correlation; Study area in the "Guamán Poma de Ayala" Application Plans The sample consisted of 185 students, data were collected through questionnaire and interview guide, validity test of instruments through expert judgment and reliability Through Cronbach's Alpha test; For the correlation test, Tau - b Kendall and the Wilcoxon test were used for testing or hypothesis testing with a 95% confidence level and a significance level of 5%.

It has been found the result and conclusions, that there is a direct relationship between children's television programs and verbal education in primary education students in the "Guamán Poma de Ayala" Ayacucho, 2016. In other words, most Students do not watch TV programs for children do not use rude language, shout, hurt their partner's self-esteem, generate fear and do not provoke impotence.

KEY WORD: Children's TV programs and aggressive behavior.

INTRODUCCIÓN

A nivel mundial en la influencia de la conducta agresiva de los estudiantes es sin duda alguna los programas de televisión. Hoy por hoy se asemeja la influencia de los programas televisivos no educativos, sobre todo en los estudiantes de educación primaria.

En los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala”, de la ciudad de Ayacucho, provincia de Huamanga, se educan 358 estudiantes de educación primaria, en edades comprendidas de 6 a 12 años. En los últimos años el incremento de la conducta agresiva y la imitación negativa que generan los programas televisivos infantiles, ha motivado realizar el presente estudio de investigación para mejorar la calidad de la conducta de los estudiantes

Los programas televisivos muestran demasiada violencia, aun en las caricaturas que a simple vista se observan que los estudiantes que ven la televisión son agresivos con otros de su misma edad. Los estudiantes que pasan horas en frente de la televisión se podrían dar por ausencia de los padres ya que es el reemplazo de ellos, generalmente carecen de la concentración y creatividad y las consecuencias son las conductas agresivas. La televisión es el medio más accesible para la familia ya que está presente en la mayor parte de los hogares y no requiere de habilidades muy complejas

para recibir la información, por esta misma razón la televisión reduce el tiempo que los niños pueden pasar jugando por lo cual se puede generar otro problema, el sedentarismo y la obesidad.

Teniendo en cuenta la situación problemática expuesta, la presente investigación tiene como variables de estudio: Programas televisivos infantiles que se determinó la correlación para describir la conducta agresiva de los estudiantes, a fin de contribuir en el campo del conocimiento pedagógico y la práctica educativa para mejorar la calidad educativa a nivel nacional y regional.

El contenido del presente trabajo de investigación está estructurado en cuatro capítulos, en el primer capítulo acerca del planteamiento del problema, segundo referido del marco teórico, tercer capítulo sobre metodología de investigación y cuarto capítulo referido a los resultados de la investigación.

En la realización del presente estudio se ha tenido dificultades, que no existen fuente de información primaria en las bibliotecas de la UNSCH y en otras instituciones, así mismo, la resistencia de algunos estudiantes que no colaboró en la recolección de datos los cuales fueron superados con el apoyo de los profesionales de especialidad.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Identificación y descripción del problema

A nivel mundial en la influencia de la conducta agresiva de los estudiantes es sin duda alguna los programas de televisión. Hoy por hoy se asemeja la influencia de los programas televisivos no educativos, sobre todo en los estudiantes de educación primaria. Existen diferentes tipos de programas ya sean educativos como programas “basura” termino que se usa en nuestra sociedad como programas televisivos no educativos.

En los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala”, de la ciudad de Ayacucho, provincia de Huamanga, se educan 358 estudiantes de educación primaria, en edades comprendidas de 6 a 12 años. En los últimos años el incremento de la conducta agresiva y la imitación negativa que generan los programas televisivos infantiles, ha motivado realizar el presente estudio de investigación para mejorar la calidad de la conducta de los estudiantes.

Uno de los principales problemas de esta situación es la falta de control que tiene el gobierno de nuestro país ante estos programas puesto que no se lleva a cabo una supervisión minuciosa a ello;

el cual trasmite contenidos pocos favorables ya que adopta conductas que hacen que reflejen agresividad, imitación, etc., al relacionarse con los demás en el contexto en el que se desenvuelven los estudiantes.

Los estudiantes de educación primaria hablando específicamente de primer y segundo grado (6 – 7 años) son imitadores por naturaleza inclusive los primeros meses de vida, los infantes pueden imitar las expresiones faciales de las personas que lo cuida, aprenden a comer, vestirse, utilizar el sanitario e interactúan con los demás. Generalmente los padres y las personas que rodean al niño y a la niña desde su nacimiento implica bastante para el desarrollo del habla del niño es por eso a muchos padres se les recomienda que al momento cuiden su vocabulario cuando sus pequeños de tres años estén cerca.

Según Calderón (2007, p. 3)

Actualmente, nuestros niños y niñas están continuamente expuestos a modelos de agresión por diferentes medios de comunicación, pero el medio más cercano a ellos es indudablemente la televisión. Por este motivo, es necesario estar atentos a conocer qué es lo que están observando nuestros niños y niñas, y de qué manera están comprendiendo lo que ven.

Los programas televisivos muestran demasiada violencia, aun en las caricaturas que a simple vista se observan que los estudiantes que ven la televisión son agresivos con otros de su misma edad. Los estudiantes que pasan horas en frente de la televisión se podrían dar por ausencia de los padres ya que es el reemplazo de ellos, generalmente carecen de la concentración y creatividad y las consecuencias son las conductas agresivas. La televisión es el medio más accesible para la familia ya que está presente en la mayor parte de los hogares y no requiere de habilidades muy complejas

para recibir la información, por esta misma razón la televisión reduce el tiempo que los niños pueden pasar jugando por lo cual se puede generar otro problema, el sedentarismo y la obesidad.

Prácticamente todos los hogares cuentan con un televisor, y en los que tienen mayores recursos económicos, existen muchos estudiantes que disfrutan de televisión en sus habitaciones.

Por las consideraciones expuestas, en los estudiantes de educación básica regular se encontró:

- Que los estudiantes son motivados por este simbolismo ficticio.
- Que los estudiantes captan de los personajes de los dibujos animados muchos modelos negativos.
- Que los estudiantes dejan de lado sus quehaceres educativos, para observar por muchas horas escenas de agresividad y violencia, que dañan su conducta.

1.2. Formulación de problema

1.2.1. Problema general

¿Qué relación existe entre los programas televisivos infantiles y la conducta agresiva en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala”. Ayacucho, 2016?

1.2.2. Problema específico

1. ¿Qué relación existe entre los programas televisivos infantiles y la agresión verbal en estudiantes de educación primaria?
2. ¿Qué relación existe entre los programas televisivos infantiles y la agresión física en estudiantes de educación primaria?

3. ¿Qué relación existe entre los programas televisivos infantiles y la agresión psicológica en estudiantes de educación primaria?

1.3.Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

¿Qué relación existe entre los programas televisivos infantiles y la conducta agresiva en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala”. Ayacucho, 2016?

1.3.2. Objetivo específico

1. Analizar la relación que existe entre los programas televisivos infantiles y la agresión verbal en estudiantes de educación primaria.
2. Comparar la relación que existe entre los programas televisivos infantiles y la agresión física en estudiantes de educación primaria.
3. Analizar la relación que existe entre los programas televisivos infantiles y la agresión psicológica en estudiantes de educación primaria.

1.4.Justificación de la investigación

1.4.1. Justificación teórica

Los programas televisivos juegan un papel importante en la conducta de los estudiantes. Por esta razón es necesario priorizar la motivación para el uso óptimo y mejorar la conducta de los estudiantes.

Los programas televisivos y la conducta agresiva se fundamenta en los enfoques teóricos de la teoría conductual y social.

Según Esteinou (1999, citado en Magallanes y Martínez, 2008, p. 37) señala que:

La televisión no causa efectos automáticos sobre los individuos; sin embargo, si acepta que, a través de las propiedades físicas que la televisión ha alcanzado y de los hábitos culturales que ha formado, cuenta con un gran poder de persuasión comprobado para desarrollar y cambiar formas de pensamiento y comportamiento.

1.4.2. Justificación práctica

La importancia del buen uso de los programas televisivos infantiles que busca crear cambios en la conducta de los estudiantes de educación primaria ya que se fomentara a la visualización de programas que realmente pueden ser vistos por los niños, esto generara niños con sentido reflexivo, crítico, asertivo y proactivo y no simples niños pasivos, sumisos y muchas veces mecánicos, ya que la influencia formara cambios positivos en la conducta.

1.4.3. Justificación pedagógica

Los programas televisivos infantiles contribuyen a la enseñanza – aprendizaje de los estudiantes si estos son educativos, para generar la buena conducta. Con el presente trabajo de investigación se espera contribuir a que el futuro educando, mejore la formación académica y personal; teniendo en cuenta la correcta utilización de los programas televisivos infantiles ya que estas no solo son de entretenimiento, con la finalidad de que los niños mejoren en su formación integral y por lo tanto su conducta.

1.5. Delimitación del problema

1.5.1. Delimitación espacial

El presente proyecto de investigación se realizó con los estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” el distrito de Ayacucho 2016, para conocer la

influencia de los programas televisivos infantiles, así que nos servirá los resultados en nuestra práctica docente.

1.5.2. Delimitación temporal

El presente proyecto de investigación se desarrolló y se aplicó en los meses de mayo a noviembre del año 2016 con los estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” del distrito de Ayacucho.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

Antecedente internacional

Pantoja y Rodríguez (2008) en su trabajo de investigación titulada, influencia de la televisión en la conducta de los niños, realizada en la Universidad Iberoamericana, España, llegó a la conclusión de que los programas transmitidos en la televisión podrían llegar a ser un arma peligrosa para la formación de patrones conductuales violentos. Para ello, se aplicó un cuestionario de 33 reactivos a una muestra de 316 sujetos correspondientes a las edades de 8 a 12 años. Los resultados apoyaron la influencia de la televisión en la conducta de los niños.

Los programas televisivos tiene como fin mostrar imágenes de cosas reales y no reales a su público, pero esta realidad se muestra alterada con personajes deformes y conductas exageradas. Los niños de la educación básica regular tienden a aprender observando y tomando como ejemplo la conducta de su entorno, esto también implica al contexto donde el niño se socializa.

Posada (2007) tesis de su II maestría en la Universidad Internacional De Andalucía Sede Iberoamericana Santa María De La Rábida, España, sobre violencia y manipulación en la

programación infantil de televisión, llegó a la siguiente conclusión: El análisis de las encuestas y entrevistas realizadas demuestra que estos niños y niñas ven la televisión cada día, o por lo menos casi todos, y que los programas más visionados son aquellos que pertenecen al horario antes de ir al colegio, después de este y antes de acostarse. No obstante, durante el fin de semana el consumo televisivo aumenta considerablemente, por lo que la hora de acostarse sobrepasa las 23:00 horas y en algunos casos hasta las 24:00 horas.

La televisión influye en todas las edades pero de manera especial en la infancia y la adolescencia, dada su incompleta formación ideológica, social, cultural y de valores. Sin sentir también en la vida cotidiana de los adultos. Hay familias que han variado sus costumbres en cuanto hora determinada como consecuencia de la televisión, se ha alterado el horario de las comidas e incluso constatarse que se da un descenso de presión de agua provocado por el uso del cuarto de baño durante comerciales a las horas de máxima audiencia.

Antecedente nacional

Para el conductor de programas de difusión cultural Denegri (2010) los dueños de los canales de televisión peruana nunca se van a autorregular mientras tengan éxito comercial. Ellos se amparan en que uno puede hacer todo aquello que la ley no prohíbe. No hay ninguna ley en contra de esparcir basura. Además es tajante al decir: “Responsable, no única, pero sí principalísima de esta bestialidad, de este embrutecimiento, es la televisión comercial. La persona bruta, o la que ha sido embrutecida por la televisión, no puede desarrollarse ni progresar” (Revista Domingo, La República, 10 de octubre 2010).

En la actualidad la mayor parte de los programas televisivos peruanos son programas no aptos para los estudiantes, puesto que estos no muestran valores ni hábitos de buena conducta, porque muestran lo ficticio y el perfeccionamiento en los personajes de dichos programas.

Calderón (2007) en su trabajo de tesis titulada, los programas de televisión y la agresión en los niños, en la Pontificia Universidad Católica del Perú, llegó a la conclusión de que los niños y adolescentes están expuestos a la observación constante, muchas veces diaria, de programas violentos, aumentan las posibilidades de que tengan respuestas agresivas en su comportamiento con otros individuos en su vida cotidiana.

Las largas horas de visualización de los programas televisivos infantiles generan que los estudiantes sean dominados e imiten conductas agresivas como: empujar, patear, dar puñetes, escupir, arañar, pellizcar, morder y poner el pie para que se caiga el compañero en diferentes momentos, ya sea al interior del aula, en momentos de juego grupal o en la hora libre de descanso.

Antecedente regional o local

Cárdenas y Rodríguez, (2007) en su trabajo de tesis, sobre los dibujos animados y su influencia en la conducta personal de los niños en la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, confirma que la mayoría de los niños de las instituciones educativas públicas son los que tienen mayor libertad para ver los programas televisivos y por tal motivo adoptan conductas inadecuadas que a diferencia de los niños que estudian en instituciones educativas particulares. Los estudiantes de las instituciones públicas pasan la mayor parte de tiempo viendo la televisión porque no tienen un control permanente de sus padres o porque sus actividades académicas son flexibles. En conclusión, afirmaron que en el nivel primario de la institución educativa “Luis Carranza” de Ayacucho, el 30% de estudiantes tienen preferencia por el canal 4 de televisión, 23.3% por el canal

2 y 19.8% por el canal 5; debió a que estos medios comunicación emiten y difunden programas infantiles que llaman su atención.

2.2. Bases teóricas

2.1.1. Televisión

La palabra “televisión” es un híbrido de la voz griega “Tele” que significa (distancia), y la latina “visión” (visión). Es un sistema de telecomunicación para la transmisión y recepción de imágenes en movimiento y sonido a distancia. Esta transmisión puede ser efectuada mediante ondas de radio o por redes especializadas de televisión por cable.

Gallegos E. (2013 p. 15) sustenta que “existe evidencia conclusiva que los contenidos televisivos pueden afectar a la información, actitudes y comportamientos infantiles y sus efectos son generalmente similares al de otras influencias más personales de sus vidas”.

Esteinou (2005, citado en Magallanes y Martínez, 2008) afirma que la televisión es un estimulante de las ideas, los sentimientos y de la conciencia del grupo social en que se desenvuelven. Es decir, provee de significados que el público asimila de diferentes formas a causa de la heterogeneidad de formas de pensar y de ser, aunque estos significados sean difundidos en un momento y lugar común.

La televisión se impone sobre otros medios y deja atrás al cine por penetrar en el hogar, en la vida diaria y llegar a formar parte del cúmulo de hábitos de cualquier hombre de nuestra época, la televisión está en el hogar, solo se necesita encenderla.

Posada (2007, p. 24) afirma que:

La rápida popularización de la televisión ha traído, al margen de otras características intrínsecas, un poder que viene dado por la especial atención que la audiencia le presta. A través de la televisión el niño se hace ciudadano del mundo, conoce otras culturas y accede a los lugares que tal vez le sería imposible llegar por otros medios, es por ello que la televisión es también, promotora de ideas y filosofías de vida. El niño comienza a conocer el mundo desde su propia casa y desde los más variados programas.

