

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE
HUAMANGA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**



**USO DE TALLERES EDUCATIVOS EN LA PREVENCIÓN DE LA
AGRESIVIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN
DE EDUCACIÓN INICIAL N.º 39009 “EL MAESTRO” EN LA REGIÓN
AYACUCHO – 2016**

Tesis para obtener el Título de Licenciada en Educación Inicial

Presentada por:

Sonia Auccatoma Velasquez

Asesora:

Lic. Erasilda Huamaní Fernández

AYACUCHO – PERÚ

2017

A Dios, por haberme dado la vida y la salud para lograr mis objetivos, por mostrarme su infinito amor y fidelidad diariamente con humildad, por ser mi fuerza y guía que conduce mi camino.

A mis padres, pilares fundamentales en mi vida, son las personas que me dieron la vida, y quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación, siendo mi apoyo cuando en momentos difíciles lo necesitaba, depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba, sin dudar ni un solo momento en mi inteligencia y capacidad. Es por ellos que soy lo que soy ahora, a ustedes que están en mi corazón, gracias.

A todos los que en algún momento me dieron la mano y me apoyaron en cualquier situación. Mis más sinceros agradecimientos, Dios los bendiga.

Sonia

Agradecimientos

Los resultados de esta tesis están dedicados a todas aquellas personas que, de alguna forma, son parte de su culminación. Un eterno agradecimiento a la prestigiosa Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, por acogerme en sus aulas para llenarme de un bagaje de conocimientos; a los profesores, por brindarnos las herramientas necesarias en nuestra formación profesional; a la asesora, por el apoyo profesional en cuanto a la construcción y supervisión de la tesis; a la Institución Educativa n.º 39009 “El Maestro”, en la persona de su director, la profesora del aula y a los 24 niños y niñas de dicha institución, por abrirme la puerta y darme la oportunidad de ejecutar el material experimental durante el tiempo previsto.

Resumen

La presente tesis titulada *Uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la región Ayacucho - 2016* presentó como problema general determinar ¿de qué manera influye el uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016? Tuvo como objetivo principal comprobar la influencia de la intervención del uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016. La investigación fue de tipo experimental y de diseño preexperimental, lo cual fue concretado en la población y muestra, perteneciente a la Institución Educativa del nivel Inicial n.º 39009 “El Maestro”, con los niños y niñas de cinco años de edad, con un total de 24 niños que representaron el 100 % de la población: 14 varones (58%) y 10 mujeres (42%). Los datos fueron obtenidos a través de las técnicas de la observación y el experimento, mediante los instrumentos como la ficha de observación y el material experimental. El estadígrafo utilizado fue el Willcoxon. La conclusión principal a la que arribó la investigación fue que la aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016; esto debido a que en la tabla n.º 6 se observa que el nivel de significancia obtenida fue equivalente a $p=0.002$, que es menor a $\alpha=0.05$, razón por la que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Por tanto, se afirma que existen diferencias significativas en el nivel de prevención de la agresividad entre el pre y postest a un nivel de confianza del 95 % de asertividad y nivel de significancia de 5%. De esta manera, se comprobó la hipótesis general.

Abstract

The present thesis entitled *Use of Educational Workshops in the Prevention of Aggressiveness in Children of 5 years at the Pre School 'El Maestro' No. 3900, in the Ayacucho region - 2016*, which presents as a general problem to determine in what way the use of educational workshops prevents aggressiveness in five year old children at the Pre School 'El Maestro' No. 39002, in the Region Ayacucho - 2016? The study has as main objective to verify the influence of the use of educational workshops in the prevention of the aggressiveness in 5 year old children at the Pre School 'El Maestro, No. 3900, in the Region Ayacucho - 2016. This research is of experimental type and of pre-experimental design for which purpose the population and sample used are the boys and girls 5 years of age, being a total of 24. The children belonged to the Pre School 'El Maestro' No. 3900, which represents 100% of the population, having as many as 14 males (58%) and 10 females (42%) because they are the starting point of the research. The data were obtained through the techniques of observation and experiment; as instruments the observation sheet and the experimental material were used. The statistician used is willcoxon's. The main conclusion reached by the research regarding the results found by the statistician allows to conclude that the use of educational workshops significantly influences the prevention of aggressiveness in five-year old children at the Pre School 'El Maestro' No. 3900 in the Ayacucho Region - 2016. This is due to the fact that Table shows that the level of significance obtained is equivalent to $p = 0.002$, which is less than $\alpha = 0.05$, which is why the null hypothesis is rejected and the alternative hypothesis is accepted, which means that there are significant differences in the level of prevention of aggressiveness between the pre-test and post-test, at a reliability level of 95% of assertiveness; and significance level of 5%. This way the general hypothesis is verified.

2.2.2.7 Consecuencias de la agresividad	29
2.3 Bases conceptuales	29
2.3.1 Agresividad en el niño	29
2.3.2 Talleres educativos	30
2.3.3 Prevención	30
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	31
3.1 Hipótesis	32
3.1.1 Hipótesis general	32
3.1.2 Hipótesis específica	32
3.2 Variables e indicadores	32
3.2.1 Dimensiones	32
3.3 Operacionalización de variables	33
3.4 Métodos de investigación	34
3.4.1 Hipotético-deductivo	34
3.4.2 Análisis-síntesis	35
3.5 Tipo y nivel de investigación	35
3.6 Diseño de la investigación	36
3.7 Población	36
3.8 Muestra	37
3.8.1 Técnica de muestreo	37
3.9 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	37
3.9.1 Técnicas	37
3.9.2 Instrumentos	38
3.10 Procedimientos de la investigación	39
CAPÍTULO IV: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	41
4.1 Confiabilidad y validez de los instrumentos	42
4.2 Tratamiento estadístico	43
4.3 Resultados	43
4.3.1 A nivel descriptivo	43
4.3.2 A nivel inferencial	47
4.3.2.1 Prueba de normalidad	47
4.3.2.2 Prueba de hipótesis	47
4.3.2.2.1 Prueba de hipótesis general	47
4.3.2.2.2 Prueba de la primera hipótesis específica	49
4.3.2.2.3 Prueba de la segunda hipótesis específica	50
4.3.2.2.4 Prueba de la tercera hipótesis específica	52

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN DE RESULTADOS	54
CONCLUSIONES	58
RECOMENDACIONES	61
BIBLIOGRAFÍA	63
ANEXOS	69

Introducción

Los niños que presentan la agresividad tienen como característica principal la dificultad para percibir las emociones de otros; sin duda alguna, son niños que no muestran empatía con sus pares, de tal manera que actúan sin medir las consecuencias de sus actos. Como mencionan del Barrio y Carrasco (2009), actúan por impulso, sin reflexionar sobre las consecuencias ni el alcance de su conducta. Precisamente por esta razón, el problema principal nos permite diagnosticar: ¿De qué manera influye el uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016? El objetivo de la presente investigación fue comprobar la influencia de la intervención del uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región Ayacucho – 2016. La hipótesis explica la posible respuesta formulada como: La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.

Este estudio ha sido organizado en cinco capítulos. En el primer capítulo se plantearon los problemas, mediante la descripción objetiva del problema de la agresividad donde se formuló la solución a través de los talleres educativos. Los objetivos fueron lograr el aporte de los talleres educativos a través del material experimental para influir positivamente en la convivencia de los niños.

En el segundo capítulo se desarrolló el marco conceptual que permitió una mayor comprensión de la teoría sobre el uso de los talleres para la prevención de la agresividad y los antecedentes de la investigación que están expresadas a nivel local, regional, nacional e internacional sobre investigaciones similares como la prevención de la agresividad y el uso de los talleres educativos.

En el tercer capítulo se presentaron las hipótesis, las variables, los indicadores, la operacionalización de las variables, las metodologías utilizadas en la investigación. También se incluyó la descripción del tipo, el diseño de la investigación, la población

y la muestra seleccionadas, así como las técnicas y los instrumentos de la recolección de datos, por último, el procedimiento de la investigación.

En el cuarto capítulo se expuso los resultados de la investigación a través de la prueba de confiabilidad y la validez de los instrumentos; para ello, se utilizó la prueba de Alpha de Cronbach, con la finalidad de verificar su viabilidad. Así mismo, los instrumentos fueron acreditados, altamente confiables, por tres expertos en materia de psicología.

En el quinto capítulo se realizó la discusión de los resultados donde aceptamos la hipótesis alterna, y se desarrollaron las conclusiones y las recomendaciones, para afianzar lo concretizado.

Finalmente, espero que este trabajo sirva como base para futuras investigaciones, también sirva como material de estudio para los/as estudiantes de educación inicial y otras carreras afines.

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Determinación del problema

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (con sus siglas en inglés UNICEF) (s/f) menciona que:

Diariamente, miles de niños y niñas en el Perú son maltratados física y psicológicamente por sus padres, madres, parientes, profesores o por cualquier adulto que considere al castigo físico como normal, aceptable y hasta “necesario”. Las víctimas de estos casos no aparecen en las estadísticas, salvo que los “castigos” hayan originado graves secuelas o la muerte de quienes recibieron los golpes. Aunque esto ocurre con mucha frecuencia, las diferentes formas de castigo físico siguen siendo vistas como un método de disciplina y aprendizaje (p. 1).

Por ello, se considera a la violencia como condicionante de la inseguridad en los niños y niñas. Por lo cual, el Ministerio de Educación propone ejecutar trabajos para el buen trato, protección integral, celeridad, confidencialidad, no revictimización de los estudiantes por parte de la comunidad educativa.

El Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) menciona en su publicación de la Encuesta Nacional de Hogares 2014, que del 100 % de padres de familia, un 19.8 % considera necesario someter y/o ejercer algún tipo de violencia como golpes o castigos físicos. Quienes ejercen mayor violencia sobre sus hijos o hijas son las madres de familia con un 14.7 %; mientras los padres de familia ejercen algún tipo de violencia en un 13.9 %. Esta diferencia de cifras nos da a pensar que posiblemente sea a raíz de que las madres se sienten con mayor carga de responsabilidades dentro del hogar. A ello se suman el estrés, la formas de crianza, miedo a perder la autoridad sobre sus hijos.

El Instituto Nacional de Estadística Informática (INEI), en su “Compendio Estadístico Ayacucho 2015”, menciona que en el año 2014, existieron 343 niños en circunstancias difíciles (sin hogar, maltratados, en peligro de abandono, extraviados, con ausentismo escolar), 78 niños en peligro de abandono. A nivel del hogar existe 2071 casos registrados por violencia familiar ejercida como: agresión física, maltrato

psicológico, problemas conyugales y familiares, problemas económicos y de trabajo e incompatibilidad de caracteres.

Según el *Manual de diagnóstico para identificar el maltrato infantil: fundación hogares del futuro*, citado por Rodríguez y Antonio (2005), sostiene que el abuso comienza cuando uno de los padres se encuentra ansioso, deprimido o agresivo, pierde el control físico sobre el niño, luego pierde el control de su propio comportamiento y termina golpeándolo o lastimándolo de alguna manera. Como consecuencia de ello, los niños muestran conductas de inhibición (se dejan golpear por sus pares) o de agresión con sus compañeros durante la jornada escolar, como resultado desfavorable que haya vivido en su hogar o entornos cercanos.

La agresividad escolar se manifiesta, entonces, en un primer lugar, como el maltrato infantil que causa sufrimiento en niños y niñas, y en segundo lugar, repercusiones en sus aprendizajes y en las personas que los rodean. Las causas más sobresalientes son, como ya vimos, el maltrato de los propios padres bajo las creencias de educar, las crisis familiares, abandono de los niños, falta de límites, falta de valores establecidos, influencias en la tecnología, etcétera, por lo que, generalmente, las causas no se presentan solas, sino más bien enlazadas. Por ello, es muy complejo de abordar. Por tanto, las consecuencias se relacionan a la baja autoestima, el estrés, los trastornos del desarrollo cerebral (irrecuperables en niños menores de 5 años), personalidades difíciles, hiperactivos, niños con habilidades diferentes, problemas conductuales (víctima o perpetrador) permitiendo que el abuso afecte a los niños, convirtiéndolos en seres más agresivos y desafiantes que perpetúan el ciclo.

En consecuencia, Quintuña y Vásquez (2013) mencionan que:

Los seres humanos estamos expuestos a la realidad de este mundo, desde que nacemos el niño ya presenta comportamientos agresivos que nos hacen ser parte de esta integridad humana y de la sociedad en la que nos desarrollamos. Pero, para que estos comportamientos no se agraven ni pasen a situaciones mayores es necesario que las educadoras establezcan estrategias dentro de las aulas para controlar conductas agresivas que presentan los niños (p.12).

Partiendo de este punto, el uso de talleres educativos tiene la finalidad de revertir y prevenir las consecuencias que originan la agresividad escolar en niños y niñas de educación inicial, donde están directamente implicados los agentes educativos dentro de la institución educativa, el hogar y la comunidad. En conjunto, lucharemos por un objetivo en común: frenar la violencia en los niños y niñas ubicando las responsabilidades en el problema y la solución. Existen otras alternativas de solución, sin embargo, en esta investigación, los talleres que se proponen están más encaminados a conocer el contexto de forma objetiva en la que vive esta institución, siendo un pequeño reflejo a nivel local, para resolver los problemas existentes, tanto a nivel regional y nacional.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿De qué manera influye el uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016?

1.2.2 Problemas específicos

¿De qué manera influye el uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad expresiva en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016?

¿De qué manera influye el uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad instrumental en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016?

¿De qué manera influye el uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad hostil en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Comprobar la influencia de la intervención del uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.

1.3.2 Objetivos específicos

Determinar la influencia del uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad expresiva en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.

Determinar la influencia del uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad instrumental en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.

Determinar la influencia del uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad hostil en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.

1.4 Justificación

Martínez y Duque (s/f), como se citó en Villegas (2010), refuerza el sustento de la investigación en el uso de talleres educativos frente a los comportamientos disruptivos en los niños y niñas de edad de 5 años, siendo este un tema que se puede observar, evaluar y modificar siempre y cuando se haga el acompañamiento idóneo y de manera oportuna. Por ello, la investigación radica en disminuir y evitar la agresividad ante situaciones de conflicto o frustración del niño.

1.4.1 Justificación teórica

Al respecto, Del Barrio y Carrasco (2009) manifiestan que:

Gran parte de las variables explicativas de la conducta agresiva se concentran en el propio niño. El niño agresivo posee un conjunto de características que lo hacen especialmente vulnerable al desarrollo de las conductas exteriorizadas. Desde los primeros años de vida, aparecen dimensiones temperamentales que parecen estar a la base de la agresión, tales como baja autorregulación, dificultades atencionales, afecto negativo, bajo control inhibitorio, elevada actividad o impulsividad (p. 10).

Por esta razón, las conductas agresivas generan una situación de conflicto entre dos o más personas que entran en desacuerdo de intereses y/o posiciones incompatibles, generando respuestas hostiles frente a conflictos latentes donde el niño no sabe cómo regresar a una situación de orden y respeto de las normas sociales. Esto nos hace entender que los niños hasta antes de los 7 años se encuentran en la etapa preoperacional donde no define las semejanzas y diferencias entre una u otra emoción: ira, alegría y miedo; por ello, se puede decir que los niños y niñas están en un proceso de construcción y definición de sus emociones y sentimientos. Sin embargo, en la actualidad, se sabe que los niños manifiestan ciertas conductas premeditadas; por ejemplo, cuando una niña de 5 años le quita la pintura a su compañera, sabe que esto le pondrá mal (llorar, forcejear) defendiendo lo que le pertenece, entonces podemos deducir que la teoría de Piaget se encuentra desfasada, ya que es superada en la realidad del presente siglo XXI.

Por todo ello, se considera oportuna la intervención con talleres educativos: dramatización, expresión corporal (bailes), música, juegos tradicionales, pintura, modelado, construcción de juguetes y entre otros.

1.4.2 Justificación práctica

Según Villegas (2010), "Con el beneficio que reciben los niños se busca apoyar a las maestras, con unas herramientas que les sirvan para orientar a los niños y niñas a

encontrar otras formas de expresar sus sentimientos de frustración y de ira” (p. 25). Con esta investigación se espera aportar a las maestras de la Institución y a la familia con una herramienta facilitadora del desarrollo social y emocional de los niños y niñas dentro de la enseñanza y aprendizaje, ayudando a solucionar los problemas de los diferentes tipos de agresividad que existen en la realidad concreta en la que se ven enfrentadas de forma cotidiana. En consecuencia, les daremos herramientas para intervenir, acompañar y ayudar a los niños a resolver sus conflictos y a comprender los sentimientos que experimentan ante una situación que les generan frustración o rabia.

1.4.3 Justificación metodológica

Desde el punto de vista metodológico, el presente trabajo de talleres educativos para los niños y niñas tiene un criterio pedagógico que aporta a reducir o evitar el grado de agresividad en los niños, para modificar conductas; puesto que la aplicación y uso de los instrumentos que propongo posee una característica muy particular de ser experimental, manejable, lúdica, participativa-activa y adquisitivos en cualquier contexto, tanto así que se encuentra en el medio natural.

