

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE
HUAMANGA**

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN



**EL PUDOR SEXUAL COMO BARRERA COMUNICACIONAL EN LA
RELACIÓN INTERPERSONAL DE PADRES A HIJOS DEL DISTRITO
DE AYACUCHO**

**TESIS PRESENTADA PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

AUTOR:

BACH. RICHARD BERMUDO GONZALES

ASESOR:

Dr. CARLOS RODRIGO INFANTE YUPANQUI

Ayacucho - Perú

2017

A mis padres que me heredaron la perseverancia
y la fe, enseñándome siempre que todo es posible
con constancia, sencillez y humildad.

INDICE

Resumen	5
Introducción	6
Capítulo I	
1. Problematicación y diseño metodológico.	10
2. Objetivos de la investigación	18
3. Hipótesis de la investigación	18
4. Variables e indicadores	19
5. Diseño metodológico de la investigación	20
5.1 Procedimiento de la investigación	23
Capítulo II	
1. Pudor sexual y vergüenza sexual.	27
1.1 Aproximaciones y distancias.	27
2. La asignación de roles de género en la construcción del pudor sexual.	40
3. El ambiente familiar. Contexto educativo de la persona.	50
4. Relaciones familiares y la formación del pudor sexual.	58
5. Barreras y proceso de la comunicación familiar.	62
Capítulo III	
1. Pudor Sexual en las relaciones familiares del distrito de Ayacucho.	76
1.1.El miedo, la timidez y el rubor, tanto en hijos como en los padres del distrito de Ayacucho.	76
1.1.1. Miedo al hablar sobre temas sexuales	77
1.1.2. La timidez dentro del abordaje de temas sexuales	84
1.2.Manifestaciones del pudor en los diferentes contextos sociales del distrito de Ayacucho.	89
1.3.Utilización de símbolos sexuales: humorísticas y sarcásticas en los jóvenes del distrito de Ayacucho.	99

2. Barrera comunicacional, producto del pudor sexual en el distrito de Ayacucho.	105
2.1.Ruptura comunicacional en las relaciones	
Interpersonales de padres hijos del distrito de Ayacucho.	105
2.1.1. Modos de interferencia.	106
2.1.2. Debilitamiento comunicacional.	109
2.1.3. Fidelidad de la comunicación.	114
Conclusiones	122
Referencias Bibliográficas	125
Anexos	133

RESUMEN

La presente investigación logró determinar las formas de intervención del pudor sexual como barrera comunicacional dentro de las relaciones familiares del distrito de Ayacucho, a partir de entrevistas realizadas a familias del distrito. El resultado que arrojó el estudio permite afirmar que el pudor sexual se encuentra en proceso ascendente, sensible a tomar cuerpo y convertirse en parte dominante de nuestras relaciones interpersonales; aun cuando la sociedad se mueva y transite por un globalismo social y tecnológico que va rompiendo con los tabúes sexuales, y configurando la transmisión interpersonal de mensajes, de un proceso comunicativo racional a un proceso mediático y vertical.

INTRODUCCCIÓN

El análisis que a continuación ofrecemos, revela algunas cuestiones que no fueron expuestas en el plan de investigación. Por lo que se ofrecerá un trabajo más detallado que dibujará los resultados y los análisis extraídos sobre el problema de investigación en el que se ha trabajado.

El tema de la sexualidad y el sexo, es un tema poco abordado y que no ha ganado mucho interés en actuales estudios de investigación, tanto en el plano regional como en lo nacional, por lo que se han encontrado pocas referencias acerca de las formas de intervención de estos dos elementos en bibliotecas u otros escenarios especializados para la búsqueda de información. Sin embargo se han podido hallar referencias internacionales que trabajan el tema de sexualidad y sexo dentro de relaciones familiares de manera muy precisa, es así que basándonos en estos estudios se ha trabajado el tema del pudor sexual como barrera comunicacional en las relaciones familiares dentro del distrito de Ayacucho.

Extrayendo que, el sexo, comprendida como relación sexual y la sexualidad como componente que determina nuestra posición social, se viene manifestando dentro de la población como un tabú, del cual todavía no podemos hablar ni expresarlo con libertad, ello a razón de una invariable intervención de actitudes tradicionalistas y culturales, que poco a poco han ido configurando nuestras relaciones familiares hacia espacios internos dentro de casa y hacia posturas intergeneracionales en los hijos. Factores más que suficientes para que los procesos de comunicación que se desarrollan dentro de la familia se vean interrumpidos y porque no decirlo, rotos, creando estereotipos y prejuicios de los que resulta difícil librarse.

Desde la elección del tema de investigación, hasta el último punto de las conclusiones. El tema de investigación se ha comportado como un problema que visto desde la comunicación ha revelado algunas barreras que han ido determinando su normal desarrollo por lo que se ha hecho más que indispensable estudiarlo. No solo porque se trate de un tema que englobe a la comunicación, sino porque posiciona a la sociedad en general. Si el sexo se ha convertido en aquel elemento del que no se debe hablar y del cual no debemos ni discutirlo, se entiende que se está frente a un problema social que engloba no solo a la comunicación, sino a otras ciencias y disciplinas como la sociología, la antropología y la psicología, puesto que no solo se trata de un problema de ideales y principios sino a un problema cultural y social.

Metodológicamente se ha empleado una metodología y análisis cualitativo, puesto que el tema mismo nos inclina a poder desarrollar un trabajo de este tipo.

Por lo que manejando las entrevistas en una primera parte se ha podido absolver algunas interrogantes reflejadas por nuestros indicadores; para luego continuar con las guías de observación directa que fueron determinando y absolviendo también algunas interrogantes.

El hecho de trabajar solo con el distrito de Ayacucho y no así con la totalidad de los distritos que conforman la provincia de Huamanga, hace referencia también a una suerte de carácter metodológico que permite determinar el contexto específico con el que se quiere trabajar. En este caso se decidió por el distrito de Ayacucho, porque ésta representa a la mayoría poblacional de la provincia de Huamanga y porque se comporta como una suerte de ciudad híbrida donde están concentradas familias de los distintos distritos; así mismo por su constante exposición a manifestaciones sexuales y a las nuevas tecnologías que van transformando a la sociedad.

Ahora bien, las fuentes corresponden a registros bibliográficos y datos recogidos de entrevistas y guías de observación. Recopiladas principalmente de familias entrevistadas y observadas. Que nos brindaron la información sustancial para determinar de qué manera el pudor sexual interviene en las relaciones familiares como barrera comunicacional. Así mismo se utilizó fuentes bibliográficas basadas en informes y estudios cercanos y/o similares al tema de estudio.

En buena parte, el presente trabajo explora al pudor sexual como barrera comunicacional en las relaciones familiares del distrito de Ayacucho, desde una metodología cualitativa.

El informe se divide en tres capítulos. El primer capítulo desarrolla la metodología: el problema, los objetivos, las hipótesis y el diseño metodológico. El segundo plantea el soporte teórico y el tercero presenta el análisis y la discusión de resultados sustentados en interpretaciones y en algunos casos, en tablas, refiriendo a las guías de observación que se aplicaron.

Las limitaciones del trabajo básicamente se encuentran en aspectos bibliográficos, ya que siendo un tema no común en su estudio se han tenido pocas referencias bibliográficas que nos ayuden a abordar el problema. Sin embargo, las aproximaciones del trabajo le conceden la condición de un estudio preliminar. En tanto las dificultades que se encuentran son básicamente en el trabajo de campo y la aplicación de los instrumentos, puesto que en la mayoría de casos las familias no nos dejaron ingresar a sus casas y por ende no se pudieron hacer algunas guías de observación, sin embargo se logró extraer resultados sustanciales que dibujan nuestras conclusiones finales.

Finalmente, debo agradecer a todas las familias que me permitieron ingresar a sus viviendas y trabajar el tema de investigación con toda libertad.

CAPÍTULO I

1. PROBLEMATIZACIÓN Y DISEÑO METODOLÓGICO

La presente investigación explorará las consecuencias e implicancias del pudor sexual¹ dentro de las relaciones de comunicación entre padres e hijos y como estas —implicancias del pudor sexual— vienen afectando a la sociedad en su conjunto. Así mismo se analizará las incompatibilidades del pudor, como barrera comunicacional² que delimita la comunicación y relación familiar. Pero también

¹ Max Sheler, en su libro “*Sobre el pudor y el sentimiento de vergüenza*” propone que el pudor viene a ser ese sentimiento de vergüenza que al igual que la angustia, el miedo, el asco, el apetito, la aversión, la simpatía y la repugnancia vitales; pertenecen al estrato de la vida afectiva de cada persona. En este sentido el pudor en un ámbito sexual, consiste en un mecanismo de protección ante la posibilidad de convertirnos en instrumentos de placer. Es también —como diría Ana Sánchez de la Nieta, psicóloga del Instituto de Salud-sexual, en EE.UU— una manera de defensa ante el peligro de que alguien pueda poseer al otro, sin que este lo consienta. Pero de acuerdo a la psicología conductual; el pudor sexual, viene a ser la vergüenza ante las personas del sexo opuesto, por el miedo de ser prejuizados, por sus características propias de su sexo.

² Existen muchas barreras en el ámbito de la comunicación; y la psicología con toda su categoría de análisis de los comportamientos personales es la encargada de conceptualizarlos y ver su desarrollo dentro del proceso de la comunicación. En este sentido se tiene que tener claro las distintas barreras clásicas de la comunicación dibujadas por la psicología: *Barreras hacia el entorno*, *Barreras hacia el emisor* y *Barreras hacia el receptor*. Estas tres barreras comunicacionales, son las que la psicología ha sabido distinguir dentro de los procesos de interacción en las relaciones familiares y amicales.

se analizará los procesos de relaciones familiares y en qué medida la comunicación interpersonal se hace presente en este ámbito.

De esta relación de barrera comunicacional y relaciones familiares se construirá el objeto central de estudio, cuya idea asienta a estudiar principalmente al pudor sexual, como barrera comunicacional que deslinda la relación entre padres e hijos.

Ahora bien. ¿Por qué realizar un estudio de este tipo, aun sabiendo que este es un tema que le convendría hablar a la psicología y no así a la comunicación social? Pues por esa misma razón, que, la comunicación social con toda su categoría de análisis comunicacional y social, que según Habermas, se involucra en la solución de los problemas que causan discusión en las sociedades³, y por lo que debe en cierta forma contribuir en el desarrollo normal y fluido de la comunicación: interpersonal, grupal y de masa, excluyendo de su camino cualquier barrera que le impida llegar al “otro”⁴

En este sentido, aquí nos tropezamos con una barrera comunicacional que actualmente viene siendo tomando relevancia en gran parte de las relaciones de comunicación entre las personas y que de una y cierta forma está terminando por

³Habermas, en su libro “Teoría de la Acción Comunicativa”, considera que la comunicación actúa como un ente mediador para la solución de las diferentes cuestiones o problemas que afecta a la sociedad, en este ámbito centra su posición, mencionando que todas las ciencias necesitan de la comunicación. Aún más si nos referimos a la psicología, como ciencia que estudia las relaciones y conductas de la persona.

⁴ Otro: Entendida como la otra persona, o en este caso el receptor o viceversa. (Apreciación propia)

extender la brecha diferencial, entre una verdadera relación familiar y una escasa comunicación entre padres e hijos. Nos referimos al pudor sexual; que ha surgido como resultado de la proliferación de los “tabúes” frente a los temas sexuales, que se daban dentro de las familias, fundamentalmente de las familias con rasgos andinos, quienes tras un tapiz de costumbrismo tradicional y conservador, se negaban a aceptar las prontas informaciones sobre sexualidad y sexo, que ya se estaban dando dentro de las escuelas, segmentando de esta manera las relaciones familiares, hasta el punto de que tanto varones como mujeres solo tenían que hablar o juntarse con personas de su mismo sexo.

Esta construcción sociocultural, que comenzó con el tabú, se había convertido ya en una categoría más de las diversas ramas que encierra los prejuicios⁵, y que según Norma Fuller⁶ habría contribuido a la asignación de roles de género para cada persona (varón y mujer) segmentación que en un largo plazo vio por crear en las personas vergüenzas y prejuicios, que contribuyeron a la pérdida de ese lazo de confianza entre padres e hijos; que negaba la posibilidad de entablar una conversación confidencial entre un padre y su hija o una madre y su hijo. Relegándose en los hijos el afán por buscar personas de su mismo sexo con quienes

⁵ El prejuicio entendido como una opinión infundada que por supuesto se trata de una primera aproximación muy insuficiente sobre el otro (entendida como la otra persona); engloban muchas categorías o ramas que merecerían un estudio individual profundo, empero en este sentido, queremos detenernos en el PUDOR sexual, puesto que se llegó a descubrir que esta categoría de prejuicio, ha dado por delimitar el terreno de las relaciones entre padres e hijos.

⁶ Norma Fuller, en *“Identidades en Transito”* hablaría de la asignación de roles regulados por el código de valor, que pondría al hombre en una posición primordial dentro de la familia, puesto que el hombre por su capacidad de proteger y defender, tenía que asumir esa posición; de cuidar y velar por la integridad de su familia; posición que no sería asumida fácilmente por las mujeres; que eran relegadas al ámbito del hogar. Esta descripción permitirá establecer rasgos de poder del hombre sobre la mujer. Poder que más tarde se visualizara con el establecimiento de sentimientos de vergüenza o pudor sexual.

interactuar y compartir sus problemas o sus formas de vida; puesto que con sus padres resultaba muy difícil.

El acercamiento de un hijo a un padre y viceversa, constituía dentro de ese pasaje una relación relegada solo a funciones laborales dentro y fuera de casa; y no así a conversaciones que terminen interrogando, el ¿Cómo estás? o ¿ya tienes enamorada? Esto en las preguntas del padre. Y en las preguntas por parte del hijo al padre, ¿Cómo fue su primera vez? o ¿Cómo hizo para tomar decisiones importantes? Cuestiones que deberían encerrar largas pláticas, y que negando la intervención del prejuicio del pudor sexual, podrían ser muy bien desarrolladas.

En tal sentido, nos interesa aquí, conocer los espacios donde se desarrolla con mayor relieve este problema⁷. Es decir, identificar aquellos escenarios donde el pudor sexual se ha convertido en un tronco duro de roer. Por lo que valdría situar a la población ayacuchana, principalmente al distrito de Ayacucho, como punto de afinidad donde se trabajará el tema; por encontrar rasgos de esta categoría prejuiciosa. Ya que nos interesa conocer cómo y en qué medida esta categoría de prejuicio interviene en las relaciones familiares, muy específicamente, en las relaciones de padres e hijos.

⁷ Ya dirá Herbert Mead, que los espacios donde las categorías sexuales son fuertemente influenciadas por prejuicios y conceptos negativos sobre la sexualidad, se dan más que nada, en familias o sociedades donde el carácter conservacionista y tradicional es difícil de alejar. En este sentido, se referirá a las familias que no tiene acceso a informaciones sobre el tema o que teniéndolas no la quieren asumir. Esta postura se la llevan las familias andinas, en su mayoría, quienes continúan creyendo que lo sexual todavía es un tabú, y por ende debe limitarse en su conversación.

Ahora bien, Carlos J. Errázuriz M. tratará al pudor sexual como un bien jurídico de la coexistencia interpersonal⁸; a la par con Max Scheler, comprueba que el pudor sexual, desempeña en la vida humana un papel esencialmente positivo, de acuerdo con lo que el mismo sentido común atestigua. Consideraciones que creemos importantes pero que le asignamos un valor de equivocación, puesto que el pudor no podría ser visto como un bien dentro de las relaciones interpersonales, sino que al contrario como un mal al que todos le negamos aceptar.

En tal sentido valdría la posibilidad de realizar un estudio cualitativo, que nos abastezca de información suficiente, sobre el grado en el que el pudor sexual viene interfiriendo en las relaciones familiares. Pero no solo en las relaciones familiares de padre a hijo, sino también, en el sentido común de la sociedad ayacuchana. Puesto que discurrimos que es importante saber cómo y en qué medida esta barrera comunicacional interviene en las interacciones sociales y familiares, muy principalmente, claro está, en las relaciones de padres a hijo, que es nuestro objetivo final. Con el fin de generar un pensamiento desemejante que ayude al fortalecimiento de lazos comunicacionales más cercanos entre padres e hijos a través de la formación y creación de campañas comunicacionales, no ajenas al contexto en el que se está trabajando.

⁸ Carlos J. Errázuriz M. profesor de Psicología de la Pontificia Universidad de la Santa Croce, en su artículo publicado "El pudor en la sexualidad humana como bien jurídico de la coexistencia interpersonal" considera al pudor como un hecho o vía de protección contra los abusos de la sexualidad, y en definitiva como cauce de promoción de la realización auténtica humana de la dimensión sexual del hombre y de la mujer. De este modo, el pudor aparece como un bien en cuanto participa del mismo bien de la sexualidad. En tanto considera además que, la función de protección y enriquecimiento que el pudor ejercita en el ámbito del amor entre hombre y mujer ha sido objeto de atenta descripción e interpretación.

Una de las razones que nos obliga a realizar la presente investigación, corresponde al aumento considerable de embarazos, suicidios, prostitución o la formación de grupos callejeros en los menores de edad, que a partir del 2000 se ha intensificado considerablemente⁹. En este sentido se determinaría que el pudor sexual en los jóvenes no se ha reducido, sino que al contrario ha ido intensificándose aún más. Pese a que ahora se convive en un *contexto*¹⁰ mucho más liberal, cosa que ya habría suprimido en gran medida el tema del pudor. Nos topamos, al contrario, nos topamos con un ambiente distinto que ha hecho que los jóvenes se cierren más y se concentren con personas afines a su personalidad, con la excusa que sus padres, simplemente no los entienden¹¹.

Dentro de esta realidad en el que se vive, donde la población continua viviendo en un panorama todavía tradicional, y costumbrista, las posibilidades para un desarrollo parcial o en todo caso completo del problema son un tanto opacas pero no imposibles de trabajar; en este sentido solo valdría reconocer nuestro público objetivo con quien trabajar, delimitando tareas con instituciones afines a este problema. Para así llegar a un resultado mayor.

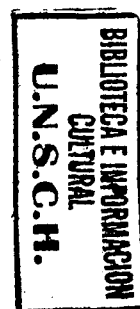
⁹ Según datos del Instituto Nacional de Estadística e Informática INEI, desde el año 2000, el porcentaje de menores de edad embarazadas se ha incrementado en un 10% a diferencia del año de 1995 donde el porcentaje era menor, la misma situación se ha visto en el tema de los suicidios, dentro de los jóvenes que también se ha incrementado en un 12% a diferencia del mismo año al que hacíamos referencia.

¹⁰ Nos referimos a la situación actual de la adolescencia y la juventud. A diferencia de las décadas anteriores a la actual, ahora la sexualidad es más palpable y dialogal, es decir, ya no existe mucho límite para hablar sobre temas sexuales en espacios abiertos, uno puede escuchar hablar de sexualidad en parques y centros de estudios, pero en casa la situación siempre es difícil.

¹¹ Como ejemplo valdría situar a jóvenes universitarios que están viendo truncados sus estudios por razones de embarazo, o por suicidios, que demuestran una vez más que los lazos de comunicación y confianza entre padres e hijos es todavía escasa, por convivir con aquellas construcciones socioculturales, de las que forma parte el pudor sexual.

Es así que el problema que planteamos no puede ser relegado a un espacio reducido dentro de la sociedad, sino que al contrario, merecerá un valoración primordial puesto que no solo es entendida como un problema individual, sino también como un problema global, que aunque no se quiera aceptar convive con nosotros, y aquello se puede notar claramente tras los prejuicios que realizamos antes de entablar una relación de comunicación interpersonal con una persona del sexo opuesto, en este caso valdría hablar de nuestros padres.

Así pues, la sociología de la comunicación no se desligara de su análisis situacional, puesto que también considera como importante, cualquier problema que intervenga con las relaciones comunicacionales en el ámbito de lo interpersonal. Por lo que el sociólogo estadounidense, Charles Horton Cooley¹², mencionara que todas las barreras comunicacionales, habidas y por haber influyen en el rompimiento de las relaciones tanto primarias como secundarias¹³. En este contexto no valdría relegar el ámbito del pudor sexual, por considéralo más psicológico, a un segundo plano sino que al contrario debería ser tomado en cuenta como un agente determinante de las relaciones comunicativas, entre padres e hijos esencialmente.



En fin nuestro estudio radica en ofrecer un análisis más profundo sobre una nueva barrera comunicacional que se ha venido gestando en el Perú —partiendo

¹²TheSignificance of Communication, capítulo 6 del libro *Social Organization*, 1909. Pág. 15

¹³ Relaciones primarias: entendidas como aquellas relaciones que se dan a través de una interacción continuada cara a cara, poseedor de una fuerte identificación personal con el grupo, poseedor además de relaciones múltiples, no especializadas, ejemplo: los amigos y los amantes. Dentro de las Relaciones secundarias, entendidas como aquellas relaciones, con una interacción cara a cara limitada. (Apreciación propia del autor)

por la realidad ayacuchana— desde mucho tiempo atrás y que en momentos ha adquirido mucha fuerza, relegando las relaciones interpersonales de la familia hacia espacios externos.

Problema principal de la investigación

¿Cómo interviene el pudor sexual, como barrera comunicacional en las relaciones familiares; especialmente entre padres e hijos adolescentes, dentro del distrito de Ayacucho?

Problemas específicos de la investigación

- ¿Cómo se entiende al pudor sexual como barrera comunicacional?
- ¿Qué factores interviene en la adopción de pudor sexual, como barrera comunicacional en la relación padres e hijos?
- ¿Cómo debe tomarse en cuenta el pudor sexual como barrera comunicacional?
- ¿Por qué estudiar el pudor sexual desde la comunicación y no así solo desde la psicología?
- ¿Qué construcciones sociales anteceden al pudor sexual como barrera de la comunicación?
- ¿Por qué ver el estudio del pudor sexual, como barrera comunicacional, solo como parte individual de la persona, y no así estudiarlo desde grupos humanos?

2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo general

Explicar de qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional en las relaciones familiares; especialmente entre padres e hijos adolescentes, dentro del distrito de Ayacucho.

Objetivos específicos

- Explicar las formas de expresión del pudor sexual, como barrera de la comunicación en el distrito de Ayacucho
- Identificar los espacios donde se desarrolla intensamente el pudor sexual.
- Identificar en qué medida el pudor sexual, como barrera comunicacional mediatiza las relaciones interpersonales entre padres a hijos adolescentes y como esta delimita los espacios familiares.
- Definir la existencia del pudor sexual en el distrito de Ayacucho, como barrera comunicacional que delimita las relaciones interpersonales entre padres e hijos adolescentes del distrito de Ayacucho.

3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Hipótesis principal

El pudor sexual dentro del contexto local ha logrado abrir horizontes de una nueva forma de barrera comunicacional dentro de los espacios familiares del distrito de Ayacucho. Barrera que empieza a dominar el transcurso comunicacional de la sociedad ayacuchana; interfiriendo en el desarrollo normal del proceso de comunicación entre padres e hijos adolescentes.

3.2. Hipótesis secundarias

1. El pudor sexual en la sociedad ayacuchana ha venido expresándose de forma paulatina y creciente; construyendo y forjando un tipo de barrera comunicación en el ámbito semántico, a través de las constantes manifestaciones machistas, feministas y patriarcales. Situación que se está dando dentro del entorno familiar, espacio en el que se desarrolla con mayor frecuencia.
2. Los espacios sociales donde mejor se ha manifestado el pudor sexual han sido las redes familiares, principalmente aquellos escenarios donde el tradicionalismo y la visión patriarcal continúan perennes. Del mismo modo los espacios escolares y universitarios.
3. La respuesta al pudor sexual por parte de la población ayacuchana, son desinteresadas, puesto que se considera a esta, como una cuestión normal que mantiene cohesionada y llena de respeto a la familia.
4. Como consecuencia del desarrollo del pudor sexual dentro de la sociedad, se ha ido forjando una esfera prejuiciosa seguida por una conciencia diferenciadora orientada a rechazar cualquier acercamiento hacia temas sexuales con toda la libertad posible dentro de las familias.

4. VARIABLES E INDICADORES

4.1. Variable independiente.

El pudor sexual

Sub variables:

Pudor oculto

Indicadores: miedo, timidez, rubor ante temas sexuales.

Pudor manifestado

Indicadores: conversaciones en temas sexuales, charlas en educación sexual y foros sobre temas sexuales.

Pudor simbólico

Indicadores: elaboraciones humorísticas y sarcásticas, grafitis.

4.1.1. Variable dependiente 1:

Barrera comunicacional

Sub variable:

Ruptura comunicacional

Indicadores: modos de interferencia, debilitamiento comunicacional, fidelidad en la comunicación.

4.1.2. Variable dependiente 2:

Relaciones familiares

Indicadores: cohesión familiar, interrelación familiar, comunicación interpersonal directa e indirecta.

Unidad de análisis

Familias del Distrito de Ayacucho

Relación lógica

Formas de intervención

5. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN:

La investigación por su naturaleza es de tipo básica, cualitativa, y por su profundidad es un tipo de investigación de estudio explicativo.

La población sometida al estudio se concentró básicamente en las familias del distrito de Ayacucho. Dividiéndolos por jirones y/o avenidas de los que se cogieron a dos o una familia por jirón. Para tener una muestra referencial de cada parte que conforma el distrito de Ayacucho¹⁴.

Población y Muestra

Población:

Esposo (a) o compañero (a):	12,900	13.29%
Convivientes:	15,612	20.47%
Casados:	20,810	27.29%
Adolescentes desde los 11 a 16 años	13,672	13.56%
Jóvenes entre los 17 a 23 años	15,547	15.41%
Permanencia en el distrito:	94,738	93.86%
*Datos extraídos del CENSO de Población y Vivienda – INEI 2007 ¹⁵		

Muestra:

La muestra estará enmarcado dentro de un grupo de familias, que viven permanente en el distrito y familias establecidas por lazo matrimonial o de convivencia.

Convivientes:	15,612	20.47%
Casados:	20,810	27.29%
Permanencia en el distrito:	94,738	93.86%

Aplicamos la siguiente formula: $n = Z^2 * P * Q * N / e^2 (N-1) + Z^2 * P * Q$

¹⁴***Población*** Nuestra población perteneciente a la Provincia de Huamanga se enmarca en un porcentaje del 69.5% de familias establecidas en hogares particulares y/o privados (Según el Censo 2010 del INEI) y datos contrastados hasta el 2012 con el CPI (Compañía Peruana de Estudios de Mercado y Opinión Pública S.A.C.) ***Muestra*** Del total de nuestra Población extraemos una muestra no probabilística según el tipo de estrato social y económico de las familias del distrito de Ayacucho, es decir nos abocaremos a las familias de la zona periurbana. De esta manera se entrevistará a un número básico de familias con entrevistas semiestructuradas que nos permitan obtener los resultados que exige la investigación.

¹⁵ Censos Nacionales 2007: XI Población y VI de Vivienda – INEI - Ayacucho

Leyenda:

n = Número de elementos de la muestra.

N = Número de elementos del universo.

P/Q = Probabilidades con las que se presenta el fenómeno.

Z² = Valor crítico correspondiente al nivel de confianza elegido: siempre se opera con valor sigma. Véase la tabla de valores de Z.

E = Margen de error o de imprecisión permitido (lo determinará el director del estudio).

De este resultado extraeremos a un número considerable de **10 Familias**, entre casados, convivientes y con permanencia en el distrito. Considerando que los instrumentos se aplicaran tanto a padres como a hijos, por lo que se incluirán también a 10 jóvenes (Considerando los datos en grupos según sexo que nos arroja el CENSO del INEI. 2007)¹⁶

Para medir los indicadores, se aplicó la guía de entrevista y como soporte una guía de observación indirecta. El espacio de trabajo fue el distrito de Ayacucho. La entrevista tomo en cuenta los siguientes aspectos:

- Formas de manifestación del pudor sexual tanto en el nexo familiar como en el nexo social. El miedo, la timidez, el rubor y la utilización de símbolos sexuales. Con respuesta múltiple.

¹⁶ Hombres: 48.79% / Mujeres: 51.21% Censos Nacionales 2007: XI Población y VI de Vivienda – INEI - Ayacucho

- Barreras en la comunicación, el pudor sexual como agente que rompe e impide el proceso de la comunicación; modos de interferencia, debilitamiento comunicacional y fidelidad de la comunicación.

Ahora la guía de observación aplicada tomó en cuenta los siguientes aspectos:

- El desarrollo de las relaciones familiares dentro del distrito de Ayacucho: cohesión familiar, interrelación familiar y comunicación interpersonal directa e indirecta.

El diseño de investigación que se usó responde a un diseño de investigación no experimental.

Se empleó el método cualitativo, además de los métodos lógicos (deductivo, inductivo, analítico y sintético), así como también la heurística y la hermenéutica. Métodos que dieron lugar a la utilización de técnicas como la observación (observación directa) y a la entrevista de respuesta múltiple. En el caso de las guías de observación se elaboran cuadros de observación de solo una sesión, (sesión que tuvo lugar o que se aplicó en el momento de la entrevista) por lo que en el desarrollo de resultados, discusión y/o generalización, se hace uso de aquellas tablas de análisis para extraer los resultados alcanzados.

5.1. Procedimiento de la investigación:

Se realizó primero un análisis bibliográfico que nos permitió precisar el objeto de estudio, así como formular definiciones operativas que nos fueron útiles

para el desarrollo de la investigación. Con el que se extrajo una diversidad de conceptos y teorías que poco a poco fueron armando el concepto y las hipótesis que deseábamos tener para ver el problema en toda su naturaleza. Conceptos que basados esencialmente en la psicología de la comunicación hicieron de nuestra investigación una suerte de investigación psicológica comunicacional.

En un segundo punto, se identificaron las categorías sociales, determinando que el pudor sexual, como barrera de la comunicación se ha orientado a romper los lazos y relaciones familiares. Este procedimiento fue hecho, viendo las realidades sociales en las que vive el departamento de Ayacucho, y sus diferentes provincias y distritos.

Ahora bien se eligió al distrito de Ayacucho como contexto central de trabajo porque esta se ha ido convirtiendo en una suerte de distrito híbrido, con una mezcla diversa de residentes de los diferentes distritos de la provincia, esto influye a que se condensen concepciones distintas de ver el problema, cosa que nos sirvió mucho, para la elaboración y aplicación de algunos instrumentos de investigación.

Luego se procedió con las entrevistas y las guías de observación indirecta, tomando en cuenta las variables e indicadores de la investigación. Para medir algunos indicadores se hicieron las entrevistas, estas fueron divididas en dos, una guía de entrevista para jóvenes y otra guía de entrevista para padres. En las guías de entrevista se tomaron en cuenta los siguientes aspectos:

- Expresiones conductuales y faciales cuando el tema sexual entra en tela de conversación.
- Manifestaciones del pudor sexual: asistencia a charlas, foros, conversatorios reuniones, etc. sobre temas sexuales.
- El uso de símbolos sexuales, que expresen la sexualidad de los jóvenes.
- Relaciones familiares, confianza y proceso de la comunicación.

Se aplicó la misma temática para los dos tipos de entrevistas (jóvenes y padres). Sin embargo, las guías de observación directa solo fueron aplicadas a los padres y solo donde se pudo observar presencia de la familia, a la hora de las entrevistas. Que de por sí fueron muy pocas es así que estas fueron aplicadas a seis familias, puesto que las otras familias entrevistadas no nos permitieron ingresar a sus hogares. Por tanto los resultados de las guías de observación indirecta responden solo a la observación de estas seis familias.

Se hizo lo mismo con la información documental, la misma que nos permitió confrontar las respuestas logradas en la entrevista a través de las fichas de estudio, textuales, de resumen y de síntesis. Se logró por tanto, confrontar algunas de las respuestas logradas en las entrevistas, así mismo confrontar algunas tesis, que se asemejaban al tema de investigación con quienes se pudo discutir algunos resultados de las entrevistas y las guías de observación directa. En esta parte de la búsqueda de información para la elaboración de los conceptos y el desarrollo del corpus se tuvo que recurrir a bibliografía clasificada y especializada, más que nada

del área de Comunicación, Psicología y Antropología, puesto que el tema aún no es muy tratado.

Seguidamente vino el análisis y discusión sobre el tema, donde se puso en discusión las respuestas logradas por las entrevistas y las guías de observación con algunos estudios que hablan un poco del tema investigado, logrando extraer resultados generales verdaderamente sorprendentes. Como la manera en la que el pudor sexual se manifiesta no solo como una forma de ocultar lo personal (sexualidad) sino también construyendo relaciones verticales, gestando en la familia el rompimiento de relaciones familiares y por ende generando la asignación de roles de género y los grupos familiares dentro del mismo núcleo familiar. Finalmente terminamos por formular algunas conclusiones preliminares que dieron respuestas concretas a la investigación y al problema que se estudió. Llegando y concluyendo por plantear un nuevo problema que a raíz de este, está empezado a moverse en el ámbito comunicacional.

CAPÍTULO II

1. PUDOR Y VERGÜENZA/ SEXUAL.

1.1 APROXIMACIONES Y DISTANCIAS.

Cuando se habla de pudor, aunque cubre todos los aspectos de la intimidad, se le suele concebir generalmente como un punto transversal del entorno sexual, que es quizá su sentido más característico y el más frecuente. Se trata de una actitud de disimular u ocultar los órganos que determinan el sexo, sobre todo frente al *sexo opuesto*¹⁷ que es donde ocurre la interacción y la diferencia. Al mismo tiempo es entendido también como un sentimiento de recato y de vergüenza, por lo que representa un elemento fundamental de la personalidad relacionada por un lado con la sexualidad y por otro con la esfera íntima de la personalidad, emparentado con los sentimientos de reserva y en general con todo lo que atañe a la esfera íntima de cada persona.

¹⁷ Ref. Los órganos sexuales que determinan la sexualidad tanto femenina como masculina.

La esencia del pudor es por un lado la vuelta del individuo sobre sí mismo y el sentimiento de una necesidad de autoprotección individual ante los demás en su conjunto¹⁸. Es por ello que el pudor se manifiesta mayormente en el cuerpo, cubriendo estrictamente la desnudez del ser. El modo de cubrirlo obedece a criterios culturales. Pero que a veces el vestido puede ponerlos más en evidencia. Lo común a todas las culturas es la tendencia a ocultar los valores sexuales, en la medida en que constituyen en la conciencia un objeto de placer.¹⁹ Por otro lado, como ha de mencionarlo Sheller,

... la esencia del pudor es un sentimiento en el que la indecisión de las funciones superiores de la conciencia selectoras de valores frente a objetos que muestran una fuerte atracción hacia las aspiraciones instintivas inferiores se manifiesta como una tensión entre ambos niveles de la conciencia²⁰

De acuerdo a esta postura, decimos que se trata, por tanto, de un concepto bastante complejo, del que examinaremos especialmente la dimensión ética, prescindiendo de una valoración jurídica que se interesa más bien por la relevancia social del sentido del pudor y de las consecuencias de la impudicia y de la obscenidad en las buenas costumbres (pornografía y erotismo) por lo que según Sheller, subdividiremos el pudor, en dos formas:

La vergüenza corporal, que va referida principalmente a la función selectora del amor vital, cuya concentración es el amor sexual y el impulso

¹⁸ SHELLER Max "Sobre el Pudor y el Sentimiento de Vergüenza", España, Sígueme S.A.U., 2004. Pág. 55

¹⁹ ZAID Gabriel "Pudor y Curiosidad", Madrid, Letras libres, 2004: 21

²⁰ SHELLER Max "Sobre el Pudor y el Sentimiento de Vergüenza", España, Sígueme S.A.U., 2004. Pág. 55

instintivo dirigido a los sentimientos sensibles. Mientras que la segunda forma de pudor es la vergüenza anímica o el pudor espiritual, que va referido principalmente al valor del amor espiritual y anímico y el impulso fundamental vital hacia el incremento de la fuerza vital en general.²¹

En tal sentido de acuerdo con la teoría antropológica²², el pudor viene relacionado básicamente como un prejuicio injustificado, que va en contra de lo natural y del que conviene librarse. Destacando su carácter convencional, en dependencia con las diversas culturas, por lo que no se puede decir exactamente en qué consiste. Ya que en todo pudor tenemos siempre dos funciones de conciencia: una inferior e indiferente a valores y una función de conciencia superior, selectora e incluso descubridora de valor²³.

