

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA  
COMUNICACIÓN**



**"LA PRENSA AYACUCHANA DURANTE EL CONFLICTO ARMADO  
INTERNO. PERIODO 1979 - 1983"**

***Tesis presentada para optar el título de licenciado en Ciencias  
de la Comunicación***

**AUTOR: BACH. WILMER ANCCASI AURES**

**ASESOR: MG. URBANO MUÑOZ RUIZ**

**AYACUCHO – PERÚ**

**2015**

**A mis padres por su constante ayuda y  
por estar siempre cuando más los necesito.**

**A Hatz, por su aliento cada mañana y a mis hermanos.**

**A la memoria de mis abuelos.**

### **AGRADECIMIENTO:**

**A la UNSCH por haberme dado la posibilidad de sentirme orgulloso de ser sancristobalino y conocer a las personas que cambiaron mi vida. Lo que aprendí y pasé aquí no lo hubiese podido encontrar en otra parte.**

**A mi asesor por su colaboración, comprensión y paciencia.**

**A Ella por apoyarme en cada momento.**

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	I
<b>CAPÍTULO I</b>	
REVISIÓN DE LITERATURA.....	05
1.1 Antecedentes de la investigación.....	05
1.2 Base teórica.....	07
1.3 Sistematización de conceptos.....	11
1.3.1 Periodismo.....	11
1.3.2 Prensa.....	12
1.3.3 Prensa ayacuchana.....	12
1.3.4 Gobierno de Fernando Belaunde Terry.....	13
1.3.5 Conflicto Armado Interno.....	14
<b>CAPÍTULO II</b>	
MATERIAL Y MÉTODOS.....	18
2.1 Tipo de investigación.....	18
2.2 Variables e Indicadores.....	19
2.3 Enfoque de la Investigación.....	19
2.4 Métodos.....	20
2.5 Universo y población.....	20
2.6 Muestra.....	20
2.7 Técnicas.....	20
2.8 Instrumentos.....	21

### **CAPÍTULO III**

<b>RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....</b>	<b>22</b>
3.1 Desarrollo de la prensa ayacuchana.....	22
3.2 El contexto socio político ayacuchano.....	26
3.3 Medios escritos ayacuchanos que circularon entre 1979 – 1983.	28
3.4 Tratamiento periodístico sobre la violencia sociopolítica.....	31
3.5 Problemas que enfrentaron los periodistas en la búsqueda de la información.....	49
 <b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>58</b>
 <b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>60</b>
 <b>ANEXOS.....</b>	<b>62</b>
 <b>MODELOS DE INSTRUMENTOS APLICADOS</b>	
 <b>MATRIZ DE CONSISTENCIA</b>	

## **RESUMEN**

La presente investigación se realizó con la finalidad de indagar sobre el desarrollo de la prensa ayacuchana durante el conflicto armado interno, en el periodo de 1979 a 1983. Se utilizó la metodología cualitativa, particularmente los métodos histórico y hermenéutico. Como principal hallazgo tenemos: la prensa ayacuchana durante el periodo estudiado tuvo un desarrollo accidentado: al principio con relativa libertad y, después, con muchas dificultades, debido a la creciente presión de los grupos subversivos y las fuerzas de orden del Estado con implicancia del tipo ético del tratamiento de la información, del riesgo personal de los periodistas y propietarios de los medios escritos.

## INTRODUCCIÓN

En Ayacucho, existen diversas investigaciones sobre la prensa ayacuchana durante el conflicto armado interno (1980-2000), en donde los autores trataron el tema de manera genérica. Por ello, sentí la necesidad y preocupación por estudiar específicamente el tema centrándome en el periodo de 1979 – 1983.

El referido periodo se configura a partir del inicio de la “lucha armada” por Sendero Luminoso hasta la masacre de los periodistas ocurrida en Uchuraccay el año de 1983. Este hecho último endureció enormemente las relaciones de las fuerzas gubernamentales y la prensa, hasta el punto de casi imposibilitar el ejercicio de la libertad de expresión y el desarrollo libre del periodismo.

El problema general de la investigación responde a la cuestión: ¿cómo se desarrolló la prensa ayacuchana durante el conflicto armado interno, específicamente en el periodo de 1979 - 1983? Los problemas

específicos son: a) ¿cuál era el contexto sociopolítico ayacuchano en el periodo de 1979 - 1983?, b) ¿qué medios escritos ayacuchanos se desarrollaron en esta etapa?, c) ¿cómo fue el tratamiento periodístico de la violencia por parte de los medios escritos ayacuchanos? y d) ¿cuáles fueron los problemas que enfrentaron y de qué manera los hombres de la prensa en la búsqueda de la información?

Como objetivos específicos, nos planteamos: a) describir el contexto socio político ayacuchano del periodo 1979 - 1983, b) determinar los medios escritos ayacuchanos que se desarrollaron en el periodo 1979 - 1983, c) describir el tratamiento brindado por la prensa respecto a los hechos de violencia en el periodo 1979 - 1983 e d) identificar y analizar cuáles fueron los problemas que tuvieron los hombres de prensa en la búsqueda de la información durante el periodo 1979 - 1983.

Nuestra hipótesis es: la prensa ayacuchana durante el lapso de 1979 - 1983 tuvo un desarrollo accidentado: al principio con relativa libertad y, después, con muchas dificultades, debido a la creciente presión de los grupos subversivos y las fuerzas de orden del Estado con implicancia del tipo ético del tratamiento de la información, del riesgo personal de los periodistas y propietarios de los medios escritos.

El Capítulo I contiene la revisión de la literatura, con énfasis en los aparatos teóricos y contribuciones al desarrollo de la prensa en el Perú y,



particularmente, en Ayacucho.

En el Capítulo II presentamos el material y métodos, con los siguientes detalles: el tipo de investigación, las variables utilizadas, la población y la muestra y los procedimientos de recopilación y tratamiento de datos.

El Capítulo III contiene los resultados de la investigación y la discusión respectiva.

Finalmente, consignamos las conclusiones, de las cuales la principal es que la prensa ayacuchana durante el periodo estudiado tuvo un desarrollo accidentado: al principio con relativa libertad y, después, con muchas dificultades, debido a la creciente presión de los grupos subversivos y las fuerzas de orden del Estado con implicancia del tipo ético del tratamiento de la información, del riesgo personal de los periodistas y propietarios de los medios escritos.

## **CAPÍTULO I**

### **REVISIÓN DE LITERATURA**

#### **1.1. Antecedentes de la investigación**

En Ayacucho, existen diversas investigaciones sobre la prensa ayacuchana durante el conflicto armado interno, donde los autores trataron el tema de manera superficial, por ello de la preocupación por estudiar la tratativa que se le daban la las noticias por parte de los periodistas durante el periodo de 1979 – 1983.

Existen varias investigaciones similares al tema abordado, tal es el caso más reciente y próximo como es la tesis de Yanet Dipaz Berrocal, quien desarrolló “La Prensa Ayacuchana durante el segundo gobierno de Fernando Belaunde Terry. Periodo 1980 - 1985”, quien concluyó que el tratamiento periodístico que se le dio a los sucesos en este periodo violencia sociopolítica fue muy sensacionalista condicionada

por los dos bandos como fue Sendero Luminoso y las fuerzas del orden del Estado.

Otro trabajo importante es "Rol del periodista en la época de la Violencia Política en la región de Ayacucho de 1980 - 1990", de Gandy Huamaní Quispe, quien señala que después de que Sendero Luminoso iniciara sus acciones armadas en Ayacucho en 1980, el nombre de la ciudad y el departamento retomó su sentido de que Ayacucho, que significa en quechua "rincón de los muertos" (Huamaní 2013: 37).

Asimismo, existe una publicación realizada por Mario Cueto Cárdenas, "Prensa y Violencia" (2009), quien trata la historia de la prensa desde la década del 70 hasta inicios de la década del 90, una investigación que aportó de buena manera a la investigación.

Al inicio de las acciones de la denominada lucha armada en 1980, el panorama que presentaba el ambiente periodístico en Ayacucho se sustentaba en el trabajo de un grupo de periodistas, la mayoría de ellos con formación universitaria en campos ajenos al propio periodismo. Algunos de estos periodistas se desempeñaban como corresponsales por el que percibían una remuneración por su trabajo, figurando en planillas (Cueto 2009: 21).

La responsabilidad que desde entonces cumplieron los periodistas, especialmente ayacuchanos, fue distinta a la de los periodistas americanos o europeos. En Ayacucho, la violencia no fue una expresión marginal. Fue el sistema que se encontraba cuestionado objetiva y subjetivamente. La respuesta del Estado fue igualmente apasionada, desesperada e improvisada, apelando a recursos similares a quienes habían iniciado la lucha armada. Ante la ausencia de acciones adecuadas de respeto de los derechos humanos, a la vigencia de normas constitucionales, el periodismo se constituyó en ese primer poder, confiable, accesible a pesar de las limitaciones que afrontó para cumplir con sus responsabilidades (Cueto 2009: 39).

## **1.2 Base Teórica**

Como base teórica de esta investigación, hemos considerado en primer lugar los aportes de Camilo Taufic, quien en su obra *Periodismo y Lucha de clases*, indica que la sociedad no puede subsistir sin que sus miembros -habitantes- se alimenten, abriguen y reproduzcan y, para hacerlo necesitan trabajar colectivamente. Más ni siquiera esa actividad puede realizarse sin la comunicación.

Asimismo, Taufic agrega,

El objetivo básico en la comunicación es convertirnos en agentes efectivos, influir en los demás, de tal modo que podamos convertirnos en agentes determinantes y decidir de alguna manera sobre el curso que seguirán los procesos de la información.

