

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE  
HUAMANGA**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE TRABAJO SOCIAL**



**FACTORES DE SOPORTE EMOCIONAL AFECTIVO Y  
ECONÓMICO ENTRE LAS MADRES TEJEDORAS DE LA EMPRESA  
DIAMANTA S.A.C.  
AYACUCHO 2018**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN TRABAJO SOCIAL**

**PRESENTADA POR:  
BACH. DIANA MIRANDA VILLANUEVA**

**ASESOR:  
MG. FILOMENO A. PERALTA IZARRA**

**AYACUCHO – PERÚ  
2019**

*“Auto curación de heridas y llagas en mujeres, que sangran en el cuerpo y el pensamiento, sin embargo encuentran en un espacio laboral, destellos de sosiego y tranquilidad que trascienden en sus vidas personales y sociales”.*

*Anónimo.*

*A, mi madre Rosa Villanueva Ochoa, por darme la luz de la vida y permitirme conocer lo hermoso de la naturaleza humana.*

*A mi esposo Diomedes Ataucusi Yupanqui, por habernos conocido y construida una amistad traducida en el tiempo en un amor comprensible y llevadero.*

*A mis hijas Andrea y Ángela, gotas de la vida motivos, para seguir caminado en este mundo lleno de misterios y sorpresas.*

## AGRADECIMIENTO

A mi morada del conocimiento, Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga espacio de almacenamiento de saberes, de recuerdos gratos en la perspectiva de forjarme en una profesión al cual he anhelado y deseado.

A mi Escuela Profesional de Trabajo Social expresado en todas las profesoras reconociendo sus esfuerzos y capacidades en brindarme conocimientos que forjaron mi temple profesional.

A la empresa DIAMANTA SAC. Por abrirme las puertas para el propósito de la presente investigación.

Mi reconocimiento especial a todas las madres de familia trabajadoras en los tejidos a mano con quienes durante mi permanencia pude apreciar expresiones de amistad y confianza con la apertura en sus corazones, sin ellas hubiera sido imposible llegar a la culminación del presente trabajo.

A mi profesor Asesor Mg. Filomeno Peralta Izarra por su tiempo brindado y la paciencia en la revisión de las responsabilidades asumidas por parte mía.

## ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTOS	iv
ÍNDICE GENERAL	v
INTRODUCCIÓN	1

### CAPÍTULO I

<b>1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN</b>	
1.1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	3
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	6
1.3. JUSTIFICACIÓN	7
1.4. OBJETIVOS	8
1.5. HIPÓTESIS	9
1.6. VARIABLES	9
1.7. DISEÑO METODOLÓGICO	10

### CAPÍTULO II

#### 2.- FUNDAMENTACIÓN DEL MARCO TEORICO

2.1. ANTECEDENTES	13
2.2. BASES TEÓRICAS	17
2.3. MARCO CONCEPTUAL	18
2.4. TEORÍAS	23
2.5 MARCO NORMATIVO	29

### CAPÍTULO III

#### 3.- CARACTERÍSTICAS DE LA EMPRESA SOCIAL DIAMANTA S.A.C.

3.1 RESEÑA HISTÓRICA	32
3.2 ORGANIZACIÓN	33
3.3 PRODUCCIÓN	34

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS

4.1. DATOS GENERALES DE LAS MADRES TEJEDORAS DE LA EMPRESA DIAMANTE S.A.C	35
4.2. TIPOS DE APOYO	41
4.2.1. RESULTADO 01: APOYO EMOCIONAL AFECTIVO DE LAS MADRES TEJEDORAS DE LA EMPRESA DIAMANTA S.A.C	41
4.2.2. RESULTADO 02: AYUDA SOLIDARIO EN EL TRABAJO COTIDIANO DE LAS MADRES TEJEDORAS DE LA EMPRESA DIAMANTA S.A.C	45
4.2.3. RESULTADO 03: APOYO ECONÓMICO DE LAS MADRES TEJEDORAS DE LA EMPRESA DIAMANTA S.A.C	49
4.2.4. RESULTADO 04: BENEFICIOS QUE OPTIENEN LAS MADRES TEJEDORAS DE LA EMPRESA DIAMANTA S.A.C	50
4.2.5. RESULTADO 05: PERCEPCIÓN DE LAS MADRES TEJEDORAS DE LA EMPRESA DIAMANTA S.A.C	51
DISCUSIONES	52
CONCLUSIONES	62
RECOMENDACIONES	63
BIBLIOGRAFIA	64
ANEXOS	66
PANEL FOTOGRÁFICO	67
ENTREVISTA A MADRES TEJEDORAS DE LA EMPRESA DIMANTA SAC	69

## INTRODUCCIÓN

Para el propósito de la presente investigación fue motivo dentro de la observación cotidiana realizada, con estas madres de familia, observar como utilizan sus experiencias, en tejidos a mano obteniendo productos de calidad, orientadas hacia el mercado internacional.

En este sentido en la empresa Diamanta, las mujeres han perfeccionado sus habilidades manuales elevando sus capacidades y auto estima, mediante el establecimiento de una construcción de amistades recíprocas y solidarias con práctica de valores, identidad y respeto.

Esta interrelación que se manifiesta tiene un soporte económico y social sui generis, donde al margen de un ingreso económico insuficiente que no cubren su canasta familiar, persisten su permanencia en este espacio laboral, porque estas mujeres encuentran apoyo emocional afectivo, que alivian y reconfortan sus angustias económicas y situaciones personales.

Tomando en cuenta estas consideraciones fue motivo realizar la presente investigación tratando de conocer los aspectos que subyacen en dicha unión en estas mujeres tejedoras donde comparten apoyos solidarios en lo afectivo emocional, económico y de ayuda en el trabajo cotidiano, ese fue el motivo para poder investigar esta situación en dichas madres de familia.

Cabe agregar que como producto de estas relaciones sociales, con soporte solidario han superado sus temores donde ahora muestran una elevada autoestima y capacidad para confeccionar productos manufacturados de alta calidad.

El presente trabajo se ha dividido en 4 capítulos.

**En el capítulo I:** Traza la ruta metodológica de la investigación donde se considera al planteamiento del problema, su formulación, objetivos, hipótesis y la metodología utilizada en la presente

**El capítulo II:** Se aborda la elaboración del marco teórico, con la teoría de las redes sociales y dentro de ella el enfoque de capacidades y finalmente el marco conceptual respectivo

**El capítulo III:** Resalta el contexto del motivo de la investigación para el cual se hace una breve descripción de la empresa DIAMANTA

**El capítulo IV:** Muestra los resultados obtenidos para contrastar con la formulación del problema, objetivos e Hipótesis y en ese orden se elabora la discusión Para ampliar, comprender y explicar los resultados obtenidos dentro del enfoque de género, capacidad y solidaridad.

Finalmente se arriban a las conclusiones de la investigación.

## **CAPITULO I**

### **DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.-PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

##### **1.1.- Planteamiento del Problema**

El presente estudio se ubica en un contexto de madres tejedoras que trabajan en una empresa denominada DIAMANTA S.A.C AYACUCHO, donde a parte del trabajo que realizan en la confección de tejidos a mano, afrontan un ingreso insuficiente que no cubren sus demandas familiares en consumo de la canasta familiar en tal sentido viven en situaciones de pobreza con carencias en acceso a los servicios básicos en sus viviendas.

Estas madres tejedoras provienen de hogares afectados por diferentes factores como abandono y violencia familiar ocasionando en ellas situaciones de soledad y sufrimiento que afectan en sus cargas emocionales los cuales quedan en la memoria de ellas como un proceso de dolor continuo en sus vidas sin tener el apoyo acompañamiento para resarcir sus angustias personales y familiares que afrontan.

En estas circunstancias la presencia de la empresa DIAMANTA S.A.C AYACUCHO, acoge a estas madres tejedoras, donde bajo exigencias, demandas, horarios y pagos, generan nuevas formas de angustias en estas madres tejedoras, en ese escenario familiar y laboral estas madres tejedoras construyen amistades solidarias para encontrar soporte emocional y afectivo que permita sobrellevar las dificultades personales y familiares que afrontan.

**(Martínez-Luna (2010) dice al respecto** “Esta cohesión se nutre y construye al poner al descubierto los sufrimientos, las necesidades y las posibilidades de cada persona para encontrar en los otros la comprensión, la solidaridad y la ayuda mutua”

Según este autor hace hincapié de los sufrimientos y necesidad que afrontan las personas el cual en el motivo de la investigación encontrándose similitudes con estas estas madres tejedoras provenientes de una situación socio política donde fueron violentadas, encontrando en este espacio amistades, con experiencias parecidas, motivando al establecimiento de confianza y por lo tanto alivian sus estados emocionales.

Dentro de esta percepción (Guerrero 2013:48) señala “la reciprocidad y respeto entran a la red para mediar las relaciones y servir de “pauta de acción que organiza la experiencia compartida, a través de la participación en la toma de decisiones, el trabajo y las fiestas cotidianas”

Concordando con el autor se reconoce la práctica de la reciprocidad en estas madres tejedoras construyendo formas de apoyo mutuo mediante el establecimiento de amistades relacionadas diariamente, que permiten seguridad y confianza entre ellas mismas.

En relación al servicio existen madres tejedoras principiantes sin el conocimiento para la elaboración de estas prendas de tejido a punto ajustándose a las estándares de calidad que exige la empresa el cual permite que en este contexto reciban ayuda de parte de las madres tejedoras con experiencia en todo el proceso del tejido el cual ocasiona reconocimiento de estas acciones solidarias.

Por su parte (Olivera, 1986) manifiesta “La mano de obra femenina se ubica primordialmente en la industria tradicional o en la industria maquiladora de exportación (IME), con bajos salarios, puestos temporales, trabajos a destajo o por tiempo parcial”

Al tomar en cuenta al autor resalta para el caso del trabajo femenino la existencia de un salario que no cubren sus necesidades básicas, que ocasionan angustias, preocupaciones, que propician malestar en sus vidas personales.

En el motivo de estudio también se encuentran madres tejedoras con un promedio de ingreso mensual de 500 nuevos soles, los cuales también no cubren las demandas materiales de estas madres tejedoras, sin embargo existe una persistencia en la permanencia en esta empresa DIAMANTA S.A.C. porque encuentran apoyos solidarios expresados en amistades que permiten soportes en el aspecto emocional, de servicio y económico.

Bajo esta situación es interesante lo que señala en su investigación de María Bastidas Aliaga, “La Trabajadora Informal en el Perú”, la informalidad tiene rostro de mujer. En el Perú más de la mitad de los/las trabajadores/as desarrolla actividades económicas para

asegurar sus ingresos y la de sus familias en los diversos sectores de la economía informal. Donde el 51% de los hombres que trabajan lo hacen de manera informal, mientras que el 60% de las mujeres trabajadoras son informales.

Este estudio indica que son las trabajadoras de la economía informal obtienen un ingreso en salarios más bajos de la PEA; según los resultados de las encuestas realizadas el 79% de las encuestadas percibe un ingreso menor a salario mínimo vital que es de 550 nuevos soles mensuales (180 dólares) de las cuales la mitad gana menos de 250 nuevos soles mensuales (80 dólares), distante del mínimo establecido. También es más acentuada la brecha de salario con respecto a los hombres, lo que muestra el alto nivel de discriminación frente a otros sectores y por género.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.2.1. Problema general**

¿Cuáles son los factores de soporte emocional afectivo, económico y de ayuda solidaria en el trabajo cotidiano de las madres tejedoras de la empresa DIAMANTA S.A.C ?

### **1.2.2. Problemas específicos**

1. ¿De qué manera expresan las madres tejedoras el soporte afectivo emocional en la empresa DIAMANTA S.A.C?
2. ¿De qué manera expresan las madres tejedoras el apoyo económico en la empresa DIAMANTA S.A.C.?

3. ¿Cómo se expresa la ayuda solidaria en el trabajo cotidiano en la empresa

DIAMANTA S.A.C?

4. ¿Cuál es la percepción de las madres tejedoras de la empresa DIAMANTA S.A.C?

### **1.3- JUSTIFICACIÓN**

Fue motivo, para la realización del presente trabajo de investigación, la permanencia como trabajadora en la empresa DIAMANTA SAC, donde se pudo observar en las madres tejedoras que existe un ambiente de tranquilidad y sosiego, acompañado de manifestaciones de unidad y cooperación desinteresada aun percibiendo un ingreso económico que no cubre sus necesidades básicas, en ellas existe una persistencia en continuar trabajando en este espacio laboral donde se aprecia entre todas ellas el apoyo solidario en todo el proceso del trabajo que realizan.

En tal sentido, por la formación profesional, interés investigar, teniendo en cuenta esa particularidad sui generis, motivo que llevó a consultar textos sobre estas realidades, no encontrando estas particularidades con este grupo social observado

El interés, fue hacer conocer como es el apoyo solidario de estas madres tejedoras donde cambian actitudes en el aspecto personal, familiar y social y que esta forma de trabajo pueda ser replicado en otros espacios sociales en la perspectiva de constituir modelos de aprendizaje.