Posada (2007, p. 29) afirma que:

Los niños y niñas entre 5 y 6 años que habían visto más del 75 por ciento de los programas violentos de la televisión estadounidense, llevó a establecer la importancia que tiene el estudio de la relación entre los contenidos de la televisión y el comportamiento social del entorno. Se comprobó que los niños sometidos a una alta exposición de programas resolvían sus conflictos de forma agresiva, sobre todo, si esta violencia era recompensada o no castigada en la pantalla.

Los modelos violentos de televisión que los niños imitan, lo cual, si se acepta que los modelos juegan un papel importante en el desarrollo de la personalidad, significaría un conflicto que debemos enfrentar tanto los padres como los educadores y la sociedad en general. Muchos análisis se basan en este tema y demuestran que existe una relación entre la preferencia por los medios violentos y el comportamiento agresivo.

2.2.2. Los programas televisivos infantiles

Los programas televisivos infantiles o llamadas también dibujos animados, que hace creer que elementos estáticos como muñecos u objetos tienen movimiento por ellos mismos, es una técnica de animación que consiste en dibujar a mano cada uno de los cuadros.

2.2.2.1. Definición de los programas televisivos

Desde un punto de vista, se lo considera una unidad de emisión, un texto particular que integra la red programática de determinado canal, o bien, la unidad que forma parte de un conjunto planificado a utilizar en procesos de divulgación, de sensibilización, instructivos u otros, técnicamente el más aceptado, un programa televisivo es el que consta de muchas o hasta indefinido número de unidades de emisión que tienen en común un determinado formato.

Se denomina programa a cada bloque de contenidos que se ofrece por televisión, independientemente de que se trate de una producción unitaria o periódica. El programa se entenderá así como la unidad utilizada en la programación televisiva.

Pantoja y Rodríguez (2008, p. 35)

Los niños han estado siempre interesados en sentir emociones y a menudo lo hacen con programas violentos. Sin embargo, con la aparición de los medios de comunicación masivos, la cantidad de contenido agresivo ha aumentado dramáticamente. Con la violencia real, parece posible correlacionar ambas, la violencia en los medios y la conducta agresiva.

Los programas televisivos infantiles son sin lugar a duda transmisiones de entretenimiento que generalmente llama la atención de los estudiantes, ya que cuenta con un repertorio de series que tienen imágenes que fomentan en su mayoría a la violencia y a la conducta agresiva.

2.2.2.2. ¿Por qué los niños ven programas de televisión?

Según Cassirer (1993, citado por Cárdenas y Rodríguez, 2007) sostiene que los estudiantes ven televisión en lugar de leer, porque les resulta ver más fácil la televisión, porque están altamente entrenados en ese medio, desde la más tierna infancia.

Según Ampuero (2002, citado por Calderón, 2007) sostiene que los estudiantes se encuentra en proceso formativo con una fuerte sensibilidad frente al aprendizaje, con capacidad para reaccionar a cualquier estímulo y atento a todo lo que se le presenta.

En este sentido, la televisión ejerce una fascinación especial entre niños y adolescentes ya que ofrece en sus diversos programas el sentido de aventura, de desorden y de movimiento propio de las actuales culturas juveniles.

2.2.2.3. Efectos de los programas de televisión en los niños

Según Huston (1983, citado en Cárdenas y Rodríguez, 2007) afirma que todos los estudios concuerdan: Los chicos que ven más televisión, especialmente los dibujos animados violentos y las series de acción y aventura, son también más agresivos en sus ideas y conductas.

Por tanto la conducta agresiva que adquiere el estudiante es a causa de los programas que observa en la televisión, en este caso para muchos es considerado como un medio de distracción sin medir las consecuencias que esta trae.

García (1998, citado en Calderón, 2007) afirma que en la actualidad, la televisión es el medio dominante en casi todo el mundo, por lo que Cremoux (1991) la denominó su majestad, el rey de los medios.

Vygotsky (citado en Asencio, 2012) afirma que después de la aplicación de diversos experimentos se llegó a la conclusión de que la observación de violencia fortalece las tendencias agresivas de los niños; que los modelos televisados son importantes fuentes de conducta social y no pueden continuar siendo ignoradas como una influencia en el desarrollo de la personalidad.

Estos efectos son:

- **Efectos emocionales**

Cárdenas y Rodríguez (2007, p. 31) afirman que “la televisión es un medio de gran penetración y que en los niños surte efecto en las áreas emocionales, cognoscitivas y conductuales, es decir influye en sus intereses y motivaciones hacia la formación integral del niño”.

Los niños a menudo copian lo que ven en la televisión, incluyendo los actos impulsivos. Pueden también asimilar la idea de que la agresión es un comportamiento apropiado.

Calderón (2007, p. 27) sostiene que “los niños y adolescentes, en particular, introyectan los modelos (gestos, actitudes, conductas y fundamentalmente, ideología) que les imponen los medios”.

- **Identificación**

Alfaro (1995, citado por Calderón, 2007) afirma que los niños se identifican con los programas de televisión ya que al gozar de ellos establecen una relación de cercanía y de involucramiento más profundo con un protagonista, el principal, o con una situación y eligen al personaje que más les gusta principalmente porque les agradaría ser como él.

Por lo general los niños se identifican con los súper héroes, aquellos que luchan por el bien, las víctimas salvadas y por supuesto con los personajes buenos.

Por otro lado las niñas se identifican con los personajes de los cuentos de hadas, las princesas que son rescatadas por el príncipe azul, habitualmente las niñas buscan parecerse a la “Barbie” aquella que es hermosa y con un cuerpo perfecto y que tiene un novio hermoso.

- **Imitación**

Solano (1993, citado por Calderón, 2007) sostiene que la televisión enseña diferentes formas de comportarse: la gente aprende maneras de vestirse, de pensar y de actuar por lo que ve en la televisión. Asimismo, la violencia de los programas de televisión puede hacernos creer que los problemas solo se arreglan a gritos.

La imitación es muy importante en la adquisición de la conducta, los niños y niñas son imitadores por naturaleza puesto que aprenden gracias a la referencia de alguien o algo (observando programas de televisión).

Rothemberg (1975, citado por Cárdenas y Rodríguez, 2007) afirma que los efectos de la violencia de la TV afectan selectivamente a los varones, mientras que las niñas manifiestan igualmente fuertes reacciones por medio de expresiones no físicas (verbales o psicológicas).

2.2.2.4. Clasificación de programas infantiles

a. Programas educativos

Cassirer (2012, p. 17) considera que “los programas educativos son instrumentos curriculares donde se organizan actividades de enseñanza-aprendizaje, que permite orientar al docente en su práctica con respecto a los objetivos a lograr, las conductas que deben manifestar los alumnos, las actividades y contenidos”.

Existen diferentes programas infantiles educativos que enseñan a los niños y niñas la práctica cognoscitiva, tal se puede mencionar diferentes habilidades, aprender a hablar, actividad psicomotriz, ubicarse en el espacio, tiempo lugar tal como lo hace el dibujo de “Dora la Exploradora” que enseña a los niños a hablar el inglés y la solidaridad. Barney es otro dibujo animado que le enseña al niño a cantar al aprendizaje social y emocional, Plaza Sésamo, enseña en el plano cognitivo. Clifford el gran perro rojo nos enseña a desarrolla habilidades sociales, fomenta la honestidad, amistad y compañerismo, así como el buen comportamiento y el altruismo.

b. Programas no educativos

“Los programas televisivos infantiles no educativos, son aquellas que fomentan la agresividad y que están encargados de la violencia y con un vocabulario inadecuado para los niños y niñas, entre estas podemos mencionar: dragón ball Z, Los Simpson, Doraemon, los pitufos” (Cassirer, 2012, p. 18).

- **Dragón ball Z:** Estos dibujos animados están cargados de violencia, de características ambiguas y conductas antisociales. El dibujo animado japonés le ha ganado un amplio espacio a las historias ocurrentes, creativas, cómicas y coloridas. Esta serie es la más amada de todos los niños lo que ha provocado más de una denuncia por parte de los padres indignados que ven en estos dibujos una fuerte tendencia a la violencia social.

Según Gallardo E. (2013 p. 3) afirma que:

El contenido de las caricaturas violentas influyen en el comportamiento y el desarrollo de los niños entre 10 a 12 años, esto a causa de educación televisiva y por el gran tiempo que pasan los niños en frente de televisión a pesar de contar con una supervisión de los padres. Por lo cual en la actualidad vemos niños de educación

primaria desarrollando un alto índice de violencia hacia sus compañeros, ya que se les hace algo normal por las escenas que ven cotidianamente en las caricaturas. La principal de ella es de “Dragón Ball Z”, que de una escala de 100%, cuenta con un 80% de violencia.

El satanismo detrás de la serie animada Dragón Ball Z: la mega exitosa tira animada Dragón Ball Z creado por Akira Toriyama Bik Studio Shueisma Animation tiene su lado perverso, oscuro, y con un contenido cargado de mensajes subliminal. Esta serie se cree que está ligada al satanismo, ya que sus creadores entre ellas la cabeza de este producto Akira Toriyama, según algunas fuentes hizo un pacto con un diablo en una colonia llamada Milk situada en el sur de China. Esta colonia es conocida por su fama de albergar a habitantes dedicados a la brujería, hechicería y espiritismo. Los habitantes de la región circundante dicen de ella que está gobernado por el mismo satanás, y es por ello que los creadores de Dragón Ball Z pidieron la “bendición” de este a cambio de entregarles sus almas.

- **Los Simpson:** Con relación al programa se hace una dura crítica a la sociedad generando mucha violencia implícita, de tipo psicológica, ya que se refleja el trato de los miembros de la familia en su forma de expresar, además de este tipo de violencia, se da una violencia explícita, donde aparecen armas, sangre, golpes, este tipo de violencia viene dada por la serie de dibujos animados que ven en la televisión, Rasca y Pica.

Los comics es uno del pasa tiempo de los niños y adolescentes que influyen considerablemente en su educación.

Los Simpson es una serie animada de antivalores, cada personaje representa modelos de identidad con efectos negativos en los niños y la juventud, como el irrespeto a los padres, la violencia y la carencia de los principios y valores. Algunos niños y jóvenes pueden asumir

que lo que se ve en televisión es lo normal y aceptable, tendiendo a exponer dichos comportamientos y actitudes negativas.

La sexualidad (homosexualidad, amor libre y extravagancias sexuales) y el abuso de drogas son temas que también se ven reflejados en esta serie. Aunque se diga que esta serie es para adultos, las franjas en las que se presentan en la mayoría de los casos son infantiles.

Hoy en día vivimos en un mundo con tecnología arrasadora, por la cual cada día vemos más y mejores efectos especiales, si se analiza la calidad de producción de Los Simpson es buena, sin tener en cuenta los contenidos y su efecto estaremos sacrificando la formación integral del ser humano y por tanto el mismo futuro de las personas. No basta la calidad y la animación, es fundamental el enfoque de valores.

- **Gato Cósmico:** En las imágenes se observan enfados, persecuciones, miedo de los personajes, temor, amenazas, los rostros desencajados y asustados de algunos de los personajes que corresponden a la mamá de Novita respectivamente, la mamá de Novita está siempre irritada y enojada, y una de las principales causas son las malas notas de su hijo en el colegio.

2.2.3. La conducta

La conducta está relacionada a la particularidad que tiene una persona para comportarse en diversos contornos de la vida. Ya que se refiere a las acciones que desarrolla un sujeto frente a los estímulos que recibe y a los vínculos que establece en su entorno.

Conducta son hechos reales, experimentales y por lo tanto tenían un correlato con la realidad.

2.2.3.1. Definición de la conducta

Conducta es cualquier comportamiento que puede ser medido, constatado y de alguna manera explicado, controlado y predicho.

El termino conducta tiene más de un significado.

Roca (2007) define que la conducta tiene dos significados en el ámbito de psicología. El primer significado es el de acción que un individuo ejecuta. El segundo significado es el de relación que se establece entre elementos de una asociación. Si se habla del significando acción coincide con el sentido ordinario de éste término y conecta también con el hablar científico y técnico que lo asume; tal es el caso del discurso de la psicología diferencial y en los discursos presentes en la psicología aplicada.

2.2.3.2. La conducta agresiva

La agresividad se define con la actitud o inclinación que se siente un individuo o colectivo a realizar actos violentos. La agresión es la conducta realizada con la intención de infligir daño o cualquier acción desagradable sobre otro individuo.

La conducta agresiva infantil es uno de los trastornos que más invalidan a padres y maestros junto con la desobediencia. Ya que a menudo nos enfrentamos a niños agresivos, rebeldes o manipuladores pero no sabemos muy bien cómo debemos actuar con ellos o llegar a cambiarlos. El comportamiento agresivo complica las relaciones sociales que va estableciendo a lo largo de su desarrollo y dificulta su correcta integración en cualquier ambiente.

2.2.3.3. Factores influyentes en la conducta agresiva

Uno de los factores que influyen en la conducta agresiva de los niños es el factor sociocultural de la familia. Dentro de la familia, además de los modelos y refuerzos, son responsables de la conducta agresiva el tipo de disciplina a que se les someta.

Otro factor familiar influyente en la agresividad en los hijos es cuando una misma conducta a veces es castigada y otras ignoradas, o bien, cuando el padre regaña al niño pero la madre no lo hace. Las relaciones deterioradas entre los propios padres provoca tensiones que pueden inducir al niño a comportarse de forma agresiva.

Bustos (2009) define que la conducta agresiva pueden ser de tres tipos: agresión verbal, física y psicológica.

a) Agresión verbal

La agresión verbal no deja heridas, golpes o marcas físicas sobre la piel y el cuerpo, por ende, es definido como una respuesta vocal que descarga estímulos nocivos sobre otro individuo; los estímulos nocivos descargados en la agresión verbal son específicamente el rechazo y la amenaza.

- **Palabras soeces**

El lenguaje grosero, crudo, procaz es el conjunto de formas lingüísticas que se consideran por la comunidad lingüística o por parte de la misma como inapropiadas.

- **Insultos**

Una de las formas de provocar agresión es mediante el ataque físico a otra persona, la cual se vería muchas veces forzada a contraatacar. Asimismo, los insultos verbales, así sean mínimos

pueden ocasionar los niños, pueden incrementar en forma considerable la agresividad de la persona afectada y éstos son más provocativos que las frustraciones.

b) Agresión física

La agresión física puede definirse como un ataque contra otro individuo donde le produce daño.

Barón (1996, citado en Calderón, 2007) afirma que la agresión física en el ser humano es un impulso aprendido que como sabemos posee diferentes factores biológicos y psicológicos, y una forma de aprender éste impulso es por medio de la observación de modelos agresivos, dicha observación puede intensificar la agresión entre los niños, sin tomar en cuenta si se castiga o se le premia al modelo observado.

Los actos agresivos en los niños adquieren fundamentalmente, por experiencia directa o por las observaciones de las acciones en los programas televisivos.

- **Patadas**

Una de las causas que genera los programas televisivos con personajes de acción agresiva y palabras soeces, ocasionan que los niños imiten patadas hacia otros niños, otra de la causa son los castigos físicos que originan daño, lesiones que los padres esconden, generalmente se desarrollan rebeldía en los estudiantes que enjuicia de mejor forma estos actos contra su integridad.