Del mismo modo, en el *Qatun Willakuy* (2003: 13), se indica que la violencia surge por el desencadenamiento del conflicto armado interno en el Perú, -que- fue la libre decisión de SL-PCP de iniciar una denominada «guerra popular» contra el Estado, a contracorriente del sentir abrumadoramente mayoritario de peruanos y peruanas que hacia fines de la década de 1970 canalizaban sus anhelos de transformación profunda de nuestra sociedad por otras vías, principalmente a través de la proliferación de organizaciones sociales de todo tipo (federaciones campesinas y sindicales, organizaciones barriales, de mujeres, de pequeños y medianos empresarios); de movilizaciones sociales fundamentalmente pacíficas; de la participación electoral que se mantuvo alta desde que se reinstauró la democracia en 1980. Para concretar sus planes el PCP-SL utilizó principalmente el espacio educativo, captando e ideologizando pequeños núcleos de jóvenes a través de los cuales buscó asentarse en los márgenes rurales y urbanos discriminados o no representados por el sistema político. SL buscó explotar así antiguas fallas históricas, que atraviesan el Estado y la sociedad peruana; y aprovechó los graves errores cometidos al responder a su desafío por parte de los sucesivos gobiernos a partir de 1980 y de las FF.AA. y Policía Nacional.

Además, existe otra publicación realizada por Víctor Peralta Ruiz, *Sendero Luminoso y la prensa, 1980 – 1994*, editado el año 2000. Aquí

se trata sobre Sendero Luminoso y la prensa, y sobre la violencia política peruana y su representación en los medios, además se rescata la importancia del papel jugado por los medios de comunicación en el proceso de la violencia política que azotó al Perú desde 1980. El autor concluye señalando que “el sensacionalismo fue el hilo conductor de este tipo de información en la prensa que llamó la atención”.

Igualmente, Peralta Ruiz agrega que “Sendero Luminoso se convirtió en un fenómeno mediático, en un asunto atractivo y de interés cotidiano para el lector. Pero en ese camino hacia la búsqueda de una información más verosímil; los enfoques y discursos utilizados derivaron en la confección de realidades y escenarios apocalípticos, así hasta llegar al sensacionalismo”.

Asimismo, indica una de las conclusiones respecto a los medios de comunicación en el *Hatun Willakuy* (2003: 347):

A lo largo del conflicto armado interno los medios de comunicación jugaron un papel muy importante. Durante esos años el trabajo de investigación periodística fue abundante y valiente. Muchas veces, en esas investigaciones los periodistas arriesgaron la vida y, desgraciadamente en varias ocasiones la perdieron.

De la lectura de los trabajos anteriores se dedujo que faltaba hacer una investigación más detallada sobre lo que pasó con la prensa

ayacuchana durante el periodo 1979 – 1983, desde el surgimiento de Sendero Luminoso hasta la masacre en Uchuraccay.

Por ello que esta investigación ayudará conocer el contexto sociopolítico del periodo de 1979 hasta 1983, los periódicos que se desarrollaron en este lapso, los problemas que enfrentaron los hombres de prensa en la búsqueda de la información y reconstruir la historia del periodismo en este periodo.

Del mismo modo, otro autor peruano como es Carlos Oviedo (1989: 105), toma la temática de los medios de comunicación respecto a los dos grupos insurgentes (Sendero Luminoso y el Movimiento Revolucionario Túpac Amaru), quien indica que “la prensa utilizó la temática de la violencia sociopolítica como algo sensacionalista para vender a los lectores”. También incide en el papel destacado que ha jugado el sensacionalismo noticioso en el crecimiento del terrorismo político.

Este autor concluyó que el terrorismo avanzó en el país por la cobertura sensacionalista que se le dio a la violencia por parte de los medios masivos. Para afirmar esta conclusión, Oviedo partía de la suposición de que el terrorismo era una forma de subversión del orden que requiere de la colaboración en los medios masivos para ampliar sus hechos.

Igualmente, Oviedo delimita el concepto de violencia política con el tratamiento periodístico de la siguiente manera: "...la violencia no es una noticia cualquiera. La violencia terrorista es una señora noticia. Su cobertura, según presumimos, ha remecido las estructuras del trabajo periodístico en los medios de comunicación que, en un afán de tratarla como casi cualquier otro acontecimiento, o precisamente por tratar de aprovecharla por intereses particulares (circulación, tiraje, publicidad, peso político, etc.) puede estar haciéndolo flaco a favor a la sociedad y cavando su propio lecho de muerte".

El estudio trabajó a partir de la noticia que se presentaba de manera periódica, de la información escrita en especial, por considerar que son los diarios los que llevaban un primer impacto de los sucesos a la población en aquellos años.

### **1.3 Sistematización de Conceptos:**

#### **1.3.1 Periodismo**

El periodismo es parte de un proceso vital para cada individuo y día a día más importante en la sociedad planetaria y tecnologizada que habitamos. Las tareas del periodismo se confunden con todas las etapas del proceso de dirección de la sociedad. Su objetivo es el conocimiento del "estado dirigido" para lo cual recolecta y distribuye noticias en todos los ámbitos de la sociedad; luego permite a la clase dirigente "elegir la marcha



deseable para el proceso en relación con el estado del sistema”. El periodismo es, pues, una forma de dirección política y su carácter de clase están determinados por el de la organización social (Taufic 1979: 19). Agrega que “la sociedad no puede subsistir sin que sus miembros - habitantes- se alimenten, abriguen y reproduzcan y, para hacerlo necesitan trabajar colectivamente. Más ni siquiera esa actividad puede realizarse sin la comunicación.

### **1.3.2 Prensa**

La prensa, comprendida como actividad periodística, desarrolla un proceso social de producción informativa, de elaboración discursiva cuya característica fundamental es la fijación de aquella configuración noticiosa. Fijación que ocurre por medio del grabado hecho en la prensa y amalgamada por el recorrido de quinientos años de historia que han sido testigos de la confrontación por su búsqueda de libertad frente el poder hegemónico. (Infante y Vásquez 2012: 41).

### **1.3.3. Prensa Ayacuchana**

El 4 de octubre de 1823 (otros precisan el año 1824), circuló en el medio, el primer periódico editado en Lima con información alusiva a la localidad bajo la denominación de “La Aurora Austral”. A partir de esa iniciativa, circularon muchísimos ejemplares bajo diversas denominaciones ya impresas en la propia Huamanga, especialmente luego de la primera

imprensa, con la peculiaridad de que tuvieron una vigencia cortoplacista (Cueto 2009: 15).

Al inicio de las acciones de la denominada lucha armada en 1980, el panorama que presentaba el ambiente periodístico en Ayacucho se sustentaba en el trabajo de un grupo de periodistas, la mayoría de ellos con formación universitaria en campos ajenos al propio periodismo. Algunos de estos periodistas se desempeñaban como corresponsales por el que percibían una remuneración por su trabajo, figurando en planillas (Cueto 2009: 21).

Con el transcurso de los años, se aprecia un desarrollo descentralizado de la prensa con surgimiento de impresos, con los avances de la ciencia y la técnica, permitiendo la presencia de verdaderos profesionales prácticos en el campo del periodismo sin títulos ni estudios académicos especializados (Cueto 2009: 23).

El periodismo se constituyó entonces en un arma importante imponiendo desafíos éticos y morales para asegurar la necesaria credibilidad dando cuenta de lo que ocurría y no de lo que a uno le gustaría informar (Cueto 2009: 41).

#### **1.3.4 Gobierno de Fernando Belaunde Terry**

En julio de 1980, Fernando Belaunde Terry volvió a la presidencia y su primera e importante decisión política fue decretar el retorno del control de

los medios informativos a sus antiguos propietarios. Una vez instalados los antiguos dueños de los diarios, sucedió lo previsible: las redacciones sufrieron una verdadera ola de despidos de aquellos periodistas que se habían adherido a los principios del gobierno militar.

Para justificar este hecho, las empresas periodísticas lograron que el gobierno expidiera un decreto que autorizaba el despido del personal considerado "de confianza" con un límite del 15%. En la práctica, los diarios se deshicieron de decenas de profesionales con el propósito de rehacer las visiones informativas para recuperar la vieja lectoría perdida por el bajo nivel de credibilidad de la prensa de los años militares (Gargurevich 2012: 15).

### **1.3.5 Conflicto Armado Interno**

Se conoce como conflicto armado interno al periodo de violencia que vivió el Perú entre los años 1980 y el 2000, el cual revela una de las etapas más cruentas en cuanto a enfrentamiento político, social y militar se refiere. Según constata la Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR) en su Informe Final, este conflicto reveló desencuentros profundos y dolorosos en la sociedad peruana, abarcó gran parte del territorio peruano, generó enormes pérdidas económicas, y dejó una cifra superior a las 60 mil víctimas mortales.

La causa inmediata de la violencia fue la decisión del Partido Comunista Peruano - Sendero Luminoso (PCP-SL) de dar inicio a la denominada "Guerra Popular" contra el Estado peruano, que hasta aquel momento no había sufrido un conflicto semejante; así como la posterior intervención del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA) en este fenómeno de convulsión social sin precedente.

Otro aspecto que distingue esta época del terror es que las etapas más duras, en lo que se refiere a la violación de derechos humanos, transcurrieron en un periodo democrático, con la pobreza como telón de fondo en el cual se desarrolló este drama – aunque la pobreza por sí sola no explica la violencia –, junto a la inequidad, las abismales diferencias entre los que más tienen y los que menos poseen.