1.5 Limitaciones

El primer inconveniente que se presentó fue en cuanto al asesoramiento por parte de los profesores de la especialidad, puesto que solo existen cinco (5) adjudicados a la Escuela Profesional de Educación Inicial, siendo insuficiente para el número de estudiantes que estamos en proceso de elaboración de la tesis.

El segundo inconveniente fue la parte bibliográfica en investigaciones sobre temas de talleres educativos en educación inicial a nivel regional, para el sustento en el marco teórico.

La tercera limitación fue el factor tiempo, debido a que el semestre académico de la universidad contempla cuatro meses, siendo insuficiente para el proceso de la

investigación. Así mismo, dentro del proceso de la sustentación encontramos obstáculos en la parte administrativa que retrasaron la fluidez de los trámites necesarios.

El cuarto fue el factor económico, siendo necesario para la viabilidad de la ejecución del proyecto de investigación.

II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes del problema

Conde y León (2015) desarrollaron la tesis titulada *La lúdica como estrategia para disminuir la agresividad en los niños de preescolar de la institución educativa Las Acacias de Ibagué*, investigación realizada en la Universidad de Tolima–Colombia 2015. Fue una investigación cualitativa etnográfica e investigación acción, teniendo como población a la Institución Educativa. La muestra fue aplicada a un grupo de 30 niños, que se encontraban en la edad de 5 a 6 años. Las técnicas empleadas fueron la revisión documental, la entrevista no estructurada, la observación, la encuesta. Los instrumentos utilizados fueron el registro de los documentos institucionales (PEI, Manual de convivencias), el diario de campo, la ficha de observación, las preguntas abiertas, los cuestionarios, los talleres de padres. Entre sus conclusiones destacamos que el trabajo lúdico en la edad preescolar es indispensable para el desarrollo social, afectivo y comunicativo del niño, debido a que incentiva a las buenas relaciones, el trabajo en equipo y, sobre todo, le brinda placer. A través de las diferentes estrategias y temáticas, el niño aprende a resolver sus propios conflictos de manera pacífica, es decir, se tuvo como resultado la disminución de comportamientos agresivos y el fortalecimiento de los valores en los niños, evidenciando en el mejoramiento del ambiente en el aula de clases.

Guevara (2011) desarrolló el artículo de investigación titulado *Intervención musicoterapéutica para promover la prosocialidad y reducir el riesgo de agresividad en niños de básica primaria y preescolar en Bogotá, Colombia*, investigación realizada en la Universidad Nacional de Colombia 2011, de tipo investigación experimental cuasi experimental. La población constó de 31 niños teniendo como muestra a 18 niños entre 5 a 9 años de edad. El instrumento utilizado fue el cuestionario para la evaluación del comportamiento agresivo y prosociales (COPRAG). Entre sus conclusiones destacamos que la intervención tuvo efectos significativos sobre la agresividad directa en los grupos experimentales, reduciendo el maltrato físico, el maltrato verbal, la respuesta a una ofensa real o percibida, entre otros. Estos resultados fueron evidentes a lo largo del estudio en el que se redujeron

las respuestas disruptivas, entendidas como las interacciones que tienen un componente agresivo o impulsivo respecto a las habilidades musicales, la función social de comportamiento, la capacidad de respuesta emocional y el lenguaje.

Sánchez y Velandia (2011) desarrollaron la tesis titulada *La lúdica: una herramienta didáctica para disminuir las causas que generan agresividad y violencia en los niños de grado primero en el ciclo básica primaria, Institución educativa Verde Amazónico, Florencia-Caquetá 2011*, investigación realizada en la Universidad de la Amazonía Florencia-Caquetá 2011, de tipo investigación acción participación educativa. La población fue de 1300 estudiantes, y la muestra estuvo conformada por 14 alumnos del primer grado. Las técnicas empleadas fueron el análisis documental, la observación directa, la entrevista y la prueba diagnóstica. Los instrumentos utilizados fueron las encuestas del taller pedagógico y el diario de campo. Entre sus conclusiones destacamos que se pudo demostrar que la lúdica no solo es una estrategia que disminuye la agresividad y favorece la comunicación, el respeto, la socialización y la ayuda mutua, sino que fortalece la atención, el interés, el análisis crítico, lo que mejoraría el rendimiento académico.

Lázaro y Rodríguez (2014) desarrollaron su tesis titulada *Taller “gota de paz” para disminuir la agresividad en los niños de cinco años de la institución educativa n.º 215 de la ciudad de Trujillo en el año 2014*, investigación realizada en la EAP. La investigación fue aplicada con diseño cuasiexperimental, con un grupo experimental y otro control. El aula “Rosado” fue el grupo experimental (muestra de 24 niños), y el aula “Fucsia”, el grupo control (muestra de 24 niños). La población fue de 48 niños, con una muestra de 48 niños. Se utilizó los instrumentos de pre y postest a través de la técnica de la observación. Entre sus conclusiones destacamos que se ha podido comprobar que la aplicación del taller “Gota de paz” disminuye la agresividad. Antes de la aplicación del taller, se observó que la mayoría de niños del grupo experimental manifestaban conductas agresivas, ocasionando una mala socialización entre sus coetáneos. Conforme se iban aplicando las sesiones del taller, los niños iban mostrando cambios progresivos, ya que ellos realizaban una autoevaluación sobre sus conductas, y empezaron a respetar a sus compañeros y a ser tolerantes,

mediante el diálogo para evitar las agresiones. Al analizar estadísticamente, los resultados del pre y el postest del grupo experimental, según los niveles de conductas agresivas, se pudo observar que hubo en el postest una disminución significativa en cada uno de los niveles, obteniendo los niños del grupo experimental un 9.31 % de conductas agresivas, en el aspecto formación; un 10.14 % de conductas agresivas en el aspecto aula, y un 9.31 % de conductas agresivas en el aspecto recreo. Siendo el aspecto del recreo el que obtuvo menor puntaje.

Tueros (2011) manifiesta que así como el niño es protagonista elemental dentro del aprendizaje, también la maestra cumple un rol importante de inculcar desde la temprana infancia la práctica de valores que nos acompañen el resto de nuestras vidas, ya que, a esta edad se aprende con mucha facilidad; de esta manera, se influye modificar comportamientos en los niños y niñas, logrando los tipos de comportamientos en que se basa una cultura de paz. Podemos decir que es una alternativa para minimizar el grado de agresividad en ellos, donde incluya una educación en valores en nuestras aulas.

Tueros (2011) desarrolló su tesis titulada *Importancia de la transmisión de los valores en el desarrollo de la personalidad de los niños y niñas de la Institución Educativa n.º 38574/Mx-P de Seccelambras en el año 2005*, investigación realizada en el Instituto de Educación Superior Pedagógico Público Nuestra Señora de Lourdes Ayacucho - Perú 2011, de tipo investigación cualitativa, con diseño metodológico de investigación acción. La población y muestra fueron todos los agentes educativos de la institución educativa de Seccelambras. La técnica utilizada fue la recolección de datos (historia de vida, observación participativa, entrevista participante y análisis bibliográfico), que tuvo los siguientes instrumentos: registro etnográfico, guía de observación, guía de entrevista y las fichas bibliográficas. Entre sus conclusiones destacamos que los talleres de sensibilización y las sesiones de aprendizaje constituyen valiosas estrategias metodológicas que han permitido la participación de todos los agentes educativos, lo que ha contribuido a la promoción de contenidos relacionados a la práctica de valores que forman parte del cotidiano vivir de los alumnos.

Ramírez (2012) desarrolló su tesis titulada *La práctica de los valores en el desarrollo de la personalidad y autoestima de los niños y niñas de la IE n.º 38876/Mx-P “Virgen del Carmen” de Pilacucho*, dentro del periodo 2011-2012, investigación realizada en el Instituto de Educación Superior Pedagógico Público Nuestra Señora de Lourdes Ayacucho - Perú 2011, de tipo investigación cualitativa, con diseño metodológico de investigación acción. Consideró como población a todos los agentes de la institución educativa. La muestra estuvo conformada por estudiantes, padres de familia y otros agentes del quinto grado de primaria. La técnica utilizada fue la recolección de datos (historia de vida, observación participativa, entrevista participante y análisis bibliográfico), que tuvo los siguientes instrumentos: registro etnográfico, guía de observación, guía de entrevista y las fichas bibliográficas. Entre sus conclusiones destacamos que la aplicación de estrategias para la práctica de valores y la formación de la autoestima, contribuyen al desarrollo de la personalidad de los niños y niñas.

Huamán y Huaytalla (2015) desarrollaron su tesis titulada *Relación entorno familiar y la agresividad de los niños y niñas de 4 y 5 años de San Juan Bautista, Ayacucho, 2013*, investigación realizada en la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo (Sede Ayacucho), de tipo investigación experimental, con diseño descriptivo correlacional. Tuvo como población y muestra a 116 personas: padres de familia y los niños de 4 y 5 años. Las técnicas utilizadas fueron la encuesta, la observación, el fichaje, el procesamiento de datos y la opinión de los expertos. Como instrumentos utilizaron el cuestionario, la lista de cotejo, la ficha de investigación, las tablas estadísticas y el informe de juicio de expertos. Entre sus conclusiones destacamos que existe una relación inversa de $r = -0.686$ entre el entorno familiar y la agresividad en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Pública de Educación Inicial n.º 432-20 del distrito de San Juan Bautista, Ayacucho, 2013. El coeficiente de correlación obtenido refleja que a un mayor entorno familiar le corresponde un menor nivel de agresividad (tabla 8).

Pregúntegui (2015) desarrolló su tesis titulada *Habilidades sociales y el nivel de agresividad de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial n.º 432-*

20 “El Retablito”, Ayacucho, 2014, investigación realizada en la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo (Sede Ayacucho), de tipo investigación experimental con diseño preexperimental. Tuvo como población a 73 estudiantes (3,4 y 5 años). La muestra consideró a 23 niños y niñas de 4 años. Las técnicas utilizadas fueron la experimentación y la observación. Como instrumentos utilizó el plan de experimentación y la ficha de observación. Entre sus conclusiones destacamos que la aplicación del programa habilidades sociales influye en la disminución del nivel de agresividad; ya que, previa a la aplicación del programa habilidades sociales, el 69,6 % presentaba agresividad; el 17,4 % a veces eran agresivos; mientras que el 13,0 % no presentaba agresividad con sus compañeros de clase. Después de la aplicación del Programa habilidades sociales, el 65,2 % no presentaba agresividad; el 21,7% aún eran agresivos; mientras que el 13,0 % seguía presentando agresividad ($p = ,001 < 0,05$; $Z=3,359$) (Tabla 1).

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Definición de los talleres

Al respecto, Sánchez y la revista digital para profesionales de la enseñanza (2010) sostienen que los talleres son:

Una buena forma de concebir y organizar el trabajo infantil en la que se destaca un trabajo colectivo y dinamizado por los adultos. En ello se realizan actividades sistematizadas, dirigidas, con progreso de dificultad ascendente, para conseguir que los niños adquieran diferentes recursos y conozcan diferentes técnicas que luego utilizarán de forma personal y creativa; ya que para trabajar con autonomía tienen que aprender los recursos de su alcance.

Siendo así a través de los talleres podemos trabajar los diferentes lenguajes (corporal, verbal, artístico, audiovisual, etc.) de forma integrada y globalizada (p.1).

Entonces se puede decir que los talleres educativos coadyuvan a lograr productos, nociones, procesos nuevos, sobre todo, adquirir diversos recursos gracias a la participación colectiva.

2.2.1.1 Tipos de talleres

Según la revista digital para profesionales de la enseñanza (2010), los talleres que se pueden trabajar en Educación Infantil son múltiples.

A. 1Talleres de movimiento

- Dramatización

Según Sarlé, et. al. (2010), el juego dramático como juego teatral, llamado generalmente dramatización, es una representación sobre un fragmento de un cuento, una canción, una escena histórica o cotidiana en la que los niños interpretan personajes según la dirección dada por la selección realizada, haciendo uso de gestos, ademanes y otros elementos.

También se considera el juego dramático en pequeños grupos, especialmente en el momento del juego en sectores o Juego Trabajo. En este caso, un área del aula (generalmente el rincón de dramatizaciones) está ambientado y recibe a un pequeño grupo de niños que interpreta los roles que habilitan los objetos y juguetes disponibles. Transmiten una serie de mensajes (educación moral). Se dirigen a todos los aspectos de la personalidad, y van directo al hemisferio no racional del cerebro, lo que facilita en los niños y niñas la incorporación de pautas de comportamiento basadas en valores.

Además, reflejan las profundidades del alma humana, sus conflictos, ansiedades y aspiraciones, estimulan la confianza del niño y les enseñan cómo superar sus dificultades de crecimiento. Las angustias de separación, de abandono, la aidez oral, los celos fraternos, el conflicto edípico, renunciar a la dependencia infantil etc. son partes de la problemática que podrían tocar los cuentos infantiles.

- Expresión corporal (bailes)

Borja y Solís (2009) expresan que al inicio de la sesión, la educadora dispone de estrategias y recursos para estimular adecuadamente la progresión de la expresión corporal y psicomotora. Algunos de los movimientos que se pueden promover o

estimular son: gatear, arrastrarse, rodar, balancearse o marchar. Hay muchos ejercicios de tipo psicomotriz, que favorecen el dominio de ciertos movimientos. En ellos, el soporte musical y rítmico es de gran ayuda.

El niño y niña van utilizando el sistema de signos; el lenguaje corporal son gestos y movimientos, principalmente. Las mímicas faciales y gestos poseen un papel importante, tanto en la expresión de sentimientos como en la comunicación. Gozan de oportunidades para conocer sus propias capacidades expresivas, así como para identificar progresivamente las expresiones de los otros, lo que amplía sus posibilidades de comunicación. Por ejemplo, jugar a hacer muecas o a imitar animales propicia el descubrimiento de las posibilidades expresivas de sí mismos y de los otros.

- Música

El Ministerio de Educación y Deportes de la República Bolivariana de Venezuela, “La educación inicial expresión musical” (2005) expresa que se utilizan muchos recursos, materiales no estructurados (latas, peines, botellas con semillas y otros); pero también los estructurados (instrumentos musicales) y el cuerpo del niño y niña mismo: el chasquido del dedo, el silbido, el sonido con la lengua, etc., para disfrutar de la música en los espacios de educación inicial. Así mismo, a través de los sonidos y ruidos propios del salón de clases o vecindario, se pueden hacer comparaciones de sonidos en cuanto a intensidad, timbre, altura, duración; así como reconocer y conocer, los sonidos de objetos, personas, animales y otros; además, escuchar casetes o CDS que tengan ruidos y sonidos de puertas, carros, teléfonos y otros. Esto prepara al niño y la niña en la discriminación del sonido, lo que más adelante redundará en un desarrollo rítmico y melódico efectivo.

Las actividades musicales son un fenómeno lúdico, porque permiten potenciar el desarrollo integral del niño y niña, como fortalecer la socialización. También ayuda a trabajar hábitos, experimentar sentimientos, emociones e incrementar la noción de grupo. Del mismo modo, permite apoyar la adquisición de normas y reglas propias de

la actividad musical, potencia el desarrollo motor fino y grueso, al bailar, danzar, percutir su cuerpo, imitar gestos, posiciones y movimientos y establecer relaciones entre su cuerpo y los objetos.

A. 2 Talleres de juegos

- Juegos tradicionales

Según Guartatanga y Santacruz (s/f), los juegos tradicionales son:

Considerados como un recurso psicopedagógico, para afianzar el desarrollo socio - afectivo y cognitivo. Por ello, las educadoras/res deben propiciar ambientes lúdicos rodeados de amor, afecto, que brinden seguridad, confianza, expresión de sentimientos, emociones y pensamientos; ayudando a que logren un equilibrio y control, para favorecer el desarrollo integral. Para ello, se incluyen varios juegos tradicionales con los cuales se puede beneficiar el proceso afectivo, en los infantes. (p. 15).

Efectivamente, el investigador menciona que los juegos tradicionales son recursos medulares para la maestras, como también para el niño y niña, ya que favorece el desarrollo integral; a la vez son excelentes medios de recreación.

Por otro lado, Gutiérrez (1997), citado por Guartatanga y Santacruz (s/f) refiere que el juego es “Un elemento básico para que el niño/a afronte con éxito las diferentes situaciones que se le presenten en su relación y vivencia personal” (p. 19). Afirma este investigador que los juegos tradicionales son una lucha constante para los niños(as), porque día a día se relacionan con los demás, hacen nuevas amistades.