Así mismo, en el propósito del trabajo, fue hacer notar la adquisición de nuevas capacidades y habilidades que lo hacen evidentes en su resiliencias superando el auto estima y la seguridad personal.

Se resalta en este trabajo que más que el beneficio económico que puedan lograr estas madres tejedoras subyace el beneficio social a través del apoyo solidario que para ellas significa un soporte de par a par.

La viabilidad, es que se puede organizar a madres de familia vulnerables, tomando como modelo esta forma peculiar de socialización, de estas madres tejedoras y así poder lograr, replicas tendientes a capital humano.

En cuanto a las facilidades, para la información, fue un soporte favorable, haber participado como trabajadora, el cual permitió, realizar observaciones y entrevistas de primera fuente a través empatía construida con las madres tejedoras en esta empresa DIAMANTA.

Los resultados obtenidos, ponen de manifiesto la existencia de un trabajo de apoyo solidario, sui generis en estas mujeres tejedoras, terminando resilientes con nuevas capacidades y habilidades y lo más importante han construido amistades que constituyen soportes en sus vidas personales, familiares y sociales.

## **1.4. OBJETIVOS**

### **1.4.1. General**

Identificar de qué manera expresan el soporte emocional afectivo, económico y ayuda solidaria en la cotidianidad de su trabajo las madres tejedoras de DIAMANTA S.A.C.

### **1.4.2. Específicos**

- Identificar de que manera expresan el apoyo emocional efectivo las madres tejedoras de la empresa.
- Conocer de qué manera se expresan el apoyo económico en las madres tejedoras.
- Conocer de que manera manifiestan la ayuda solidaria en la cotidianidad de su trabajo las madres tejedoras.

- Conocer las percepciones de las madres tejedoras

## **1.5. HIPÓTESIS**

Las madres tejedoras de la empresa DIAMANTA S.A.C. comparten el soporte emocional afectivo, económico y ayuda solidaria, el cual incide en sus vidas personales, familiares y sociales.

## **1.6. VARIABLES**

### **1.6.1. Variable Independiente**

Apoyo solidario

#### **Indicadores**

- Actitudes
- Reciprocidad
- Reconocimiento
- Compromiso

### **1.6.2. Variable Dependiente**

EMOCIONAL AFECTIVO.

#### **Indicadores**

- Felicidad
- Confianza
- Amistad
- Unión

## AYUDA SOLIDARIA EN SU TRABAJO COTIDIANO

### **Indicadores**

- proceso de producción
- puntos, medidas, acabados.

## ECONÓMICO

### **Indicadores**

- Préstamos personales
- Banquitos grupales
- Adelanto económicos por parte de la empresa

### **1.6.3. Variable interviniente**

Empresa DIAMANTA S.A.C

## **1.7. DISEÑO METODOLÓGICO**

### **1.7.1. Nivel de Investigación.**

Se utilizó el método descriptivo explicativo por que toma en cuenta la causa y el efecto mediante información que permitió comprender el comportamiento de las madres de familia, buscando explicar las razones que mueven estas manifestaciones personales y sociales de estas madres de familia.

### **1.7.2. Población**

La empresa DIAMANTA registra un universo total de 80 madres tejedoras registradas y empadronadas.

### **1.7.3. Muestra**

Se ha seleccionado como muestra a 30 madres de familia, fueron seleccionadas al azar porque realizan las mismas actividades laborales y tienen las mismas características en relación a la procedencia, lengua, como también son víctimas de la violencia socio política

### **1.7.4. Tipo de muestreo**

El tipo de muestreo es aleatorio simple escogido al azar.

### **1.7.5. Métodos**

La metodología utilizada en la presente investigación fue descriptiva utilizando la observación y la descripción del fenómeno social estudiado y dentro de ello sin direccionar o cambiar el comportamiento observado tal como se evidencia en la investigación.

Asimismo se utilizó el método cualitativo para ubicar el contexto donde se incide en las experiencias, conocimientos y construcción social dentro de una explicación flexible de los datos obtenidos

### **1.7.6. Técnicas**

Se utilizó como técnica las entrevistas a profundidad el cual permitió recabar datos empíricos de la realidad estudiada así también entrevistas abiertas y cerradas para recabar información sobre actitudes y comportamientos todos basados en fuentes de credibilidad y valides.

### **1.7.7. Instrumentos Utilizados.**

Se elaboró es una guía de preguntas, aplicados a las madres tejedoras.

FACTORES DE SOPORTE EMOCIONAL AFECTIVO Y ECONÓMICO ENTRE LAS MADRES  
TEJEDORAS DELA EMPRESA DIAMANTA S.A.C.  
AYACUCHO 2018

**1.6.8. Matriz de consistencia**

<b>Problema</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Hipótesis</b>	<b>Variable</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Técnicas</b>
Factores de soporte emocional afectivo y económico entre las madres tejedoras dela empresa diamanta s.a.c. ayacucho 2018	¿Cuáles son los factores de soporte emocional afectivo, económico y de ayuda solidaria en el trabajo cotidiano de las madres tejedoras de la empresa DIAMANTA S.A.C?	Las madres tejedoras de la empresa DIAMANTA S.A.C. manifiestan el soporte emocional afectivo, económico y ayuda solidaria en su trabajo cotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoyo solidario</li> <li>• Soporte emocional afectivo</li> <li>• Apoyo económico.</li> <li>• Ayuda solidaria en el trabajo cotidiano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitudes</li> <li>• Reciprocidad</li> <li>• Reconocimiento</li> <li>• Compromiso</li> <li>• Felicidad</li> <li>• Confianza</li> <li>• Amistad</li> <li>• unión</li> <li>• proceso de producción</li> <li>• puntos, medidas, acabados</li> <li>• Préstamos personales</li> <li>• Banquitos grupales</li> <li>• Adelanto económicos por parte de la empresa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• entrevistas</li> </ul>

## **CAPITULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN DEL MARCO TEORICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES**

Para realizar la presente investigación se ha consultado diversas publicaciones relacionadas aspectos de trabajos en tejidos por mujeres realizados en las regiones de Puno, Arequipa y Cusco donde inciden en los aspectos de la producción y el comercio dando importancia a aspectos como: materia prima, mano de obra, salarios, costos y ventas en el mercado.

En tal sentido no se han encontrado investigaciones o experiencias de acuerdo al propósito de la investigación por lo tanto la presente investigación fluye por su propio camino tomando en cuenta su particularidad en los lazos de amistad y solidaridad que fortalecen el apoyo emocional económico y de servicios en las madres tejedoras en un contexto laboral, incidiendo en sus capacidades y habilidades sociales.

## **Nacional**

Según Mamani (2004), en su tesis titulado “Producción y Comercialización de Artesanías en Tejidos a Punto, Puno – 2002”, muestra de acuerdo al análisis de los resultados de su modelo econométrico a un nivel de confianza del 95% que los factores que influyen en la producción de tejidos a punto de chompas Irlanda (talla médium) en la ciudad de Puno, son fundamentalmente materia prima seguido de mano de obra y por último el capital productivo, esto en un 99.8% y 0.02% por otros factores omitidos en el modelo. En cuanto al ingreso total para los 65 microempresarios considerados en la muestra es de S/. 6,911.50, el ingreso por cada artesano es de S/ 38.00 por una unidad de chompa y el ingreso promedio mensual por artesano es de S/. 106.30. Y en cuanto a las utilidades, la utilidad promedio por artesano es de S/ 8.70 por unidad de chompa, y de S/. 24.22 promedio mensual considerando los costos de comercialización.

Así también, Quizá (2012), en su trabajo de investigación titulado “Principales Factores que influyen en la Producción de Artesanía en Tejido a Punto de la Ciudad de Juliaca – 2011”, muestra de acuerdo al análisis de los resultados de su modelo econométrico a un nivel de confianza del 95%, los factores que influyen en la producción artesanal de tejidos a punto de chompas chaquira en la ciudad de Juliaca son mano de obra que influye significativamente, le sigue la materia prima y por último la participación a las capacitaciones. El volumen de producción mensual de chompas, chalinas en promedio para los 71 microempresarios es de 230 unidades de chompas. En cuanto al ingreso promedio por una unidad de chompa es de S/. 16.22 y, el ingreso promedio mensual es de S/. 3,731.77. Deduciendo las utilidades, la utilidad promedio que genera el artesano es de S/. 782.62 mensual.

Por su parte, Ccalla (2007), en su informe de aplicación práctica titulado “Producción de Artesanías en Tejido a Punto en la Asociación de Artesanos Unificados de Puno”, concluye que los factores que influyen en la producción artesanal de tejidos de punto a mano de chompas cárdigan pavo real (talla médium) en la ciudad de Puno son fundamentalmente materia prima, mano de obra, capital productivo y experiencia productiva, siendo la variable más influyente la materia prima, seguido de mano de obra, el capital productivo y por último la experiencia productiva. En cuanto a la determinación de precios el 49.20% de artesanos fijan los precios de sus productos de acuerdo a la competencia, en algunos casos incrementan sus precios hasta en un 50%, esto generalmente para los turistas extranjeros con el único fin de obtener mayores utilidades.

Sigue Ardiles, (1992), en su tesis titulada “Producción y Comercialización de la Artesanía de la Isla Taquile”, da a conocer que la actividad artesanal requiere por lo general una baja inversión de capital y se produce utilizando una tecnología tradicional, lo cual se transmite de generación en generación. Los artesanos inician esta actividad a los 6 años, con el hilado y torcido de la lana de ovino para posteriormente realizar el tejido a mano con agujas de tejer y utilizando el telar a pedales. Además los costos de producción de la artesanía Taquileña superan a los precios de venta, debido a que los artesanos no consideran el pago a la mano de obra de acuerdo al salario mínimo vital. Dichos costos se desagregan en el costo de fabricación y costos de operación. Dentro de los primeros se considera la operación de las maquinarias, herramientas e instalaciones, materiales y mano de obra directa.

Por su parte, Quilla (1994), en su trabajo de investigación, muestra que en la estructura de costos de producción para chompas de alpaca rústica la materia prima tiene una participación de 34%, mano de obra 59% y los costos fijos 7%. Mientras que para las chompas de alpaca industrial es de 40% materia prima, 53% mano de obra y 7% de costos fijos. En tanto que cuando se emplean las máquinas de tejer la mano de obra tiene la participación de 31%, materia prima 64% y costos fijos 5%. Por otro lado, en el proceso comercial el 13% de artesanos logran colocar sus productos fuera del mercado local.

A su vez, Aramayo y Dulón (2007), muestra que la producción de artesanía textil de calidad elaborada generalmente por mujeres indígenas de zonas con fuertes raíces culturales, llamada también “artesanía con identidad” ha logrado inculcarse en cuanto a diseño, composición y calidad, consiguiendo buenos precios especialmente en mercados internacionales o en mercados orientados a segmentación de turistas que visitan Bolivia.

Los ingresos conseguidos por venta de artesanía textil de calidad, se han convertido en los principales ingresos monetarios que permiten el sustento de familias cuyos miembros se dedican a esta actividad. Considera que es la mano de obra el rubro más importante dentro de la estructura de costos de producción, y se requieren inversiones en tiempo para rescatar estas experiencias.

Según los antecedentes recogidos por estos diferentes autores existen experiencias de la producción de tejidos en la región de puno y todas elaboradas principalmente por mujeres indígenas, quienes aprendieron dentro de sus espacios culturales esta actividad propia de las mujeres. En ese devenir se han ido formando micro empresas orientadas a la producción de

chompas y tejidos a punto y utilizando tecnología tradicional con ciertos estándares de calidad pero paradójicamente esta mano de obra femenina que produce un valor agregado hacia el mercado no es reconocida en la consideración económica por lo tanto esta producción de las mujeres se encuentra económicamente por debajo de su valor real.

## **2.2. BASES TEÓRICAS**

### **ANTECEDENTES**

Dentro de la naturaleza humana, la convivencia en grupos ha sido un factor importante para el mismo desarrollo de la sociedad, en ella se desenvuelven diversas formas de relación mediante las actividades que realizan, siendo una de ellas las manifestaciones de cooperación, como una expresión propia humana.

En la historia greco romana, producto de la existencia de esclavos, estos sectores desposeídos, ante los trabajos físicos que ocasionaban enfermedades y la muerte, buscaron agruparse y apoyarse, mediante gestos solidarios.

Posteriormente las Comunidades cristianas, recogen estos sufrimientos de estas personas y bajo una concepción mística, consideran a la caridad, el amor que se debe de practicar a los demás. Se hace tendiente el término “amor al prójimo”

Es la teología cristiana, que utiliza por primera vez, el término de solidaridad, para referirse a la fraternidad entre los hombres, buscando el bien de todas las personas, bajo la concepción, de que todos son iguales ante la mirada de Dios.

En la concepción Cristiana, particularmente con Santo Tomás de Aquino, en la summa, señalaba, que mediante el ejercicio de la caridad, se debía visitar al enfermo, al preso, dar de beber al sediento, dar de comer al hambriento, cubrir al desnudo, entre otros.

