

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



TESIS:

Métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho - 2021

Para optar el Título Profesional de:

**LICENCIADO (A) EN EDUCACIÓN SECUNDARIA, ESPECIALIDAD:
LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA CON MENCIÓN EN
COMUNICACIÓN**

PRESENTADO POR:

Bach. Yuli Vanesa GARCIA AYME

Bach. Vladimir Yonemir GUEVARA GUTIERREZ

ASESOR:

Dr. Rolando Alfredo QUISPE MORALES

AYACUCHO - PERÚ

2024

A nuestros padres, que siempre nos apoyaron
incondicionalmente; muchos de nuestros
logros se los debemos a ellos, quienes nos
motivaron constantemente a alcanzar nuestros
anhelos.

AGRADECIMIENTOS

A la gloriosa Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga, por abrirnos sus puertas y guiarnos en el camino del conocimiento científico.

A la Facultad de Ciencias de la Educación, especialmente a los profesores de la Escuela Profesional de Educación Secundaria, por coadyuvar en la formación profesional de todos nosotros.

Al Dr. Rolando Alfredo Quispe Morales, por su buen desempeño laboral y la motivación permanente que imparte para ser competitivos y desarrollemos la capacidad de realizar trabajos de investigación.

A todos los que contribuyeron, de una u otra manera, en la sistematización del presente estudio, quienes dispusieron su tiempo para el desarrollo del trabajo.

ÍNDICE

	Pág.
Dedicatoria	II
Agradecimientos	III
Resumen	VII
Abstract	VIII
Introducción.....	IX
I. REVISIÓN DE LA LITERATURA	1
1.1 Antecedentes.....	1
1.1.1 Antecedentes internacionales	1
1.1.2 Antecedentes nacionales.....	2
1.2 Marco teórico referencial.....	3
1.2.1 <i>Fenomenología</i>	3
1.2.2 <i>Método de enseñanza</i>	5
1.2.3 <i>Método de enseñanza en el contexto de la pandemia covid-19</i>	7
1.2.4 <i>Los docentes y los nuevos escenarios de enseñanza-aprendizaje usando la tecnología</i>	12
II. METODOLOGÍA	15
2.1 Descripción del contexto.....	15
2.2 Diseño de investigación.....	16
2.3 Unidades de información.....	17
2.4 Acceso al campo.....	18
2.5 Técnicas e instrumentos.....	18
2.6 Rigor científico.....	20
III. ANÁLISIS Y RESULTADOS.....	22
3.1 Unidades temáticas y fisonomía individual del docente 1.....	22
3.2 Unidades temáticas y fisonomía individual del docente 2.....	35
3.3 Unidades temáticas y fisonomía individual del docente 3.....	54
3.4 Unidades temáticas y fisonomía individual del docente 4.....	73

IV. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	110
CONCLUSIONES.....	114
RECOMENDACIONES.....	116
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	117
ANEXO.....	124

RESUMEN

El objetivo de la presente investigación fue desvelar y comprender la percepción de los métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario de la Institución Educativa 9 de Diciembre, Ayacucho; para, de esta manera, aproximarse a la verdadera esencia de la educación. Para tal fin, se eligió el enfoque cualitativo, que se orienta mediante el método fenomenológico; los participantes del presente estudio están constituidos por cinco profesores de Educación Secundaria de la institución educativa mencionada, quienes facilitaron información necesaria para la ejecución de la investigación; la obtención de los datos se realizó a través de la técnica de entrevista conversacional y su instrumento el anecdotario. Los resultados obtenidos en el trabajo de campo nos indican que los docentes desconocían el uso de las herramientas tecnológicas para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el contexto de la pandemia COVID-19.

Palabras clave: Métodos de enseñanza, COVID-19, aprendizaje remoto, plataformas educativas.