Así mismo, Guartatanga y Santacruz (s/f) sostienen que los juegos tradicionales son actividades que generalmente a todos nos gustan. Los juegos tradicionales, también llamados juegos motrices, son aquellos juegos cuyo objetivo puede ser variable, generalmente tienen reglas sencillas, básicamente son ejecutados al aire libre de manera individual o colectiva y tienden a servirse de habilidades motrices básicas

como saltar, correr o caminar, entre otros. Ejemplo: la gallinita ciega, el escondite, derribar latas, mata gente y otros.

A. 3 Taller de plástica

- Arcilla

Al respecto, Gómez (2009) precisa que:

La arcilla por su maleabilidad hace que la simple manipulación sea un placer sensorial. Pero es necesario que, de esa manipulación, el niño(a) aproveche algo más, y le sirva para ampliar su conocimiento de la forma y poder expresarse y crear mediante este lenguaje (p. 10).

Por tanto, nos dice que la arcilla por su maleabilidad permite desarrollar mucha creatividad.

Así mismo, Gómez (2009) dice que se da la representación de objetos, plantas, animales y personas. Para ello, debemos ofrecer imágenes (fotografías) de cualquiera de ellos como de animales cuadrúpedos, o quizás también de algunos medios de transporte como aviones, barcos o autos. Pedir a los niños buscar las formas geométricas apropiadas como también puede darse el caso de hacer de manera libre a lo que al niño le inspire o tenga la necesidad de expresar o comunicar.

Cuando modelamos con los niños más pequeños es necesario que primero aprendan a utilizar la mano. Cuando ya tomaron contacto con el material, luego de experimentar diferentes formas de accionar podemos introducir otras herramientas para modelar.

Es necesario que se enseñe a utilizar las manos para golpear, pellizcar, quitar o agregar material, y no se introduzcan otras herramientas de forma apresurada. Una vez que los niños han adquirido suficiente habilidad en el manejo de las masas usando sus manos es útil la incorporación de instrumentos que estén al servicio de lo que se quiere expresar. Para ello, es preciso tener claro cuál es el sentido de incorporar una determinada herramienta y enseñar a usarla.

- Collage

Según Sánchez (2010), “El collage es una técnica creativa, consiste en pintar utilizando materiales ya coloreados (papel, telas, legumbres, hojas). Estos elementos se pegan sobre un soporte para jugar con la distribución de formas y colores, creando sensaciones, profundidad espacial y combinaciones cromáticas” (p. 5).

En efecto, el collage es una técnica formidablemente innovadora.

- Pintura

Moreno (1987), como se citó en Sánchez y Tito (2012), expresa que:

El primer contacto del niño con el papel lo hace con lápices de colores, en su deseo de imitar lo que ven hacer a sus mayores. Los niños inician la actividad plástica muy tempranamente y por sí mismos, mucho antes de que los adultos pongamos a su disposición, en casa o en la escuela, el material convencional de dibujo.

Se considera que el punto de vista de la autora hace gran énfasis en el principio de la pintura en los niños y esto se debe a que el párvulo comienza por sí solo a dibujar, es decir, a garabatear sin ayuda de ninguna persona, ya que el dibujo nace inconscientemente en el ser humano, también afirmamos que es un proceso secuencial que avanza día a día y a tempranas edades, y los niños buscan el mayor tiempo posible para crear, así de forma inconsciente o subyugados, y estos pueden representar sus emociones sobre diferentes instrumentos y soportes (p. 14).

Con mucha asertividad, esta investigadora conceptualiza que en el taller de pintura, los niños aprenden progresivamente, siendo esta a su vez una actividad espontánea.

A. 4 Talleres de construcción

- Construcción de juguetes

Al respecto, Buritica (2008) sostiene que en este taller se realiza la elaboración de juguetes sencillos para su propio uso con diversos materiales de desecho o no

también como: el cocobolo, careta multicolor indio, carros de caja, teléfono de vasos, maracas, etc. permitiéndolos identificar cualidades de objetos a través de los sentidos, adquirir nociones de transformación y ampliar las experiencias de exploración con distintas técnicas y materiales.

- Construcción de títeres

Pérez, et. al. (s/f) precisa que en el taller de elaboración de títeres no existen recetas de creación, sino que cada espacio de taller en el aula o fuera de ella es un momento de creación e imaginación que promueve la reflexión y la indagación de posibles marchas y contramarchas.

El objetivo principal de este taller es poner en manos del niño el títere, que le ayude a manifestarse, a conocerse, a manejar un código comunicativo, a relacionarse con los demás niños, a imaginar, a inventar, a probarse en otros roles por medio del juego socializado, para que juntos maestros y niños, descubran las maravillas del mundo y hagan así del aula un espacio de creación permanente.

Mencionar también que el títere le acercará al niño otra forma de narrar sus historias, o se convertirá en el interlocutor entre el docente y sus necesidades.

- Construcción de instrumentos musicales

Burítica (2008) menciona que desde los primeros momentos de nuestra vida, abrimos los oídos y recibimos gran cantidad de información sonora: todo nuestro cuerpo se convierte en un maravilloso receptor de cualquier manifestación sonora. Así, el sonido pasa a ser compañero inseparable de nuestra realidad diaria.

Los niños y las niñas elaboran sus instrumentos sencillos con materiales reciclables y no requieren de cierta experiencia o habilidad tanto para su construcción como interpretación. Con esta actividad, se trata pues de multiplicar el interés que muestran los niños(as) ante la música, de una manera libre y espontánea. De esta forma, se fortalece el área de las artes y entre ellas la música como medio de expresión, ya que tiene un carácter lúdico y globalizador, porque con ellas no sólo se

trabaja la expresión musical, sino también la expresión plástica, dramática y el lenguaje. Lo que se pretende es multiplicar el interés que muestran los niños ante la música de una manera libre y espontánea.

2.2.1.2 Fases de los talleres

Según la revista digital para profesionales de la enseñanza (2010), los talleres tienen las siguientes fases:

Primera Fase: Perceptiva-nominativa

Los objetivos que perseguimos en esta fase son, por un lado, conocer lo que cada niño sabe sobre ese taller y, por otro, ampliar su percepción del mundo que le rodea, ya sea, con nuevas aportaciones asociando y comparando, estableciendo nuevas relaciones.

Mientras por otra parte, el papel de profesor(a) en esta fase es ayudar al niño y niña a encontrar nuevas respuestas, a establecer comparaciones, hacer propuestas, proponer actividades y juegos que les permita una mejor y mayor percepción de la realidad presentada.

Segunda Fase: Experimentación

En esta fase, el objetivo fundamental será que el niño descubra las posibilidades de los materiales y útiles presentados. Que investiguen nuevas formas de hacer, adquieran procedimientos para una actuación mejor, amplíen sus conocimientos sobre el tema tratado. Es necesario hacerles propuestas para que utilicen todos los sentidos posibles, haciendo todas las relaciones necesarias, cooperando con los compañeros, adquiriendo nuevas habilidades y destrezas.

En esta fase, el profesor interviene haciendo las propuestas necesarias.

Detectada en la primera fase los conocimientos previos de los niños, y conociendo las dificultades que deberán superar para conseguir integrar los nuevos aprendizajes, su intervención está en la línea de lo que Vygotsky llama “Zona de Desarrollo Próximo”.

Tercera Fase: Expresión-aplicación

En esta fase es donde el alumno aplica los conocimientos adquiridos en las fases anteriores a la tarea propuesta en un principio y que dio lugar al taller y a la entrada del niño en él. Este es un trabajo individual, no obstante, puede pedir ayuda y ayudar a su vez, lo más importante es que termine aquello que empezó. El profesor o adulto que acompañe en esta fase, debe permitir al niño que trabaje solo; hace sugerencias, ayuda cuando lo piden, no da respuestas, procura que la encuentren. Lo importante no es el producto final, sino el proceso.

Efectivamente, las fases orientan y ayudan a la maestra a realizar un trabajo asertivo e idóneo.

2.2.1.3 Características de los talleres

Según la Revista digital para profesionales de la enseñanza (2010), las características de los talleres son:

- Atiende la globalidad del niño y de la niña.
- Sigue sus intereses y motivaciones, partiendo de “lo que el niño quiere hacer”.
- Toma como referente el modelo constructivista, conectando cada nueva actividad con los conocimientos previos del alumno.
- Potencia el trabajo cooperativo.
- En la planificación de cada taller, participan tanto los niños y niñas.
- Este tipo de trabajo permite al alumnado seguir su propio ritmo.

Por supuesto, gracias a las características se puede responder a las necesidades e intereses de los niños y niñas.

2.2.1.4 Objetivos de los talleres

Según la Revista digital para profesionales de la enseñanza (2010), los objetivos de los talleres son:

- Comunicarse con los diferentes niños y niñas.

- Aprovechar y conocer distintos materiales.
- Interrelacionarse con todos los niños.
- Desarrollar actitudes de ayuda y respeto hacia los demás

Ciertamente, los objetivos dentro del taller desarrollan actitudes y habilidades en los niños y niñas.

2.2.1.5 Metodología para los talleres

Según Sánchez (2010), la metodología lo define de la siguiente manera:

La metodología hace referencia a los criterios y decisiones que organizan la acción didáctica, y comprende diversos aspectos: el papel que juega el profesor (más o menos directivo), el papel del niño y niña (más o menos activo), las técnicas didácticas (método inductivo, deductivo, de descubrimiento y cooperativos) y el tipo de agrupamiento que se lleva a cabo para este tipo de talleres son en gran o en pequeño grupo (p.3).

En efecto, la metodología ayuda a la orientadora a una buena organización.

Según Sánchez (2010), la metodología que se emplea está basada en una serie de principios de intervención educativa son:

- Partir del nivel de desarrollo del alumno.
- Asegurar la construcción de aprendizajes significativos.
- Globalización: para que las experiencias y aprendizajes que el niño y niña lleve a cabo y estén relacionadas con su propia realidad.
- Será una metodología participativa.
- Se llevará a cabo de forma lúdica para despertar el interés por parte del niño y niña.
- Atenderá a la diversidad, porque cada niño y niña es diferente, y las diferencias son las que les caracteriza (p. 3).

Con mucho acierto, este investigador menciona una serie de principios que debe tomar en cuenta la maestra, previa a una actividad de taller para su eficacia.

2.2.2 Definición de la agresividad

Del Barrio y Carrasco (2009) definen al niño agresivo como un ser con:

Dificultades para percibir las emociones de otros, para adoptar una perspectiva ajena a la suya, en definitiva, para ponerse en el lugar de un amigo o compañero. Actúa por impulsos, sin reflexionar sobre las consecuencias ni el alcance de su conducta (p. 10).

Se habla de agresividad cuando provocamos intencionalmente daños a una persona, ya sean físicos o psicológicos. En el caso de los niños, la agresividad se presenta generalmente en forma directa, pero también podemos encontrar agresividad contenida (gestos, gritos o expresiones faciales de frustración).

Por otro lado, Ramírez y Arcila (2013) también define a la agresividad como:

La presencia del fenómeno de la agresividad y la violencia van asociadas al conocimiento y percepción que tienen los estudiantes frente al fenómeno, quienes la vinculan de manera consistente al maltrato físico y verbal directo, muy pocos la asocian a la agresión psicológica, sexual, de abandono o menosprecio; sumado a ello, se evidencia cómo los estudiantes se familiarizan con dichos conceptos gracias a los medios masivos de comunicación y no a otros agentes socializadores, como la familia o la escuela desde los cuales se puede agenciar una conceptualización de manera más responsable, activa y significativa (p.419).

En el aula de cinco años de la institución educativa, se puede decir que la agresividad es relativamente necesaria para el proceso de socialización de los niños, sin embargo, no deben pasar los límites aceptables, porque si no son considerados generadores de problemas.

2.2.2.1 Tipos de agresividad

Según Whiren (s/f), la agresividad infantil se clasifica de la siguiente manera: en agresión accidental, la agresión expresiva, la agresión instrumental y la agresión hostil.

La agresión accidental: Consiste en lastimar a otros niños durante el juego, por ejemplo, pisar los dedos de alguien al subir a una

escalera, pegarle demasiado fuerte a un amigo en el juego sin intención de ofender; estos comportamientos ocurren por mera casualidad.

La agresión expresiva: Es una experiencia sensorial que produce placer al agresor, por ejemplo, ocurre cuando un niño disfruta con una acción física que involuntariamente lastima a otros o interfiere con sus derechos. El objetivo del agresor no es obtener una reacción de una víctima ni destruir algo, tan solo le interesa la sensación física placentera de la experiencia.

La agresión instrumental: En algunas ocasiones, el niño está tan concentrado obteniendo lo que desea o defendiendo algo que sus actos físicos lastiman a otra persona sin proponérselo, por ejemplo, cuando dos niñas se disputan un juguete (muñeca), los empujones terminan con moretones en las mejillas y los dedos lastimados, en conclusión, ninguna quería lastimar a la otra tan solo, querían quedarse con la muñeca. La agresión instrumental por objetos se da, por ejemplo, cuando dos niñas corren hacia un columpio al mismo tiempo, y cada una lo quiere para ella sola el mismo columpio, de pronto están dándose empujones por él, ambas desean apoderarse del columpio y al intentarlo sobreviene la agresión. La agresión instrumental por territorio es cuando, por ejemplo, Pablo tiene una extensión para construir su pista de aviones y se enfada cuando las estructuras de otros niños invaden su espacio, los niños empiezan a golpearse en la disputa de saber quién construirá allí. El resultado lamentablemente es que lastiman, aunque sus acciones solo buscaban determinar quién controlaría el territorio. La agresión instrumental por derechos se da cuando todos quieren ser el primero de la fila, en tal caso el objetivo principal consiste en determinar quién tendrá ese derecho. La agresión que se origina es una consecuencia secundaria de los intentos por lograr esa meta.

La agresión hostil: Es cuando el niño que muestra esta agresión quiere producir sufrimiento a otros; sus actos y palabras son ataques lanzados con el fin de vengar insultos previos a conseguir que la víctima haga lo que se le pide. La agresión hostil se expresa de dos maneras: la agresión abierta es donde se produce un daño a otros mediante una lesión física o la amenaza de causarla. La agresión relacional se da cuando causa baja autoestima a otra persona mediante rumores, mentiras u otras modalidades de la manipulación social.

2.2.2.2 Perfil psicosocial de los sujetos sometidos y victimarios de la agresión

Al respecto, Train (2004) dice de los sujetos sometidos y víctimas de la agresión:

Si vemos al brabucón como alguien que pretende dañar a los demás, tendremos dificultades para verle como una víctima. Es necesario tratar a ambos como víctimas, y acercarse a ellos de un modo regulador y aceptable. Si se tiene intención de castigar al brabucón y tranquilizar a la víctima, se descubrirá que se está fomentando el problema que se desea eliminar (p. 48).

Por ello, las víctimas son personas que suelen ser “débiles”, “ansiosas” e “inseguras” a nivel físico, y psicológicamente de autoestima que no ha sido formado correctamente. Generalmente, tienden a ser abusadas reiterativamente. Por otra parte, los agresores son de temperamento “agresivo” e “impulsivo” que a nivel físico y psicológico son fuertes o con un grado de maduración formada, pero distorsionada con respecto a los valores de respeto y empatía.

2.2.2.3 Prevención de la agresividad escolar

La guía de orientación para el buen trato a niños y niñas en el nivel Inicial (2010) define a la prevención como la anticipación de situaciones que puedan obstaculizar el desarrollo de una personalidad minimizando los factores de riesgo, propiciando que puedan desarrollar al máximo sus potencialidades. Esto recae en el papel que tiene la maestra en el aula para el buen trato que incluye todos los estilos de relación y de comportamiento que promuevan el bienestar y aseguren una buena calidad de vida.

Según Train (2004), existen sugerencias prácticas para la prevención de estadios de ira:

- Si podemos hablar a un niño al comienzo del día o de una lección y discutimos en términos sencillos cuáles son sus planes, y si

podemos asegurarnos de que no se frustre al hacerlo realidad, avanzaremos mucho para evitar los estallidos agresivos.

- Si podemos respetarle a él y a sus amistades, y prestar atención a su sensibilidad en ese ámbito, también evitaremos una reacción negativa.
- Si explicamos con mucha claridad y de modo sencillo las normas fundamentales para su conducta, y si somos consecuentes en nuestra aplicación de las mismas, impediremos que sienta que se ha producido una injusticia y no reaccionará con agresión.
- Sobre todo, si podemos mantener nuestro objetivo, que es comprenderle y ayudarle, el niño captará nuestro esfuerzo y nunca pondrá en tela de juicio nuestro intento. Es improbable que reaccione con estallidos agresivos.
- Si podemos reducir al mínimo el número de esos estallidos y le elogiamos, le animamos y le prestamos atención en otros momentos comenzarán a aprender cómo relacionarse con nosotros de un modo positivo y placentero. Su conducta no deseada desaparecerá (p. 24).