Posteriormente en el S. XVII en Francia y la extensión hacia el S. XIX ante el modelo de la Producción Capitalista, surgieron movimientos obreros en demanda de mejores condiciones de trabajo y el pago de salarios justos, en ese sentido la revolución francesa, creó ideales, de la creación de un estado de derechos y democracia para todos, esto sólo se podía conseguir mediante la solidaridad entre los trabajadores. Esta idea se expandió hacia Inglaterra, en la Revolución Industrial, donde se agruparon los obreros, de manera colectiva y solidaria.

### **2.3. Marco conceptual**

La solidaridad siempre ha existido, como un modelo de cooperación en diferentes grupos en la antigüedad.

Desde el punto de vista religioso, consideran a la solidaridad. Como una virtud, que trasciende los intereses humanos y se apoya en el amor a los hombres dentro del criterio de la compasión y la lástima. Considera que viene de Dios y es quién transforma el corazón humano.

Según la ética, señala que es una virtud, que propicia actitudes de cambio, en la moral de las personas.

Para la psicología, precisa que la solidaridad, se relaciona con los sentimientos de ayuda a la persona.

En el sistema capitalista, como una explotación inhumana, con el enriquecimiento de un grupo y una producción deshumanizante, surgen los movimientos obreros, bajo el criterio “la unión hace la fuerza” “proletarios del mundo unios” esta concepción se centra dese una posición económica y orienta hacia la reivindicación de los derechos de la masa obrera.

La solidaridad en las sociedades actuales, tiene como escenario a una economía neoliberal mundial, eso propicia en el ser humano, una naturaleza egoísta, individualista, donde se pierden los principio humanísticos, para dar paso a una economía de mercado, donde el sistema económico excluye a los “más débiles “quienes pueden ser capaces de auto organizarse a través de los movimientos sociales, basados en solidaridad e igualdad.

Dice, Alaminos (2014) Los movimientos sociales, proviene de organizaciones populares, que demandan solidaridad y esto robustece a la sociedad civil, donde se establecen lazos dentro de la comunidad, así mismo se dan vínculos entre personas entre las personas que lo forman, el cual es espontánea y natural.

En el abordaje teórico, se puede señalar, que el término de la solidaridad fue utilizado por corrientes filosóficas, movimientos sociales, cobra importancia, desde la primera mitad del siglo XIX donde se convierte en estudio de religiosos, políticos, sociólogos.

Quizás tomando como punto de partida, a la categoría de Solidaridad Social, encontramos en Augusto Comte, como el creador de este concepto, donde expresa. Que toda sociedad se constituye y se caracteriza por la existencia de intereses comunes entre sus miembros, lo que representa una cierta unidad armónica del sistema, concluye, señalando. Ahí donde exista algún sistema, hay armonía.

En la construcción de la teoría de la solidaridad social. Elsa Punset (2009) manifiesta “El altruismo es a la vez innato y aprendido” agrega “Los mejores momentos de felicidad de las personas están relacionadas con la solidaridad y las relaciones afectivas.

Por su parte. Juan Carlos, Jiménez Redondo (2010) dice. La solidaridad es un valor articulador de la sociedad y por lo tanto es un factor de reconocimiento de la comunidad global que conforman los seres humanos.

Así también, Luis Aranguren y otros (2009) Precisa que la solidaridad se dice de muchas formas y fomenta experiencias distintas.

En la perspectiva del trabajo Social, como disciplina de las ciencias sociales, tiene un principio interesante, que dice. “No se trabaja para las personas, sino con las personas” quiere decir que consideran al ser humano como un fin supremo, donde mediante los derechos sociales, buscan la dignidad de la persona. Por lo tanto las Trabajadoras Sociales, son agentes de cambio, acompañan a las personas en sus procesos personales y superación de adversidades.

Ander-Egg (1979) agrega, que el Trabajo Social, permite la concientización, organización y autodesarrollo del individuo, grupo y comunidades.

Por su parte F. Fernández y A. López (2008) manifiestan. Que es dar poder, dar capacidad, dar libertad a la persona en su interacción, resalta la importancia de la acción colectiva.

En toda sociedad, por su naturaleza, existen las Organizaciones Sociales, son sistemas insertos en otro más amplio que la sociedad, de tal manera, que están constituidas por grupos de individuos. Tiene objetivos, donde desempeñan una función.

Las Organizaciones Sociales, están v constituidos por grupos sociales, donde son parte de colectividades identificables, desempeñan funciones recíprocas conforme a determinados intereses, normas y principios sociales, para el logro de objetivos comunes.

### **2.3.1.La Solidaridad, según la Sociología**

Fue Marciano Vidal, sociólogo influenciado por Augusto Comte, que relacionó a la solidaridad y le dio un significado en la Sociología.

Como concepto, para la Sociología, la Solidaridad es un sentimiento basado en metas e intereses comunes, dice que es saber comportarse con la gente. Inserta la categoría de lazos sociales, para señalar que unen a los miembros de una sociedad.

En esa perspectiva Javier de Luca (1998) Explica que la Solidaridad, para Emile Durkheim, es un hecho social que constituye un consenso libre.

Pero, fue el mismo Durkheim, quién presenta la interrogante. De qué cosa garantiza la vida de la sociedad, en ese sentido, señala que existen lazos de conexión y sin ellos, no habría una vida social. Para esta explicación, establece dos aspectos. De un lado, la conciencia individual, donde, dice que cada uno de nosotros, tenemos nuestras propias características peculiares, tomamos nuestras propias decisiones, sería entonces nuestra propia personalidad, de otro lado, expresa, que existe una conciencia colectiva, reconocida, en nuestros valores, sentimientos comunes.

Agrega que esta conciencia colectiva, es en si la solidaridad social, donde se reconoce su solidez, el tamaño y la intensidad de esa conciencia.

Para esta explicación señala dos aspectos. La solidaridad orgánica, que corresponde a sociedades compleja, mediante, leyes escritas, aparatos jurídicos y a la Solidaridad Mecánica, que representa a sociedades simples, mediante, reglas no escritas

Durkheim, mediante el concepto de solidaridad social, busca encontrar una respuesta a las dinámicas de la solidaridad dentro de los grupos.

### **En la situación actual**

Se define a la solidaridad, como un valor humano, donde los seres humanos colaboran con los otros y posibilita crear un sentimiento de pertenencia, comparten intereses y necesidades. Al ser un valor permite pensar en el otro. Es como una ayuda, colaborar y dar lo mejor de sí, para aportar al otro.

### **En el terreno de la discusión**

Como se puede comprender a la solidaridad como una forma de ayuda social y comunicativa, donde está presente la cohesión social

Realmente en las sociedades actuales, como las nuestras, integra a las personas excluidas de diferentes derechos

Queda la interrogante si la solidaridad es propia del ser humano, si nace desde su interior y se dirige a otros seres humanos y si finalmente potencia el crecimiento de la persona.

## **2.4. TEORÍAS**

### **2.4.1. Redes sociales**

Se entiende por redes sociales, a las relaciones que pueden ser formales de individuos, grupos, pudiendo ser permanente o pasajeras, dependiendo de la naturaleza del entorno social.

Según, Madarriaga y Sierra (2000) Consideran a las redes sociales Como un tejido de relaciones entre un conjunto de personas vinculadas directamente o indirectamente donde establecen formas comunicacionales y compromisos, dentro de una apreciación e identidad.

Por su parte García y Fonseca, (2011) señala, como obligaciones de reciprocidad y ese mismo hecho, ya constituye un capital social, porque favorece el trabajo cooperativo y por ende una mejora en las acciones económicas

Degenne, A., M. Forsé. (1994) Dentro de la sociología, dice que las redes sociales son consideradas como preexistentes o como formas organizacionales a ser construidas. Se trata, por un lado, de detectar las redes sociales en búsqueda de una mejor intervención y en otros casos de crear este tipo de organizaciones como instrumento de fortalecimiento de la sociedad civil.

Serna, M. (1998). Estos enfoques se caracterizan por adoptar un sesgo normativo dado que al propio término de red social, se le asigna una connotación positiva y se las asimila a modelos de relacionamiento social. Se le asigna a las redes características como las de su “horizontalidad” lo que implicaría más democracia, “creatividad” en cuanto a la capacidad de adaptación, que facilitan la participación, y la “solidaridad”, entre otros.

Degenne, A., M. Forsé. (1994) Uno de los rasgos más característicos de este enfoque es que su unidad de análisis son las relaciones entre los actores, se estudian los sistemas de relaciones y las consecuencias de las mismas. Las unidades de análisis son las relaciones entre individuos o elementos en tanto sean ligados o susceptibles de ser ligados a otros. Afirman que el análisis de red no debe ser tomado como un fin en sí mismo sino que la idea es mostrar que la forma de la red explica los fenómenos analizados.

El análisis de la estructura social está centrado en el entramado de relaciones que se dan en la sociedad. Esta se manifiesta en forma **de lazos entre los actores. En este sentido, las redes son el conjunto de lazos.** Estos lazos pueden ser actores sociales o entidades sociales de cualquier otra índole, por ejemplo empresas, grupos, organizaciones.

Al mencionar los lazos sociales, se puede manifestar que constituyen relaciones importante y saludables, contruidos a los largo del ciclo vital de las personas, tiene un impacto en el bienestar emocional, afectivo e incluso físico.

Su construcción subyace sobre un mundo de valoraciones, significaciones y comportamientos, para enfrentarlos.

Constituyen factores, para la construcción de loa lazos sociales, el factor étnico, la condición migratoria, la forma social del trabajo y las relaciones laborales.

Los lazos sociales, pueden presentar una diversidad de formas de sociabilidad, dependen, de las intensidades y vínculos, que puedan establecer.

#### **2.4.2. Teoría de capacidades:**

La aplicación de esta teoría para la investigación permitió entender de qué manera en forma generalizada sufren las mujeres por la invisibilización de capacidades, ante ello la perspectiva que ofrece esta teoría es que las personas tienden a ser libres el cual dignifica su propia vida, dentro de una cooperación y reciprocidad con otros, esto ocasiona una vida plenamente con potencialidades humanas.

#### **2.4.3. Enfoque de las capacidades**

Para este aspecto se ha tomado como referencia a AmartyaSen, quién considera al desarrollo humano como la libertad para hacer las cosas dentro de las responsabilidades que

una persona afronta en la vida, en ese sentido señala dos aspectos la capacidad de las persona para ser y la capacidad para transformar las cosas el cual le da el valor a dicha situación.

Agrega que este desarrollo es expansivo o sea es permanente que acompaña toda su vida en el desempeño de su destreza o sea que es capaz de afrontar ante cualquier circunstancia de su vida.

Esta capacidad le permite una libertad por lo tanto es libre para pensar y actuar volviéndose autónoma e independiente.

Entonces con este enfoque aparte de las capacidades que adquieren las personas se pueden apreciar las oportunidades que adquieren mediante sus participaciones productivas podemos señalar que el fin de este desarrollo humano es la persona humana donde acumulan a parte del conocimiento experiencias afectivas amistades sinceras actividades solidarias que permiten su mejoramiento como personas y se vuelven dueñas de su futuro aprendiendo a convivir con su familia y entrono social, donde su mejor valor se encuentra en su conciencia personal y social asimismo gozan con los logros de las amigas.

### **Mujeres trabajadoras**

Cecilia A Ordóñez H, (2014) Señala, la creciente incorporación de las mujeres al mercado laboral, ha provocado grandes cambios tanto en la economía como en la sociedad, haciendo cada vez más pertinente la introducción de la perspectiva de género en el análisis de las relaciones laborales.

Esta apreciación se hace evidente, dentro del contexto actual de la realidad peruana. Donde las mujeres vienen ocupando diversas actividades laborales.

### **Apoyo social.**

(Khan y Antonucci, 1980) El apoyo social es entendido como las transacciones interpersonales que implican ayuda y afecto.

Se define bajo cuatro categorías: materiales, instrumentales, emocionales y cognitivas.

Los apoyos materiales: suponen recursos monetarios como el dinero o los regalos, y no monetarios como los alimentos o la ropa.

Los apoyos instrumentales: caracterizados por ayudas tangibles serían el transporte, la ayuda en las tareas del hogar y el cuidado y el acompañamiento.

Los apoyos emocionales: incluirían la transmisión de afecto, la empatía, la preocupación por los demás, etc.

Cognitivos a través de la transmisión de información y de consejos.

### **Capacidades**

Amartya Sen (1989) La capacidad refleja la libertad de una persona para escoger entre diferentes maneras de vivir.

Según este concepto, se puede señalar a las capacidades, como mecanismos que permiten el desarrollo humano y por lo tanto, la libertad, para los actos que realiza, una persona.

## **Desarrollo Humano**

Amartya Sen (2000) El desarrollo humano es la ampliación de libertades que permite desenvolverse en la vida es ser y hacer aquello que valoremos.

*Entendemos al desarrollo humano, como la acumulación de conocimientos, que permiten a las personas desenvolverse con plenitud de sus libertades.*

## **Solidaridad**

**Solidaridad Mecánica** Durkeim, Emile (1987) Se caracteriza por poseer relaciones simples, hay muy poco o casi ninguna división en el trabajo, hay un alto grado de cohesión entre los individuos, generándose una conciencia colectiva fuerte y homogénea. Los individuos tienen conocimientos similares, por eso se genera una unidad.