- **Empujones**

Un claro modelo de agresión al que están expuestos los niños a diario es el de ciertos programas de televisión con contenidos de violencia; así vemos que, los niños ante mucha violencia televisiva, pueden tomar de ejemplo los modelos observados y demostrar mayor

agresividad en sus juegos, como jaloneos, empujones, golpes y es posible que opten por la agresión como respuesta a situaciones conflictivas.

- **Jaloneos**

Los niños agresivos en general miran más televisión, se identifican más con los personajes agresivos de ésta y es probable que crean que la agresión en la televisión refleja la vida real, y toda agresión lo ven como un juego que causan daños a sus semejantes.

c) Agresión psicológica

La agresión psicológica son aquellos que ponen el origen de la agresión en los impulsos internos, lo cual vendría a significar que la agresividad es innata, que se nace o no con ella. La mayoría de las respuestas agresivas son activas; de esta manera, el niño realiza una respuesta directa que descarga estímulos nocivos sobre la víctima.

La agresión pasiva es la mejor herramienta de un subordinado para actuar contra su superior, cuando el ataque es pasivo, generalmente es difícil para la víctima establecer la culpa y determinar si la agresión ha ocurrido.

Calderón (2007, p. 8) afirma que “La agresión psicológica es la mejor herramienta de un subordinado para actuar contra su superior; cuando el ataque es pasivo, generalmente es difícil para la víctima establecer la culpa y determinar si la agresión ha ocurrido”.

- **Apodos**

Podemos encontrar agresividad indirecta o desplazada, según la cual el niño agrede contra los objetos de la persona que ha sido el origen del conflicto, o agresividad contenida según la cual el niño gesticula, grita o produce expresiones faciales de frustración.

- **Burlas**

La burla es un gesto que tiene la finalidad de ridiculizar a una persona, de acuerdo al contexto y a la región geográfica, puede considerarse como sinónimo de broma. Cuando la burla pretende humillar al otro se trata de una cuestión condenable y peligrosa, donde muchos niños pasan por esto a diario y la mayoría no sabe cómo enfrentarlo.

Según Gardey y Pérez (2012) define que la burla puede parecer inocente, pero es tan grave que puede llevar al suicidio o a la depresión, si es que no se canaliza afectando más gente.

2.3. Definición de términos básicos

Agresión: Es aquel acto o ataque violento que tiene la firme intención de causar daño a quien va dirigido.

Conducta: Está relacionada a la modalidad que tiene una persona para comportarse en diversos ámbitos de su vida.

Cósmico: Se define de acuerdo con su etimología, como que tiene relación que pertenece al cosmos: del cosmos de todo el universo.

Comportamiento: Es la manera en la cual se porta o actúa un individuo en la vida o cualquier otro acto social. Es decir comportamiento es la forma de proceder que tienen las personas u organismos ante los diferentes estímulos que reciben en la relación al entorno en el cual se desenvuelven.

Empujones: Impulso dado con fuerza para mover una persona o cosa.

Golpes: Es la acción y efecto de golpear, un verbo que puede hacer referencia a un efecto físico o simbólico.

Gritos: Forma de herir la sensibilidad de otra persona a través de la elevación en el tono de voz que aporta un matiz desagradable y ofensivo a las palabras.

Identificación: Está vinculada a la identidad, que es el conjunto de los rasgos propios de un sujeto o de una comunidad. Dichos rasgos caracterizan al individuo o al grupo frente a los demás. La identidad es por otra parte la conciencia que un ser humano tiene respecto a sí mismo.

Insultos: Se llama insulto a aquella expresión o acción con la cual alguien ofende ciertamente otra persona, normalmente el insulto se manifiesta a través de palabras que disponen de una connotación negativa en la lengua en cuestión.

Imitación: Es un acto que se encarga de copiar a otro que generalmente está considerado como o demás valor.

Programas educativos: Es un documento que permite organizar y detallar un proceso pedagógico. El programa brinda orientación al docente respecto al contenido que debe impartir, la forma en que tiene que desarrollar su actividad de enseñanza y los objetivos a conseguir.

Programas no educativos: Es aquel que se utiliza para designar a todas aquellas actividades relacionadas con el ocio y el divertimento de una persona o un conjunto de personas.

Programas Televisivos: Es un conjunto de emisiones periódicas transmitidas por televisión o radio para entretener a la gente agrupadas bajo un título o cabecera común, en las a modo de bloque se incluyen la mayor parte de contenidos audiovisuales que se ofrecen en una cadena.

Soez: Es un adjetivo que se emplea para calificar a aquello que resulta inculto, ordinario, bruto, bochornoso o indecente. El término suele aplicarse con referencia a los términos y las expresiones que una comunidad prefiere no emplear por considerarlos incivilizados o agresivos.

Violencia: Se entiende por violencia aquellos actos que tengan que ver con el ejercicio de una fuerza verbal o física sobre otra persona.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Sistema de hipótesis

3.1.1. Formulación de hipótesis

Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la conducta agresiva en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016.

3.1.2. Hipótesis específica

1. Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la agresión verbal en estudiantes de educación primaria.
2. Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la agresión física en estudiantes de educación primaria.
3. Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la agresión psicológica en estudiantes de educación primaria.

3.2. Sistema de variables

3.2.1. Variable antecedente: Los programas televisivos infantiles

3.2.2. Variable consecuente: Conducta agresiva

3.2.3 Variable interviniente: Entorno familiar (padres, hermanos, familiares)

3.3. Operacionalización de variables

a) Concepto de las variables

Variable antecedente:

Los programas televisivos infantiles: Es un conjunto de emisiones periódicas transmitidas por televisión o radio para entretener a la gente agrupadas bajo un título o cabecera común.

Variable consecuente:

Conducta Agresiva: la conducta agresiva complica las relaciones sociales que el niño va estableciendo a lo largo de su desarrollo y dificulta su correcta integración en cualquier ambiente.

Variable interviniente:

Entorno familiar: constituido por papa, mama, hijos e hijas; que son directamente influyente hacia su conducta y su gusto por los programas televisivos.

b) Definición operacional de las variables

El uso de los programas televisivos infantiles y conducta agresiva por los estudiantes se recolectó a través de la técnica de la encuesta y el instrumento del cuestionario.

c) Cuadro de Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Escala	Valoración
VARIABLE ANTECEDENTE Los programas televisivos infantiles	Entretenimiento	Dragón ball z Los Simpson Gato Cósmico	Ordinal	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A menudo • Pocas veces • Raras veces • Nunca
VARIABLE CONSECUENTE Conducta agresiva	Agresión verbal	Palabras soeces Insultos	Ordinal	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A menudo • Pocas veces • Raras veces • Nunca
	Agresión física	Patadas Empujones Jaloneos		
	Agresión psicológica	Apodos Burlas		

3.4. Enfoque de investigación

Es **cuantitativo** porque la investigación se fundamentó en el análisis de los datos y la prueba de hipótesis en base a la estadística descriptiva e inferencial. Ñaupas (2009, p. 62) el enfoque cuantitativo, “se caracteriza por utilizar métodos y técnicas cuantitativas y por ende tiene que ver con la medición, el uso de magnitudes, en la observación de las unidades de análisis”.

3.5. Tipo de investigación

Tipo de investigación: Aplicada

Es aplicada porque nos permitió aplicar leyes pedagógicas en la solución del problema latente en los estudiantes de educación básica regular.

Villegas (2005, p. 67) señala:

Sin duda el tipo de investigación es necesaria en las actuales circunstancias, para la tarea, porque el maestro debe ser permanentemente en búsqueda de nuevas tecnologías y la adaptación y aplicación a la práctica de la educación, a la pedagogía experimental, con la finalidad de transformar la realidad educativa.

Ñaupas (2009, p. 60) señala “se llama aplicada por que en base a investigación básica, pura o fundamental, en las ciencias fácticas formales, que hemos visto se formulan problemas e hipótesis de trabajo para resolver los problemas educativos”.

3.6. Nivel de investigación

Permitió buscar la correlación entre los programas televisivos infantiles y la conducta agresiva de los estudiantes.

Villegas (2005, p. 87) señala:

Son estudios correlacionales orientados a la búsqueda de la explicación científica mediante la formulación de la hipótesis teóricas. Establece la relación de causalidad en forma coherente y lógica entre las variables más relevantes y determina las variables colaterales que incide en la variable afectada.

3.7. Método de investigación

Inductivo

Permitió generalizar las conclusiones en base a conocimientos específicos, de manera detallada sobre la conducta agresiva basado en la indagación científica de los estudiantes.

Velásquez (2010, p. 238) señala que el método de inducción, “es la forma de razonamiento por medio de la cual se pasa del conocimiento de casos particulares a un conocimiento más general que refleja lo que hay de común en los fenómenos individuales”.

Deductivo

Método que permitió especificar de manera detallada las conclusiones en base de conocimientos generales, sobre la conducta agresiva basada en la indagación científica de los estudiantes.

Izquierdo (2008, p.98) sustenta que el método deductivo “Consiste en obtener conclusiones particulares de una ley universal”, así como Hilario (2000) refiere que el método deductivo parte de verdades preestablecidas para inferir de ellas conclusiones respecto de casos particulares.

Analítico

Método que permitió desmembrar de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos de manera detallada las conclusiones en base de conocimientos generales, sobre la conducta agresiva basada en la indagación científica de los estudiantes.

Carrasco (2009, p. 272) “se emplea cuando en la investigación se necesita analizar y describir la unidad y nexos internos entre los hechos o fenómenos de la realidad que se investiga”.

3.8. Diseño de investigación

3.9. Población y muestra

Población

La población establecida para el presente trabajo de investigación estuvo constituida por 358 estudiantes del nivel primario de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” de Ayacucho.

Muños (2014) afirma que una población es un conjunto de todos los elementos que estamos estudiando, acerca de los cuales intentamos sacar conclusiones.

Muestra

La muestra de estudio está conformado por 185 estudiantes del primer al sexto grado de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” de Ayacucho.

Muños (2014) sostiene que la muestra es una representación significativa de las características de una población, que bajo, la asunción de un error (generalmente no superior al 5%) estudia las características de un conjunto poblacional mucho menor que la población global.

Criterios de inclusión y exclusión

Criterio	Inclusión	Exclusión
Estudiantes matriculados.	<ul style="list-style-type: none">• Estudiantes con conductas de agresividad.• Estudiantes regulares.	<ul style="list-style-type: none">• Estudiantes que no presentan conductas de agresividad.• Estudiantes inasistentes.• Estudiantes repitentes.• Estudiantes con traslado.

Tipo de Muestreo

Es de muestreo no probabilístico intencional, porque se eligió intencionalmente a los estudiantes del primer al sexto grado de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” del distrito de Ayacucho.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2010, p.176), señalan:

En las muestras probabilísticas todos los elementos de la población tienen la misma posibilidad de ser escogidos y se obtienen definiendo las características de la población y el tamaño de la muestra, y por medio de una selección aleatoria o mecánica de las unidades de análisis.

3.10. Técnicas e instrumentos

a) Técnicas

- **Encuesta**

Técnica que permitió recoger datos sobre los programas televisivos infantiles en los estudiantes. Villegas (2005, p. 166) indica que el “la encuesta constituye una técnica que permite averiguar y obtener datos mediante preguntas y respuestas bajo la modalidad de la entrevista o el cuestionario”.

b) Instrumentos

- **Cuestionario**

Instrumento que permitió recoger datos sobre la conducta agresiva de los estudiantes.

Hernández, Fernández y Baptista (2014, p. 217) afirman:

Los cuestionarios se utilizan en encuesta de todo tipo (por ejemplo, para calificar en desempeño de un gobierno, conocer las necesidades de hábitat de futuros contadores de

viviendas y evaluar la percepción ciudadana sobre ciertos problemas con la inseguridad).

Pero también se implementa en otros campos.

3.11. Prueba de validez y confiabilidad de instrumentos

Validez

La validez de los instrumentos se realizó a través de juicio de expertos, profesionales con grado de Doctor y Maestro quienes verificaron y evaluaron la coherencia y secuencialidad de los instrumentos.

Cada experto consideró que los ítems de los instrumentos son de valoración buena, en un promedio de 96,6% por consiguiente, el instrumento es válido y coherente con los propósitos de la investigación.

Expertos	Validación	situación
Dr. Marcelino Pomasocco Illanes	1.00	Aceptable
Mg. Alejandro Máximo Huamán De la cruz	1.00	Aceptable
Dr. Pedro Huauya Quispe	0.90	acceptable
Promedio	0.966 (96,6%)	

Cálculo de la validación:

$$C = \frac{58}{58 + 2} = 0,96$$

Donde:

58 = suma de números de acuerdos.

2 = suma de números de desacuerdos.

Confiabilidad

La confiabilidad de consistencia interna del instrumento, fue determinada con la prueba piloto, en una muestra de 10 estudiantes que no fueron miembros de la muestra, aplicando Alpha de Cronbach, la fórmula referencial fue la siguiente:

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum_{i=1}^k S_i^2}{S^2} \right]$$

Donde:

α = coeficiente de Cronbach

K= número de ítems o preguntas del instrumento

$\sum S_i^2$ = Suma de las varianzas de cada ítem

S^2 = Varianza total o varianza del instrumento

El coeficiente de confiabilidad de los instrumentos fueron superiores a 70.75 (70.75% aceptable), verificándose su adecuada estructuración para medir las variables en estudio:

Instrumentos	Coeficiente de Alpha de Cronbach	Interpretación
Cuestionario 1	67.8	Aceptable
Cuestionario 2	73.7%	Aceptable
Total	70.75	Aceptable

3.12. Procedimiento y procesamiento de datos

Se realizó con la ayuda del programa Excel o el SPSS con la finalidad de asegurar la correcta administración y valoración de los datos obtenidos.

a) **Análisis descriptivos.** Se realizó la organización, clasificación y sistematización de los datos en cuadros y gráficos, haciendo uso de las frecuencias absolutas y relativas simples y otros estadísticos.

b) Análisis inferencial

b.1.) Prueba de Hipótesis y Contrastación

Se empleó la prueba de Wilcoxon (transformada en Z)

✓ Prueba de hipótesis

Se empleó la prueba de Tau b de Kendall, por tratarse de datos cuantitativos de escala ordinal, dicha prueba permitió analizar comparativamente los factores que influyen en el proceso. Cuya fórmula es:

$$W = \frac{S}{\frac{1}{12}k^2(n^2 - n) - k \sum L_i}$$

Donde:

- W = coeficiente de correlación de Kendall
- S = suma de los cuadrados de las diferencias observadas con respecto a un promedio.
- n = Tamaño de la muestra en función del número de triplete, tetraplete, quintuplete, etc.
- K = número de variables incluidas.

- L_i = sumatoria de las ligas o empates entre los rangos.
- Nivel de significancia $\alpha = 0,05$ (5%) que se asume.
- La prueba bilateral.

Pasos del análisis inferencial

a) Hipótesis estadística

Hipótesis de investigación

Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la conducta agresiva en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016.