2.2.2.4 Importancia de la prevención

Musri (2012) relaciona a la importancia de la prevención con los valores de la siguiente manera:

Radica en que la calidad de la convivencia escolar influye directamente en los logros académicos y en el desarrollo integral de los estudiantes. Además, porque la escuela es un ámbito de intervención privilegiado para la socialización y formación de valores prosociales, para prevenir que los niños y jóvenes sean víctimas o autores de un amplio rango de conductas negativas, ahora y en el futuro. (p. 50).

Por ello, la intervención debe implicar la intervención de las instituciones educativas, porque en ellos se encuentran los agentes educativos que son parte de la solución y del problema, de forma global o individual (ya sea todos juntos o uno a uno) según sea el caso, y a la familia porque el trabajo debe ser concatenado con las personas más cercanas a la niña o niño.

2.2.2.5 Fases de la intervención

Musri (2012) nos presenta una propuesta de las fases de intervención que se dividen en primaria, secundaria y terciaria; deben tener en cuenta:

Prevención primaria: Son las medidas para evitar la aparición de situaciones de acoso escolar, es decir, actuaciones genéricas dirigidas a mejorar la convivencia, prevenir la conflictividad y evitar la aparición del fenómeno.

Prevención secundaria: Se implementa cuando se detectan situaciones de maltrato incipientes, para evitar su consolidación. Son las medidas que se llevan a cabo ni bien se conoce la existencia de una situación de acoso escolar en el centro y hacen referencia a un protocolo de actuación propiamente dicha.

Prevención terciaria: Se implementa cuando se trata de situaciones consolidadas, dirigidas a minimizar el impacto sobre los implicados, aportando apoyo terapéutico y protección a las víctimas, así como control a los agresores. Se realiza mediante la aplicación de programas específicos con intervenciones individuales y en el grupo de alumnos.

Los psicoanalistas Freud y Hartmann consideran varios factores importantes como es el factor hereditario, las influencias de los impulsos instintivos, factores de la realidad o sociedad, y la imagen que cada uno tiene de su persona (autoestima).

2.2.2.6 Causas de la agresividad

Una de las causas de la agresividad proviene del factor biológico; por el déficit de neurotransmisión de serotonina en el cerebro puede ser que algunas personas sean más propensas a la agresión y a los trastornos en la capacidad de controlar los impulsos.

Por otro lado, está el factor ambiental o el entorno donde vive el niño, tiene repercusiones importantes en su vida, ya que quienes lo rodean y apoyan son su ejemplo más cercano. Por este motivo, sus modelos a seguir deben ser ejemplos

coherentes donde el niño sienta seguridad y estabilidad emocional para poder expresar sus sentimientos y, de esta manera, no refugiarse en la agresividad al no contar con el apoyo o afecto necesarios durante el desarrollo.

El factor personal es la unión entre el factor biológico y ambiental que recae en el déficit de las habilidades necesarias para afrontar situaciones frustrantes, generando las reacciones agresivas, por ejemplo: los chicos agresivos muestran deficiencias en el empleo de habilidades lingüísticas para controlar su conducta; esto quiere decir que existe la ausencia de estrategias verbales para afrontar la agresión.

2.2.2.7 Consecuencias de la agresividad

En el caso que los niños tengan un comportamiento agresivo aumenta la probabilidad de que éstos tengan complicaciones y dificultades en las relaciones sociales. Además, puede impedir que tengan una integración adecuada en cualquier ambiente.

Un comportamiento agresivo en la infancia debe ser canalizado antes de que traiga en el niño expresiones negativas en la adolescencia y en la edad adulta, con estos conflictos, los niños se sienten frustrados y construyen una emoción negativa a la cual reaccionará de una forma agresiva o no, dependiendo de sus experiencias y modelos, pues es posible que tengan una manifestación de agresividad durante estas etapas, teniendo un mayor riesgo de fracaso académico, también dificultades para socializarse y adaptarse a su propio entorno.

2.3 Bases conceptuales

2.3.1 Agresividad en el niño

La agresividad en el niño son imitaciones de un modelo que puede ser reforzada por estímulos de sus propios compañeros, sin embargo, la misma conducta puede ser modificada mediante el condicionamiento. Mientras el niño va adquiriendo

herramientas de socialización, va canalizando sus sentimientos mediante la palabra, por lo que se dice que la agresividad en el niño es una etapa superable.

2.3.2 Talleres educativos

Los talleres educativos están orientados al aprendizaje, a la producción que se da mediante el intercambio de experiencias y el aprendizaje innovador que puede lograr productos, nociones y procesos nuevos gracias a la participación colectiva.

2.3.3 Prevención

La prevención radica en la calidad de la convivencia escolar que influye directamente en el aprendizaje y en el desarrollo integral de los niños y niñas.

III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Hipótesis

3.1.1 Hipótesis general

La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” de la Región de Ayacucho-2016.

3.1.2 Hipótesis específicas

La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad expresiva en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” de la Región de Ayacucho-2016.

La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad instrumental en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” de la Región de Ayacucho-2016.

La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad hostil en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” de la Región de Ayacucho-2016.

3.2 Variables e indicadores

3.2.1 Dimensiones

Los tipos de agresividad según Whiren son los siguientes: accidental, expresiva, instrumental y hostil; sin embargo, dentro de la operacionalización de variables, las dimensiones desarrolladas solo se consideraron a los tres tipos de agresividad: expresiva, instrumental y hostil, que vienen a ser las dimensiones que se están aplicando. Se omite el tipo de agresividad accidental como dimensión, por no ser considerada una agresividad propiamente dicha como lo refiere el autor: “Estos

comportamientos ocurren por mera casualidad”, debido a que no tiene una intencionalidad de hacer daño el sujeto que acciona.

Mientras que los tipos de agresividad expresiva, instrumental y hostil sí se consideran como una agresividad debido a las características de los indicadores que posee, ya que busca dañar al sujeto, ya sea psicológica, verbal y físicamente.

3.4 Operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA	VALORACIÓN
Talleres educativos	Es una forma de concebir y organizar el trabajo del niño y niña de manera sistematizada, colectiva y dinamizada por la maestra; así mismo, nos permite trabajar los diferentes lenguajes de forma integrada y globalizada, siendo esta una alternativa de enseñanza-aprendizaje que buscan traer algo de la “realidad” al aula de clases.	Se elaborarán materiales experimentales para el uso en los talleres en base a las dimensiones que se aplicarán en 9 sesiones	Asamblea o inicio	Toma de acuerdos. Extracción de saberes previos. Calentamiento.	Nominal	Sí No
			Desarrollo	-Taller de movimiento “Jugando con mis emociones” -Taller de plástica “¿Cómo soy?” - Taller de juegos “Me divierto con mis amigos” - Taller de construcción “Creando algo mágico”		
			Cierre	-Uso de anecdotario -Mural de emociones		
Agresividad	La agresividad causa intencionalmente daños a una persona u objeto, pueden ser físicas o psicológicas; se consideran agresivos todo	Se elaborarán un pre y postest para detectar la violencia en base de las dimensiones establecidas que estarán constituidas en	Agresividad expresiva	-Muerde por placer -Sensación física. -Placentero -Involuntariamente -Disfrute	ordinal	Nunca A veces Siempre

	aquel niño o niña cuando no tiene la capacidad de controlar sus impulsos y afloran de manera indiscriminada. Este comportamiento tiene efectos negativos en la relación con los otros y en la solución de conflictos	6 ítems	Agresividad instrumental	-Lastima por derecho -Golpea por objeto -Empuja por espacio		Casi siempre
			Agresividad hostil	-Produce sufrimiento -Amenaza -Causa daño -Ofende -Agrede		

3.4 Métodos de investigación

3.4.1 Hipotético-deductivo

Para Chiroque y Valer (1998), el pensamiento hipotético-deductivo pretende contribuir a desarrollar el pensamiento, debe tener como punto de mirada la adquisición de los niveles más abstractos y complejos del pensamiento. Por otro lado, Centy (2006) expresa que:

Este método es por excelencia el más apropiado para hacer una investigación, porque consiste en partir de un supuesto o afirmación por demostrar para luego llegar a descomponer en sus variables y a continuación deducir los indicadores de cada uno de ellos con la finalidad de recoger información a partir de los indicadores (p. 34).

Por ello, en esta investigación se partió de una hipótesis de la variable dependiente (prevención de la agresividad) para pasar a los indicadores que nos ayudaron a definir los resultados.

3.4.2 Análisis-síntesis

Centty (2006) menciona que:

Una comprensión adecuada de los métodos exige, como en este caso, asumir los dos aspectos de manera simultánea o integral, por cuanto existe correspondencia en empezar a detallar los elementos de un fenómeno (análisis) con la conversión como suma de las partes o totalidades (p. 33).

Por otro lado, también sostiene que:

Este método tiene la ventaja de disciplinar al investigador para poder escoger los diferentes elementos o partes de un fenómeno, y está relacionado con nuestra capacidad sensorial. La síntesis es un esfuerzo psicológico mayor que requiere resumir, concentrar y, por lo tanto, abstraer de esas partes los elementos comunes que le permitan expresar en una sola categoría o expresión lingüística (p. 33).

3.5 Tipo y nivel de investigación

El presente trabajo de investigación se encuentra circunscrita en la investigación tecnológica, que según Carrasco (2006):

Este tipo de investigación se relaciona esencial, objetiva y metodológicamente con el nivel experimental, buscando producir cambios cualitativos mediante la aplicación de nuevos sistemas, modelos o técnicas; para ello, es indispensable la concurrencia de la técnica científica, leyes y principios que definen los hechos y fenómenos de la realidad (p. 45).

Por ello, el presente trabajo se ciñe al uso de estrategias metodológicas de manera participativa para transformar una determinada realidad que permita la modificación de conductas disruptivas con el uso de talleres educativos.

3.6 Diseño de la investigación

Hernández, Fernández y Baptista (2010) mencionan que “Los preexperimentos se llaman así porque su grado de control es mínimo”. En este diseño, a un grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después se le administra el tratamiento y, finalmente, se le aplica una prueba posterior al estímulo. Este trabajo de investigación está bajo el diseño preprueba-posprueba con una sola medición. Según Carrasco (2006), “Este diseño consiste en aplicar a un grupo una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, para luego administrar el tratamiento, y después de ello, aplicar la prueba o medición posterior”. Con este diseño sustentamos el uso de las pruebas pre y posttest, que permiten un control riguroso y válido de la investigación; también implica una investigación social y detallada tratando de minimizar los problemas sociales en comportamientos disruptivos de la comunidad educativa en la cual se realiza la investigación.

GE: O₁ x O₂

GE: Grupo experimental

O₁: Prueba de pretest

O₂: Prueba de posttest

X: Experimento

3.7 Población

Carrasco (2006) define a la población como “Conjunto de todos los elementos que forman parte del espacio territorial al que pertenece el problema de investigación, y poseen características mucho más concretas que el universo” (p. 238).

La población pertenece a la Institución Educativa del Nivel Inicial n.º 39009 “El Maestro”; niños y niñas de cinco años de edad, siendo en total 24 niños que representan el 100% de la población, teniendo a 14 varones (58%) y 10 mujeres (42%).

ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA I.E “EL MAESTRO”	VARONES	%	MUJERES	%	TOTAL	%
5 años	14	58%	10	42%	24	100%
Grupo experimental						

3.8 Muestra

Según Asti (s/f), citado por Hidalgo (2002), menciona que la muestra es:

Un conjunto de elementos seleccionados y extraídos de una población con el objeto de descubrir alguna característica de dicha población, y basándose en el postulado de que las conclusiones formuladas, acerca de la muestra, valen también para la población de la cual ésta ha sido extraída (p.42).

La muestra está conformada por la misma población de la Institución Educativa del Nivel Inicial n.º 39009 “El Maestro”, debido a que en dicha institución solo existe un aula de cinco años.

3.8.1 Técnica de muestreo

La técnica de muestreo utilizada fue la muestral no probabilística e intencional, que según Hernández, et al. (2008), son “El subgrupo de la población en la que la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de las características de la investigación” (p. 241).

3.9 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.9.1 Técnicas

Carrasco (2006) define como:

El conjunto de reglas y pautas que guían las actividades que realizan los investigadores en cada una de las etapas de la investigación científica. Las

técnicas como herramientas procedimentales y estratégicas suponen un revió conocimiento en cuanto a su utilidad y aplicación (p.274).

Por ello, las técnicas utilizadas en este trabajo fueron:

a. Observación

Velásquez y Rey (1999) expresan que “La observación se define como una percepción intencionada e ilustrada de un hecho o un conjunto de ellos; intencionada, porque se hace con un objeto ilustrado, porque va guiada de algún cuerpo de conocimiento” (p. 157). Es decir, responde a la intencionalidad del acto, por la que constituye una técnica imprescindible en el trabajo educativo, ya que nos ayuda a medir la conducta de los niños y niñas de cinco años. Para que el logro de la interpretación sea lo más cercana a la realidad, se debe considerar como nos dice Salas (2000): “La observación debe realizarse con rigor y precisión, con objetividad y debe ser capaz de verificarse” (p. 253).

b. Experimento

Creswell (2005), como se citó en Hernández et al. (2008), denomina a los experimentos “Como estudios de intervención, porque un investigador genera una situación para tratar de explicar cómo afecta a quienes participan en ella en comparación con quienes no lo hacen” (p. 160). Por lo que, en esta investigación se generaron nuevas situaciones que ayudaron a solucionar problemas reales.

3.9.2 Instrumentos

Salas (2000) conceptualiza a los instrumentos como objetos que “Permitan tomar datos de manera automática; cualquiera sea el caso, la recopilación de datos se lleva a cabo por medio de una serie de recursos que permitan al investigador hallar información considerada de suma importancia” (p. 270). Tratándose del caso de la agresividad, los niños agresivos se distraen con facilidad como dice Train (2004): “Cuando se planifique su trabajo, hay que tener presente todo. Si está intranquilo y

se comporta mal, será porque le ha distraído otra persona, porque no puede hacer la tarea o porque el trabajo fijado para él es demasiado largo” (p. 115). Por ello, los instrumentos utilizados, según la variable dependiente (prevención de la agresividad en niños y niñas) fueron:

a. Ficha de observación

Carrasco (2006) describe a la ficha de observación: “De fácil manejo pero de bastante utilidad. Se emplea para registrar datos que se generan como resultado del contacto directo entre el observador y la realidad que se observa” (p.313). Para esta investigación, se utilizó como instrumento la ficha de observación para la detección de la agresividad, que ayudó a medir a niños y niñas de cinco años con características de agresividad.

El instrumento fue elaborado por la investigadora del proyecto con relación a la variable dependiente, respondiendo a las características de cada dimensión para un trabajo congruente. Por todo ello, lo tomamos como un instrumento idóneo en el trabajo que se va a realizar.

b. Material experimental

El material experimental responde a la variable independiente, uso de talleres educativos, que nos ayudó a la solución del problema específico de la variable dependiente, prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años de Educación Inicial, y que consistió en la aplicación de talleres en nueve sesiones (ver en el anexo).

3.10 Procedimiento de la investigación

Se inició con la recopilación de datos bibliográficos (libros y páginas web), luego se procedió a la elaboración del proyecto de tesis; posteriormente, se elaboró los instrumentos que fueron validados a través de la ficha de validación por un grupo de expertos (psicólogos), para verificar la viabilidad y su aplicabilidad en las pruebas de pre y postest. Con ese fin, se solicitó, a través de un documento, a la Institución Educativa n.º 39009 “El Maestro” la autorización para el ingreso a la institución y

llevar a cabo la ejecución del material experimental que constó de 11 sesiones donde se aplicaron el pretest, 9 talleres, y el posttest. Al finalizar con la recopilación de datos, se utilizó el estadígrafo de willcoxon para procesar los datos. Como resultado se obtuvo la aprobación de la hipótesis alterna (H_i).

IV. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 Confiabilidad y validez de los instrumentos

Según Hernández et al. (2008), la validez es aquello que “En términos generales, se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir”, y “La confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto produce resultados iguales” (p. 277).

Para la validación de instrumentos, se utilizó una ficha mediante el juicio de expertos para que verifiquen la viabilidad respectiva. Mientras que la confiabilidad se realizó a través de la prueba de Alpha de Cronbach, que presenta la siguiente formula:

$$\alpha = \frac{K}{K - 1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

K: El número de ítems

Si²: Sumatoria de varianza de los ítems

ST²: Varianza de la suma de los ítems

α: Coeficiente de Alpha de Cronbach

N°	EXPERTOS	VALOR %
1	Cahuana Caballero, Richard	95 %
2	Hinostroza Acosta, Jhoana Fioella	74 %
3	Mischa Velarde, Katherine	71 %
TOTAL		80 %

Teniendo como instrumento la ficha de observación para medir el grado de agresividad, esta fue evaluada por tres expertos en Psicología, que dieron como resultado el promedio de valoración de 80 (BUENO), siendo este instrumento altamente confiable para su aplicación en la investigación.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.947	18

Para hallar la confiabilidad del instrumento, se aplicó en el plan piloto mediante la ficha de observación, en la Institución Educativa “Manuel La Serna” con 10 niños y niñas de cinco años de edad. Se comprobó la fiabilidad y validez del instrumento, y se logró el resultado de .947, a través del Alfa de Cronbach. De esta manera, permitió concretar la aplicación del instrumento en la muestra seleccionada.