En primer lugar resulta importante mencionar que [...] el fenómeno de la vergüenza, pertenezca, por consiguiente, a la constitución de toda conciencia, siendo independiente el modo en el que lo demás esté organizado [...]²⁴ incluso desde su forma de estratificación de la sociedad en general. Es por ello que en palabras de Sheller se menciona:

La etnología y la antropología no nos aseguran que todos los hombres y pueblos poseen el pudor y algunas formas de sus expresiones, entonces, a pesar de

²¹ SHELLER Max “Sobre el Pudor y el Sentimiento de Vergüenza”, España, Sígueme S.A.U., 2004. Pág. Pág. 55

²² Teoría antropológica, basada en los sustentos teóricos de Max Scheler, quien a lo largo de su libro “Sobre el pudor y el sentimiento de Vergüenza” realiza un estrecho análisis de las manifestaciones del Pudor, en el extracto social. 1913: 11

²³ IDEM: Pág. 56

²⁴ SHELLER Max “Sobre el Pudor y el Sentimiento de Vergüenza”, España, Sígueme S.A.U., 2004. Pág. 56

todo continuaría siendo completamente legítimo admitirlo como un hecho evidente.²⁵

Argumento que nos permite recalcar que es precisamente una conexión de esencias la que existe entre esta misma estratificación de conciencia y el fenómeno de la vergüenza.

Ahora bien, la doctrina más disparatada y divulgada en círculos de una ilustración especial, pero que la ciencia ya no sostiene casi en absoluto, es, según Sheller, aquella en la que se describe al pudor como resultado de la educación y, en lugar de ver en él una de las raíces de la moral, lo convierte en las consecuencias de una educación, según los principios morales dominantes.²⁶ Por lo que, se puede afirmar que la educación vive desvinculada netamente con la forma de presentarse el pudor, puesto que, no se basa en una forma de enseñanza, más al contrario en una tradición²⁷ lo cual sería su enfoque mucho más desarrollado, y por ende su explicación más profundo, ya que establece un vehículo de movimiento e imitación espontáneos. Es decir; bajo un ejemplo: el modo de vestir de una dama que lleva falda, posee efectos que vulneran la vergüenza, así como, poniendo un ejemplo: en Japón, cuando en un hotel todos los inquilinos, hombres, mujeres y niños toman un baño sin ninguna prenda de vestir, no tiene efectos que vulnera la vergüenza,

²⁵ SHELLER Max “Sobre el Pudor y el Sentimiento de Vergüenza”, España, Sígueme S.A.U.,2004. Pág. 56

²⁶ IDEM. Pág. 57

²⁷ NAZARENO Bravo “Costumbre y Tradición: La cultura popular entre la rebeldía y el conservadurismo”, Incihusa – Conicet, Revista Realidad, 2005 pág. 105. Mendoza, Argentina. El término tradición puede partir desde dos premisas, que va desde una comprensión como “transmisión de conocimientos” o como “Comunicación de una doctrina” La misma en la que se puedan incluir experiencias y valores de un pueblo, es decir, aquello propio de una sociedad, que sirve como fuente de información para su vida cotidiana.

mientras que, por el contrario, el baile de mujer y hombre, así como toda clase de semi-desnudez, como un escote, tiene efectos que vulneran en sumo grado la vergüenza. Por lo que, resulta decisivo, que en las formas dadas de la expresión de vergüenza toda desviación de la forma ocasiona *ceteris paribus*²⁸, porque dirige la atención hacia el cuerpo vivo del individuo en una medida más allá de lo normal, es decir porque lo acentúa y hace que llame la atención.

Ahora bien, Sheller, seguirá mencionando que sin duda estas formas de expresión²⁹ específicas de la vergüenza, llegan a la sociedad por medio de la tradición, que es alimentada por la inercia histórica vinculada simultáneamente con la expresión afectiva, la misma que Max Sheller denominará como mojigatería³⁰. Que en términos, psicológicos y del estudio de la sexualidad, tiene que ver básicamente con una forma de expresión de la vergüenza que está vacía de pudor, y que se ha ido alejando de las tendencias expresivas de la vergüenza afectiva³¹ y que al igual que pudor, puede ser incrementada o disminuida en la acción del hombre, mediante la educación. Pues la mojigatería es la oposición de la vergüenza objetiva con la vergüenza subjetiva o el pudor.³²

²⁸ Locución latina que significa literalmente «[siendo] las demás cosas igual» y que se parafrasea en español como «permaneciendo el resto constante». *Ceteris* significa 'lo demás' o 'el resto', como en *et cetera* ('y el resto') del que deriva la palabra *etcétera*. *Pār* significa 'a la par, igual'. Gramaticalmente esta expresión es un ejemplo de ablativo absoluto, con sentido de complemento circunstancial.

²⁹SHELLER Max “Sobre el Pudor y el Sentimiento de Vergüenza”, España, Sígueme S.A.U., 2004. Pág. 59

Las formas manifiestas de expresión del pudor, expresión afectiva y expresión artificial.

³⁰Mojigatería: Es una acción negativa del ser, un rechazo de la sexualidad. SHALIT Wendy “Del retorno al Pudor” (traducido en España por Rialp, 2012)

³¹SHELLER Max “Sobre el Pudor y el Sentimiento de Vergüenza”, España, Sígueme S.A.U., 2004. Pág. 59

³²IDEM: Pág. 60

Pero también existe algo negativo sobre la mojigatería, que está relacionada básicamente con el cinismo las formas específicamente cínica de la apreciación de la naturalidad de la franqueza, del descaro, etc. Lejos de que el cinismo sea una falta de pudor, resulta ser más bien un autoengaño, considerar que la reacción de vergüenza efectiva, muy viva, ante una real expresión de vergüenza se ha vuelto vacía.

Ahora bien, retomando la intervención de la educación, Sheller³³ señala, que esta juega, como ya se ha venido indicando un papel de no poca importancia para la interpretación moral o religioso del pudor. Pero estas interpretaciones históricamente cambiantes no han de confundirse con el pudor mismo. Sobre todo en la historia de la Iglesia Cristiana, al pudor sexual, que como se mostrará juega justamente para la reproducción un papel insustituiblemente positivo al restringir los impulsos que son tenidos en cuenta para llevarla a cabo (impulsos sexuales y de reproducción) conforme al amor posible y la elección del valioso compañero sexual, siendo su consumación el amor, se le ha dado con frecuencia una interpretación puramente negativa, según el cual se anunciaba en él una especie de mandamiento de castidad y de pureza absoluta y natural, un mero, ‘tú no debes’³⁴ un mandamiento natural de la vida hacia el celibato por decirlo así.

³³SHELLER Max “Sobre el Pudor y el Sentimiento de Vergüenza”, España, Sígueme S.A.U., 2004. Pág. 64

³⁴Sheller, cosidera que la negación frente a los lazos sexuales ya sean de relación o de simple comunicación estaban determinados “y aún lo están” por la religión. SHELLER Max “Sobre el Pudor y el Sentimiento de Vergüenza”, España, Sígueme S.A.U., 2004. Pág. 64

Aquella interpretación del pudor sexual exagera su sentido en la misma medida en que las últimas interpretaciones no logran alcanzarlo ni en lo más remoto. Resulta muy curioso que la razón sea en uno y otro caso la misma, a saber, el que falte la separación de principio entre el amor sexual y el impulso sexual. Por lo que aquella interpretación errónea, que tiene que ver con la forma falsa de la idea de castidad cristiano-eclesiástica, ve sin duda lo verdadero: que la vergüenza encauza al movimiento y tanto más a la expresión del impulso sexual.

En este sentido si las concepciones de la vergüenza mencionadas en último instancia conducen a una desvergüenza generada artificialmente y altamente nociva para para los fines de la vida, entonces por otro lado, la interpretación eclesial de la vergüenza como mandamiento de castidad conduce a peligros que no son nada menores.

Semejantes interpretaciones erróneas del pudor sexual, que sin duda alguna se deben a la educación, han de tener también consecuencias sumamente perniciosas. Quién dudaría de que la lucha de una u otra – una lucha que no es más que el enfrentamiento entre graves errores de un falso racionalismo que viola los hechos: la dignidad fijada de un modo ridículamente falso, por un lado, la burla y la fútil y vana ilustración del otro partido, y el irrespetuoso intento de sustituir el sentido profundo del pudor por sus pseudodoctrinas³⁵ que llevan a una supresión y exterminación del sentido del pudor mismo.³⁶

³⁵Haciendo hincapié en las doctrinas cristianas que de una y cierta forma intentan llevar al pudor como algo puramente pecaminoso. SELLER Max “Sobre el Pudor y el Sentimiento de Vergüenza”, España, Sígueme S.A.U., 2004. Pág. 66

³⁶IDEM: Pág. 66

Ahora bien, el pudor corporal al igual que su subtipo y concentración, el pudor sexual, pertenece como ya lo diría SHELLER³⁷, al grado de profundidad del sentimiento que, en otro lugar Sheller lo ha designado como sentimiento vital, a diferencia y en contraposición, por un lado con las sensaciones afectivas, por ejemplo, todos los sentimientos de comezón y sentimientos de agradabilidad y desagradabilidad y, por otro lado los sentimientos espirituales, como melancolía tristeza, alegría, etc. Y así mismo estos impulsos de vergüenza pertenecen a la serie de impulsos vitales que se distinguen puramente de los movimientos instintivos sensibles.

Sin embargo vale mencionar que el pudor es un sentimiento, pero es más que eso, tiene un profundo significado antropológico, que según Blanca Castilla “es una experiencia compleja porque, en un primer momento, aleja al ser humano del otro y al mismo tiempo busca la cercanía personal, creando una base y un nivel idóneo”³⁸

El pudor tiene que ver con el miedo aunque se distingue de él. Miedo es el sentimiento negativo ante un mal inminente. Sin embargo el pudor es más que el miedo. Sólo puede aprenderse advirtiendo que la persona posee una interioridad que es propia sólo de ella, y que siente la necesidad de ocultar ciertos valores o hechos.

³⁷SHELLER Max “Sobre el Pudor y el Sentimiento de Vergüenza”, España, Sígueme S.A.U.,2004. Pág. 81

³⁸Blanca Castilla Cortazar. *Antropología de la elegancia*, “Modos de presentar e pudor” 1989. Pág. 15

Ocultarse a la vista de los demás, esconder algo, manifestarse de manera parcial o engañosa, es un recurso de los vegetales, animales y personas para defenderse, afirmarse y desenvolverse en la convivencia. Sin embargo, la ocultación puede atraer la curiosidad y hasta la agresión, pero también subir de nivel la inteligencia curiosa: volverla consciente de sus propios límites³⁹. No todo es fácil de entender, dice Heráclito, porque la naturaleza suele ocultarse. Los antropólogos han documentado ampliamente el concepto de oculto. Por ejemplo: como las formas de pudor varían de una sociedad a otra,

A partir de esta variedad, se ha llegado a pensar que el pudor es convencional. Max Scheler⁴⁰ criticó esta posición, señalando que lo importante no es la variedad de partes consideradas pudendas o la variedad de actos disimulados con cautela, sino la invariante universalidad de que siempre hay actos o partes que se ocultan. En todas las tradiciones de todas las sociedades, el pudor dice lo mismo.

Es un hasta aquí, a los ojos de los demás, una afirmación de que el ser humano no puede ser visto como eso que despierta curiosidad o apetito, sino como “tú”. Es una expresión del sujeto que se niega a ser objeto. Yo soy más de lo que estás viendo, y ese más no reside en lo que está oculto, sino en lo que soy: una persona a cargo de mis actos, no un simple objeto de los tuyos. La inteligencia puede tomar dos formas. Una es el diálogo o la mirada de inteligencia mutua entre personas que se entienden, que estén en la inteligencia de algo. Otra es la mirada solitaria, unilateral, que examina un objeto, situación o problema.⁴¹

³⁹ Gabriel Zaid “Pudor y Curiosidad”, Madrid, Letras libres, 2004: 33

⁴⁰Max Scheler. *Sobre el pudor y el sentimiento de vergüenza*, “el lugar del pudor y el modo de existencia del hombre”, 1913: 11

⁴¹ Gabriel Zaid “Pudor y Curiosidad”, Madrid, Letras libres, 2004: Pag. 33

El pudor no es ante todo sexual, ni corporal, sino personal: rechaza la mirada abusiva, siente como degradante la observación de que es objeto. Significativamente, cuando Gabriel Zaid,⁴² habla sobre los tabúes de mostrar la cara, no se refiere al velo del pudor femenino, sino a los velos del poder masculino, como afirmación de soberanía, puesto que puede ver, pero no ser visto. Ocultarse a los ojos de los demás, ser impenetrable, rebasa lo sexual o lo meramente defensivo.

En consecuencia de acuerdo con el planteamiento filosófico de Marta Gil, el pudor podría presentarse a sí mismo como persona “ocultar en cierto modo los valores sexuales, para que no aparezcan como objeto o como cosa. No dar pie a que los demás, ni siquiera con el pensamiento, puedan vernos como meros objetos, sino que vean en nosotros un ser valioso”⁴³ así pues, el pudor vendría a ser ese cobertor, que cubre nuestros sentimientos y razones propiamente personales, y que ocultan nuestras verdades más propias que estarían marcadas por la conducta individual de nuestro “yo”.

Relacionado con el pudor puede estar también cierto sentimiento de vergüenza o de arrepentimiento; ahora bien, la vergüenza será descrita por Aristóteles⁴⁴ como un sentimiento que se produce cuando el ser humano cae en la cuenta de que no controla con su razón su expresión corpórea, sus movimientos,

⁴²Idem: 2004: 33

⁴³ Marta Gil Blasco. *El sentimiento de Vergüenza*, “Vergüenza y pudor”, España, 2009. Pag. 56

⁴⁴Aristóteles, *Retórica*, Introducción, traducción y notas por Quintín Racionero, Madrid, Gredos, 1990

sus actividades. Entonces se siente inhábil, culpable o incapaz. Este sentimiento tiene una manifestación psico-fisiológica que es la de ruborizarse.

La vergüenza está relacionada con el afán de éxito o con la conciencia del propio valor. Tiene que ver con el temor a fracasar, a fallar, a hacer el ridículo, a que no hagan caso de uno o no le aprecien. La vergüenza tiene que ver con el peligro de no ser aceptado. Por lo tanto se refiere a los demás. Y por tanto su carácter social es patente.

El pudor en cambio es un mecanismo de defensa, que protege instintivamente la intimidad sexual con la vergüenza; empero, lo presentan no tanto como una virtud sino como un sentimiento, vinculado a cierto tipo de manifestaciones. Un sentimiento que se confunde con el de la vergüenza.

A primera vista el pudor es una tendencia a disimular hechos exteriores y estados interiores. No se siente vergüenza sólo de las cosas malas. A veces se tiene también vergüenza de una acción buena (a eso se le llaman respetos humanos). El pudor se refiere al hecho de exteriorizar. La exteriorización es lo que se experimenta como mal.

Lo contrario del pudor está relacionado con la vanidad, con el afán de llamar la atención. El vanidoso pretende que se le aprecie, pero ese deseo puede hacerse irracional. Entonces se puede llegar a la impudicia que es la magnificación de algún rasgo humano aislado, que se considera atractivo. El vanidoso se avergüenza

cuando fracasa pero, como el motivo por el cual quiere que le aprecien es superficial, está expuesto a que no le tomen en serio, o a que se burlen de él.

Hay una relación entre la vergüenza y vanidad. Si se trata de llamar la atención a toda costa se cae en el exhibicionismo. Entonces la persona se convierte en mero objeto para llamar la atención, se transforma en cosa. Esto es la “cosificación del hombre”⁴⁵. El ser humano, que es persona, se presenta a sí mismo como cosa. “Esta cosificación es degradante por contagio: estropea las relaciones humanas, porque los que se sienten atraídos por el exhibicionismo se cosifican también”⁴⁶

Siguiendo este marco relacional, entre pudor y vergüenza, Schneider, mencionará que el sentido psicológico de la vergüenza es proteger lo que es privado de la instrucción pública. Criticando a quienes interpretan la privacidad como un fracaso de la condición primaria de comunión social o de las responsabilidades sociales. Porque, afirma, que algunos asuntos son intrínsecamente privados, como las relaciones que mantenemos con nuestras familias, nuestros amigos y nuestros amantes.⁴⁷ Asimismo Schneider afirma que el rechazo actual al pudor proviene de la influencia de los movimientos de defensa de la razón, la ciencia y la autorrealización, que los consideran como un obstáculo que hay que superar, al igual que otras formas y estructuras opresivas, en pos de la nueva libertad de expresión propia. «De ahí el sentimiento de la inviolabilidad que se traduce en la

⁴⁵ Diane E. Papalia, *Psicología* Mc.Graw-Hill.1985. Pág 23

⁴⁶ IDEM: 1985

⁴⁷ Schneider CD. *Shame, Exposure and Privacy*.(Vergüenza, Exposición y Privacidad) New York: W. Norton & company. Inc. 1992, Pág. 04

mujer por el “no me toques, aunque sea por un deseo interior”, y en el varón por el “yo no puedo tocarla, aunque sea por un deseo interior; ella no puede ser un objeto de placer”⁴⁸. Este temor del “contacto”, característico de las personas que verdaderamente se aman (y no están comprometidas), es una expresión indirecta de la afirmación del valor de la persona misma.

No obstante, Aristóteles da una segunda aproximación a la noción de vergüenza, esta vez, muy similar a la de la Ética⁴⁹: “la vergüenza es una fantasía que concierne a la pérdida de la reputación”⁵⁰ de este modo dicho sentimiento nos remitirá a algo que no ha sucedido aun, igual que ocurría con el pudor.

Pero el pudor y la vergüenza no coinciden, y el primero, a diferencia de la segunda, aparece más estrechamente vinculado con la interioridad de la persona.

Se puede afirmar que el pudor es objeto de una tensión doble: hacia abajo, en el sentido de toma de conciencia de una turbación, y por tanto como vergüenza; hacia arriba, como aspiración y tensión al valor.

Precisamente por esta bipolaridad, el pudor es bastante más "sentido" intuitivamente que captado teóricamente, aun cuando la experiencia del pudor es necesariamente propia, no sólo del pensador, sino también y sobre todo del hombre común.⁵¹

⁴⁸ Diane E. Papalia, *Psicología* Mc.Graw-Hill.1985. Pág 85

⁴⁹ La ética fundamenta al pudor y la vergüenza como diques ante el desenfreno pulsional, aquello que se opone a la libido con carácter de resistencia, asimismo, se define como: la vigilante conciencia que defiende la fidelidad y el amor conyugal Según Freud, S. *Tres ensayos de teoría sexual*. T. VII. Ed. Amorrortu. 1905. 143

⁵⁰ Aristóteles.*Retórica*. Madrid, Gredos. 1990.(Introducción, traducción y notas por Quintín Racionero)

⁵¹R. Le Senne (bibl.; ed. fr., 1949, 541ss),

Finalmente la pasión de la vergüenza se describe cómo pesar o turbación relativa a vicios presentes, pasados o futuros cuya presencia acarrea una pérdida de reputación. En otras palabras, podríamos decir que la vergüenza es el sentimiento que se sufre como consecuencia de haber cometido un acto deshonesto. El pudor en cambio es definido como una suerte de miedo al desprestigio, es decir un sentimiento que se daría al sujeto con anterioridad a la consumación del acto reprochable en cuestión y que actuaría, en consecuencia, a modo de freno para que no fuera cometido. La diferencia entre el sentimiento de vergüenza y el pudor, estriba entonces en que uno se da después de perpetrar un acto indigno y el otro sin que este se haya llegado a realizar.

2. LA ASIGNACIÓN DE ROLES DE GÉNERO EN LA CONSTRUCCIÓN DEL PUDOR SEXUAL

Desde la aparición de las primeras familias, instituidas en las primeras sociedades, el hombre siempre ha buscado ponerse al mando de toda una organización, dominarla y llevarla a su antojo, relegando funciones de trabajo a cada miembro de tal institución, que en este caso vendría a ser la familia o el estado.

En tal sentido, la sociedad en que nacemos, nos ha establecido tareas o papeles diferenciados por sexo. Esta diferenciación entre los sexos se conoce como rol de género, considerándose al género como aquella categoría en la que se agrupan todos los aspectos psicológicos, sociales y culturales de la femineidad-

masculinidad, y que es producto de un proceso histórico de construcción social.⁵² Al analizar este concepto vemos que el género va más allá del sexo, dado que este se limita a las características biológicas y anatómicas, mientras que en el género se integran características económicas, sociales, políticas, jurídicas y psicológicas, además de las sexuales; base que establece la construcción de roles por género, estereotipos que limitan las oportunidades sociales, económicas y personales de las mujeres y de los hombres. Por tanto, los roles por género establecen, tareas, ocupaciones y normas de conducta particulares para cada género. “Los roles de género se construyen dentro de un proceso socializador patriarcal que promueve estereotipos por género que resaltan lo masculino y subordinan lo femenino”⁵³

En tal sentido la asignación de roles de género dentro de una institución corría por la manos de aquel que tenía el poder y la decisión dentro de un determinado grupo humano. Es de aquí que surgen los diversos sectores y segmentos laborales dentro de la casa y la sociedad. Donde las mujeres por el estereotipo de ser un sexo débil, vivían relegadas al espacio de la casa. Evitando inmiscuirse en otras funciones. Razón más que suficiente para que la familia se encuentre dividida.

Así mismo bajo la postura antropológica de Norma Fuller, este concepto de pudor, es entendida no como un sentimiento, sino como una construcción cultural establecida a raíz de los prejuicios que se le asigna a las personas, prejuicios

⁵² Bustos O. *Antología de la sexualidad humana*. México, D.F: Conapo, 1994; tI: 406. Pág. 02

⁵³ Norma Fuller. *Identidades en tránsito: femineidad y masculinidad en el Perú actual*. In: “Jerarquías en Jaque. Los estudios de género en el área andina.” British Council, CLACSO y Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales, Lima, 2004. Pag. 12

marcados bajo la asignación de roles.⁵⁴ “las definiciones de femineidad y masculinidad están fuertemente enraizadas en una concepción dual de los géneros que asocia a la mujer con la maternidad y la casa y al varón con la autoridad y la acumulación de recursos.”⁵⁵ Esta asignación de roles, ha ido creando espacios dentro del escenario familiar, que poco a poco han transportado las relaciones familiares hacia segmentos individuales; que relegan a las hijas con la madre y al padre con su hijo. Evitando una relación formal entre madre - hijo e hija – padre.

Como dice Manfred,⁵⁶ "Hablar de mujer desde una perspectiva de género, es referirnos a una historia de supeditación que nace con la implantación del patriarcado en las comunidades primitivas y no ha dejado de ser así en las comunidades contemporáneas". Sin embargo, esta diferenciación de normas y valores no afecta solo a la mujer, ya que el hombre también es víctima de las expectativas sociales que se tienen sobre su comportamiento y desempeño, del cual se espera siempre fortaleza, valentía, control emocional e independencia, entre otras cosas.

El contexto familiar refuerza la diferenciación genérica, dando actividades diferentes a niños y a niñas; a las niñas se les destinan aquellas tareas relacionadas con el hogar: servir, atender a otros; mientras que a los niños se les reservan actividades de competencia que les permiten tener un mayor control sobre el medio

⁵⁴ Norma Fuller. *Identidades en tránsito: femineidad y masculinidad en el Perú actual*. In: “Jerarquías en Jaque. Los estudios de género en el área andina.” British Council, CLACSO y Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales, Lima, 2004. Pag. 21

⁵⁵ IDEM: 2004: 7

⁵⁶Manfred AZ. *Historia Universal*. Moscú: Editorial Progreso, 1977; t1: 9-14.

externo, lo cual es una forma muy importante de ir delimitando las normas de comportamiento y dejando claras las expectativas sociales hacia cada sexo. La familia, por tanto, es el principal eslabón del proceso de tipificación sexual dado que es formadora por excelencia y de difícil sustitución.⁵⁷ Este proceso de tipificación sexual se observa en las familias, no solo en el proceso de transmisión de estos valores a las nuevas generaciones, sino como parte intrínseca, importante e indiscutible de las pautas relacionales que se establecen entre sus miembros, que conllevan, en no pocas ocasiones, a alteraciones en las relaciones familiares y en el funcionamiento familiar.

Asimismo; la familia constituye el espacio primario para la socialización de sus miembros, siendo en primera instancia el lugar donde se lleva a cabo la transmisión de los sistemas de normas y valores que rigen a los individuos y a la sociedad como un todo.⁵⁸ De esta manera, desde muy temprano, la familia va estimulando el sistema de diferenciación de valores y normas entre ambos sexos, asentando así tanto la identidad como el rol de género. Las reglas sociales van deslindando de manera clara las expectativas relacionadas con los roles que las personas deben asumir. Igualmente, la idea que se tiene sobre el rol de padre, madre, esposa o esposo, está condicionada en gran medida por la sociedad de la cual somos resultado⁵⁹

⁵⁷ Artiles LI de. *Violencia y sexualidad*. 1 ed. La Habana: Editorial Científico-Técnica, 1998: 113-33.

⁵⁸ Arce ML. *El proceso de socialización y los roles en la familia*. En: Teoría y metodología para la intervención en familias. San José: Universidad Nacional de Costa Rica, 1995:32-5.

⁵⁹ Fernández L. *Roles de género. Femenidad vs masculinidad*. Tema No.5. Marzo 1996. pág.18.

La experiencia de la casa, como entidad cultural establecía que la mujer está obligada a cohabitar con el marido y seguirle a donde él tuviera por conveniente establecerse, en donde la voluntad de la mujer no era considerada para decidir la residencia conyugal. Por ello la sujeción de la mujer a la moral patriarcal, la identificaba como el ama de casa de la sociedad decimonónica burguesa que iban creando las fronteras de lo público y lo privado acompañado por una división del trabajo en el control de la sexualidad femenina; asimismo, las jurisdicciones y potestades de la iglesia como autoridad civil, los poderes domésticos/privados que hacían mantener a las mujeres al margen de las calles como señal de poder masculino, expresión de la capacidad de dominio y prestigio entre los pares.

En tal sentido volviendo a citar a Norma Fuller, se sustenta que: “el discurso sobre la paternidad que supone una participación activa en la crianza de los hijos, ha venido siendo influenciada por la cultura masculina tradicional que prohíbe al varón inmiscuirse en las tareas domésticas. Posibilitando una falta de correspondencia entre el ideal de padre cercano y la división sexual del trabajo dentro de la familia que aleja al varón del hogar”⁶⁰ Así, la identidad de género se construye a partir de un proceso donde cada individuo debe aprender lo que es ser hombre o mujer, a adoptar los roles y actitudes que le son propios y a interpretarse asimismo según dichos parámetros. Es decir, a clasificarse a sí mismo y a las otras personas dentro de categorías fijas como resultado de un proceso de elaboración

⁶⁰Fuller, Norma. *Identidades Masculinas. Varones de la Clase Media en el Perú*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima 1997. Págs. 36-56

que se vive como propio y único. En este sentido, nos dice la autora, se legitiman ciertas relaciones sociales donde se trafica poder.⁶¹

Por tanto es esta asignación y construcción de roles de género fue la que a la larga ha creado el rompimiento relacional de la familia, creando espacios difusos y poco entendibles entre padres e hijos. Que relegados cada uno a su espacio de trabajo personal, han convertido el nexos familiar y cohabitacional de la casa en un espacio segmentado por el trabajo y la incomunicación, y que de manera lenta y secuencial han ido creando conceptos de pudor y vergüenza; pues tanto padres como hijos han inclinado sus relaciones de confianza y conversación a otros sectores mucho más amicales, que de cierta forma están relacionados con su rol laboral.

Ahora al hablar del caso de las mujeres, que cada vez están más inmersas en las cuestiones domésticas, encuentran ellas como confidentes a sus hijas o amigas que son las únicas quienes las pueden entender. Por tanto evitan tajantemente, la relación directa y confidencial con el varón, que por su fuerza y dominio, puede influenciar en la toma de decisiones y respuestas que ellas intentan alcanzar, en tal sentido se presenta un rompimiento comunicacional basado en el simple hecho de la desconfianza, que encuentra su soporte en el pudor sexual, por parte de la mujer hacia el varón.

⁶¹ Fuller, Norma. *Identidades Masculinas. Varones de la Clase Media en el Perú*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima 1997. Pág. 36-57

Por tanto, el control que ejercen las mujeres en la organización de la vida doméstica y el hecho que la reproducción se desarrolla en el cuerpo de las mujeres, pueden constituir espacios de poder y de resistencia, que hacen que el sistema de poder ejercido por los varones se base en relaciones inestables e inseguras. La célebre frase de Foucault “el poder se ejerce, no se posee”⁶² sintetiza muy bien las relaciones de género como espacios contradictorios, inseguros, siempre en tensión. Según Teresita De Barbieri, esta inestabilidad ha llevado a resolver el conflicto mediante una estructuración del sistema extremadamente poderosa en el que se ponen en juego el relacionamiento afectivo, y prácticas sociales en las que se juegan cuestiones tan fundamentales como la trascendencia de la muerte. Esto significa que la superación del conflicto no pasa por la eliminación del otro, sino por la negociación permanente (y siempre inestable) que asegure la paz.⁶³

Rara vez las mujeres se alejan del amor y de los afectos, logrando transformar los espacios que les habían dejado los hombres en pequeños campos de grandes poderes donde se volvían dueñas absolutas y sabias manipuladoras y así defenderse del poder hegemónico masculino en la esfera de lo privado. Se convirtió en “reina del hogar” para no morir, pero los hombres sabían que este reinado no ponía en peligro el suyo. Matriarcado de la crianza y de los afectos del adentro que es el más ambiguo y peligroso asignado y asumido por las mujeres⁶⁴

⁶² Michel Foucault, poder y resistencia al poder *Vigilar y castigar*. Biblioteca Nueva. Madrid. pág. 35

⁶³ De Barbieri, Teresita. *Sobre la categoría de género. Una introducción teórica- metodológica*. En Revista Interamericana de Sociología. N° 2 y 3. México, Mayo – Diciembre, Año VI, 1992. Pág. 149

⁶⁴ Thomas, Florence. *Conversaciones con un hombre ausente*. Arango Editores. 1era. edición. Bogotá - Colombia, 1997. Pág. 86

La misma situación puede repartirse en el caso del varón quien vive, buscando a personas de su mismo sexo con quien hablar sobre las cuestiones que le suceden, puesto que temen entablar relaciones de conversación con las mujeres por el mismo hecho de que sus relaciones laborales y su tradicionalismo paternalista les impide mostrarse completamente frente a ellas. Por lo que sienten pudor.

La represión de las emociones, característica importante en la construcción social de la masculinidad, atraviesa todas las etapas de la vida de los varones. Cuando niños aprendemos a soportar el dolor bajo el lema permanentemente repetido por los adultos "los hombres no lloran" y tratamos de aprender a reprimir nuestros afectos para diferenciarnos de las niñas; pasando por la adolescencia y juventud cuando, a diferencia de las mujeres, evitamos amistades de mayor intimidad con otros muchachos y preferimos los grupos. Mientras ellas se pueden expresar afecto, nosotros difícilmente le decimos a un amigo que le queremos. La única forma autorizada de tocar el cuerpo de otro hombre es a través de golpes y violencia. Por esto los adolescentes, en su necesidad de contacto con sus pares, juegan a "luchitas" interminables y a golpear a sus amigos, cuando en el fondo les gustaría abrazarlos. O necesitamos estar bajo los efectos del alcohol para decir más abiertamente el clásico "yo te estimo". Llegamos a ser padres, en nuestra etapa adulta, y tratando de mantener el autocontrol ante los diversos problemas de la vida cotidiana y la autoridad, nos es difícil expresar nuestro cariño y ternura a nuestros hijos y esposa, empobreciendo nuestras relaciones con los seres que más queremos y con nosotros mismos.⁶⁵

Sin embargo, muchas ideas están cambiando en el mundo y cada vez más hombres aceptan la idea de una mayor relación tierna y emocional con los hijos pero ¿Cuánto se ha podido avanzar en los varones con respecto a la expresión y

⁶⁵Kaufman, Michael. *Hombres. Placer, poder y cambio*. CIPAF, Santo Domingo, 1989. Pág. 48

desarrollo del mundo de nuestros afectos y en especial el de la ternura, manifestación que hasta hace poco era considerada como femenina?

Norma Fuller escribe sobre el mundo de los afectos de los varones de la clase media en la Lima de hoy, en su libro “Identidades Masculinas”⁶⁶, en el cual los motivos de la paternidad aparecen como muy racionales –la perpetuación a través de la descendencia, su plena realización como varón en el sentido de la virilidad comprobada y la responsabilidad, el orgullo de tener una prole, la importancia de transmitir a los hijos su sabiduría y formar sus personalidades, etc. A pesar que concluye que la paternidad es definida por el amor y está asociada con los sentimientos más profundos del ser humano, no le es permitido incursionar realmente en ese mundo de los afectos, como reafirmando la dificultad de los varones en expresarlos y el reto muy grande para un investigador incursionar en ese nivel de la subjetividad.

[.....] Hoy día es más común las imágenes de padres mostrando actitudes tiernas hacia sus hijos, en afiches, en las imágenes de los diversos medios de comunicación y en las calles. Si empezamos por los manuales de crianza de niños, existe notables cambios, desde los publicados a comienzos de este siglo que aconsejaban a los padres no mostrarse muy amigables con los hijos, ya que su autoridad quedaría debilitada (A.Giddens, 1995), hasta los actuales que refuerzan la idea de que los padres debían fomentar lazos emocionales con sus hijos, reconociendo claramente la autonomía de los mismos. Haciendo una revisión de las representaciones simbólicas de la

⁶⁶Fuller, Norma. *Identidades Masculinas. Varones de la Clase Media en el Perú*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Fondo editorial, Lima 1997. Pag. 89-92

masculinidad y la feminidad a través de los medios de comunicación, se pueden constatar algunos cambios y muchas permanencias. [.....]⁶⁷

En la investigación sobre varones de la clase media en el Perú N. Fuller concluye que éstos han asumido como propio el discurso sobre la paternidad que supone una participación activa en la crianza de los hijos, pero por otro lado la cultura masculina tradicional prohíbe al varón inmiscuirse en las tareas domésticas. Existiría una falta de correspondencia entre el ideal de padre cercano y la división sexual del trabajo dentro de la familia que aleja al varón del hogar.⁶⁸

Finalmente y como lo diría Fuller, la construcción de los roles de género en la sociedad y muy internamente en la familia, han llevado a la construcción de prejuicios y estereotipos que nos impiden relacionarnos con total naturaleza.⁶⁹

Por tanto; nos guste o no el género es una categoría transversal que impregna en todas las relaciones sociales y tiene una enorme influencia tanto en el desarrollo individual de las personas como en el de las relaciones sociales e interpersonales que cada una de ellas establece dentro de los distintos contextos en los que tiene lugar su proceso de socialización. De hecho, una de las primeras preguntas que tanto los progenitores como las personas más allegadas a estos se plantean cuando un bebe va a llegar al mundo es su sexo biológico. Como lo citaría Maccoby, las implicaciones que tiene la respuesta a esta sencilla pregunta desencadenan una serie

⁶⁷Fuller, Norma. *Identidades Masculinas. Varones de la Clase Media en el Perú*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Fondo editorial, Lima 1997. Pág. 89-92

⁶⁸IDEM: 1997. Pag. 89-92.