Hipótesis nula H_0 :

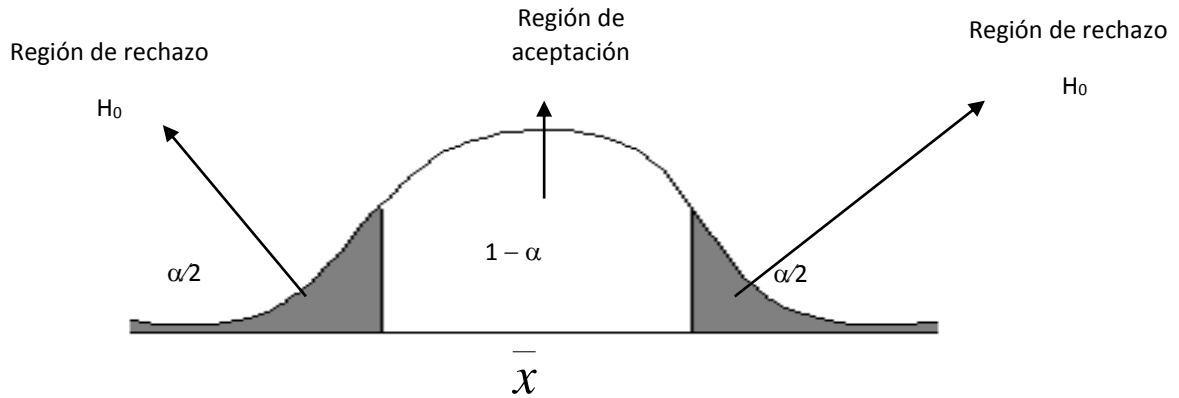
No existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la conducta agresiva en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016.

Hipótesis alterna H_a :

Si existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la conducta agresiva en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016.

- b) Nivel de significancia.** Se ha elegido al 5% que equivale $\alpha = 5\% = 0,05$ (Valor calculado de la significancia).
- c) Nivel de confianza** al 95%.

d) Región de aceptación (prueba de dos colas)



e) Conclusión o decisión del resultado de la prueba

Significación	Interpretación	
	H_a	H_0
$\rho > 0,05$	Se rechaza	Se acepta
$\rho \leq 0,05$	Se acepta	Se rechaza

Donde

ρ : Valor calculado de la significancia.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Análisis e interpretación de datos

4.1.1. Resultados descriptivos de la variable que antecede

TABLA 1

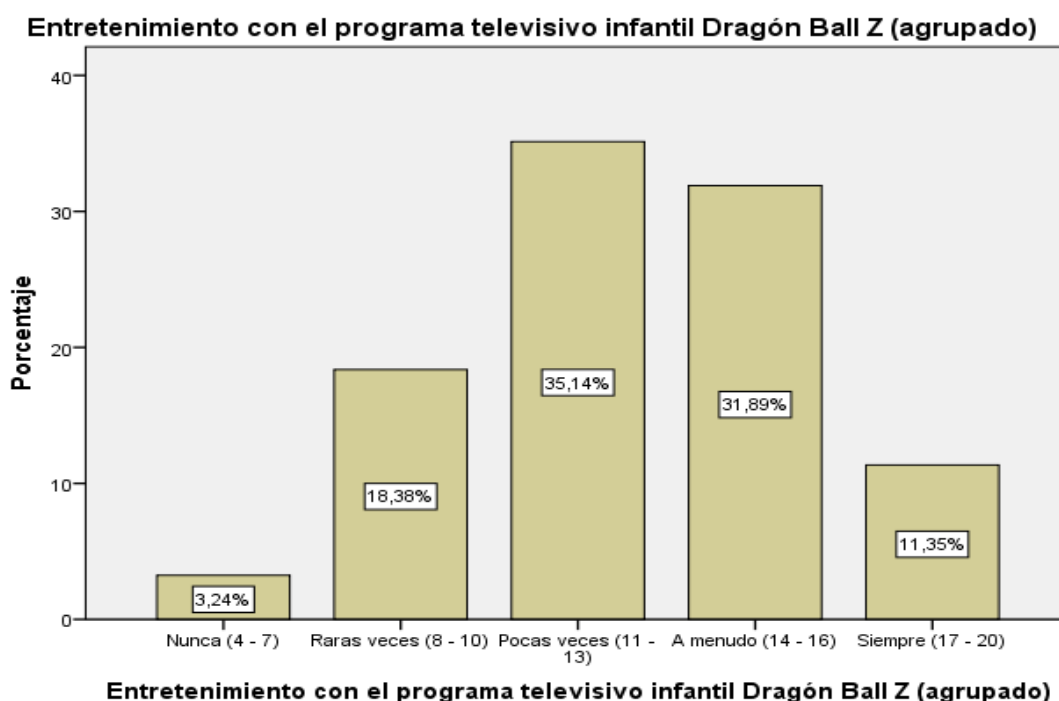
ENTRETENIMIENTO A TRAVÉS DEL PROGRAMA TELEVISIVO INFANTIL DE DRAGÓN BALL Z.

Entretención con el programa televisivo infantil Dragón Ball Z (agrupado)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca (4 - 7)	6	3,2	3,2	3,2
Raras veces (8 - 10)	34	18,4	18,4	21,6
Pocas veces (11 - 13)	65	35,1	35,1	56,8
A menudo (14 - 16)	59	31,9	31,9	88,6
Siempre (17 - 20)	21	11,4	11,4	100,0
Total	185	100,0	100,0	

FUENTE: Datos de la encuesta a todos los estudiantes de educación primaria de los PAGPA, del distrito de Ayacucho, 2016.

GRÁFICO 1



En la tabla y gráfico 1, el 3,24% de los estudiantes nunca ve el programa televisivo Dragón Ball Z, 18,38% ve raras veces, 35,14% pocas veces, 31,89% a menudo y 11,35% siempre. Es decir, mayoría de los estudiantes ven pocas veces los programas televisivos infantiles, no ve agresividad, no emita a los personajes, sin embargo muestra solidaridad.

TABLA 2

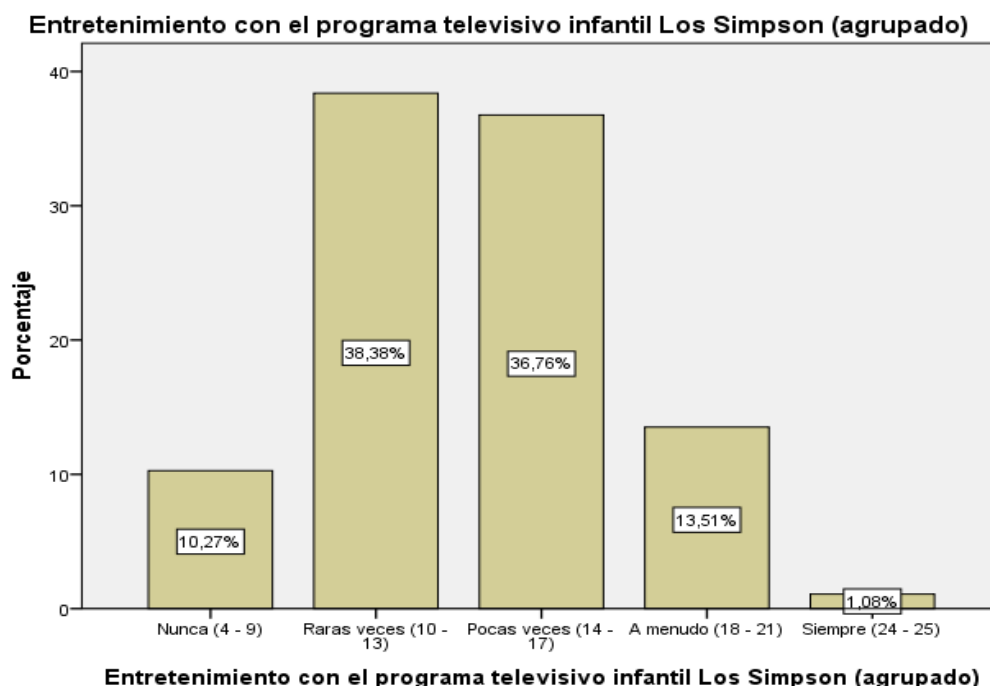
ENTRETENIMIENTO A TRAVÉS DEL PROGRAMA TELEVISIVO INFANTIL DE LOS SIMPSON

Entretención con el programa televisivo infantil Los Simpson (agrupado)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca (4 - 9)	19	10,3	10,3	10,3
Raras veces (10 - 13)	71	38,4	38,4	48,6
Pocas veces (14 - 17)	68	36,8	36,8	85,4
A menudo (18 - 21)	25	13,5	13,5	98,9
Siempre (24 - 25)	2	1,1	1,1	100,0
Total	185	100,0	100,0	

FUENTE: Datos de la encuesta a todos los estudiantes de educación primaria de los PAGPA, del distrito de Ayacucho, 2016.

GRÁFICO 2



En la tabla y gráfico 2, el 10,27% de los estudiantes nunca ve el programa televisivo Los Simpson, 38,38% ve raras veces, 36,76% pocas veces, 13,51% a menudo y 1,08% siempre. Es decir, mayoría de los estudiantes ven raras veces y pocas veces, lo que significa que no se percibe agresiones, no observa los actos de violencia de los personajes, no imita el vocabulario de Homero Simpson y Barch Simpson, sin embargo imita la buena voluntad de Lisa.

TABLA 3

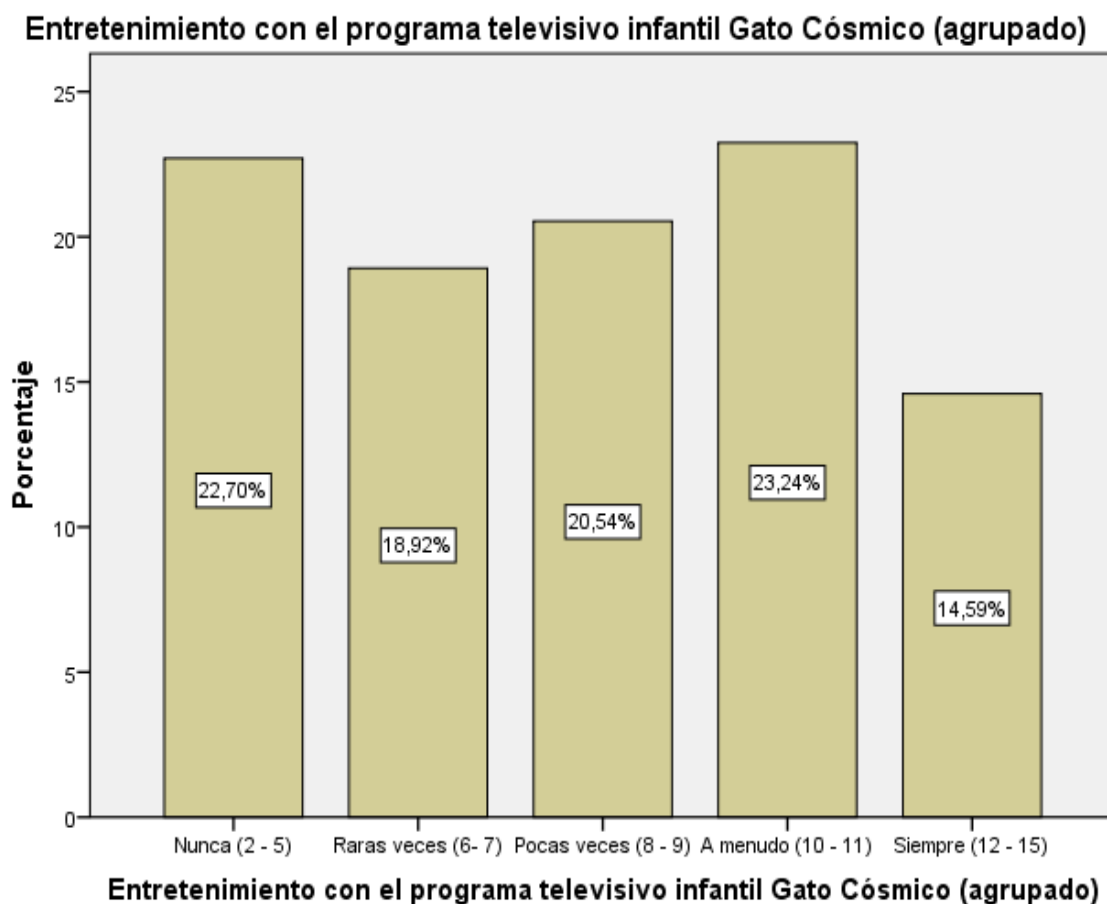
ENTRETENIMIENTO A TRAVÉS DEL PROGRAMA TELEVISIVO INFANTIL GATO CÓSMICO

Entretención con el programa televisivo infantil Gato Cósmico (agrupado)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca (2 - 5)	42	22,7	22,7	22,7
Raras veces (6- 7)	35	18,9	18,9	41,6
Pocas veces (8 - 9)	38	20,5	20,5	62,2
A menudo (10 - 11)	43	23,2	23,2	85,4
Siempre (12 - 15)	27	14,6	14,6	100,0
Total	185	100,0	100,0	

FUENTE: Datos de la encuesta a todos los estudiantes de educación primaria de los PAGPA, del distrito de Ayacucho, 2016.

GRÁFICO 3



En la tabla y gráfico 3, el 22,70% de los estudiantes nunca ve el programa televisivo Gato Cósmico, 18,92% ve raras veces, 20,54% pocas veces, 23,24 a menudo y 14,59% siempre. Es decir, mayoría de los estudiantes ven a menudo y pocas veces programa televisivo gato cósmico, significa que no dibuja personajes terroríficos, no se identifica con un personaje de terror, sin embargo no identifica con el incumplimiento de los deberes.

4.1.2. Resultados descriptivos de la variable consecuyente.

TABLA 4

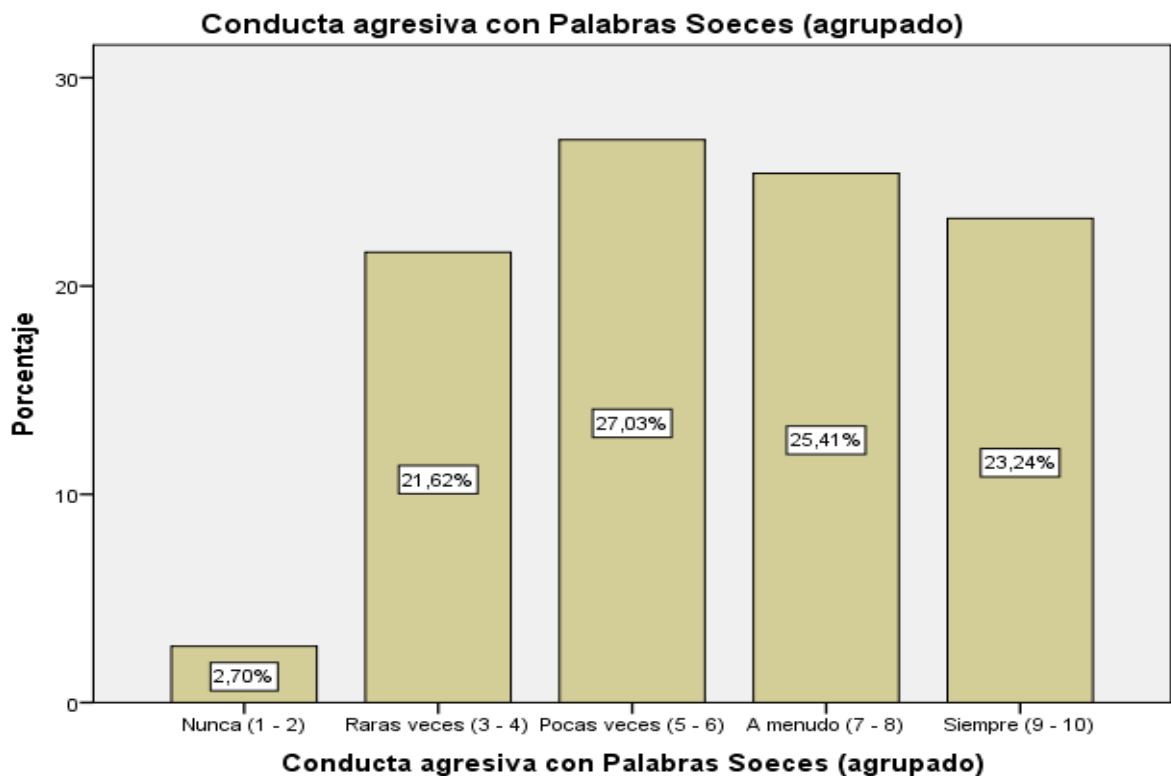
AGRESIÓN VERBAL A TRAVÉS DE LA CONDUCTA AGRESIVA EN PALABRAS
SOECES

Conducta agresiva con Palabras Soeces (agrupado)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca (1 - 2)	5	2,7	2,7	2,7
Raras veces (3 - 4)	40	21,6	21,6	24,3
Pocas veces (5 - 6)	50	27,0	27,0	51,4
A menudo (7 - 8)	47	25,4	25,4	76,8
Siempre (9 - 10)	43	23,2	23,2	100,0
Total	185	100,0	100,0	

FUENTE: Datos de la encuesta a todos los estudiantes de educación primaria de los PAGPA, del distrito de Ayacucho, 2016.