4.2 Tratamiento estadístico

Para el procesamiento de datos estadísticos, se utilizó el paquete estadístico SPSS versión 22; así mismo, para hallar la prueba de hipótesis se determinó la normalidad de los datos y el estadígrafo Willcoxon correspondiente, debido a que los datos arrojaron una distribución no normal. Por lo tanto, amerita el estadígrafo mencionado.

4.3 Resultados

4.3.1 A nivel descriptivo

TABLA 1

Niveles de la prevención de la agresividad en niños de educación inicial

	ANTES		DESPUÉS	
	Fi	fi%	Fi	fi%
NUNCA	13	54,0	24	100,0
A VECES	7	29,0	0,0	0,00
CASI SIEMPRE	3	13,0	0,0	0,00
SIEMPRE	1	4,0	0,0	0,00
Total	24	100,0	24	100,0

De acuerdo a los resultados presentados en la tabla 1, respecto a la agresividad en los niños antes de la aplicación de los talleres, se observa que del 100 % (24), el porcentaje mayoritario, que equivale al 54 % de niños (13), demuestra que nunca presenta agresividad; mientras que después de la aplicación de los talleres se observa que el porcentaje mayoritario, que equivale al 100 % de niños (24), nunca muestra agresividad. Resultado que permite inferir que la aplicación de los talleres previene de manera significativa el desarrollo de la agresividad en los niños de la muestra.

TABLA 2

Niveles de la prevención de la agresividad en su dimensión expresiva en niños de educación inicial

	ANTES		DESPUÉS	
	Fi	fi%	Fi	fi%
NUNCA	12	50,0	24	100,0
A VECES	6	25,0	0.0	0.00
CASI SIEMPRE	5	21.0	0.0	0.00
SIEMPRE	1	4.0	0.0	0.00
Total	24	100,0	24	100,0

De acuerdo a los resultados presentados en la tabla 2, respecto a la agresividad expresiva en los niños antes de la aplicación de los talleres, se observa que del 100 % (24), el porcentaje mayoritario, que equivale al 50 % (12) niños, demuestra que

nunca presenta agresividad; mientras que después de la aplicación de los talleres se observa que el porcentaje mayoritario, que equivale al 100 % de niños (24), nunca presenta agresividad. Resultado que permite inferir que la aplicación de los talleres previene de manera significativa el desarrollo de la agresividad en los niños de la muestra.

TABLA 3

Niveles de la prevención de la agresividad en su dimensión instrumental en niños de educación inicial

	ANTES		DESPUÉS	
	Fi	fi%	Fi	fi%
NUNCA	12	50,0	24	100,0
A VECES	8	33,0	0,0	0,00
CASI SIEMPRE	3	13,0	0,0	0,00
SIEMPRE	1	4,0	0,0	0,00
Total	24	100,0	24	100,0

De acuerdo a los resultados presentados en la tabla 3, respecto a la agresividad instrumental en los niños antes de la aplicación de los talleres se observa que del 100 % (24), el porcentaje mayoritario que equivale al 50 % de niños (12), demuestra que nunca presenta agresividad; mientras que después de la aplicación de los talleres se observa que el porcentaje mayoritario, que equivale al 100% de niños (24), nunca presenta agresividad. Resultado que permite inferir que la aplicación de

los talleres previene de manera significativa el desarrollo de la agresividad en los niños de la muestra.

TABLA 4

Niveles de la prevención de la agresividad en su dimensión hostil en niños de educación inicial

	ANTES		DESPUÉS	
	Fi	fi%	Fi	fi%
NUNCA	16	67,0	24	100.0
A VECES	4	17,0	0.0	0.00
CASI SIEMPRE	1	4.0	0.0	0.00
SIEMPRE	3	12.0	0.0	0.00
Total	24	100,0	24	100,0

De acuerdo a los resultados presentados en la tabla 4, respecto a la agresividad instrumental en los niños antes de la aplicación de los talleres, se observa que del 100 % (24), el porcentaje mayoritario, que equivale al 67 % de niños (16), demuestra que nunca presenta agresividad; mientras que después de la aplicación de los talleres se observa que el porcentaje mayoritario, que equivale al 100 % de niños (24), nunca presenta agresividad. Resultado que permite inferir que la aplicación de los talleres previene de manera significativa el desarrollo de la agresividad en los niños de la muestra.

4.3.2 A nivel inferencial

4.3.2.1 Prueba de normalidad

TABLA 5

Prueba de normalidad mediante el estadígrafo Shapiro Wilk, sobre el nivel de prevención de la agresividad en niños de la muestra

Shapiro-Wilk			
	Estadístico	gl	Sig.
EXPRESIVA1	.789	24	.000
INSTRUMENTAL1	.780	24	.000
HOSTIL1	.634	24	.000
TALLERES1	.758	24	.000

En la tabla se observa los resultados de la variable de la prevención de la agresividad y sus dimensiones. La prueba de normalidad nos muestra que el P- valor obtenido son iguales a 0,000; resultados que son menores a 0.05; razón por la que se concluye que no existe distribución normal; motivo por el que se asumió el uso de la prueba no paramétrica Wilcoxon para la comprobación de las hipótesis formuladas.

4.3.2.2 Prueba de hipótesis

4.3.2.2.1. Prueba de hipótesis general

a) Sistema de hipótesis

Ho: La aplicación del uso de talleres educativos no influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.

Hi: La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.

b) Tratamiento estadístico

TABLA 6

Prueba de Willcoxon de diferencia de medias sobre la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa Pública de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016

Estadísticos de prueba ^a	
	TALLERES2 - TALLERES1
Z	-3.025 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	.002

a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

b. Se basa en rangos positivos.

En la tabla 6 se observa que el nivel de significancia obtenida es equivalente a $p=0.002$, que es menor a $\alpha=0.05$, razón por la que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Por tanto, se afirma que existen diferencias significativas en el nivel de prevención de la agresividad entre el pre y postest a un nivel de confianza del 95 % de asertividad y nivel de significancia de 5 %. Por lo que se comprueba la hipótesis general: *La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa Pública de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.*

4.3.2.2.2. Prueba de la primera hipótesis específica

a) Sistema de hipótesis

Ho: La aplicación del uso de talleres educativos no influye significativamente en la prevención de la agresividad expresiva niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa Pública de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.

Hi: La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad expresiva niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa Pública de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.

b) Tratamiento estadístico

TABLA 7

Prueba de Willcoxon de diferencia de medias sobre la prevención de la agresividad expresiva niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa Pública de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.

Estadísticos de prueba^a	
	EXPRESIVA2 - EXPRESIVA1
Z	-3.126 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	.002

a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

b. Se basa en rangos positivos

En la tabla 7 se observa que el nivel de significancia obtenida es equivalente a $\rho=0.002$, que es menor a $\alpha=0.05$, razón por la que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Por tanto, se afirma que existen diferencias significativas en el nivel de prevención de la agresividad en su dimensión expresiva entre el pre y postest, a un nivel de confianza del 95 % de asertividad y nivel de significancia de 5%. Por lo que se comprueba la primera hipótesis específica: *La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad expresiva niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa Pública de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.*

4.3.2.2.3. Prueba de la segunda hipótesis específica

a) Sistema de hipótesis

Ho: La aplicación del uso de talleres educativos no influye significativamente en la prevención de la agresividad instrumental niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa Pública de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.

Hi: La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad instrumental niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa Pública de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.

b) Tratamiento estadístico

TABLA 8

Prueba de Willcoxon de diferencia de medias sobre la prevención de la agresividad instrumental niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa Pública de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016

Estadísticos de prueba ^a	
	INSTRUMENTAL2 - INSTRUMENTAL1
Z	-3.169 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	.002

a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

b. Se basa en rangos positivos.

En la tabla 8 se observa que el nivel de significancia obtenida es equivalente a $\rho=0.002$, que es menor a $\alpha=0.05$, razón por la que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Por tanto, se afirma que existen diferencias significativas en el nivel de prevención de la agresividad en su dimensión instrumental entre el pre y postest, a un nivel de confianza del 95 % de asertividad y nivel de significancia de 5 %. Por lo que se comprueba la segunda hipótesis específica: *La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad instrumental niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa Pública de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.*

4.3.2.2.4. Prueba de la tercera hipótesis específica

a) Sistema de hipótesis

Ho: La aplicación del uso de talleres educativos no influye significativamente en la prevención de la agresividad hostil niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa Pública de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.

Hi: La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad hostil niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa Pública de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.

b) Tratamiento estadístico

TABLA 9

Prueba de willcoxon de diferencia de medias sobre la prevención de la agresividad hostil niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa Pública de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016

Estadísticos de prueba ^a	
	HOSTIL2 - HOSTIL1
Z	-2.565 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	.010

a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

b. Se basa en rangos positivos

En la tabla 9 se observa que el nivel de significancia obtenida es equivalente a $p=0.010$, que es menor a $\alpha=0.05$, razón por la que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Por tanto, se afirma que existen diferencias significativas en el nivel de prevención de la agresividad en su dimensión hostil entre el pre y

posttest a un nivel de confianza del 95 % de asertividad y nivel de significancia de 5 %. Por lo que se comprueba la tercera hipótesis específica: *La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad hostil niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa Pública de Educación Inicial “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.*

V. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La investigación se desarrolló bajo el título *Uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016*. En esta línea de investigación, Tueros (2011) sustenta que los talleres constituyen valiosas estrategias metodológicas que han permitido la participación de todos los agentes educativos, lo que ha contribuido a la promoción de contenidos relacionados a la práctica de valores que forman parte del cotidiano vivir de los alumnos. Por otro lado, respecto a la prevención de la agresividad para el desarrollo del aspecto social, afectivo y comunicativo del niño, las buenas relaciones, el trabajo en equipo brindan placer. A través de las diferentes estrategias y temáticas, el niño aprende a resolver sus propios conflictos de manera pacífica, de tal manera, tiene como efecto disminuir los comportamientos agresivos y el fortalecimiento de los valores en los niños, que se evidencia en el mejoramiento del ambiente en el aula de clases (Conde y Leon, 2015).

Precisamente, son estos planteamientos los que me condujeron a realizar la investigación que se presenta, y para ello se establecieron como objetivo comprobar la influencia de la intervención del uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho – 2016.

Como resultado de este proceso investigativo se ha podido comprobar la hipótesis general de acuerdo a la prueba de Willcoxon, que la aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho-2016. Estos resultados se ven respaldados por la investigación realizada por Lázaro y Rodríguez (2014), quienes desarrollaron la tesis titulada *Taller “Gota de paz” para disminuir la agresividad en los niños de 5 años de la Institución Educativa n.º 215 - de la ciudad de Trujillo en el año 2014*; en ella concluyen que se ha podido comprobar que la aplicación del taller “Gota de paz” disminuye la agresividad. Antes de la aplicación del taller “Gota de paz”, se observó que la mayoría de niños del grupo experimental manifestaban conductas agresivas, que

ocasionaban una mala socialización entre sus coetáneos. Conforme se iban aplicando las sesiones del taller, los niños iban mostrando cambios progresivos, ya que ellos realizan una autoevaluación sobre sus conductas y empezaron a respetar a sus compañeros y a ser tolerantes, mediante el diálogo para evitar las agresiones. Al analizar estadísticamente los resultados del pre y postest del grupo experimental, según los niveles de conducta agresivas, se puede observar que hubo en el postest una disminución significativa en cada uno de los niveles, obteniendo los niños del grupo experimental un 9.31% de conductas agresivas en el aspecto formación, un 10.14 % de conductas agresivas en el aspecto aula, y un 9.31 % de conductas agresivas en el aspecto recreo. Siendo el aspecto de recreo el que obtuvo menor puntaje.

En relación a las hipótesis específicas, se pudo demostrar que la aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad expresiva, instrumental y hostil en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho-2016. Estos resultados se ven respaldados por Ramírez y Arcila (2013), quienes refieren que la presencia del fenómeno de la agresividad y la violencia van asociadas al conocimiento y percepción que tienen los estudiantes del fenómeno, quienes los vinculan de manera consistente al maltrato físico y verbal directo; muy pocos los asocian a la agresión psicológica, sexual, de abandono o menosprecio. Así mismo, Barrio y Carrasco (2009) mencionan que la agresividad es una dificultad para percibir las emociones de otros, para adoptar una perspectiva ajena a la suya, en definitiva, para ponerse en el lugar de un amigo o compañero. Actúa por impulsos, sin reflexionar sobre las consecuencias ni el alcance de su conducta (p. 10).

Finalmente, considero que los resultados obtenidos en la investigación desarrollada demuestran el papel fundamental que desempeña el uso de los talleres educativos como nueva tendencia de los recursos pedagógicos que coadyuvan en modificar comportamientos para vivir en una sociedad justa, de paz y democrática; consecuentemente, esta investigación se constituirá como referente para otras que

puedan ser desarrolladas en ámbitos mucho más amplios, buscando su generalización desde un punto de vista científico.

CONCLUSIONES

1. Los resultados hallados mediante el estadígrafo Willcoxon permiten concluir que la aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho-2016. Esto debido a que en la tabla 6 se observa que el nivel de significancia obtenida es equivalente a $p=0.002$, que es menor a $\alpha=0.05$, razón por la que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Por lo tanto, se afirma que existen diferencias significativas en el nivel de prevención de la agresividad entre el pre y postest a un nivel de confianza del 95 % de asertividad y nivel de significancia de 5 %. Por lo que se comprueba la hipótesis general.

2. Los resultados hallados mediante el estadígrafo Willcoxon permiten concluir que la aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad expresiva en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho-2016. Resultado que es corroborado con lo mostrado en la tabla 7, donde se observa que el nivel de significancia obtenida es equivalente a $p=0.002$, que es menor a $\alpha=0.05$, razón por el que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Por lo tanto, existen diferencias significativas en el nivel de prevención de la agresividad en su dimensión expresiva entre el pre y postest a un nivel de confianza del 95 % de asertividad y nivel de significancia de 5%. Por lo que se comprueba la primera hipótesis específica

3. Los resultados hallados mediante el estadígrafo Willcoxon permiten concluir que la aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad instrumental en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho-2016. Resultado que es corroborado con lo mostrado en la tabla 8, donde se observa que el nivel de significancia obtenida es equivalente a $p=0.002$, que es menor a $\alpha=0.05$, razón por la que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Por lo tanto, existen diferencias significativas en el nivel de prevención de la agresividad en su dimensión instrumental entre el pre y postest, a un nivel de confianza del 95 % de asertividad y

nivel de significancia de 5 %. Por lo que se comprueba la segunda hipótesis específica.

4. Los resultados hallados mediante el estadígrafo Willcoxon permiten concluir que la aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad hostil en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 “El Maestro” en la Región de Ayacucho-2016. Resultado que es corroborado con lo mostrado en la tabla 9, donde se observa que el nivel de significancia obtenida es equivalente a $p=0.010$, que es menor a $\alpha=0.05$, razón por la que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Por lo tanto, existen diferencias significativas en el nivel de prevención de la agresividad en su dimensión hostil entre el pre y postest, a un nivel de confianza del 95 % de asertividad y nivel de significancia de 5%. Por lo que se comprueba la tercera hipótesis específica

RECOMENDACIONES

1. Al director de la UGEL-Huamanga, que supervise el trabajo planificado en las instituciones educativas, de tal manera, se pueda garantizar el cumplimiento de las labores educativas.

2. Al director de las Institución Educativa n.º 39009 “El Maestro”, que impulse actividades que permitan proponer estrategias y metodologías innovadoras para promover cambios en la percepción de los docentes, con la finalidad de generar una educación más humanista, que responda a la demanda de los niños y niñas de esta nueva generación.

3. A los docentes de aula, asumir una actitud propositiva para la implementación de las estrategias que permitan un trabajo adecuado en las aulas que redundará en la educación en general.

4. A los investigadores de la Escuela de Pregrado de la Universidad, profundizar investigaciones de esta naturaleza con la finalidad de mejorar los niveles de conducción institucional.