⁶⁹ Fuller, Norma. *Identidades Masculinas. Varones de la Clase Media en el Perú*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Fondo editorial, Lima 1997. Pág. 92

de comportamientos y expectativas que finalmente van a acabar determinado en buena medida el proceso de tipificación social de esa persona⁷⁰ dado que este proceso tiene tanta importancia resulta lógico plantearse como y donde aprenden los niños y las niñas lo que es propio de cada uno de los roles de género dentro de la cultura y de la sociedad en la que viven. En definitiva ¿Cómo y dónde se aprende a ser hombre o mujer?

3. EL AMBIENTE FAMILIAR. CONTEXTO EDUCATIVO DE LA PERSONA.

Es preciso, pues, indagar por el origen de las relaciones personales como base para descubrir, construir y afianzar la propia identidad y, a partir de ella, recuperar la dignidad que merecen todas las personas. Para que este sea un proyecto viable, proponemos que debería acudir al lugar donde nacen y se afianzan las relaciones más entrañables para todas las personas, y éste ámbito lo constituye la familia.

La familia es la realidad más inherente a la persona; por eso, para descubrir el nexo esencial que existe entre familia y persona, se requiere una reflexión profunda sobre el sentido de su mutua correspondencia. La persona necesita acudir a la familia para indagar por sus orígenes, pues sólo desde ella se puede acceder al

⁷⁰Maccoby, E. *Social development: Psychological growth and the parentchild relationship*. San Diego, CA: HarcourtBraCEJovanovich 1980. (Artículos traducidos) Pág. 15

propio proyecto de vida; sólo se comprende a la persona desde su vinculación original a una familia, y sólo a partir de ella puede proyectarse a la sociedad.

Por tanto es innegable la importancia que tiene la familia para la supervivencia del individuo y el moldeamiento de su personalidad. Que ha demostrado su gran adaptabilidad para adecuarse a las continuas transformaciones sociales; con todas sus limitaciones, así, la familia desempeña – y lo seguirá haciendo- un rol fundamental para la supervivencia y el desarrollo de la especie humana⁷¹

La familia es una entidad universal y tal vez el concepto más básico de la vida social; sin embargo, las familias se manifiestan de muy diversas maneras y con distintas funciones. El concepto del papel varía según las sociedades y las culturas. No existe una imagen única ni puede existir una definición universalmente aplicable, es así que en lugar de referirnos a una familia, parece más adecuado hablar de familias, ya que sus formas varían se una región a otra y a través de los tiempos con arreglo a los cambios sociales, políticos y económicos.⁷²

La familia, como lugar de aprendizaje, de pertenecía, de amor y seguridad, nos ofrece nuestras capacidades personales. La familia es, por lo tanto un lugar de crecimiento que nos permite explorar el mundo desde que somos pequeños, para luego ser capaces de actuar en él.

⁷¹Dughi, P., Mancher, E., Mendoza, A. y Nuñez, C “*Salud mental infancia y familia*”. Peru Unicef – IEP. 1995

⁷² Peña V. y Padilla M. *La familia y la comunidad Como Red de soporte social*. Lima CEDRO. 1997. Pág. 69

Por ello, el estudio de las relaciones interpersonales y el reconocimiento de la relación padre a hijo, como la primera relación importante conducirá a concentrarse en las características del vínculo entre progenitor e hijo. Como aquella relación interpersonal que desde las primeras civilizaciones se han venido dando.

La presencia histórica e ininterrumpida de padres e hijos a través de los siglos se ha mantenido en la familia desde los inicios de la humanidad hasta nuestros días ha asentado las relaciones humanas en la familia, haciendo de ésta el eje de la socialización del hombre y la mujer.⁷³

Para ello será necesario hablar de la familia, como aquel grupo de personas que comparten lazos de sangre y que tienen como función básica ser el primer grupo de socialización del individuo. Sin embargo, esta concepción de familia no resulta hoy día útil para reflejar la realidad de una institución que ha sufrido importantes transformaciones.

Parte de la dificultad en definir la familia deriva de la pluralidad de formas familiares que coexisten en la actualidad: familias nucleares clásicas, familias adoptivas, cohabitación, hogares unipersonales, familias mono-parentales y familias reconstituidas, que han devenido como producto de diversos cambios sociales, económicos, legales, demográficos y culturales. La familia ya no es una institución única, sino que se caracteriza por su diversidad.⁷⁴ Así pues desde la

⁷³ C. Lévi-Strauss, *Historia de la familia*, Madrid: 1969, 13-14.

⁷⁴ Ceballos, E. y Rodrigo M.J. *Las metas y estrategias de socialización entre padres e hijos*. Madrid 1998. El significado de familia única, era entendida como aquella institución que liga a lazos de sangre era entendida como un ente único dentro de las sociedades, puesto que vivían regidos bajo el matrimonio. Ahora este tipo de concepto acerca de familia única, esta variando, ello gracias a los muchos tipos de organización y habitación familiar, puesto que el matrimonio, dejó de ser ese lazo que los marcaba como únicos.

perspectiva de los hijos. la familia será un contexto de desarrollo y socialización y, desde la perspectiva de los padres, la familia constituirá un contexto de desarrollo y realización personal ligado a la madurez humana y personal. Siguiendo a M.J. Rodrigo y J. Palacios, consideramos a los padres no sólo como promotores del desarrollo de sus hijos, sino también como sujetos que están ellos mismos en desarrollo, creando funciones en la familia que son consideradas como un escenario de comunicación y desarrollo personal.

En tal sentido la educación es, sin lugar a dudas, uno de los pilares de la persona. La pedagogía familiar constituye el horizonte más adecuado para la consolidación de la personalidad, así como la apertura de las personas a la comunidad social: “La educación es una acción personal, realizada por personas, dirigida a personas, y que tiene como objetivo el desarrollo de personas estables, de hombres íntegros”⁷⁵ Por este motivo, parece indicado resaltar cómo la educación doméstica estrecha el nexo entre familia y persona. En primer lugar, vale la pena considerar los estamentos públicos que colaboran en esta labor, y recalcar que su tarea se inscribe precisamente en la el contexto familiar, institución donde la persona encarna su propia existencia en la sociedad: “La tarea de aprender es imposible sin inserción en la sociedad. El mundo humano es históricamente social”⁷⁶ No puede prescindirse de la institución social, siempre y cuando su influjo no vaya en detrimento de la institución familiar, ya que la responsabilidad de proporcionar a los hijos educación moral y formación del carácter, que son los ejes

En M.J. Rodrigo y J. Palacios J. (coords) *Familia y desarrollo humano* (225-243) Madrid: Alianza

⁷⁵ C. Cardona, *Ética del quehacer educativo*, Madrid: Rialp 1990. Pág. 59.

⁷⁶ L. Polo, *Antropología trascendental. I. La persona humana*, Pamplona: Madrid.: EUNSA 1999. Pág. 64 s., 67, 297, 314 s., 342, 352.

que estructuran la personalidad y la vida social, constituyen una responsabilidad que compete a los padres y que, en consecuencia, no puede ser delegada: “De los tipos de educación que vienen determinados por las diferencias de estímulos educativos, la educación familiar es el que primero se ha de considerar”⁷⁷

Las relaciones interpersonales aclaran la formación del carácter y de los aspectos más representativos de la persona: “Es una verdad conocida que uno puede pensar por sí mismo solamente si uno no piensa exclusivamente por sí mismo al margen de los demás”⁷⁸. De entre todos los ambientes que frecuenta la persona a lo largo de su existencia, el ambiente familiar es la realidad que más influencia ejerce en su vida; este entorno supone unas condiciones que inciden en el desarrollo de la personalidad, así como en la formación de actitudes y valores: “Por su condición de persona, el hombre – todos, pero cada uno – tiene derecho a ser educado. Y la familia es el lugar primordial de esa educación humana”⁷⁹. La tendencia a la imitación, propia del desarrollo de los más jóvenes, hace que las relaciones con los demás miembros sean para ellos una escuela de desarrollo y de personalización. Quienes tienen más experiencia en el entorno familiar detentan mayor responsabilidad, y en este sentido: los padres –y en su caso, derivadamente, los hermanos– son los primeros educadores. Los actos que se imitan son los actos que se asumen como propios por las generaciones jóvenes que acusan un proceso de educación más dependiente, de tal manera que el efecto espejo que ejercen las acciones de los adultos en la familia constituyen una fuente de personalización, habitualización y

⁷⁷ V. García Hoz, *Principios de pedagogía sistemática*, Madrid: Rialp 1981, Pág. 436-437.

⁷⁸ A. Macintyre, *Tres versiones rivales de la ética*, Madrid: Rialp 1992, Pág. 332.

⁷⁹ C. Cardona, *Ética del quehacer educativo*, Madrid: Rialp 1990, Pág. 59.

caracterización de los niños y jóvenes: “Este derecho-deber que les incumbe es primario, original, intangible, indelegable e insustituible. Por lo tanto debe acudir a la familia como a la primera escuela de personalización, buscando eso sí, el apoyo estatal para disponer de los medios suficientes que permitan complementar el cúmulo de experiencias que poseen las personas desde los primeros años de vida.

El ambiente familiar comporta la responsabilidad de educar a la persona: “La familia nunca se ha podido sustraer a su condición de educadora. Por su propia naturaleza y por la propia esencia del proceso educativo, el niño se forma primariamente dentro de su contexto familiar”⁸⁰. La naturaleza de la familia está abierta a la vida, y esta condición trae consigo responsabilidades que le son intransferibles, como la educación misma. De esta manera, es fundamental que el compromiso familiar no se sustraiga de lo que es inherente a su propia condición, y asuma la vida de sus miembros como una responsabilidad de acompañar y orientar a las personas hacia su realización integral.

La esencia de la educación coincide con la naturaleza de la familia, que es la de conducir a la persona para que pueda asumir su propia existencia con responsabilidad.

El ejercicio educativo es también parte del ámbito personalizador que constituye la familia, de tal manera decidir educar un hijo según unos valores determinados es asumirlo como tal y ofrecerle lo que es más intrínseco de la vida

⁸⁰ V. García Hoz, *Principios de pedagogía sistemática*, Madrid: Rialp 1981, Pág. 436-437.

familiar: “El hijo es verdaderamente aceptado y reconocido en una familia cuando ésta lo educa, es decir, cuando toma la carga y responsabilidad de su educación”⁸¹

La experiencia de la cotidianidad que ofrece el ambiente familiar constituye el entorno educativo de la persona, por lo tanto cualquier incidencia dentro de este medio natural trae consecuencias en el desarrollo personal: “Los padres educan menos a sus hijos por sus órdenes y mandatos que por el ambiente que crean, por las relaciones que mantienen y por la mentalidad que desarrollan”⁸². Las características de la vida familiar que inciden en el proceso educativo personal son, sin lugar a dudas, las que emergen de las relaciones familiares. De esta manera, cualquier acierto o equívoco en la educación de las personas, trae consigo una clara incidencia del medio familiar. Aspectos tales como el autoritarismo, la disciplina física, el permisivismo, o afines, contradicen un proceso educativo que busca afirmar la personalidad sobre la autonomía que valora a los demás como personas que poseen el mismo valor.

Únicamente con un ambiente familiar libre y responsable puede contribuir a la formación de la conciencia autónoma y respetuosa con los aspectos vitales de los demás.

La familia que asume con responsabilidad su tarea educativa, afianza su carácter personalizador a la vez que vincula a sus miembros para que pueda

⁸¹ J. Lacroix, *Amor y persona*, Madrid: Caparrós 1996. Pág. 45, 49, 66, 81, 150, 210, 232, 234, 291, 301

⁸² V. García Hoz, *Principios de pedagogía sistemática*, Madrid: Rialp 1981, Pág. 436-437.

interrelacionarse con lazos sociales cada vez más amplios. Por ejemplo, puede constatarse que la estabilidad familiar se proyecta en el equilibrio emocional de las personas que interactúan en medios escolares o laborales. En este sentido, puede notarse que la educación familiar no versa sobre contenidos teóricos, sino sobre actitudes vitales, sobre el ejercicio comprometido de valores que se viven en el ambiente de la familia.

La vida familiar equilibrada trae consigo un cierto orden en las actividades diarias, lo mismo ocurre cuando los padres se vinculan respetuosamente en las actividades de sus hijos, es decir, que conocen a sus amigos y profesores, acceden juntos a los medios de comunicación, promueven sus aficiones, no con el ánimo de evitar que permanezcan en casa, sino con la convicción de que las actividades que realizan les ayudará a desarrollarse integralmente. Los efectos positivos que recaen sobre las personas equilibradas, sobrepasan las expectativas sociales. El hecho de compartir grandes espacios de tiempo en casa repercute en la conducta de todos; por ejemplo, el simple hecho de compartir juntos las horas de comida, motiva la comunicación y estrechan las relaciones interpersonales de la familia, donde todos se interesan por la vida de todos.

En última instancia, podemos postular un ambiente familiar rodeado por unos “padres maestros”, que buscan la formación integral de sus hijos dan importancia a la educación en valores morales, potenciando el clima afectivo en su entorno, a la vez promueven el diálogo razonado con sus hijos según las condiciones

de su desarrollo evolutivo; valoran la coherencia como padres en la formación de sus hijos.

4. RELACIONES FAMILIARES Y LA FORMACION DEL PUDOR SEXUAL

La vida familiar promueve su propia consolidación mientras se proyecta hacia la sociedad; en el ejercicio de éste tipo de acciones, las relaciones familiares tienen mayor fuerza frente a las relaciones sociales porque constituyen el entramado vital de la convivencia humana. Los encuentros frecuentes entre los miembros de la familia construyen y afianzan los lazos afectivos más duraderos en la vida de la persona. La convivencia diaria marca el origen y la calidad de las relaciones familiares; la falta de contacto y comunicación deteriora el sentido de relación, pertenecía y la prioridad de la familia ante de otras instituciones sociales: “La familia está constituida por un complejo de relaciones personales, cuyos sujetos y términos son seres personales, y que tienen como fundamento, un conjunto de acciones y pasiones, basadas en el amor. La familia es una unión de relaciones interpersonales -conyugales, paternas, filiales, fraternas, generacionales y heriles-, que establece el amor de sus miembros”⁸³

Las personas maduran a medida que se relacionan⁸⁴. Esta premisa hace posible valorar el significado profundo de las motivaciones que se establecen entre los seres humanos. La más importante de todas es sin duda el amor, motor de

⁸³ E. Forment, *Familia y libertad*, en: J. CRUZ (ed.), *Metafísica de la familia*, Pamplona: Eunsa 1995. Pág.178.

⁸⁴ IDEM: 1995. Pág. 178

cualquier relación duradera, que nace, crece y se fragua en la propia familia. Los niños necesitan sentirse queridos para ir progresando en su propio crecimiento, los jóvenes requieren ser valorados para avanzar en sus metas, y en fin, los adultos necesitan de una correspondencia por parte de los demás a los esfuerzos de cada día por compartir con ellos el fruto de sus esfuerzos y trabajos. El amor familiar no tiene parangón en ningún otro ámbito social. La interacción generacional representa para la familia una continuidad de las relaciones humanas más fundamentales⁸⁵ El profesor E. Forment así lo pone de manifiesto cuando afirma que:

En la secuencia conyugalidad, maternidad-paternidad, filiación y fraternidad, que se va continuando en una, dos o más generaciones, todas las personas que integran esta concatenación, especialmente las de la tercera edad, se sienten seguras, por confiar en las atenciones de quienes ellos han atendido anteriormente⁸⁶.

Por lo que es necesario reforzar los lazos familiares para sostener debidamente las relaciones sociales, porque: “En la familia se da el verdadero diálogo intergeneracional”⁸⁷. Del mantenimiento de estas relaciones básicas depende el éxito de la interacción social; la valoración de las personas en los distintos ámbitos de la vida es el resultado de la calidad de las relaciones familiares que han vivido desde la infancia.

Por lo que, el equilibrio familiar se manifiesta en sus relaciones internas; en este sentido, nos referimos a las relaciones familiares en dos direcciones: la

⁸⁵ E. Forment, *Familia y libertad*, en: J. CRUZ (ed.), *Metafísica de la familia*, Pamplona: Eunsa 1995, pág. 178.

⁸⁶ E. Forment, *El personalismo medieval*, Valencia: Edicep 2002, pág. 356.

⁸⁷ IDEM: 2002, pág. 356.

horizontal y la vertical⁸⁸. La formación de los niños a partir de referencias superiores, tales como la presencia de los padres, significa para ellos contar con puntos de referencia e imitación que les permitan afianzar su carácter. Por otro lado está la interacción entre iguales, que se lleva a cabo entre personas que comparten unas condiciones similares, tales como la edad. P. Pérez, propone que la presencia de los hermanos ayuda a esta tarea de integración de los niños. Estas dos perspectivas pertenecen a una misma realidad que conduce al niño hacia la formación de su carácter y a su plena integración en el medio donde vive⁸⁹. Las relaciones familiares no solo deben promover estas dos condiciones relacionales, deben ante todo integrarlas.

Los casos en que los hijos solo se relacionan entre ellos, porque no tienen la presencia de sus padres, demuestran que establecen sus relaciones humanas solo de manera horizontal, sin puntos de referencia; esta situación puede repercutir en un distanciamiento progresivo de los padres, y por lo tanto, en la pérdida de los puntos de referencia vertical. El otro extremo está en los hijos que crecen solo con sus padres, por ejemplo, porque son hijos únicos; si estos niños no se relacionan con personas de su edad, pueden asumir conductas adultas y crecer con una percepción de la vida desligada de su desarrollo propio y de su contexto generacional.⁹⁰

Tal y como afirman Rodrigo y Acuña⁹¹, podemos entrever que el análisis del escenario familiar, en términos de entornos de actividades cotidianas con actores, motivos y tareas dirigidas a metas culturales, nos abre la puerta a un abanico

⁸⁸Haley, J. *Técnicas de Terapia Familiar*. Buenos Aires. 1976

⁸⁹ P. Pérez (dir.), *Valores y pautas de crianza familiar*, Madrid: Fundación Santa María, 1996. Pág 27

⁹⁰ E. Mounier, *Las provocaciones del ambiente*. "El ambiente colectivo", o.c.,1995. Pág 143

⁹¹Rodrigo y Acuña. *La familia como contexto educativo*. 1998. Pág 58

muy amplio de aplicaciones que giran en torno a la evaluación y optimización del entorno educativo de los hijos y que parte de la conceptualización de la familia como una comunidad de prácticas, un escenario donde padres e hijos piensan y razonan según sus concepciones, y donde se viven y comparten experiencias que determinarán, en gran parte, el desarrollo psicológico de los hijos.

En tanto, como ya mencionamos en los subtemas anteriores, la formación del pudor sexual, proviene básicamente de la conformación y asignación de roles de género dentro de la familia y la sociedad, asignación que desvirtúa e irrumpe con la fidelidad comunicativa que está a punto de iniciar. En este sentido valdría recalcar, que si en la familia hay un ambiente de diálogo e interacción que prime sobre los intereses individuales, los padres podrán sentirse con mayor competencia para sortear las diversas situaciones que suelen presentarse en el ámbito familiar. Por lo tanto, el clima familiar estimulará a crear conceptos positivos de todos sus miembros, a la vez que permitirá creer también en sus capacidades como padres e hijos que les orienten a todos para conseguir buenos resultados en las distintas áreas de sus vidas.

Por lo tanto se haría indispensable que los padres participen también de las vivencias emocionales de sus hijos. Pero esto requiere un esfuerzo de vinculación por parte de los padres. A tratar temas también personales con ellos, con el objetivo de crear espacios de confianza, y no perdernos en lo individualista

Se trata de que los padres puedan compartir momentos y actividades placenteras con sus hijos, de disfrutar, de deleitarse juntos. Compartir

momentos así es lo que permitirá al niño forjarse una idea de sí mismo y de las relaciones con los otros como experiencias dignas de ser vividas, experiencias que seguramente quedarán en su recuerdo y marcarán sus futuros intercambios sociales.⁹²

Para ello, el uso correcto de la sexualidad, según unos parámetros social y moralmente conformes a unos patrones de comportamiento, permite regular las relaciones entre las personas, a la vez que les ofrece un equilibrio de acuerdo con el momento de la vida por el que atraviesan. “Las relaciones intergeneracionales, mediadas por la regulación doméstica de la sexualidad, poseen una funcionalidad objetiva en el seno de la familia, extensiva al ámbito social.”⁹³ Estas dos condiciones básicas ofrecen un ambiente de estabilidad emocional, no solo a las generaciones jóvenes, sino al conjunto familiar en su totalidad. La consecuencia directa es mayor estabilidad y cohesión social.

5. PROCESO Y BARRERAS EN LA COMUNICACIÓN FAMILIAR

En palabras de David Berlo,⁹⁴ al hablar de proceso nos referimos a cualquier fenómeno que presenta una continua modificación a través del tiempo o también a cualquier operación o tratamiento continuo. Ahora bien si aceptamos este concepto de proceso consideraremos los acontecimientos y las relaciones como dinámicos en un constante devenir, eternamente, cambiantes y continuos. Si definimos algo como

⁹²Mariana Paredes DellaCroce. *Trayectorias reproductivas*, “Relaciones de Género y Dinámicas Familiares” 2003: 95

⁹³ García, M.D., Ramírez, G. y Lima A. *La construcción de valores en la familia*. Madrid: Alianza. 1998. Pág. 78

⁹⁴David k. Berlo. *El proceso de la comunicación*, “la fidelidad de la comunicación”, 2ª Edición, Buenos Aires, El Ateneo. 1969. Pág 16

proceso estamos afirmando también que ese algo carece de principio, de fin o de una secuela fija de acontecimientos; que no es estático, no descansa; que se halla en movimiento. Por tanto los componentes de un proceso “interaccionan” es decir cada uno de ellos influye sobre los demás.

En tal sentido la teoría de la comunicación reflejará un concepto de proceso, que más tarde será criticada por algunos teóricos, puesto que rechazan la posibilidad de que la naturaleza este constituida por acontecimientos o componentes que puedan ser separados de todo otro hecho o componente. Sosteniendo además que no es posible hablar de principio ni de fin de la comunicación, o decir que una idea determinada proviene de una fuente específica; que la comunicación en cierta forma se produce de una sola manera. Sin embargo cuando tratamos de hablar o de escribir sobre proceso, en este caso un proceso como el de la comunicación, hemos de enfrentarnos a dos cuestiones problemáticas. Primero: el que hemos de detener la dinámica del proceso así como logramos detener el movimiento para tomar una fotografía. Y segundo: deriva de la necesidad de tener que hacer uso del lenguaje. Ahora bien si queremos que este proceso comunicacional llegue a ser concretado, debemos examinar los medios de comunicación, es decir, los canales que utiliza la gente para hacer llegar sus mensajes a sus auditores y a sus lectores. En resumen se tiene que listar los elementos del proceso de comunicación que se ha de tomar en cuenta cuando a) se inicia la comunicación, b) se responde a esta; c) se sirve como observador o analista. Adecuando cada elemento de la comunicación a este proceso dinámico se llega a un verdadero proceso de comunicación donde tanto codificador como en-codificador ponen en común diferentes tipos de mensajes, distribuidos por

el contexto y llevados a su entendimiento por el código. Estableciendo una fidelidad comunicativa tanto del emisor como del receptor.

Por tanto la comunicación se puede definir como un proceso por medio del cual una persona se pone en contacto con otra a través de un mensaje, y espera que esta última de una respuesta, sea una opinión, actividad o conducta. En otras palabras, la comunicación es una manera de establecer contacto con los demás por medio de ideas, hechos, pensamientos y conductas, buscando una relación al comunicado que se ha enviado. Generalmente la intención de quien comunica es cambiar o reforzar el comportamiento de aquel que recibe la comunicación.⁹⁵ Asimismo de todos aquellos componentes del proceso de la comunicación interpersonal, que es la que sustenta Berlo, y el proceso de aprendizaje humano, que va mucho más ligado al ambiente psicológico. Ahora bien

Cuando se habla de aprendizaje, en el terreno del proceso comunicacional propiamente dicho, se comienza generalmente con la percepción de un estímulo (decodificar un mensaje); cuando nos referimos a la comunicación en cambio, empezamos generalmente con las intenciones de una fuente (interpretación). A causa de la diferencia de estos dos puntos de partida, a menudo pasamos por alto el hecho de que estamos hablando de la comunicación al analizar el aprendizaje. Ambos son procesos. Ninguno tiene necesariamente principio ni fin. Ambos son continuos, dinámicos van hacia adelante.⁹⁶

⁹⁵Martínez de Velasco A. Y Nosnik A. *Comunicación Social*. 1998; págs. 11

⁹⁶David k. Berlo. *El proceso de la comunicación*, "la fidelidad de la comunicación", 1969; págs. 77

Sin embargo, durante este lapso recíproco de conversaciones y proceso comunicativo, que debería de ser fluida; surgirán barreras relacionales y comunicativas que delimitaran este proceso. Barreras que según Betty Aguilar, pueden ser divididas entre: barreras semánticas, psicológicas, fisiológicas y físicas o ambientales, quienes determinarían si el mensaje llega a su destino o sufre una ruptura en su desarrollo, recortando la fidelidad de este proceso.

En toda comunicación existen barreras para que esta no se realice con efectividad, es por ello la importancia de saber cuáles pueden ser las variantes que obstaculicen la comunicación. Para ello Betty Aguilar⁹⁷ menciona las más comunes:

- a) **Barreras Personales.**- Son las interferencias que parte de las características del individuo, de su percepción, emociones, valores, deficiencias sensoriales y malos hábitos de escucha o de observación. Son el ruido mental que limita nuestra concentración y vuelve muy selectiva nuestra percepción e interpretación.

Algunas personas hablan en un tono muy bajo, su cultura es muy limitada al manejar el lenguaje y el idioma, o tienen dificultades para la pronunciación correcta y esto se convierte en poderosas interferencias para llevar a cabo el proceso de comunicación de manera eficiente.

⁹⁷Betty Aguilar Olano de Solis *Psicología de la comunicación*, "Interferencias de la comunicación" 1990

Los seres humanos tenemos un grado de percepción más bajo comparado con el de los animales, y si a ello le agregamos deficiencias auditivas o visuales, la información que recibimos puede llegar incompleta o inexacta. Veamos y oímos aquello que queremos, lo que nos conviene, aquello con lo que estamos sintonizados emocionalmente, nuestras creencias y valores actúan como filtros; la comunicación no puede separarse de la personalidad y ésta influye en nuestras percepciones; transmitimos nuestra interpretación de la realidad y no la realidad misma.

- b) **Barreras Físicas.**- Las barreras físicas pueden convertirse en fuerzas positivas por medio del control ambiental, en el cual el emisor trata de modificar el ambiente para que influya en los sentimientos y el comportamiento del receptor. Cuando las personas se dan cuenta de estas barreras físicas generalmente tratan de superarlas.
- c) **Barreras Semánticas.** Son aquellas que tienen que ver con el significado que se le da a una palabra que tiene varios significados. La semántica es la parte de la ciencia lingüística que estudia el significado de las palabras. Casi toda la comunicación es simbólica, es decir, utiliza signos o símbolos que sugieren determinados significados. Estos símbolos son el mapa del territorio que nos ayuda a construir el mapa mental de las ideas, pero no son el territorio real, de ahí que deben ser decodificados e interpretados por el receptor.

Los símbolos con los cuales se comunican tienen varias limitaciones y uno de ellos es el significado múltiple, ya que un mismo símbolo tiene distintos significados y si al interpretar elige el significado erróneo o simplemente

diferente al que eligió el emisor, puede tergiversarse el mensaje, por otra parte, debe cuidarse mucho el contexto en que se utiliza una palabra, o un símbolo, porque es el contexto el que decide el significado de una palabra.

- d) **Filtración:** Se refiere a la manipulación de la información por parte del emisor, de modo que sea vista favorable para el receptor. por tanto la filtración será mayor en la medida en que aumenten los niveles verticales de la jerarquía de una organización⁹⁸
- e) **Percepción selectiva:** Los receptores en el proceso de comunicación ven y escuchan basándose en sus necesidades, motivaciones, experiencias, antecedentes y otras características personales. También proyectan sus intereses y expectativas hacia la comunicación a medida que la decodifican. No perciben la realidad, sino que interpretan lo que perciben y a esto lo llaman realidad⁹⁹
- f) **Emociones:** Forma en la que el receptor se siente al transmitir un mensaje, los sentimientos del receptor o como se sienta en ese momento influenciará en la forma en que él interprete la información para emitirla. Un mensaje va hacer interpretado de diferente manera por parte de receptores, esto depende de cómo se encuentre emocionalmente (molesto, alegre, aturdido, neutral, etc) las emociones extremas (júbilo o depresión) tienden a obstaculizar la comunicación efectiva. En estos casos, el individuo es más propenso a

⁹⁸ Betty Aguilar Olano de Solís *Psicología de la comunicación*, “Interferencias de la comunicación” 1990. Pág. 338

⁹⁹ IDEM: 1990; 338

desatender su proceso de pensamiento racional y los sustituye con juicios emocionales.¹⁰⁰

- g) **Lenguaje:** El lenguaje varía mucho y aunque cada palabra tiene un significado preciso, cada persona la entiende de diferente manera, es decir, dependiendo del contexto social en el que se encuentra, “el significado de una palabra no está en ella, sino en nosotros”¹⁰¹

Asimismo, Berlo considera que el rompimiento de las relaciones interpersonales depende, del modo en que el mensaje, ha sido enviado por el emisor – codificador, y de qué manera el receptor - decodificador a entendido y decodificado dicho mensaje¹⁰², otorgándole a dicho proceso una fidelidad sustancial a la cual hará referencia Berlo, sentando la postura de Shannon y Weaver.

Extendiendo un propósito para la comunicación y una respuesta por producirse, el comunicador desea que su comunicación tenga alta fidelidad. La palabra fidelidad, es empleada aquí en el sentido de que el comunicador ha de lograr lo que desea. En este sentido (el enlace es nuestro), un en-codificador de alta fidelidad es aquel que interpreta el mensaje con una precisión absoluta. Al analizar la comunicación nos interesa determinar lo que aumenta o reduce la fidelidad del proceso [.....] Shannon y Weaver, al hablar de la fidelidad de la comunicación electrónica, introdujeron el concepto de ruido, acostumbrados a pensar en el ruido como algo que distrae; como mensajes que intervienen con otros mensajes, así pues la determinan como factor que distorsiona la calidad de una señal.[.....]¹⁰³

¹⁰⁰ Betty Aguilar Olano de Solis *Psicología de la comunicación*, “Interferencias de la comunicación” 1990. Pág. 339

¹⁰¹ IDEM: 1991; 339

¹⁰² David k. Berlo. *El proceso de la comunicación*, “la fidelidad de la comunicación”, 1969, pág. 24

¹⁰³ David K. Berlo. Citando a Shannon y Weaver. *El Proceso de la comunicación*, “la fidelidad de la comunicación”, 1969: Pág. 24

Aquí pues él quien del propósito.¹⁰⁴ Cualquier situación humana en que intervengan la comunicación implica la emisión de un mensaje por parte de alguien, y, a su vez la recepción de ese mensaje por parte del otro. “Cuando alguien escribe otro debe leer lo que ha sido escrito; si alguien pinta, otro ha de mirar lo pintado y si alguien habla, también tiene que haber alguien que escuche lo que dice”¹⁰⁵ Ahora bien se tiene en cuenta que cada relación de comunicación interpersonal necesita de la reciprocidad comprensión e identificación de los mensajes. Puesto que no podrá haber una comunicación fluida y retroalimentada si se rompe con dicha fidelidad sustentada por Berlo.

En tal sentido Saussure (1985) mencionará que, si no existe este factor de reciprocidad la comunicación habrá fracasado:

[.....]Dentro del proceso de comunicación existe un comunicador y un decodificador. El decodificador interpreta el mensaje enviado por él encodificador, pero si no existe reciprocidad y retroalimentación, el receptor ya no repercutirá en el emisor y la comunicación se convertirá en una información¹⁰⁶

En este sentido, habiendo ya planteado la comprensión, recepción y entendimiento de los mensajes. Se hace necesario situar a la actitud tanto de la fuente como del decodificador, factor que viabilizara el proceso comunicativo en el que se vive, a ello hará referencia, Berlo, mencionando que, la utilización del significado superficial de la palabra actitud que plantea la pregunta ¿de qué manera

¹⁰⁴ IDEM: 1969: 24

¹⁰⁵ David K. Berlo. Citando a Shannon y Weaver. *El Proceso de la comunicación*, “la fidelidad de la comunicación”, 1969: 27

¹⁰⁶ Ferdinand de Saussure. *Curso de Lingüística General*. 1985. Pág 267

influyen en la comunicación las actitudes de la fuente? Y respondiendo bajo sus argumentos que se tienen tres tipos de actitud; a) actitud hacia sí mismo, b) actitud hacia el tema que se trata y c) actitud hacia el receptor. Por lo tanto las actitudes de la fuente hacia cualquier persona u objeto relacionado con la situación de comunicación habrán de afectar su conducta en esta última.¹⁰⁷ Pero se tiene que tener presente que:

Mediante la comunicación se transmiten determinados mensajes que son pensamientos deseos y conocimientos pero en algunas oportunidades existen interferencias y barreras que impiden, o en todo caso deforman la intención de lo que el emisor desea comunicar, obstaculizando o tergiversando el mensaje [.....] Éstas barreras tienen que ver más que nada con las actitudes propias del en-codificador y el decodificador; quienes alteran el proceso comunicativo¹⁰⁸

El ambiente familiar también se ve afectado por la actitud que llevan los padres en casa. Las relaciones que mantienen con sus hijos pueden ser de diversos tipos, dependiendo muchas veces del ambiente familiar, y afectar su desarrollo y sentido de las relaciones personales.¹⁰⁹

Así pues una comunicación es eficaz no sólo cuando el emisor logra poner en la mente del receptor el mensaje deseado, sino cuando además se logra la acción deseada del receptor como consecuencia del mensaje comunicado.

¹⁰⁷ David K. Berlo *El Proceso de la comunicación*, "La fidelidad de la Comunicación. Determinantes del efecto" 1969, pág. 27

¹⁰⁸ Betty Aguilar Olano de Solis *Psicología de la comunicación*, "Interferencias de la comunicación" 1990 (desde su postura, la ruptura comunicacional puede resultar de la falta de comprensión de los diferentes códigos que se emplean durante el proceso de comunicación; es decir si tanto el emisor y receptor no tienen en común códigos lingüísticos, surge la ruptura comunicacional entre dos o más personas.