GRAFÍCO 4



En la tabla y gráfico 4, el 2,70% de los estudiantes nunca tuvieron conducta agresiva con palabras soeces, 21,62% tienen raras veces, 27,03% pocas veces, 25,41% a menudo y 23,24% siempre. Es decir, mayoría de los estudiantes, no usan lenguaje grosero y no gritan.

TABLA 5

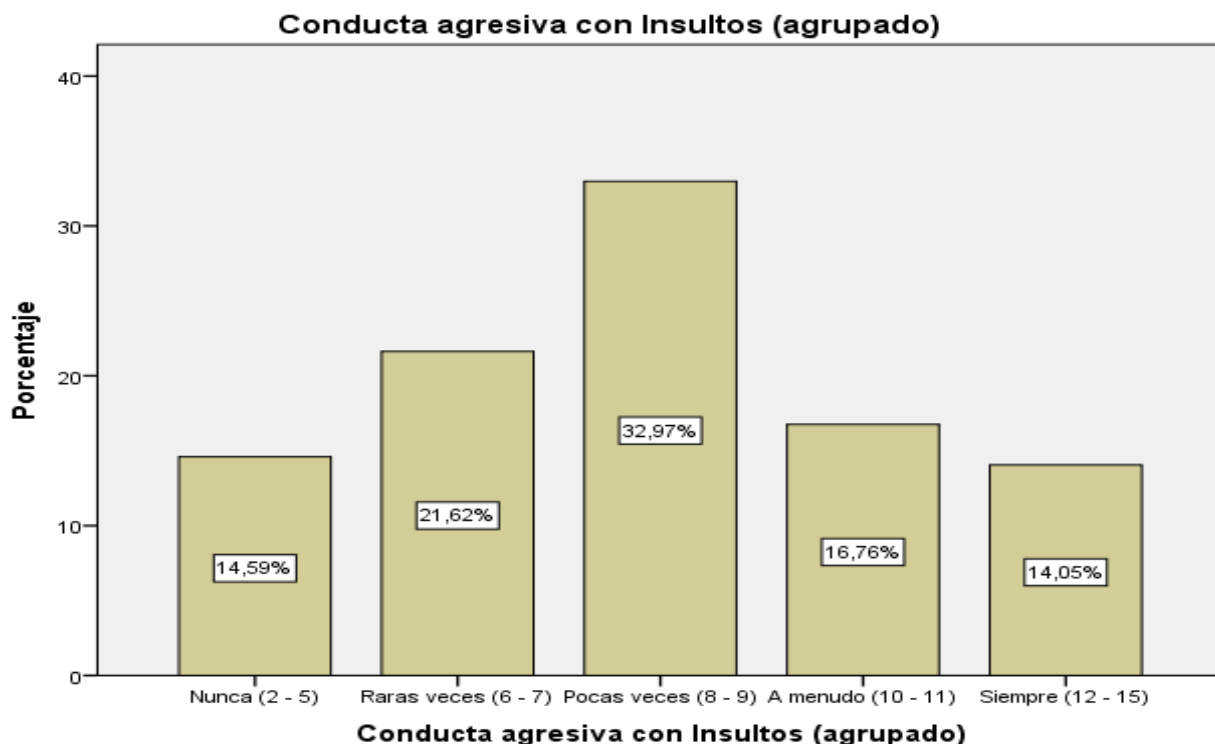
AGRESIÓN VERBAL A TRAVÉS DE LA CONDUCTA AGRESIVA EN INSULTOS

Conducta agresiva con Insultos (agrupado)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca (2 - 5)	27	14,6	14,6	14,6
Raras veces (6 - 7)	40	21,6	21,6	36,2
Pocas veces (8 - 9)	61	33,0	33,0	69,2
A menudo (10 - 11)	31	16,8	16,8	85,9
Siempre (12 - 15)	26	14,1	14,1	100,0
Total	185	100,0	100,0	

FUENTE: Datos de la encuesta a todos los estudiantes de educación primaria de los PAGPA, del distrito de Ayacucho, 2016.

GRAFÍCO 5



En la tabla y gráfico 5, el 14,59% de los estudiantes nunca tuvieron conducta agresiva con insultos, 21,62% tienen raras veces, 32,97% pocas veces, 16,76% a menudo y 14,05% siempre. Es decir, mayoría de los estudiantes, no lastima la autoestima de su compañero, genera miedo y no provoca impotencia.

TABLA 6

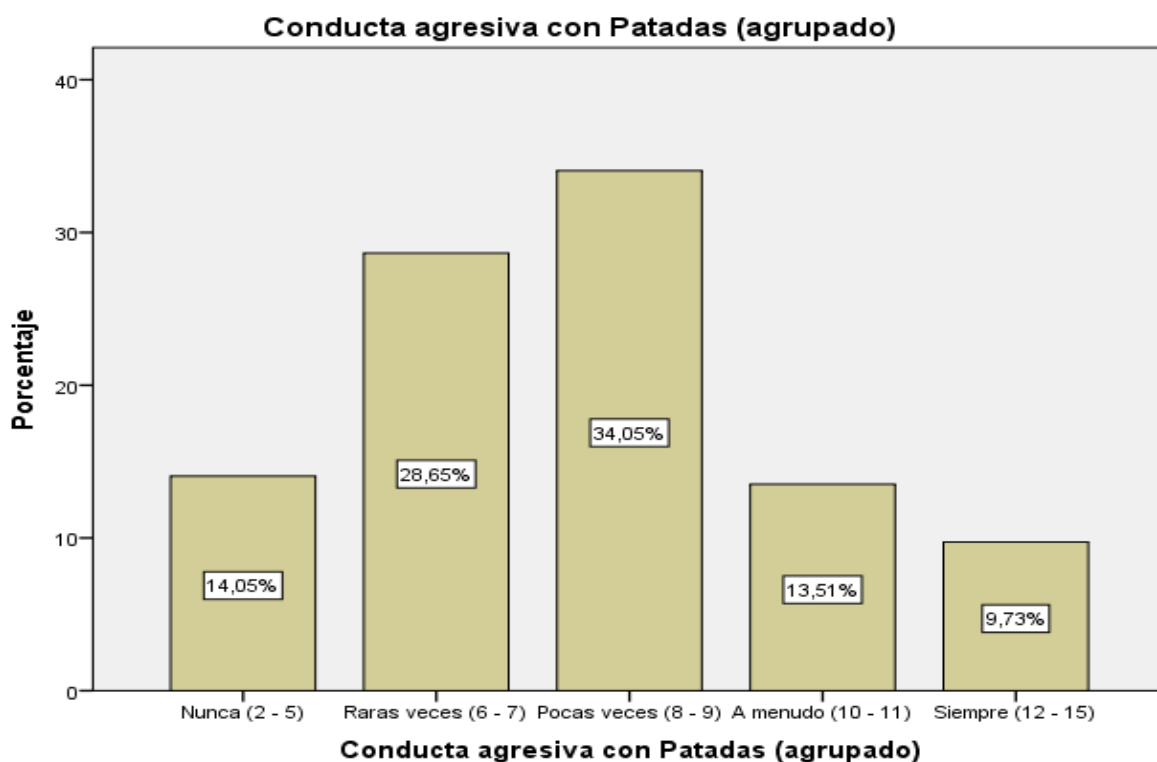
AGRESIÓN FÍSICA A TRAVÉS DE LA CONDUCTA AGRESIVA EN PATADAS

Conducta agresiva con Patadas (agrupado)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca (2 - 5)	26	14,1	14,1	14,1
Raras veces (6 - 7)	53	28,6	28,6	42,7
Pocas veces (8 - 9)	63	34,1	34,1	76,8
A menudo (10 - 11)	25	13,5	13,5	90,3
Siempre (12 - 15)	18	9,7	9,7	100,0
Total	185	100,0	100,0	

FUENTE: Datos de la encuesta a todos los estudiantes de educación primaria de los PAGPA, del distrito de Ayacucho, 2016.

GRAFÍCO 6



En la tabla y gráfico 6, el 14,05% de los estudiantes nunca tuvieron conducta agresiva con patadas, 28,65% tienen raras veces, 34,05% pocas veces, 13,51% a menudo y 9,73% siempre. Es decir, mayoría de los estudiantes, no imitan la agresión física, no lastima y no se ve el castigo físico.

TABLA 7

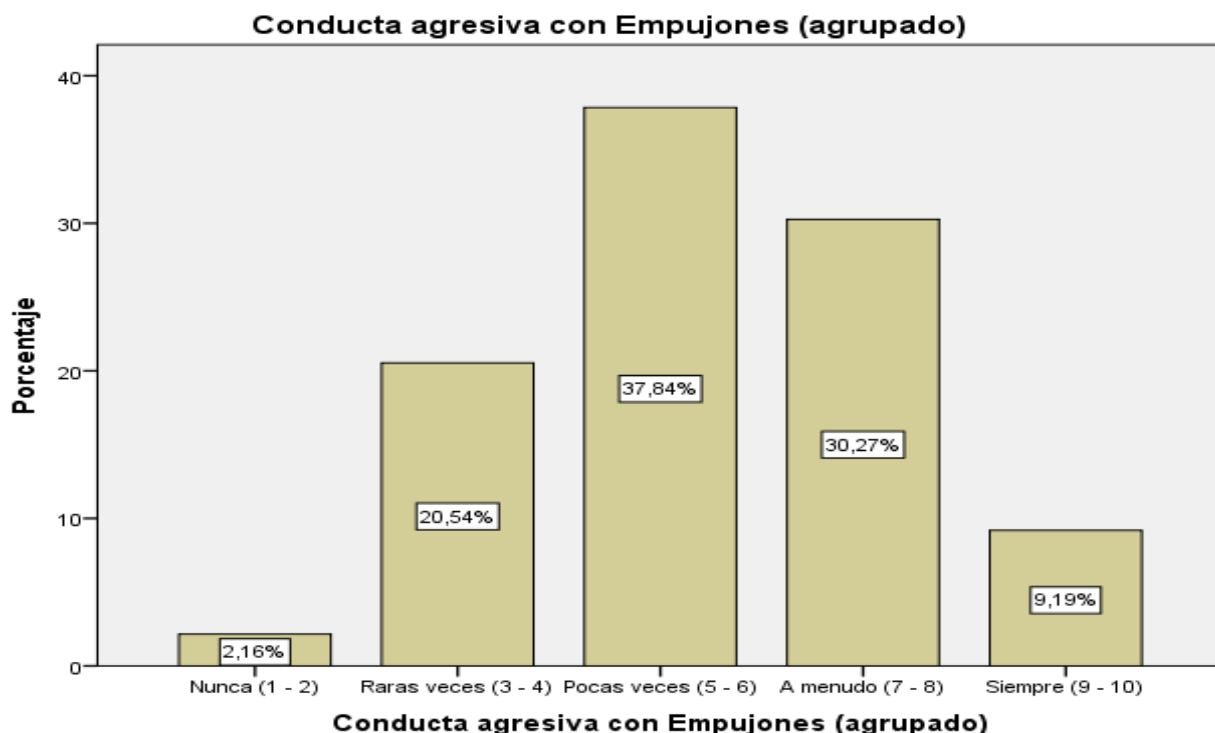
AGRESIÓN FÍSICA A TRAVÉS DE LA CONDUCTA AGRESIVA EN EMPUJONES

Conducta agresiva con Empujones (agrupado)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca (1 - 2)	4	2,2	2,2	2,2
Raras veces (3 - 4)	38	20,5	20,5	22,7
Pocas veces (5 - 6)	70	37,8	37,8	60,5
A menudo (7 - 8)	56	30,3	30,3	90,8
Siempre (9 - 10)	17	9,2	9,2	100,0
Total	185	100,0	100,0	

FUENTE: Datos de la encuesta a todos los estudiantes de educación primaria de los PAGPA, del distrito de Ayacucho, 2016.

GRAFÍCO 7



En la tabla y gráfico 7, el 2,16% de los estudiantes nunca tuvieron conducta agresiva con empujones, 20,54% tienen raras veces, 37,84% pocas veces, 30,27% a menudo y 9,19% siempre. Es decir, mayoría de los estudiantes no desarrolla rebeldía y no juga agresivamente.

TABLA 8

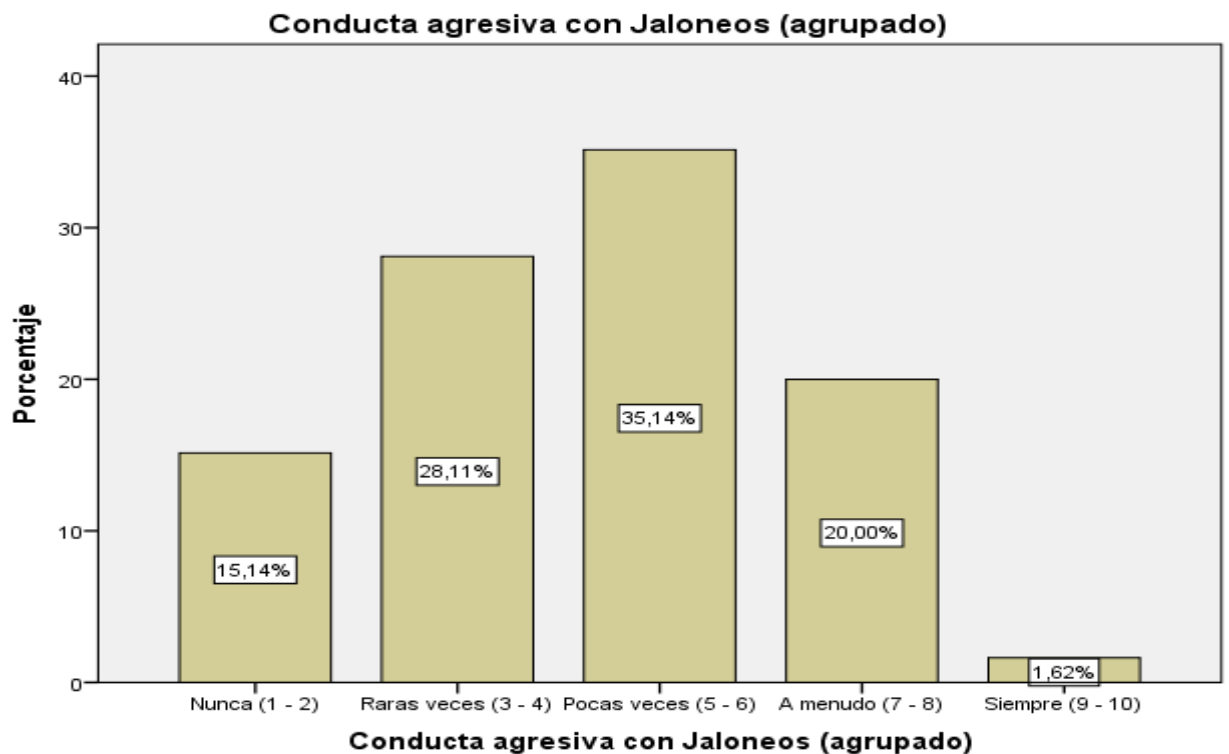
AGRESIÓN FÍSICA A TRAVÉS DE LA CONDUCTA AGRESIVA EN JALONEOS

Conducta agresiva con Jaloneos (agrupado)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca (1 - 2)	28	15,1	15,1	15,1
Raras veces (3 - 4)	52	28,1	28,1	43,2
Pocas veces (5 - 6)	65	35,1	35,1	78,4
A menudo (7 - 8)	37	20,0	20,0	98,4
Siempre (9 - 10)	3	1,6	1,6	100,0
Total	185	100,0	100,0	

FUENTE: Datos de la encuesta a todos los estudiantes de educación primaria de los PAGPA, del distrito de Ayacucho, 2016.

GRAFÍCO 8



En la tabla y gráfico 8, el 15,14% de los estudiantes nunca tuvieron conducta agresiva con jaloneos, 28,11% tienen raras veces, 35,14% pocas veces, 20,00% a menudo y 1,62% siempre. Es decir, mayoría de los estudiantes no hacen moretones a sus compañeros y no realizan jaloneos.

TABLA 9

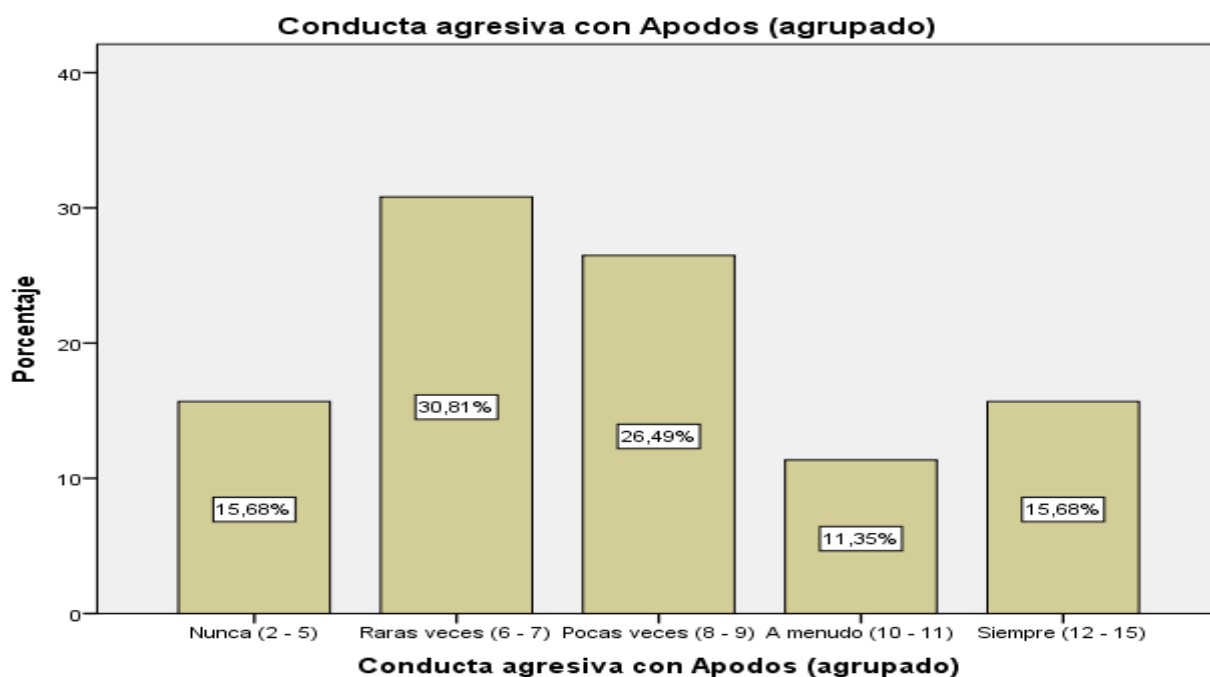
AGRESIÓN PSICOLÓGICA A TRAVÉS DE LA CONDUCTA AGRESIVA EN APODOS

Conducta agresiva con Apodos (agrupado)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca (2 - 5)	29	15,7	15,7	15,7
Raras veces (6 - 7)	57	30,8	30,8	46,5
Pocas veces (8 - 9)	49	26,5	26,5	73,0
A menudo (10 - 11)	21	11,4	11,4	84,3
Siempre (12 - 15)	29	15,7	15,7	100,0
Total	185	100,0	100,0	

FUENTE: Datos de la encuesta a todos los estudiantes de educación primaria de los PAGPA, del distrito de Ayacucho, 2016.

GRAFÍCO 9



En la tabla y gráfico 9, el 15,68% de los estudiantes nunca tuvieron conducta agresiva con apodos, 30,81% tienen raras veces, 26,49% pocas veces, 11,35% a menudo y 15,68% siempre. Es decir, mayoría de los estudiantes no realizan expresiones faciales, poner sobrenombre y no comparar.

TABLA 10

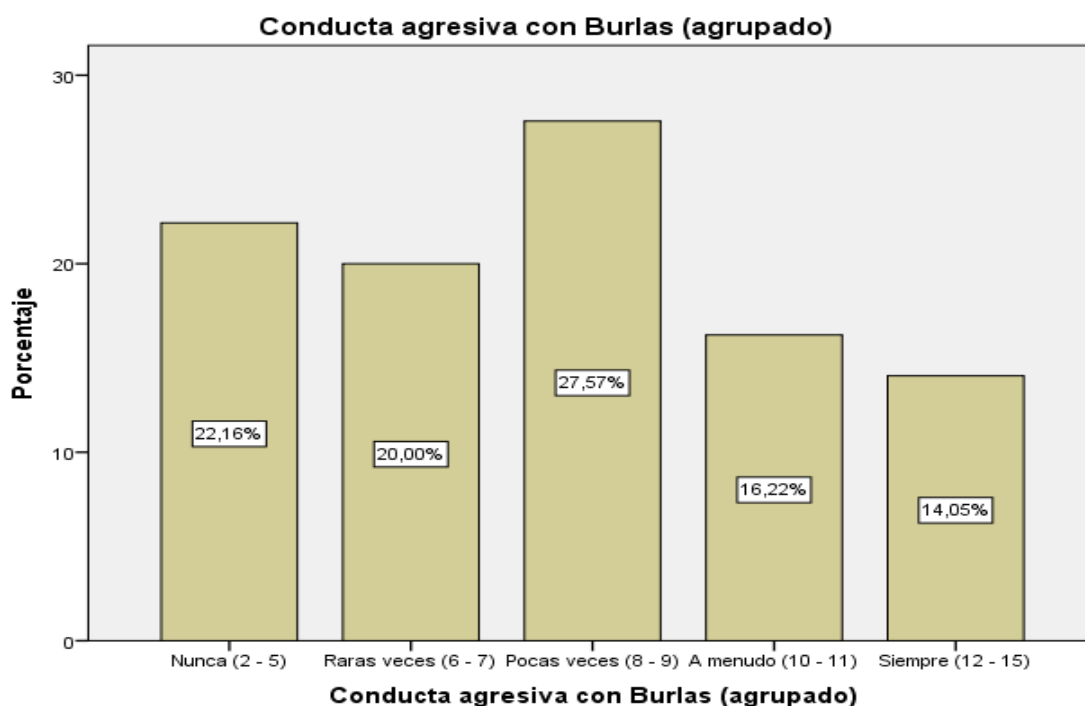
AGRESIÓN PSICOLÓGICA A TRAVÉS DE LA CONDUCTA AGRESIVA EN BURLAS

Conducta agresiva con Burlas (agrupado)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca (2 - 5)	41	22,2	22,2	22,2
Raras veces (6 - 7)	37	20,0	20,0	42,2
Pocas veces (8 - 9)	51	27,6	27,6	69,7
A menudo (10 - 11)	30	16,2	16,2	85,9
Siempre (12 - 15)	26	14,1	14,1	100,0
Total	185	100,0	100,0	

FUENTE: Datos de la encuesta a todos los estudiantes de educación primaria de los PAGPA, del distrito de Ayacucho, 2016.

GRAFÍCO 10



En la tabla y gráfico 10, el 22,16% de los estudiantes nunca tuvieron conducta agresiva con burlas, 20,00% tienen raras veces, 27,57% pocas veces, 16,22% a menudo y 14,05% siempre. Es decir, mayoría de los estudiantes no atacan verbalmente, reírse y no asustan.

4.1.3. Resultados inferenciales

Prueba de hipótesis específica 1

CUADRO 1

Prueba de Tau-b de Kendall sobre programas televisivos infantiles y Agresión Verbal.

Correlaciones

			Los programas televisivos infantiles	Agresión verbal
tau_b de Kendall	Los programas televisivos infantiles	Coefficiente de correlación	1,000	,030
		Sig. (bilateral)		,562
		N	185	185
	Agresión verbal	Coefficiente de correlación	,030	1,000
		Sig. (bilateral)	,562	
		N	185	185

r = 1,00 correlación alta y directa

Prueba a través de Wilcoxon

Estadísticos de contraste

	Conducta de agresión verbal - Datos de programas televisivos
Z	-11,798 ^b
Sig. Asintót. (bilateral)	,000

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

b. Basado en los rangos positivos.

$\alpha = 0,05$ Valor asumido

p = 0,000 Valor calculado

Al 95% de nivel de confianza, observamos que existe alta correlación y directa. Además, la significancia calculada es menor a la significancia asumida ($0.000 < 0.05$), entonces aceptamos la hipótesis alterna y rechazamos la hipótesis nula. Es decir, que existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la agresión verbal en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016.

Los resultados indican, que a menor entretenimiento de programas televisivos infantiles menor conducta agresiva de los estudiantes y viceversa.

Prueba de hipótesis específica 2

CUADRO 2

Prueba de Tau-b de Kendall sobre programas televisivos infantiles y Agresión física.

			Correlaciones	
			Los programas Televisivos infantiles	Agresión física
tau_b de Kendall	Los programas Televisivos infantiles	Coefficiente de correlación	1,000	,067
		Sig. (bilateral)		,202
		N	185	185
	Agresión física	Coefficiente de correlación	,067	1,000
		Sig. (bilateral)	,202	
		N	185	185

$r = 1,00$ correlación alta y directa

Prueba a través de Wilcoxon

Estadísticos de contraste

	Conducta de agresión física - Datos de programas televisivos
Z	-11,708 ^b
Sig. Asintót. (bilateral)	,000

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

b. Basado en los rangos positivos.

$\alpha = 0,05$ Valor asumido

$p = 0,000$ Valor calculado

Al 95% de nivel de confianza, observamos que existe alta correlación y directa. Además, la significancia calculada es menor a la significancia asumida ($0.000 < 0.05$), entonces aceptamos la hipótesis alterna y rechazamos la hipótesis nula. Es decir, que existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la agresión física en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016.

Los resultados indican, que a menor entretenimiento de programas televisivos infantiles menor conducta física de los estudiantes y viceversa.

Prueba de hipótesis específica 3

CUADRO 3

Prueba de Tau-b de Kendall sobre programas televisivos infantiles y Agresión psicológica.

Correlaciones

			Los programas Televisivos infantiles	Agresión psicológica
tau_b de Kendall	Los programas Televisivos infantiles	Coeficiente de correlación	1,000	,073
		Sig. (bilateral)		,161
		N	185	185
	Agresión psicológica	Coeficiente de correlación	,073	1,000
		Sig. (bilateral)	,161	
		N	185	185

r = 1,00 correlación alta y directa

Prueba a través de Wilcoxon

Estadísticos de contraste

	Conducta de agresión psicológica - Datos de programas televisivos
Z	-11,736 ^b
Sig. Asintót. (bilateral)	,000

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

b. Basado en los rangos positivos.

$\alpha = 0,05$ Valor asumido

p = 0,000 Valor calculado

Al 95% de nivel de confianza, observamos que existe alta correlación y directa. Además, la significancia calculada es menor a la significancia asumida ($0.000 < 0.05$), entonces aceptamos la hipótesis alterna y rechazamos la hipótesis nula. Es decir, que existe relación directa entre los

programas televisivos infantiles y la agresión psicológica en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016.

Los resultados indican, que a menor entretenimiento de programas televisivos infantiles menor conducta psicológica de los estudiantes y viceversa.

Prueba de hipótesis general

CUADRO 4

Prueba de Tau-b de Kendall sobre programas televisivos infantiles y conducta agresiva.

Correlaciones			Los programas Televisivos infantiles	Conducta Agresiva
tau_b de Kendall	Los programas Televisivos infantiles	Coefficiente de correlación	1,000	,025
		Sig. (bilateral)		,621
		N	185	185
	Conducta Agresiva	Coefficiente de correlación	,025	1,000
		Sig. (bilateral)	,621	
		N	185	185

$r = 1,00$ correlación alta y directa

Estadísticos de contraste

	Conducta agresiva - Datos de programas televisivos
Z	-10,802 ^b
Sig. Asintót. (bilateral)	,000

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

b. Basado en los rangos negativos.

$\alpha = 0,05$ Valor asumido

$p = 0,000$ Valor calculado

Al 95% de nivel de confianza, observamos que existe alta correlación y directa. Además, la significancia calculada es menor a la significancia asumida ($0.000 < 0.05$), entonces aceptamos la hipótesis alterna y rechazamos la hipótesis nula. Es decir, existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la conducta agresiva en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016

Los resultados indican, que a menor entretenimiento de programas televisivos infantiles menor conducta agresiva de los estudiantes y viceversa.

4.2. Discusión de resultados

En el presente trabajo de investigación tenemos como.

Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la agresión verbal en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016. Es decir, la mayoría de los estudiantes no ven los programas televisivos infantiles por consiguiente no usan lenguaje grosero, gritan, lastima la autoestima de su compañero, genera miedo y no provoca impotencia.

Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la agresión física en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016. Es decir, la mayoría de los estudiantes no ven los programas televisivos infantiles por consiguiente no imitan la agresión física, lastima, castigo físico, desarrolla rebeldía, juga agresivamente, hacen moretones a sus compañeros y no realizan jaloneos.

Nuestro resultado es avalado según Barón (1996, citado en Calderón, 2007) afirma que la agresión física en el ser humano es un impulso aprendido que como sabemos posee diferentes factores biológicos y psicológicos, y una forma de aprender éste impulso es por medio de la observación de modelos agresivos, dicha observación puede intensificar la agresión entre los niños, sin tomar en cuenta si se castiga o se le premia al modelo observado.

Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la agresión psicológica en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016. Es decir, la mayoría de los estudiantes no ven los programas televisivos infantiles por consiguiente no realizan expresiones faciales, poner sobrenombre, comparar, atacan verbalmente, reírse y no asustan.

Nuestro resultado es avalado según Calderón (2007, p. 8) afirma que “La agresión psicológica es la mejor herramienta de un subordinado para actuar contra su superior; cuando el ataque es pasivo, generalmente es difícil para la víctima establecer la culpa y determinar si la agresión ha ocurrido”.

Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la conducta agresiva en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016. Es decir, la mayoría de los estudiantes no ven los programas televisivos infantiles por consiguiente no usan lenguaje grosero, gritan, lastima la autoestima de su compañero, genera miedo, provoca impotencia, imitan la agresión física, lastima, castigo físico, desarrolla rebeldía, juega agresivamente, hacen moretones a sus compañeros, realizan jaloneos, realizan expresiones faciales, poner sobrenombre, comparar, atacan verbalmente, reírse y no asustan.

CONCLUSIONES

En el presente estudio se llegó a las siguientes conclusiones:

1. Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la agresión verbal en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016. Es decir, la mayoría de los estudiantes no ven los programas televisivos infantiles por consiguiente no usan lenguaje grosero, gritan, lastima la autoestima de su compañero, genera miedo y no provoca impotencia.
2. Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la agresión física en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016. Es decir, la mayoría de los estudiantes no ven los programas televisivos infantiles por consiguiente no imitan la agresión física, lastima, castigo físico, desarrolla rebeldía, juega agresivamente, hacen moretones a sus compañeros y no realizan jalones.
3. Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la agresión psicológica en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016. Es decir, la mayoría de los estudiantes no ven los programas televisivos

infantiles por consiguiente no realizan expresiones faciales, poner sobrenombre, comparar, atacan verbalmente, reírse y no asustan.

4. Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la conducta agresiva en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016. Es decir, la mayoría de los estudiantes no ven los programas televisivos infantiles por consiguiente no usan lenguaje grosero, gritan, lastima la autoestima de su compañero, genera miedo, provoca impotencia, imitan la agresión física, lastima, castigo físico, desarrolla rebeldía, juga agresivamente, hacen moretones a sus compañeros, realizan jaloneos, realizan expresiones faciales, poner sobrenombre, comparar, atacan verbalmente, reírse y no asustan.

RECOMENDACIONES

Los resultados de la investigación a la luz de la exigencia de la sociedad de conocimientos del siglo XXI, nos permiten recomendar.

1. A los docentes de las instituciones educativas en los diferentes niveles de la región y nacional que tengan más control en los programas televisivos infantiles que ven los estudiantes y las repercusiones que trae esta, ya que es la primera influencia audio visual que emite mucha violencia y agresividad.
2. A los docentes y autoridades de la Educación Básica Regular a fin de promover talleres de los programas educativos y culturales que puedan observar ya que con esta los estudiantes generen conocimientos y una buena formación actitudinal.
3. A los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación, a fin de que genere innovaciones en la formación profesional de la escuela de educación primaria con diferentes materiales (sala de cómputo) para no solo formarnos en el campo de la educación sino también en la innovación.

4. A los padres de familia que tengan mayor atención en los programas televisivos infantiles que observan sus hijos ya que la mayor parte de estos programas tienen un alto contenido de agresividad y violencia, y que al momento de conversar cuiden su vocabulario cuando sus pequeños se encuentren cerca, ya que los niños por naturaleza imitan lo que realizan en su contexto.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICAS

1. Bandura, A. (1987). *Pensamiento y acción: Fundamento sociales*. Barcelona España: Martínez Roca.
2. Bandura, A. (1977). *Social Learning Theory (teoría del aprendizaje social)*. EE.UU: McGraw – Hill.
3. Cárdenas C., Rodríguez M. (2007). *Los dibujos animados y su influencia en la conducta personal de los niños*. Tesis de licenciatura no publicada, Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho, Perú.
4. Cassirer H. (1961). *Televisión y enseñanza*. Argentina: Buenos Aires.
5. Carrasco S. (2005). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.
6. Denegri M. (2010, Octubre 10) Lima: Diario La República.
7. Esteinou A. (2005). *Televisión nacional y globalización cultural*. México D.F.
8. Hernández R., Fernández R y Baptista P. (2014). *Metodología de la Investigación*. (6^{ta} ed.). México: México D.F.
9. Izquierdo J. (2008). *Metodología de la investigación*. Lima: San Marcos.
10. Posada (2007). *Violencia y manipulación en la programación infantil de la televisión*. Universidad internacional de Andalucía. España.
11. Magallanes R., Martínez M. (2008). *Influencia de los programas televisivos de la formación de la capacidad receptiva crítica de los estudiantes*. Tesis de maestría no publicada, Universidad Cesar Vallejo, Ayacucho, Perú.
12. Ñaupas H. (2009). *Metodología de investigación científica y asesoramiento de tesis*. Lima: Gráfica Retai S.A.C.
13. Pantoja y Rodríguez (2008). *Influencia de la televisión en la conducta de los niños*. España: Odiseo.

14. Velásquez A. (2010). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.
15. Villegas M. (2005). *Metodología de la investigación pedagógica*. (5ta ed.). Lima: San Marcos.
16. Martínez F. (1999). *Televisión educativa: su eficiencia y sus pretensiones*. España: Murcia.

WEBGRAFÍA

1. Ascencio D. (2012). *Los programas infantiles de televisión y su influencia en la educación inicial*. [En línea]. Consultado: [12, junio, 2016]. Disponible en: www.repositorio.upse.edu.ec.
2. Calderón, E. (2007). *Los programas de televisión y agresión en los niños: El caso Power Rangers*. [En línea]. Consultado: [22, mayo, 2016]. Disponible en: file:///C:/Users/pc/Downloads/CALDERON_VIVANCO_ELIZABETH_PROGRAMAS_TELEVISION.pdf
3. Cohen, D (1998). *La violencia en los programas televisivos*. *Revista Latina de Comunicación Social* 6. Recuperado el 6 de Junio de 2005 de: <http://www.ull.es/publicaciones/latina/a/81coh.htm>
BUSTOS, E. (2009). La conducta agresiva del niño en edad infantil. [En línea]. Consultado: [15, Junio, 2016]. Disponible en: <http://www.odiseo.com.mx/articulos/influencia-televisión-conducta-ninos>.
4. Gallegos E. (2013). *La influencia de las caricaturas en los niños*. [En línea]. Consultado: [26, noviembre, 2016]. Disponible en: <https://prezi.com/m/7cszrko4qdsb/la-influencia-de-las-caricaturas-en-los-niños/>
5. Lopera, Ramírez, Zuluaga y Ortiz (2010). *El método analítico*. [En línea]. Consultado: [20, Junio, 2016]. Disponible en: <http://www.odiseo.com.mx/articulos/metodoanalítico>.
6. Muños P. (2014). *Población y muestra*. [En línea]. Consultado: [10, Julio, 2016]. Disponible en: <https://prezi.com/m/xqbfk9xlciq/concepto-de-poblacion-y-muestra-en-estadistica/> .

7. Pérez J, y Gardey A. (2012). *Entrevista*. [En línea]. Consultado: [15, diciembre,2016]. Disponible en: <http://definición.de/burla/>.
8. Pérez J, y Gardey A. (2008). *Entrevista*. [En línea]. Consultado: [30, mayo, 2016]. Disponible en <http://definicion.de/entrevista/>.
9. Roca J. (2007). *Conducta y conducta*. [En línea]. Consultado: [26, junio, 2016]. Disponible en: Pepsic.bvsalud.org.

ANEXO N° 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

Programas televisivos infantiles y conducta agresiva en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala”. Ayacucho, 2016.

PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	HIPOTESIS GENERAL	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>General: ¿Qué relación existe entre los programas televisivos infantiles y la conducta agresiva en estudiantes de educación primaria de los planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016?</p> <p>Problemas específicos</p> <p>1. ¿Qué relación existe entre los programas televisivos infantiles y la agresión verbal en estudiantes de educación primaria?</p> <p>2. ¿Qué relación existe entre los programas televisivos infantiles y la agresión física en estudiantes de educación primaria?</p> <p>3. ¿Qué relación existe entre los programas televisivos infantiles y la agresión psicológica en estudiantes de educación primaria?</p>	<p>General: Determinar la relación que existe entre los programas televisivos infantiles y la conducta agresiva en estudiantes de educación primaria de los planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016.</p> <p>Objetivo específicos</p> <p>1. Determinar relación que existe entre los programas televisivos infantiles y la agresión verbal en estudiantes de educación primaria.</p> <p>2. Determinar la relación que existe entre los programas televisivos infantiles y la agresión física en estudiantes de educación primaria.</p> <p>3. Determinar la relación que existe entre los programas televisivos infantiles y la agresión psicológica en estudiantes de educación primaria.</p>	<p>Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la conducta agresiva en estudiantes de educación primaria de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016</p> <p>Hipótesis específico</p> <p>1. Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la agresión verbal en estudiantes de educación primaria.</p> <p>2. Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la agresión física en estudiantes de educación primaria.</p> <p>3. Existe relación directa entre los programas televisivos infantiles y la agresión psicológica en estudiantes de educación primaria.</p>	<p>VARIABLE ANTECEDENTE Variable 1 Los programas televisivos infantiles <u>Dimensiones e indicadores</u> <u>Dimensión 1:</u> entretenimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dragón ball z • Los Simpson • Gato Cósmico <p>VARIABLE CONSECUENTE variable 2</p> <p>Conducta agresiva <u>-Dimensiones e indicadores</u> <u>Dimensión 1:</u> Agresión verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Palabras soeces • Insultos <p><u>Dimensión 2:</u> Agresión física</p> <ul style="list-style-type: none"> • Patadas • Empujones • Jaloneos <p><u>Dimensión 3:</u> Agresión psicológica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apodos • Burlas 	<p>ENFOQUE: Cuantitativo TIPO DE ESTUDIO: Aplicada NIVEL: Correlacional MÉTODOS: Inductivo deductivo - Analítico DISEÑO: Diseño no experimental correlacional transversal. POBLACIÓN: 358 estudiantes de Educación Primaria de los PAGPA. MUESTRA: 185 estudiantes del educación primaria de los planteles de aplicación “Guamán Poma de Ayala” MUESTREO: No probabilístico intencional. TÉCNICA: Encuesta INSTRUMENTO: Cuestionario PROCESAMIENTO DE DATOS: Se realizará procesamiento de datos a través de la estadística descriptiva e inferencial.</p>

ANEXO N° 02: MATRIZ DE INSTRUMENTO

MATRIZ DE INSTRUMENTO						
Variables	Dimensiones	Indicadores	Índice	Ítems	Valorización	
VARIABLE INDEPENDIENTE Los programas televisivos infantiles	Entretenimiento	Dragón ball Z	Acciones agresivas	1. Ver la televisión. 2. Demostrar agresividad. 3. Imitar los actos de los personajes. 4. Demostrar solidaridad.	Siempre (5) A menudo (4) Pocas veces (3) Raras veces (2) Nunca (1)	
		Los Simpson	Vocabulario inadecuado	5. Percibir agresiones. 6. Reflejar los actos de violencia. 7. Hablar el vocabulario de Homero. 8. Hablar el vocabulario de Barch. 9. Imitar la buena voluntad de Lisa.		
		Gato Cósmico	Actos terroríficos	10. Dibujar personajes terroríficos. 11. Identificarse con un personaje de terror 12. Incumplir con los deberes.		
		Agresión verbal	Palabras soeces	Lenguaje grosero		13. Usar lenguaje grosero. 14. Gritar
			Insultos			15. Lastimar la autoestima. 16. Generar miedo. 17. Provocar impotencia.
			Agresión física	Patadas		Acción agresiva
		Empujones				
		Jaloneos				
		Agresión psicológica	Apodos	Expresiones faciales		25. Realizar expresiones faciales. 26. Poner sobrenombres. 27. Comparar. 28. Atacar verbalmente. 29. Reírse. 30. Asustar.
	Burlas					

ANEXO N° 03

ENCUESTA (CUESTIONARIO)

Instrucciones:

Estimado niño y niña, a continuación te presento un conjunto de ítems. Favor responda con toda sinceridad, marcando con un aspa (X) lo mejor que te parezca en la opción de las valoraciones. Su respuesta es muy valiosa para el presente trabajo de investigación sobre los programas televisivos infantiles. Tu respuesta es estrictamente anónima.

VALORACIÓN: Nunca (1), Raras veces (2), Pocas veces (3) A menudo (4), Siempre (5)						
N°	Ítems LOS PROGRAMAS TELEVISIVOS INFANTILES	Valoración				
		1	2	3	4	5
1.	¿Con que frecuencia ves el programa de Dragón Ball Z?					
2.	¿El programa que ves muestra agresividad?					
3.	¿Imitas los hechos de los personajes?					
4.	¿Muestras solidaridad con su compañero?					
5.	¿Percibes agresiones en los personajes del programa que ves?					
6.	¿Reflejas actos de violencia de algún personaje?					
7.	¿Hablas el vocabulario de Homero Simpson?					
8.	¿Habla el vocabulario del hijo de Homero Simpson (Barch)?					
9.	¿Imitas la buena voluntad de Lisa Simpson?					
10.	¿Representas personajes terroríficos del programa que ves?					
11.	¿Te identificas con algún personaje de terror del programa que ves?					
12.	¿Incumples con tus deberes por ver programas de televisión?					

¿Por qué crees, que a los estudiantes les gusta ver programas televisivos infantiles?

.....

.....

.....

.....

.....

Muchas gracias

ANEXO N° 04

ENCUESTA (CUESTIONARIO)

Instrucciones:

Estimado niño y niña, a continuación te presento un conjunto de ítems. Favor responde con toda sinceridad, marcando con un aspa (X) lo mejor que te parezca en la opción de las valoraciones. Su respuesta es muy valiosa para el presente trabajo de investigación sobre la conducta agresiva que presenta su compañero de a lado. Tu respuesta es estrictamente anónima.

VALORACIÓN: Nunca (1), Raras veces (2), Pocas veces (3) A menudo (4), Siempre (5)						
N°	Ítems CONDUCTA AGRESIVA	Valoración				
		1	2	3	4	5
13	¿Alguna vez escuchaste hablar lenguaje grosero a tu compañero?					
14	¿Alguna vez escuchaste gritar a tu compañero?					
15	¿Alguna vez viste lastimar la autoestima de tu compañero?					
16	¿Alguna vez viste generar miedo a tu compañero?					
17	¿Alguna vez viste provocar impotencia a tu compañero?					
18	¿Alguna vez viste imitar actos de agresividad a tu compañero?					
19	¿Alguna vez viste lastimado a tu compañero?					
20	¿Alguna vez viste castigar físicamente a tu compañero?					
21	¿Alguna vez viste con actos de rebeldía a tu compañero?					
22	¿Alguna vez viste jugar agresivamente a tu compañero?					
23	¿Alguna vez viste con moretones a tu compañero?					
24	¿Alguna vez viste realizar jaloneos a tu compañero?					
25	¿Alguna vez viste realizar expresiones faciales a tu compañero?					
26	¿Alguna vez escuchaste poner sobrenombres a tu compañero?					
27	¿Alguna vez escuchaste hacer comparaciones con otras personas a tu compañero?					
28	¿Alguna vez escuchaste atacar verbalmente a tu compañero?					
29	¿Alguna vez viste escuchó reírse sarcásticamente a su compañero?					
30	¿Alguna vez viste asustado a tu compañero?					