ABSTRACT

The objective of this research was to reveal and understand the perception of teaching methods in the context of the COVID-19 pandemic from the perspective of secondary level teachers at the 9 de Diciembre Educational Institution, Ayacucho; to, in this way, approach the true essence of education. For this purpose, the qualitative approach was chosen, which is guided by the phenomenological method; The participants in this study are made up of five Secondary Education teachers from the aforementioned educational institution, who provided information necessary for the execution of the research; The data was obtained through the conversational interview technique and its instrument the anecdote. The results obtained in the field work indicate that teachers were unaware of the use of technological tools to develop the teaching-learning process in the context of the COVID-19 pandemic.

Keywords: Teaching methods, COVID-19, remote learning, educational platforms.

INTRODUCCIÓN

En el contexto de su desarrollo, la propagación del COVID-19 ha causado un impacto en el desarrollo multidimensional de la población. El brote de una enfermedad desconocida desencadenó una pandemia que paralizó de manera inesperada la actividad económica, social y cultural, cambiando la manera de vivir del mundo entero. Inicialmente, esto aconteció en Wuhan (China) y luego se extendió por todo el mundo. Este hecho trajo como consecuencia que los gobiernos de turno se pronunciaran a favor de adoptar e implantar medidas de emergencia sanitaria y aislamiento social para impedir la propagación del virus. En nuestro país, mediante el Decreto Supremo n.º 004-2020-PCM, se decretó el estado de emergencia por la propagación del COVID-19. En este contexto, el Ministerio de Educación, a través de la RM n.º 160-2020-MINEDU, dispuso el inicio del año escolar mediante la implementación de la estrategia de educación a distancia, como medida para garantizar el servicio educativo a nivel nacional.

Es preciso señalar que nuestras vidas han tomado un rumbo distinto a causa de la pandemia; por ello, hemos tenido que asimilar el confinamiento social y buscar nuevas modalidades de contactarnos, trabajar y estudiar. Frente a estos retos, se presenta como una alternativa viable la educación a distancia; pero, desde la perspectiva del docente, surge una serie de incógnitas sobre la preparación y el manejo de las herramientas digitales; asimismo, sobre el proceso educativo bajo esta modalidad. Sin embargo, los docentes han tenido que transitar este desconocido escenario y los retos que se les han planteado es que, de manera inmediata, adapten sus clases a esta nueva modalidad de interacción virtual. Cuando la enseñanza-aprendizaje se realiza a distancia, el docente demandará mayor uso de herramientas digitales, sociales y de contenido emocional; porque su labor no se va limitar solo al aspecto pedagógico, sino también va proporcionar contención emocional a los alumnos. El cambio producido en la interacción de los profesores y estudiantes en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje ha puesto en manifiesto un conjunto de problemas.

Es entonces cuando surge la necesidad de conocer desde la perspectiva de los docentes sobre los métodos de enseñanza que se estuvieron utilizando en ese contexto de la pandemia en la Educación Básica Regular. Por lo cual, con fines de estudio, se ha formulado el siguiente problema general: ¿Cuál es la percepción de los métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario de la Institución Educativa 9 de Diciembre, Ayacucho-2021?

Ciertamente, durante la crisis de la pandemia covid-19, se han planteado cambios para la continuidad de los servicios educativos. Estos se enfrentan al reto de seguir la formación de millones de estudiantes confinados en sus viviendas, donde los docentes han tenido que reinventar su trabajo a fin de adaptarse a nuevos métodos de enseñanza. Por lo cual, el sistema educativo peruano necesita integrar las nuevas tecnologías en el marco educativo y adoptar el modelo de educación virtual, para mejorar las destrezas y su adaptabilidad a la vida educativa cotidiana. Además, esta situación necesita docentes idóneos para impulsar la educación a través de la tecnología y que esto empodere el proceso de aprendizaje. Por ello, esta investigación se hace necesaria para conocer cómo se viven los cambios en el proceso enseñanza-aprendizaje; porque los nuevos roles que deben desempeñar los docentes se ven implicados en un programa de educación a distancia; en la que habrá que pensar en aulas sin paredes, implicando la adaptación del uso de las nuevas tecnologías.