Dentro de este concepto, se puede señalar, que la solidaridad, según señala el autor, se suscita en grupos relativamente pequeños, donde los vínculos de cohesión se hacen más notables, el cual a su vez genera vínculos de afinidad, el cual puede cohesionarlos.

**Valores.** Expresan un ideal con el cual nos sentimos afectivamente vinculados, tienden a ser estables, guían nuestras pautas de comportamiento y se expresan como actitudes hacia la persona, los objetos y las situaciones.

Los valores constituyen, prácticas de vida y significan ejemplos vivientes para el resto de las persona.

**Amistades** Jorge Luis Borges (2017) Es estar junto a otro ser humano por elección y establecer una serie de pactos y lealtades

Las amistades son construcciones sociales, donde se requieren afinidades, lealtades y respetos

**Afectos** Soriano (2001) es una habilidad personal que nos permite expresar sentimientos y opiniones en el momento oportuno de la forma adecuada y sin negar i desconsiderar los derechos de los demás.

Los afectos son maneras y formas de expresión que las personas demuestran ante situaciones de relaciones sociales.

**Sentimientos** Rojas (1993) Estado subjetivo que tiene siempre una tonalidad positiva o negativa, son estables, no surgen bruscamente es de escasa manifestación corporal y su origen es poco claro.

Son muestras de actitud que expresan las personas a través del tiempo, significan estados anímicos, ante diversas circunstancias de la vida.

## **2.5. MARCO NORMATIVO**

### **INTERNACIONAL**

Según la OIT en las últimas décadas, ha orientado su labor a la promoción de los derechos de la mujer en el trabajo, dando lugar a la declaración de la conferencia internacional del trabajo sobre la igualdad de oportunidades y de trato para las trabajadoras (1975) , a la Declaración relativa a los principios y derechos fundamentales en el trabajo y

su seguimiento (1998), a los convenios y recomendaciones destinados a garantizar la igualdad de oportunidades y de trato para los trabajadores y las trabajadoras, en particular el convenio sobre los trabajadores con responsabilidades familiares (1981) y al convenio sobre protección de la maternidad (2000), en el que se revisan los dos convenios anteriores sobre esta materia, las resoluciones adoptadas por este organismo en 1975, 1985 y 1991 y en particular la de junio de 2004, referida a la igualdad entre hombres y mujeres, la igualdad de remuneración y la protección de la maternidad.

## **NACIONAL**

### **Derechos del trabajador y legislación peruana**

Agrega que la legislación peruana en materia de derechos del trabajador está muy dispersa, ya que existen varios regímenes laborales como son:

- El que regula a los trabajadores del Estado, regulado por el Decreto Legislativo (D.L.) 276;
- El régimen para los trabajadores de empresas privadas, regulado el D.L. 728;
- El régimen de los Contratos Administrativos de Servicios (CAS), regulado por el D. L. 1057.

Además están el régimen especial para las empresas con contratos de exportación no tradicional, el régimen para los trabajadores de la agroindustria, así como el que regula a las pequeñas y medianas empresas.

Derecho a la libre asociación y negociación a través de un sindicato.

La Ley Laboral de Productividad y Competitividad N° 728 también prohíbe la discriminación por motivos de sexo, raza, religión, idioma y considera inválido cualquier

despido por los motivos antes mencionados. La discriminación por motivos de discapacidad en el empleo o los salarios está prohibida por una ley de 2012. La cuota de empleo para las personas con discapacidad se establece en el 10% en el sector público y el 3% en el sector privado (en las empresas que contratan a más de 50 trabajadores). El empleador debe hacer ajustes razonables en el ambiente de trabajo a menos que cause una carga financiera excesiva.

### **CAPITULO III**

#### **3.- CARACTERISTICAS DE LA EMPRESA SOCIAL DIAMANTA S.A.C.**

##### **3.1. RESEÑA HISTÓRICA**

La empresa social DIAMANTA SAC. Fue constituida en mayo del 2015 es el resultado de la incorporación de las actividades sociales de la ONG DIA y las actividades empresariales de Manta.

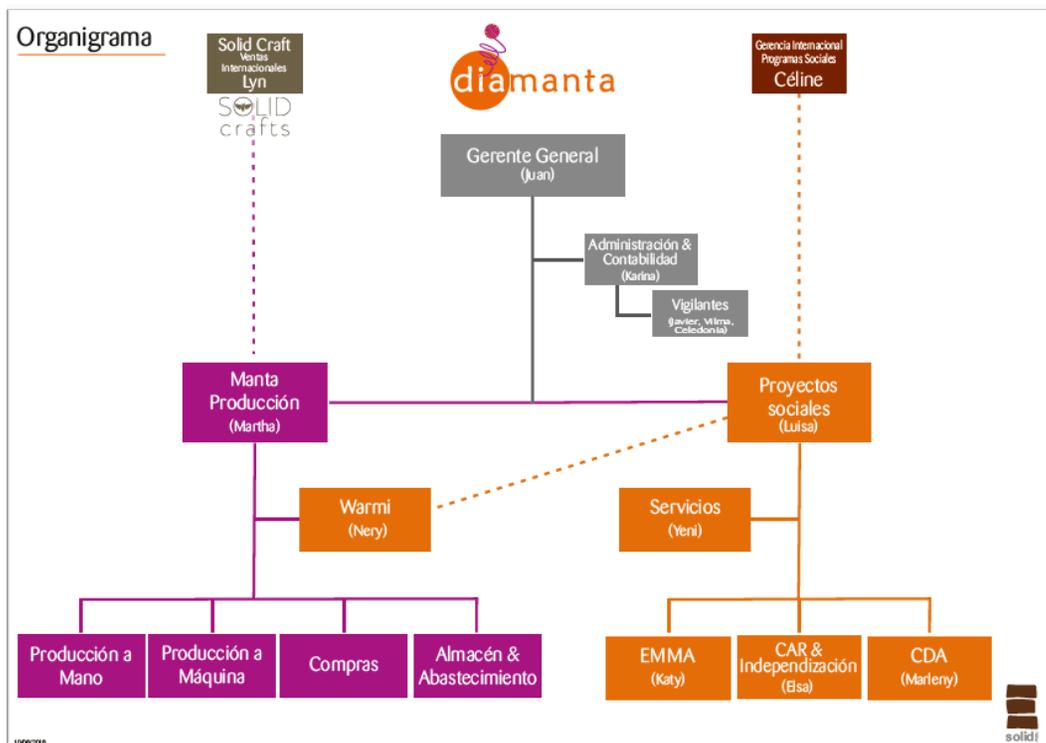
DIA, Desarrollo Integral del Adolescente, fue fundada en el año 2010 con la finalidad de facilitar el fortalecimiento de capacidades y mejorar las condiciones de vida de las adolescentes en situación de riesgo de la zona periurbana de Ayacucho.Manta, como unidad de negocio de Solid Inversiones, inició sus actividades el 2011, con la producción de tejidos para exportación, brindando así oportunidad de trabajo digno a mujeres de escasos recursos económicos.



Fuente. Registro Fotográfico. 2018

**Grafico 31.** Frontis de la empresa social DIAMANTA SAC.

### 3.2. ORGANIZACIÓN.



**Gráfico 3.2.** Organigrama de la Empresa Social DIAMANTA S.A.C. 2018

### **3.3. PRODUCCIÓN**

En DIAMANTA produce prendas de vestir tejidas a mano y máquina utilizando hilos de fibra de alpaca y algodón orgánico la producción está destinado el mercado internacional de Europa (Bélgica, Holanda, Inglaterra, Austria) y Canadá. Por la existencia de demanda de estos productos manufacturados

## **CAPITULO IV**

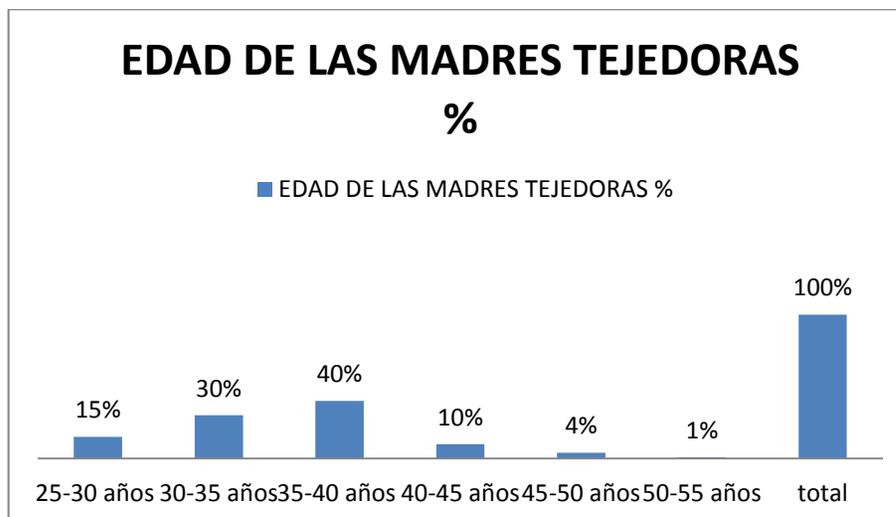
### **RESULTADOS**

#### **4.1. DATOS GENERALES DE LA DE LAS MADRES TEJEDORAS DE LA EMPRESA DIAMANTE S.A.C**

**Cuadro N° 01:** Edad De Las Madres Tejedoras

EDAD DE LAS MADRES TEJEDORAS	
EDAD	%
25-30 años	15%
30-35 años	30%
35-40 años	40%
40-45 años	10%
45-50 años	4%
50-55 años	1%
total	100%

Fuente: Encuesta. Elaboración propia 2018

**Grafico N°01:** Edad de las madres tejedoras

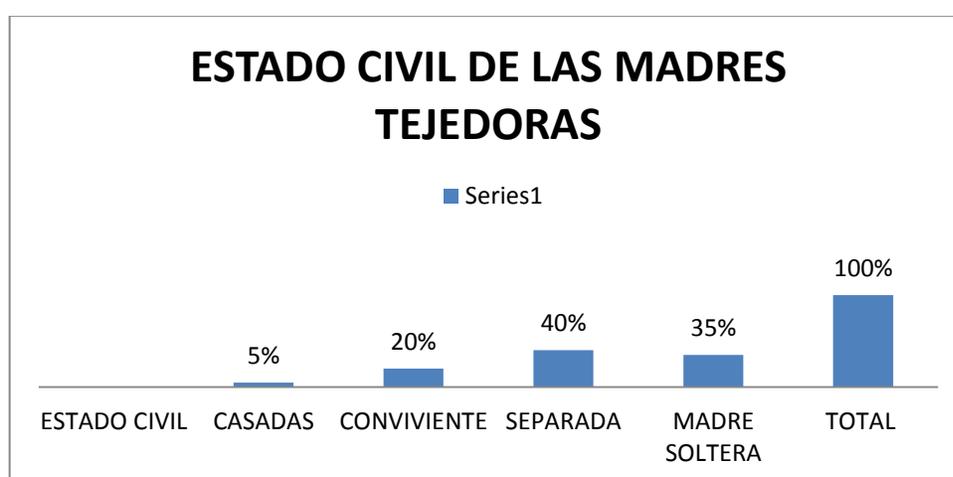
Fuente: Encuesta. Elaboración propia 2018

Frente a la pregunta que edad tienes se puede observar que en el rango de de 25 a 30 años representa el 15% , de 30 a 35 años un 30% , de 35 a 40% un 40% finalmente tejedoras de 45 a 50 años es un 4% concluyendo que el porcentaje de edad mayoritaria de la población estudiada es de 35 a 40 años.

**Cuadro N° 02: Edad De Las Madres Tejedoras**

ESTADO CIVIL	
CASADAS	5%
CONVIVIENTE	20%
SEPARADA	40%
MADRE SOLTERA	35%
TOTAL	100%

Fuente: Encuesta. Elaboración propia 2018

**Gráfico N°02: ESTADO CIVIL DE LAS MADRES TEJEDORAS**

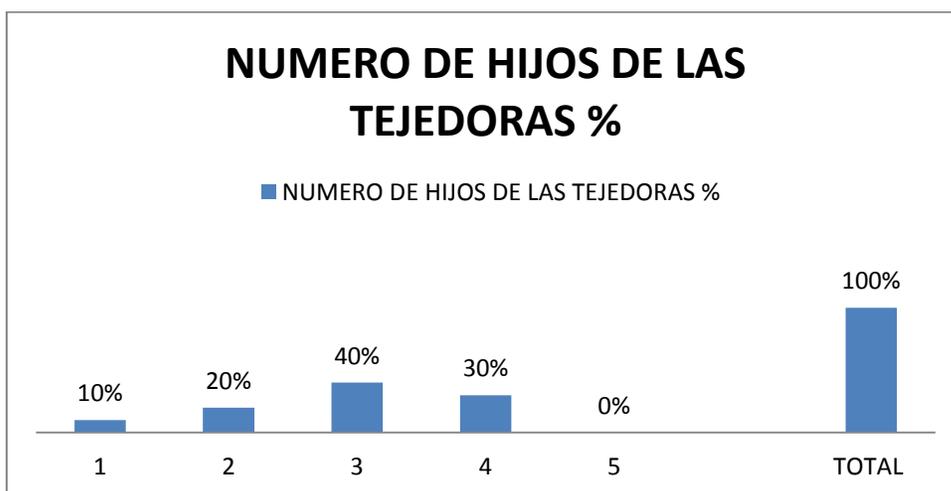
Fuente: Encuesta. Elaboración propia 2018

Del total de las tejedoras frente a la pregunta cuál es tu estado civil el 40% mencionaron ser separadas, el 35% son madres solteras, 20% son convivientes y finalmente el 5% son casadas, cuyas razones son debido a que producto de la violencia familiar, infidelidades y otros problemas, ellas decidieron ser madres solteras, cuyas mismas razones son las separadas, las madres convivientes son aquellas que han logrado superar los problemas de relación de pareja.