Entre los impactos sobre la sociedad, la CVR resalta los problemas de género y raza, pues "la violencia reprodujo dentro de la sociedad peruana patrones de exclusión y dominación". Al respecto indican que fueron las mujeres quienes sufrieron delitos contra sus derechos como violación sexual, la tortura, el reclutamiento, uniones forzadas y el desplazamiento de familias enteras bajo su cargo. En la cuestión racial y étnica, la CVR destaca que estuvo presente tanto en las causas históricas y en el plano más inmediato de discriminación.

El gobierno de Belaunde debió enfrentar el comienzo de las actividades subversivas del Partido Comunista del Perú – Sendero Luminoso, nombre este último de su hoja de propaganda. (Gargurevich 2012: 16).

A medida que se agudizaba la violencia con tensiones e inseguridades, las fuerzas del orden se fueron incrementando en la zona, primero a nivel de la policía especialmente con los “sinchis” y los “llapan atiq”, luego con la declaratoria del Estado de Emergencia en octubre de 1981, y la llegada en diciembre de 1982 de efectivos del Ejército, Marina y la Fuerza Aérea, que de acuerdo a la geografía de la región, se fueron posesionado como mandos político- militares.

El 20 de octubre de 1980, se considera como la fecha en que se conoce de una primera víctima a manos de SL, tratándose de un campesino en Cangallo. Como reacción, los periodistas reciben estupefactos esas primeras declaraciones de quienes ejercían cargos en el gobierno: “En el país no existe ningún tipo de brote guerrillero. Terrorismo es volar un tren con 80 pasajeros” (Francisco Belaunde, Presidente de la Cámara de Diputados) (Cueto 2009: 37).

Luego de la quema de las ánforas electorales en Chuschi, el 17 de mayo de 1980, el PCP-SL atenta, el 29 de julio, en medio de la celebración de fiestas patrias, contra el local de la municipalidad, la subprefectura y la oficina de correos de Cangallo Ese mismo día también dinamita el local de la municipalidad de Huancapi, en Víctor Fajardo. La subprefectura y el

local del registro electoral serían nuevamente atacados el 10 de noviembre, en medio de las elecciones municipales, pero la primera víctima de la lucha armada del PCP-SL en la región ocurre con la incursión de un grupo de senderistas a la hacienda Ayzarca, el 24 de diciembre. Aquel día, 200 a 300 campesinos fueron reunidos por el comando del PCP-SL en la comunidad vecina de Pujas para asaltar durante la noche la hacienda de Ayzarca, donde asesinaron a Benigno Medina, el propietario, y a su mayordomo.

## **CAPÍTULO II**

### **MATERIAL Y MÉTODOS**

#### **2.1 Tipo de Investigación**

La presente investigación es del tipo descriptivo y explicativo, descriptivo porque busca especificar las propiedades, las características y los perfiles del proceso de la historia de la prensa ayacuchana en un determinado periodo. Es decir, solamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan estas (Sampieri 2010: 80). También decimos que es explicativa, porque busca establecer relaciones entre conceptos; es decir, está dirigido a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan dos o más variables (Sampieri 2010: 84).

## **2.2 Variables e Indicadores**

Tratándose de una variable eminentemente cualitativa, se trabajó con una variable y cuatro indicadores:

a. **Variable:** La prensa ayacuchana

b. **Indicadores:**

1. Tratamiento de la información
2. Acceso a la información
3. Línea Editorial
4. Características físicas del impreso
5. Fuentes de información

c. **Unidad de análisis**

En esta investigación la unidad de análisis viene a ser la prensa ayacuchana que circuló durante 1979 - 1983.

## **2.3. Enfoque de la Investigación**

El enfoque empleado en la investigación es el cualitativo, ideado como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo "visible", lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos (Sampieri 2010: 10). El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni completamente predeterminados. No se efectúa una



medición numérica, por lo cual el análisis no es estadístico. La recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos), (Sampieri, 2010: 10).

## **2.4 Métodos**

Se usó los métodos histórico y hermenéutico.

## **2.5 Universo y Población**

Tratándose de una investigación de corte histórico, el universo y la población son los impresos periodísticos ayacuchanos del periodo 1979 - 1983.

## **2.6 Muestra**

La muestra del estudio lo conforma el diario "Paladín", que circuló en el periodo estudiado, de manera que el tipo de muestreo es censal; para ello se consideró analizar un diario por mes.

Asimismo se consideró realizar una entrevista al empresario periodístico y periodista, Walter Muñoz Inga.

## **2.7 Técnicas**

Para la recolección de los datos, se utilizaron las siguientes técnicas:

- Análisis documental (morfológico y documental).

- Entrevista a profundidad al empresario periodístico y periodista, Walter Muñoz Inga.

## **2.8 Instrumentos**

Para el estudio se utilizó los siguientes instrumentos:

- Guía de Análisis Morfológico
- Guía de Análisis de Portada
- Guía de Análisis del Editorial
- Guía de Análisis de la noticia más importante.

Para el caso de la entrevista a profundidad se aplicó el cuestionario respectivo.

## **CAPÍTULO III**

### **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

A continuación, presentamos los resultados de la investigación y su discusión en función a los objetivos específicos planteados.

#### **3.1 Desarrollo de la Prensa Ayacuchana**

El año 1979, la prensa se desarrollaba con total normalidad en la ciudad de Ayacucho; los periodistas trataban temas del día a día, tal es el caso de problemas del concejo de Huamanga, del poder judicial, sociales, económicos, religiosos, la difusión de la cultura ayacuchana, entre otros.

Sin embargo, en 1980, la informaciones fueron cambiando un poco en torno al año anterior, ya que en algunos casos se presentaban noticias distintas a anteriores, tal es el caso que en la edición del 10 de agosto, presenta sobre el ataque de terroristas en Yanaorcco a una caseta de microondas. Del mismo modo, el 17 de septiembre trata el tema de la

unidad de izquierdistas en Ayacucho. También el 10 de diciembre se hace referencia al accionar de la policía contra la población ayacuchana. El 15 de diciembre, Paladín vuelve a tratar el mismo problema con el atentado subversivo contra el Banco Popular del Perú. El 20 y 25 de diciembre se informa sobre el saqueo a la hacienda Ayzarca y asesinato de su propietario en manos de Sendero Luminoso.

El periodismo en Ayacucho se iba ejerciendo en medio de proyectiles, armas de fuego, de explosiones y por qué negarlo en medio de intrigas y amenazas, varios periodistas son testigos excepcionales de la etapa de violencia sociopolítica vivida en Ayacucho.

La presencia de los periodistas permitió durante los primeros años de la violencia sociopolítica, interceder ante instancias por la vida y la libertad de muchos jóvenes detenidos, en especial de universitarios, según indica Walter Muñoz, empresario periodístico y periodista:

Los hombres de prensa debían de cubrir la información desplazándose en grupos por sectores urbano marginales, comunidades, retornando a casa en lo posible por rutas alternas y durante la noche había que estar muy atentos de actitudes sospechosas y ruidos inusuales (testimonio de Muñoz Inga).

En 1981, se daba mayor importancia al tratamiento periodístico respecto a hechos perpetrados por Sendero Luminoso. Tal es el caso de la información vertida por Paladín el 27 de enero, que aborda el tema de la custodia de miembros de la policía ante ataques; en esta fecha, en la

editorial también hacen un llamado al Estado ante los ataques perpetrados. El 18 de mayo, después de varios días de no presentar informaciones concernientes a SL, abordan en sus informaciones los atentados en distintas partes de Ayacucho. Del mismo modo, en la editorial hacen un llamado a los gobernantes para erradicar el terrorismo que viene causando diversos daños a la sociedad. El 2 de junio, Paladín vuelve a informar sobre el asalto a la cárcel de Ayacucho por parte de los terroristas. También el 31 de julio informan sobre la desesperación del alcalde de Huamanga ante los ataques terroristas, quien se encomienda a Dios para que depongan las armas. El 17 de agosto informan sobre otro ataque perpetrado en Quinua. El 14 de octubre, informa sobre el toque de queda instaurada en la ciudad.

Este mismo año, en noviembre, el CENFEPA emitió un comunicado de rechazo a los actos de violencia y terrorismo, condenando los abusos que perpetraban algunos miembros de las fuerzas armadas en zonas rurales, además de retirar el toque de queda y la intervención de la comisión de Derechos Humanos del Parlamento Nacional para investigar las denuncias de muertes, desapariciones, torturas, para deslindar responsabilidades y sancionar a los responsables.

En 1982, las informaciones respecto a hechos perpetrados por los alzados en armas eran más frecuentes. El 2 de enero, atentan en Pomabamba. 13 de abril, el atentado causó apagón en toda la ciudad. El

2 de septiembre, informaron sobre los cinco dinamitazos explotados en la ciudad. También se informó sobre la amenaza de muerte a una persona por parte de terroristas. El 9 de octubre, el director trata acerca de los asesinatos cometidos por SL. El 23 de noviembre es incendiado parcialmente los talleres de Paladín, con este atentado, el diario deja de sacar informaciones sobre los hechos terroristas.

En 1983, las informaciones se presentaron de la siguiente manera: 9 de marzo, informan sobre el atentado a radio La Voz de Huamanga. En este año, en el diario en estudio ya no se trataron mucho los temas del accionar de Sendero Luminoso o de las fuerzas del orden., esto porque el problema se agudizaba y crecía el temor por parte de los periodistas.

Durante el periodo de la violencia sociopolítico, los gremios periodísticos de Ayacucho, se pronunciaron en forma permanente frente a las agresiones a periodistas y a hechos de lesa humanidad.

El periodista Mario Cueto en su libro *Prensa y Sociedad* señala al respecto lo siguiente:

Son muy pocos los medios de comunicación locales que operaron durante los años de guerra en Ayacucho. Sin embargo los periodistas afrontaron el problema de la violencia sociopolítica brindando información de los hechos y, en algunos casos, denunciando las violaciones de los derechos humanos (Cueto 2009: 46).