BIBLIOGRAFÍA

- Borja, V. y Solís, P. (2009). *Taller de música y danza: Expresión corporal en un centro de apoyo a la integración con personas con discapacidad intelectual*. Recopilado de http://emasf.webcindario.com/Taller_de_musica_y_danza.pdf
- Burítica, A. (2008). *Taller de construcción de instrumentos musicales con materiales reciclables*. (Tesis de licenciatura inédita). Universidad Tecnológica de Pereira. Colombia. Recopilado de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/1631/78419B958.pdf?sequence=1>
- Carrasco, S. (2006). *Metodología de la investigación científica*. Perú: San Marcos.
- Compendio Estadístico Ayacucho (2015.) El Instituto Nacional de Estadística Informática (INEI). Ayacucho, Perú. Recopilado de https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1253/cap08/ind08.htm
- Centy, D. (2006). *Manual metodológico para el investigador científico*. Perú. Recopilado de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2010e/816/METODO%20DEL%20ANALISIS%20SISTESIS.htm>
- Conde, L y Leon, D (2015). *La lúdica como estrategia para disminuir la agresividad en los niños de preescolar de la institución educativa las Acacias de Ibagué*. (Tesis de licenciatura inédita). Universidad de Tolima – Colombia. Recuperado de <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1540/1/RIUT-JCDA-spa-2015-La%20l%C3%BAdica%20como%20estrategia%20para%20disminuir%20la%20agresividad%20en%20los%20ni%C3%B1os%20de%20preescolar.pdf>
- Chiroque, S. y Valer, L. (1998). *Didáctica general*. Perú: UNMSM-Facultad de Educación.
- Del Barrio, V y Carrasco, M (2009). *Detención y prevención de problemas psicológicos emocionales en el ámbito escolar*. Recuperado de

http://altascapacidadescse.org/pdf/DeteccionPrevencion_problemas_emocionales_escuela-FOCAD-1.pdf

Educación inicial expresión musical (2005). Ministerio de Educación y deportes, República Bolivariana de Venezuela, Noriega. Recopilado de <http://www.unicef.org/venezuela/spanish/educinic4.pdf>

Encuesta Nacional de Hogares (2014). El Instituto Nacional de Estadística Informática (INEI). Ayacucho, Perú. Recopilado de http://webinei.inei.gob.pe/anda_inei/index.php/catalog/ENC_HOGARES/about

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (con sus siglas en inglés UNICEF) (s/f) en su página web:

http://www.unicef.org/peru/spanish/protection_3226.htm

Gómez, S. (2009). *El taller de plástica en educación infantil*. Córdoba. Recopilado de http://www.csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_16/SANDRA_GOMEZ_2.pdf

Guartatanga, D. y Santacruz, C. (s/f). *Juegos tradicionales como mediador del desarrollo socio-afectivo*. (Tesis de licenciatura inédita). Universidad de Cuenca. Ecuador. Recopilado de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2223/1/tps598.pdf>

Guevara, M (2009). *Intervención musicoterapéutica para promover la prosocialidad y reducir el riesgo de agresividad en niños de básica primaria y preescolar en Bogotá, Colombia*. Recuperado de <file:///C:/Users/TOSHIBA/Downloads/Dialnet-IntervencionMusicoterapeuticaParaPromoverLaProsoci-5134713.pdf>

Guía de orientación para el buen trato a niños y niñas en el nivel Inicial (2010) Ministerio de Educación. Perú.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2008). *Metodología de la investigación*. México: Ultra.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. Mexico: McGraw-Hill/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

- Huamán, T. y Huaytalla, P. (2015). *Relación entorno familiar y la agresividad de los niños y niñas de 4 y 5 años San Juan Bautista – Ayacucho – 2013*. (Tesis de magister inédita). Universidad Cesar Vallejo, escuela de posgrado, Ayacucho, Perú.
- Lázaro, H. X. y Rodríguez, M. R. (2014). *Taller “gota de paz para disminuir la agresividad en los niños de 5 años de institución educativa n° 215 – de la ciudad de Trujillo en el año 2014*. (Tesis de licenciatura inédita). Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo. Recuperado de <http://revistas.unitru.edu.pe/index.php/PET/article/view/971/900>
- Musri, S. M. (2012). *Acoso escolar y estrategia de prevención en educación escolar básica y nivel medio*. (Tesis de licenciatura inédita). Universidad tecnológica intercontinental, San Lorenzo, Paraguay. Recuperado de <http://www.utic.edu.py/investigacion/attachments/article/61/Tesis%20Completa%20SILVIA%20MUSRI.pdf>
- Pérez, B., Martínez, G. y Ditchekenian, R. (s/f). *El títere en el aula. Guía para padres, educadores y niños*. Maldonado, Uruguay. Recopilado de http://www.anep.edu.uy/proarte/phocadownload/publicaciones/el_ttere_en_el_aula%202.pdf
- Preguntegui, M. A. (2015). *Habilidades sociales y el nivel de agresividad de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa inicial n° 432-20 “el retablito” – Ayacucho, 2014*. (Tesis de magister inédita). Universidad Cesar Vallejo, escuela de posgrado, Ayacucho, Perú.
- Quintuña, M. y Vásquez, L. (2013). *Estrategias para controlar la agresividad en niños de 3 a 4 años*. (Tesis de licenciatura inédita). Universidad de Cuenca, Ecuador. Recuperado de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/3387/1/TESIS.pdf>
- Quispe, R. A. (2012). *Metodología de la investigación de la investigación pedagógica*. Ayacucho, Perú. UNSCH.

Ramírez, L. (2012). *La práctica de los valores en el desarrollo de la personalidad y la autoestima de los niños y niñas d la institución educativa n° 38876Mx-P virgen del Carmen de Pilacucho en el periodo 2011- 2012*. (Tesis de licenciatura inédita). Instituto de Educación Superior Pedagógico Público Nuestra Señora de Lourdes, Ayacucho, Perú.

Ramírez y Arcila (2013). *Violencia, conflicto y agresividad en el escenario escolar*. Educ. Educ. Vol. 16, No 3, 411-429.

Revista digital para profesionales en educación infantil (2010) federación de enseñanza CCOO, Andalucía. Recuperado de <http://www.uco.es/docencia/grupos/aulaexpei/Docs/Revista%20digitalLos%20talleres.pdf>

Rodríguez, J. y Antonio, R. (2005). *Proyecto de prevención del maltrato infantil en firavitoba (Boyaca)*. (Tesis de licenciatura inédita). Pontificia Universidad Javeriana, Santafé, Bogotá. Recuperado de <http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/medicina/tesis26.pdf>

Salas, E. (2000). *Una introducción a la investigación científica*. Perú

Sánchez, D. y Velandia, O. (2011). *La lúdica: Una herramienta didáctica para disminuir las causas que generan agresividad y violencia en los niños de grado primero*. (Tesis de licenciatura inédita). Universidad de la amazonia, Caquetá, Florencia. Recuperado de <https://edudistancia2001.wikispaces.com/file/view/1.31.+LA+L%C3%9ADICA+UNA+HERRAMIENTA+DID%C3%81CTICA+PARA+DISMINUIR+LAS+CAUSAS+QUE+GENERAN+AGRESIVIDAD+Y+VIOLENCIA+EN+LOS+NI%C3%91OS+DE+GRADO+PRIMERO+EN+EL+CICLO+BÁSICA+PRIMARIA.pdf>

Sánchez, M (2010). *Talleres de primavera en infantil*. Recuperado de http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_33/MARIA_VICENTA_SANCHEZ_CHECA_1.pdf

Sánchez, S. y Tito, C. (2012). *Talleres de pintura para desarrollar la creatividad a través de actividades dirigidas en los niños y niñas del primer año de*

educación básica de la escuela “Emilio Uzcategui García” ubicada en la provincia de Cotopaxi, en el cantón Latacunga parroquia Eloy Alfaro, durante el año lectivo 2010-2011. (Tesis de licenciatura inédita). Latacunga, Ecuador. Recopilado de <file:///C:/Users/TOSHIBA/Downloads/T-UTC-0325.pdf>

Sarlé, P., Rodríguez, I. y Rodríguez, E. (2010). *Juego en el nivel inicial.* Recopilado de http://files.unicef.org/argentina/spanish/Cuaderno_1_Fundamentos.pdf

Train, A. (2004). *Agresividad en niños y niñas: Ayuda, tratamiento, apoyos en la familia y en la escuela.* Madrid: NARCEA

Tueros, N. E. (2011). *Importancia de la transmisión de los valores en el desarrollo de la personalidad de los niños y niñas de la institución educativa n° 38574/Mx-P de Seccelambras en el año 2005.* (Tesis de licenciatura inédita). Instituto de Educación Superior Pedagógico Público Nuestra Señora de Lourdes, Ayacucho, Perú.

Velásquez, A y Rey, N. (1999). *Metodología de la investigación científica.* Perú: San Marcos

Villegas, I. C. (2010). *La intervención de la maestra frente a los comportamientos agresivos de los niños entre 3 y 4 años de edad en el preescolar el Arca.* (Tesis de licenciatura inédita). Corporación Universitaria Lasallista, Antioquia, Caldas. Recuperado de [http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/636/1/Agresividad infantil.pdf](http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/636/1/Agresividad_infantil.pdf)

ANEXO

PROPUESTA PEDAGÓGICA

INTRODUCCIÓN

El material experimental propuesto está direccionado para los niños y niñas de Educación Inicial de 5 años de edad, que muestran comportamientos agresivos. Además, tiene la finalidad de prevenir aquellos comportamientos, lograr un grupo integrado. Esta propuesta se basa en los lineamientos educativos para los educadores, como también, responde al Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular (2009), donde precisa que los niños deben vivir en democracia, supone desarrollar habilidades sociales que se visibilizan en cada uno de los talleres propuestos, ya que en mi experiencia en dicha aula noté que existe un grado de agresividad mínimo, pero también existe una predisposición para desarrollar ese tipo de comportamiento. Es en la prevención de la agresividad donde la investigación se sustenta, pues se ve en las relaciones sociales adultas la falta de habilidades sociales como la tolerancia a lo distinto, empatía con los demás, autoestima. Por otro lado, la agresividad va en aumento, maltrato al otro, violencia generalizada y una falta a las normas morales básicas.

Los talleres educativos planteados tienen un criterio pedagógico y lúdico que refuerza las habilidades sociales positivas; estos son: 1. *Taller de movimiento*, el objetivo es que los niños realicen movimientos libres tanto a nivel gestual como corporal para poder reconocer e identificar las emociones expresadas por sus compañeros, como las propias; 2. *Taller de Juegos tradicionales*, consiste en reutilizar los juegos ancestrales grupales que ayudan a fomentar los valores y criterios de cooperación; 3. *Taller de Plástica*, el principal objetivo de estos talleres es fomentar en los niños la conciencia de sí mismos, que cada niño se autoproyecte por medio del arte, y 4. *Taller de Construcción*, la finalidad es reforzar la seguridad, confianza y autonomía. Cada taller consta de dos sesiones, excepto el taller de movimiento que consta de tres sesiones, que sumados hacen 9 sesiones. Se desarrolló en un mes y medio.

El material experimental elaborado tiene como objetivo principal la prevención de las conductas agresivas en los niños y niñas para su vida futura. Las estrategias propuestas también podrán ser utilizadas en el futuro por otros docentes o profesionales que interactúen con niños y niñas de Educación Inicial.

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

La propuesta presentada constituye una alternativa facilitadora del desarrollo socioemocional de los niños y niñas dentro de la enseñanza y aprendizaje, por ello, se sustenta en el soporte pedagógico de la filosofía Reggiana.

Malaguzzi (s/f), citado por Correa y Estrella (2011), menciona que:

(...) es como dar monedas a los niños para que las tengan en sus bolsillos y que las saquen y las gasten cuando la oportunidad se presente en el camino, son estrategias o herramientas ganadas en la experiencia de la escuela Reggio para utilizarlas en diferentes circunstancias (p. 11).

Efectivamente, se puede mencionar que es importante dar las herramientas necesarias al niño para que la use en su vida cotidiana y afrontar una determinada situación. Por ello, en los talleres planteados reflejan el Enfoque Reggio Emilia que sostiene que el desarrollo de las potencialidades de los niños debe ser a través del espacio y el ambiente para descubrir y crear, ya que el uso de talleres educativos impulsa el arte como forma de expresión para una vida más sensible y humanista.

Según Correa y Estrella (2011):

Es el niño el objetivo principal del enfoque y es en torno a él que se prepara el ambiente, las personas que se relacionan con él, como maestros y las familias deben también sentirse bien para brindarle un entorno apropiado para que se desarrolle en él toda sus potencialidades” (p. 23).

Por ello, resaltar la importancia de los niños dentro del proceso de aprendizaje como protagonistas elementales es primordial en el trabajo, para ello, se debe respetar el ritmo de cada uno de ellos siendo seres heterogéneos (intelectual, moral, emocional

y socialmente). A través de los talleres que se propone pretendemos desarrollar la sensibilidad de los niños y niñas siendo esta congruente con el Enfoque de Reggio Emilia.

OBJETIVOS DEL MATERIAL

Comprobar la eficacia del material experimental en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años de Educación Inicial “El Maestro” a través de los talleres educativos.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Los talleres educativos planteados, desde una mirada pedagógica, están divididos en cuatro tipos, desarrollados en ocho sesiones, orientados desde el enfoque Reggio Emilia con la intencionalidad de garantizar, reforzar las habilidades sociales positivas y, de esta manera, poder contribuir en la disminución y/o prevención del nivel de agresividad de los niños y niñas de cinco años.

Taller de movimiento **“Jugando con mis emociones”**

Actividad 01

Nombre: Identificando nuestras emociones.

Se les proporciona a cada niño y niña tarjetas con rostros y colores que representan cada una distinta emoción (tranquilidad, miedo, molesto e ira), donde el niño aprende a identificar y diferenciar sus emociones, luego escuchan distintas melodías que les provocarán otras emociones. Los materiales a utilizar para esta actividad: paleta de emociones, música, reproductora y mural de emociones.

Actividad 02

Nombre: Mi cuerpo se comunica.

La profesora da una consigna a los niños para que realicen diferentes figuras con su cuerpo. Este trabajo se realiza de manera grupal, permitiendo reforzar las normas de convivencia como la tolerancia, el respeto y otros.

Los materiales a utilizar: música, reproductor, pañuelos y cintas.

Actividad 03

Nombre: Transformando mi cuerpo.

Se forma dos equipos de trabajo con una dinámica “el timón ordena que”. Posteriormente, se da inicio a la actividad. Un grupo observa e imita al animal, mientras el otro equipo acertará la expresión realizada. Después se revierten los roles.

Los materiales a utilizar: tarjetas léxicas.

Taller de juego

“Me divierto con mis amigos”

Actividad 04

Nombre: Jugando con las latas

Se determina el espacio, luego se establecen los acuerdos, y se forman los equipos a través de una dinámica. Las profesoras están atentas ante cualquier evento, para prestar oportunamente el apoyo. Al final de la actividad, se socializa para conocer las emociones del niño. Por ser un juego ancestral, la mayoría de los niños conocen el juego, por ello, se propone algún tipo de actividad que dificulte el juego.

Los materiales a utilizar: pelotas de tela y latas.

Actividad 05:

Nombre: ¡Chepa Chepa!

Se forma 2 equipos de trabajo con una dinámica “el timón ordena que”, posteriormente se da inicio a la actividad. Da inicio el primer equipo, para el juego se elige 2 niños, quienes atrapan mientras el resto corre para no ser atrapado. El equipo ganador es donde hubo más acciones buenas que malas.

Los materiales a utilizar: El cuadro de acciones, tarjetas de emociones y plumones de colores.

Taller de plástica

¿Cómo soy?

Actividad 06

Nombre: Jugando con mis pies

Se organiza a los niños y niñas, luego se establece los acuerdos. Se da inicio comunicándoles que se quiten los zapatos y las medias, luego se distribuye las cajas de zapato con contenido de tecnopor y témperas a cada niño y niña. Al inicio de la música todos deslizan sus pies en la caja llevando el ritmo y melodía. Luego grafican sobre la actividad, haciendo uso de las témperas. Socializan con sus pares.

Los materiales a utilizar: tecnopor, caja de zapato, reproductor USB, papel bond y témpera.

Actividad 07

Nombre: Modelándome

Mediante la manipulación de plastilina cacera, cada niño da forma, de manera libre, consiguiendo representar a sí mismo su personalidad, miedo, alegrías, tristeza y

enojo; luego se realiza una exposición de los trabajos con la finalidad de que socialicen y respeten las distintas emociones de cada compañero.

Los materiales a utilizar: plastilina cacera, palito de fósforo y bolsa de despacho.

Taller de construcción “Creando algo mágico”

Actividad 08

Nombre: Mi juguete mágico

Se elabora una botella de emociones con diferentes materiales a libre elección de cada niño, donde se apela a la creatividad individual generando en ellos confianza de crear sus propios juguetes creativa y autónomamente.

Los materiales a utilizar: escarcha, agua fría, agua caliente, botella descartable, plumas, piedras de colores, pluma y chanill.

Actividad 09

Nombre: Creando a mi amigo o amiga

Cada niño o niña elabora una muñeca o muñeco, donde plasma su imagen, emoción y se identifica como tal. Permitiendo trabajar la identidad, la autoestima, la seguridad y la confianza.

Los materiales a utilizar: lana, retazos, goma y tijeras.

SESIONES DESARROLLADAS

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

FECHA: Martes 27 de setiembre de 2016.