**Cuadro N° 03: Numero de hijos de las madres tejedoras**

NUMERO DE HIJOS	%
1	10%
2	20%
4	40%
3	30%
5	0%
TOTAL	100%

Fuente: Encuesta. Elaboración propia 2018

**Gráfico N°03: Numero de hijos de las madres tejedoras**

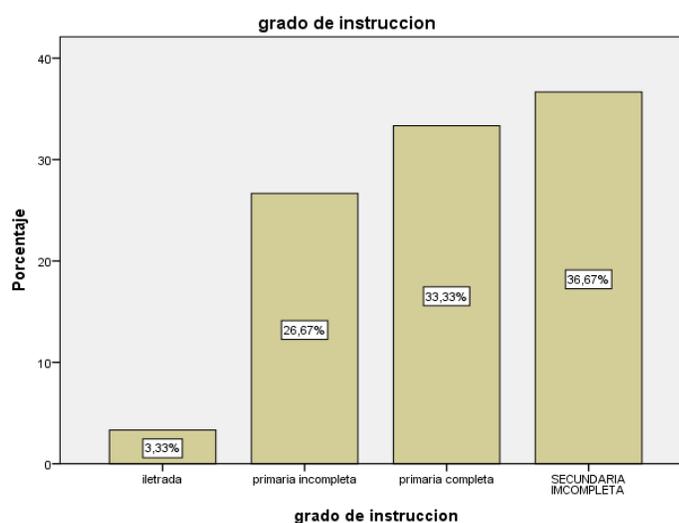
Fuente: Encuesta. Elaboración propia 2018

Del total de las madres tejedoras entrevistadas 40% expresaron tener 3 hijos, el 30% 4 hijos, 20% 2 hijos y 10% 1 hijo, como se puede ver en los resultados arrojados por la entrevista las mayoría de las madres tejedoras tienen 4 hijos, cuyas razones se podría explicar al poco acceso a métodos anti conceptivos y en algunos casos por tener el esposo o conviviente de estado religioso quienes no permiten que se cuiden con algún método.

**Cuadro N° 04 .Grado de instrucción de las madres de familia**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Iletrada	1	2,1	3,3	3,3
	primaria incompleta	8	16,7	26,7	30,0
	primaria completa	10	20,8	33,3	63,3
	Secundaria incompleta	11	22,9	36,7	100,0
	Total	30	62,5	100,0	
Perdidos	Sistema	18	37,5		
Total		48	100,0		

Fuente: Encuesta. Elaboración propia 2018



Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018

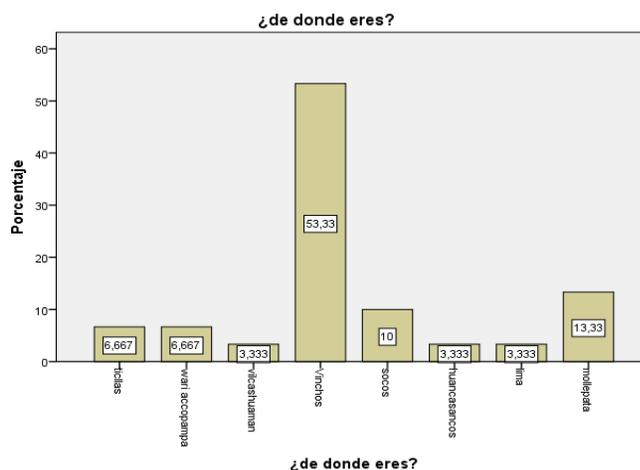
**Gráfico N°04: Grado de instrucción de las madres de familia**

Del total de la población estudiada el 100% no ha concluido la secundaria completa Según el cuadro manifiestan que el 36.7 % no ha concluido la secundaria completa, por razones familiar, que no permitieron culminar sus estudios secundarios, sigue el 33,3% quienes por razones similares al primer grupo dejaron de culminar sus estudios primarios, de la expresión de este cuadro se puede explicar que existieron razones de fuerza como la carga familiar y los prejuicios machistas de los varones que impidieron el normal desarrollo del estudio de estas madres de familia, finalizando con un 3.3% que manifiestan ser iletradas.

**Cuadro N° 05.** Lugares de procedencia

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Ticllas	2	4,2	6,7	6,7
	WariAccopampa	2	4,2	6,7	13,3
	Vilcashuaman	1	2,1	3,3	16,7
	Vinchos	16	33,3	53,3	70,0
	Socos	3	6,3	10,0	80,0
	Huancasancos	1	2,1	3,3	83,3
	Lima	1	2,1	3,3	86,7
	Mollepata	4	8,3	13,3	100,0
	Total	30	62,5	100,0	
Perdidos	Sistema	18	37,5		
Total		48	100,0		

Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018



Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018.

**Gráfico N° 05: Lugares de procedencia**

De la población encuestada el 53,33% indican que su lugar de procedencia es del Distrito de Vinchos, Provincia de Huamanga, Región de Ayacucho, cuya razón se debe a que las pioneras de este trabajo fueron migrantes de este distrito y la comunicación verbal directa, entre sus actividades sociales, deportivas y familiares se desarrolló el reclutamiento natural de estas personas. El 46,67% de la población son provenientes de distintas procedencias como (13% Mollepata, 10% socos, 6% Ticllas, 3% Huancasancos, 6% huari accopampa, 3% Vilcas Huamán, 3% de lima)

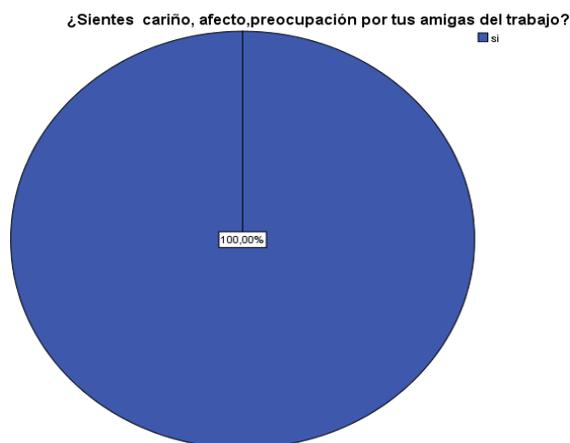
## 4.2. TIPOS DE APOYO

### 4.2.1. RESULTADO 01: APOYO EMOCIONAL AFECTIVO DE LAS MADRES TEJEDORAS DE LA EMPRESA DIAMANTA S.A.C

**Cuadro N° 06:** ¿Sientes cariño, afecto, preocupación por tus amigas del trabajo?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Si	30	62,5	100,0	100,0
Perdidos Sistema	18	37,5		
Total	48	100,0		

Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018



Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018.

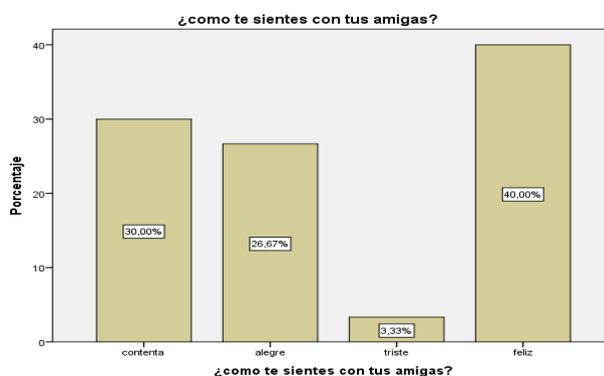
#### **Gráfico N° 06:** Emociones que evidencian

A la pregunta sientes cariño, afecto, preocupación por tus amigas del trabajo, el 100% de la población afirmo de forma positiva (Si) cabe mencionar que dentro de Diamanta SAC, existen grupos conformados por afinidad (amicales y familiares) que confirman esta pregunta. Cabe mencionar que existen ciertas formas de distanciamiento entre grupos o miembros de estos, por diferencias económicas (ingresos del tejido, por empatía)

**Cuadro N° 07: Emociones que evidencian las mujeres tejedoras**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Contenta	9	18,8	30,0	30,0
	Alegre	8	16,7	26,7	56,7
	Triste	1	2,1	3,3	60,0
	Feliz	12	25,0	40,0	100,0
	Total	30	62,5	100,0	
Perdidos	Sistema	18	37,5		
Total		48	100,0		

Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018



Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018

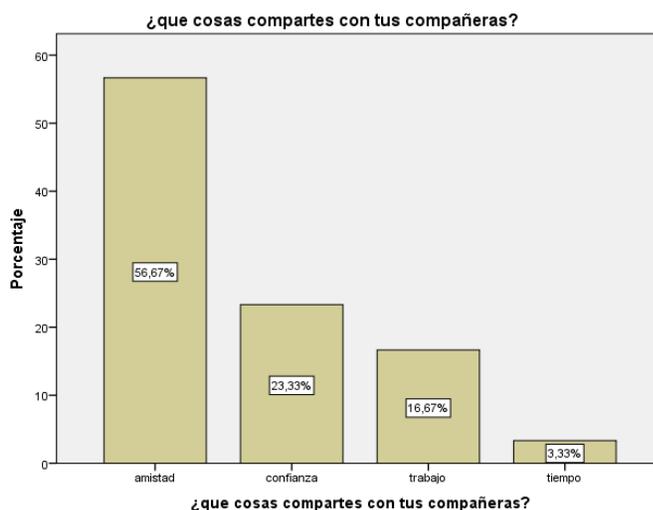
**GráficoN°07: Emociones que evidencian las mujeres tejedoras**

A la pregunta ¿Cómo te sientes con tus amigas? El 100% de las encuestadas afirman sentirse feliz, contenta y alegre, detallando que el 40% de estas madres de familia sobre sale el estado anímico de felicidad, por el entorno agradable que la empresa brinda se sienten predispuestas al trabajo que realizan de manera responsables, en este espacio encuentran amistades solidarias que comparten sus diversas situaciones personales, Luego un 30% de las madres de familia se sienten contentas porque experimentan relaciones de amistades solidarias, asimismo el, asimismo 26% también muestran estados de alegría porque se sienten comprendidas con el resto de las madres de familia y finalmente un 26,67% expresa estar alegre por otro lado el 3.33% manifiesta estar triste por sentirse excluida, debido a sus costumbres, cultura, estilo de vida e idioma. Su necesidad de permanencia se debe a su interés económico.

**Cuadro N° 08: Lazos solidarios**  
**¿Qué cosas compartes con tus compañeras?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Amistad	17	35,4	56,7	56,7
	Confianza	7	14,6	23,3	80,0
	Trabajo	5	10,4	16,7	96,7
	Tiempo	1	2,1	3,3	100,0
	Total	30	62,5	100,0	
Perdidos	Sistema	18	37,5		
Total		48	100,0		

Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018.



Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018.

**Gráfico N° 08: Lazos solidarios**

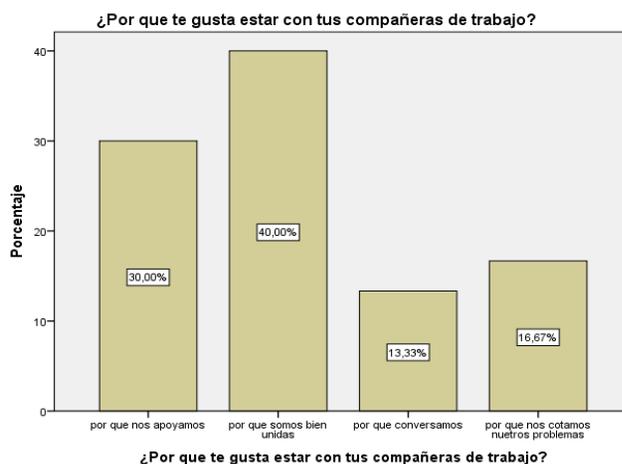
A la pregunta ¿Qué cosas compartes con tus compañeras? El 56% confirmaron que compartan la amistad siendo escuchadas y comprendidas, sintiéndose estimuladas y valoradas como personas, así mismo el 23% señalaron tener confianza donde socializan sus experiencias personales y familiares de manera privada con sus compañeras de su entorno amical, el cual les permite un soporte emocional en sus vidas cotidianas, también el 16% comparten el trabajo sintiéndose motivadas para cumplir con las responsabilidades encomendadas y finalmente un 3% comparten el tiempo significando para ellas este espacio como la permanencia en la empresa.