¿Por qué crees, que los estudiantes de diferentes niveles educativos tienen conductas agresivas?

.....

.....

.....

.....

Muchas gracias

168	2	1	1	3	7	3	4	2	1	3	13	2	3	2	7	27
169	4	2	1	4	11	2	2	1	1	3	9	2	4	4	10	30
170	4	3	3	5	15	2	3	3	3	4	15	2	1	2	5	35
171	4	3	3	5	15	1	2	3	3	2	11	1	3	3	7	33
172	4	5	1	4	14	5	2	2	2	3	14	2	1	3	6	34
173	3	3	3	2	11	4	2	4	3	2	15	1	2	4	7	33
174	3	3	2	3	11	2	3	2	2	3	12	3	2	3	8	31
175	3	4	1	5	13	4	1	3	4	4	16	1	1	1	3	32
176	4	3	4	5	16	2	2	3	2	3	12	1	2	3	6	34
177	4	2	1	5	12	2	3	3	4	4	16	2	1	1	4	32
178	4	5	1	5	15	2	5	1	1	4	13	1	1	2	4	32
179	1	3	3	4	11	3	1	2	1	3	10	1	1	2	4	25
180	3	5	1	4	13	4	1	2	3	2	12	1	1	1	3	28
181	4	2	1	2	9	2	1	5	4	2	14	3	3	4	10	33
182	3	1	2	4	10	3	2	3	3	4	15	2	2	3	7	32
183	5	3	2	4	14	4	3	3	2	3	15	5	4	2	11	40
184	4	3	3	5	15	1	2	3	1	3	10	4	4	4	12	37
185	4	3	3	5	15	1	2	3	1	3	10	4	4	4	12	37

168	3	2	5	3	2	3	8	13	3	1	2	6	4	2	6	2	1	3	15	1	5	4	10	2	1	1	4	14	42
169	4	5	9	4	3	3	10	19	2	4	1	7	1	3	4	1	3	4	15	2	5	2	9	2	2	1	5	14	48
170	3	2	5	1	1	2	4	9	2	1	1	4	3	2	5	4	2	6	15	2	3	2	7	2	2	1	5	12	36
171	4	3	7	1	2	1	4	11	3	2	1	6	2	2	4	1	1	2	12	1	3	3	7	1	2	1	4	11	34
172	4	5	9	3	3	3	9	18	2	1	2	5	3	2	5	1	2	3	13	1	5	1	7	2	2	1	5	12	43
173	5	5	10	5	5	4	14	24	4	4	3	11	4	3	7	3	3	6	24	4	5	4	13	5	4	4	13	26	74
174	3	4	7	4	3	2	9	16	3	2	3	8	2	2	4	3	5	8	20	3	5	3	11	3	4	2	9	20	56
175	1	3	4	5	5	1	11	15	5	5	1	11	3	2	5	1	2	3	19	2	3	5	10	2	5	5	12	22	56
176	5	5	10	5	4	1	10	20	5	3	1	9	1	3	4	3	1	4	17	1	5	3	9	1	1	3	5	14	51
177	2	2	4	4	3	1	8	12	3	2	2	7	1	2	3	1	3	4	14	2	5	1	8	3	2	1	6	14	40
178	5	4	9	5	3	4	12	21	3	5	3	11	4	4	8	3	4	7	26	3	5	5	13	5	4	4	13	26	73
179	3	4	7	2	2	2	6	13	3	2	2	7	2	3	5	1	1	2	14	1	5	4	10	3	5	2	10	20	47
180	3	4	7	2	2	2	6	13	3	3	3	9	2	3	5	1	2	3	17	2	5	4	11	2	3	1	6	17	47
181	5	3	8	1	1	1	3	11	2	3	1	6	2	3	5	1	1	2	13	1	3	1	5	1	1	2	4	9	33
182	2	4	6	3	2	2	7	13	2	2	1	5	5	4	9	3	2	5	19	1	2	3	6	4	5	1	10	16	48
183	5	5	10	3	3	4	10	20	3	4	2	9	2	3	5	2	4	6	20	3	5	4	12	4	5	3	12	24	64
184	5	5	10	4	2	2	8	18	3	3	2	8	4	4	8	2	3	5	21	2	5	2	9	2	3	3	8	17	56
185	5	5	10	4	2	2	8	18	3	3	2	8	4	4	8	2	3	5	21	2	5	2	9	2	3	3	8	17	56

ANEXO N° 06: INFORME DE EXPERTOS



INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombres del experto Marcelino Pomaisonco Illanes
 1.2. Cargo e institución donde labora Director
 1.3. Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación:

INSTRUMENTOS	
1	2
Cuestionario 1	Cuestionario 2

- 1.4. Título de la investigación: PROGRAMAS TELEVISIVOS INFANTILES Y CONDUCTA AGRESIVA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LOS PLANTELES DE APLICACIÓN "GUAMAN POMA DE AYALA"
 1.5. Autor de los instrumentos: CAROL PIANTO, CELIA y VALENCIA SULLA, YULISSA

II. CRITERIOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS DE VALIDACIÓN	INSTRUMENTOS											
		1		2		3		4					
		A	D	A	D	A	D	A	D				
CLARIDAD	1. ¿Está formulado con lenguaje claro, apropiado y sencillo?	X		X									
OBJETIVIDAD	2. ¿Las preguntas realmente recogen datos de las variables y los indicadores?	X		X									
ACTUALIZACIÓN	3. ¿El instrumento es adecuado para el tipo de variables de estudio?	X		X									
ORGANIZACIÓN	4. ¿La presentación formal (tipo y tamaño de letra, etc.) del instrumento es apropiada?	X		X									
SUFICIENCIA	5. ¿Los ítems o preguntas son suficientes para recoger datos de todos los indicadores?	X		X									
INTENCIONALIDAD	6. ¿Los ítems o preguntas responden al problema y objetivos de la investigación?	X		X									
CONSISTENCIA	7. ¿Los ítems o preguntas tienen un sustento teórico y científico?	X		X									
COHERENCIA	8. ¿Los ítems o preguntas son comprensibles y están bien redactados?	X		X									
METODOLOGÍA	9. ¿La estructura ofrece un orden lógico y coherente, organizado por cada variable e indicador?	X		X									
PERTINENCIA	10. ¿El tipo del instrumento es pertinente para recoger datos de las variables de estudio?	X		X									

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: El instrumento es pertinente para ser aplicado

Fecha: 29.09.2016

Marcelino Pomaisonco Illanes
 Nombres y Apellidos
 Firma del Experto
 Teléfono: 966.9041.98



INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTOBAL DE HUAMANGA

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombres del experto Huamán De la Cruz Alejandro Máximo
 1.2. Cargo e institución donde labora Dir. de Prácticas - P.A.G.P.A.
 1.3. Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación: Cuestionario.

INSTRUMENTOS	
1	2
Cuestionario 1	Cuestionario 2

1.4. Título de la investigación: PROGRAMAS TELEVISIVOS INFANTILES Y CONDUCTA AGRESIVA EN ESTUDIANTES DE APLICACIÓN PRIMARIA DE LOS PLANTELES DE APLICACIÓN "GUAMÁN POMA DE AYALA" AYACUCHO, 2016.

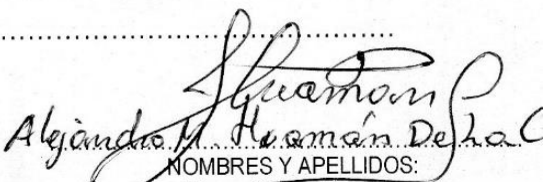
1.5. Autor de los instrumentos: GARCÍA PIANTO Celia y VALENCIA SULCA Yulissa.

II. CRITERIOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS DE VALIDACIÓN	INSTRUMENTOS											
		1		2		3		4					
		A	D	A	D	A	D	A	D				
CLARIDAD	1. ¿Está formulado con lenguaje claro, apropiado y sencillo?	X		X									
OBJETIVIDAD	2. ¿Las preguntas realmente recogen datos de las variables y los indicadores?	X		X									
ACTUALIZACIÓN	3. ¿El instrumento es adecuado para el tipo de variables de estudio?	X		X									
ORGANIZACIÓN	4. ¿La presentación formal (tipo y tamaño de letra, etc.) del instrumento es apropiada?	X		X									
SUFICIENCIA	5. ¿Los ítems o preguntas son suficientes para recoger datos de todos los indicadores?	X		X									
INTENCIONALIDAD	6. ¿Los ítems o preguntas responden al problema y objetivos de la investigación?	X		X									
CONSISTENCIA	7. ¿Los ítems o preguntas tienen un sustento teórico y científico?	X		X									
COHERENCIA	8. ¿Los ítems o preguntas son comprensibles y están bien redactados?	X		X									
METODOLOGÍA	9. ¿La estructura ofrece un orden lógico y coherente, organizado por cada variable e indicador?	X		X									
PERTINENCIA	10. ¿El tipo del instrumento es pertinente para recoger datos de las variables de estudio?	X		X									

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: El instrumento es aplicable.

Fecha: 30/09/16


 NOMBRES Y APELLIDOS:
 Firma del Experto:
 Teléfono: #966199390



INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombres del experto Dr. Pedro Huayo Quispe
- 1.2. Cargo e institución donde labora.....
- 1.3. Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación:

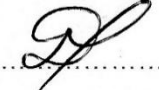
INSTRUMENTOS	
1	2
Cuestionario 1	Cuestionario 2

- 1.4. Título de la investigación: PROGRAMAS TELEVISIVOS INFANTILES Y CONDUCTA AGRESIVA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LOS PLANTELES DE APLICACIÓN "GUARMAÍN POMA DE AYALA", Ayacucho, 2016
- 1.5. Autor de los instrumentos: GARCÍA PIANTO, CELIA Y VALENCIA SULCA, YULISSA

II. CRITERIOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS DE VALIDACIÓN	INSTRUMENTOS											
		1		2		3		4					
		A	D	A	D	A	D	A	D				
CLARIDAD	1. ¿Está formulado con lenguaje claro, apropiado y sencillo?	X		X									
OBJETIVIDAD	2. ¿Las preguntas realmente recogen datos de las variables y los indicadores?	X		X									
ACTUALIZACIÓN	3. ¿El instrumento es adecuado para el tipo de variables de estudio?	X		X									
ORGANIZACIÓN	4. ¿La presentación formal (tipo y tamaño de letra, etc.) del instrumento es apropiada?	X		X									
SUFICIENCIA	5. ¿Los ítems o preguntas son suficientes para recoger datos de todos los indicadores?	X		X									
INTENCIONALIDAD	6. ¿Los ítems o preguntas responden al problema y objetivos de la investigación?	X		X									
CONSISTENCIA	7. ¿Los ítems o preguntas tienen un sustento teórico y científico?		X		X								
COHERENCIA	8. ¿Los ítems o preguntas son comprensibles y están bien redactados?	X		X									
METODOLOGÍA	9. ¿La estructura ofrece un orden lógico y coherente, organizado por cada variable e indicador?	X		X									
PERTINENCIA	10. ¿El tipo del instrumento es pertinente para recoger datos de las variables de estudio?	X		X									

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Los instrumentos están redactados adecuadamente por consiguiente es aplicable para la recolección de datos
 Fecha: 26-09-2016


 Nombres y Apellidos
 Firma del Experto
 Teléfono: 983337790

ANEXO N°07: FOTOGRAFÍAS



Examen de Comunicación.



Examen de Matemática.



Clase de Ciencia Ambiente



Clase de Personal Social



Examen de Ciencia y Tecnología.



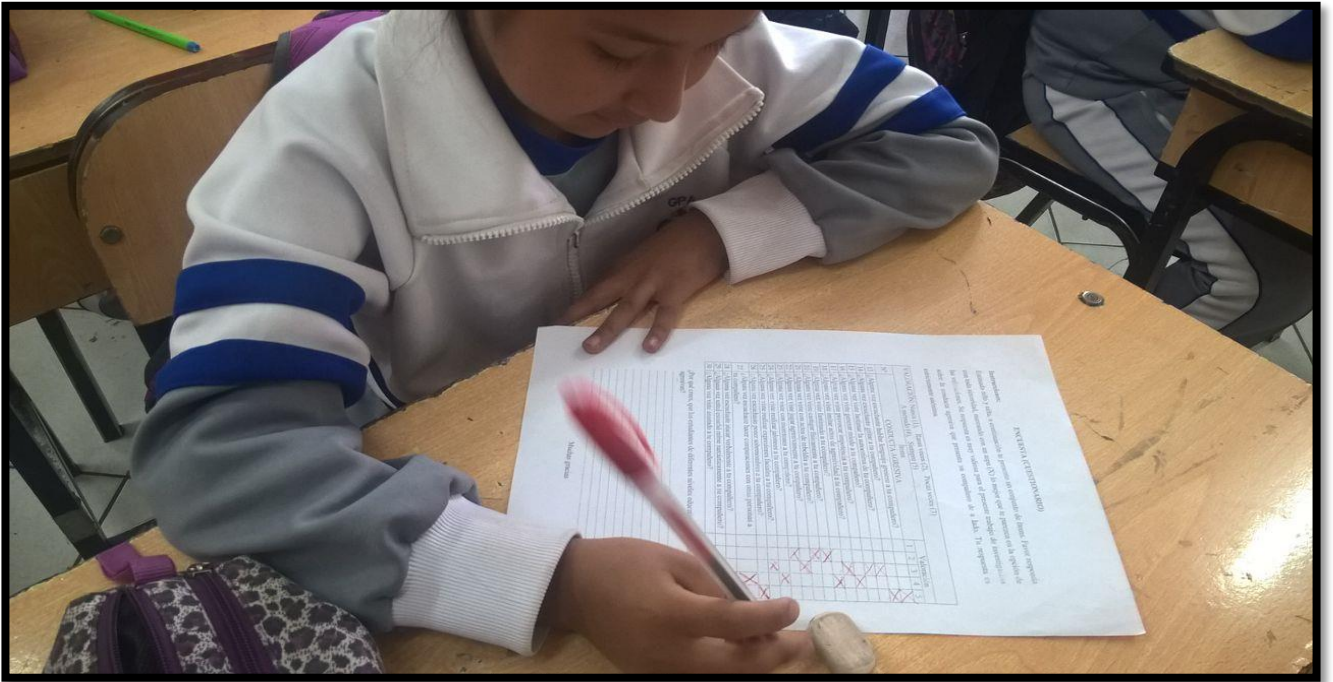
Prueba piloto de la encuesta.



Aplicando el instrumento de la encuesta



Aplicando el instrumento de la encuesta.



Aplicando el instrumento de la encuesta.