¹⁰⁹ C. LÉVI-STRAUSS, *Historia de la familia*, Madrid: 1969, 13-14.

Bajo este enfoque, vemos que el concepto de influencia está presente en el concepto de comunicación eficaz. Tanto emisor como receptor pueden tener intereses y objetivos distintos y filtros. “Los filtros están integrados, entre otros, por sus conocimientos y habilidades, sus experiencias, sus emociones, sus supuestos, sus prioridades, sus roles, sus valores, sus actitudes, sus estilos personales. Se filtra tanto lo que codificamos y lo que decodificamos”¹¹⁰

Las diferencias sociales y culturales, como: La agresividad o falta de empatía que uno de los sujetos puede tener por otro y la falta de interés en la comunicación. U otros filtros mencionados anteriormente, resultan ser una barrera muy difícil de saltar si no somos conscientes de su existencia. “Igualmente en materia de mensaje, el obstáculo más importante es su propia naturaleza”¹¹¹. “Muchas veces ya el propio mensaje por ser desagradable, complicado o conflictivo es una barrera”¹¹². Por lo tanto se tiene que tener presente que no habrá comunicación recíproca si se crean conductas de aislamiento por parte de los individuos, puesto que se estaría entrando en un proceso de rompimiento comunicacional que limitada por los prejuicios. Alejaran a las personas hacia un ámbito individual. Por ende el hombre deseará una correspondencia y retroalimentación de sus mensajes, “lo cierto es que el hombre se realiza gracias a los otros, los necesita para poder ser. Si esto es cierto será una realidad que los

¹¹⁰DeckerBert, *El arte de la comunicación*. Grupo Editorial Iberoamericana, S.A de C.V. Mexico D. F. 1992

¹¹¹ Betty Aguilar Olano de Solis *Psicología de la comunicación*, “Interferencias de la comunicación” 1990

¹¹² David K. Berlo *El Proceso de la comunicación*, “La fidelidad de la Comunicación. Determinantes del efecto” 1969: 43 – 49.

hombres, por el hecho de necesitarse, están conscientes de que toda relación humana implica una influencia recíproca.”¹¹³

De ahí la necesidad de mantener la conexión padres-adolescente. Pero ciertamente esta conexión no puede ser la misma una vez que se inicia el proceso de autonomía del adolescente. Por lo que es necesario cuestionarse si es posible armonizar autonomía y conexión, o necesariamente la familia en este momento se ve abocada al conflicto intergeneracional.¹¹⁴

Para ello se tiene que tener en cuenta también que, para que este proceso de comunicación no sea roto, o interferido con barreras, se hace necesario evaluar el tema con el que se quiere conversar; tema que según Berlo vendrá a ser una de las actitudes (actitud hacia el tema que se trata)¹¹⁵ que determinaran la fidelidad del proceso comunicativo. Es así que, temas como la religión, la política o la sexualidad son raramente abordados en el seno de la familia, lo que da a entender que hay mucha coexistencia social y no necesariamente tanto de profundidad en las relaciones familiares. Que la convivencia sea más fácil se debe en parte a que los padres son más tolerantes y flexibles y, a que los adolescentes se han hecho más acomodaticios a una situación que les va bien pero que no se sienten cómodos¹¹⁶.

¹¹³ José Diego Fernández Sotelo *La Comunicación en las Relaciones Humanas* “Influyen o afectan recíprocamente”, 1900: 17

¹¹⁴ Estos conflictos intergeneracionales, son entendidos como, los conflictos que surgen porque padres y adolescentes están intentando llevar a cabo sus tareas evolutivas: los padres promoviendo normas y conductas que mejoren el comportamiento y la adaptación familiar de los adolescentes; éstos reclamando autonomía y una relación más igualitaria En M.J. Rodrigo y J. Palacios J. (coords) *Familia y desarrollo humano* (225-243) Madrid: Alianza

¹¹⁵ David K. Berlo *El Proceso de la comunicación*, “La fidelidad de la Comunicación. Determinantes del efecto” 1969, pág. 27

¹¹⁶ Casco, F.J. y Oliva A. *Infancia y Aprendizaje*. “Valores y expectativas sobre la adolescencia: discrepancias entre padres, profesores, mayores y adolescentes”. 2005: 209-20.

Pero este estar bien, de los adolescentes, resulta de los temas que no sean un tanto comprometidos con su propia personalidad. Puesto que si esto entraría en el libreto interno de relaciones familiares este, estar bien, se desplazaría al punto del pudor.

El tema de la sexualidad adolescente es un ejemplo de lo dicho anteriormente. Muchos adolescentes consideran la conducta sexual como una cuestión de conciencia personal¹¹⁷ algo que es propio de su intimidad y, por tanto, no de materia de comunicación con sus padres. Además las primeras sorpresas o evasivas de los padres a sus interrogantes hacen que los adolescentes tomen conciencia de que se encuentran ante una materia especial y reservada. Creemos que aquí está el problema; ya que poco a poco este pudor, se va abriendo una barrera de silencio con los padres sobre esta cuestión. Éstos, por su parte, se mueven entre el miedo a los comportamientos sexuales de sus hijos y la ignorancia o la vergüenza a tratar el tema con ellos. Todo ello da lugar a que determinadas cuestiones no se aborden en el ámbito familiar y ello hace que devengan rupturas comunicacionales estrechas, que de por sí pueden repercutir en problemas mayores.

El punto de barreras comunicacionales en el ámbito familiar se ha hecho indispensable, puesto que converge con la realidad familiar de muchas sociedades peruanas, especialmente la nuestra (Ayacucho) porque, el mismo hecho de convivir con costumbres y tradiciones, han creado prejuicios y rupturas en dicha relación comunicacional de padres a hijos; otorgando casi invisiblemente, autonomías dentro del seno familiar.

¹¹⁷Macías R. *Antología de la Sexualidad Humana II*. "Sexualidad, silencio y sexo" México, 1994: 163

Las relaciones interpersonales maduras pueden incluir elementos de la relación temprana entre padres e hijos, pero en un contexto de interdependencia recíproca en lugar de centrarse en sí mismo con exigencias de dependencia [.....] Las relaciones con los padres, en especial con la madre, y las representaciones que el niño construye sobre sí mismo, los otros y el mundo, determinan la calidad y el tipo de sus relaciones afectivo-sociales.¹¹⁸

Valdría decir entonces que, la relación interpersonal se funda en la comunicación. Y esta a su vez, hace patente la existencia de los sujetos que se comunican; por tanto, el saber uno del otro es un elemento estructural de la relación intersubjetiva. Mas en este proceso de saber y dejarse saber, de conocer al otro y de darse a conocer al otro, funciona un mecanismo de selección que obedece a dinámicas inconscientes y a deseos precisos de quienes se comunican. Ciertas zonas de la historia y del alma de la persona son adrede mantenidas en secreto o reveladas al otro siguiendo una lógica de gradualidad que regula toda la relación interpersonal. Por tanto, decir o no decir, revelar u ocultar son dos elementos bipolares igualmente importantes para la estructura de la comunicación. Ésta se rige por una modulación de cercanía, distancia, continuidad e interrupción, cuyas proporciones varían según la diferenciación del modelo de relación.

Por tanto, el adolescente que cuenta hasta en los más mínimos detalles sus experiencias muestra, más que capacidad de comunicación, estabilidad. Educarse en el sentido del pudor para decir o no decir, para querer saber y para saber

¹¹⁸ Oscar Yecid Aparicio Gómez, *El Nexo Familia*. "Persona en la Filosofía Personalista". Barcelona. 2006

permanecer en el umbral de apertura del otro es un itinerario importante también para la maduración de la misma relación. Una capacidad real de comprender, saber llevar el peso del conocer, como también una forma sutil de respeto a sí mismo y a la voluntad de guardar la propia intimidad constituyen la base de una relación comunicativa púdica y la libran del peligro de convertirse en invasión de zonas que piden en cambio permanecer protegidas para seguir siendo y ser cada vez más humanas. Ello es negarse a salir del pudor y mantenerse en la vergüenza, que es el elemento que distorsiona e inestabiliza los procesos comunicacionales interpersonales.

Finalmente, es de menester mencionar que un proceso comunicacional, basado en la fidelidad y la correspondencia mutua, debe y necesita de un conocimiento profundo del emisor y del receptor, para así llegar a una complementariedad única y que produzca lo que Berlo llamará una “verdadera fidelidad comunicativa, retroalimentación”¹¹⁹

¹¹⁹David K. Berlo *El Proceso de la comunicación*, “La fidelidad de la Comunicación. Determinantes del efecto” 1969, pág. 27

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DEL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

En este capítulo se presentan los resultados de la aplicación de instrumentos de investigación utilizados en la investigación, las mismas que están clasificadas de acuerdo al número de variables e indicadores que se posee.

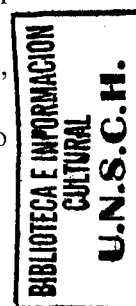
1.- PUDOR SEXUAL EN LAS RELACIONES FAMILIARES DEL DISTRITO DE AYACUCHO.

1.1. El miedo y la timidez al hablar sobre temas sexuales, tanto en hijos como en padres del distrito de Ayacucho.

Cuando se suele hablar sobre temas sexuales dentro del contexto familiar, es natural que se presenten miedos, temores y vergüenzas, ello de acuerdo al contexto en el que nos encontramos, ya que de acuerdo a la posición tradicionalista y costumbrista con la que convivimos, los ayacuchanos, todavía negamos el acceso

a hablar temas sexuales dentro de nuestras conversaciones familiares. Factor que imposibilita una reciprocidad y relación estrecha y cercana entre padres e hijos. Por tanto, dentro del marco de la aplicación de instrumentos, se realizó un trabajo de recolección y análisis a través de guías de entrevista y guías de observación directa, afín de lograr resultados que nos otorguen una idea clara, de cómo, el pudor, sigue siendo una barrera en la comunicación interpersonal.

En este sentido, las entrevistas nos arrojan un resultado significativo con respecto de los indicadores presentados, puesto que los entrevistados, que fueron generalmente padres quienes consideran que el tema sexual todavía es un “tabú”, por lo que no representa un tema de conversación habitual dentro del espacio familiar.



Ahora bien, respondiendo a las preguntas relacionadas con los indicadores presentados: miedo, timidez y el rubor, las mismas que encierran el tema del pudor, analizaremos cada respuesta de acuerdo al detalle de cada indicador, iniciando por el miedo y así sucesivamente.

1.1.1. Miedo al hablar sobre temas sexuales: El miedo representa uno de los indicadores con mayor incidencia en el desenvolvimiento del problema, puesto que acumula información que nos ayuda a descubrir al pudor como barrera y como consecuencia para la interrelación normal de la comunicación en esferas como la familia o la amistad, en ciertos casos. En tal sentido, Marisol Aguilar Flores, madre

La realidad por la que parte el miedo, radica sin lugar a dudas en el sentimiento de confianza que se genera entre padres a hijos, punto que al final decidirá si el padre o la madre puede acceder a la vida más personal de los que están a su entorno, en este caso los hijos. Si el miedo, en las primeras intervenciones limitaba la conversación, puesto que tenía una raíz cultural, en la segunda intervención, quizá pudieron haberse roto dichas raíces o sesgos propiamente tradicionales y culturales, para entablar nuevos diálogos acordes al avance y desarrollo de la comunicación interpersonal y social.

Ahora bien el mensaje de los hijos puede en cierta manera contradecir la opinión de muchos padres, puesto que, para una gran parte de nuestros entrevistados, que en su mayoría son jóvenes, el tema sexual puede ser un punto de comunicación libre pero de acuerdo con quien se quiera hablar. Tal y como lo menciona Neyo Felices Tello, Hablo de sexo abiertamente, pero claro dentro de mi entorno, o sea con mis amigos y no así con mis padres¹²⁵

A esta primera respuesta Carolina Macizo C. hace una contradicción, yo hablo de sexo abiertamente con mis padres y mis hermanos (...). Porque mis padres desde que éramos pequeños no enseñaron las cosas tal y como eran.¹²⁶

De estas dos respuestas, se extrae que la decisión sobre el abordaje del tema sexual, no parte simplemente por una decisión de padres, puesto que dichos diálogos están limitados por las decisiones de los jóvenes, quienes son los que al

¹²⁵ Fuente: Entrevista realizada, a Neyo Felices Tello, con fecha 24/05/2011, Distrito de Ayacucho.

¹²⁶ Fuente: Entrevista realizada, a Carolina Macizo C, con fecha 24/05/2011, Distrito de Ayacucho.

TABLA N° 02

GUÍA DE OBSERVACIÓN INDIRECTA

N°	COMPORTAMIENTO A EVALUAR	OBSERVACIONES	FINAL
1	Conversa de manera personal con sus hijos	Se observó que los padres siempre buscan momentos de interacción personal para con sus hijos y así conversar con ellos.	Bueno
2	Se produce la retroalimentación oportuna y positiva durante el desarrollo de las conversaciones.	En los momentos donde las opiniones no son compartidas la retroalimentación no suele darse; sin embargo en muchos de los casos la retroalimentación se da de manera eficaz y oportuna.	Regular

Fuente: Guía de Observación Indirecta, aplicada la familia, de Francisca Rojas. Fecha, 23/05/2011. Distrito de Ayacucho

La interrelación de padres a hijos va de menos a más, por tanto ello simboliza que, en un corto tiempo, sus relaciones interpersonales aumentan, ayudando a mejorar, la conexión o relación entre padres e hijos. Por lo que sí existe una buena relación entre padres eh hijo, la retroalimentación también debe ser buena. En tanto observando el resultado de esta guía, nos damos con la sorpresa de que el proceso de retroalimentación no está funcionando bien, por lo que, será necesario repotenciar las relaciones comunicacionales.

Gran parte de esta realidad se gesta constantemente dentro del estrato familiar, realidad que es palpable, aún más cuando estamos rodeados de tantos medios de comunicación, en este sentido, uno no puede prever la actitud con la que una persona puede procesar un mensaje y de qué manera esta puede influir en sus

acciones. Por ello el orden de los mensajes referidos a este tema deben ser muy bien manejados, ya que si no, se corre el riesgo de caer en una falta de fidelidad comunicativa, tal y como menciona Berlo.¹³⁰

1.1.2. La Timidez dentro del abordaje de temas sexuales: La timidez es otro de nuestros indicadores que viene a formar parte del pudor sexual, en su concepto más cercano, el sentimiento de la timidez está estrictamente ligado a la vergüenza y se manifiesta de manera peculiar, puesto que limita la acción de la comunicación hasta el punto de manifestarse de manera facial. En este sentido es más sencillo describir la timidez mediante una ficha de observación directa, es por ello que el análisis de este indicador partirá por aquello.

Para la familia Paredes Castro, graficamos sus reacciones con el Tabla N° 11¹³¹

TABLA N° 03

GUÍA DE OBSERVACIÓN INDIRECTA

N°	COMPORTAMIENTO A EVALUAR	OBSERVACIONES	FINAL
1	Actitudes frente al abordaje de temas sexuales.	Al momento de hablar sexo la madre se alejó de la conversación y en todo momento mostro su incomodidad, respondiendo de manera fría a algunas preguntas o en muchos casos mostrando su rubor facial	Malo

¹³⁰David K. Berlo. El Proceso de la comunicación, “La Fidelidad de la Comunicación”, 1969: 27

¹³¹Fuente: Guía de Observación indirecta, aplicada a la familia, Paredes Castro, con fecha 20/05/2011. Distrito Ayacucho.

Ahora muchas veces los padres simplemente rehúyen al tema porque les parece raro estar hablando de cosas que ellos poco o nada han abordado, tal es el caso de Elizabeth Morales Simbrón, quien menciona: Creo que si siento vergüenza aun de hablar de eso, y es que nuestros padres a nosotros nunca nos hablaban de estas cosas pues y hablarlas ahora con los hijos nos parece un poco raro.¹³⁵

Si bien la timidez no contiene un concepto fijo dentro del estudio de la personalidad, esta está referida básicamente a una manifestación frente a la actitud o el abordaje de algún tema comunicacional en la que entran a boga los aspectos personales, íntimos, de cada persona así como un círculo social. Es así que la timidez también se presenta como rechazo frente a la intimidad personal. Tal como lo detalla Fiorela Herrera mencionando que:

No le tengo miedo, lo que si le tengo es vergüenza, lo puedo hablar de manera oculta con mis amigas pero con mis padres me resulta difícil todavía, aunque ellos algunas veces me hayan querido preguntar algo, porque debe ser natural preguntar. Pero me da vergüenza, también creo que es un tema personal.¹³⁶

Asimismo, una actitud similar se pudo notar en la familia de Marisol Aguilar, para ello expones el detalle en la siguiente guía de observación:

¹³⁵Fuente: Entrevista realizada a Elizabeth Morales Simbrón, (madre) con fecha, 19/05/2011. Distrito de Ayacucho.

¹³⁶Fuente: Entrevista realizada a Fiorela Herrera Conde (Adolescente) con fecha, 23/05/2011. Distrito de Ayacucho.

TABLA N° 04

GUÍA DE OBSERVACIÓN INDIRECTA

N°	COMPORTAMIENTO A OBSERVAR	OBSERVACIONES	FINAL
1	Cuando se entablan conversaciones familiares las opiniones son compartidas	Las veces que se entablan conversaciones, muchas de las ideas no son compartidas, puesto que se hablan algunos temas que no son vistas como comunes. (sexo)	Regular
2	Se ponen en común problemas personales de los hijos y padres, durante el desarrollo de la reunión, para así poder ayudar a resolverlos y generar mayor confianza.	Los problemas personales tanto del padre como de los hijos no son puestos al común de todos, por considerarlos como privados. (sexo, enamoramiento, etc)	Pésimo

Fuente: Guía de Observación Indirecta, aplicada la familia de Marisol Aguilar Flores. fecha, 19/05/2011. Distrito de Ayacucho

Como observamos, tanto en la entrevista como en esta última guía de observación, las actitudes frente al tema sexual son las de huir o buscar una manera de manifestarla dentro de un entorno selecto. Para los jóvenes, sus padres no son parte de ese grupo selecto, algunos quizá en alguna medida pueden hablar de ello, pero otros se limitan a hacerlo en grupos de amigos de su mismo sexo o por ende grupos variados pero con un lenguaje más abierto y que les permite poder expresarse de mejor manera frente al tema. Sin embargo, están los que lo consideran de manera cerrada y creen que la sexualidad es personal y limitada a su persona y nada más, cosa que debate con personas con un pensamiento poco conservador.

1.2. Manifestaciones del pudor en las familias del distrito de Ayacucho.

Existen muchas formas en las que se puede manifestar el pudor sexual, tanto en los jóvenes como en los padres. Y algunas de ellas suelen revelarse como conversaciones sobre temas sexuales y charlas en educación sexual. Esta última con mayor incidencia dentro de las Instituciones Educativas, manifestaciones que de cierta forma comprometen a los jóvenes y padres dentro del tema sexual, o por defecto los restringen y los impulsan a que, con mayor razón no lo aborden en sus relaciones familiares.

En este contexto, Fiorela Herrera Conde, menciona lo siguiente:

Quando escuche a mi padre hablar sobre temas sexuales conmigo, yo me moleste¹³⁷ con él, porque lo considero como un tema personal de cada uno, que no puede ser tocado abiertamente, lo mismo, cuando en el colegio se habla sobre sexualidad muchas veces me siento intimidada.¹³⁸

La incomodidad frente a un tema, que es considerado como muy privado y personal puede presentarse como normal y natural, algunas personas muestran su incomodidad huyendo del espacio donde se trata el tema, otros simplemente cambian rápidamente el enfoque de la conversación, lo que sucede con los jóvenes y los padres. “Es como si te sintieras desnudado y ya no tengas nada que ocultar o alguna reserva de personalidad”¹³⁹. Una prueba de ello lo identificamos en el siguiente caso.

¹³⁷ El rechazo frente a un tema personal, siempre es sinónimo de enfado, para muchos jóvenes es como una invasión a su estado privado, algo así como un golpe de fuerza que le obliga a huir.

¹³⁸ Fuente: Entrevista realizada a Fiorela Herrera Conde (Adolescente) con fecha, 23/05/2011. Distrito de Ayacucho.

¹³⁹ Fuente: Entrevista realizada a Fiorela Herrera Conde (Adolescente) con fecha, 23/05/2011. Distrito de Ayacucho.

TABLA N° 05

GUÍA DE OBSERVACIÓN INDIRECTA

N°	COMPORTAMIENTO A OBSERVAR	OBSERVACIONES	FINAL
1	Se ponen en común problemas personales de los hijos y padres, durante el desarrollo de la reunión, para así poder ayudar a resolverlos y generar mayor confianza.	Los problemas personales tanto del padre como de los hijos no son puestos al común de todos, por considerarlos como privados. (sexo, enamoramiento, etc)	Pésimo

Fuente: Guía de Observación Indirecta, aplicada la familia de Marisol Aguilar Flores. Fecha, 19/05/2011. Distrito de Ayacucho

El caso de familia Aguilar Flores, puede ser una muestra de ello, puesto que aquí todos los temas de las que se quiere hablar son bienvenidos, mientras no sea sobre sexualidad, porque es ahí donde se genera el rompimiento de la fidelidad de la comunicación¹⁴⁰, ya que es considerado como algo muy personal, por lo que no se puede expresar en el entorno cercano como la familia, o porque, bajo la concepción de los jóvenes, se corre el riesgo de dejar de ser libre, con respecto a su entorno social.

La sexualidad y sus formas de manifestación, son por ende los principales elementos que revelan las manifestaciones del pudor. Basta con iniciar una conversación sobre sexo y sexualidad con los hijos, para que uno de los participantes, ya sea padres o hijos intente rehuir, tal como menciona Gabriel Zaid¹⁴¹, quien establece una relación entre el sujeto que ve y el sujeto que es visto;

¹⁴⁰David K. Berlo. El Proceso de la comunicación, "La Fidelidad de la Comunicación", 1969: 27

¹⁴¹Gabriel Zaid "Pudor y Curiosidad", Madrid, Letras libres. 2004

en las que algunas veces el sujeto visto pasa a ser un mero objeto, una ausencia de "tú" que degrada la inteligencia y el estado situacional del otro (padre o hijo).

Sin embargo, como especie de contradicción, Elena Suarez mencionará:

Para mí el tema sexual no interrumpe y no se presenta como un modo de interferencia en mis relaciones familiares, puesto que desde pequeña, mis padres me educaron bajo conceptos claros de sexualidad y sexo, y no tengo ninguna barrera al hablar de ello con mi hijo; ah pero eso sí, cuando veo que mis hijos ya no quieren hablar del tema o se intimidan lo dejo¹⁴².

Esta primera respuesta deja en claro que si bien los padres y los hijos pueden tener la disposición de hablar sobre temas sexuales, aun sabiendo que se trata de un tema privado y muy personal, algunas veces esta libertad puede afectar el proceso normal de la comunicación y por ende romper la fidelidad de la comunicación de la cual enfatiza Berlo.

Ahora bien, muchas de las manifestaciones del Pudor, tienen un contexto central y mayor y ello está en las instituciones educativas. "El colegio forma al menor en todas las facetas de la vida y le enseña a tener una perspectiva de ver las situaciones de acuerdo al tipo de personalidad que tiene cada uno, sea varón o sea mujer". Para este caso el curso de tutoría, es aquel donde se tratan temas de sexualidad y sexo con los estudiantes, de manera abierta. En este sentido los estudiantes consideran que el tema sexual es un tema que no forma parte constante de sus conversaciones, y menos en casa, por lo que cuando escuchan hablar de ello

¹⁴² Fuente: Entrevista realizada a Elena Suarez Herrera (madre de Familia) con fecha, 20/05/2015. Distrito de Ayacucho.

en público manifiestan actitudes adversas o de rechazo, ya que consideran al tema sexual como algo estrechamente reservado, “*algo solo de ellos*”¹⁴³. Un dato similar es el que se muestra en, Romaní Palomino Diana, quien mencionaría lo siguiente: Jamás eh hablado de sexo con mis padres, y creo que es el factor para que cada vez que se presentan temas o charlas sobre sexualidad y sexo, yo rehúya a estas y prefiera no ir, porque me siento intimidada, y siento que me estarían faltando el respeto.¹⁴⁴

TABLA N° 06

GUÍA DE OBSERVACIÓN INDIRECTA

N°	COMPORTAMIENTO A EVALUAR	OBSERVACIONES	FINAL
1	Se ponen en común problemas personales de los hijos y padres, durante el desarrollo de la reunión, para así poder ayudar a resolverlos y generar mayor confianza.	Los problemas personales son guardados. Es pésima la conversación sobre problemas personales, por lo que no existe confianza interpersonal.	Pésimo

Fuente: Guía de Observación Indirecta, aplicada la familiade Juan Paredes Castro, fecha, 20/05/2011. Distrito de Ayacucho

La presente guía de observación revela más que una pésima relación familiar, revela que no existe confianza entre padres e hijos, algo que de por si genera el rompimiento de todo lazo de fidelidad comunicativa, en temas netamente sexuales o por otro lado reafirma que se cuentan con comportamientos estrechamente rebeldes, por parte de los hijos, a ello, Jairo Ccanampa Quispe¹⁴⁵ sustenta que: la mayoría de los jóvenes en edad escolar experimentan ciertos cambios que los

¹⁴³ Al igual que el tema sexual, existen otros temas propios de cada persona, el estado anímico, la situación sentimental, etc.

¹⁴⁴ Fuente: Entrevista realizada a Romaní Palomino Diana (Adolescente) con fecha, 23/05/2011. Distrito de Ayacucho.

¹⁴⁵ Jairo Ccanampa Quispe, (2000) Informe: El comportamiento de los adolescentes en edad escolar, dentro del distrito de San Juan Bautista.

motivan a revelarse de la autoridad de sus padres y por ende decir o contar lo que ellos quieran, o que ocultar y que revelar, en este contexto la sexualidad forma parte de esta dinámica de comportamientos, que viene presidida por la pubertad. Sustento que avalamos, puesto que físicamente el cuerpo experimenta ciertos cambios normales, que no solo son físicos, sino que también son psicológicos, y la mayoría de ellos produce recelos, sensaciones de temor, superioridad y hasta aburrimiento de su mismo entorno. En palabras de Gabriel Zaid¹⁴⁶

Los cambios fisiológicos y psicológicos, permiten la aparición de actitudes nunca antes reveladas, es ahí donde la sexualidad se presenta con mayor incidencia. Los chicos se enamoran, se producen las primeras masturbaciones y las ansias de cosechar experiencias en todos los campos de su joven vida son cada vez más intensas. Se vive una especie de descontrol.¹⁴⁷

Sin embargo esta situación puede cambiar de acuerdo al tipo de comportamiento que expresen los progenitores frente a los cambios que expresan sus hijos, y lo podemos ver a raíz de esta guía de observación.

TABLA N° 07

GUÍA DE OBSERVACION INDIRECTA

N°	COMPORTAMIENTO A EVALUAR	OBSERVACIONES	FINAL
1	Cuando se entablan conversaciones familiares las opiniones son compartidas	En la mayor parte, las opiniones son tomadas en cuenta y compartidas por lo que se pueden entablar conversaciones amenas.	Bueno

¹⁴⁶ Gabriel Zaid "Pudor y Curiosidad", Madrid, Letras libres. 2004

¹⁴⁷ IDEM. 2004

2	Se ponen en común problemas personales de los hijos y padres, durante el desarrollo de la reunión, para así poder ayudar a resolverlos y generar mayor confianza.	Siempre se ponen en común los problemas familiares y personales para que juntos puedan ver cómo solucionarlos; sin embargo existen todavía algunos recelos.	Bueno
---	---	---	-------

Ahora bien, de esta similitud de respuestas se puede deducir lo siguiente: La influencia de los padres juega un papel fundamental, en la generación de temas de conversación con los hijos, y con sus relaciones sociales, por tanto, si no se tiene una fluidez comunicativa hacia los diferentes temas que se intenta abordar, tanto en casa como en los centros de estudio se llega a crear síntomas de rechazo hacia ambientes que manifiestan y debaten estos temas, negándose el acceso a conocimientos valiosos acerca del tema sexual. Pero, en medio de todo esto caemos en la siguiente pregunta, ¿Cómo logramos que los jóvenes no rehúyan a estos temas? La respuesta es sin duda, otro objeto de análisis, porque parte también de la actitud que los padres muestren frente a los hijos. Cuando el tema sexual solo está ligado al enfoque corporal, sensitivo y de contacto, esta puede ser tratada como repugnante, a casi nadie¹⁴⁸, nos gusta que nos hablen de genitales, o de elementos sexuales propios de cada persona, eso en ocasiones suele ser la parte que ambas partes, jóvenes y padres, no desean abordar, por lo que cuando se insertan estos puntos, surge de manera inmediatamente un rechazo rotundo. Ahora, una de las formas con las que quizá puede abordarse el tema sexual, es transversalizándola

¹⁴⁸ Hablando desde un punto general, sobre un término que compete a muchas personas, que no piensan igual frente al tema sexual, cuando esta es abordada desde el punto más fisiológico.

con el género, que es de donde se parte para insertarnos a las funciones que realizan tanto varones como mujeres.

Por otra parte, si bien estas primeras respuestas, muestran un rechazo parcial a los temas sexuales, a continuación nos encontramos con manifestaciones del pudor, que sustentan lo contrario, como mencionará Rolando Vilca Cancho:

[...] yo siempre eh asistido a charlas sobre educación sexual, y eh participado de eventos que me ayudan a comprender mejor ese tema, y creo que eso rompe el pudor que poseía para con las personas de otro sexo. Ah pero con mis padres, estos temas lo sigo obviando, a fin de cuentas ellos rechazan hablar de eso.¹⁴⁹

El tema de la afinidad es un indicio de la existencia de barreras en la familia, y aquí recae muy bien los puntos de feminidad y masculinidad, sustentadas por Norma Fuller¹⁵⁰, los hombres buscan siempre relacionarse con hombres, mientras sea de su mismo sexo mejor, así viceversa. Esto demuestra cómo cada joven busca su espacio y publico determinado para la puesta en común de los temas que él quisiera hablar, no lo hace en el escenario familiar, pese a la confianza, porque no se encuentra relacionado completamente, como lo está cuando tiene al lado chico de su misma edad y quizá del mismo tipo de pensamiento. Por lo que a continuación mostramos lo que pudimos identificar a través de una guía de observación, en una

¹⁴⁹ Fuente: entrevista realizada a Rolando Vilca Cancho, con fecha 24/05/2011. Distrito de Ayacucho.

¹⁵⁰ Norma Fuller. *Identidades en tránsito: femineidad y masculinidad en el Perú actual*. In: "Jerarquías en Jaque. Los estudios de género en el área andina." 2004:120.

de las familias entrevistadas. en la que se revela la escasa distribución de roles y por ende el debilitamiento de los lazos de comunicación.

TABLA N° 08

GUÍA DE OBSERVACIÓN INDIRECTA

N°	COMPORTAMIENTO A EVALUAR	OBSERVACIONES	FINAL
1	Familia Completa Y Unida	Los lazos de unión en esta familia se dan regularmente, así mismo, la familia no siempre está completa, puesto que a veces falta un miembro (papá, mamá o alguno de los hijos)	Regular
2	La distribución de roles de trabajo son equitativos y compartido.	La distribución de roles de trabajo y/o actividades son pésimas. Se pudo notar que la madre es las que realiza todo el trabajo mientras los hijos y el padre se dedican a sus actividades personales	Pésimo

Fuente: Guía de observación indirecta aplica a la familia de Elizabeth Morales Simbron, fecha: 19/05/2011. Distrito de Ayacucho.

Siguiendo esta línea, algunos de nuestros entrevistados, que en su mayoría fueron jóvenes, mencionan que han asistido alguna vez a estos eventos o charlas sobre sexo, porque no les gusta, la forma como se conversa el tema. Pero en cambio, cada uno tiene su forma de manifestarlo, y lo desarrollan mejor cuando están en grupo o con sus mejores amigos, puesto que ahí se encuentran y se sienten en confianza.

En este sentido, los amigos constituyen un factor trascendental en las relaciones de los hijos para con sus padres, y el tratamiento de temas que realizan con sus padres se encuentran restringidos por ese lazo de amistad. Por el mismo hecho de que los jóvenes encuentran en sus amigos personas más cercanas a ellos,

lo que los impulsa a confiar más en ellos que en sus propios padres, manifestando así su sexualidad frente a los de su misma condición con total normalidad, cosa que no pasa con sus padres, o en algunos eventos sociales donde se trata el tema. Tal y como se menciona a continuación: [...] es distinto que hables sobre sexo con tu amigo a que lo hagas con tu papa o tu hermano, el mismo diálogo, el uso de palabras y la intención es completamente diferente.¹⁵¹

Por tanto respondiendo a las entrevistas, Parco Choque Edwin menciona lo siguiente:

En mis tiempos no habían esas charlas acerca de sexo, porque hablar de eso era pecado, pero ahora creo que a cada rato se dan esas cosas, hasta en la escuela, los niños ya saben todo, y hasta nos ganan a los padres, es por eso que cuando mi hijo me pregunta acerca de sexo muchas veces me avergüenzo, porque no es normal para mí.¹⁵²

El efecto, generado por la costumbre la tradición machista y feminista, en la que se encuentra Ayacucho, ha impulsado a que la sociedad, tenga el concepto de sexo como un pecado, que no debe ser tomado como agente social, por lo que en cada momento muestran su rechazo a actos sociales que abarcan el tema sexual.

Ahora bien Susana Mendoza Lara, Psicóloga, contradice la respuesta de los padres, mencionando: “los programas sociales, siempre se van a dar, así como las constantes manifestaciones sexuales, por lo que evitar que formemos parte o no de

¹⁵¹Fuente: entrevista realizada a Rolando Vilca Cancho, con fecha; 24/05/2011. Distrito de Ayacucho.

¹⁵² Fuente: Entrevista realizada a Parco Choque Edwin (padre de familia), con fecha, 24/05/2011. Distrito de Ayacucho.

un evento en el que no se toquen estos temas es casi imposible. Ahora, es natural que nuestros padres hayan crecido con esa influencia tradicional de considerar al sexo como pecado, ya sea en acto y palabra, pero lo que tienen que hacer es adecuarse a la realidad y ver que el mundo va cambiando y que aunque les cueste tienen que aceptar de que sea hijos están cotidianamente expuesto a tratar estos temas, y sería bueno que lo traten no solo entre amigos sino también en el entorno familiar, ello daría más confianza tanto a hijos como a padres.”¹⁵³

Para cerrar esta parte del análisis, que nos enmarca a las manifestaciones del pudor, las diversas entrevistas realizadas, muestran como la sociedad rehúye a las formas de manifestación de la sexualidad, extendiendo mucho más nuestro pudor frente a temas sexuales. Que a corto y largo plazo terminan por interrumpir las conexiones comunicativas en la familia. Muchas de las manifestaciones sexuales, y de pudor se dan en espacios abiertos, donde la participación en su mayoría es de jóvenes y adolescentes, eventos que educan a los jóvenes en temas sexuales, recortando su pudor frente al sexo, sin embargo cuando ellos quieren compartir estos temas con sus padres se sienten rechazados por lo que acrecientan su pudor sexual frente a personas mayores. Es así que solo lo comparten con sus amigos. Así mismo se observa como los padres, en su mayoría no están de acuerdo con la propagación de estos eventos, por considerarlo como un acto puramente pecaminoso. Y es ese tradicionalismo lo que les impide acercarse a sus hijos y compartir con ellos más que un simple parentesco.