### Cuadro N° 09 : solidaridad que expresan

#### ¿Por qué te gusta estar con tus compañeras de trabajo?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido porque conversamos	5	10,4	16,7	16,7
porque tengo amigas	6	12,5	20,0	36,7
porque nos contamos	2	4,2	6,7	43,3
porque nos apoyamos	17	35,4	56,7	100,0
Total	30	62,5	100,0	
Perdidos Sistema	18	37,5		
Total	48	100,0		

Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018.



Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018.

#### Gráfico N° 09: solidaridad que expresan

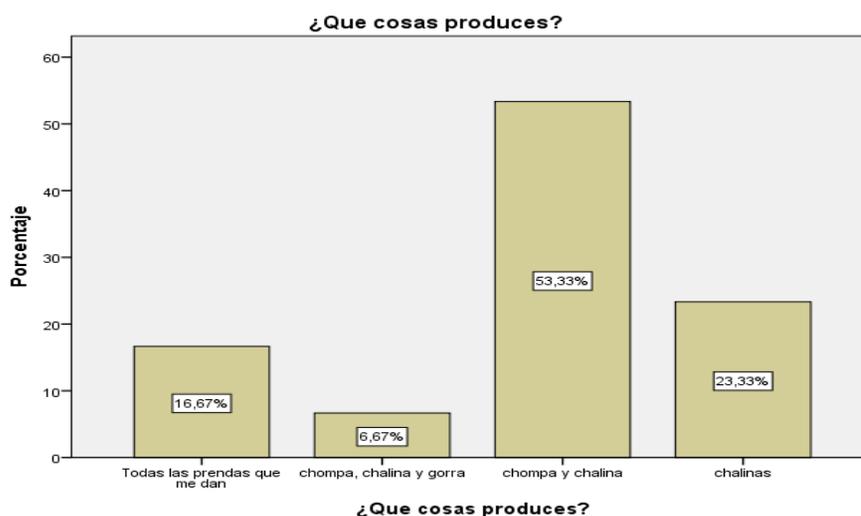
Un 40% expresaron estar con sus compañeras porque son bien unidas por un lazo de amistad, familiaridad, entre otros aspectos. El 30% señalan sentirse apoyadas en la parte emocional en sus conflictos familiares, personales y en el desenvolvimiento del trabajo el 16,67 % expresaron mantener una comunicación permanente de sus problemas personales y familiares ocasionando un permanente soporte. El 13.3% manifiesta mantener comunicación constante con temas cotidianos construidas por ellas mismas.

#### 4.2.2. RESULTADO 02: AYUDA SOLIDARIO EN EL TRABAJO COTIDIANO DE LAS MADRES TEJEDORAS DE LA EMPRESA DIAMANTA S.A.C

**Cuadro N° 10:** Prendas de producción

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Todas las prendas que me dan	5	10,4	16,7	16,7
	chompa, chalina y gorra	2	4,2	6,7	23,3
	chompa y chalina	16	33,3	53,3	76,7
	Chalinas	7	14,6	23,3	100,0
	Total	30	62,5	100,0	
Perdidos	Sistema	18	37,5		
	Total	48	100,0		

Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018



Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018

**Gráfico N° 10:** Prendas de producción

Ante esta pregunta, manifestaron un 53,33 % que producen chompas y chalinas, siendo estos productos de mayor producción y de demanda internacional y su experticia en su elaboración, el 23,33% de las tejedoras producen chompas cuya especialización se debe a la demanda y las utilidades económicas generadas por su producción, el 16,67% son aquellas

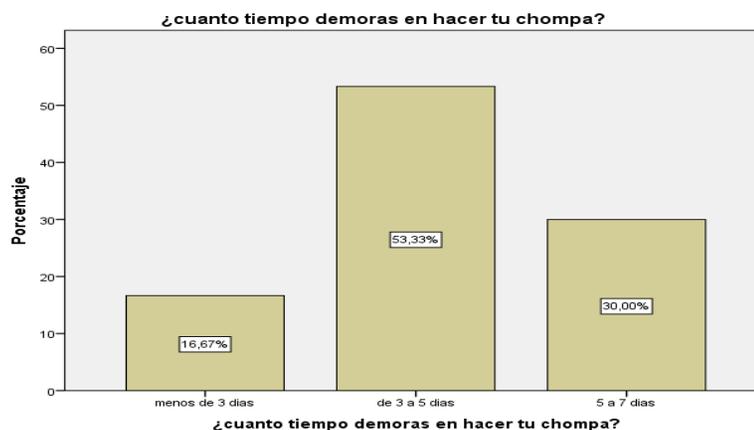
denominadas expertas con mayor años de experiencia que tienen la habilidad de producir cualquier tipo de prendas que se les designe y finalmente el 6,67% producen solo chalinas, son aquellas tejedoras denominadas principiantes, que quienes por su facilidad de elaboración y ser material de aprendizajes de principios básicos como la medición, el peso, tensión y estética se les brinda su producción. De todo lo señalado se puede explicar que en estas madres de familia existe un conocimiento sobre el manejo del tejido el cual en buena cuenta proviene del contexto cultural de donde provienen estas madres de familia, esta situación en esta empresa es estimulada bajo el soporte emocional y afectivo que encuentran entre ellas el cual propicia creatividad y trabajos de alta competitividad en el mercado inter nacional.

### Cuadro N° 11: ayuda en el proceso del tejido

¿Cuánto tiempo demoras en hacer tu chompa?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	menos de 3 días	5	10,4	16,7	16,7
	de 3 a 5 días	16	33,3	53,3	70,0
	5 a 7 días	9	18,8	30,0	100,0
	Total	30	62,5	100,0	
Perdidos	Sistema	18	37,5		
Total		48	100,0		

Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018



Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018

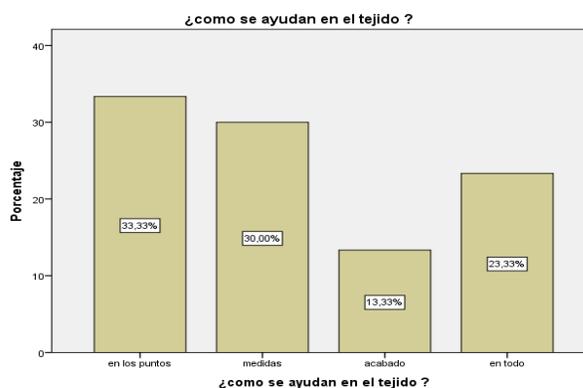
**Figura N° 11:** Tiempo de culminación de una prenda.

Según el cuadro el 53.33% producen estas prendas en un lapso de 3 a 5 días cuyas tejedoras son calificadas como intermedias, tiempo promedio de producción de una chompa, el 30% de las tejedoras producen una chompa en un lapso de 5 a 7 días quienes se les denomina principiantes en la elaboración de chompas y el 16,67% producen en un lapso de 3 días quienes son denominadas expertas por su tiempo, habilidad y experticia en la elaboración de la chompa. La tendencia en relación al tiempo es que en ellas existen ayudas en la producción de los tejidos donde la tendencia en ellas bajo el apoyo afectivo emocional y de servicio los orienta a ser expertas en el tiempo, mejorando sus ingresos económicos y su auto estima.

**Cuadro N° 12:** apoyo en la confección de la producción

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	en los puntos	10	20,8	33,3	33,3
	medidas	9	18,8	30,0	63,3
	acabado	4	8,3	13,3	76,7
	en todo	7	14,6	23,3	100,0
Total		30	62,5	100,0	
Perdidos	Sistema	18	37,5		
Total		48	100,0		

Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018



Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018

**Figura N° 12:** apoyo en la confección de la producción

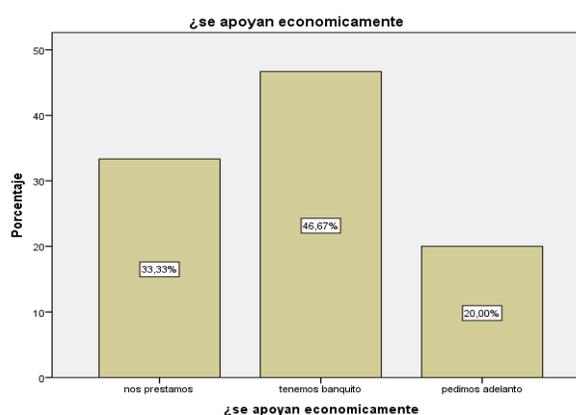
Según el cuadro sobre sale un 33% donde encuentran apoyos de servicio en la elaboración de puntos donde las personas que apoyan tiene destrezas, conocimientos adquiridos y aprendidos que lo comparten con el resto de las madres tejedoras, en ese orden un 30% señala que apoyan en las medidas que tienen relación con la confección de los puntos. Asimismo un 23 % ayudan en todo el proceso de la elaboración de las chompas, chalinas y gorras, finalmente un 13% con el acabado de los productos, de este cuadro, según la aplicación de los lazos sociales se puede manifestar que existe un comportamiento donde queda en las madres de familia con mayores experiencias en la elaboración de los productos, en ayudar a las madres de familia principiantes por lo tanto existe un comportamiento de apoyo en la producción, el cual en proceso permite mejorar sus ingresos económicos. De otro lado existe una valoración al apoyo mutuo permanente y solidario, el cual fortalece como grupo humano.

### 4.2.3. RESULTADO 03:APOYO ECONÓMICO DE LAS MADRES TEJEDORAS DE LA EMPRESA DIAMANTA S.A.C

**Cuadro N° 13:** Formas de apoyo económico

		¿se apoyan económicamente			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	nos prestamos	10	20,8	33,3	33,3
	tenemos banquito	14	29,2	46,7	80,0
	pedimos adelanto	6	12,5	20,0	100,0
	Total	30	62,5	100,0	
Perdidos	Sistema	18	37,5		
	Total	48	100,0		

Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018



Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018

**Gráfico N° 13:** Formas de apoyo económico

Este cuadro demuestra en el componente económico que el 46,67% como estrategia a sus situaciones económicas crearon el banquito, que significa un soporte de apoyo económico, esta reproducción es una experiencia que comparten entre ellas y que se garantiza con su trabajo, luego un 33% acuden al préstamo, en este caso de otros miembros de grupos de la empresa, utilizando las redes de amistad, familiaridad, responsabilidad el cual garantiza el acceso a esta modalidad y un 20% hace uso de adelanto de la empresa, en este sector se nota una mayor angustia económica donde acuden como su “última esperanza” a la empresa. De todo lo expresado en este rubro los lazos sociales se constituyen en medios importantes dentro de la empresa que tiene significado en el respaldo mediante sus tejidos.

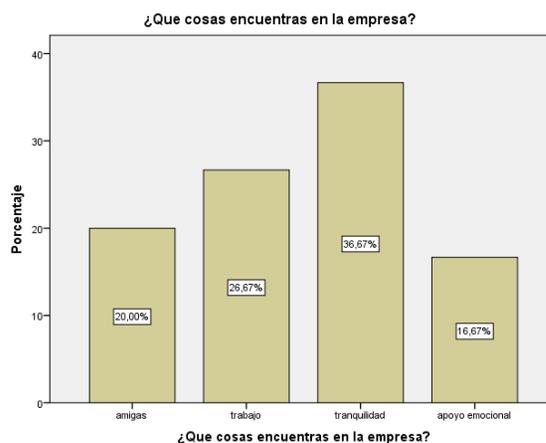
#### 4.2.4. RESULTADO 04: BENEFICIOS QUE OBTIENEN LAS MADRES TEJEDORAS DE LA EMPRESA DIAMANTA S.A.C

**Cuadro N° 14:** Soportes de la empresa

¿Qué cosas encuentras en la empresa?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	amigas	6	12,5	20,0	20,0
	trabajo	8	16,7	26,7	46,7
	tranquilidad	11	22,9	36,7	83,3
	apoyo emocional	5	10,4	16,7	100,0
	Total	30	62,5	100,0	
Perdidos	Sistema	18	37,5		
Total		48	100,0		

Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018



Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018

**Gráfico N° 14:** Soportes de la empresa

del siguiente cuadro se puede señalar que un 36,67% de las madres de familia manifestaron sentirse tranquila, por que encuentran seguridad en el trabajo, asimismo apoyadas en la confección de tejido y la seguridad en un ingreso económico, mientras que un 26% encuentran estabilidad emocional y física con el trabajo, ocasionándoles un estado de salud agradable, en ese orden un 20% encuentran apoyo en la construcción de amistades el cual les reconforta en su socialización laboral y un 16% encuentran apoyo emocional donde comparten sentimientos, tristezas, conflictos, soledades lo cual les lleva a un apoyo en la salud mental.