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Dirección Regional de Educación : Ayacucho
- 1.2. UGEL : Huamanga
- 1.3. Lugar : San Juan Bautista
- 1.4. I.E.I : N° 39009 “ El Maestro”
- 1.5. Sección : “ Ositos”
- 1.6. Edad : 05 años
- 1.7. N° de niños : 24 (niños y niñas)
- 1.8. Directora : Dr. BÁEZ PRÓSPERO SOTO
- 1.9. Profesora : Julia AGÜERO OBREGÓN

II. DATOS INFORMATIVOS DE LA SESIÓN:

Área priorizada	Personal Social.
Nombre de la actividad de aprendizaje	“Identificando nuestras emociones”

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN:

Conocer a través de los talleres educativos la prevención de la agresividad.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

HORA	MOMENTOS DE LA JORNADA DIARIA	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	RECURSOS O MATERIALES
45 min	JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	<p>(PROCESO PEDAGÓGICO)</p> <ul style="list-style-type: none"> + <u>Planificación:</u> los niños (as) llegan al aula y deciden su sector de preferencia para jugar. + <u>Organización:</u> el equipo de niños (as) organizan su juego. Deciden a que jugar, con quien jugar y como jugar, etc. + <u>Ejecución o desarrollo:</u> los niños (as) juegan libremente de acuerdo a lo han pensado hacer y bajo sus propias reglas. La profesora está atenta ante cualquier evento. + <u>Orden:</u> a través de una canción “a guardar” los niños guardan los materiales usados y ordenan el sector. + <u>Socialización:</u> los niños (as) socializan lo jugado. + <u>Representación:</u> los niños en forma individual verbalizan lo que hicieron. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 25 fichas de observación
10 min	ACTIVIDADES PERMANENTES DE INGRESO	<ul style="list-style-type: none"> + Saludo grupal. + Control del tiempo. + Acuerdos del día 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plumones ➤ Silueta del sol

15 min		<p>“IDENTIFICANDO NUESTRAS EMOCIONES”</p> <p>INICIO</p> <p>Se realiza una dinámica participativa “no te quedes con las ganas”, los niños expresan sus distintas emociones. Se usa un instrumento musical (la pandereta).</p>	
60 min	<p><i>DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</i></p>	<p>DESARROLLO</p> <p>Se les proporciona a cada niño y niña tarjetas con rostros y de distintos colores que representan cada una de las diferentes emociones (tranquilidad, miedo, disgusto e ira), donde el niño aprende a identificar y diferenciar sus emociones, luego escuchan distintas melodías como: música instrumental, fondo musical de terror que le provocaran distintas emociones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Pandereta</i> ➤ <i>Paletas de emociones</i>
15min		<p>CIERRE</p> <p><i>Los niños expresan como se sintieron al realizar dicha actividad y se le enfatiza que es importante comunicarnos y expresar lo que sienten sin dañar a sus compañeros. Finalmente reconocen sus emociones que tuvieron durante la actividad.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Mural de emociones</i> ➤ <i>Música</i> ➤ <i>Reproductor</i> ➤ <i>Cinta maskyn</i> ➤ <i>Limpia tipo</i>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

FECHA: Lunes, 03 de Octubre de 2016.

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Dirección Regional de Educación : Ayacucho
- 1.2. UGEL : Huamanga
- 1.3. Lugar : San Juan Bautista
- 1.4. I.E.I : N° 39009 “ El Maestro”
- 1.5. Sección : “ Ositos”
- 1.6. Edad : 05 años
- 1.7. N° de niños : 24 (niños y niñas)
- 1.8. Directora : Dr. PRÓSPERO SOTO BÁEZ
- 1.9. Profesora : Julia AGÜERO OBREGÓN

II. DATOS INFORMATIVOS DE LA SESIÓN:

Área priorizada	Personal Social
Nombre de la actividad de aprendizaje	“Mi cuerpo se comunica”

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN:

Conocer a través de los talleres educativos la prevención de la agresividad.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

HORA	MOMENTOS DE LA JORNADA DIARIA	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	MEDIOS O MATERIALES
10 min	ACTIVIDADES PERMANENTES DE INGRESO	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saludo grupal. ✚ Control del tiempo. ✚ Acuerdos del día 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Silueta del sol ➤ plumones
15 min	DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	<p>“MI CUERPO SE COMUNICA”</p> <p>INICIO</p> <p>Se sale al patio para realiza una dinámica “mi cuerpo de plastilina” haciendo uso de las tarjetas léxicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Tarjetas léxicas</i> ➤ <i>Mural de emociones</i> ➤ <i>Papélógrafo</i> ➤ <i>Tecnopor</i> ➤ <i>Goma</i> ➤ <i>Plumones</i> ➤ <i>Pañoletas</i>
60 min		<p>DESARROLLO</p> <p>En un inicia se realiza una dinámica “el timón ordena que” para conformar el equipo de trabajo de 4 luego, la profesora da una consigna a los niños para que realicen diferentes figuras con su cuerpo. Permitiendo reforzar las normas de convivencia como la tolerancia y el respeto</p>	
15min		<p>CIERRE</p> <p><i>Los niños trabajan en equipo, realizan la figura que más les haya agrado durante la actividad y emplean la técnica del pegado con el material de tecnopor. Finalmente reconocen sus emociones que tuvieron durante la actividad.</i></p>	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

FECHA: Miércoles 5 de Octubre del 2016.

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Dirección Regional de Educación : Ayacucho
- 1.2. UGEL : Huamanga
- 1.3. Lugar : San Juan Bautista
- 1.4. I.E.I : N° 39009 “ El Maestro”
- 1.5. Sección : “ Ositos”
- 1.6. Edad : 05 años
- 1.7. N° de niños : 24 niños y niñas
- 1.8. Directora : Dr. PRÓSPERO SOTO BÁEZ
- 1.9. Profesora : Julia AGÜERO OBREGÓN

II. DATOS INFORMATIVOS DE LA SESIÓN:

Área priorizada	Personal Social
Nombre de la actividad de aprendizaje	¡Jugando con las latas!

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN:

Conocer a través de los talleres educativos la prevención de la agresividad.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

HORA	MOMENTOS DE LA JORNADA DIARIA	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	RECURSOS O MATERIALES
10 min	ACTIVIDADES PERMANENTES DE INGRESO	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saludo grupal. ✚ Acuerdos del día 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Silueta del sol ➤ Plumones
15 min 60 min 15min	DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	<p>“JUGANDO CON LAS LATAS”</p> <p>INICIO</p> <p>Se realiza una canción aludiendo a la pelota, luego se les pide que ubiquen dicha figura geométrica dentro y fuera del aula. Finalmente se invita salir al patio.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Se determina el espacio, luego se establece los acuerdos y se forman los equipos de trabajo a través de una dinámica. Esta actividad consiste en ordenar las latas en base de dos, tres, cuatro y sucesivamente, donde tiene que derribar la lata que se encuentra en la parte superior. Las profesoras están atentas ante cualquier evento para prestar oportunamente apoyo.</p> <p>CIERRE</p> <p><i>Los niños y niñas socializan lo jugado, luego reconocen sus emociones que tuvieron durante el juego.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reproductor ➤ Tarjetas emocionales ➤ 96 Latas ➤ 6 Pelotas de esponja ➤ USB ➤ Cinta masky ➤ Limpia tipo

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

FECHA: Viernes 21 de Octubre del 2016.

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Dirección Regional de Educación : Ayacucho
- 1.2. UGEL : Huamanga
- 1.3. Lugar : San Juan Bautista
- 1.4. I.E.I : N° 39009 “ El Maestro”
- 1.5. Sección : “ Ositos”
- 1.6. Edad : 05 años
- 1.7. N° de niños : 24 niños y niñas
- 1.8. Directora : Dr. PRÓSPERO SOTO BÁEZ
- 1.9. Profesora : Julia AGÜERO OBREGÓN

II. DATOS INFORMATIVOS DE LA SESIÓN:

Área priorizada	Personal Social
Nombre de la actividad de aprendizaje	Jugando con mis pies

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN:

Conocer a través de los talleres educativos la prevención de la agresividad.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

HORA	MOMENTOS DE LA JORNADA DIARIA	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	RECURSOS O MATERIALES
10 min	ACTIVIDADES PERMANENTES DE INGRESO	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saludo grupal. ✚ Acuerdos del día 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Silueta del sol ➤ Plumones
15 min	<i>DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</i>	<p>“DESLIZANDO MIS PIES”</p> <p>INICIO</p> <p>Nos trasladamos a la ludoteca, se realiza una dinámica “tengo una bolita que se me sube y baja”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Reproductor</i> ➤ <i>Tarjetas emocionales</i> ➤ <i>12 bolsas de tecnopor de bolitas</i> ➤ <i>25 Cajas de zapato</i> ➤ <i>USB</i> ➤ <i>Limpia tipo</i> ➤ <i>Cinta masky</i>
60 min		<p>DESARROLLO</p> <p>Primero se organiza a los niños y niñas, luego se establece los acuerdos, acuerdos para la actividad. Se da inicio comunicándoles que se quiten los zapatos y las medias, luego se distribuye las cajas de zapato con contenido de tecnopor a cada niño y niña. Al inicio de la música todos deslizan sus pies en la caja llevando el ritmo y melodía. Luego grafican sobre la actividad, son coloreadas, al final de la actividad se socializa para conocer las emociones de cada uno de los niños y niñas.</p>	
15min		<p>CIERRE</p> <p><i>Los niños y niñas socializan sus emociones, luego reconocen sus emociones que tuvieron durante el juego.</i></p>	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

FECHA: Miércoles 26 de Octubre del 2016.

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Dirección Regional de Educación : Ayacucho
- 1.2. UGEL : Huamanga
- 1.3. Lugar : San Juan Bautista
- 1.4. I.E.I : N° 39009 “ El Maestro”
- 1.5. Sección : “ Ositos”
- 1.6. Edad : 05 años
- 1.7. N° de niños : 24 niños y niñas
- 1.8. Directora : Dr. PRÓSPERO SOTO BÁEZ
- 1.9. Profesora : Julia AGÜERO OBREGÓN

II. DATOS INFORMATIVOS DE LA SESIÓN:

Área priorizada	Personal Social
Nombre de la actividad de aprendizaje	Modelándome

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN:

Conocer a través de los talleres educativos la prevención de la agresividad.

IV. ECUENCIA DIDÁCTICA:

HORA	MOMENTOS DE LA JORNADA DIARIA	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	RECURSOS O MATERIALES
10 min	ACTIVIDADES PERMANENTES DE INGRESO	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saludo grupal. ✚ Acuerdos del día 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Silueta del sol ➤ Plumones
15 min 60 min 15min	DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	<p>“MODELÁNDOME”</p> <p>INICIO</p> <p>Se realiza una canción “mi cuerpo se está moviendo”, luego se realiza ejercicios de respiración para relajar el cuerpo y oxigenar la mente del niño. Se usa música para relajación.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Mediante la manipulación de plastilina cacera, cada niños da forma de manera libre, consiguiendo representar a si mimo su personalidad, miedo alegrías, tristeza y enojo; luego se realiza una exposición de los trabajos con la finalidad de que socializar y respetar las distintas emociones de cada compañero.</p> <p>CIERRE</p> <p><i>Dialogan con sus pares sobre cómo se sintieron durante la actividad, posteriormente reconocen sus emociones que tuvieron durante la actividad.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reproductor ➤ Tarjetas emocionales ➤ USB ➤ Cinta masky ➤ Limpia tipo ➤ Plastilina cacera ➤ Palito de fósforo ➤ Plástico ➤ Agua

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

FECHA: Jueves 27 de Octubre del 2016.

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Dirección Regional de Educación : Ayacucho
- 1.2. UGEL : Huamanga
- 1.3. Lugar : San Juan Bautista
- 1.4. I.E.I : N° 39009 “ El Maestro”
- 1.5. Sección : “ Ositos”
- 1.6. Edad : 05 años
- 1.7. N° de niños : 24 niños y niñas
- 1.8. Directora : Dr. PRÓSPERO SOTO BÁEZ
- 1.9. Profesora : Julia AGÜERO OBREGÓN

II. DATOS INFORMATIVOS DE LA SESIÓN:

Área priorizada	Personal Social
Nombre de la actividad de aprendizaje	Mi juguete mágico

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN:

Conocer a través de los talleres educativos la prevención de la agresividad.

IV. ECUENCIA DIDÁCTICA:

HORA	MOMENTOS DE LA JORNADA DIARIA	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	RECURSOS O MATERIALES
10 min	ACTIVIDADES PERMANENTES DE INGRESO	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saludo grupal. ✚ Acuerdos del día 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Silueta del sol ➤ Plumones
15 min	DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	<p>“MI JUGUETE MÁGICO”</p> <p>INICIO</p> <p>Se realiza una canción juntamente con los niños y niñas “makikita muyuchiy”</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reproductor ➤ USB ➤ Cinta masky ➤ Limpia tipo ➤ Mural de emociones ➤ Escarcha de color rojo ➤ Escarcha de color plateado ➤ Escarcha de color azul ➤ Agua fría ➤ Hervidora ➤ Agua caliente ➤ Botella descartable ➤ Pluma ➤ Piedras de colores ➤ Jabón líquido ➤ lentejuelas
60 min		<p>DESARROLLO</p> <p>Se elabora una botella de emociones con diferentes materiales a libre elección de cada niño, donde se apela a la creatividad individual generando en ellos confianza de crear sus propios juguetes a creatividad y autonomía.</p>	
15min		<p>Los materiales a utilizar: escarcha, agua fría, agua caliente, botella descartable, lentejuelas, pluma, piedras de colores y jabón líquido.</p> <p>CIERRE</p> <p>Los niños y niñas exploran su juguete en compañía de una música, luego reconocen sus emociones que tuvieron durante la actividad.</p>	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

FECHA: Viernes 28 de Octubre del 2016.

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Dirección Regional de Educación : Ayacucho
- 1.2. UGEL : Huamanga
- 1.3. Lugar : San Juan Bautista
- 1.4. I.E.I : N° 39009 “ El Maestro”
- 1.5. Sección : “ Ositos”
- 1.6. Edad : 05 años
- 1.7. N° de niños : 24 niños y niñas
- 1.8. Directora : Dr. PRÓSPERO SOTO BÁEZ
- 1.9. Profesora : Julia AGÜERO OBREGÓN

II. DATOS INFORMATIVOS DE LA SESIÓN:

Área priorizada	Personal Social
Nombre de la actividad de aprendizaje	Creando a mí amigo o amiga.

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN:

Conocer a través de los talleres educativos la prevención de la agresividad.

IV. ECUENCIA DIDÁCTICA:

HORA	MOMENTOS DE LA JORNADA DIARIA	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	RECURSOS O MATERIALES
10 min	ACTIVIDADES PERMANENTES DE INGRESO	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saludo grupal. ✚ Acuerdos del día 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Silueta del sol ➤ Plumones
15 min 60 min 15min	DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	<p>“MI AMIGO O AMIGA”</p> <p>INICIO</p> <p>Se realiza una canción “mi cuerpo se está moviendo”, luego se realiza ejercicios de respiración para relajar el cuerpo y oxigenar la mente del niño. Se usa música para relajación.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Cada niño o niña elabora una muñeca o muñeco de lana, donde plasma su imagen, emoción y se identifica como tal. Permitiendo trabajar la identidad, el autoestima, la seguridad y la confianza.</p> <p>CIERRE</p> <p><i>Dialogan con sus pares sobre cómo se sintieron durante la actividad, posteriormente reconocen sus emociones que tuvieron durante la actividad.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reproductor ➤ Tarjetas emocionales ➤ USB ➤ Cinta masky ➤ Limpia tipo ➤ Lana ➤ Retazo de tela ➤ Goma ➤ Pelos

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

FECHA: Miércoles 09 Noviembre del 2016.

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Dirección Regional de Educación : Ayacucho
- 1.2. UGEL : Huamanga
- 1.3. Lugar : San Juan Bautista
- 1.4. I.E.I : N° 39009 “ El Maestro”
- 1.5. Sección : “ Ositos”
- 1.6. Edad : 05 años
- 1.7. N° de niños : 24 niños y niñas
- 1.8. Directora : Dr. PRÓSPERO SOTO BÁEZ
- 1.9. Profesora : Julia AGÜERO OBREGÓN

II. DATOS INFORMATIVOS DE LA SESIÓN:

Área priorizada	Personal Social
Nombre de la actividad de aprendizaje	Trasformando mi cuerpo.

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN:

Conocer a través de los talleres educativos la prevención de la agresividad.