¹⁵³ Fuente: Entrevista realizada a Susana Mendoza Lara (Psicóloga del Centro médico de la Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga,) con fecha; 23/05/2011. Distrito de Ayacucho.

1.3. Símbolos sexuales: humorísticas y sarcásticas en los jóvenes del distrito de Ayacucho.

La uso de símbolos sexuales: humorísticos y sarcásticos en los jóvenes del distrito de Ayacucho, principalmente en los colegios o centros de educación superior es cada vez más notorio, no solo por la manera de expresar la sexualidad, sino por el contenido que cada símbolo posee y la manera de realzar la masculinidad y femineidad. Por lo que es evidentemente, que (...) tras estas posturas se esconden fuertes estereotipos sociales, condicionadas por los roles de género predominantes, y la manera en que se conforman socialmente las identidades masculina y femenina (en función del predominante modelo heterosexual)¹⁵⁴.

Al respecto de ello, citando a Weber¹⁵⁵ de acuerdo a la acción social, se menciona que:

Es cualquier conducta, en la medida en que el agente o agentes de la misma asocien un sentido subjetivo a la misma. Hay una acción social siempre que uno o varios individuos se comporten con respecto a una situación en la que están presentes otros seres humanos, y atribuyan un significado subjetivo a ese comportamiento.¹⁵⁶

Por lo que para conocer algunas de las razones por la que los jóvenes utilizan estos símbolos y los divulgan por la calle o sus centros de estudios, así mismo para

¹⁵⁴ Ignacio Megías Quirós; Elena Rodríguez San Julián; Susana Méndez Gago y Joan Pallarés Gómez. *Jóvenes y Sexo. El estereotipo que obliga y el rito que identifica*. Sexo (como símbolo) e identidad juvenil. 2005. Pág. 29. Ancares Gestión Gráfica, S.L. Ciudad de Frías, 12 - Nave 21 - 28021 Madrid

¹⁵⁵ Weber, M. (1977). *Economía y sociedad*. México: Fondo de Cultura

¹⁵⁶ IDEM: 1977

ir conociendo el transfondo de esta expresión que de por sí está manifestada por el Pudor Sexual, nos adentraremos a analizar cada una de las entrevistas hechas jóvenes y adolescentes, asimismo comparar y hasta debatir las posturas extraídas de los informes y tesis encontradas sobre este tema, para que de esta manera se logre un análisis mejor y completo.

Ahora bien, Rolando Vilca Cancho, refirió lo siguiente:

Creo que todos hemos pintado algo en las paredes, y parte de lo que hemos pintado o dibujado siempre iba referido a temas sexuales, como dibujar un pene o una vagina, ahora la razón por lo que lo hacemos, creo que responde más que nada a un tipo de rechazo frente a las mujeres, en el caso de los hombres, o también para hacer ver nuestra masculinidad, y sabernos fuertes y que lo podemos todo.¹⁵⁷

Asimismo, Neyo Felices Tello, mencionó que:

Dibujamos o expresamos con dibujos, el tema sexual, porque no lo podemos hablar ya que estamos limitados o la sociedad todavía lo restringe, y creo que la mejor manera de expresar ese sentimiento es graficándolo en las paredes de los baños o en las sillas. Pero también considero que se debe a que nosotros como jóvenes no nos sentimos aceptados y por ende queremos mostrar nuestra masculinidad hacia las mujeres.¹⁵⁸

Las dos primeras entrevistas, que de por sí corresponden a jóvenes, expresan que el hecho de pintar y representar en las paredes o en el cuadernos símbolos humorísticos y sexuales, obedecen a una manera de ser aceptados e incluidos en la

¹⁵⁷ Fuente: Entrevista realizada a Rolando Vilca Cancho (joven), con fecha; 24/05/2011. Distrito de Ayacucho.

¹⁵⁸ Fuente: Entrevista realizada a Neyo Felices Tello, (joven), con fecha; 24/05/2011. Distrito de Ayacucho.

sociedad, que en cada momento pone a prueba la masculinidad de los varones. Y los acompleja con estereotiparlos de formas diversas, si no hacen esos actos que demuestren su virilidad. Asimismo, hace referencia al hecho de verse fuertes y machitos frente a las chicas, por lo que tratan de llamar la atención. Y los grafitis son parte de esta forma de expresar su sexualidad.

En tanto y contrario a las menciones anteriores, Fiorela Herrera Conde, mencionará lo siguiente: yo creo, que el hecho de graficar símbolos sexuales en las paredes y en el cuaderno, apartes de ser actos obscenos, son por que los chicos, ya no sabe cómo hacer ver su masculinidad, y es por ello que los hacen, por mi parte lo considero delincencial, y pecaminoso.¹⁵⁹

Así mismo, Noel Conde Huaranca, menciona lo siguiente:

Yo creo que, el hecho de graficar símbolos sexuales, en las paredes o en el cuaderno, es porque no causa mofa y risa el hacer ello, y hacer ver al resto de que nosotros también podemos hacerlo. Pero considero que es más porque nos causa broma o porque es la única forma de que podamos expresar nuestra masculinidad.¹⁶⁰

Al mismo tiempo, Rolando Vilca Cancho, mencionó:

Se tiene que tener en cuenta también, que muchos de esos símbolos sexuales, son tomados como groserías e insultos, que por lo general atacan a la mujer, por tanto, muchos de estos símbolos no solo buscan la

¹⁵⁹ Fuente: Entrevista realizada a Fiorela Herrera Conde (Adolescente), con fecha, 23/05/2011. Distrito de Ayacucho.

¹⁶⁰ Fuente: Entrevista realizada a Noel Conde Huaranca, (joven) con fecha, 24/05/2011

aceptación del varón, sino también insultan a las personas, por lo que, diría que estos símbolos lo elaboran más las personas de mal vivir.¹⁶¹

En las dos entrevistas que se citaron, mencionan que la elaboración de estos símbolos sexuales responde a bromas y a actos delincuenciales que corrompen la sensibilidad de muchos. Así mismo que involucran a jóvenes que no tienen ningún respeto personal hacia ellos y hacia los demás ya que en todo momento buscan hacer ver su masculinidad, representándolos de diversas formas, colores y tamaños. Al mismo tiempo se considera a la aplicación de símbolos sexuales, como una manera de expresar la falta de interés e importancia que les tiene la sociedad a los jóvenes. Por tanto, de acuerdo a los primeros resultados extraídos de las diversas encuestas, que en esta parte fueron hechas principalmente a jóvenes, estas arrojan que, la mayoría de los símbolos sexuales utilizados y expresados en las paredes, en los cuadernos, etc. Obedecen a un factor social y familiar, puesto que se puede notar, que por la falta de una comunicación horizontal y bidireccional entre padres a hijos, al tratar temas sexuales, los jóvenes buscan la manera de expresar esos sentimientos y la mejor manera es, haciendo historias eróticas, grafitis obscenos y más. Al mismo tiempo se llega a entender, que muchos de estos símbolos sexuales son resultados de la falta de autoestima de cada joven. Por lo que para verse importantes o ser tomados en cuenta, expresan su masculinidad y femineidad de estas formas. Cabe resaltar que la mayor parte de jóvenes, que más utilizan estos símbolos son por lo general varones. Ello respondiendo, a la sociedad que muchas veces, y a muy temprana edad, los califica como débiles, homosexuales, lornas. Por

¹⁶¹ Fuente: Entrevista realizada a Rolando Vilca Cancho (joven) con fecha; 24/05/2011. Distrito de Ayacucho.

lo que respondiendo a estas calificaciones buscan la manera de expresar su masculinidad y su sexo, dibujando y creando imágenes obscenas en las paredes y en sus cuadernos.

La variable de pudor sexual, nos ha llevado a tener tres tipos de indicadores que nos han graficado como se presenta el pudor y como se desarrolla en la sociedad, por tanto se podría decir, que bajo la primera premisa de las maneras como se presenta el pudor en la familia, a raíz del miedo, el rubor y la timidez se diría que, este es una actitud de total normalidad, mucho más, si convivimos con una sociedad donde la sexualidad continua restringida a las relaciones familiares, por el mismo hecho de vivir en un contexto tradicionalista y costumbrista, que nos lleva por los caminos de la cultura patriarcal que debilita la adecuación de temas personales a ambientes colectivos. Y lo mencionara, Andrés Burga, en su tesis sobre sexualidad, que: las sociedades que viven arrimadas a la construcción paternalista y tradicionalista, trabajan de manera difusa el tema sexual, puesto lo consideran como pecaminoso,¹⁶² esa forma de ver al sexo, ha hecho que tras generaciones, nuestros padres se muestren indiferentes frente a la trata de estos temas, creando desconfianza en los jóvenes, frente a sus padres. Y por lo mismo, es esa tradición lo que causa miedo, rubor y timidez frente a los temas sexuales, puesto que nuestros padres o alguno de los jóvenes continúan aun creyendo que el sexo sigue siendo un tabú.

¹⁶² Andrés Burga, Tesis: *Construcción y confiabilidad de la sexualidad en los niños del distrito de Villa el Salvador*, tesis para optar grado de licenciatura en Psicología, de la Universidad de Lima, Facultad de Psicología. Lima. 2001

Lo dirá Max Scheler, el miedo y la timidez, responden a actitudes tradicionales dejadas por culturas encéntricas, que de una y cierta forma fueron calificando al sexo como propiedades, ligadas al entorno personal.¹⁶³

Ahora bien contrastando con la tesis de Inés Bustamante¹⁶⁴, se mencionara que:

Las manifestaciones de la sexualidad, se dan bajo formas comunes, como charlas y conversatorios, que de manera natural, insertan al adolescente y joven dentro del conocimiento sexual; ahora, es difícil crear ese concepto dentro del pensamiento culturalista que proponen muchos padres de familias, puesto que bajo sus conceptos estos actos no se deben promover, ya que incentivan a los jóvenes a tener relaciones sexuales prematuras.¹⁶⁵

Argumento en la que llegamos a una concordancia, puesto que al igual que Bustamante afirmamos, que el hecho de vivir bajo construcciones culturales muy marcadas, nos llevan a un conflicto interno entre padres y adolescentes, quienes a diario buscan explorar nuevos temas, y cuando quieren hacerlo se encuentran con un bloque cultural que se los impide, y por tanto, no encuentran mejor manera de expresar dichos sentimientos y emociones reprimidos, por lo que buscan refugiarse en talleres y espacios donde los temas sexuales son tratados con toda libertad, al mismo tiempo que lo expresan dibujándolos y graficándolos en las paredes; ello para mostrar su rechazo ante una sociedad que cada vez le cierra las puertas hacia

¹⁶³Max Scheler. *Sobre el pudor y el sentimiento de vergüenza*, “el lugar del pudor y el modo de existencia del hombre”, 1913: 11

¹⁶⁴ Inés Bustamante, *Tesis: Significados del embarazo y la maternidad en la construcción de sus identidades en los adolescentes de 15 a 19 años, del sector socioeconómico bajo, que residen en la ciudad de Lima*. Tesis para optar Maestría en Salud Pública, Universidad Peruana Cayetano Heredia. 2000

¹⁶⁵ IDEM: 2000

este tema, que para ellos, los jóvenes, es un tema de diálogo abierto. Los grafitis representan una forma de comportamiento que va ligado al rechazo, y a la manera de hacer ver a un grupo humano como importante y que necesita ser tomado en cuenta¹⁶⁶ por tanto se llega a mencionar, que la elaboración de dichos símbolos, representan la negación a la sociedad dominante y asfixiante a la que se enfrentan los jóvenes, así mismo a su afán irrestricto por valorar su masculinidad, y sub valorarlo, menospreciando el sexo de las mujeres.

2. BARRERA COMUNICACIONAL, PRODUCTO DEL PUDOR SEXUAL EN EL DISTRITO DE AYACUCHO.

2.1. Ruptura comunicacional en las relaciones interpersonales de padres hijos del distrito de Ayacucho.

Las primeras entrevistas hacían referencia a la manera en la que se manifiesta el pudor dentro de la sociedad, familias y jóvenes, y como el pudor sexual, se interpone en las relaciones familiares, creando vacíos comunicacionales, o rupturas de diálogo en la familia, que en muchos casos son cubiertas por los amigos u otras personas. Ahora bien en esta parte se extraerán resultados de entrevistas acerca de las barreras comunicacionales que limitan la relación de comunicación y como aquellas terminan por romper *la fidelidad del proceso*

¹⁶⁶Marta Montañés, Raquel Bartolomé, Juan Montañés, Marta Parra *Tesis: Influencia del Contexto Familiar en las conductas Adolescentes*. Tesis para optar grado de Maestría en Psicología. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. 2001

*comunicativo*¹⁶⁷ intermediado por la barrera del pudor sexual, bajo una relación matemática de correspondencia.

2.1.1. Modos de interferencia.

Bajo este indicador, se establecen algunas entrevistas que responden a los modos de interferencia comunicativa que surgen en las relaciones comunicativas de padres a hijos. Por tanto, Elizabeth Morales Simbrón, mencionará: creo que el tema sexual es una forma y modo de interferencia comunicativa, puesto que cada vez que intentamos hablar de ello, se acaba la conversación, así mismo nuestros comportamientos, tanto de mi como de mis hijos, puesto que a veces no concordamos en muchas cosas.¹⁶⁸

A ello, Parco Choque Edwin, mencionará: [...] hay muchas formas y modos por las que no entablamos una adecuada comunicación, y una de ellas es, cuando se toca el tema sexual, puesto que, a mí me da miedo hablar de eso, y tal vez es por mi culpa que la comunicación y conversación con mi esposa e hijos termina rápido.¹⁶⁹

En estas dos primeras intervenciones, de los modos de interferencia, los dos padres de familia, mencionan que un modo de interferencia es por el lado del tema

¹⁶⁷ David k. Berlo. *El proceso de la comunicación*, “la fidelidad de la comunicación”, 2ª Edición, Buenos Aires, El Ateneo. 1969. Pág 22

¹⁶⁸ Fuente: Entrevista realizada a Elizabeth Morales Simbrón, con fecha, 19/05/2011. Distrito de Ayacucho.

¹⁶⁹ Fuente: Entrevista realizada a Parco Choque Edwin (padre de familia), con fecha, 24/05/2011. Distrito de Ayacucho.

a tratar, tal y como los diría Bety Olano¹⁷⁰, mencionando que uno de los modos de interferencia se da por el tema que se trata, ya que este puede no formar parte del gusto que tanto emisor como receptor quisieran conversar. Ahora, el tema sexual para los dos padres, es el modo de interferencia comunicativa más común en sus relaciones familiares, puesto que termina con la conversación y en muchos de los casos los mantiene alejados por un tiempo.

Al mismo tiempo, dos madres de familia, mencionarán en términos casi similares a lo mencionado por los anteriores entrevistados, refiriendo que: para ellas también los asuntos sexuales suelen acabar con sus conversaciones, familiares, y se presenta como un modo de interferencia, por lo que evitan hablar de ello.

Sin embargo, el problema de este punto radica en la forma en la que se visibiliza al pudor sexual, o a la sexualidad más concretamente, tal como lo mencionaría Henry Moncrieff, afirmando lo siguiente: Si escuchamos la palabra 'sexo' inmediatamente pensamos en genitalidad. Para más mal que bien siempre hemos enfocado el sexo en una esfera biológica. Esto indiscutiblemente ya forma parte de la manera general de pensar del hombre moderno. No hemos tenido la delicadeza de reflexionar sobre la episteme que construye el sexo y de los discursos que el mismo ha fomentado. Por lo que la restricción de la falacia sexual a pura genitalidad es un grave error.¹⁷¹

¹⁷⁰Betty Aguilar Olano de Solís *Psicología de la comunicación*, "Interferencias de la comunicación" 1990

¹⁷¹ Moncrieff Henry. *Sexualidad y sociedad moderna: El saber de qué aún no somos del todo libres*. España: A Parte Rei, Marzo 2007. 12 p.

Sin embargo, Elena Suarez Herrera, dirá lo contrario:

Para mí el tema sexual no interrumpe y no se presenta como un modo de interferencia en mis relaciones familiares, puesto que desde pequeña, mis padres me educaron bajo conceptos claros de sexualidad y sexo, y no tengo ninguna barrera al hablar de ello con mi hijo; ah pero eso sí, cuando veo que mis hijos ya no quieren hablar del tema o se intimidan les dejo.¹⁷²

A esta misma respuesta, agregaré, Carolina Macizo, mencionando que:

Con mis padres los modos de interferencia se dan por problemas económicos o mucho más personales, pero por temas sexuales no, es muy escaso. Siempre eh hablado de sexo con mis padres, y creo que es mentira decir, que el sexo restringe o interfiere en las conversaciones.¹⁷³

En tanto, Fiorela Herrera Conde, contradecirá, mencionando: el sexo si restringe la comunicación puesto que, muchas veces nuestro papas solo quieren hablar con los hijos varones y con las mujeres no, entonces el sexo es un modo de interferencia, y eso se ve claramente, en todas las familias.¹⁷⁴

Los resultados de las entrevistas, muestran claramente, que en algunos sectores poblacionales, los temas sexuales son modos y formas de interferencia comunicacional, en tanto en otras no, puesto que existe una comunicación plena y sola surgen interferencias, cuando hay problemas mayores.

¹⁷² Fuente: Entrevista realizada a Elena Suarez Herrera (madre de Familia), con fecha, 20/05/2011. Distrito de Ayacucho.

¹⁷³ Fuente: Entrevista realizada a Carolina Macizo C. (joven) con fecha 25/05/2011. Distrito de Ayacucho.

¹⁷⁴ Fuente: Entrevista realizada a Fiorela Herrera Conde (Adolescente) con fecha, 23/05/2011. Distrito de Ayacucho.

Sin embargo, se extrae algunas posturas, que ven a la interferencia comunicacional como una ruptura que viene posibilitada por el tema sexual, y al igual que como lo diría Fiorela¹⁷⁵, muchas veces la asignación de géneros y roles familiares, dividen la familia por el sexo, y ello imposibilita tener una lazo de conexión con nuestro padres.

Por tanto el sexo viene a ser un modo de interferencia que queramos o no, nos cierra dentro de nuestra propia personalidad. Y si a ello le agregamos el tema sexual, con mas, razón. Ya que el hecho mismo de no dejar al tema sexual un espacio abierto en la sociedad, posibilita que cuando este se presenta dentro de nuestras relaciones familiares, termine por romper e interferir el lazo comunicacional. En tal sentido, se ve al pudor sexual como un modo de interferencia estrechamente marcado por los efectos tradicionales y culturales en los que estamos inmersos.

2.1.2. Debilitamiento comunicacional.

Establecido y trabajado el indicador que muestra el modo de interferencia que interviene en el proceso comunicativo, ahora nos importa ver como este modo de interferencia debilita el proceso de comunicación y que efectos deja en los agentes del proceso comunicacional. Por tanto los siguientes resultados de las entrevistas nos revelaran de qué manera el pudor sexual debilita el proceso comunicacional en la familia.

¹⁷⁵ Fuente: Entrevista realizada a Fiorela Herrera Conde (Adolescente) con fecha, 23/05/2011. Distrito de Ayacucho.

Sulca Cóndor José, mencionará: es obvio, que los temas sexuales, ya sea en menor o mayor grado debilitan el normal desarrollo de la comunicación, y mucho más si esta se está dando entre padres e hijos.¹⁷⁶

Así mismo, Elena Suarez Herrera, menciona: Si, observo que cuando algunas veces he querido hablar de sexo con mis hijos, y la intensidad con la que estábamos conversando al inicio disminuye, y creo que debe ser por eso, puesto que mis hijos se deben de sentir intimidados, ahora yo considero que eso se supera y que no necesita mucho tiempo.¹⁷⁷

En estas dos primeras entrevistas, los padres, afirman que de una y cierta forma el pudor sexual debilita la comunicación, y con mucha razón puesto que se está hablando de una barrera, que de manera silenciosa restringe el normal desarrollo de la comunicación, por tanto la debilita y en partes puede evitar que se continúen dando procesos comunicacionales, en la familia. Sin embargo, el debilitamiento de la comunicación, muchas veces solo puede darse en una persona y no así en la otra, por lo que, en ciertas formas de vida familiar, resulta que la madre no quiere hablar de sexo, pero el papa y los hijos si lo quieren, pero que por la negativa de uno, evitan la conversación, reforzando una ruptura de intercambio en el proceso comunicacional.

¹⁷⁶ Fuente: Entrevista realizada a: Sulca Cóndor José (padre de familia) con fecha; 26/05/2011. Distrito de Ayacucho

¹⁷⁷ Fuente: Entrevista realizada a Elena Suarez Herrera (madre de Familia) con fecha, 20/05/2011. Distrito de Ayacucho.

En tal sentido, un par de jóvenes, mencionaran lo siguiente; el sexo y por tanto los temas sexuales, a lo largo del tiempo han convertido nuestras relaciones comunicacionales, en espacios de interrelación mucho más imprecisa y débil, puesto que se juega con la personalidad de cada uno de los que intervienen en la comunicación, por tanto el pudor como barrera de la comunicación, más que debilitarla, en ocasiones evita la comunicación y restringe su desarrollo.

Sin embargo, Francisca Rojas, contradecía mencionando: en mi familia, el tema sexual, es un tema de conversación cotidiana, y no debilita nuestras conversaciones, yo creo que en aquellas familias donde no funciona la comunicación, es porque interviene el pudor y ello debilita el proceso.¹⁷⁸

Asimismo, dos padres de familia, mencionarán, de manera similar a lo que menciona, Francisca, refiriendo que, si en la familia el tema sexual nunca se ha tocado, normal que esta debilite las relaciones afectivas y comunicacionales, puesto que tanto los hijo como los padres se enfrenta a un punto que no ha sido visto por ninguno de ellos, por tanto, entraran en juego aspectos propiamente personales.

Las maneras de debilitamiento comunicacional, establecidas por la presencia del pudor sexual puede en ciertos casos acabar con la comunicación en el ámbito familiar, de manera completa, y al igual que como lo planteaban algunas familias, mencionando que en muchos casos cuando se intentó hablar de sexo, los hijos, dejaron conversar con sus padres, puesto que ellos consideran al sexo y la

¹⁷⁸ Fuente: Entrevista realizada a Francisca Rojas, (madre de familia) con fecha 23/05/2011. Distrito de Ayacucho

sexualidad como algo personal. Ahora bien en algunas familias este tema se desarrolla con total normalidad y no debilita por ningún lado a la comunicación familiar, por tanto suele darse de manera normal.

A esta sustentación, apalancamos la idea que nos presenta Sheler, quien refiere lo siguiente:

Aquí se podría hablar de un fenómeno de vergüenza objetivo (como por ejemplo, puede llamarse al mimetismo una ‘mentira protectora objetiva’): una manifestación que expresa como una forma de ser estable justamente lo que, por su parte, el pudor intuitivamente apunta, es decir, la subordinación de la sexualidad a una totalidad de la vida.¹⁷⁹

Ahora bien, Elena Suarez Herrera menciona: Lejos de debilitar los momentos de conversación familiar, yo creo que cada vez que hablo con mis hijos de sexo, me acerco más a ellos y los conozco a detalle, y creo que eso es bueno¹⁸⁰

Sin embargo contradiciendo esta idea, Juan Paredes, dirá: como meterme a la vida de mi hijo, eso del sexo es personal y no tengo por qué abordarlo, por lo que sí, pienso que nuestras conversaciones se debilitan en ese aspecto, pero, porque es un tema personal pues, con los otros temas estamos bien.¹⁸¹

En tanto, María Cecibel Cisneros Vega, mencionará:

En mi casa cada vez que se trata el tema sexual, yo y mis hermanos tratamos de hablar poco, porque nos molesta que toquen esos temas, por lo tanto creo que la comunicación se debilita, cuando nuestros padres e meten

¹⁷⁹ M. SCHELER, Sobre el pudor y el sentimiento de vergüenza. Sígueme, Salamanca, 2004, 29.

¹⁸⁰ Fuente: Entrevista realizada a Elena Suarez Herrera (madre de Familia) con fecha, 20/05/2011. Distrito de Ayacucho.

¹⁸¹ Fuente: Entrevista realizada a Juan Paredes Castro, (padre de Familia) con fecha; 20/05/2011

en nuestros asuntos. Por ello creo que el sexo es una barrera en nuestra familia¹⁸²

En la mayor parte de las entrevistas el pudor sexual, entendido como barrera, debilita y rompe con la comunicación interpersonal, puesto que no incluye al padre con el hijo y viceversa. Demostrando que esta es una barrera más que psicológica, cultural. Ahora, en algunos casos, el pudor sexual no representa nada más que un elemento alterador de las relaciones formales y comunicacionales, por lo que no representa una barrera. Ello refiriendo a familias donde el lazo comunicacional es más estrecho. Sin embargo llegando a ver la magnitud de rechazos al tema sexual se entenderá que el pudor, debilita todos los sistemas familiares, negando su acceso a la comunicación. Y es visto claramente, cuando algunas de las familias entrevistadas, muestran un rechazo total al tema sexual, o se bloquean cuando el tema sexual, está siendo tratado. A esto Sheller, menciona los siguientes:

Por un lado, la vuelta del individuo sobre sí mismo y el sentimiento de una necesidad de autoprotección individual ante los demás en su conjunto; por otro lado,... es un sentimiento en el que la indecisión de las funciones superiores de la conciencia selectoras de valores frente a objetos que muestran una fuerte atracción hacia las aspiraciones instintivas inferiores se manifiesta como una tensión entre ambos niveles de la conciencia.¹⁸³

Como menciona Sheller, tanto el sentimiento de vergüenza como los sentimientos de necesidad de protección, relacionan el rechazo de una dualidad y unidireccionalidad comunicativa que tenga que ver básicamente con la fidelidad de

¹⁸² Fuente: Entrevista realizada a María Cecibel Cisneros Vega (joven) con fecha, 23/05/2011. Distrito de Ayacucho.

¹⁸³ M. SCHELER, Sobre el pudor y el sentimiento de vergüenza. Sígueme, Sala manca, 2004, 55.

la comunicación, por lo que llega a su rompimiento. En fin el pudor sexual es una de las primeras barreras que irrumpen con la bidireccionalidad de la comunicación, debilitándola, y rompiéndola.

2.1.3. Fidelidad de la comunicación.

Shannon y Weaver¹⁸⁴, al hablar de la fidelidad de la comunicación electrónica, introdujeron el concepto de ruido. Estamos acostumbrados a pensar en el ruido como en algo que distrae; como mensajes que interfieren con otros mensajes. El concepto Shannon-Weaver es similar a este significado común. Shannon y Weaver definen los ruidos como factores que distorsionan la calidad de una señal. Podemos ampliar el significado que tenemos del ruido para incluir en cada uno de los componentes de la comunicación factores que pueden reducir la efectividad.

En este sentido se dice que la posición de la fuente en un contexto social y cultural habrá de afectar en forma general su conducta en la comunicación. También es cierto que la fuente cumple muchos roles y que posee percepciones o imágenes cambiantes de la posición social y cultural de su receptor. Estas percepciones afectan su conducta en la comunicación.

Por lo que el presente indicador, se verá el modo como se desarrolla la comunicación y que grado de fidelidad logra tanto en el emisor como en el receptor, esto cuando se trata o no se trata el tema sexual. Por tanto se analizará la fidelidad

¹⁸⁴ Claude Shannon y Warren Weaver, *The Mathematical Theory of Communication*. University of Illinois Press, 1949, pág. 6

de la comunicación en las relaciones familiares, que es lo que nos interesa. Para lo cual se continuaran trabajando con las entrevistas, para ver de qué manera la fidelidad de la comunicación, interrelaciona al sujeto con el otro frente a determinados asuntos o temas.

Ahora bien, enfocaremos, tal como plantea Berlo¹⁸⁵, a descifrar a los elementos que impiden la comunicación como ruido y fidelidad que son dos aspectos distintos de una misma cosa. La eliminación del ruido aumenta la fidelidad; la producción de ruido la reduce. Hay una literatura sobre la comunicación que trata del ruido y también hay una que habla de la fidelidad. El mismo problema es discutido pasando por alto su rótulo. Como lo observó en cierta oportunidad un estudiante al presentarse a un examen: “Ruido es lo que se produjo y sintió usted cuando la comunicación no funcionó, y fidelidad es aquello que ocurrió cuando la comunicación funcionó”.

Al respecto, Diana Romaní Palomino, dirá, “fidelidad. sí, yo creo que sí, porque cada vez que hablo con mis papas sobre diferentes temas tanto yo como ellos nos prestamos atención, pero claro cuando los temas son de conversación abierta, porque si no lo son, o bien yo o mis papas, rompen la conversación”¹⁸⁶

Así mismo, Neyo Felices Poma, dirá “Si hablamos de temas sexuales, y de la fidelidad frente a ese tema, creo que en mi parte no hay, puesto que ni a mí ni a

¹⁸⁵ BERLO, David K. El proceso de la comunicación: introducción a la teoría y a la práctica. 3 Ed. Buenos Aires, El Ateneo, 2002. Cap. 3, pp. 37-64.

¹⁸⁶ Fuente: Entrevista realizada a Romaní Palomino Diana (Adolescente) con fecha, 23/05/2011. Distrito de Ayacucho.

mis papas nos interesa hablar acerca de ese tema, tal vez en otros temas si haya fidelidad, pero en el tema sexual no”¹⁸⁷

En las dos primeras entrevistas recopiladas se nota como, la fidelidad de la comunicación puede funcionar solo para tratar temas que estén alejados del ámbito sexual, puesto que si este tema, entra en la conversación, se rompe totalmente con la fidelidad antes presente. Por tanto se extrae que el pudor sexual es una barrera comunicacional estrecha.

Ahora bien; Susana Mendoza Lara mencionará, “Fidelidad en la comunicación, hace referencia a todo tipo de conversación, por tanto no se puede dividir a los tipos de conversación, diciendo que en este tema soy fiel y en este no, eso no es fidelidad, por tanto creo que la fidelidad tiene y debe darse en todos los temas en general”¹⁸⁸

La psicóloga, hace mención a la fidelidad comunicacional en todo tipo de conversación cosa que es real y verídico, no se puede hablar de comunicación y fidelidad comunicativa cuando tratamos al proceso comunicacional como un comodín, en tanto, existe fidelidad comunicacional cuando esta se desarrolla en todo tipo de proceso dialógico.

¹⁸⁷ Fuente: Entrevista realizada a Neyo Felices Tello, con fecha, 24/05/2011. Distrito de Ayacucho.

¹⁸⁸ Fuente: Entrevista realizada a Susana Mendoza Lara (Psicóloga del Centro médico de la Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga,) con fecha; 23/05/2011. Distrito de Ayacucho.

Contestando a ello, Elena Suarez Herrera dirá, “Estamos hablando de un tema personal, propiamente de cada persona, y cuando lo tratamos en común, o cuando lo trato en común con mis hijos, creo que ya existe fidelidad, porque lo trato personalmente. Y como digo, no tengo por qué ocultarles nada a mis hijos”¹⁸⁹

Por otro lado Fiorela Herrera Conde, referirá lo siguiente; “En mi casa mi papá es él quien decide el tema a conversar, y yo creo que no hay fidelidad, porque no se respeta la opinión de todos”¹⁹⁰

Así mismo, Rolando Vilca Cancho, dirá “Para mí cuando se habla de sexo, se rompe con toda fidelidad, porque ninguno quiere seguir hablando, yo creo que es por miedo a ser castigado o insultado”¹⁹¹

Estas dos entrevistas, muestran como en algunas familias el padre decide, que temas son los que se deben tratar en las conversaciones, por tanto no existe fidelidad comunicacional. Así mismo, el hecho de no poder hablar de sexo, por el miedo a ser castigado por sus padres, que no soportan ver a sus hijos conocer mucho más que ellos, e involucrarse en hablar esos temas. Por tanto se ve el rompimiento de la fidelidad comunicativa.

¹⁸⁹ Fuente: Entrevista realizada a Elena Suarez Herrera (madre de familia) con fecha, 20/05/2011. Distrito de Ayacucho.

¹⁹⁰ Fuente: Entrevista realizada a Fiorela Herrera Conde (Adolescente) con fecha, 23/05/2011. Distrito de Ayacucho.

¹⁹¹ Fuente: entrevista realizada a Rolando Vilca Cancho, con fecha; 24/05/2011. Distrito de Ayacucho.

Por otro lado, Noel Conde Huaranca mencionó “Cuando hablo con mis amigos, acerca de sexo, siento que existe fidelidad, pero cuando lo hago con mis padres no, porque ellos intentan rehuir al tema.”¹⁹²

Sin embargo, María Cecibel Cisneros Vega, mencionó “Mis amigos toman el tema sexual como broma, y creo que partiendo de ese punto ya no hay fidelidad, por tanto prefiero no hablarlo.”¹⁹³

Las relaciones amicales, suelen ser los puntos de fidelidad en la comunicación para muchos jóvenes, y más aún si se tratan de temas sexuales, puesto que entendiendo sus realidades pueden aconsejarse y hablarlo abiertamente, lo que no sucede con sus padres quienes viven, guiados por su tradicionalismo y rehúyen al tema. Ahora bien, este tipo de fidelidad amical suele darse solo en algunos casos, ya que los procesos filiales de comunicación son solo utópicos o son vistos como broma o mofa, si se habla dentro de un entorno de confianza, como son los amigos, y esta actitud hace que tanto emisor como receptor pierdan el valor de la fidelidad comunicativa, convirtiendo a la comunicación en un chiste sexual.

En esta variable, se ha hablado más el tema de las barreras comunicacionales, las rupturas, los modos de interferencia, el debilitamiento comunicacional y la fidelidad de la comunicación, que son partes esenciales del proceso bidireccional de la comunicación, por lo que merecen un trabajo mayor.

¹⁹² Fuente: Entrevista realizada a Noel Conde Huaranca, (joven) con fecha, 24/05/2011

¹⁹³ Fuente: Entrevista realizada a María Cecibel Cisneros Vega (joven), con fecha, 23/05/2011. Distrito de Ayacucho.

Al hablar del tema de barreras, se cita la tesis de René Prado Gómez, que nos ayuda a entender el proceso de rompimiento de la comunicación por intermediación de barreras comunicacionales que de una manera dañan también la fidelidad de la comunicación. En tal sentido, René mencionará: a la ruptura de la comunicación, como “una situación de interferencia en los distintas formas del proceso comunicativo que realiza los seres humanos dentro de la sociedad en la que viven e interactúan”¹⁹⁴ en tanto reforzando esta idea, diríamos que una barrera o una interferencia no solo es una situación recursiva o relativa, sino que está presente en cada parte del proceso comunicacional, claro que con diferentes tipos de intensidad y forma. Al respecto Berlo¹⁹⁵ desde el enfoque comunicativo, mencionará que, donde no existe retroalimentación y donde la comunicación se halle debilitada, es porque la comunicación ha fracasado, o porque no ha llegado a su plenitud tanto en el codificador como en el decodificador, por lo que la comunicación sufrió una ruptura.

†

En tal sentido insertándonos al contexto de interferencia por parte del pudor sexual, que se le agrega la contexto comunicativo como barrera comunicacional, este rompe el proceso comunicacional, no solo impidiendo que los mensajes lleguen al receptor, sino creando prejuicios y estereotipos tanto en emisor como en receptor, por tanto, debilita la comunicación y la vuelve mecánica y unidireccional, al respecto, Javier Poma Gonzales, en su tesis, mencionará, que “la sexualidad y sus

¹⁹⁴ René Prado Gómez. *Tesis: Rupturas comunicacional entre la municipalidad y la ciudadanía del distrito de San Juan Bautista: 2003 – 2004*. Tesis para optar título de licenciado en Ciencias de la Comunicación: periodismo. Ayacucho - 2004

¹⁹⁵David k. Berlo. *El proceso de la comunicación*, “la fidelidad de la comunicación”, 1969, pág. 24

†

diversas manifestaciones, debilitan en cierta forma las fuerzas comunicacionales a las que estamos expuestos, esto a raíz de influencias culturales y psicológicas”¹⁹⁶

Viendo un poco, este debilitamiento se llega a plantear que es a raíz de esta debilidad, por la que se rompe la comunicación y se pierde la fidelidad, por tanto, sería factores que se corresponderían mutuamente. Si la fidelidad de la comunicación es burlada en alguna de las fases del proceso comunicacional, por ende este llegará débil, y continuamente no funcionara como mensaje. Es esta la manera cómo actúa el pudor sexual como barrera comunicacional, puesto que primero debilita la sensibilidad y la conciencia personal del receptor, luego quita la fidelidad comunicacional lograda, en un proceso anterior, alterando la comunicación actual, para luego llevar al proceso comunicacional a su interferencia y rompimiento.

Tal y como vimos en las diferentes respuestas a las entrevistas, muchas veces el hecho de no haber tocado temas sexuales con anterioridad, dentro de relaciones formales y estables, inciden en que este proceso comunicacional, que de por sí, pueda ser nuevo, no llegue a su cumplimiento. Por tanto, su acceso es denegado. La cultura y las formas de vida, representan la conciencia de las personas, y por tanto, sus formas de hablar y de pensar, mientras más familiarizados estemos

¹⁹⁶ Javier Poma Gonzales. *Tesis, Manifestaciones de la sexualidad y el placer en los estudiantes del 5° de secundaria en el colegio José Santos Chocan*. Tesis para optar título de Licenciado en Psicología. Arequipa. 2000

con una forma de vida y con su lenguaje, mayor confianza y fidelidad comunicativa.¹⁹⁷

En tal sentido y siguiendo al tesis de Pérez¹⁹⁸, la fidelidad comunicacional no debe diseminar procesos comunicativos puesto que si se habla de comunicación bidireccional y efectiva esta tiene que darse en todos los temas, y por mucho más que este sea un tema sexual, tiene que buscar la manera de ser fiel en la conversación, puesto que si no, la comunicación habrá fracasado. Y por tanto no se habrá llegado a un pleno entendimiento.

Ahora bien el análisis general de las categorías e indicadores, muestra relativamente una supremacía por parte del pudor como barrera psicológica, fuertemente adoptada por la familia, exclusivamente por los padres, ya que los hijos, con toda la influencia de los medios no sienten la presión de querer o no hablar y comunicarse mediante su sexualidad.

¹⁹⁷Betty Aguilar Olano de Solis *Psicología de la comunicación*, "Interferencias de la comunicación" 1990

¹⁹⁸ Esther Pérez. *Tesis: comunicación y barreras comunicacionales en las familias del distrito de los olivos: 2003*. Tesis para optar Título de Licenciada en Psicología. Lima 2003.

CONCLUSIONES

1. El pudor sexual viene estableciéndose en la sociedad ayacuchana como aquel sentimiento de vergüenza que imposibilita que las personas puedan expresarse con naturalidad y libertad dentro de sus relaciones cotidianas, más aún cuando se ponen en común temas como la sexualidad y el sexo. Creando barreras semánticas que tienen como efectos el rechazo y repulsión frente lo que se considera personal.
2. Los espacios donde el pudor sexual se desarrolla con mayor frecuencia, parten desde los mismos hogares de familias del distrito de Ayacucho, replicándose en los centros de estudios secundarios, lugares donde se manifiestan con mayor frecuencia y donde se concentra la libertad de entablar diálogos entre compañeros y amigos, acción que como ya explicamos en el análisis correspondiente no puede abordarse en casa.

3. Lejos de un rompimiento comunicacional por factores mediáticos, las barreras comunicacionales pueden darse en procesos comunicacionales donde no necesariamente tengan que intervenir los medios. Es así que más que barreras por dirección de mensajes o modos de transmisión de mensajes, están las barreras semánticas planteadas por Betty Aguilar que serán las que más influirán en la transmisión y destino del mensaje.
4. A raíz de las interferencias comunicacionales, surge un debilitamiento de la comunicación producto del pudor que niega muchas veces que las personas puedan expresarse con total libertad. Puesto que al tratar de hacerlo, surgen prejuicios y valores estereotipados que debilitan la comunicación. A lo que se dirá, que el debilitamiento comunicacional dentro de las relaciones familiares, surge por el exacerbado miedo a expresarnos ante el sexo y la sexualidad.
5. El pudor sexual entonces será aquella barrera que debilita no solo un sistema familiar en particular, sino todos los sistemas familiares, negando su acceso a la comunicación. Ello es visto claramente, en las familias ayacuchanas quienes muestran un rechazo total al tema sexual, o se bloquean cuando el tema sexual está siendo tratado. En fin el pudor sexual es una de las primeras barreras que irrumpen con la bidireccionalidad de la comunicación, debilitándola, y rompiéndola.
6. Los encuentros frecuentes entre los miembros de la familia construyen y afianzan los lazos afectivos más duraderos en la vida de la persona. La convivencia diaria marca el origen y la calidad de las relaciones familiares; la

falta de contacto y comunicación deteriora el sentido de relación, pertenecía y la prioridad de la familia ante de otras instituciones sociales y personas que nos rodean y que conforman nuestro entorno amical.

7. A raíz del desarrollo e intervención del pudor sexual como barrera de la comunicación en la relaciones familiares entre padres e hijos en el distrito de Ayacucho, que ha ido componiendo diversas variables e indicadores, se hace necesario plantearle a la Ciencias Sociales un nuevo problema que parte del tema tratado. En tal sentido sería indispensable trabajar el tema de símbolos sexuales como elementos comunicacionales que determinan el comportamiento social de los estudiantes adolescentes dentro del distrito de Ayacucho.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFÍA

ALBERDI, I.

2005 *Los cambios en la institución familiar*. Revista Panorama Social, nº1, primer semestre 2005.

ARISTÓTELES

1990 *Retórica*. Introducción, traducción y notas por Quintín Racionero, Madrid, Gredos.

ARTILES DE LEÓN, Iliana.

1998 *Violencia y sexualidad*. 1 ed. La Habana: Editorial Científico-Técnica.

ARCE ML.

1995 *El proceso de socialización y los roles en la familia*. En: Teoría y metodología para la intervención en familias. San José: Universidad Nacional de Costa Rica.

AYALA CAÑÓN, L.

2012 *Los indicadores Sociales. Exclusión y desarrollo social*. Fundación Foessa, Madrid. Bonilla A. (1998) Los roles de género. En J. Fernández (coord.). Género y sociedad. Madrid: Pirámide

AGUILAR OLANO DE SOLIS, Betty

1990 *Psicología de la comunicación*, “Interferencias de la comunicación” Lima –
Perú

APARICIO GÓMEZ, Oscar Yecid,

2006 *El Nexo Familia*. “Persona en la Filosofía Personalista”.Barcelona.

BERLO, David K.

1969 *El proceso de la comunicación*, “la fidelidad de la comunicación” 2ª
Edición, Buenos Aires, El Ateneo.

BUSTOS, Olga.

1994 *Antología de la sexualidad humana*. México, D.F: Conapo

C. CARDONA

1990 *Ética del quehacer educativo*, Madrid: Rialp

CASCO, F.J. Y OLIVA A.

2005 *Infancia y Aprendizaje*. “Valores y expectativas sobre la adolescencia:
discrepancias entre padres, profesores, mayores y adolescentes”.
Universidad de Sevilla. España, Departamento de Psicología Evolutiva y de
la Educación. Consultado en Agosto de 2013

CASTILLA CORTAZAR, Blanca

1989 *Antropología de la elegancia*, “Modos de presentar e pudor” Artículo publicado por la revista ARVO | Fuente: www.arbil.org.

CEBALLOS, E. Y RODRIGO M.J.

1998 *Las metas y estrategias de socialización entre padres e hijos*. Madrid En M.J. Rodrigo y J. Palacios J. (coords) *Familia y desarrollo humano* Madrid: Alianza

C. LÉVI-STRAUSS,

1969 *Historia de la familia*, Madrid

DIANE E. PAPALIA.

1985 *Psicología* Mc.Graw-Hill.

DECKER, Bert

1900 *El arte de la comunicación*. Grupo Editorial Iberoamericana, S.A de C.V. Mexico D. F.

DE BARBIERI, Teresita.

1992 *Sobre la categoría de género. Una introducción teórica- metodológica*. En Revista Interamericana de Sociología. N° 2 y 3. México, Mayo – Diciembre, Año VI

DELLA CROCE, Mariana Paredes.

2003 *Trayectorias reproductivas*, “Relaciones de Género y Dinámicas Familiares” Tesis para optar el grado de Doctor en Geografía Humana – Opción Demografía. Universidad Autónoma de Barcelona. Departamento de Geografía – Centro de Estudios Demográficos.

DUGHI, P., MANCHER, E. MENDOZA, A. Y NUÑES, C

1995 *Salud mental infancia y familia*. Revista Unicef – IEP. Perú

E. FORMENT

1995 *Familia y libertad*, en: J. CRUZ (ed.), *Metafísica de la familia*, Pamplona: Eunsa.

E. MOUNIER

1995 *Las provocaciones del ambiente*. “El ambiente colectivo”

FERNÁNDEZ L.

1996 *Roles de género. Femenidad vs masculinidad*. Tema No.5. Marzo.

FREUD, Sigmund,

1905 *Tres ensayos de teoría sexual*. T. 5º Ed. Buenos Aires. Amorrortu.

FREUD, Sigmund

1978. *Desarrollo libidinal y organizaciones sexuales*, Freud S. conferencia 21.

1916 – 1917. In. *Obras completas*. Buenos Aires: Amorrortu.

FLORENCE, Thomas.

1997 *Conversaciones con un hombre ausente*. Arango Editores. 1era. edición.

Bogotá – Colombia

FULLER, Norma.

2004 *Identidades en tránsito: femineidad y masculinidad en el Perú actual*. In:

“Jerarquías en Jaque. Los estudios de género en el área andina.” British

Council, CLACSO y Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales, Lima

GARCÍA, M.D., RAMÍREZ, G. Y LIMA A.

1998 *La construcción de valores en la familia*. Madrid: Alianza.

GIL BLASCO, Marta.

2009 *El sentimiento de Vergüenza*, “Vergüenza y pudor”, España.

GIDDENS Anthony

1991 *La modernidad y la auto-identidad: persona y sociedad en la época*

moderna. Stanford: Stanford University Press. EE.UU

HALEY, J.

1976 *Técnicas de Terapia Familiar*. Buenos Aires.

IGNACIO MEGÍAS QUIRÓS; ELENA RODRÍGUEZ SAN JULIÁN; SUSANA
MÉNDEZ GAGO Y JOAN PALLARÉS GÓMEZ.

2005 *Jóvenes y Sexo. El estereotipo que obliga y el rito que identifica. Sexo
(como símbolo) e identidad juvenil*. 2005. Pág. 29. Ancares Gestión
Gráfica, S.L. Ciudad de Frías, 12 - Nave 21 - 28021 Madrid

KAUFMAN, Michael.

1989 *Hombres. Placer, poder y cambio*. CIPAF, Santo Domingo

LÉVI-STRAUSS, C.

1969 *Historia de la familia*, Madrid: Paidós.

LÉVI-STRAUSS, C.

1998 *Las estructuras elementales del parentesco*, Barcelona: Paidós.

MARTINEZ DE VELASCO Y ABRAHAN NOSNIK

1988 *Comunicación Organizacional práctica*, México: Trillas.

MACINTYRE, Alasdair

1992 *Tres versiones rivales de la ética*, Madrid: Rialp, 296 p.

MACCOBY, E.

1980 *Social development: Psychological growth and the parentchild relationship*. San Diego, CA: HarcourtBraCEJovanovich

MANFRED AZ.

1977 *Historia Universal*. Moscú: Editorial Progreso.

M.J. RODRIGO Y J. PALACIOS J.

1998 *Familia y desarrollo humano* Madrid: Alianza

MONCRIEFF HENRY.

2007 *Sexualidad y sociedad moderna: El saber de que aún no somos del todo libres*. España: A Parte Rei, Marzo 2007.

MACIAS R.

1994 *Antología de la Sexualidad Humana II. "Sexualidad, silencio y sexo"* México.

PEÑA V. Y PADILLA M.

1997 *La familia y la comunidad como Red de soporte social*. Publicación realizada por el Centro de Información y Educación para la Prevención del Abuso de Drogas - CEDRO. Lima

REHER D.

1996 *La familia en España, pasada y presente*. Madrid: Alianza.

RODRIGO Y ACUÑA.

1998 *La familia como contexto educativo*. Alianza, Edit. Madrid

SAUSSURE, Ferdinand

1945 *Curso de Lingüística General*. LOSADA S.A. Moreno 3362 Buenos Aires.

1945

SCHNEIDER CD.

1992 *Shame, Exposure and Privacy*. (Vergüenza, Exposición y Privacidad) New York: W. Norton & company. Inc.

SHELLER, Max

1913. *Sobre el pudor y el sentimiento de vergüenza, "el lugar del pudor y el modo de existencia del hombre"* Ediciones Sígueme S.A.U., 2004 C/ García Tejado, 23-27 - E-37007 Salamanca / España

V. GARCÍA HOZ

1981 *Principios de pedagogía sistemática*, Madrid: Rialp

ZAID, Gabriel

2004 *Pudor y Curiosidad*, Madrid, Letras libres

ANEXOS

MATRÍZ DE CONSISTENCIA

Problema principal de investigación	Objetivo General	Marco teórico	Hipótesis principal	Sistema de variables	Tipo de investigación	Métodos de investigación
<p>¿Cómo interviene el pudor sexual en la relación entre padres e hijos, dentro del distrito de Ayacucho?</p> <p>Preguntas secundarias ¿Por qué es entendido el pudor sexual como barrera comunicacional? ¿Qué factores interviene en la adopción de pudor sexual en la relación padres e hijos? ¿Por qué debe tomarse en cuenta el pudor sexual como barrera comunicacional? ¿Por qué estudiar el pudor sexual desde la comunicación? ¿Qué construcciones sociales anteceden al pudor sexual como barrera de la comunicación? ¿Qué ha hecho la sociedad ayacuchana por frenar este problema?</p>	<p>Determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho</p> <p>Objetivos Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Especificar las formas de expresión del pudor sexual en el distrito de Ayacucho - Identificar los espacios donde se desarrolla exhaustivamente el pudor sexual - Analizar en qué medida el pudor sexual, mediatiza las relaciones interpersonales entre padres a hijos. - Definir la existencia del pudor sexual en el distrito de Ayacucho, como barrera comunicacional que delimita las relaciones interpersonales entre padres e hijos. 	<p>El estudio del pudor sexual propiamente dicho, adquiere una postura mucho más antropológica que está relacionada básicamente con los prejuicios; prejuicios que sirven de interferencias en los procesos de comunicación interpersonal, en este caso, dentro del proceso de comunicación o relación comunicativa entre padres e hijos. Para ello valdrá insertarse en su contexto histórico y situacional bajo la cual se sentó el pudor sexual y su continuo desarrollo actual dentro de nuestra cultura local.</p> <p>Este sentimiento tiene una manifestación psico-fisiológica que es el de ruborizarse. Así la vergüenza está relacionada con el afán de éxito o con la conciencia del propio valor; que tiene que ver con el temor a fracasar, a fallar, a hacer el ridículo, a que no le hagan caso o no le aprecien. En este sentido la vergüenza tiene que ver con el peligro de no ser aceptado. Por lo tanto su carácter social es patente.</p> <p>Categorías:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pudor sexual - Barrera comunicacional - Relaciones interpersonales 	<p>El pudor sexual dentro de nuestro contexto local ha logrado abrir los horizontes de una nueva forma de barrera comunicacional dentro del entorno familiar del distrito de Ayacucho.</p> <p>Barrera que empieza a dominar el proceso comunicacional de la sociedad ayacuchana; Impidiendo el desarrollo normal del proceso de comunicación entre padres e hijos.</p>	<p>Variable independiente El pudor sexual</p> <p>Variable dependiente Barrera comunicacional</p> <p>Variable dependiente dos: Relaciones familiares</p> <p>Unidad de Análisis Distrito de Ayacuchana</p> <p>Relación Lógica Formas de intervención</p>	<p>La investigación por su naturaleza será de tipo básica, cualitativa, correlacional y por su profundidad será un tipo de investigación de estudio explicativo.</p> <p>Población y muestra Siendo nuestra unidad de análisis el distrito de Ayacucho, la población del estudio se concentrará básicamente en las familias del distrito. La muestra no será probabilística, puesto que también se trabajaran con grupos familiares no censados y/o no categorizados.</p>	<p>Método Cualitativo, además de los métodos lógicos, Técnicas Observación simple, indirecta, Instrumentos Guías de observación directa e indirecta Guía de entrevistas</p> <p>Procedimiento de investigación Se realizara primero un análisis bibliográfico que nos permita precisar el objeto de estudio, así como formular definiciones operativas que nos sean útiles en la investigación. En un segundo punto se identificaran a las categorías sociales, donde el pudor sexual se ha orientado a romper los lazos y relaciones familiares. Luego se procederá con las entrevistas, encuestas y las guías de observación tanto directa e indirecta, tomando en cuenta las variables empiricas o indicadores de la investigación. Se hará lo mismo con la información documental, puesto que nos permita confrontar las respuestas logradas en la entrevista. Luego vendrá el análisis y discusión sobre el tema, para que finalmente se formulen algunas conclusiones preliminares.</p>

**MODELO
GUÍA DE ENTREVISTA PARA PADRES**

**TEMA: “EL PUDOR SEXUAL COMO BARRERA COMUNICACIONAL EN
LA RELACIÓN INTERPERSONAL DE PADRES A HIJOS DEL DISTRITO DE
AYACUCHO”**

ENTREVISTADO(A):

FECHA:

OBJETIVO:

Determinar de qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

ENTREVISTADOR:

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS:

1. **¿Cuénteme un poco la historia de su familia; si viven casados, cuántos hijos tienen y como viven la escena familiar?**
2. **¿Siente miedo, timidez y rubor, al hablar temas sexuales, con sus hijos?**
3. **¿Ha asistido a charlas o conversatorios donde se trató el tema de sexualidad y sexo?**
4. **¿Qué le parece el uso de símbolos, dibujos o gráficos sexuales, hechos en las paredes, en los baños o en algún otro lugar?**
5. **¿Y cómo marchan las relaciones con los hijos; existe abundante comunicación, o es un tanto limitada?**
6. **¿UD. Cree que cuando se habla de sexo o sexualidad se interfiere la comunicación con sus hijos?**
7. **¿Considera que los temas de sexo y sexualidad se deban obviar en las conversaciones con los hijos, porque esta debilita e interfiere la comunicación en su familia?**
8. **¿Alguna vez su hijo se negó hablar con Ud.? ¿Por qué cree que pasa eso?**

MODELO
GUÍA DE ENTREVISTA PARA JÓVENES

TEMA: “EL PUDOR SEXUAL COMO BARRERA COMUNICACIONAL EN LA RELACIÓN INTERPERSONAL DE PADRES A HIJOS DEL DISTRITO DE AYACUCHO”

ENTREVISTADO(A):

FECHA:

OBJETIVO:

Determinar de qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

ENTREVISTADOR:

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS:

1. ¿Cuéntame un poco la historia de tu familia, si tus padres viven casados, cuantos hermanos son, y como llevan las relaciones entre Ud?
2. ¿Sientes miedo, timidez y rubor, al hablar temas sexuales, con tus padres o amigos?
3. ¿Ha asistido a charlas o conversatorios donde se trató el tema de sexualidad y sexo?
4. ¿Qué le parece el uso de símbolos, dibujos o gráficos sexuales, hechos en las paredes, en los baños o en algún otro lugar?
5. ¿Y cómo marchan las relaciones con tus padres existe abundante comunicación, o es un tanto limitada?
6. ¿Tú crees que cuando se habla de sexo o sexualidad se interfiere y se debilita la comunicación con tus padres?
7. ¿Crees que tus padres y amigos confían en ti, que te consideran amigos suyos y que son fieles a sus conversaciones?
8. ¿Alguna sus padres se negaron hablar Ud.? ¿Por qué cree que pasa eso?

MODELO GUÍA DE OBSERVACIÓN INDIRECTA

NOMBRE DE LA MATERIA MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA II	FAMILIA:
ESTUDIANTE : BERMUDO GONZALES, Richard	FECHA DE APLICACIÓN
PROFESOR: INFANTE YUPANQUI, Carlos	

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Desempeño a evaluar: De qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

CONDICIONES DE OPERACIÓN:

- Esta guía de observación deberá ser aplicada por el estudiante a las familias entrevistadas.
- Siempre en el momento en el que se esté aplicando la entrevista.

INSTRUCCIONES:

Anote en el cuadro correspondiente las observaciones de acuerdo a la percepción que usted observa respecto a las conductas que se dan.

Nº	COMPORTAMIENTOS A EVALUAR	OBSERVACIONES	FINAL
1	Familia completa y unida		
2	Distribución de Roles de Trabajo Equitativo Y Compartido.		
3	Cuando se entablan conversaciones familiares las opiniones son compartidas		
4	Se ponen en común problemas personales de los hijos y padres, durante el desarrollo de la reunión, para así poder ayudar a resolverlos y generar mayor confianza.		
5	Conversa de manera personal con sus hijos		
6	Se produce la retroalimentación oportuna y positiva durante el desarrollo de las conversaciones.		
TOTALES			

GUÍAS DE ENTREVISTA

GUÍA DE ENTREVISTA

TEMA: “EL PUDOR SEXUAL COMO BARRERA COMUNICACIONAL EN LA RELACIÓN INTERPERSONAL DE PADRES A HIJOS DEL DISTRITO DE AYACUCHO”

ENTREVISTADO(A): Marisol Aguilar Flores DNI: 40046645

FECHA: 19/05/2011

OBJETIVO:

Determinar de qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

ENTREVISTADOR: Richard Bermudo Gonzales

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS:

9. ¿Cuéntenme un poco la historia de su familia; si viven casados, cuántos hijos tienen y como viven la escena familiar?

Bueno. Primeramente, si soy casada, y tenemos tres hijos una mujer y dos varones. En casa vivimos bien, yo me quedo en la casa a cuidar a mis hijos mientras mi esposo sale a trabajar, él es profesor. Nosotros vivimos como cualquier familia. Normal. Salimos con los hijos cuando es necesario. Les damos lo que necesitan y pues como toda familia tenemos problemas pero siempre tratamos de resolverlas pues.

10. ¿Siente miedo, timidez y rubor, al hablar temas sexuales, con sus hijos?

¿Miedo? Tal vez, pero no mucho creo, con mis amigas si lo hablo pero en mi familia o con mis hijos no; no se toca mucho el tema sexual, por el mismo hecho de que nosotros o yo nunca hable con mi padre sobre esos temas, asimismo siento un poco de recelo y vergüenza para hablar esos temas con mis hijos, yo creo que en algún momento lo sabrán pero creo que eso será cuando ya sean suficientemente mayores; ahora son menores pues ya hablarle de esas cosas creo que estarían mal.

11. ¿Ha asistido a charlas o conversatorios donde se trató el tema de sexualidad y sexo?

No, o muy poco creo aunque debes en cuando me invitaban, pero yo no iba. Eso porque no me interesa. Además se lo qué dirán y a mí eso no me gusta mucho. Por eso cuando mis hijos me dicen que en el colegio les hablaron de sexualidad o sexo, o que asistieron a algún programa que lo lleva acabo el Hospital o otra institución, reniego un poco. Aunque sé que algún momento lo sabrán, pero que no es el momento aún.

12. ¿Qué le parece el uso de símbolos, dibujos o gráficos sexuales, hechos en las paredes, en los baños o en algún otro lugar?

Para mí eso lo hacen los muchachitos que tienen problemas en casa, o que son chicos pandilleros o de mal vivir. Porque un adolescente normal no lo haría. Cundo yo estaba en el colegio mis amigos siempre hacían eso, dibujaban en los baños, en las mesas, en las calles y a mis amigas y a mí nos parecía escandaloso. Hasta ahora. También creo que es por una falta de educación por parte de los padres quienes dejan a sus hijos hacer lo que quieren sin control. Ahora yo no sé porque dibujaran esas cosas pues. Creo que les gusta mucho el sexo, o sienten que haciendo so se sienten mejor, no lo sé.

13. ¿Y cómo marchan las relaciones con los hijos; existe abundante comunicación, o es un tanto limitada?

Yo si hablo con mis hijos, pero no cotidianamente, solo cuando siento que están tristes o siento algún cambio de comportamiento en ellos. En el desayuno, en el almuerzo, o en algún momento del día, claro siempre guardando respeto con algunos temas, como el sexo, que creo que lo evitamos ambos. Pero en general si hablamos. Aunque a veces ello rehúyen a algunas conversaciones, y creo que es normal; pues yo también a veces me escapaba de las conversaciones que quería que tengamos mi papá, eso porque creí que me diría algo malo o me llamaría la atención; y creo que mis hijos o todos lo muchachitos de esa edad piensan igual. Porque el hecho de hablar con nuestros padres supone eso pues, autoridad y respeto. Pero aun así yo intento hablarles.

14. ¿UD. Cree que cuando se habla de sexo o sexualidad se interfiere la comunicación con sus hijos?

Yo sí. Porque es un tema personal pues, es algo íntimo y hablarlo libremente afecta la conversación. Porque por ejemplo, a ti tú mamá o tu papá te hablarían de sexo, de que si ya tuviste relaciones sexuales o que si alguien te insinuó, y todo es no; tú que responderías. Yo sé que evitas hablar. Lo mismo sucede con mis hijos, cuando intento hablarles de sexo ellos se sienten mal y lo evitan.

15. ¿Considera que los temas de sexo y sexualidad se deban obviar en las conversaciones con los hijos, porque esta debilita e interfiere la comunicación en su familia?

mm... en parte, por que como te dije este es un tema mucho más personal, tal vez por lo menos con los hijos no, porque con los amigos la situación puede ser distinta, yo por ejemplo con mis amigos hablo de sexo, con normalidad, porque son mis amigos y porque son mayores de edad pues, y nos entendemos, pero claro todo con el debido respeto. Si se debe evitar en las conversaciones con los hijos, eso les dañaría tanto en el estudio como en sus emociones [.....] Sí, yo considero que mis hijos confían en mí, y que también me considera su amiga, por que las relaciones que entablamos son buenas. Salimos a pasear, a comer y también hacemos muchas cosas juntas, y eso me acerca a ellos. Aunque siempre guardan sus secretos, claro que eso es normal, yo misma los tengo y nunca hablo de eso con ellos, eso es normal. También son buenos conversadores y eso es bueno pues porque son parlanchines.

16. ¿Alguna vez su hijo se negó hablar con Ud.? ¿Por qué cree que pasa eso?

Si muchas veces, eso porque algunas veces soy muy asfixiante creo y quiero que me lo digan todo. Y eso hace que eviten hablar conmigo y con su padre. Principalmente son los varoncitos los que a veces no quieren hablar conmigo, porque están más pegados a su padre pues y eso es normal, pero en el caso de las mujeres, ellas hablan con total normalidad conmigo. Muchas veces, ellos se niegan a hablar con nosotros porque se sienten mal. O porque simplemente no lo quieren contar. Pero nosotros como padres en todo momento estamos intentando hablar con ellos. Ahora que Ud. Me pregunta sobre los temas sexuales me doy cuenta que mientras más dejo de hablar con mis hijos de eso, mas desconfianza hay entre ellos y yo.

GUÍA DE ENTREVISTA

TEMA: “EL PUDOR SEXUAL COMO BARRERA COMUNICACIONAL EN LA RELACIÓN INTERPERSONAL DE PADRES A HIJOS DEL DISTRITO DE AYACUCHO”

ENTREVISTADO(A): Elizabeth Morales Simbrón DNI: 41474260

FECHA: 19/05/2011

OBJETIVO:

Determinar de qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

ENTREVISTADOR: Richard Bermudo Gonzales

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS:

1. **¿Cuénteme un poco la historia de su familia; si viven casados, cuántos hijos tienen y como viven la escena familiar?**

Bueno... si vivimos casados, tenemos dos hijo, y pues bien todo en la familia, a no ser de algunos problemitas, que hacen que uno pierda la cabeza y reniegue con el esposo y con los hijo no...

2. **¿Siente miedo, timidez y rubor, al hablar temas sexuales, con sus hijos?**

Más o menos, pero algunas veces eh tratado de hablar de sexo con mis hijos, pero cuando lo hago siento mucha vergüenza, y lo dejo así sin detallar más, a veces me pongo colorada cuando mi hija, me pregunta acerca de sexualidad y no sé cómo responderle. Creo que si siento vergüenza aun de hablar de eso, y es que nuestros padres a nosotros nunca nos hablaban de estas cosas pues y hablarlas ahora con los hijos nos parece un poco raro.

3. **¿Ha asistido a charlas o conversatorios donde se trató el tema de sexualidad y sexo?**

Si me invitaron a muchas pero considero que no me hace falta, yo puedo enseñarles a mis hijos lo necesario o lo que ellos desean saber, no necesito

ir a esos lugares a recibir orientación. Tal vez mis hijos en algún momento. Eso porque ellos están en crecimiento, pero igual, yo creo que esas charlas impulsan a los chicos a tener una sexualidad activa a muy corto tiempo. Cosa que es malo para ellos, pues les trunca en los estudios.

4. ¿Qué le parece el uso de símbolos, dibujos o gráficos sexuales, hechos en las paredes, en los baños o en algún otro lugar?

A mí me parece delincuencia, porque, como pues vamos estar pintado las paredes con esas cosas cochinas, eso solo lo hacen los maleantes, antes las calles eran limpias y las paredes también, ahora llenas de cochinas, eso solo lo hacen los pandilleros, ahora ni los colegios respetan ni por último las iglesias. Todo está lleno de pintas.

5. ¿Y cómo marchan las relaciones con los hijos; existe abundante comunicación, o es un tanto limitada?

Yo hablo mucho con mis hijos, aunque ese tema del sexo este limitado, pero sobre otros temas hablo mucho. Ellos también me cuentan algunas cosas, a mí y a su papá, el varoncito más con su papá, es natural pues lo varones siempre están con sus padres. Y las mujeres con la madre, aunque en mi caso trato de hablar con los dos.

6. ¿Considera que los temas de sexo y sexualidad se deban obviar en las conversaciones con los hijos, porque esta debilita e interfiere la comunicación en su familia?

Creo que el tema sexual es una forma y modo de interferencia comunicativa, puesto que cada vez que intentamos hablar de ello, se acaba la conversación, así mismo nuestros comportamientos, tanto de mi como de mis hijos, puesto que a veces no coordinamos en muchas cosas, el sexo pues es un tema difícil de hablar no solo para mí sino también para su padre, y creo que viéndolo por ese lado es por donde la comunicación termina siendo débil. Pero cuando se hablan de otros temas es normal. Solo cuando hablamos de sexualidad, ahí sí se malogra todo.

7. ¿Creen que sus hijos confían en Ud. que los consideran amigos suyos y que son fieles a sus conversaciones?

Yo sí creo que mis hijos confían en nosotros, claro que la mujercita más que el varón, porque como te lo dije los varones más se relacionan con su padre, eses natural, pero por sobre todo yo creo que nos comportamos como sus amigos. Salimos de paseo, salimos a comer, a divertirnos, y siempre estamos

hablando. Eso es tener relacionada a la familia, pues joven. Siempre estamos pendientes de que s lo que le sucede a cada uno de mis hijos en el colegio o en la escuela en el caso de la menorcita. Y eso pues nos acerca a ellos. Ahora, no sé cómo nos consideraran ellos, pero de lo que si se es que les damos lo que necesitan y aparte de dinero cariño más. Pues. Claro.

8. ¿Alguna vez su hijo se negó hablar con Ud.? ¿Por qué cree que pasa eso?

Hasta el momento, no nunca. Ahora si me dejarían e hablar o no quisieran hablar con migo, es lógico que me preocuparía, porque algo les estaría pasando pues no, le preguntaría que tiene de la manera más calmada, para que no se altere. Eso es lo más importante, pero felizmente hasta ahora en casa todo marcha bien gracias a Dios.

GUÍA DE ENTREVISTA

TEMA: “EL PUDOR SEXUAL COMO BARRERA COMUNICACIONAL EN LA RELACIÓN INTERPERSONAL DE PADRES A HIJOS DEL DISTRITO DE AYACUCHO”

ENTREVISTADO(A): Parco Choque Edwin DNI: 40333456

FECHA: 24/05/2011

OBJETIVO:

Determinar de qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

ENTREVISTADOR: Richard Bermudo Gonzales

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS:

1. **¿Cuéntenme un poco la historia de su familia; si viven casados, cuántos hijos tienen y como viven la escena familiar?**

Soy padre soltero tengo cinco hijos dos ya son profesionales y tres todavía estudian uno está en la Universidad y los otros dos en el colegio. Desde que mi esposa falleció, pues eh tenido que asumir todo, con responsabilidad y aunque fue difícil ya pues mis dos hijos mayores ya m están ayudando. Yo trabajo soy profesor.

2. **¿Siente miedo, timidez y rubor, al hablar temas sexuales, con sus hijos?**

A mí me da miedo hablar con mis hijos de sexo, ya que pienso, que si lo hago, les estoy dando a mis hijos la libertad para que puedan salir y acostarse con mujeres, sin responsabilidad, aparte, creo que ese tema no debe ni tiene que ser un tema de conversación abierta, tal vez lo seria cuando mis hijos ya sean mucho más mayores, pero aun así, creo que es un tema privado. Mira mis dos hijos mayores que ya son profesionales, ellos si tal vez ya se dan cuenta y se puede hablar con ellos, pero con los menores no pues. Es perjudicial. Yo prefiero que ellos se den cuenta por si solos. Cuando los padres intervenimos es como soltarles y dejarles libres y luego vienen los problemas.

3. ¿Ha asistido a charlas o conversatorios donde se trató el tema de sexualidad y sexo?

en mis tiempos no habían esas charlas acerca de sexo, porque hablar de eso era pecado, pero ahora creo que a cada rato se dan esas cosas, hasta en la escuela, los niños ya saben todo, y hasta nos ganan a los padres, es por eso que cuando mi hijo me preguntó acerca de sexo muchas veces me avergüenzo, porque no es normal para mí, imagínate que tu padre se ponga hablar de sexo contigo, tu como te sentirías, seguro que te avergüenzas y dices “mi papa es un cochino” por eso los evito. Si no mira a los niños de ahora, ya saben todo. Y es esta mal, muy pronto a los diez años ya van a estar con enamoradas y a los once ya tendrán relaciones, en qué mundo vamos a vivir.

4. ¿Qué le parece el uso de símbolos, dibujos o gráficos sexuales, hechos en las paredes, en los baños o en algún otro lugar?

Jajaja... bueno para mí eso es algo vandálico, y de pandilleros, como pues pueden pintar esas cosas, en los baños, en las calles y hasta en sus casas. Eso es de gente que está mal de la cabeza. Y eso también daña la sensibilidad de los niños ah y mucho. Mira en el colegio donde yo trabajaba, trabajaba, porque ya soy jubilado. Siempre en el baño, había esas pintas. Y cuando el asesor de OBE los encontraba los expulsaba, y ahora que hacen, nada los mandan a borrar nada más, y luego lo vuelven a hacer en las calles u otros lugares, ¿tú crees que eso está bien? Para mí eso está muy mal, deberían arrestar a esos muchachos que son vistos haciendo esas cosas.

5. ¿Y cómo marchan las relaciones con los hijos; existe abundante comunicación, o es un tanto limitada?

Mira desde que mi esposa murió todo era norma, ella se encargaba de la casa, de cuidar a los hijos y todo eso, de arreglarlos de llevarlos al colegio de hablar con ellos y más. Pero desde que murió ella, todo cambio pues, yo solo no podía con todo, no me alcanzaba tiempo, y llegaba a la casa cansado y me iba a descansar, y los dejaba, luego contrate a una niñera, y ella ya se encargaba de cuidarlos y de hablarles, yo sé que no era igual pero ponte en mi lugar. Eso paso con los mayores creo, ellos no hablaron mucho con migo o yo no hablé mucho con ellos. Pero ahora con los menorcitos si hablo y los estoy atendiendo mucho.

6. **¿Considera que los temas de sexo y sexualidad se deban obviar en las conversaciones con los hijos, porque esta debilita e interfiere la comunicación en su familia?**

Creo que hay muchas formas y modos por las que se rompe la comunicación, y una de ellas es, cuando se toca el tema sexual, puesto que, a mi me da miedo hablar de eso, y tal vez es por mi culpa que la comunicación y conversación hijos termina rápido, es que a veces he querido hablar de eso con mis hijos, y mis hijos mayores dicen, “que hablas “los estas traumando a tus hijos”. Yo sí creo que el tema sexual debilita e interfiere la comunicación.

7. **¿Creen que sus hijos confían en Ud. que los consideran amigos suyos y que son fieles a sus conversaciones?**

Los mayores creo que no mucho, pero yo sí en ellos, yo les cuento todos los problemas de casa y hasta los problemas que tuve con su madre pero ellos no mucho, y creo que tienen razón, pues les faltó la imagen de su madre pues es natural.

Ahora con los menores es diferente con ellos si hablo normal, y creo que si hay confianza en las conversaciones, yo siempre les he dicho, “tienen que contarme todo lo que les pasa” “yo soy su amigo” y ellos me lo dicen pues. Tal vez con ellos la situación sea distinta.

8. **¿Alguna vez su hijo se negó hablar con Ud.? ¿Por qué cree que pasa eso?**

Los mayores sí, mucho, creo que por que les deje mucho tiempo solo, por el hecho de que yo trabajaba pues, ahora con los menores no para nada.

GUÍA DE ENTREVISTA

TEMA: “EL PUDOR SEXUAL COMO BARRERA COMUNICACIONAL EN LA RELACIÓN INTERPERSONAL DE PADRES A HIJOS DEL DISTRITO DE AYACUCHO”

ENTREVISTADO(A): Elena Suarez Herrera DNI: 25671816

FECHA: 20/05/2011

OBJETIVO:

Determinar de qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

ENTREVISTADOR: Richard Bermudo Gonzales

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS:

1. **¿Cuénteme un poco la historia de su familia; si viven casados, cuántos hijos tienen y como viven la escena familiar?**

Bueno, sí, soy casada, tengo tres hijos, dos varones y una mujeres, el mayor ya acabo la universidad el segundo todavía estudia en la universidad y la tercera está en el colegio. Bueno somos una familia, de las que se podrían decir que son normales. Yo trabajo mi esposo también, yo soy profesora y mi esposo es contador. Pero lejos de nuestros trabajos siempre hemos priorizado a la familia.

2. **¿Siente miedo, timidez y rubor, al hablar temas sexuales, con sus hijos?**

No para nada. Porque habría que temerlo, el sexo no tiene por qué ser un tabú, yo hablo con mis hijos de sexo y sexualidad con libertad, y creo que esta confianza, me acerca más a mis hijo, y no tengo miedo de hablar de sexo con ellos, pero claro siempre tratando de usar términos más cuidadosos para no dañar la sensibilidad de mis hijos menores, pero con los mayores hablo con total normalidad. Creo que hablar de sexo nos hace sentir que nuestros hijos nos consideran sus amigos.

3. ¿Ha asistido a charlas o conversatorios donde se trató el tema de sexualidad y sexo?

mm... algunas veces sí, pero no siempre. Cuando estaba en el colegio o en el instituto, asistía frecuentemente creo, y no porque me gustaba eso si no porque mis amigas solían ir y entonces yo de colada me iba pues, pero aprendí mucho eh. En mi casa no me hablaban de sexo, mi papa era un tipo muy reservado, para mi papá hablar de eso era sinónimo de pecado y si te escuchaba hablar te castigaba, te ponía rocoto a la boca, es que antes todo era muy controlado pues, por eso antes no habían muchos mentirosos o ladrones y pandilleros. Pero ahora mira date cuenta como está la ciudad. [...] Y ahora no restrinjo a mis hijos si ellos quieren ir que vayan y que aprendan pues. Con libertad pero actuando responsablemente.

4. ¿Qué le parece el uso de símbolos, dibujos o gráficos sexuales, hechos en las paredes, en los baños o en algún otro lugar?

Ah eso sí me parece, malo, porque una parte esas cosas malogran a la sociedad pues, el hecho de estar pintando asquerosidades en las paredes o estar escribiendo barbaridades, reflejan que aquellos muchachos están mal pues. En mi colegio sucedía lo mismo, o claro cuando yo estudiaba y ahora que soy profesora observo lo mismo, los chicos pintan las paredes las mesas con imágenes obscenas, y no solo con imágenes sino también con frases, yo creo que en ese lado, se concluye que a los chicos les falta desarrollo de mentalidad y que viven muy cerrados por sus padres, que no son libres y la única forma de expresar esos sentimientos reprimidos es pues haciendo esas barbaridades.

†

5. ¿Y cómo marchan las relaciones con los hijos; existe abundante comunicación, o es un tanto limitada?

Ah con mis hijos, siempre hubo, comunicación, siempre. Conversamos a diario yo les pregunto como están y ellos también a los dos no solo a mi sino también a su padre, claro que en el caos de la mujercita ella siempre me busca a mí, pero yo le digo que también converse con su padre, porque yo conozco un poco de estas cosas, pues yo sé que si ella se pega a mi nada mas eso le hace dependiente de mí y Luego ya no quiere hablar con su padre. En el caso de mis hijo por más que sean mayores yo hablo con ellos y siempre en todo momento los estoy orientando, a veces me dicen que yo les hablo mucho, pero eso debe ser así pues sino luego vienen los problemas y luego lamentado. En mi familia siempre estamos hablando.

6. **¿Considera que los temas de sexo y sexualidad se deban obviar en las conversaciones con los hijos, porque esta debilita e interfiere la comunicación en su familia?**

Para mí el tema sexual no interrumpe y no se presenta como un modo de interferencia en mis relaciones familiares, puesto que desde pequeña, mis padres me educaron bajo conceptos claros de sexualidad y sexo, y no tengo ninguna barrera al hablar de ello con mi hijo; ah pero eso sí, cuando veo que mis hijos ya no quieren hablar del tema o se intimidan les dejo.

Lejos de debilitar los momentos de conversación familiar, yo creo que cada vez que hablo con mis hijos de sexo, me acerco más a ellos y los conozco a detalle, y creo que eso es bueno Si, observo que cuando algunas veces he querido hablar de sexo con mis hijos, y la intensidad con la que estábamos conversando al inicio disminuye, y creo que debe ser por eso, puesto que mis hijos se deben de sentir intimidados, ahora yo considero que eso se supera y que no necesita mucho tiempo. Por lo demás todo es natural pues.

7. **¿Creen que sus hijos confían en Ud. que los consideran amigos suyos y que son fieles a sus conversaciones?**

Yo creo que sí, tanto yo como ellos, el solo hecho de hablar de manera cercana y personal ya nos hace sus amigos, ahora no dudo que ellos me guarden secretos, eso siempre sucede pero de una y otra forma me lo cuentan pues [.....] Estamos hablando de un tema personal, propiamente de cada persona, y cuando lo tratamos en común, o cuando lo trato en común con mis hijos, creo que ya existe fidelidad, porque lo trato personalmente. Y como digo, no tengo por qué ocultarles nada a mis hijos

8. **¿Alguna vez su hijo se negó hablar con Ud.? ¿Por qué cree que pasa eso?**

Hasta ahora creo que nunca, tal vez con su padre si alguna veces, eso porque él es un poco frio, pero con migo que soy su madre no, siempre hablan conmigo.

GUÍA DE ENTREVISTA

TEMA: “EL PUDOR SEXUAL COMO BARRERA COMUNICACIONAL EN LA RELACIÓN INTERPERSONAL DE PADRES A HIJOS DEL DISTRITO DE AYACUCHO”

ENTREVISTADO(A): Juan Paredes Castro DNI: 28603688

FECHA: 20/05/2011

OBJETIVO:

Determinar de qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

ENTREVISTADOR: Richard Bermudo Gonzales

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS:

- 1. ¿Cuéntenme un poco la historia de su familia; si viven casados, cuántos hijos tienen y como viven la escena familiar?**

Si vivimos casados, tenemos un hijo, y vivimos bien, yo trabajo, mi esposa también, yo soy comerciante y mi esposa es asistente social, yo creo que nos comprendemos y vivimos tranquilos a pesar de los problemas que a veces se presentan.

- 2. ¿Siente miedo, timidez y rubor, al hablar temas sexuales, con sus hijos?**

Miedo no, pero vergüenza sí. Al hablar de sexo, porque ni para mí es un tema libre, yo nunca lo he tratado con mis padres y por eso se me hace difícil hablar de eso con mi hijo. Mira cuando yo era jovencito todavía, mi padre jamás hablaba de eso con nosotros, y si nos escuchaba hablar de eso en algún momento de hecho ya era un latigazo por malcriado, y para nosotros que éramos jóvenes eso era pues, un tema de escondidas nada más. Y por esos creo que todavía no puedo hablar libremente con eso, además si mis hijos hablarán seguro que los recrimino, porque es como una falta de respeto.

3. ¿Ha asistido a charlas o conversatorios donde se trató el tema de sexualidad y sexo?

Una vez asistí a una, pero no me gustó mucho, porque se trata mucho del tema del sexo pues, y como dije ese tema para mí es como una falta de respeto, y no me parece que lo estén hablando a cada rato. Mira cuando tú vas a esas charlas los capacitadores al toque ya te dan condón, u otros anticonceptivos, y eso a que impulsa o a que motiva, a que los jóvenes se vayan a tener relaciones con mujeres, y les dan a los muchachitos del colegio cuando ellos todavía están recién conociendo, eso está mal pues. Yo creo que todo eso se debe evitar no es bueno.

4. ¿Qué le parece el uso de símbolos, dibujos o gráficos sexuales, hechos en las paredes, en los baños o en algún otro lugar?

Delincuencial, eso me parece todo lo que hacen esos vándalos en las calles y en las paredes, ¿Cómo vamos a estar dibujando porquerías en las puertas en los baños pues? En qué mundo vivimos, si tanto les gusta dibujar esas cosas porque no los dibujan en su cara pues. En mi colegio yo recuerdo que a mis amigos les gustaba dibujar esas cosas, y una vez me dijeron. Dibuja pues, ¿Por qué no dibujas?, si no lo haces eres un “mariquita”, y ya pues para que ya no me molesten no más ya lo hice. Pero yo sé que está mal, y que esas cosa malogran pues. Cuando hacen tales cosas se ven como verdaderos maleantes [.....]

5. ¿Y cómo marchan las relaciones con los hijos; existe abundante comunicación, o es un tanto limitada?

¿Las relaciones con mis hijos? Mira con mi hijo yo hablo mucho, conversamos salimos a verlo partidos del Inti Gas y todo eso, y creo que compartimos mucho tiempo juntos. Pero eh visto que mi hijo estamos a mi lado que con su madre, y es natural no crees, porque siempre pues, los varones buscan estar con los varones, y aprender de ellos, porque si paran mucho tiempo con las mujeres se vuelven delicadas ya. Pero bueno, también hablan con su mamá aunque muy poco pero si hablan.

6. ¿Considera que los temas de sexo y sexualidad se deban obviar en las conversaciones con los hijos, porque esta debilita e interfiere la comunicación en su familia?

Claro por supuesto, pues, como meterme a la vida de mi hijo, eso del sexo es personal y no tengo por qué abordarlo, por lo que sí, pienso que nuestras

conversaciones se debilitan en ese aspecto, pero, porque es un tema personal pues, con los otros temas estamos bien. Hablamos mucho él me cuenta sus cosas del colegio y todo eso y yo pues como padre le aconsejo que es lo que tiene que hacer.

7. ¿Creen que sus hijos confían en Ud. que los consideran amigos suyos y que son fieles a sus conversaciones?

Yo creo que mi hijo me considera su amigo sí, eso sí, porque pasamos mucho tiempo juntos, pero por eso no le niego que tenga amigos distintos, yo sé que en el colegio tiene muchos amigos, y eso es bueno ahora no se si esos amigos todos serán buenos eso tendría que verlo, por lo demás cuando conversamos él se muestra atento y charlamos juntos de manera compartida pues.

8. ¿Alguna vez su hijo se negó hablar con Ud.? ¿Por qué cree que pasa eso?

Que yo recuerde, muy pocas veces ah, pero eso pues cuando él o yo estábamos cansados y no por otra cosa, en lo general siempre hablamos, mas conmigo que con su madre pero siempre estamos hablando.

GUÍA DE ENTREVISTA

TEMA: “EL PUDOR SEXUAL COMO BARRERA COMUNICACIONAL EN LA RELACIÓN INTERPERSONAL DE PADRES A HIJOS DEL DISTRITO DE AYACUCHO”

ENTREVISTADO(A): Francisca Rojas Gonzales DNI: 28567421

FECHA: 23/05/2011.

OBJETIVO:

Determinar de qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

ENTREVISTADOR: Richard Bermudo Gonzales

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS:

1. **¿Cuénteme un poco la historia de su familia; si viven casados, cuántos hijos tienen y como viven la escena familiar?**

Buenas noches, si, somos casados, pero solo por lo civil, tenemos tres niñas, y los dos trabajamos, somos una familia estable, aun cano no estemos casados por la iglesia, tenemos problemas si, pero los sabemos solucionar, aunque sean difíciles y duros a la vez.

2. **¿Siente miedo, timidez y rubor, al hablar temas sexuales, con sus hijos?**

No, para nada, en mi casa yo hablo con mis hijas con total normalidad porque somos mujeres pues, y nos entendemos mejor, avece sus padre es quien se molestaba porque yo les hablo todas estas cosas pero al final entiende que es bueno que sepan pues. Mira le voy a contar; en mi casa cuando yo era todavía jovencita, mi padre se negaba a hablar de estas cosas, y cuando en el colegio nos enseñaban todas estas cosas, todos salíamos escandalizados, pero poco a poco, entendí que no hablar de esto era malo porque nos limitaba frente a los demás. Y ahora yo los hablo con mis hijas, no para que vayan y se metan con cualquier hombre sino para que sepan cuidarse, eso es lo más importante pues. Que conozcan de esas cosas para que enfrenten la vida, con libertad.

3. ¿Ha asistido a charlas o conversatorios donde se trató el tema de sexualidad y sexo?

Cuando era menor todavía y no tenía a mis hijas no, porque mi padre me lo negaba pues, para el todo eso era un pecado enorme. Pero ahora si asisto a algunas charla, aunque ya no me gustan mucho porque ahí van más jóvenes pues y yo ya soy madre y es distinto. Pero a mis hijas si les digo que vayan. Pero si quieren jamás les eh obligado jamás.

4. ¿Qué le parece el uso de símbolos, dibujos o gráficos sexuales, hechos en las paredes, en los baños o en algún otro lugar?

Yo algún tiempo cuando era jovencita también dibuje algo de eso, pero en son de broma, y no porque tenía problemas si no, porque miraba a mis amigos hacerlo y decía porque yo no, mas por monería creo. Pero ahora si veo que pintan en las calles hasta en las puertas de las casa eso si me parece decepcionante y grosero, y para colmo todavía, con nombres diciendo “Martha te amo” entre otras cosa, eso sí molesta pues y yo se que considerado vandálico. Porque para mí lo es.

5. ¿Y cómo marchan las relaciones con los hijos; existe abundante comunicación, o es un tanto limitada?

Yo con ms hijas hablo a cada instante, por el mismo hecho de que son mujeres y lastres estudian pues, a las mujeres se les tiene que estar hablando a cada rato para que no caigan en cosas que les puedan dañar. A mi mis hijas me cuentan todo y yo también les cuento para hacerles ver que soy su amiga pues y que pueden confiar en mí. Pero con su padre la situación es distinta ellas prefieren hablar conmigo y con su padre no, yo no sé porque será pero creo que es porque son mujeres pues y entre mujeres nos entendemos. Pero muchas veces les eh dicho que también hablen con su padre y aunque lo hacen todavía es muy limitado, también pues su padre es un poco frio y debe ser por eso.

6. ¿Considera que los temas de sexo y sexualidad se deban obviar en las conversaciones con los hijos, porque esta debilita e interfiere la comunicación en su familia?

En mi familia, el tema sexual, es un tema de conversación cotidiana, y no debilita nuestras conversaciones, yo creo que en aquellas familias donde no funciona la comunicación, es allí donde, cuando interviene el pudor este debilita el proceso de comunicación. En la mía lo dudo mucho. Cuantas veces eh hablado con mis hijas y no por el hecho que ya son grandecitas

desde siempre les eh enseñado las cosas como son. Ocultarles la verdad cero que les daña y les aleja más de sus padres y de que tengan confianza hacia nosotros sus padres. Mis hijas me cuentan sus cosas, y les hablo de que si tienen enamorados se hagan respetar y no permitan que ningún tipo se sobrepase con ellas. Ellas me cuentan si tienen o no enamorado y yo les aconsejo pues. En mi caso la comunicación está bien con mis hijas.

7. ¿Creen que sus hijos confían en Ud. que los consideran amigos suyos y que son fieles a sus conversaciones?

Yo sí, porque compartimos muchas cosas juntos. Ellas me cuentan sus historia a veces nos quedamos después de cenar juntas y hablamos muchas cosas, pero un poquito más con las dos mayores la que están en la universidad con ellas hablo mucho más ya que con la que está en el colegio, todavía un poquito menos. Yo sí creo que me tienen confianza y cuando hablamos y conversamos me demuestran esa con fianza pues. Ellas me dicen que se sienten bien y que soy como una de sus amigas, del colegio y de la universidad. Pero yo no les prohíbo nada, que tengan enamorado o que salgan con sus amigas, pero eso si con el debido respeto y la responsabilidad y puntualidad, si se dice que se vuelva a una hora ellas están en la casa esa hora, sino pues su papa que es un poco autoritario les regaña y las castiga. Eso par que sea respetuosos con la familia pues.

8. ¿Alguna vez su hijo se negó hablar con Ud.? ¿Por qué cree que pasa eso?

No, que yo recuerde hasta ahora no, ellas se niegan a hablar con su padre con el sí, porque él no las entiende pues, pero con migo nunca ah. Ellas siempre me buscan para conversar, yo creo que las relaciones familiares están bien sentadas y que nuestra relación como madre a hija está muy bien dada.

GUÍA DE ENTREVISTA

TEMA: “EL PUDOR SEXUAL COMO BARRERA COMUNICACIONAL EN LA RELACIÓN INTERPERSONAL DE PADRES A HIJOS DEL DISTRITO DE AYACUCHO”

ENTREVISTADO(A): María Cecibel Cisneros Vega DNI: 70568777

FECHA: 23/05/2011

OBJETIVO:

Determinar de qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

ENTREVISTADOR: Richard Bermudo Gonzales

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS:

1. **¿Cuéntame un poco la historia de tu familia, si tus padres viven casados, cuantos hermanos son, y como llevan las relaciones entre Ud.?**

Bueno, en mi familia mis padres si son casados, y somos 4 hermanos, dos varones y dos mujeres; y si nos llevamos bien, aunque a veces no faltan los problemas pues y es allí donde chocamos casi todos creo, mi papá con mi mamá, y también entre hermanos. Pero cuando logramos solucionar el percance, estamos bien.

2. **¿Sientes miedo, timidez y rubor, al hablar temas sexuales, con tus padres o amigos?**

Si muchas veces, es que no es algo publico pues, y creo que cada vez que mis padres o mis hermanos intentan hablar de sexo con migo, yo rehúyo y me alejo de la conversación, porque me siento avergonzado y ruborizada, para mí el sexo es un tema personal; lo mismo sucede cuando mis amigos hablan de sexo, yo me voy, porque no me siento bien, esas cosas deben ser personales, ni con mis padres hablo, y lo voy a estar hablando con otra gente.

3. ¿Ha asistido a charlas o conversatorios donde se trató el tema de sexualidad y sexo?

Si muchas veces, pero no me gustaban, yo creo que asistía a esos eventos porque mis profesores me lo mandaba, pero nunca fui con mi voluntad, porque no le encontraba interés. Además no me gustaba para nada, siempre me sentía incomoda.

4. ¿Qué le parece el uso de símbolos, dibujos o gráficos sexuales, hechos en las paredes, en los baños o en algún otro lugar?

Es asqueroso, como puede ser que se estén pintado las paredes con esas cosas: por mi barrio hay mucho de eso. Yo creo que esos muchachos no tuvieron infancia o no se, porque esa manera de comportarse lo dice todo pues, en el colegio sucedía lo mismo, cuando era recreo y íbamos a los baños, encontrábamos de todo, el sexo de los varones, o el de las mujeres ahí dibujados, hasta en las carpetas. Es cochino. Ahora yo no sé que quieren expresar pero, para mí eso es de pandilleros.

5. ¿Y cómo marchan las relaciones con tus padres existe abundante comunicación, o es un tanto limitada?

Maso menos, no puedo decir que exista mucha comunicación, pero si hay, es que mis padres no paran e casa pues, ellos trabajan fuera, y cuando vuelven, del trabajo los fines de semana, solo se ocupan en tratar de descansar y no conversan mucho con nosotros.

6. ¿Tú crees que cuando se habla de sexo o sexualidad se interfiere y se debilita la comunicación con tus padres?

Si claro es más que obvio, mira en mi casa cada vez que se trata el tema sexual, yo y mis hermanos tratamos de hablar poco, porque nos molesta que toquen esos temas, por lo tanto creo que la comunicación se debilita, cuando nuestros padres e meten en nuestros asuntos. Por ello creo que el sexo es una barrera en nuestra familia. Porque no es un tema natural pues, aunque podamos decir que vivimos en una sociedad donde se está perdiendo el sentimiento del sexo y la sexualidad, porque se está haciendo público, ésta todavía es un tema personal. Porque no podemos hablar de nuestros sexos pues eso es muy personal. Para mí los que paran hablando de eso son un malcriados, y morbosos, yo los considero así.

7. **¿Crees que sus padres y amigos confían en ti que te consideran amigos suyos y que son fieles a sus conversaciones?**

Bueno mis padres como te dije, solo vienen los fines de semana y cuando pueden hablan con nosotros, pero no es mucho pues, ahora, si ellos nos consideran sus amigos o sus files amigos no los sé, so lo sé que ellos tiene sus cosas que resolver y nosotros también; ahora, mis amigos toman el tema sexual como broma, y creo que partiendo de ese punto ya no hay fidelidad, por tanto prefiero no hablarlo.

8. **¿Alguna vez sus padres se negaron hablar Ud.? ¿Por qué cree que pasa eso?**

Muchas veces, no te digo que a veces llegan cansados de sus trabajos y prefieren descansar, y nos dicen “más tarde hablamos” o “estoy cansado” y no los discuto pues porque están cansados, aunque sería necesario que ellos nos atiendan un poquitos pero no tienen tiempo pues y eso a mí y a mis hermanos nos hace sentir mal pues. Pero afín de cuentas vivimos así. Tranquilos y a mi hermanos no nos falta nada.

GUÍA DE ENTREVISTA

TEMA: “EL PUDOR SEXUAL COMO BARRERA COMUNICACIONAL EN LA RELACIÓN INTERPERSONAL DE PADRES A HIJOS DEL DISTRITO DE AYACUCHO”

ENTREVISTADO(A): Neyo Felices Tello DNI: 45603638

FECHA: 24/05/2011

OBJETIVO:

Determinar de qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

ENTREVISTADOR: Richard Bermudo Gonzales

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS:

1. **¿Cuéntame un poco la historia de tu familia, si tus padres viven casados, cuantos hermanos son, y como llevan las relaciones entre Ud.?**

Mis padres conviven, no son casados, soy único hijo, y en la casa, todos estamos bien, mis padres trabajan, y algunas veces o casi siempre salimos de viaje o de paseo. Y eso es lo más chévere, creo porque somos una familia. Mis padres no necesitan casarse así están mejor. O bueno yo lo veo así.

2. **¿Sientes miedo, timidez y rubor, al hablar temas sexuales, con tus padres o amigos?**

Yo hablo de sexo abiertamente, pero claro dentro de mi entorno, o sea con mis amigos y no así con mis padres, cuando converso sobre temas sexuales con mis amigos, que obviamente son varones, no siento ninguna vergüenza ni miedo, lo que sí sucede cuando mis padres intentan tocar estos temas, en ese caso sí, me da vergüenza y rubor, por lo que le cierro la conversación a mis padres o me salgo de la plática.

3. ¿Ha asistido a charlas o conversatorios donde se trató el tema de sexualidad y sexo?

Si, algunas veces, y me ha gustado, aprender un poco acerca de la sexualidad y el sexo que ya no debe ser un tabú. Pero que lo sigue siendo. Aunque a veces, cuando iba a las charlas que organizaba el hospital, me sentía incómodo, porque nos hacían exponer acerca de los miembros sexuales, y eso me daba roche pues. Claro eso era cuando era más menor, pero ahora como que ya no me da vergüenza, al contrario siento mayor libertad.

4. ¿Qué le parece el uso de símbolos, dibujos o gráficos sexuales, hechos en las paredes, en los baños o en algún otro lugar?

¿Te refieres a los grafitis cierto? Pues yo creo que dibujamos o expresamos con dibujos, el tema sexual, porque no lo podemos hablar ya que estamos limitados o la sociedad todavía lo restringe, y creo que la mejor manera de expresar ese sentimiento es graficándolo en las paredes de los baños o en las sillas. Pero también considero que se debe a que nosotros como jóvenes no nos sentimos aceptados y por ende queremos mostrar nuestra masculinidad hacia las mujeres. Yo también lo hice pero no mucho creo, además es la misma influencia del entorno, de tus amigos, pues y un poco la monería más, porque decimos, si él lo hace porque yo no. Creo que también partes de la educación que nuestros padres nos den pues.

5. ¿Y cómo marchan las relaciones con tus padres existe abundante comunicación, o es un tanto limitada?

¿Con mis padres?, yo vivo mi vida, ya soy demasiado grande creo, para estar dependiendo de mis padres o de lo que ellos digan, aunque viva con ellos yo saco siempre mis propias conclusiones de lo que yo quiero o no hacer. Pro bueno algunas veces hablamos, y conversamos pero no me gusta que lagunas veces quieran meterse en mi vida. Yo sé que soy su hijo y que se preocupan pero que no deben meterse en nuestros asuntos personales. Pero de hablar si hablamos, con mi mamá y mi papá, más con mi papa creo.

6. ¿Tú crees que cuando se habla de sexo o sexualidad se interfiere y se debilita la comunicación con tus padres?

Mira, yo considero a la sexualidad y al sexo cómo temas personales, ahora yo no sé cómo lo verás tú, pero para mí es así, y cuando mis padres están hablando con migo de la manera más natural y luego interviene el sexo o la sexualidad que es lo que más le gusta preguntar a mi papá; yo un poco que me avergüenzo y le cierro la conversación, porque no quiero hablar de eso

pues. Y sí, creo que se debilita la comunicación y hasta se logra evitar volver a conversar por miedo a volver ser preguntado de esas cosas.

7. ¿Crees que tus padres y amigos confían en ti que te consideran amigos suyos y que son fieles a sus conversaciones?

Yo no sé si mis padres confían en mí, pero yo sí en algo, porque son mis padres pues, si no confió en ellos en quien más, los amigos puede ser amigos, pero muchas veces te defraudan pues. Tú les cuentas algunas cosas y al rato ya están comentando por tus espaldas; pero eso no hacen tus padres, ellos lo tienen allí nada más. Yo sé que mis padres guardan sus secretitos pues, y ni modo que les voy a decir que me lo confiesen no, eso es de ellos y con ellos se quedad, lo mismo que yo tengo los míos. Ahora si serán fieles, no lo sé. En mis padres lo dudo, pero en mis amigos sí, es que con ellos las conversaciones son más amenas. Si hablamos de temas sexuales, y de la fidelidad frente a ese tema, creo que en mi parte no hay, puesto que ni a mí ni a mis papas nos interesa hablar acerca de ese tema, tal vez en otros temas si haya fidelidad, pero en el tema sexual no.

8. ¿Alguna vez sus padres se negaron hablar Ud.? ¿Por qué cree que pasa eso?

Uf. Muchas veces, yo creo por que no podían o estaban cansados. Y debe ser natural no, porque después de volver del trabajo y todo eso se deben sentir cansados pues. Aunque lagunas veces yo también me negué a hablar con ellos, por caprichos creo. Yo recuerdo que una fecha quise hablar con mi mamá y me dijo “habla con tu papá él te entenderá mejor” pero no lo hice porque yo quería hablar con ella pues.

GUÍA DE ENTREVISTA

TEMA: “EL PUDOR SEXUAL COMO BARRERA COMUNICACIONAL EN LA RELACIÓN INTERPERSONAL DE PADRES A HIJOS DEL DISTRITO DE AYACUCHO”

ENTREVISTADO(A): Fiorela Herrera Conde DNI: 70049989

FECHA: 23/05/2011

OBJETIVO:

Determinar de qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

ENTREVISTADOR: Richard Bermudo Gonzales

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS:

- 1. ¿Cuéntame un poco la historia de tu familia, si tus padres viven casados, cuantos hermanos son, y como llevan las relaciones entre Ud.?**

Mi familia, está conformado por mis padres y mis tres hermanos, bueno en total somos cuatro hijos, mis padres si son casados, aparte vivimos con mis abuelos, y algunos sobrinos más. Yo creo que vivimos normal, aunque los problemas no faltan pero todo se soluciona.

- 2. ¿Sientes miedo, timidez y rubor, al hablar temas sexuales, con tus padres o amigos?**

No le tengo miedo, lo que si le tengo es vergüenza, lo puedo hablar de manera oculta con mis amigas pero con mis padres me resulta difícil todavía, aunque ellos algunas veces me hayan querido preguntar algo, porque debe ser natural preguntar. Pero me da vergüenza, también creo que es un tema personal.

- 3. ¿Ha asistido a charlas o conversatorios donde se trató el tema de sexualidad y sexo?**

Algunas veces, porque no me gustan mucho esos eventos, aunque dicen que ahí se pierde el miedo, pero a mí no me gustan esas charlas. Bien puedo

aprender por mi cuenta, si solo cuando escuche a mi padre hablar sobre temas sexuales con migo, yo me moleste con él, por que considere al sexo y lo considero como un tema personal de cada uno, y que no puede ser tocado abiertamente, asimismo, cuando en el colegio se trata el tema de sexualidad muchas veces me siento intimidada

4. ¿Qué le parece el uso de símbolos, dibujos o gráficos sexuales, hechos en las paredes, en los baños o en algún otro lugar?

Yo creo, que el hecho de graficar símbolos sexuales en las paredes y en el cuaderno, aparte de ser actos obscenos, son por que los chicos, ya no sabe cómo hacer ver su masculinidad, y es por ello que los hacen, por mi parte lo considero delincuencial, y pecaminoso

5. ¿Y cómo marchan las relaciones con tus padres existe abundante comunicación, o es un tanto limitada?

Yo hablo mucho con mis padres, mas con mi madre creo porque ella es mujer y me entiende mejor, pero con mi padre no mucho. Porque él es varón pues, pero si hablamos, en todo momento. No existe restricción, en mi familia somos muy conversadores. Ahora si nuestros padres se sobrepasan en las preguntas que hacen ahí si les cortamos pues. Pero de manera general si se entablan buenos momentos de conversación. Claro lejos del tema personal, eso me lo guardo para mí y mis amigas.

6. ¿Tú crees que cuando se habla de sexo o sexualidad se interfiere y se debilita la comunicación con tus padres?

El sexo si restringe la comunicación puesto que, muchas veces nuestro papas solo quiere hablar con los hijos varones y con las mujeres no, entonces el sexo es un modo de interferencia, y eso se ve claramente, en todas las familias. En mi familia, mi papa conversa más con sus hijos varones, y con migo no mucho, yo más hablo con mi madre que es la que más me entiende. Cuando alguna vez quise contarle algo a mi padre de lo que me pasaba, él me decía, tu mama te entenderá yo soy varón pues. Entonces creo que los rasgos sexuales también, dividen a la familia. Cosa que no debería ser.

7. ¿Crees que tus padres y amigos confían en ti que te consideran amigos suyos y que son fieles a sus conversaciones?

Yo creo que sí, mis padres confían mucho en mí, ellos me cuentan sus cosas aunque yo no mucho, pero a veces lo hago, y si se comportan como mis amigos. Ahora con mis amigos eso es más que natural pues, yo tengo mis

amigas desde niñas, y yo confié en ellos más que en cualquier otra persona. Con respecto a que si son fieles en las conversaciones o no, mira, en mi casa mi papá es él quien decide el tema a conversar, y yo creo que no hay fidelidad, porque no se respeta la opinión de todos.

8. ¿Alguna sus padres se negaron hablar Ud.? ¿Por qué cree que pasa eso?

Son pocas las veces que mis padres se negaron a hablar con migo, yo creo que por que no querían que nadie les moleste, y eso pasa pues hasta en nosotros lo jóvenes cuando nos sucede algo y no queremos hablar con nadie, también creo que se debe al cansancio, nuestros padres están cansados y nosotros queremos hablar con ellos pero ellos no pueden. Pero en lo general mis padres siempre hablan con migo, en todo momento.

GUÍA DE ENTREVISTA

TEMA: “EL PUDOR SEXUAL COMO BARRERA COMUNICACIONAL EN LA RELACIÓN INTERPERSONAL DE PADRES A HIJOS DEL DISTRITO DE AYACUCHO”

ENTREVISTADO(A): Romani Palomino Diana DNI: 44463635

FECHA: 23/05/2011

OBJETIVO:

Determinar de qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

ENTREVISTADOR: Richard Bermudo Gonzales

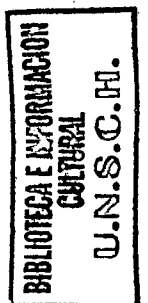
CUESTIONARIO DE PREGUNTAS:

1. **¿Cuéntame un poco la historia de tu familia, si tus padres viven casados, cuantos hermanos son, y como llevan las relaciones entre Ud.?**

Bueno, en casa somos dos hermanos un varón y una mujer, yo soy la mayor. Mis padres viven casados y los dos trabajan. Y si nos llevamos bien, aunque algunas veces las riñas entre mis padres por problemas económicos u otras cosas es normal pues.

2. **¿Sientes miedo, timidez y rubor, al hablar temas sexuales, con tus padres o amigos?**

Yo hablo de esas cosas a manera de chiste, pero solo con mis amigos, hablarlo con mis padres hasta ahora no sucedió, creo que sería, algo nuevo aunque considero que es un tema muy personal que solo nos compete a nosotros los jóvenes y no así a todo el mundo por tanto prefiero hablarlo con mis amigas. Yo no siento miedo ni vergüenza para decirlo, pero claro con mis amigos, ahora si lo hablaría con mis padres creo que si me daría algo de vergüenza aunque lo superaría



3. ¿Ha asistido a charlas o conversatorios donde se trató el tema de sexualidad y sexo?

Jamás eh hablado de sexo con mis padres, y creo que es el factor para que cada vez que se presentan temas o charlas sobre sexualidad y sexo, yo rehúya a estas y prefiera no ir, porque me siento intimidada, y siento que me estarían faltando el respeto. Esto porque no me gusta ponerlo en común frente a mucha gente pues. Dentro de mi entorno, yo hablo con total libertad, pero a ver que te saquen al frente y te empiecen preguntar de sexo, es vergonzoso, a mí no me gusta. Y no voy.

4. ¿Qué le parece el uso de símbolos, dibujos o gráficos sexuales, hechos en las paredes, en los baños o en algún otro lugar?

Mira, para mí eso son vandalismos, o pandillerismo, como se puede ir pintando en las calles cosas obscenas. Eso es de chicos y también de chicas que están mal emocionalmente, o que no tienen padres que les hablen. En el colegio sucedía lo mismo, siempre encontrabas en el baño en las carpetas, esas cosas que es algo cochino. Pero bueno pues que se puede hacer cuando estos chicos no viven con sus padres. A mí como te repito eso me parece delincencial. Yo no sé si les pica la mano o que para ir malogrando las paredes con esas cosas, y todavía los dibujan en tamaños grandes.

5. ¿Y cómo marchan las relaciones con tus padres existe abundante comunicación, o es un tanto limitada?

Si hablamos muchos, pero yo hablo más con mi mama, porque es mujer pues y las mujeres nos entendemos mejor si hablamos con alguien de nuestro mismo sexo, los hombres no entienden pues. Y si, hablamos en todo momento, conversamos en familia y eso nos ayuda a conocernos mejor.

6. ¿Tú crees que cuando se habla de sexo o sexualidad se interfiere y se debilita la comunicación con tus padres?

¿De sexo o sexualidad? Yo creo que sí, un poco, porque a mí me molestaría que mis padres se pongan a hablar de sexo o sexualidad conmigo, y no solo se debilitaría sino también se rompería. Porque eso es un tema personal, y a mí no me gustan estar hablándolo por todos lados, ya suficiente lo hablo con mis amigas, eso porque son mis amigas, pero con mis padres no, siento vergüenza.

7. **¿Crees que tus padres y amigos confían en ti, que te consideran amigos suyos y que son fieles a sus conversaciones?**

Claro, mis padres hablan conmigo siempre, tal vez no solo porque sea la mayor sino también porque se interesan en mí, pues. Yo considero a mis padres como mis amigos, y también ellos a mí. Aunque creo que algunas veces me ven solo como hija. En el caso de mis amigas ellas son desde la niñez, y yo creo en ellas y no nos escondemos nada. Y siempre hemos sido fieles a nuestras conversaciones, aunque muchas veces no peleemos, pero eso tiene que suceder siempre pues, sino de qué relación de amigos se habla. Fidelidad... sí, yo creo que sí, porque cada vez que hablo con mis papas sobre diferentes temas tanto yo como ellos nos prestamos atención, pero claro cuando los temas son de conversación abierta, porque si no lo son, o bien yo o mis papas, rompen la conversación

8. **¿Alguna sus padres se negaron hablar Ud.? ¿Por qué cree que pasa eso?**

No nunca... siempre se dan un tiempo para mí y para mi hermano, y eso es importante porque podemos interrelacionar mucho más.

GUÍA DE ENTREVISTA

TEMA: “EL PUDOR SEXUAL COMO BARRERA COMUNICACIONAL EN LA RELACIÓN INTERPERSONAL DE PADRES A HIJOS DEL DISTRITO DE AYACUCHO”

ENTREVISTADO(A): Rolando Vilca Cancho DNI: 60459191

FECHA: 24/05/2011

OBJETIVO:

Determinar de qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

ENTREVISTADOR: Richard Bermudo Gonzales

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS:

9. **¿Cuéntame un poco la historia de tu familia, si tus padres viven casados, cuantos hermanos son, y como llevan las relaciones entre Ud?**

Sí, yo vivo solo con mi madre, porque mi padre vive en otro sitio, tengo tres hermanos todos varones yo soy el mayor. Y la relación con mi madre, es amena. A veces yo hago el papel de padre para con mis hermanos menores, porque como mi mamá trabaja ya pues, por eso.

10. **¿Sientes miedo, timidez y rubor, al hablar temas sexuales, con tus padres o amigos?**

Miedo no, vergüenza creo, porque es un tema muy personal que solo me compete a mí pues, ahora mi madre también lo evita, y con mi padre que a veces viene a visitarnos pasa lo mismo. Pero la situación cambia cuando lo hablo con mis amigos ahí si la situación es distinta, porque con ellos como somos jóvenes ay más libertad de hablar con ellos si no siento ni miedo ni nada. Aunque algunas veces si me siento un poquito mal. Creo que es natural no.

11. ¿Ha asistido a charlas o conversatorios donde se trató el tema de sexualidad y sexo?

Sí, eso que a pesar de que en mi familia el tema sexual es un punto muy obviado, yo siempre eh asistido a charlas sobre educación sexual, y eh participado de eventos que me ayudan a comprender mejor el tema, y creo que eso rompe mi barrera de pudor que poseía para con las personas de otro sexo. Ah pero con mis padres, estos temas lo sigo obviando, a fin de cuentas ellos rechazan estos temas

12. ¿Qué le parece el uso de símbolos, dibujos o gráficos sexuales, hechos en las paredes, en los baños o en algún otro lugar?

Creo que todos hemos pintado algo en las paredes, y parte de lo que hemos pintado o dibujado siempre iba referido a temas sexuales, como dibujar un pene o una vagina, ahora la razón por lo que lo hacemos, creo que responde más que nada a un tipo de rechazo frente a las mujeres, en el caso de los hombres, o también para hacer ver nuestra masculinidad, y sabernos fuertes y que lo podemos todo. [...] En mi caso, por ejemplo yo también hice algo de eso, cuando estaba en el colegio, y no lo hacía porque me gustaba o porque fuese pandillero yo lo hacía por monería, y por qué nos gustaba que las mujeres miraran que somos varones. Yo creo que todo esto va referido a eso, a que nos gusta hacer ver nuestra masculinidad.

13. ¿Y cómo marchan las relaciones con tus padres existe abundante comunicación, o es un tanto limitada?

Con mi madre, hablo mucho pero solo de temas familiares, o de algunas cuestiones de la Universidad o del trabajo de ella, no me gusta que me pregunte sobre mis asuntos personales. En ese punto sí creo que no exista comunicación por lo demás creo que todo marcha bien. Ahora cuando mi padre nos visita, yo rehuyó de él, no sé porque no me gusta hablar con él, creo que por el hecho de que está lejos no lo sé. Pero prefiero hablar con mi mamá.

14. ¿Tú crees que cuando se habla de sexo o sexualidad se interfiere y se debilita la comunicación con tus padres?

Yo creo que sí, aun cuando seamos mayores y cuando la sociedad diga que el sexo ya no es nada oculto, yo creo que todavía el tema de la sexualidad rompe las comunicaciones y conversaciones para con nuestros padres y no solo con ellos también con nuestros amigos. Por eso casi siempre mi madre

y yo los evitamos, porque sabemos que ninguno se siente bien cuando habla de eso. Además no es un tema cotidiano.

15. ¿Crees que tus padres y amigos confían en ti, que te consideran amigos suyos y que son fieles a sus conversaciones?

Yo creo que sí, pero más que nada mis amigos, porque con respecto a mi mamá todavía puedo dudar un poquito, pero, para mí cuando se habla de sexo, se rompe con toda fidelidad, porque ninguno quiere seguir hablando, yo creo que es por miedo a ser castigado o insultado

16. ¿Alguna sus padres se negaron hablar Ud.? ¿Por qué cree que pasa eso?

Mi madre nunca se negó a hablar conmigo, al contrario ella siempre busca, conversarme, pero bueno, algunas veces yo las evito, porque a veces ya se mete mucho en mis cosas.

GUÍA DE ENTREVISTA

TEMA: “EL PUDOR SEXUAL COMO BARRERA COMUNICACIONAL EN LA RELACIÓN INTERPERSONAL DE PADRES A HIJOS DEL DISTRITO DE AYACUCHO”

ENTREVISTADO(A): Noel Conde Huarancca DNI: 44262682

FECHA: 24/05/2011

OBJETIVO:

Determinar de qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

ENTREVISTADOR: Richard Bermudo Gonzales

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS:

1. **¿Cuéntame un poco la historia de tu familia, si tus padres viven casados, cuantos hermanos son, y como llevan las relaciones entre Ud?**

En casa somos ocho, tres son mujeres y cinco somos varones, y mis padres no son casados, bueno por la iglesia no, pero por civil si son casados, y nos llevamos bien entre todos.

2. **¿Sientes miedo, timidez y rubor, al hablar temas sexuales, con tus padres o amigos?**

Algunas veces siento miedo, pero no en todas a veces, lo que más siento es vergüenza. A mí no me gusta hablar mucho de esas cosas yo lo considero morboso, no me gusta hablarlo con mis padres, pero con mis amigos si lo hablo, con libertad.

3. **¿Ha asistido a charlas o conversatorios donde se trató el tema de sexualidad y sexo?**

En algunas oportunidades, cuando solía presentarse, pero tampoco me gusta mucho, es que no me gusta hablar mucho de ese tema en público, en el colegio siempre nos han hablado pero yo solo me reía nada más... tengo 20 años pero no me gusta hablar de eso. Ni asistir a charlas.

4. **¿Qué le parece el uso de símbolos, dibujos o gráficos sexuales, hechos en las paredes, en los baños o en algún otro lugar?**

Yo creo que, el hecho de graficar símbolos sexuales, en las paredes o en el cuaderno, es porque nos causa mofa y risa el hacer ello, y hacer ver al resto de que nosotros también podemos hacerlo. Pero considero que es más porque nos causa broma o porque es la única forma de que podamos expresar nuestra masculinidad

5. **¿Y cómo marchan las relaciones con tus padres existe abundante comunicación, o es un tanto limitada?**

Mis padres, si hablan con nosotros pero, solo algunos temas, nosotros evitamos hablar de sexo o sexualidad, si mi propio padre no le gusta hablar de eso, si solo cuando estamos viendo la tele, alguna novela por ejemplo y hay escenas fuertes de besos o roses mi padre apaga el televisor, por esos lados creo que la comunicación es limitada, pero por otros lados existe una buena comunicación, claro que la mamá más con las hijas, y nosotros los varones con el papá. Es así.

6. **¿Tú crees que cuando se habla de sexo o sexualidad se interfiere y se debilita la comunicación con tus padres?**

Yo creo que sí, sí solo que ahora me estas preguntando de eso y ya me estoy sintiendo mal ya, ami no me gusta ese tema... será por eso que mi papá o mi mamá no los hablan pues.

7. **¿Crees que tus padres y amigos confían en ti, que te consideran amigos suyos y que son fieles a sus conversaciones?**

Mi padre siempre habla con mostros y sale a pasear o a caminar con nosotros, por ese lado ciento que mi padre se comporta como un amigo. Ahora con respecto a mis amigos de la universidad ellos, también, me consideran sus amigos creo, porque yo les cuento todo lo que me pasa pues, y siempre conversamos de manera fiel tal vez. Ahora si se trata de sexo, cuando hablo con mis amigos, acerca de sexo, siento que existe fidelidad, pero cuando lo hago con mis padres no, porque ellos intentan rehuir al tema.

8. **¿Alguna sus padres se negaron hablar Ud.? ¿Por qué cree que pasa eso?**

Nunca he sentido una negativa de conversar por parte de mis padres, creo que ellos también no lo han sentido por parte mía, pero eso sí, cuando ello me quieren hablar de sexo o sexualidad, tanto ellos como yo lo negamos, creo que solo por esa parte nada más.

GUÍA DE ENTREVISTA

TEMA: “EL PUDOR SEXUAL COMO BARRERA COMUNICACIONAL EN LA RELACIÓN INTERPERSONAL DE PADRES A HIJOS DEL DISTRITO DE AYACUCHO”

ENTREVISTADO(A): Carolina Macizo C. DNI: 44183696

FECHA: 24/05/2011

OBJETIVO:

Determinar de qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

ENTREVISTADOR: Richard Bermudo Gonzales

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS:

- 1. ¿Cuéntame un poco la historia de tu familia, si tus padres viven casados, cuantos hermanos son, y como llevan las relaciones entre Ud?**

Bueno en mi casa, nos tratamos bien, pero claro siempre pues existen problemitas pero tratamos de solucionarlos, aunque no son muchas. Mis padres son casados, y somos 5 hijos tres mujeres dos varones yo soy la tercera.

- 2. ¿Sientes miedo, timidez y rubor, al hablar temas sexuales, con tus padres o amigos?**

No para nada yo hablo de sexo abiertamente con mis padres y mis hermanos, eso que ellos son ya mayores de edad, pero también con los menores los hablo naturalmente, porque voy a sentir vergüenza pues. Aparte que mis padres desde que éramos pequeños no enseñaron las cosas tal y como eran.

- 3. ¿Ha asistido a charlas o conversatorios donde se trató el tema de sexualidad y sexo?**

En muchas oportunidades, y fue algo chévere, creo, porque me sentí bien al hablar de todo con mis papas y de conocerlos mejor, porque esconder nuestras cosas, también al hablar de sexo y sexualidad en el colegio o en las

charlas, te sientes libre y puedes sentirte bien, a mí me ayudo a subir mi autoestima, y mucho creo yo no tengo por qué sentir pudor y temor al sexo, es algo natural.

4. ¿Qué le parece el uso de símbolos, dibujos o gráficos sexuales, hechos en las paredes, en los baños o en algún otro lugar?

Ah eso sí me parece obsceno y repugnante, como pues vamos a estar pintando en las calles o en los baños todas esas cosas eso son de los maleantes y no de personas que están bien. En mi colegio me recuerdo que cada vez que pintábamos los baños para que estén limpios al día siguiente aparecía un miembro viril enorme dibujado y para colmo poniéndole un nombre o el nombre de algún profesor o chica. Yo creo que eso solo lo van a hacer personas que no están bien emocionalmente o que se sienten reprimidos.

5. ¿Y cómo marchan las relaciones con tus padres existe abundante comunicación, o es un tanto limitada?

Sí, mucha comunicación, más en estos últimos días cuando mi padre me viene preguntando cómo marchan mis relaciones con mis amigas y amigos. Mira yo era una chica temida no me gusta hablar mucho pero desde que entre a la universidad estoy cambiando por que eh conocido gente nueva y eso me está ayudando. [...] Ahora con mis padres siempre hablamos, aunque yo hablo más con mi mamá por ser mujer pues, pero con mi padre también hablo pero un poquito menos, pero igual siempre hablamos. Y te todo ah, de todo un poco.

6. ¿Tú crees que cuando se habla de sexo o sexualidad se interfiere y se debilita la comunicación con tus padres?

Con mis padres los modos de interferencia se dan por problemas económicos o mucho más personales, pero por temas sexuales no, es muy escaso. Siempre eh hablado de sexo con mis padres, y creo que es mentira decir, que el sexo restringe o interfiere en las conversaciones

7. ¿Crees que tus padres y amigos confían ti que te consideran amigos suyos y que son fieles a sus conversaciones?

Yo creo que sí, hasta ahora no recuerdo que mi madre me haya ocultado algo, o yo a mi madre. Siempre somos como amigas, y nos decimos todo. Ahora con respecto a los amigos, no te podría decir porque como nunca los tuve recién los estoy conociendo, pero creo que será una buena experiencia

del cual no deseo arrepentirme, porque los amigos son como los hermanos pues.

8. ¿Alguna sus padres se negaron hablar Ud.? ¿Por qué cree que pasa eso?

A lo que yo recuerdo nunca, a no ser que estén cansados después del trabajo y ahí sí pues es por entenderlos, pero en otros momentos no. Siempre hablamos. Y es chévere.

CONSENTIMIENTOS

CONSENTIMIENTO INFORMADO

La presente investigación es conducida por Richard Bermudo Gonzales, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. El objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder a las preguntas de la entrevista en el momento y espacio previamente coordinados. Esto tomará aproximadamente 20 minutos de su tiempo.

La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Las respuestas a la entrevista serán confidenciales y serán seleccionadas acorde a la necesidad de la investigación, por lo tanto serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en el. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas de la entrevista le parecen incómodas, tiene usted derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Richard Bermudo Gonzales. He sido informado (a) de que el objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Me han indicado también que tendré que responder a las preguntas de la entrevista, previamente presentada, lo cual tomará aproximadamente 20 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono 966355711.

Entendiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono anteriormente mencionado.

MARIA CECILIA OSMEROS NEON

Nombre del Participante
(En letras de imprenta)



Firma del Participante

70563711

DNI

14/05/2011

Fecha

CONSENTIMIENTO INFORMADO

La presente investigación es conducida por Richard Bermudo Gonzales, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. El objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder a las preguntas de la entrevista en el momento y espacio previamente coordinados. Esto tomará aproximadamente 20 minutos de su tiempo.

La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Las respuestas a la entrevista serán confidenciales y serán seleccionadas acorde a la necesidad de la investigación, por lo tanto serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en el. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas de la entrevista le parecen incómodas, tiene usted derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

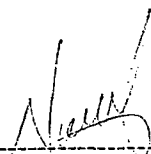
Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Richard Bermudo Gonzales. He sido informado (a) de que el objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Me han indicado también que tendré que responder a las preguntas de la entrevista, previamente presentada, lo cual tomará aproximadamente 20 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono 966355711.

Entendiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono anteriormente mencionado.

Neys FELICES Poma
Nombre del Participante
(En letras de imprenta)


Firma del Participante

45603638
DNI

19-05-11
Fecha

CONSENTIMIENTO INFORMADO

La presente investigación es conducida por Richard Bermudo Gonzales, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. El objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder a las preguntas de la entrevista en el momento y espacio previamente coordinados. Esto tomará aproximadamente 20 minutos de su tiempo.

La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Las respuestas a la entrevista serán confidenciales y serán seleccionadas acorde a la necesidad de la investigación, por lo tanto serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en el. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas de la entrevista le parecen incómodas, tiene usted derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Richard Bermudo Gonzales. He sido informado (a) de que el objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Me han indicado también que tendré que responder a las preguntas de la entrevista, previamente presentada, lo cual tomará aproximadamente 20 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono 966355711.

Entendiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono anteriormente mencionado.

Herrera Concha, Fierro
Nombre del Participante
(En letras de imprenta)


Firma del Participante

70049989
DNI

19/05/2011
Fecha

CONSENTIMIENTO INFORMADO

La presente investigación es conducida por Richard Bermudo Gonzales, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. El objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder a las preguntas de la entrevista en el momento y espacio previamente coordinados. Esto tomará aproximadamente 20 minutos de su tiempo.

La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Las respuestas a la entrevista serán confidenciales y serán seleccionadas acorde a la necesidad de la investigación, por lo tanto serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en el. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas de la entrevista le parecen incómodas, tiene usted derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Richard Bermudo Gonzales. He sido informado (a) de que el objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Me han indicado también que tendré que responder a las preguntas de la entrevista, previamente presentada, lo cual tomará aproximadamente 20 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono 966355711.

Entendiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono anteriormente mencionado.

Romari Polanco, Diana

Nombre del Participante
(En letras de imprenta)

[Firma]

Firma del Participante

44463635

DNI

19-05-11

Fecha

CONSENTIMIENTO INFORMADO

La presente investigación es conducida por Richard Bermudo Gonzales, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. El objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder a las preguntas de la entrevista en el momento y espacio previamente coordinados. Esto tomará aproximadamente 20 minutos de su tiempo.

La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Las respuestas a la entrevista serán confidenciales y serán seleccionadas acorde a la necesidad de la investigación, por lo tanto serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en el. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas de la entrevista le parecen incómodas, tiene usted derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

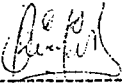
Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Richard Bermudo Gonzales. He sido informado (a) de que el objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Me han indicado también que tendré que responder a las preguntas de la entrevista, previamente presentada, lo cual tomará aproximadamente 20 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono 966355711.

Entendiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono anteriormente mencionado.

Richard Bermudo Gonzales
Nombre del Participante
(En letras de imprenta)


Firma del Participante

0154191
DNI

19/05/11
Fecha

CONSENTIMIENTO INFORMADO

La presente investigación es conducida por Richard Bermudo Gonzales, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. El objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder a las preguntas de la entrevista en el momento y espacio previamente coordinados. Esto tomará aproximadamente 20 minutos de su tiempo.

La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Las respuestas a la entrevista serán confidenciales y serán seleccionadas acorde a la necesidad de la investigación, por lo tanto serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en el. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas de la entrevista le parecen incómodas, tiene usted derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

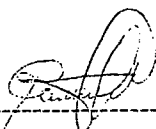
Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Richard Bermudo Gonzales. He sido informado (a) de que el objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Me han indicado también que tendré que responder a las preguntas de la entrevista, previamente presentada, lo cual tomará aproximadamente 20 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono 966355711.

Entendiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono anteriormente mencionado.

Carlina Paez C.
Nombre del Participante
(En letras de imprenta)


Firma del Participante

99183696
DNI

19-5-11
Fecha

CONSENTIMIENTO INFORMADO

La presente investigación es conducida por Richard Bermudo Gonzales, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. El objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder a las preguntas de la entrevista en el momento y espacio previamente coordinados. Esto tomará aproximadamente 20 minutos de su tiempo.

La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Las respuestas a la entrevista serán confidenciales y serán seleccionadas acorde a la necesidad de la investigación, por lo tanto serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en el. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas de la entrevista le parecen incómodas, tiene usted derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Richard Bermudo Gonzales. He sido informado (a) de que el objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Me han indicado también que tendré que responder a las preguntas de la entrevista, previamente presentada, lo cual tomará aproximadamente 20 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono 966355711.

Entendiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono anteriormente mencionado.

Zaida Huaranca, NCCA

Nombre del Participante
(En letras de imprenta)



Firma del Participante

44262682

DNI

14/05/11

Fecha

CONSENTIMIENTO INFORMADO

La presente investigación es conducida por Richard Bermudo Gonzales, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. El objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder a las preguntas de la entrevista en el momento y espacio previamente coordinados. Esto tomará aproximadamente 20 minutos de su tiempo.

La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Las respuestas a la entrevista serán confidenciales y serán seleccionadas acorde a la necesidad de la investigación, por lo tanto serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en el. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas de la entrevista le parecen incómodas, tiene usted derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Richard Bermudo Gonzales. He sido informado (a) de que el objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Me han indicado también que tendré que responder a las preguntas de la entrevista, previamente presentada, lo cual tomará aproximadamente 20 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono 966355711.

Entendiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono anteriormente mencionado.

Marisol
Nombre del Participante
(En letras de imprenta)

Richard B
Firma del Participante

40096645
DNI

20-05-11
Fecha

CONSENTIMIENTO INFORMADO

La presente investigación es conducida por Richard Bermudo Gonzales, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. El objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder a las preguntas de la entrevista en el momento y espacio previamente coordinados. Esto tomará aproximadamente 20 minutos de su tiempo.

La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Las respuestas a la entrevista serán confidenciales y serán seleccionadas acorde a la necesidad de la investigación, por lo tanto serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en el. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas de la entrevista le parecen incómodas, tiene usted derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Richard Bermudo Gonzales. He sido informado (a) de que el objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Me han indicado también que tendré que responder a las preguntas de la entrevista, previamente presentada, lo cual tomará aproximadamente 20 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono 966355711.

Entendiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono anteriormente mencionado.

Elizabeth Morales S.

Nombre del Participante
(En letras de imprenta)



Firma del Participante

41474260

DNI

20-05-2011

Fecha

CONSENTIMIENTO INFORMADO

La presente investigación es conducida por Richard Bermudo Gonzales, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. El objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder a las preguntas de la entrevista en el momento y espacio previamente coordinados. Esto tomará aproximadamente 20 minutos de su tiempo.

La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Las respuestas a la entrevista serán confidenciales y serán seleccionadas acorde a la necesidad de la investigación, por lo tanto serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en el. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas de la entrevista le parecen incómodas, tiene usted derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Richard Bermudo Gonzales. He sido informado (a) de que el objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Me han indicado también que tendré que responder a las preguntas de la entrevista, previamente presentada, lo cual tomará aproximadamente 20 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono 966355711.

Entendiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono anteriormente mencionado.

Porco Choque Edwin

Nombre del Participante
(En letras de imprenta)

[Firma]

Firma del Participante

90333456

DNI

19/05/2011

Fecha

CONSENTIMIENTO INFORMADO

La presente investigación es conducida por Richard Bermudo Gonzales, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. El objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder a las preguntas de la entrevista en el momento y espacio previamente coordinados. Esto tomará aproximadamente 20 minutos de su tiempo.

La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Las respuestas a la entrevista serán confidenciales y serán seleccionadas acorde a la necesidad de la investigación, por lo tanto serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en el. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas de la entrevista le parecen incómodas, tiene usted derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Richard Bermudo Gonzales. He sido informado (a) de que el objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Me han indicado también que tendré que responder a las preguntas de la entrevista, previamente presentada, lo cual tomará aproximadamente 20 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono 966355711.

Entendiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono anteriormente mencionado.

Elena Suárez Herrera

Nombre del Participante
(En letras de imprenta)

Elena Suárez Herrera

Firma del Participante

25671816

DNI

20/05/11

Fecha

CONSENTIMIENTO INFORMADO

La presente investigación es conducida por Richard Bermudo Gonzales, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. El objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder a las preguntas de la entrevista en el momento y espacio previamente coordinados. Esto tomará aproximadamente 20 minutos de su tiempo.

La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Las respuestas a la entrevista serán confidenciales y serán seleccionadas acorde a la necesidad de la investigación, por lo tanto serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en el. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas de la entrevista le parecen incómodas, tiene usted derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Richard Bermudo Gonzales. He sido informado (a) de que el objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Me han indicado también que tendré que responder a las preguntas de la entrevista, previamente presentada, lo cual tomará aproximadamente 20 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono 966355711.

Entendiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono anteriormente mencionado.

Juan Paredes

Nombre del Participante
(En letras de imprenta)

[Firma]

Firma del Participante

28603688 20-05-11

DNI

Fecha

CONSENTIMIENTO INFORMADO

La presente investigación es conducida por Richard Bermudo Gonzales, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. El objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder a las preguntas de la entrevista en el momento y espacio previamente coordinados. Esto tomará aproximadamente 20 minutos de su tiempo.

La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Las respuestas a la entrevista serán confidenciales y serán seleccionadas acorde a la necesidad de la investigación, por lo tanto serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en el. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas de la entrevista le parecen incómodas, tiene usted derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Richard Bermudo Gonzales. He sido informado (a) de que el objetivo de este estudio es determinar de qué manera el pudor sexual viene interviniendo, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho.

Me han indicado también que tendré que responder a las preguntas de la entrevista, previamente presentada, lo cual tomará aproximadamente 20 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono 966355711.

Entendiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Richard Bermudo Gonzales al teléfono anteriormente mencionado.

Francisca Rojas
Nombre del Participante
(En letras de imprenta)

Francisca Rojas
Firma del Participante

29567421
DNI

20-06-11
Fecha

GUÍAS DE OBSERVACIÓN

GUÍA DE OBSERVACIÓN INDIRECTA

NOMBRE DE LA MATERIA MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA II	FAMILIA: PAREDES CASTRO
ESTUDIANTE: BERMUDO GONZALES, Richard	FECHA DE APLICACIÓN 20/05/2011 → DISTRITO DE AYACUCHO
PROFESOR: INFANTE YUPANQUI, Carlos	

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Desempeño a evaluar: De qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

CONDICIONES DE OPERACIÓN:

- Esta guía de observación deberá ser aplicada por el estudiante a las familias entrevistadas.
- Siempre en el momento en el que se esté aplicando la entrevista.

INSTRUCCIONES:

Anote en el cuadro correspondiente las observaciones de acuerdo a la percepción que usted observa respecto a las conductas que se dan. Luego ajuste la calificación de acuerdo a la siguiente escala:

1. Pésimo. (Me sorprende negativamente).
2. Regular

3. Bueno
4. Muy bueno. (Me sorprende positivamente)

Nº	COMPORTAMIENTOS A EVALUAR	OBSERVACIONES	FINAL
1.	Familia completa y unida	La familia muchas veces se encuentra aislada, los momentos de unión e interacción son muy escasos. La familia no siempre está completa.	REGULAR
2	La distribución de roles de trabajo son equitativos y Compartidos.	tanto padres como hijos comparten las tareas de la casa de manera equitativa; por tanto los roles de trabajo son correctamente distribuidos	BUENA
3	Cuando se entablan conversaciones familiares las opiniones son compartidas	Se vive en un momento o estado de autoritarismo, donde el padre define posturas y mandatos, sin dar lugar a que los hijos o el resto de la familia opine.	PESÍMIMO
4	Se ponen en común los problemas personales de los hijos y padres, durante el desarrollo de la reunión familiar, para así poder ayudar a resolverlos y generar mayor confianza.	los problemas personales son guardados, es pésima la conversación sobre problemas personales, por lo que no existe confianza interpersonal.	PESÍMIMO
5	Conversa de manera personal con sus hijos	Las conversaciones personales con los hijos son pésimas, lo mismo que de lugar a una desconfianza tanto de los padres como de los hijos.	PESÍMIMO
6	Se produce retroalimentación oportuna y positiva durante el desarrollo de las conversaciones.	El hecho de que en esta familia se vive con un autoritarismo, obliga a los hijos y al resto de la familia evitar respuestas y conversaciones muy bien retroalimentadas.	PESÍMIMO
TOTALES			

GUÍA DE OBSERVACIÓN INDIRECTA

NOMBRE DE LA MATERIA MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA II	FAMILIA: ELENA SUAREZ HERRERA
ESTUDIANTE: BERMUDO GONZALES, Richard	FECHA DE APLICACIÓN 20 / 05 / 2011 → DISTRITO DE AYACUCHO
PROFESOR: INFANTE YUPANQUI, Carlos	

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Desempeño a evaluar: De qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

CONDICIONES DE OPERACIÓN:

- Esta guía de observación deberá ser aplicada por el estudiante a las familias entrevistadas.
- Siempre en el momento en el que se esté aplicando la entrevista.

INSTRUCCIONES:

Anote en el cuadro correspondiente las observaciones de acuerdo a la percepción que usted observa respecto a las conductas que se dan. Luego ajuste la calificación de acuerdo a la siguiente escala:

1. Pésimo. (Me sorprende negativamente).
2. Regular

3. Bueno
4. Muy bueno. (Me sorprende positivamente)

Nº	COMPORTAMIENTOS A EVALUAR	OBSERVACIONES	FINAL
1	Familia completa y unida	Para el momento de la entrevista, se esperó que la familia esté completa, por tanto se observó que existe unión dentro de la familia.	BUENA
2	La distribución de roles de trabajo son equitativos y Compartidos.	Se observó que durante la entrevista los roles de trabajo que tenían cada miembro eran recalcados oportunamente por lo que se entiende que las tareas de casa figuran divididas equitativamente.	BUENA
3	Cuando se entablan conversaciones familiares las opiniones son compartidas	En algunas oportunidades las opiniones suelen ser directas y no compartidas, aceptadas por algunos miembros de la familia, pero claro esto solo en algunos casos.	REGULAR
4	Se ponen en común los problemas personales de los hijos y padres, durante el desarrollo de la reunión familiar, para así poder ayudar a resolverlos y generar mayor confianza.	Algunos de los problemas familiares tanto de los padres como de los hijos son puestos a disposición de la familia, sin embargo algunas veces, suelen ocultarse algunas cosas, por considerarlas personales.	REGULAR
5	Conversa de manera personal con sus hijos	Siempre se buscan momentos de conversación personal con sus hijos aun cuando el tiempo sea corto.	BUENO
6	Se produce retroalimentación oportuna y positiva durante el desarrollo de las conversaciones.	En muchas de las conversaciones es los procesos de retroalimentación y respuestas oportunas y positivas son escasos, sin embargo en la mayoría de oportunidades se produce un proceso de retroalimentación buena.	REGULAR
TOTALES			

GUÍA DE OBSERVACIÓN INDIRECTA

NOMBRE DE LA MATERIA MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA II	FAMILIA: SR. FRANCISCA ROJAS
ESTUDIANTE: BERMUDO GONZALES, Richard	FECHA DE APLICACIÓN 23/05/2011 → DISTRITO DE AYACUCHO
PROFESOR: INFANTE YUPANQUI, Carlos	

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Desempeño a evaluar: De qué manera el pudor sexual interviene, como barrera comunicacional, en la relación interpersonal de padres e hijos en el distrito de Ayacucho

CONDICIONES DE OPERACIÓN:

- Esta guía de observación deberá ser aplicada por el estudiante a las familias entrevistadas.
- Siempre en el momento en el que se esté aplicando la entrevista.

INSTRUCCIONES:

Anote en el cuadro correspondiente las observaciones de acuerdo a la percepción que usted observa respecto a las conductas que se dan.

Luego ajuste la calificación de acuerdo a la siguiente escala:

1. Pésimo. (Me sorprende negativamente.
2. Regular

3. Bueno
4. Muy bueno. (Me sorprende positivamente)

Nº	COMPORTAMIENTOS A EVALUAR	OBSERVACIONES	FINAL
1	Familia completa y unida	Las oportunidades que tiene la familia para permanecer unida y completa son muy escasas. Se observó que mientras se realizaba la entrevista la familia se hallaba incompleta.	REGULAR
2	La distribución de roles de trabajo son equitativos y Compartidos.	En la mayoría de casos, la madre es quien se ocupa de los trabajos en casa; sin embargo en muchos oportunidades los roles del hogar suelen ser compartidos y equitativos.	REGULAR
3	Cuando se entablan conversaciones familiares las opiniones son compartidas	Muchas de las opiniones que se vertien en las conversaciones familiares son solapadas e no tomadas en consideración; sin embargo suelen presentarse momentos donde las opiniones son compartidas.	REGULAR
4	Se ponen en común los problemas personales de los hijos y padres, durante el desarrollo de la reunión familiar, para así poder ayudar a resolverlos y generar mayor confianza.	Algunos problemas son puestos a disposición de la familia, sin embargo muchos de los problemas son considerados netamente personales y evitan hablar de ellos en casa y con sus padres e hijos.	REGULAR
5	Conversa de manera personal con sus hijos	Se observó que los padres siempre buscan momentos de interacción personal para con sus hijos y así conversar con ellos	BUENO
6	Se produce retroalimentación oportuna y positiva durante el desarrollo de las conversaciones.	En los momentos donde las opiniones no son compartidas la retroalimentación no suele darse; sin embargo en muchos de los casos la retroalimentación se da de manera eficaz y oportuna.	REGULAR
TOTALES			