### **3.2 El contexto socio político ayacuchano**

A finales de la década de los 70, los revolucionarios estaban convencidos de que las condiciones estaban dadas para iniciar la lucha armada, el PCP-SL estaba listo para realizar un intenso trabajo hacia otros espacios de la sociedad ayacuchana. Los militantes senderistas viajaban específicamente a las provincias de Víctor Fajardo y Cangallo a formar escuelas populares y captar más adeptos (CVR 2009: 587).

Mientras que en el país, el Gobierno Militar anunciaba la convocatoria a una Asamblea Constituyente y la entrega del poder a los civiles en medio de un clima de intensa agitación popular, el PCP-SL mantuvo una constante actitud de boicot y abstención frente a las movilizaciones populares y los procesos electorales convocados.

En mayo de 1980, en momentos que se organizaban las elecciones presidenciales que permitirían transferir el poder hacia los civiles, un grupo armado del PCP-SL quema las ánforas y padrones electorales en Chuschi. El hecho pudo pasar como anecdótico, sino fuera porque fue el punto de inicio de un conjunto de acciones violentas que pronto pondrían en alerta a todo el país.

Este hecho, también puso a la UNSCH en la mira de los informes policíacos y periodísticos, conocidos los primeros actos subversivos en Ayacucho. La prensa comenzó a informar sobre los supuestos nexos

entre la UNSCH y el PCP-SL. Este hecho obligó a que el 18 de septiembre de 1980 las autoridades de la Universidad convoquen a una conferencia de prensa para negar que la institución se encontrara comprometida en actos terroristas. Las fuerzas políticas que se encontraban al interior de la Universidad en un primer momento tendieron a subestimar las posibilidades del PCP-SL, sin embargo, a medida que fueron acrecentándose las acciones subversivas, el senderismo logra inicialmente obtener la simpatía de un sector de la población que sentía que esta era una respuesta al abandono que vivía Ayacucho. Estas reacciones generaban debates en ciertas organizaciones.

En junio de 1981, las fuerzas policiales anuncian la captura de dos células senderistas señalando que sus integrantes son estudiantes de la UNSCH. Este hecho es utilizado para reforzar la hipótesis sobre la existencia de nexos entre la universidad y el senderismo.

Otra idea que se difundió en diversos medios era que la Universidad como institución protegía a los terroristas. Esta afirmación era compartida por las autoridades gubernamentales; frente al aumento de las dificultades para el desarrollo normal de las actividades académicas y el incremento de la violencia política, la comunidad universitaria y la ciudadanía de Ayacucho se afirmaron en la necesidad de defender su Universidad para evitar que sea intervenida o recesada.



El 14 de octubre de 1981 se declara el estado de emergencia en cinco provincias del departamento de Ayacucho. Declarado el estado de emergencia, las fuerzas policiales procedieron a allanar la residencia universitaria y detener a medio centenar de estudiantes.

En entrevista con Walter Muñoz nos indica:

La gente se guardaba muy temprano en sus domicilios, teníamos que tener preparado todo para alumbrarnos en la oscuridad porque en cualquier nos quedábamos sin fluido eléctrico por los dinamitazos que eran frecuentes en la ciudad, no sabíamos lo que iba a suceder.

Los periodistas en este periodo asisten a la comprobación de una compleja e incomprensible realidad, donde las acciones de violencia iniciadas en Ayacucho obedecían al dominio de conciencias turbadas de estados de ánimo guiados notoriamente por la pasión y deseos y consignas de destruir todo lo que representaba el viejo poder podrido y caduco (Cueto 209: 37).

### **3.3 Medios escritos ayacuchanos que circularon entre 1979 – 1983**

Los medios escritos ayacuchanos, desde sus inicios han ido surgiendo y desapareciendo por diversos motivos en un ambiente social con dificultades políticas y económicas.

En el periodo más agudo del conflicto armado interno, muchos medios de comunicación tuvieron que cerrar por las amenazas y presiones que

recibían por parte de Sendero Luminoso y el Estado, por ello de la presencia mínima de la prensa ayacuchana en este periodo.

Los diarios que circularon en Ayacucho en el periodo de 1979 a 1983 sólo fueron dos: *Paladín* y *Panorama*.

### **El caso de *Paladín***

Periódico de propiedad de Próspero Manuel Núñez Bedriñana. Impreso de edición diaria que circula a partir de 1961 con la finalidad de combatir la corrupción del Poder Judicial, y asimismo de cerrada defensa de la revolución de Juan Velasco Alvarado.

El diario circuló solo en la ciudad. Contenía cuatro páginas y presentaba un tamaño tabloide en papel periódico. En la portada presentaba las noticias más importantes del medio local, de algunos distritos cercanos y en otros casos de temas nacionales. A partir de la página dos se pueden encontrar la editorial elaborada por el director y al lado una columna de opinión. En la página tres se encontraban ordenanzas municipales y en la página cuatro presentaba avisos judiciales.

Cuando se agregó dos páginas más, en ella se presentaban una que otra noticia corta, comunicados y publicidad. Cuando tuvo ocho páginas, poseía todo lo anterior, adicionado de noticias de diversas índoles y algunos casos la continuación de noticias de la portada o informaciones

de diversas índoles. No presentaba imágenes, aunque en algunas raras ocasiones presentaba en portada. Con el paso de los años mantuvo su tamaño.

Las informaciones que se presentaban eran muy breves, ya que en algunos casos constaban de textos muy cortos y en otros de hasta cinco párrafos.

En 1979 su precio se acrecentó de 10.00 a 15.00 soles, en 1980 también creció hasta 20.00 para luego subir a 30.00 soles, para que a finales de este año el precio se quede en 35.00 soles. En 1981 el precio en soles se quedó en 45.00 soles. Finalmente el precio con el cambio de gobierno se mantuvo en 250.00 soles.

Respecto al número de páginas, de 1979 y hasta 1980 presentaba cuatro páginas. En 1981 aumenta a seis. En 1982 y 1983 ya contenía ocho páginas.

### **El caso de *Panorama***

De propiedad de Octavio Infante García, surgida en 1974, de línea editorial neutral frente al gobierno de Juan Velasco Alvarado. Tras su creación cierra por un breve periodo para reaperturarse a fines de 1980 y poseer una corta vida hasta 1981, "cierra por presiones que recibía de Sendero Luminoso, quienes querían condicionar el diario a los objetivos

de la guerra popular” (testimonio de Juan Camborda Ledesma para el libro de Mario Cueto Cárdenas, “Prensa y Violencia”) (2009: 139). Por su corta vida y porque no se tiene archivos de este diario no se le tomó en cuenta para el presente estudio.

### **3.4 Tratamiento periodístico sobre la violencia sociopolítica**

#### **Temas tratados por Paladín en 1979:**

En la edición del **19 de marzo**, se observan los siguientes titulares de la portada:

*Alcalde Huamanga inspeccionó restaurantes*

*Prefecto visitó Vinchos y presidió asamblea*

*Vecinos piden suspensión del cobro de autoevaluó*

*Constituyente Víctor Cuadros libre bajo su garantía*

En el editorial de este día se hace referencia a la presencia y acción renovadora de nuevas autoridades que vienen trabajando efectivamente en todos los acampos administrativos de Ayacucho.

#### **19 de agosto:**

Encontramos los titulares: *Para reiniciar acciones educativas, inició hoy reinscripción en centros educativos*

*Prelado arquidiocesano viajó en visita pastoral a pueblos de La Mar*

*Colectivos explotan a los usuarios*

En el editorial se trata sobre la lucha del Estado peruano contra el contrabando.

**19 de septiembre: Titulares:**

*Clubes en Lima destacan descentralización*

*Con gran entusiasmo preparan XIV feria regional de San Miguel*

*Disponen reposición de ocho docentes cesados*

En el editorial trata que el estado peruano debería de ver qué acciones toma para la devolución de los medios de comunicación a sus propietarios.

**15 de octubre: Titulares:**

*Meditación para el pueblo peruano. ¿Chilena podría ser primera dama del Perú?*

*Discurso del Ministro René Balarezo V. en Vinchos*

*Colectivos explotan a estudiantes sin carnet*

*Hoy se inaugura curso básico de empresas campesinas*

En el editorial se trata sobre la inauguración de una hidroeléctrica con la cual se generará el desarrollo de Ayacucho.

**20 de octubre: Titulares:**

*Nuevo gobierno no convalidará este robo con mayúscula (refiriéndose a diario capitalinos).*

*¿Dónde están los televisores donados por la señora de Velazco?*

*Comunidad campesina de Chuschi denuncia ante el gobierno la mala administración de justicia.*

En el editorial se trata sobre las opiniones vertidas por el aprismo en un medio televisivo nacional respecto a que la primera dama puede ser chilena.

**10 de noviembre: Titulares:**

*Hoy se clausura curso básico de administración de empresas*

*Retratos de verdaderos valores deben de colocarse en la galería del concejo*

*Zona de educación organiza curso de promotores de defensa civil*

*¿Oferta incumplida? SENSISO tiene la palabra*

En el editorial se trata sobre la importancia de las próximas celebraciones por la Batalla de 9 de Diciembre.

**26 de diciembre: Titulares:**

*Para el próximo domingo postergan rifa de TV a colores*

*Año judicial de 1980 inicia con los mejores augurios*

*FAI a la vista por la causa del campesino peruano*

*Se acerca la hora de la verdad*

En el editorial se trata sobre el recibimiento del nuevo año (1980) con todos los augurios positivos.

**27 de diciembre: Titulares:**

*Del 04 al 08 de enero gran campeonato regional de vóley femenino*

*Hoy presentan renuncia concejales de Huamanga*

*Esta semana se sabrá quien preside ORDE*

*Homenaje a Moisés Vivanco en el Ministerio de Educación*

En el editorial se trata sobre la felicitación y deseos buenos augurios ante la aparición de una revista a cargo de un colegio.

**28 de diciembre: Titulares:**

*ORDEAYACUCHO, Noticia que marca historia*

*Comité pro restauración de templos homenajeó anoche a Monseñor F.*

*Ritcher Prada*

*Representante del premier arriba hoy a Ayacucho*

*Envasan alcohol en cilindros de kreso*

En el editorial se trata sobre la creación de ORDEAYACUCHO, entidad reguladora del Estado para la administración pública.

En este año, la prensa se desarrolló con total normalidad, en donde los periodistas trataban temas del día a día, tal es el caso de problemas del concejo de Huamanga, del poder judicial, sociales, económicos, religiosos, la difusión de la cultura ayacuchana, el acontecer nacional, entre otros.

**Temas tratados por Paladín en 1980:**

**16 de febrero: Titulares:**

*Señalan nuevas autoridades al no encontrar garantías para su normal desempeño. Único responsable de lo que pueda ocurrir hoy en el curso*

*en la localidad de Pichari*

*Anoche fue elegido reina del carnaval*

*Federico Landeo Blanes, nuevo gobernador del cercado*

*Molino de granos funciona en Checcchecancho*

En el editorial se trata sobre las necesidades que vive el pueblo ayacuchano.

**31 de marzo: Titulares:**

*Premier Pedro Ritcher retornó ayer a Lima.*

*Plantaciones de coca arden en la selva*

*Ayer rindieron examen de admisión en la ESEP*

*Hoy sale procesión del Señor del Huerto*

En el editorial se trata sobre la escasez del agua en la sierra.

**03 de julio: Titulares:**

*Urge reorganización total del sector agrario de ORDEAYACUCHO*

*Día central de la semana jubilar de la UNSCH*

*Empleados malcriados*

El Editorial hace referencia al aniversario y resurgimiento de la UNSCH.

**10 de agosto: Titulares:**

*Terroristas dinamitan en Yanaorcco caseta de microondas.*

*Concejo distinguió a expreso "Ormeño".*

*Festival del huayno ayacuchano 1980 alcanzó gran éxito.*



En el editorial se trata sobre la falta de empleos en Ayacucho.

**2 de septiembre:** Titulares:

*Gobierno Constitucional posterga elecciones municipales*

*Paladín al cumplir 18 años opta derecho de ciudadanía.*

*Exalumnos mariscalinos obsequian estandarte a su colegio*

*Ayer en ORDEAYACUCHO se reunieron a puertas cerradas*

En el editorial se trata sobre el 18 aniversario de Paladín.

**17 de septiembre:** Titulares:

*Club de leones colabora con el concejo edilicio*

*Procesado funcionario agrario de visita en Ayacucho*

*Se materializa la unidad de izquierda en Ayacucho*

*Carne de vacuno sujetas a libre oferta y demanda*

En el editorial se trata sobre el alza de productos de primera necesidad.

**10 de diciembre:** Titulares:

*Limpieza de fachadas deben realizar partidos políticos.*

*El 19 de diciembre finalizará el año escolar.*

*Seria evaluación requieren pueblos afectados por sismos.*

*La policía debe dejar antagonismos.*

En el editorial se trata sobre los valores que deberían tener las autoridades de Ayacucho y el país.

**15 de diciembre: Titulares:**

*En la madrugada de ayer, dinamitaron local del banco popular del Perú.*

*Primer encuentro económico en Ayacucho tratará plan de gobierno nacional*

*Nuevo director del "CRAS" de Ayacucho.*

En el editorial se trata sobre el amor al prójimo por el bienestar de los más necesitados.

**16 de diciembre: Titulares:**

*Narco amenazan de muerte a periodista*

*60 toneladas de alimentos recibirá región agraria XVI para distribuir a campesinos*

En el editorial se trata sobre una reflexión personal sobre la esperanza que tienen los ayacuchanos hacia el gobierno de turno.

**20 de diciembre: Titulares:**

*Saqueo e incendio en fundo Ayzarca. Dueño Benigno Medina habría sido asesinado.*

*Esto si es un escándalo. ¿81,546 automóviles no pagan gasolina?*

*Dos mil bolsas de víveres y juguetes repartió "Club Leones"*

*Prefectura y concejo enviaron panetones a zonas afectados por sismos.*

En el editorial se trata sobre la corrupción que viene aconteciendo en distintas oficinas de la administración pública.

**27 de diciembre: Titulares:**

*Cruel muerte dieron a Benigno Medina. Cuando agonizaba le arrancaron la lengua*

*Se inaugura la convención de alcaldes*

*Mañana se clausura años escolar en Mariscal Cáceres*

*Ulloa dirigirá mensaje para anunciar alzas acordadas.*

En el editorial se trata sobre los conflictos sociales que vienen ocurriendo en el país y en especial en Ayacucho.

En 1980, la informaciones fueron cambiando un poco en torno al año anterior, ya que en algunos casos se presentaban noticias distintas a las anteriores, tal es el caso que en la edición del 10 de agosto, presenta sobre el ataque de terroristas en Yanaorcco a una caseta de microondas. Del mismo modo, el 17 de septiembre trata el tema de la unidad de izquierdistas en Ayacucho. También el 10 de diciembre hace referencia al accionar de la policía contra la población ayacuchana. El 15 de diciembre, Paladín vuelve a tratar el mismo problema con el atentado del Banco Popular del Perú. El 20 y 25 de diciembre informa sobre el saqueo a la hacienda Ayzarca y asesinato de su propietario en manos de Sendero Luminoso.

**Temas tratados por Paladín en 1981:**

En la edición del **27 de enero**, se observan los titulares de la portada y por ende las noticias más importantes como se presentan a continuación:

*Analicemos el cuento. ¿El terrorismo en Ayacucho es motivo para dejar sin efecto el traslado de un jefe cuestionado de la GC?*

*Ministerio declara área de protección a La Picota.*

*Primer ministro concejero de la embajada de Francia inauguró semana cultural.*

*Hoy al medio día, PIP ofrece conferencia.*

*En el editorial se trata sobre los ataques terroristas que vienen realizando los alzados en armas.*

**28 de febrero: Titulares:**

*De acá un mes, Ayacucho nuevamente contará con televisión.*

*Esta tarde entra el Ño carnavalón. También se coronará a su majestad Nora Gabriela.*

*Elementos antisociales visitan Ayacucho*

*En el editorial se trata sobre el llamado al gobierno para alentar al trabajo del pueblo suprimiendo los feriados que solo generan vagancia.*

**3 de marzo: Titulares:**

*Mañana leen testamento del Ño carnavalón. Con rebotante alegría el pueblo cantó y bailó.*

*Presidente de la corte superior anunció creación de escuela judicial*

*Repite el editorial del 28 de febrero.*

**10 de abril: Titulares:**

*Frente parlamentario de izquierda unida plantearía interpelación a ministros Ulloa y Kuczinski.*

*Hasta ahora no podemos escuchar el mensaje del jefe de la ORDEA.*

*Cursillo de farmacología se apertura mañana.*

*Quedó inaugurado ayer SEP Ayacucho.*

En el editorial se trata sobre la pugna social que venía dándose entre los peruanos que son olvidados por los gobernantes, como Ayacucho que no tiene agua, luz, el desempleo, la delincuencia, el terrorismo, problemas que nos son tomados por el Estado.

**18 de mayo: Titulares:**

*Luego de varias semanas de tregua continúan atentados*

*Alcalde de Huamanga, Jorge Jaúregui: "Nunca he sido ladrón ni permito que roben".*

*Diputados deben rendir cuenta de sus gestiones parlamentarias.*

*Mañana domingo, sector agricultura izará bandera*

En el editorial se trata sobre el llamado de atención a las autoridades para combatir el hambre, el abandono y el terrorismo en Ayacucho.

**02 de junio: Titulares:**

*Amotinamiento en la cárcel de Ayacucho. Enfrentamiento fue entre terroristas y delincuentes. Deja un muerto y decenas de heridos de gravedad.*

*ORDEAYACUCHO apertura nuevo programa radial*

*Conferencia de prensa en ORDEAYACUCHO*

En el editorial se trata sobre el llamado a las autoridades municipales para que den mejor selección de sus trabajadores.

**31 de julio:** Titulares:

*Alcalde Huamanga pidió iluminación de Dios para que terroristas depongan actitudes*

*Representantes de Huamanga participarán en el V congreso peruano*

En el editorial se trata sobre el desfile escolar realizado por el aniversario de la independencia del Perú.

**17 de agosto:** Titulares:

*Disfrazados de policía y encapuchados asaltaron puesto policial de Quinoa*

*Banco agrario del Perú cumplió ayer bodas de oro*

*Proceso de ratificación*

En el editorial se trata sobre los constantes ataques que vive el país.

**19 de septiembre:** Titulares:

*Concejo provincial de Huamanga solicita que gobierno declare en estado de emergencia a Ayacucho.*

*Seis ordistas de gira por Lima.*

*Nuevo aumento de sueldo beneficiará más a burócratas.*

*Niños recorrieron la ciudad demandando respeto a sus vidas evitando accidentes de tránsito por negligencia.*

En el editorial se trata sobre el llamado a las autoridades para que retiren a malos funcionarios de su cargo.

**14 de octubre: Titulares:**

*Toque de queda en Ayacucho. BIM "Los Cabitos" controla subversión.*

*Ministros y embajadores se encontrarán en básquet en festival.*

*Prohíben el uso de motosierras.*

En el editorial se hace un hincapié por la falta de seriedad de trabajadores y jefes de muchas oficinas públicas en Ayacucho.

**11 de noviembre: Titulares:**

*Colegio de abogados de Ayacucho exige a autoridades respeto a los derechos humanos.*

*Delegación puquiana visitó la ciudad de Ayacucho.*

*Primer seminario de derecho laboral*

*Resultados de las elecciones municipales complementarias.*

En el editorial se trata sobre los niños que nacen débiles y con retardo mental a causa de la desnutrición, pobreza y falta de interés de autoridades del Estado.

**02 de diciembre: Titulares:**

*Prof. Hugo Torres Rodríguez, nuevo sub director de la Dirección Regional*

*de Educación.*

*Aumenta tarifas de pasaje aéreo.*

*Ratificaciones para magistrados.*

*En Soquiaccato, vecino irresponsable bloquea calle.*

En el editorial se trata sobre el accionar ineficiente de las autoridades locales en Ayacucho.

En 1981, se daba mayor importancia al tratamiento periodístico respecto a hechos perpetrados por Sendero Luminoso. Tal es el caso de la información vertida por Paladín el 27 de enero que aborda el tema de la custodia de miembros de la policía ante ataques; en esta fecha, en la editorial también hacen un llamado al Estado ante los ataques perpetrados. El 18 de mayo, después de varios días de no presentar informaciones concernientes a SL, abordan en sus informaciones los atentados en distintas partes de Ayacucho. Del mismo modo, en la editorial hacen un llamado a los gobernantes para erradicar el terrorismo que viene causando diversos daños a la sociedad. El 2 de junio, Paladín vuelve a informar sobre el asalto a la cárcel de Ayacucho por parte de los terroristas. También el 31 de julio informa sobre la desesperación del alcalde de Huamanga ante los ataques terroristas, quien se encomienda a Dios para que depongan las armas. El 17 de agosto informan sobre otro ataque perpetrado en Quinua. El 14 de octubre, informa sobre el toque de queda instaurada en la ciudad.



## **Temas tratados por Paladín en 1982:**

### **02 de enero: Titulares:**

*Concejo de La Mar devolverá al fisco 47 millones de soles.*

*Dos magistrados ayacuchanos asumen hoy las presidencias*

*Otro grave atentado en Pomabamba.*

En el editorial se trata sobre los hombres ayacuchanos se preocupen por el desarrollo de Ayacucho.

### **13 de abril: Titulares:**

*Atentado causó apagón. Momentos dramáticos vivieron anoche los pobladores.*

*Ansiedad y desconcierto en mercado financiero.*

*Ya estarían identificados asesinos del hospital de Ayacucho.*

En el editorial se trata sobre la solidaridad a Argentina, quien se encuentra en guerra con Inglaterra por Las Malvinas.

### **31 de agosto: Titulares:**

*Carros liberados para taxistas*

*Hoy juramentan en Ica periodistas ayacuchanos.*

*Feria de Maynay sería suspendida.*

### **2 de septiembre: Titulares:**

*Cinco dinamitazos casi rompen tímpano a la ciudad.*

*A registrador electoral de Huancapi lo amenazan de muerte.*

*Gobierno amenaza despedir a 25,000 bancarios en lucha.*

En el editorial se trata sobre el aniversario 19 de Paladín.

**9 de octubre:** Titulares:

*Grave denuncia que requiere severa investigación.*

*No matarás dice la iglesia. Sin embargo siguen matando sin piedad.*

*En Huancayo organizan convención regional sobre cooperativismo agrario.*

En el editorial se trata sobre la corrupción generalizada en todos los ámbitos de la sociedad y los modos posibles para frenar esta enfermedad.

**16 de noviembre:** Titulares:

*Apagón de anoche originó muerte de una modesta madre.*

*Trabajadores del ILPES cargaron ataúd de Mongrut en vida.*

*Por la unidad periodística invocaron líderes políticos por canal 4 TV.*

En el editorial se trata sobre la invocación del director invocando a los lectores a reflexionar sobre la dignidad de cada persona.

**22 de diciembre:** Titulares:

*Olvido a pueblos en hambre y miseria generan terrorismo en todo el Perú.*

*Registro públicos no atiende en todo el país por paro.*

*Hoy a las 2:00pm será el sepelio del director del INC.*

En el editorial se trata sobre las voces de protesta y levantamientos masivos de aquellos que no se benefician de la independencia americana

guiados en las frase de Don José Antonio de Sucre.

En 1982, las informaciones respecto a hechos perpetrados por los alzados en armas eran más frecuente. El 2 de enero, atentan en Pomabamba. 13 de abril, el atentado que causó apagón en toda la ciudad. El 2 de septiembre, informaron sobre los cinco dinamitazos explotados en la ciudad. También se informó sobre la amenaza de muerte a una persona por parte de terroristas. El 9 de octubre, el director trata acerca de los asesinatos cometidos por SL. El 23 de noviembre es incendiado parcialmente los talleres de Paladín, con este atentado, el diario deja de sacar informaciones sobre los hechos terroristas.

#### **Temas tratados por Paladín en 1983:**

**13 de enero:** Titulares:

*Diputado Uculmana en diálogo con funcionarios dijo: Este es un país de pendejos.*

*Plan de regionalización debe ser discutido con unción patriótica.*

*Se multará a partidos por manchar paredes.*

En el editorial se trata sobre la importancia de la comprensión en una sociedad: entre el pueblo y sus gobernantes.

**04 de marzo:** Titulares:

*Se acabó la mafia con licencias especiales.*

*Ciudadanos merecen respeto de las FF. PP:*

*Juventud AP. Caos en populismo.*

En el editorial se trata sobre la sociedad que está obligada a cumplir sus deberes para lograr el derecho y así hallar el equilibrio de la razón, la justicia, la convivencia armoniosa y el trabajo.

**09 de marzo: Titulares:**

*Paro del pueblo. Es protesta contra el hambre y la miseria.*

*Presidente de la suprema visita Ayacucho.*

*Un paso efectivo del policlínico.*

*También tomaron Radio La Voz de Huamanga*

Repite la editorial del 04 de marzo.

**02 de abril: Titulares:**

*Arzobispo bendice templo restaurado.*

*Azúcar decomisado debe vender municipio.*

*Subgerente general de Electro Perú retornó ayer a Lima.*

En el editorial se trata sobre las necesidades del pueblo, ya que el pueblo cuando se pone de pie no hay gobierno alguno que los doblegue.

**23 de julio: Titulares:**

*Mañana cumple 200 años del nacimiento del libertador Bolívar.*

En el editorial se trata sobre los hombres del gobierno que no permiten el desenvolvimiento normal de la población, la cual conlleva a la miseria y tragedia de los pueblos.

**20 de agosto: Titulares:**

*Declaración del general Briceño Zevallos levanta polvareda.*

*Dr. Domingo García Rada: No habrá mesas para transeúntes.*

*Mons. Ritcher Prada elogio medida del periodismo.*

Repite el editorial del 23 de julio.

**1 de septiembre: Titulares:**

*¿Mal uso de la inmunidad? Se pasaron los parlamentarios censurados al señor fiscal de la nación.*

*Pensionistas de UAET-CORFA reclaman pago atrasado correspondiente a agosto.*

*Siguen en huelga diputados puneños.*

En el editorial se trata sobre la crisis que viene viviendo el país a falta de amor a la sociedad y pide un nuevo sistema político social, porque con la falsa democracia se está viviendo engañado.

**07 de septiembre: Titulares:**

*Juan Pablo II llegará a Ayacucho en gira por América.*

*En Ayacucho se instala sistema de comunicación.*

*Grave denuncia a ENACO*

Repite el editorial del 1 de septiembre.

En 1983, las informaciones se presentaron de la siguiente manera: 9 de

marzo, informan sobre el atentado a radio La Voz de Huamanga. En este año, en el diario en estudio ya no se trataron mucho los temas del accionar de Sendero Luminoso o de las fuerzas del orden, porque el problema se agudizaba y crecía el temor por parte de los periodistas y asimismo los constantes ataques a los medio de comunicación.

### **3.5 Problemas que enfrentaron los periodistas en la búsqueda de la información**

En Ayacucho, el ejercicio periodístico estuvo a cargo de ciudadanos mayormente profesionales en especialidades ajenas al periodismo, como ingenieros, profesores, abogados, antropólogos y algunos sin profesión determinada, es decir eran periodistas prácticos pero con vocación. Era un periodismo de carne y hueso (Cueto 2009: 37).

Los medios locales y los periodistas, durante este año fueron presionados por ambos contendientes en mayor o menor grado, limitándoles de este modo la libertad de expresión, ya que tanto los senderistas como las fuerzas del orden conocían perfectamente quienes eran los periodistas y dónde vivían (Cueto 2009: 43).

En el *Hatun Willakuy* (2003: 347), una de las conclusiones respecto a los medios de comunicación señala:

A lo largo del conflicto armado interno los medios de comunicación y los periodistas jugaron un papel muy importante. Durante esos años el trabajo de investigación periodística fue abundante y valiente. Muchas veces, en esas

investigaciones los periodistas arriesgaron la vida y, desgraciadamente en varias ocasiones la perdieron.

**Asimismo, en una entrevista, Walter Muñoz Inga señala:**

Cuando ocurría un atentado o la difusión de la consigna senderista a través del medio donde trabajábamos, llegaba la policía, quienes nos detenían; ya sea a los dueños, periodistas y demás trabajadores. Porque ellos pensaban que los periodistas o propietarios eran los responsables de la reproducción de la consigna subversiva.

Los locales de los diarios "Paladín" de Próspero Núñez Bedriñana y "Panorama" de Octavio Infante García también fueron blanco de atentados con dinamitas", adiciona nuestro entrevistado.

Según testimonio de Juan Camborda Ledesma, indica que la violencia que vivió Ayacucho a partir de 1980 tuvo en los periodistas testigos excepcionales, los periodistas durante este periodo de la violencia, muchos perdieron la vida, varios fueron detenidos, todos fueron hostilizados. Uno nunca sabía cuándo iba a morir ya que siempre fueron o estuvieron amenazados de muerte.

**Muñoz Inga señala:**

Las amenazas de ambos bandos eran muy fuertes, uno no podía ni parcializarse. Hacía mis comentarios de tal manera que guardaba cierta línea de equilibrio, porque ya por un lado me había amenazado SL con un dinamitazo en mi casa. Éramos obedientes en sus indicaciones, no les llamábamos terroristas, si les llamábamos así seguramente nos fulminaban, nos mataban porque ellos no respetaban ni tenían miedo a nadie, y por su parte la policía quería asustarnos.

Pese a estas amenazas, periodistas locales que también eran corresponsales de medios de Lima, dieron batalla denunciando las graves violaciones a los derechos humanos por parte de los agentes del Estado y crímenes cometidos por SL contra autoridades indefensas y comunidades campesinas.

Las informaciones dadas a conocer en ese periodo, tenían resultados contrapuestos. Los ronderos eran amigos de los periodistas mientras se informe a favor. Cuando se daba cuenta de un hecho atribuido a la fuerzas del Orden (detenciones, desapariciones, matanzas...) el periodista era considerado enemigo del sistema democrático, por consiguiente amigo de SL. Criticar los tantos excesos de los comités de autodefensa como efectivos uniformados, era considerado como golpe bajo a la moral a los defensores de la patria y un estímulo psicosocial a la subversión (Cueto 2009: 45).

**Añade una vez más nuestro entrevistado Muñoz Inga:**

Se buscaba la información en grupos y casi nunca individualmente. En los paros armados, la ciudad se paralizaba, donde la gente no trabajaba, solo los periodistas trabajaban buscando informaciones. Los periodistas en la calle eran abordados por los ciudadanos para preguntar por alguna información.

**Según Mario Cueto Cárdenas (2009: 50-51):**

Los periodistas fueron sometidos durante este periodo a diversas presiones como para Sendero Luminoso uno debía estar a favor o en contra del pueblo; según las fuerzas del orden, los periodistas debían estar con el Perú o en contra. Silenciar violaciones de los derechos humanos; los periodistas debían estar a



favor del pueblo o en contra.

Del mismo modo, los periodistas poseían fuentes que fueron clasificados de la siguiente manera:

*Oficiales:* comunicados, notas de prensa que no siempre fueron oportunas y sobre cuyos contenidos se tejían dudas, ya que siempre por el lado de las fuerzas del orden hablaban sobre bajas subversivas que nunca podían corroborarse.

*Directas:* presencia personal periodística, sobre todo en hechos de la propia ciudad.

*Testimonios de afectados y/o familiares presenciales,* que llegaban a la ciudad y acudían a los medios radiales para efectuar denuncias, no siempre eran fidedignas y reales.

*Indirectas:* choferes y viajeros, para lo cual se acudía permanentemente a los paraderos de vehículos que procedían del interior. Igualmente se acudía a la Casa del Campesino para requerir información fresca y a las sedes de diferentes instituciones especialmente de residentes (Cueto 2009: 47).

Agrega a su testimonio Muñoz:

Hacer periodismo fue una tarea muy difícil en esos años, ya que se tenía que

trabajar entre dos frentes, resultados de esto nosotros los periodistas como mínimo teníamos que estar detenidos en la comisaría para ser investigados frecuentemente y casi siempre por diez días, a pesar que nosotros éramos las víctimas y atacados por SL, ya que ellos ingresaban violentamente a las emisoras para obligarnos a difundir sus proclamas a través de casets, aunque a veces nos dejaban casets para que nosotros las reproduzcamos, nos obligaban a colocar esas consignas, nos amenazaban con armas de fuego, dinamitas amenazándonos en encenderlo en cualquier momento si nos negábamos a difundirlo. Para auto inculparnos la hostilidad de la policía hacia algunos periodistas llegaba al extremo de calificarlos de integrantes de SL. La policía nos trataba como delincuentes, es más, nos robaban.

El Ministerio de Transportes y Comunicaciones en coordinación con el Ministerio del Interior, retiraban licencias de los medios y asimismo confiscaban equipos, esto pensando que nosotros los periodistas realizábamos apología del terrorismo.

Intentamos hacer una prensa parcial respecto a ambos bandos, informábamos sobre los asesinatos, tratábamos de averiguar quién era sendero luminoso.

El desarrollo y tratamiento de la noticia ya era especial antes de la masacre en Uchuraccay, teníamos que tener más precaución, porque los senderistas como las fuerzas del orden no creían ni temían a nadie. La policía siempre nos llamaba a reunirnos con ellos para trabajar en cuanto a linearnos para así combatir en contra con Sendero Luminoso indirectamente, agrega.

Los periodistas eran solidarios respecto a cualquier hecho o frente a algún periodista detenido en la PIP (Policía de Investigación del Perú).

A fines de 1982, los militares ya consideraban la libertad de expresión como una traba, un obstáculo en su lucha para acabar con el levantamiento senderista. La libertad de prensa era considerada una ventaja que daba la democracia a los alzados en armas.

La CVR ha encontrado que las respuestas que dieron los medios de comunicación frente a la violencia desatada por los grupos subversivos fueron de diversa naturaleza. Luego del desconcierto inicial, la prensa se unificó en su rechazo absoluto de las acciones terroristas. Los puntos de desencuentro ideológico estuvieron en las explicaciones que dieron al origen y características del conflicto; pero todos sin excepción repudiaron los métodos terroristas utilizados para lograr los objetivos que las organizaciones subversivas perseguían.

Una segunda respuesta de la prensa, registrada por la CVR, fue el intento de los medios de autorregularse para no ser utilizados por la subversión como caja de resonancia de sus acciones. En un primer momento fueron iniciativas particulares tomadas por algunos medios; y, luego, se convirtieron en medidas acordadas por un grupo de la prensa que se cuestionó su posición ante los hechos de violencia.

Sin embargo, a pesar de estos esfuerzos por autorregularse para no contribuir con los objetivos de las facciones sediciosas, la prensa no pudo

evitar construir historias y personajes de los subversivos en un intento de captar la atención emotiva del público. En muchos casos, estas reconstrucciones se hicieron en el formato periodístico del reportaje, lo que implicó una dramatización de las situaciones que puso en riesgo la objetividad de sus narraciones. La CVR ha identificado estas reconstrucciones como una tercera respuesta de los medios que lindó entre la objetividad y la manipulación de la información, y que no contribuyó precisamente con el esfuerzo contrasubversivo que la prensa se propuso (CVR 2003: 500 – 5001).

Si bien tomar una posición de rechazo frente a la violencia no fue difícil para la prensa, la CVR ha podido verificar que la mayoría de los medios de comunicación sí se cuestionó acerca de la forma más adecuada para cubrir la información sobre los hechos subversivos. El dilema que enfrentaban los medios tenía como premisa que la violencia terrorista necesitaba de la prensa. Los temas de discusión eran: ¿hasta qué punto informar en detalle sobre las actividades terroristas implicaba, indirectamente, contribuir con sus fines?, ¿cómo informar, esclarecer la verdad, optando al mismo tiempo por la democracia peruana?, ¿en qué medida colaborar con la lucha emprendida por el Estado podría entrar en conflicto con la ética periodística? Esto fue advertido por Carlos Oviedo (1989: 33): "He ahí lo execrable del terrorismo: convierte a las víctimas en instrumentos, en una especie de signos que componen un mensaje para ser leído por terceros".

La CVR ha podido verificar que, durante el período estudiado, el periodismo en Ayacucho se convirtió en la profesión de mayor riesgo y dificultad, pese de la vigencia de una irrestricta libertad de prensa en todo el país. Fueron dieciséis los periodistas asesinados, casi todos se encontraban amenazados y muchos fueron detenidos en diferentes momentos. Entre ellos contamos a Juvenal Farfán y Cirilo Oré, asesinados por el PCP-SL, a Hugo Bustíos y Luis Morales sometidos a ejecuciones extrajudiciales por parte de las FFAA y a Jaime Ayala desaparecido en la base militar de Huanta.

Sin embargo, a pesar a los riesgos, el periodismo, en medio de esa violencia, cumplió con su deber de buscar la verdad y frenó, en la medida de sus posibilidades, los crímenes y las violaciones de los derechos humanos que se dieron. (CVR 2009: 533).

Los periodistas de Ayacucho consideran que todos han sido afectados por la violencia. Ellos describen de diversas maneras los temores que les tocó vivir. Walter Muñoz, igual que otros considera que:

La época de la subversión fue la peor época que nos tocó vivir. Sendero intervino en la vida diaria de los periodistas. Nunca nos dijo cierren el noticiero, [pero] Sendero se sentía con derecho sobre nosotros, que nosotros teníamos la obligación de leer sus comunicados, proclamas. Nos acosaban. Comenzaron a dejar en mi casa las cartas, nos amenazaban, primero contra mí, luego contra mi familia, contra mis hijos, que en cualquier momento podían desaparecer. Daba

terror abrir la puerta de la radio, porque podía haber una carta de sendero. Además, se había desarrollado una desconfianza con otras personas. Había muchísimo temor. Ha sido una época muy difícil. No lo volvería a hacer. Nos ha dejado secuelas que recién lo estamos sintiendo.

## **CONCLUSIONES**

1.- La investigación permitió corroborar plenamente nuestra hipótesis: La prensa ayacuchana durante el lapso de 1979 - 1983, tuvo un desarrollo accidentado: al principio con relativa libertad y, después, con muchas dificultades, debido a la creciente presión de los grupos subversivos y las fuerzas de orden del Estado con implicancia del tipo ético del tratamiento de la información, del riesgo personal de los periodistas y propietarios de los medios escritos.

2.- Durante el periodo de 1979 a 1983, Ayacucho se encontraba en un contexto sociopolítico convulsionado por el conflicto armado interno que vivía.

3.- Durante el periodo de estudio circularon en Huamanga sólo dos diarios: *Paladín* y *Panorama*, aunque este último cerró por presiones de Sendero Luminoso en 1980.

4.- Durante el lapso de 1979 a 1983, al principio se abordaron temas del día a día, tal es el caso de problemas del concejo de Huamanga, del poder judicial, sociales, económicos, religiosos, la difusión de la cultura ayacuchana, entre otros, para que después con el surgimiento de SL en 1980 se traten temas perpetrados por los insurgentes y las fuerzas del orden.

5.- Los problemas que enfrentaron los hombres de prensa durante el periodo de 1979 a 1983 fueron las presiones por ambos contendientes en mayor o menor grado, limitándoles de este modo la libertad de expresión, ya que tanto los senderistas como las fuerzas del orden conocían perfectamente quienes eran los periodistas y dónde vivían. También el riesgo que corrían sus vidas.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

COMISIÓN de la Verdad y Reconciliación. *Hatun Willakuy*. Lima: 2003.

CUETO CÁRDENAS, Mario Teodoro  
2009 *Ayacucho, prensa y violencia*". Ayacucho - Perú. DSG Vargas SRL.

DIPAZ BERROCAL, Yaneth.  
2014 *La Prensa Ayacuchana durante el segundo gobierno de Fernando Belaunde Terry. Periodo 1980 - 1985* (Tesis de licenciatura). E.F.P. Ciencias de la Comunicación. Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.

GARGUREVICH, Juan  
2012 *Los Medios Masivos de Información en el Perú, 1980-2000*. Conexión - Departamento Académico de Comunicaciones Pontificia Universidad Católica del Perú.

HERNANDEZ SAMPIERI, Roberto, Carlos FERNANDEZ y María Del Pilar Baptista  
2010 *Metodología de la Investigación*. 5ta Edición. México D.F. MC. Graw-Hill/Interamericana Editores S. A. de C.V.

HUAMANÍ QUISPE, Gandy  
2013 *Rol del periodista en la época de la violencia política en la región*

*de Ayacucho de 1980-1990*. Monografía presentada para obtener el título profesional de licenciado en ciencias de la comunicación. Ayacucho, Perú: Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.

OVIEDO VALENZUELA, Carlos

1989 *Prensa y Subversión, una lectura de la violencia en el Perú*.  
Mass Comunicación.

PENALVA, Clemente

2002 *El tratamiento de la violencia en los medios de comunicación*.  
Cuadernos de Trabajo Social, nº10, 2002.

PERALTA RUÍZ, Víctor

2000 *Sendero Luminoso y la Prensa 1980-1994: la violencia política peruana y su representación en los medios*". Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de las Casas".

TAUFIC, Camilo

1979 *Periodismo y Lucha de Clases*. Edit. Causachum.

**ANEXOS:**

**Anexo 01**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTOBAL DE HUAMANGA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
E.F.P. DE CIENCIAS DE LA COMUNICACION  
GUÍA DE ANÁLISIS DE DIARIO**

**UNIDAD DE ANÁLISIS:.....**

**CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS:**

1. DIRECTOR:.....
2. NOMBRE DEL IMPRESO:.....
3. AÑO DE FUNDACIÓN: .....
4. ÚLTIMO AÑO DE EDICIÓN: .....
5. NÚMERO DE EDICIÓN:.....
6. LUGAR DE EDICIÓN.....
7. NÚMERO DE PÁGINAS:.....
8. USO DE COLORES: .....
9. TIRAJE: .....
10. FORMATO: .....
11. SECCIONES DEL PERIÓDICO: .....
12. ESTRUCTURA DE PROPIEDAD:.....
13. PERIODICIDAD:.....
14. ZONA PRINCIPAL DE DIFUSIÓN:.....
15. PRECIO:.....

**Anexo 02**  
**GUÍA DE ENTREVISTA A PROFUNDIDAD**

**INVESTIGACIÓN:** "La prensa ayacuchana durante el conflicto armado interno. Periodo 1979 – 1983."  
**PARTICIPANTE:** \_\_\_\_\_  
**PROFESIÓN:** \_\_\_\_\_  
**OCUPACIÓN:** \_\_\_\_\_  
**CENTRO DE TRABAJO:** \_\_\_\_\_  
**ENTREVISTADOR:** \_\_\_\_\_  
**FECHA DE ENTREVISTA:** / /  
**LUGAR DE LA ENTREVISTA:** \_\_\_\_\_

**CUESTIONARIO**

**I.- FASE DE CALENTAMIENTO**

- ¿Cuántos años lleva ejerciendo el periodismo?
- ¿En qué año se inició en este oficio?
- ¿Cómo fueron sus inicios en el campo del periodismo?
- ¿Qué es lo que más le atrae del periodismo?

**II.- DESARROLLO DE LA PRENSA**

- ¿En el periodo de 1979 a 1983, Ud. ya ejercía el periodismo?
- ¿Cómo se ejercía el periodismo antes de la aparición del conflicto armado interno periodo (1979)?
- ¿Qué medios existieron en los años de 1979 a 1983?
- ¿Quiénes y cuándo lo fundaron estos medios?
- ¿Los hombres de prensa tenían alguna dificultad para conseguir la información en el periodo de 1979 a 1983? ¿Cuáles fueron esas dificultades? ¿Cuándo Ud. ejerció el periodismo, también tuvo dificultades en la búsqueda de informaciones?

**III.- AMBIENTE SOCIO-POLÍTICO**

- ¿Cómo fue el ambiente socio político que pasaba Ayacucho antes del surgimiento del conflicto armado interno? ¿Asimismo, cómo fue en el periodo de 1980 a 1983? ¿Cómo fue cambiando el tratamiento periodístico que se le daba a las informaciones desde la aparición de Sendero Luminoso?
- ¿De qué manera afectó a la libertad de expresión la masacre de los periodistas en Uchuraccay? Detalle por favor.
- ¿Usted percibió que algunos hombres de prensa o periódicos tenían alguna simpatía con el accionar de Sendero Luminoso? Detalle por favor.
- ¿Había periodistas que colaboraban con las fuerzas armadas?
- ¿Qué pasaba con los periodistas que informaban a favor del Estado? ¿Por qué?
- ¿Qué pasaba con los periodistas que informaban a favor de los subversivos?
- ¿Por qué?
- ¿Alguna vez Ud. tuvo conocimiento sobre si los subversivos contrataron un espacio para difundir ideología subversiva? Señale casos.

**IV.- ASPECTO GERENCIAL**

- ¿Cómo iba la parte de la organización del medio dónde Ud. laboraba? ¿Tenían gerente, parte administrativa?
- ¿Cómo eran las formas de pago a los periodistas?
- ¿Los periodistas gozaban de beneficios sociales?

**Anexo 03**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTOBAL DE HUAMANGA**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
E.F.P. DE CIENCIAS DE LA COMUNICACION**

**GUÍA DE ANÁLISIS DE EDITORIAL**

1. TITULAR:  
.....  
.....
2. SOBRE TÍTULO:  
.....
3. SUB TÍTULO:  
.....
4. AUTOR:  
.....
5. TEMA TRATADO:  
.....  
.....  
.....  
.....
6. PROPÓSITO DEL EDITORIAL:  
.....  
.....  
.....  
.....
7. OBSERVACIONES:  
.....  
.....  
.....  
.....

**Anexo 04**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTOBAL DE HUAMANGA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
E.F.P. DE CIENCIAS DE LA COMUNICACION**

**GUÍA DE ANÁLISIS DE PORTADA**

**UNIDAD DE ANÁLISIS.....**

**1. TITULAR PRINCIPAL:**

.....  
.....

**1.1. SOBRETÍTULO:**

.....  
.....

**1.2. SUBTÍTULO:**

.....  
.....

**1.3. IMAGEN**

.....

**2. TITULAR SECUNDARIO 1:**

.....  
.....

**2.1. IMAGEN:**

.....

**3. TITULAR SECUNDARIO 2:**

.....  
.....

**3.1. IMAGEN:**

.....

**4. TITULAR SECUNDARIO 3:**

.....  
.....

**4.1. IMAGEN:**

.....

**5. OBSERVACIONES:**

.....  
.....  
.....

**Anexo 05**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTOBAL DE HUAMANGA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**E.F.P. DE CIENCIAS DE LA COMUNICACION**  
**GUÍA DE ANÁLISIS DE NOTICIA MÁS IMPORTANTE**

**UNIDAD DE ANÁLISIS:**.....

**1. TITULAR:**

.....  
.....

**2. SOBRE TÍTULO:**

.....

**3. SUB TÍTULO:**

.....

**4. AUTOR:**

.....

**5. TIPO DE NOTICIA:**

.....

**6. SINOPSIS DE LA NOTICIA:**

.....  
.....  
.....

**7. PROPÓSITO DE LA NOTICIA:**

.....  
.....

**8. OBSERVACIONES:**

.....  
.....