IV. ECUENCIA DIDÁCTICA:

HORA	MOMENTOS DE LA JORNADA DIARIA	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	RECURSOS O MATERIALES
10 min	ACTIVIDADES PERMANENTES DE INGRESO	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saludo grupal. ✚ Acuerdos del día 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Silueta del sol ➤ Plumones
15 min	DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	<p>“TRASFORMANDO MI CUERPO”</p> <p>INICIO</p> <p>Se realiza una canción “yo tengo una amigo que me ama”, luego se realiza ejercicios de respiración para relajar el cuerpo y oxigenar la mente del niño. Se usa música para relajación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reproductor ➤ Tarjetas emocionales ➤ USB ➤ Cinta masky ➤ Limpia tipo ➤ Tarjetas lexicas
60 min		<p>DESARROLLO</p> <p>Se forma 2 equipos de trabajo con una dinámica “el timón ordena que”, posteriormente se da inicio a la actividad. Un grupo observa e imita el animal, mientras el otro equipo acertará la expresión realizada. Después se revierten los roles.</p>	
15min		<p>CIERRE</p> <p><i>Dialogan con sus pares sobre cómo se sintieron durante la actividad, posteriormente reconocen sus emociones que tuvieron durante la actividad.</i></p>	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

FECHA: Jueves 10 Noviembre del 2016.

I. DATOS GENERALES:

- 4.1. Dirección Regional de Educación : Ayacucho
- 4.2. UGEL : Huamanga
- 4.3. Lugar : San Juan Bautista
- 4.4. I.E.I : N° 39009 “ El Maestro”
- 4.5. Sección : “ Ositos”
- 4.6. Edad : 05 años
- 4.7. N° de niños : 24 niños y niñas
- 4.8. Directora : Dr. PRÓSPERO SOTO BÁEZ
- 4.9. Profesora : Julia AGÜERO OBREGÓN

II. DATOS INFORMATIVOS DE LA SESIÓN:

Área priorizada	Personal Social
Nombre de la actividad de aprendizaje	!Chepa chepa!

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN:

Conocer a través de los talleres educativos la prevención de la agresividad.

IV. ECUENCIA DIDÁCTICA:

HORA	MOMENTOS DE LA JORNADA DIARIA	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	RECURSOS O MATERIALES
10 min	ACTIVIDADES PERMANENTES DE INGRESO	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saludo grupal. ✚ Acuerdos del día 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Silueta del sol ➤ Plumones
15 min	<i>DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</i>	<p>“CHEPA CHEPA”</p> <p>INICIO</p> <p>Se realiza una un saludo de a par, luego se realiza ejercicios de respiración para relajar el cuerpo y oxigenar la mente del niño. Se usa música para relajación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Reproductor</i> ➤ <i>Tarjetas emocionales</i> ➤ <i>USB</i> ➤ <i>Cinta masky</i> ➤ <i>Limpia tipo</i> ➤ <i>Plumones</i> ➤ <i>El cuadro de acciones</i>
60 min		<p>DESARROLLO</p> <p>Se forma 2 equipos de trabajo con una dinámica “el timón ordena que”, posteriormente se da inicio a la actividad. Da inicio el primer equipo, para el juego se elige 2 niños, quienes atrapan mientras el resto corre para no ser atrapado. El equipo ganador es donde hubo más acciones buenas que malas.</p>	
15min		<p>CIERRE</p> <p><i>Dialogan con sus pares sobre cómo se sintieron durante la actividad, posteriormente reconocen sus emociones que tuvieron durante la actividad.</i></p>	

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA AGRESIVIDAD PRE-TEST/POS-TEST

DATOS GENERALES:

Título de la investigación : "Uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Pública de Educación Inicial "El Maestro" de la Región Ayacucho – 2016"

Investigadora : Sonia Aucatoma Velasquez

I.E.I : N° 39009 "El Maestro"

Cantidad de niños : 24 (niños y niñas)

Edad de los niños : 5 años

Sección : Ositos

Fecha :

Hora :

N°	INDICADORES	VALORES			
		nunca	A veces	Casi siempre	siempre
EXPRESIVA					
01	Disfruta al empujar involuntariamente a su compañero (a).				
02	Pellizca a su compañero (a) para sentir placer.				
03	Disfruta al quitar las pertenencias de su compañero (a).				
04	Muerde por placer a su compañero (a).				
05	Tiene una sensación física de disfrute al patear a su compañero (a).				
06	Lanza objetos por gozo.				
INSTRUMENTAL					
07	Golpea fuertemente, sin proponérselo, a su compañero (a) para ser atendido.				
08	Empuja a su compañero (a) para obtener un material de trabajo.				
09	Jala a su compañero (a) al correr hacia un juego.				
10	Agrede a su compañero (a) cuando este invade su espacio.				
11	Lastima a su compañero (a) para quedarse con su objeto o pertenencia.				
12	Empuja o golpea para ser el primero en la fila.				
HOSTIL					
13	Quita objetos a su compañero (a) para causarle daño.				
14	Amenaza a su compañero (a) para conseguir su propósito.				
15	Insulta a su compañero (a) para ofender.				
16	Golpea con patadas o puñetes, empuja para conseguir lo que desea.				
17	Produce sufrimiento para deshacerse de sus compañeros.				
18	Agrede verbalmente a su compañero (a).				

PRUEBA DE CONFIABILIDAD

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	10	100.0
	Excluido ^a	0	.0
	Total	10	100.0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.947	18

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
ITEM1	33.10	116.322	.646	.945
ITEM2	33.60	119.600	.544	.947
ITEM3	33.00	118.222	.720	.944
ITEM4	33.70	121.789	.499	.948
ITEM5	33.40	120.711	.408	.951
ITEM6	33.10	118.100	.643	.945
ITEM7	32.70	111.567	.840	.941
ITEM8	32.80	112.400	.895	.940
ITEM9	32.80	113.511	.837	.941
ITEM10	32.90	112.989	.870	.941
ITEM11	32.90	117.211	.759	.943
ITEM12	32.90	117.211	.759	.943
ITEM14	33.90	120.322	.716	.944
ITEM15	33.90	121.656	.625	.946
ITEM16	33.70	118.678	.675	.945
ITEM17	34.10	122.100	.665	.945
ITEM18	33.70	119.344	.783	.943
ITEM13	33.90	120.767	.685	.945

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de 5 años en la Institución de Educación Inicial N°39009 “El Maestro” en la Región Ayacucho – 2016.

Autora: Sonia Aucatoma Velasquez

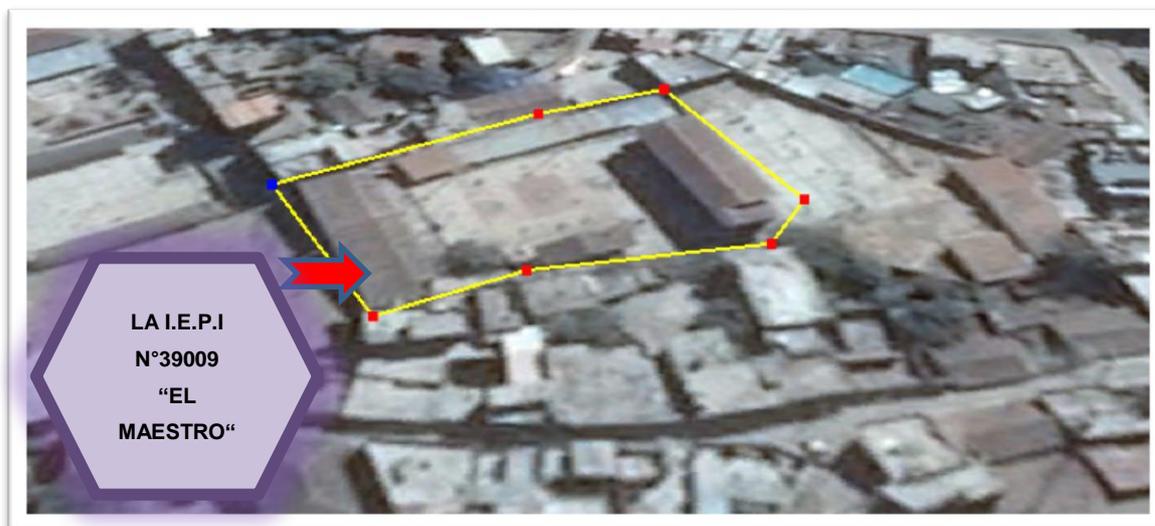
PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS
<p>General</p> <p>¿De qué manera influye el uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de 5 años en la Institución de Educación Inicial N°39009 “El Maestro” en la Región Ayacucho – 2016?</p>	<p>General</p> <p>Comprobar la influencia de la intervención del uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de 5 años en la Institución de Educación Inicial N°39009 “El Maestro” en la Región Ayacucho – 2016.</p>	<p>General</p> <p>La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños y niñas de 5 años en la Institución de Educación Inicial “El Maestro” en la Región Ayacucho – 2016.</p>
<p>Específicos</p> <p>PE1: ¿De qué manera influye el uso de talleres educativos en la prevención de la</p>	<p>Específicos</p> <p>OE1: Determinar el aporte del uso de talleres educativos en la prevención de la</p>	<p>Específicos</p> <p>HE1: La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la</p>

<p>agresividad expresiva en niños y niñas de 5 años en la Institución de Educación Inicial N°39009 “El Maestro” en la Región Ayacucho – 2016?</p> <p>PE2: ¿De qué manera influye el uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad instrumental en niños y niñas de 5 años en la Institución de Educación Inicial N°39009 “El Maestro” en la Región Ayacucho – 2016?</p> <p>PE3: ¿De qué manera influye el uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad hostil en niños y niñas de 5 años en la Institución de Educación Inicial N°39009 “El Maestro” en la Región Ayacucho – 2016?</p>	<p>agresividad expresiva en niños y niñas de 5 años en la Institución de Educación Inicial N°39009 “El Maestro” en la Región Ayacucho – 2016.</p> <p>OE2: Determinar la influencia del uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad instrumental en niños y niñas de 5 años en la Institución de Educación Inicial N°39009 “El Maestro” en la Región Ayacucho – 2016.</p> <p>OE3: Determinar la influencia del uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad hostil en niños y niñas de 5 años en la Institución de Educación Inicial N°39009 “El Maestro” en la Región Ayacucho – 2016.</p>	<p>agresividad expresiva en niños y niñas de 5 años en la Institución de Educación Inicial N°39009 “El Maestro” en la Región Ayacucho – 2016.</p> <p>HE2: La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad instrumental en niños y niñas de 5 años en la Institución de Educación Inicial N°39009 “El Maestro” en la Región Ayacucho – 2016.</p> <p>HE3: La aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad hostil en niños y niñas de 5 años en la Institución de Educación Inicial N°39009 “El Maestro” en la Región Ayacucho – 2016.</p>
---	---	---

VARIABLES E INDICADORES	METODOLOGÍA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS						
<p>Variable independiente</p> <p>Talleres educativos</p> <table border="1" data-bbox="190 502 869 1232"> <tr> <td data-bbox="190 502 369 721">Inicio</td> <td data-bbox="369 502 869 721">Toma de acuerdos. Extracción de saberes previos. Calentamiento.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="190 721 369 1088">Desarrollo</td> <td data-bbox="369 721 869 1088">Aplicación de los tipos de talleres: - Taller de movimiento. - Taller de juegos - Taller plástico. - Taller de construcción.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="190 1088 369 1232">cierre</td> <td data-bbox="369 1088 869 1232">Uso de anecdotario. Mural de emociones.</td> </tr> </table>	Inicio	Toma de acuerdos. Extracción de saberes previos. Calentamiento.	Desarrollo	Aplicación de los tipos de talleres: - Taller de movimiento. - Taller de juegos - Taller plástico. - Taller de construcción.	cierre	Uso de anecdotario. Mural de emociones.	<p>Tipo</p> <p>El presente proyecto de investigación que la investigadora ha visto por conveniente desarrollar, se encuentra circunscrita en la investigación tecnológica.</p> <p>Diseño</p> <p>diseños preexperimental haciendo referencia que este diseño presenta mayor rigurosidad científica</p> <div data-bbox="1019 954 1357 1070" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>GE: 01 x 02</p> </div> <p>GE: Grupo experimental O1: Prueba de pre test O2. Prueba de pos test</p>	<p>Las técnicas a utilizar en este proyecto de investigación son:</p> <p>Observación</p> <p>Responde a la intencionalidad del acto, por la que constituye una técnica imprescindible en el trabajo educativo ya que nos ayuda a medir la conducta de los niños y niñas de 5 años.</p> <p>Experimento</p> <p>(Creswell, 2005, como se citó en Hernández Sampieri, et al. 2008, p. 160) denomina a los experimentos como estudios de intervención, porque un investigador genera una situación para tratar de explicar cómo afecta a quienes participan en ella en comparación con quienes no lo hacen.</p> <p>los instrumentos utilizados según la variable</p>
Inicio	Toma de acuerdos. Extracción de saberes previos. Calentamiento.							
Desarrollo	Aplicación de los tipos de talleres: - Taller de movimiento. - Taller de juegos - Taller plástico. - Taller de construcción.							
cierre	Uso de anecdotario. Mural de emociones.							

<p>Variable dependiente</p> <p>Prevención de la agresividad</p> <table border="1" data-bbox="188 338 869 986"> <tr> <td data-bbox="188 338 371 459">Agresividad expresiva</td> <td data-bbox="371 338 869 459">- le interesa la sensación física placentera de la experiencia</td> </tr> <tr> <td data-bbox="188 459 371 711">Agresividad instrumental</td> <td data-bbox="371 459 869 711">- El niño está tan Concentrado obteniendo lo que desea o defendiendo algo que sus actos físicos lastiman a otra persona sin proponérselo.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="188 711 371 986">Agresividad hostil</td> <td data-bbox="371 711 869 986">- El niño que muestra esta agresión quiere producir sufrimiento a otros; sus actos y palabras son ataques lanzados con el fin de vengar insultos previos a conseguir que la víctima haga lo que se le pide.</td> </tr> </table>	Agresividad expresiva	- le interesa la sensación física placentera de la experiencia	Agresividad instrumental	- El niño está tan Concentrado obteniendo lo que desea o defendiendo algo que sus actos físicos lastiman a otra persona sin proponérselo.	Agresividad hostil	- El niño que muestra esta agresión quiere producir sufrimiento a otros; sus actos y palabras son ataques lanzados con el fin de vengar insultos previos a conseguir que la víctima haga lo que se le pide.	<p>X: Experimento</p> <p>Población</p> <p>La población perteneciente a la Institución Educativa del nivel Inicial N° 39009 “El Maestro” son los niños y niñas de 5 años de edad, siendo en total 24 niños que representan el 100% de la población, teniendo a 14 varones (58%) y 10 mujeres (42%) porque en ellos se encuentra el punto de partida de la investigación.</p> <p>Muestra</p> <p>La muestra está conformada por la misma población de la Institución Educativa del nivel Inicial N° 39009 “El Maestro”. Debido a que en dicha Institución solo existen un aula de 5 años.</p>	<p>dependiente son:</p> <p>Ficha de Observación</p> <p>Para el proyecto de investigación se utiliza como instrumento la “ficha de observación para la detección de la agresividad”, que nos ayuda a medir a niños y niñas de 5 años con características de agresividad.</p> <p>El instrumento es elaborado por las investigadoras del proyecto con relación a la variable dependiente, respondiendo a las características de cada dimensión para un trabajo congruente.</p> <p>Material Experimental</p> <p>El material experimental responde a la variable independiente, uso de talleres educativos, que nos ayudara a la solución del problema específico de la variable dependiente, prevención de la agresividad en niños y niñas de 5 años de educación inicial.</p>
Agresividad expresiva	- le interesa la sensación física placentera de la experiencia							
Agresividad instrumental	- El niño está tan Concentrado obteniendo lo que desea o defendiendo algo que sus actos físicos lastiman a otra persona sin proponérselo.							
Agresividad hostil	- El niño que muestra esta agresión quiere producir sufrimiento a otros; sus actos y palabras son ataques lanzados con el fin de vengar insultos previos a conseguir que la víctima haga lo que se le pide.							

UBICACIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA



La I.E. P N° 39009 "El Maestro" está ubicado en el Distrito de San Juan Bautista, fue creado en el año 1926, funcionó con la denominación de la Escuela Fiscal Mixta N° 6116, San Juan Bautista es uno de los dieciséis distritos que conforman la Provincia de Huamanga, ubicada en el Departamento de Ayacucho, perteneciente a la Región Ayacucho, el distrito fue creado mediante Ley No.13415 del 7 de abril de 1960. Su capital es el centro poblado de San Juan Bautista, existen problemas latentes que se originan en la falta de una planificación familiar acorde a la realidad económica ya que son de escasos recursos económicos, los estudiantes en su mayoría son provenientes de zonas rurales como: Chiara, Manallasaq y otros, muchas familias son disfuncionales, existe carencia de afecto familiar, los padres de familia se ausentan en épocas de sembrío , cosecha y negocios diversos debido a esto no hay una atención adecuada al niño y menos un apoyo educativo en casa, dejan solos a sus hijos o encargados a familiares que no son nada responsables con ellos tienen como lengua materna el quechua.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS