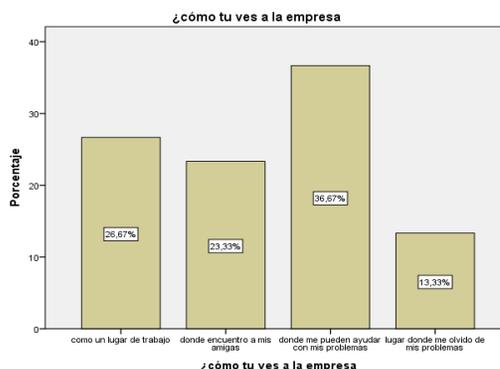
#### 4.2.5. RESULTADO 05: PERCEPCIÓN DE LAS MADRES TEJEDORAS DE LA EMPRESA DIAMANTA S.A.C

**Cuadro N° 15:** Percepción a la empresa DIAMANTA

¿cómo tú ves a la empresa

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	como un lugar de trabajo	8	16,7	26,7	26,7
	donde encuentro a mis amigas	7	14,6	23,3	50,0
	donde me pueden ayudar con mis problemas	11	22,9	36,7	86,7
	lugar donde me olvido de mis problemas	4	8,3	13,3	100,0
	Total	30	62,5	100,0	
Perdidos	Sistema	18	37,5		
	Total	48	100,0		

Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018



Fuente: Encuesta Elaboración propia 2018

**Gráfico N° 15:** Percepción a la empresa DIAMANTA

Se observa del cuadro que un 36,67% de madres de familia perciben a la empresa como un medio de ayuda en el aspecto económico que les permite cubrir sus necesidades básicas, luego un 26,67% señalan como un lugar de trabajo donde los tejidos tiene que garantizar responsabilidad y calidad, en ese orden un 23,33% perciben la relación con las amistades se sienten comprendidas, acompañadas y comprendidas, finalmente un 13,33% perciben como un espacio donde “olvidan sus diversos problemas” siendo esta empresa el medio para este olvido de sus diversos problemas personales y familiares.

## CAPITULO V

### DISCUSIÓN

La permanencia de las madres de familia en la empresa DIAMANTA obedece a un proceso donde esta empresa posibilita un espacio de apertura laboral en la línea de tejidos a mano, en estas circunstancias se insertan a este espacio laboral madres tejedoras migrantes, provenientes del campo, en estas madres tejedoras existe dentro de su socialización familiar, la habilidad y destreza para utilizar las manos en actividades del tejido, aprendidos desde su niñez y reproducidos hasta la actualidad, en la visión de la presente investigación se busca visibilizar el apoyo solidario en los componentes de lo emocional, de servicio y económico, sustentados en el tejido a mano el cual representa una fortaleza para ellas en su quehacer diario.

Se recogió:

*Paulina, 46 años. (Entrevista. 2018)*

*“Con estas mis manos yo hago los puntos, recojo y mato eso me han enseñado en mi casa pero también he aprendido hacer en esta empresa como las tensiones y los pesos porque ya he visto cómo debe salir la chompa, por eso con mis manos hago las cosas que*

*me dicen que haga en la empresa. Esto es fácil para mí porque desde niña yo he aprendido a tejer, que hubiera sido si no hubiera podido aprender a tejer no estaría en esta empresa, que hubiera sido de mi vida”*

Reconoce la entrevistada el valor de lo aprendido utilizando las manos en este caso en la actividad del tejido como un acto productivo pero también le ocasiona un estado de tranquilidad y alegría que significa un nuevo sentido en sus proyectos de vida.

La integración de estas madres tejedoras en dichas construcciones les permite en cierta medida establecer relaciones personales con mayor confianza el cual a su vez les permite rodearse de amistades de manera espontánea y sincera donde siente el apoyo solidario.

Se anotó, lo que dijo:

*Eulogia, 41 años. (Entrevista. 2018)*

*“Aquí tengo amigas, me siento bien porque conversamos porque nos reímos y así nos entendemos así es todos los días aquí en la empresa por eso me gusta venir”.*

Este lugar laboral se ha convertido en un espacio de encuentro donde las madres tejedoras expresan sus sentimientos de apertura y alegrías encontrados en sus pares, haciendo que sus formas de vida cambien porque practican el apoyo de servicio en todo el proceso del trabajo obteniendo seguridad y confianza laboral aun percibiendo ingresos económicos que no satisfacen sus necesidades básicas.

Al explicar esta relación de la amistad se considera que esta es necesaria en estas madres tejedoras porque les genera un bienestar personal “olvidando” en cierta medida sus angustias y

problemas familiares, en esta práctica de la construcción de apoyos solidarios emocional construyen lazos de amistad compartiendo sus diferentes experiencias personales tomando conciencia de su propia realidad.

De estas experiencias laborales cotidianas se aprecian cambios de actitudes tornándose más reflexivas, tolerantes, pacientes, comprensivas en sus diferentes espacios.

Al respecto, dijo la señora.

**María, 38 años (Entrevista. 2018)**

*“Antes yo era renegona, aburrida, no les entendía a mis hijos, paraba peleando hasta por gusto con mi esposo, mis hijos, vecinas y así era siempre aburrida de todo pero ahora he aprendido de mis amigas que hablando, escuchando y viendo que no era bien lo que hacía, pero ahora ya entiendo muchas cosas y por eso mi vida está cambiando, ya no reniego como antes en mi casa ni peleo con mis hijos y esposo en vano mi vida ahora es más alegre porque en el trabajo encontré amiga que nos apoyamos y por eso siempre nos ayudamos en todo.”*

De lo recogido se puede analizar que estos apoyos emocionales son construcciones afectivas entre ellas, producto de afinidades e identidades donde practican valores como la solidaridad y el respeto.

Al respecto dice:

**Emily Durkeim (1987)** en relación a la solidaridad mecánica, expresa “*se caracteriza por poseer relaciones sociales simples, hay muy poca o casi ninguna relación en el trabajo, hay un alto grado de cohesión entre los individuos, generándose una conciencia colectiva fuerte y homogénea*”

Si, se tiene en cuenta esta concepción teórica se puede agregar que en esta construcción solidaria de cohesión social también están presentes el compromiso y la sinceridad que practican estas mujeres, donde prevalece la ayuda reciproca practicada a través del tiempo y lo más importante son amistades que trascienden el espacio de esta empresa donde continúan estas relaciones afectivas y emocionales construidas entre ellas.

En la práctica cotidiana estas manifestaciones en apoyos emocionales, de servicio y económico, son sinceras y desprendida donde la enseñanza se encuentra en cada actividad que realizan en tal sentido se puede señalar que existe una cadena de enseñanza practicada de manera sincera y con mucha paciencia.

La trascendencia de estas amistades tiende a elevar la auto estima, seguridad en estas personas porque se consideran útiles y con capacidades, para lograr sus propósitos laborales..

**Señala Suarez Ojeda (1993)** Para esta realidad utilizando la categoría de resiliencia“*como combinación de factores que permiten a un ser humano afrontar y superar los problemas y adversidades de la vida y construir sobre ellos, transformando así los factores adversos en elementos de estímulo*”

Efectivamente como estas amistades construidas con tejido de afectos, afinidades bajo una práctica de redes amicales contribuyen a superar sus dificultades personales y familiares bajo apoyos mutuos, recíprocos y permanentes.

Asimismo Kotliarenco, Dueñas, Cáceres (1996) *“La Resiliencia surgiría de la interacción entre los factores personales y sociales y se manifiesta de manera específica en cada individuo. Estas diferencias individuales, serian producto del procesamiento interno del ambiente”*

De lo expresado por el autor en relación a la resiliencia se puede manifestar que es importante la relación que establecen en la construcción de amistad estas personas, donde las manifestaciones pueden estar diferenciadas pero para el caso del estudio se puede señalar que el medio de esta intervención que constituye la empresa es el espacio donde socializan y construyen sus amistades dentro de la particularidad de la actividad laboral que realizan propia de este Género.

Se ha considerado en esta discusión tomar en cuenta el concepto de Género para el cual se toma como referencia a.

**Arellano Montoya Roa (2003)** quien define como *“la construcción social del hecho de ser hombre o mujer las expectativas y valores la inter relación entre hombres y mujer y las diferentes relaciones de poder y subordinación existentes entre ellos en una sociedad determinada”*

Al respecto el concepto de género es un constructo teórico que diferencia los roles de lo masculino y femenino y dentro de ella como la sociedad bajo las formas de poder definen el rol de los varones y las mujeres dentro de un sistema patriarcal, según la observación y entrevistas realizadas en este espacio laboral se puede señalar que estas construcciones teóricas están cambiando porque ahora las mujeres en los diferentes espacios económicos, sociales y políticos se están empoderando de conocimientos los cuales les permiten la adquisición de nuevas capacidades y por lo tanto están preparadas para competir en igualdad de género.

Agrega **Magally S. (2011)** en relación a los roles de género” *son formas en las que se comparte y realizan su vida cotidiana, hombres y mujeres según lo que se considera apropiados para cada uno”*

A la luz de los hechos en los roles de género se vienen compartiendo responsabilidades familiares y económicos como parte de la vida cotidiana esto se puede expresar por dos razones: la primera por la adquisición de capacidades de las mujeres en diferentes espacios públicos y privados y la segunda por el aporte económico que contribuyen las mujeres en la economía familiar.

En esa perspectiva, la igualdad de género permite comprender importantes cambios en la valoración de sus roles, así como el conocimiento de sus derechos y finalmente el acceso a diferentes espacios sociales.

Corroborar esta apreciación **AmartyaSen (2000)** quien dice en relación al *“desarrollo humano como un desempeño donde él o ella es capaz de hacer o ser* “Esto se puede entender en que de acuerdo a las nuevas realidades las mujeres buscan la libertad con autonomía y amor a lo que realizan en esa perspectiva ese el derrotero en las relaciones de equidad de género.

Agrega, **AmartyaSen (1989)** en el enfoque de capacidad quien dice *“La capacidad refleja la libertad de la persona para escoger entre diferentes maneras de vivir”*

Evidentemente las capacidades son producto de las experiencias cotidianas y permanentes que realizan las personas y dentro de ella también es importante las formas y maneras que realizan sus relaciones sociales, en relación a la libertad se puede señalar que ahora las mujeres deciden sus acciones según su propia voluntad y la práctica de valores que les permiten tener una capacidad de conciencia en sus manifestaciones de sus vidas cotidianas.

En las vidas personales de estas madres de familia se señala la adquisición de habilidades manuales relacionadas con el trabajo apoyados con la ayuda de las demás madres de familia el cual lo reproducen cuando vienen nuevas integrantes,

Este espacio construido brinda un soporte emocional donde han generado una terapia sui generis dentro de un apoyo y comprensión entre ellas de los procesos dolorosos afrontados en épocas de la violencia socio política y de los momentos actuales que afrontan en la violencia familiar en sus propios hogares con sus propias particularidades el cual en cierta medida les permite un cierto sosiego y calma en sus vidas personales.

Al respecto dice

*Juana 38 (Entrevista.2018)*

*“Cuando vengo aquí me siento tranquila porque estoy ocupada conversamos nos reímos de las cosas que hablamos, y aquí me olvido de mis problemas, de las cosas que me han pasado que también paso por eso ahora mi vida ha cambiado antes solamente lloraba en mi casa, paraba enferma, sola, preocupada”.*

De esta expresión recogida se puede señalar que este espacio ha permitido en estas madres de familia ante sus diferentes situaciones familiares constituir una forma de catarsis que les ha permitido aflorar y compartir sus vivencias haciendo que se sientan liberadas de estas cargas que perturban sus pensamientos y estados físicos y emocionales, a su vez se han vuelto capaces en solucionar situaciones permanentes de sus vidas familiares, con la práctica de estas capacidades proyectan sus vidas personales y familiares bajo una perspectiva de esperanza y posibilidades.

De otro lado la realización de esta actividad del tejido como actividad económica permite en ellas un ingreso económico que en alguna medida alivia la angustia económica pero lo más importante es la capacidad para generar ingreso económico y por lo tanto encuentra valoración en la pareja así como una mejoría en la comunicación familiar y de esa manera se constituyen en referentes familiares con reconocimiento de la pareja y ante los entornos sociales.

Esta situación ha permitido en la relación familiar una aceptación al equilibrio del poder familiar con la pareja donde se comparten obligaciones y responsabilidades de manera aceptable y comprensiva.

En el componente social han aperturado mediante este espacio laboral sus relaciones sociales donde se hace permanente la interacción, todas se sienten comprometidas en aprender y demostrar sus habilidades y capacidades en el tejido a mano, en ese escenario construye sus amistades dentro de un marco de confianza mutua y afecto y esto se vuelve importante y trascendente en la continuación de sus vidas personales y familiares, surgen estas amistades bajo sentimientos de afecto e identidad, como la comunicación en la lengua quechua y la procedencia rural.

Se recogió:

*Julia 35 (Entrevista.2018)*

*“Yo nunca había tenido amigas como ahora que tengo, ellas me dan fuerza para seguir trabajando, siempre nos preguntamos cuando una de nosotras faltamos porque no hemos venido, estamos siempre preguntando que habrá pasado, también vamos a su casa a ver, entre nosotras nos contamos nuestras cosas y nos apoyamos”*

En la construcción de estas amistades predomina la confianza que tienen entre ellas el cual es espontaneo y sin ningún interés de orden económico, el cual le da un valor del sentimiento del significado de la amistad.

El fortalecimiento de sus capacidades reconfortadas con sus amistades ha permitido en estas mujeres la visibilizarían de espacios sociales donde participan en actividades deportivas organizadas por ellas mismas y también de la empresa, afianzando los lazos de amistad y permanencia en sus amistades, participando en fiestas sociales como Bautizos, matrimonios, y

fiestas familiares, en ese orden conocen de sus derechos ante la sociedad como su inserción al SIS, consulta a Demuna, Defensa Publica, Comisaria De La MUJER de tal manera que hacen valer sus derechos que les concierne dentro del status de ser mujeres.

De todo escenario se puede reconocer que ahora planifican estrategias para afrontar los riesgos y dificultades en sus vidas personales y familiares.

Fue interesante recoger la opinión siguiente

Rosa 45 años (Entrevista.2018)

*“Así como tejemos es nuestra vida,*

El significado del trabajo de estas mujeres es la demostración del uso de sus capacidades manuales auto aprendidas en sus procesos de socialización familiar los cuales han sido reforzados mediante los lazos de amistad construidos de manera solidaria y desprendida en tal sentido el trabajo en estas madres de familia se constituyen en una actividad dentro de sus aspiraciones personales de libertad y amor donde la remuneración económica es cierto que significa un ingreso económico pero no es tan determinante como la práctica de valores reflejada en las amistades en compartir sentimiento comunes dentro de un marco de confianza mutua. En esa mira el significado de la vida en estas mujeres tiene un reconocimiento en las actitudes personales reforzados con una fuerza encontrada en las amistades para seguir construyendo el tejido a mano donde el misterio de esta construcción de sus vidas se evidencia en la persistencia en sus vidas como logros, cambio en actitudes personales conllevando a ser orgullosas de la actividad que realizan y la demostración de su capacidades ante los entornos sociales.

## CONCLUSIONES

1. En el hallazgo de la investigación se puede afirmar que existen manifestaciones de solidaridad expresados mediante soporte en el aspecto emocional afectivo, económico y de ayuda solidaria en el trabajo cotidiano en estas madres tejedoras de la empresa DIAMANTA S.A.C.
2. Se determina que existen soportes de lazos solidarios reconocidos en actitudes de predisposición de escucha y apoyo así como compromiso e identidad de manera desprendida.
3. Se demuestra que existe soporte emocional según los resultados establecidos en la encuesta donde sobre sale el rubro de la felicidad en un 96% y en ese orden la confianza y la amistad en un 79% esto se explica por el entorno social que encuentran mediante las amistades y la solidaridad.
4. En lo concerniente al servicio se evidencia la ayuda en el proceso de la producción de tejidos así como en los puntos, medidas y acabados de los productos en un 100% esto responde al apoyo que se brindan teniendo en cuenta la valoración y reconocimiento como grupo humano.
5. En lo referente al apoyo económico para aliviar las angustias económicas que atraviesan establecen entre ellas estrategias económicas mediante modalidades de préstamos, banquitos y adelantos que la empresa pueda proporcionarles esto se reafirma según la encuesta realizada en una totalidad del 100% que les permita superar estas dificultades personales

## RECOMENDACIONES

1. Este modelo este modelo auto constructivo y auto afirmativo, que funciona en esta empresa, con estas madres de familia es una terapia sui generis, original, tiene trascendencia en sus vidas personales, bajo la construcción de amistades con apoyos solidarios en lo emocional, de servicio y económico, debiendo ser un modelo de observación de otras agrupaciones laborales femeninas para sus réplicas y puestas en práctica.
2. Se recomienda que estas formas de socialización puedan ser replicados en espacios laborales femeninos para que puedan ser compartidos con experiencias similares.
3. Se recomienda sensibilizar a los grupos femeninos vulnerables que visibilicen aspectos positivos como alegría y la felicidad, confianza y amistad como agentes de resiliencia en la perspectiva encontrar alivio a sus diferentes problemas personales y familiares.
4. Se recomienda que la experiencia en la producción de las mujeres en esta empresa donde existe la ayuda solidaria en el trabajo cotidiano pueda ser replicado para la práctica de la unidad de las mujeres tendientes a fortalecer el auto estima y seguridad el cual puede ser replicado en otras instancias laborales femeninas
5. Se recomienda que las estrategias económicas que realizan estas madres de familia para aliviar sus angustias económicas surten efecto mediante los préstamos y banquitos porque entre ellas ha construido responsabilidades sostenibles como un valor y una práctica entre ellas, el cual puede ser visibilizado como una práctica económica exitosa.

## BIBLIOGRAFIA

1. AMARTYA S. (1989) Desarrollo y Libertad edit. planeta.
2. ALAMINOS. CH.(2014) Reacciones comunitarias a la crisis económica y social en España. Edit. Azarbe. Madrid.
3. ARANGUREN, L. y OTROS. (2009) Iniciativas en red, de la teoría a la práctica.
4. ARELLANO M. R. (2003) Genero, Medio ambiente y desarrollo sustentable. Universidad de Guadalajara. México.
5. BORGES, J. L. (2017) Reflexiones sobre la amistad.
6. COMTE, A. (1979) El Positivismo. DE LUCA.J. (1998) El concepto de Solidaridad. Distribuciones Fontamara. México
7. DURKHEIM, E.(1987) La División del Trabajo Social.
8. GARCIA F. (2011) redes sociales, INSTITUCIONES, y Accion Colectiva frente a problemas ambientales. Revista líder Mexico
9. GRANADA: Servicios de publicaciones de la Universidad de Granada.
10. GOMEZE. N. (Coordinadora) (2005) Agentes y Lazos Sociales. La experiencia de volverse Comunidad
11. HELLER, A. (1985). Teoría de los sentimientos. Barcelona:
12. JIMENEZ REDONDO, J. C. (2010) El valor de la Solidaridad en un Mundo Global. Edit. Fundación Universidad San Pablo
13. KOTLIARENCO, DUEÑAS, CACERES (1996) Resiliencia construyendo en adversidad. edit. Ceanim
14. FERNANDEZ GARCIA, T. LOPEZ PELAEZ.A. (2008) Trabajo Social Comunitario, afrontando juntos los desafíos del S. XXI. Edit. Alianza Madrid. España.
15. MADARRIAGA Y SIERRA (2000) Redes sociales y pobreza. Psicología desde el caribe.
16. MAGALLY S. (2011) 5 millones de hogares jefaturados por una mujer.
17. PAEZ NEYRA, M. M. (2013) Artículo. Acercamiento teórico al concepto de Solidaridad. Bogotá. Colombia
18. PENÍNSULA. P, F. (1996). Los valores en la LOGSE y sus repercusiones educativas.
19. PUNSET, E.(1980) Teoría de la Solidaridad.

20. SUARES O. (1993) Resiliencia o capacidad de sobreponerse a la adversidad. edit. medicina y sociedad.
21. VIDAL, M (1996) Para comprender la Solidaridad. Verbo Divo
22. ZABALAZAR. H. (1998) Las teorías sobre la Solidaridad y el porvenir de la Cooperación. Ensayo Crítico. Medellín. Colombia.
23. SERNA, M. Las redes sociales de la corrupción en el Uruguay contemporáneo. (1998) Revista de Ciencias Sociales N° 14, F.C.U., Montevideo.
24. DEGENNE, A., M. FORSÉ. (1994) Les réseaux sociaux. Introduction. Ed. Armand Colin.
25. Fisioterapeuta, (Universidad del Valle), Maestría en Salud Ocupacional; Estudiante de Doctorado en Ciencias de la Salud en el Trabajo - Universidad de Guadalajara; andreaordonezh@gmail.com; Dirección de correspondencia: Centro Universitario de Ciencias de la Salud, Puerta 1, Edificio N, Planta Alta, Sierra Mojada 950, Colonia Independencia, C.P. 44350. Guadalajara, Jalisco, México.
26. International Journal of Psychology & Psychological Therapy, 2014, 14, 3 <http://www.ijpsy.com>

## ANEXOS

## ANEXO 1

### PANEL FOTOGRÁFICO

FOTO N° 01: Madres produciendo sus prendas



Fuente: Registro fotográfico de la empresa DIAMANTA SAC-2018

FOTO N° 02: Lazos de amistad entre madres tejedoras



Fuente: Registro fotográfico de la empresa DIAMANTA SAC-2018

FOTO N° 03: Expresiones de alegría de las madres tejedoras



Fuente: Registro fotográfico de la empresa DIAMANTA SAC-2018

FOTO N° 04. Apoyo en la producción



Fuente: Registro fotográfico de la empresa DIAMANTA SAC-2018

**ANEXO 2.****ENTREVISTA A MADRES TEJEDORAS DE LA EMPRESA DIMANTA SAC**

1. ¿CUÁL ES TU NOMBRE COMPLETO? ¿QUE EDAD TIENES?
2. ERES CASADA ( ) MADRE SOLTERA ( ) VIUDA ( ) DIVORCIADA ( )
3. ¿CUNTOS HIJOS TIENES ?
4. ¿DE DÓNDE ERES?
5. ¿CÓMO LLEGASTE A LA EMPRESA?
6. ¿DÓNDE APRENDISTE A TEJER?
7. ¿TE GUSTA TEJER? SI ( ) NO ( )
8. ¿CUÁNTOS DÍAS DEMORAS EN HACER TU CHOMPA?
9. ¿POR QUÉ TE GUSTA TRABAJAR EN ESTA EMPRESA?
10. ¿CÓMO TE SIENTES AL TRABAJAR AQUÍ?
  - CONTENTA
  - ALEGRE
  - TRISTE
  - FELIZ
11. ¿QUÉ COSAS COMPARTES CON TUS COMPAÑERAS?
  - AMISTAD
  - TRABAJO
  - TIEMPO
12. ¿TE GUSTA QUE TE AYUDEN?
  - SÍ
  - NO
  - POR QUÉ
13. ¿TE GUSTA AYUDAR?
  - SI
  - NO
  - POR QUÉ
14. ¿TIENES AMIGAS?
  - SÍ
  - NO.

- POR QUÉ
15. ¿QUÉ COSAS CONVERSAS?
16. ¿QUÉ ES LO QUE TE GUSTA DE AQUÍ DEL TRABAJO?
- PORQUE CONVERSAMOS
  - PORQUE TENGO AMIGAS
  - PORQUE NOS CONTAMOS
  - PORQUE NOS APOYAMOS
17. ¿POR QUÉ AYUDAS A TUS COMPAÑERAS?
- POR EL ENVÍO
  - PARA NO PERJUDICARME ECONÓMICAMENTE
  - PORQUE QUIERES QUE TAMBIÉN GANE DINERO
  - PORQUE ES TU AMIGA
  - PORQUE TE GUSTA AYUDAR A CAMBIO DE NADA
18. ¿TE ESFUERZAS PARA GANAR MÁS? ¿CÓMO?
19. ¿AYUDAS A LAS NUEVAS COMPAÑERAS?
- SI ( )
- NO ( )
- POR QUE
20. ¿POR QUÉ AYUDAS A LAS NUEVAS COMPAÑERAS?
- PORQUE QUIERO QUE APRENDAN}
  - PORQUE TE DA PENA
  - PORQUE QUIERES QUE SE SIENTAN BIEN
  - PORQUE QUIERO QUE SEPAS QUE EN LA EMPRESA TODOS NOS AYUDAMOS.
21. ¿ANTES DE VENIR A DIAMANTA HAS SIDO VÍCTIMA DE VIOLENCIA?
- PERSONALES
  - FAMILIARES
  - OTROS
22. ¿QUÉ ES LO QUE MÁS TE HA AFECTADO?
- SUFRIMIENTO
  - DOLOR

- RENCOR
  - ODIO
23. ¿EN EL TRABAJO DE QUÉ COSAS MÁS TE OLVIDAS?
- SUFRIMIENTO
  - DOLOR
  - RENCOR
  - ODIO
  - TODO
24. ¿QUÉ COSAS ES LO QUE MÁS SIENTES DE LO QUE HAS PASADO EN EL PASADO? ¿POR QUÉ?
25. ¿CONVERSANDO CON TUS COMPAÑERAS DE TRABAJADO DE QUE COSA MÁS TE OLVIDAS?
26. ¿QUÉ PIENSAS DE LA VIDA? ¿DEL FUTURO? ¿DE TU HOGAR?
27. ¿TIENES CONFIANZA CON TUS COMPAÑERAS DE TRABAJO?
28. ¿CUÁNDO TRABAJAS EN GRUPO COMO TE SIENTES?
29. ¿AHORA QUÉ GANAS DINEROS HA MEJORADO O EMPEORADO LA RELACIÓN CON TU PAREJA? ¿POR QUÉ?
30. ¿TE GUSTA EL FUTBOL? ¿POR QUÉ?
31. ¿LAS COSAS QUE SE CUENTAN ENTRE USTEDES, SOLAMENTE QUEDA ENTRE USTEDES? ¿POR QUÉ?
32. ¿USTEDES SON AMIGAS AQUÍ NO MÁS O TAMBIÉN AFUERA? SI ( ) NO ( )  
Por que
33. ¿SIEMPRE SE AYUDAN, A FUERA DE LA EMPRESA TAMBIEN?
- SI
  - NO
  - POR QUE
34. ¿QUÉ ES LO QUE MÁS TE GUSTA DE LA EMPRESA?
- TRATAN BIEN
  - TODOS SON IGUALES
  - LAS CAPACITACIONES
35. ¿A PARTES DE TEJER QUE OTRA COSA MÁS SABES HACER?