La gestión pedagógica del docente en la modalidad virtual necesita de estrategias tecnológicas que encaminen a la modificación e innovación, y así dar respuestas a las demandas. Entonces, podemos decir que es de suma importancia que el docente obtenga las competencias necesarias para guiar correctamente el aprendizaje de los estudiantes; porque el rol de los docentes radica en ser guías, facilitadores, mediadores pedagógicos en el aprendizaje. Partiendo que los docentes son los guías del proceso educativo, se busca comprender desde la fenomenología cómo es percibido por los docentes el cambio de la enseñanza en aula a la enseñanza virtual; es preciso el estudio para dar respuestas a las cuestiones que afectan a la educación hoy en día y poder llevar claridad al docente en su tarea, ante esta coyuntura.

Considerando las exposiciones anteriores, este estudio tiene como objetivo general desvelar y comprender la percepción de los métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia covid-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario. Para, de esta manera, aproximarse a la verdadera esencia de la educación. Plantear esta investigación centrada en la actividad del docente, en el desarrollo de enseñanza-aprendizaje, permitirá descubrir la situación actual de los docentes; en sí, poseen las capacidades necesarias para incorporar la tecnología en las aulas con el fin de brindar las clases virtuales o a distancia. Desde la perspectiva de los docentes, se podría aclarar este nuevo escenario como una oportunidad para examinar y ejecutar cambios en la visión del trabajo docente.

Este es un momento histórico para que nosotros analicemos seriamente lo que significa educar en tiempos de pandemia, ámbito para el cual no estábamos listos y por ello

va generar un cambio en la vida de los docentes. En este sentido, los profesores de la Institución Educativa Pública 9 de diciembre no están exentos de las dificultades de los cambios vertiginosos que experimentamos en la actualidad; porque el docente cumple un rol importante en la experiencia de aprendizaje a distancia. Ante lo mencionado, Silva (2010) refiere que: “en la actualidad, no se conciben docentes incapaces de aplicar las tecnologías para crear ambientes de aprendizaje, innovadores, en donde realmente se pueda construir conocimientos en red” (p. 11). Por ello, es necesario proporcionar una labor de entrenamiento y orientación profesional, a fin de superar las barreras tecnológicas.

Con el fin de dar cumplimiento al objetivo general propuesto, la investigación se enmarcó dentro del enfoque cualitativo, que es permisible conocerla y comprenderla a través del método fenomenológico, un método que realiza un análisis de las experiencias vividas. Definitivamente, habrá un antes y un después en nuestro sistema educativo a raíz del contexto de la pandemia covid-19; porque, al acoger las nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje, se busca fortalecer el desarrollo cognitivo de los educandos. Además, genera todo un horizonte de posibilidades y recursos que pueden enriquecer el proceso educativo.

Por otro lado, con el fin de presentar el informe en un orden lógico, se ha procedido a dividirlo en cuatro capítulos. El primero plantea la revisión de la literatura, a través de la presentación de los antecedentes y el marco teórico referencial; el segundo desarrolla la metodología, abarca la descripción del contexto, el diseño de investigación, unidades de información, acceso al campo, técnicas e instrumentos y rigor científico. El tercer capítulo detalla el análisis y resultados. Finalmente, como una sistematización de una tesis, se presenta las conclusiones a las cuales se llegó en el proceso, las fuentes de referencia consultadas y el anexo; este último para dar testimonio del trabajo concretado.

I. REVISIÓN DE LA LITERATURA

1.1 Antecedentes

Es muy poca la investigación que se ha llevado a cabo sobre la educación virtual, debido a que esta modalidad es reciente, por la emergencia sanitaria de la pandemia del COVID-19; de igual manera, la producción de tesis es escasa. Esta falta de investigación se percibe a nivel internacional, nacional y local.

1.1.1 Antecedentes internacionales

En la búsqueda de los antecedentes de la temática abordada, se llevó a cabo la revisión y compilación de información de la base de datos de distintas universidades internacionales; asimismo, de revistas científicas. En seguida, se presentan los más destacados.

Morales (2020) realizó la tesis *Docencia remota de emergencia frente al COVID-19 en una escuela de medicina privada de Chile*, expuesta en la Universidad de Concepción (Chile). La tesis se ejecutó en el cuadro de una investigación cualitativa, con un diseño descriptivo y exploratorio, desde una perspectiva teórico-metodológico-fenomenológica; se emplearon entrevistas semiestructuradas a tres especialistas en educación, tres docentes de pregrado y cuatro alumnos de quinto año, todos de la carrera de Medicina de la Universidad Andrés Bello, sede Santiago. Los pedagogos consideran que los patrones más dificultosos en la docencia remota de emergencia son el de facilitador y productor de recursos. Todos los consultados piensan de manera equivalente en los roles del docente, menos en el rol de evaluador; a futuro, se propone investigar acerca la educación virtual frente a nuevas contingencias de salud, climáticas y otras.

Ardini *et al.* (2020) presentaron el artículo titulado *Docencia en tiempos de coronavirus: una mirada al trabajo docente y la experiencia educativa en entornos virtuales en el marco del ASPO por la pandemia COVID-19*, publicación en la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina). El objetivo fue revelar y examinar las prácticas pedagógicas en

entornos virtuales, desarrolladas por docentes de los tres niveles educativos de la provincia de Córdoba, en el cuadro de esta cuarentena necesaria por la pandemia de COVID-19. Este es un estudio exploratorio que, a través de una encuesta de la plataforma Google, se planteó conseguir información sobre las modalidades que ha acogido la educación en la virtualidad en el contexto pandemia. El resultado es que las circunstancias en las que los docentes de los tres niveles educativos de la provincia de Córdoba desenvuelven su tarea son atípicas, complicadas y heterogéneas. El salto de la educación presencial a los entornos virtuales abrió una puerta a nuevas oportunidades de aprendizaje, pero también a problemas, algunos ya existentes en la presencialidad que se demostraron o profundizaron en la virtualidad, y propios de la nueva modalidad.

Ramos et al. (2020) expusieron en el artículo denominado *Percepción docente respecto al trabajo pedagógico durante la COVID-19*, expuesta en la Universidad Católica de la Santísima Concepción (Chile). El objetivo del trabajo fue conocer las percepciones de los profesores respecto de su rol, el proceso de enseñanza-aprendizaje, el apoyo de instituciones y su salud mental ante la actual situación emergente producto de la pandemia por coronavirus. Este artículo manejó un enfoque cualitativo, el cual se ejecutó mediante entrevistas semiestructuradas; los participantes fueron 10 profesores de Educación Secundaria. En los resultados, los docentes expresan que su rol se concentra en las necesidades emocionales de la comunidad escolar, requieren adquisición de competencias tecnológicas. La conclusión del trabajo fue que se solicita mayor cuidado en los retos que afrontan los profesores ante la pandemia y es necesario apoyarlos en la conciliación de su quehacer profesional.

1.1.2 Antecedentes nacionales

De la base de datos de diferentes universidades del país, se recogió antecedentes nacionales; para ello, se analizó estudios relacionados con la presente investigación. A continuación, se exponen los más importantes:

Arce (2020) realizó la tesis denominada *Percepciones de los docentes del nivel primaria de una Institución educativa de la UGEL 04 sobre la Estrategia de Acompañamiento Pedagógico de la Educación Básica Regular*, expuesta en la Pontificia Universidad Católica del Perú. La investigación pertenece al enfoque cualitativo, en un nivel descriptivo, bajo el método de estudio de caso; las percepciones de los docentes se consiguieron a partir de los focus group y las entrevistas a profundidad, consintiendo identificar la experiencia de acompañamiento pedagógico desde las percepciones de los

docentes de Educación Primaria e identificar la influencia de la estrategia de acompañamiento pedagógico en la práctica pedagógica. Los hallazgos más importantes que perciben es que esta estrategia ha ayudado en el fortalecimiento de sus competencias, ya que mejora su desempeño en el salón y en los aprendizajes de los alumnos.

Vadillo (2015) realizó la tesis titulada *Aplicación de la metodología ECBI desde la percepción de los docentes en la enseñanza de Ciencia, Tecnología y Ambiente en diferentes prácticas docentes*, expuesta en la Pontificia Universidad Católica del Perú. El estudio se realizó bajo un enfoque cualitativo, a un nivel descriptivo y haciendo uso del método de estudio de caso, ya que se trató de exponer las situaciones, actitudes y percepciones de la práctica docente de los tres docentes de CTA que comprende el caso. Se manejó la técnica de la entrevista semiestructurada, con la cual se consiguieron los resultados, de acuerdo a las categorías antes mencionadas. Cabe indicar que los docentes consiguieron aplicar la metodología ECBI en sus sesiones de clases a pesar de no tener precisas contextualmente las fases. Han conseguido dar un giro al papel del docente tradicional; ya que, a decir de ellos, se han transformado en guías y asesores. Ellos expusieron que esta metodología innovadora les permitió obtener experiencia en la planificación de sus sesiones de clase, en la producción de sus guías de actividad, en la elección de los temas actuales, y en el manejo de recursos y materiales en el contexto del lugar donde se ubican.

1.2 Marco teórico referencial

Las bases teóricas que sustentan la de investigación se exponen en las siguientes líneas.

1.2.1 Fenomenología

1.2.1.1 Definición

En la mitad del siglo XX, Edmund Husserl desarrolla la fenomenología, dándonos a conocer que se trata de un paradigma que explica la naturaleza de las cosas y la fidelidad de los fenómenos. Según Fuster (2019): “El enfoque fenomenológico de investigación surge como una respuesta al radicalismo de lo objetivable. Se fundamenta en el estudio de las experiencias de vida, respecto de un suceso, desde la perspectiva del sujeto” (p.202); es decir, la fenomenología va orientada al estudio de la experiencia vivida por el propio protagonista, con la finalidad de explicar el significado de los fenómenos que se experimenta. En esta línea, Aguirre y Jaramillo (2012) afirman lo siguiente:

Surge entonces la fenomenología como una forma de indagar, con el rigor de la ciencia y con las herramientas filosóficas, el mundo del sujeto que hace ciencia, los sistemas que operan al establecer una teoría científica y los modos como se relaciona una teoría con el mundo cotidiano que el científico habita (p.54).

De esta cita, se infiere que el método fenomenológico diseña la obligación de tratar una metodología que admita una nueva manera de acercarse al conocimiento en la investigación. Es decir, el método fenomenológico te permite comprender la esencia misma a través de la experiencia vivida.

Estos autores destacan la idea de que el método fenomenológico está interesado en cómo los sujetos perciben los significados de las experiencias vividas; es decir, aparece como un análisis de los fenómenos o de los significados que el hombre confiere a sus acciones.

1.2.1.2 Principios y características

Una investigación bajo este método implica conocer los principios de la fenomenología. Según Husserl: “la epojé no excluye ni niega la realidad; tan solo pone entre paréntesis los supuestos sobre el mundo, las creencias pre filosóficas, las convicciones de la vida cotidiana, las opiniones públicas y demás cosas por el estilo” (2015, pp.27-28). Así, podemos subrayar que la epojé es la suspensión metodológica de todo supuesto referente a la realidad de las cosas; por tanto, el primer principio expuesto por Husserl es la epojé.

De la misma forma, Villanueva sostiene que: “la epojé hace referencia a la eliminación de todo lo que nos limita percibir las cosas mismas, ya que la actitud natural por su naturaleza objetiva nos lo impide. Practicar epojé, se refiere, abstenerse o prescindir” (2014, p. 220). En efecto, la epojé tiene como principio dejar a lado los prejuicios, la experiencia de vida; es decir, la abstención de un juicio. La mirada del que investiga tiene que liberarse de la sumisión a lo autoevidente y capacitarse así para la toma del contacto directo con las cosas tal como esta se muestra corporalmente y poder asumir así la responsabilidad de sus propias afirmaciones.

Villanueva manifiesta que: “la reducción fenomenológica es otro proceso céntrico del método fenomenológico” (2012, p.48). En esta perspectiva, Husserl (2015) indica que: “la reducción es el método para estudiar y analizar la correlación entre la subjetividad y el mundo” (p. 28). En ese sentido, podemos decir que la reducción fenomenológica es como una manera de comprenderse a uno mismo y al mundo ante la variedad de datos de lo real.

1.2.2 *Método de enseñanza*

1.2.2.1 Definición

a) Método

El término *método* significa literalmente en griego *ir tras de, seguir un camino* (Husserl, 2015, p. 20). Entonces, entendemos por método como un camino que nos conduce a un determinado lugar. En esta perspectiva, Saénz (2018) indica que el método:

Es el camino para hacer algo, cuando nos referimos a didáctica este *algo* es el aprendizaje. El método se relaciona con la perspectiva pedagógica. El método docente son las decisiones relativas a los procedimientos en los procesos pedagógicos que se relacionan con los elementos curriculares. (p. 34)

En esta línea, Amat señala que: “un método didáctico, pedagógico o de enseñanza consiste en una forma de ordenar la actividad docente para conseguir los objetivos que se han definido” (2002, p. 82).

En suma, los autores señalan que un método, didácticamente, te permite concretar los objetivos estipulados en un plan de enseñanza. Es un procedimiento lógico, coherente y planificado que enrumba las acciones del docente para lograr los objetivos esperados y, a su vez, los aprendizajes significativos.

b) Enseñanza

Counsilman afirma que: “la enseñanza es un proceso afectivo, cognitivo, planificado y organizado por el docente, que consiste en un conjunto de ayudas que ofrece a los alumnos en el proceso personal de construcción de sus aprendizajes” (1990, p. 22). Es decir, la enseñanza es la acción de impartir un conjunto de conocimientos especiales o generales acerca de una materia; con la finalidad de lograr la formación integral de los alumnos.

Según Saénz (2018), los elementos de la enseñanza que destacan son las siguientes:

1. Reconocer las diferencias individuales de los alumnos
2. Centrarse en la necesidad
3. Mejorar la calidad de vida de cada estudiante
4. Contenido interesante
5. Interacción amable y simpática
6. Desafiar al estudiante a aprender
7. Sentir el momento productivo

8. Crear la situación de aprendizaje
9. Promover el aprendizaje
10. Ajustarse a los objetivos de la enseñanza
11. Alentar el desarrollo general
12. Considerar el contexto social de los alumnos
13. No atarnos a ningún método
14. Propiciar dinamismo
15. Reducir la distancia entre el maestro y el estudiante
16. Plantear y sistematizar

Enseñar requiere un alto grado de flexibilidad y adaptación; por ello se debe considerar algunos de estos elementos para continuar con la enseñanza en las instituciones educativas y aún más en el contexto de la pandemia covid 19; entre ellos, por ejemplo, considerar, principalmente, el contexto social de los alumnos, no atarnos a ningún método, reconocer las diferencias individuales de los alumnos y centrarse en la necesidad.

c) **Método de enseñanza**

Según Alcoba (2012): “Un método de enseñanza es el conjunto de técnicas y actividades que un profesor utiliza con el fin de lograr uno o varios objetivos educativos” (p. 96); es decir, el método es quien da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje, principalmente en lo que atañe al objetivo.

En esa orientación, Navarro y Samón (2017) afirman que: “el método de enseñanza es la vía o camino para llegar al objetivo; por otro lado, el método expresa la secuencia de acciones, actividades y operaciones del profesor para transmitir un contenido de enseñanza (párr. 32)

La idea anterior permite esclarecer la definición de método de enseñanza en el ámbito pedagógico, el cual consiste y expresa la sistematización de una serie de actividades con el objetivo de alcanzar el aprendizaje.

Según Saénz (2018), los métodos de enseñanza son los siguientes:

1. **Método de la conferencia/lección magistral.** La conferencia se describe como un método centrado en el profesor, que involucra la comunicación unidireccional y la transmisión de buena cantidad de conocimientos o materia a un gran número de individuos.

2. **Método de demostración.** En este método de enseñanza, la palabra hablada se complementa con la demostración usando una variedad de ayudas que apoyan los sentidos auditivos y visuales. Los estudiantes observan cómo se hace para transferir información a una aplicación práctica.
3. **Método de proyectos.** Se trata de un método en que los alumnos ejecutan un proyecto en un período definido para solucionar un problema o tratar una tarea a través de la planificación, diseño y elaboración de una serie de acciones.
4. **Aprendizaje programado.** Es una forma de condicionamiento operante. De acuerdo con Skinner, quien inventó esta metodología, el propósito del aprendizaje programado es administrar el aprendizaje humano bajo condiciones controladas.
5. **Aprendizaje cooperativo.** Es un tipo de método apoyado en la labor de los estudiantes en equipo. Contiene distintas y cuantiosas técnicas en las que los estudiantes laboran en conjunto para conseguir objetivos comunes de los que serán responsables todos los integrantes del grupo.
6. **Aprendizaje basado en problemas (ABP).** Se trata de un método de enseñanza-aprendizaje que parte de una dificultad delineada por el docente, y que el alumno debe solucionar para desarrollar competencias determinadas.
7. **Método de caso.** Se trata de un análisis profundo de ejemplos tomados de la realidad, tratando de vincular teoría y la práctica en un proceso reflexivo. Se buscan y contrastan soluciones y una comprensión del caso y sus posibles puntos de vista, propiciando un aprendizaje activo y significativo.

De lo expuesto, podemos inferir que no existe un solo método para enseñar a los estudiantes, sino hay una variedad de métodos para alcanzar una meta determinada.

1.2.3 Método de enseñanza en el contexto de la pandemia covid-19

En el marco de la suspensión de las clases presenciales, la necesidad de mantener la continuidad del proceso educativo ha originado que los docentes acudan a herramientas y programas de las TIC. Esto supone un desafío para los docentes, ya que requieren modificar las metodologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ante esta cuestión, Moreno (2020) indica que:

Existen diferentes metodologías que se han implementado actualmente y que buscan modificar el proceso de enseñanza-aprendizaje para remplazar la clase magistral fomentando el aprendizaje activo. La incorporación de la didáctica en la enseñanza,

el uso pedagógico de las TIC y la aplicación de las teorías constructivistas han permitido que algunos profesores modifiquen sus aulas introduciendo estas metodologías que pueden tener diversos nombres, ya sea, “aprendizaje activo” propiamente dicho, “aula invertida”, “aprendizaje a partir de problemas”, entre otras”. (p. 17)

En esa perspectiva, el Ministerio de Educación (MINEDU) dispuso la apertura del año escolar mediante la ejecución de la estrategia de educación a distancia Aprendo en Casa, desde el 06 de abril de 2020. Estas medidas originaron el despliegue de los métodos de enseñanza-aprendizaje. Según Juca (2016):

La educación a distancia es un método o sistema educativo de formación independiente, no presencial, mediada por diversas tecnologías. Los especialistas la definen como la enseñanza y aprendizaje planificado, la enseñanza ocurre en un lugar diferente al del aprendizaje, requiere de la comunicación a través de las tecnologías y de la organización institucional especial. (p. 107)

Por ello, en esta nueva modalidad educativa, se requiere una diversidad de formatos y plataformas, donde el rol del docente es buscar una transformación hacia metodologías que incorporen el uso pedagógico de las TIC y que los alumnos sean intérpretes de su aprendizaje. En el proceso pedagógico, se hace uso de herramientas y recursos para la producción de clases virtuales e intercambio con los estudiantes.

- Se entrega fotocopias con actividades.
- Implementan el uso del WhatsApp en el desarrollo de las clases.
- Se utiliza el correo electrónico y las plataformas como Classroom y Google Meet.
- Eligen las redes sociales como agentes de los procesos pedagógicos.
- Utilizan las presentaciones Power Point.
- Se usa plataformas de Videoconferencias (Zoom, Google Meet).
- Se realiza la transmisión de programas educativos, a través de televisión y radio.

No se utiliza una sola herramienta, sino que se diferencian en virtud de las acciones que se van realizando, con la intención de facilitar el proceso educativo.

En este punto, del desarrollo de los contenidos, podemos identificar algunas dificultades en la interacción de esta nueva modalidad; porque el nuevo proceso basado en la educación a distancia conlleva a acomodarse a nuevos esquemas y cambios en las metodologías.

1.2.3.1 El nuevo contexto de enseñanza-aprendizaje

En su momento, nos enfrentamos a un virus desconocido llamado covid-19 o SARS-CoV-2, que generó una pandemia. Es por ello que los representantes de distintos países tomaron medidas como el aislamiento social, para impedir la transmisión del virus. En la esfera de la educación, esta emergencia ha dado lugar al cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas en más de 190 países con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto. Según datos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), a mediados de mayo de 2020 más de 1200 millones de estudiantes de todos los niveles de enseñanza, en todo el mundo, habían dejado de tener clases presenciales en la escuela. (CEPAL [Comisión Económica para América Latina y el Caribe], 2020, p. 1)

Así como sostiene este organismo, a causa del confinamiento, se realizaron cambios en la educación; por ello, en nuestro país, se suspendieron las clases en los colegios y recomendaron la modificación de estrategias en el proceso educativo.

Según la UNESCO (2020), la educación en tiempos del covid-19 ha dado un giro a un estilo de vida tecnológico a la interconexión digital, un cambio remoto por el aislamiento social que estamos viviendo actualmente. Por lo que este súbito cambio de conducta social debido a la pandemia está siendo afectada en un 91 % de la educación mundial.

El nuevo contexto de enseñanza-aprendizaje que vivimos actualmente en nuestro país nos obliga hacer cambios estructurales dentro de la educación.

1.2.3.2 Antecedentes de la educación a distancia

Jardines (2009) señala que: “aunque la educación a distancia es considerada como un fenómeno relativamente nuevo, no lo es, pues cursos de educación a distancia se desarrollaron desde principios del siglo XIX” (p. 228). Al respecto, Roquet (2006) señala lo siguiente:

Desde el surgimiento de la Educación a distancia, se pueden identificar tres etapas o generaciones: **Primera etapa.** Esta se caracterizó por el desarrollo y predominio de materiales impresos, textos y manuales, que eran distribuidos a través del correo postal. **Segunda etapa.** Esta generación se caracteriza porque la mediación de la enseñanza y el aprendizaje continúa efectuándose por medio de material impreso, pero comienzan a utilizarse recursos audiovisuales. Asimismo, la modalidad empieza

a tomar características más específicas como enseñanza a distancia. **Tercera etapa.** Esta generación también recibe el nombre de *digital*, pues en ella se integran a los recursos antes mencionados, las tecnologías de la información y las comunicaciones. Se caracterizan porque los medios empleados permiten la interactividad del estudiante con los materiales didácticos y con los profesores (comunicación vertical y bidireccional), en forma instantánea (comunicación sincrónica) y diferida (comunicación asincrónica), asimismo, se da una comunicación e interacción entre los estudiantes (comunicación horizontal y trabajo colaborativo).

En suma, en el desarrollo, se manifiesta que la educación a distancia se originó a partir de los cursos por correspondencia hasta alcanzar a nuestros tiempos con cursos que se desarrollaran en base a las nuevas tecnologías, a través del uso del Internet. Para reafirmar esta idea, Jardines (2009) sostiene que: “El desarrollo de la educación a distancia ha estado directamente relacionado con los tipos de tecnología disponible” (p. 228).

1.2.3.3 Los nuevos paradigmas de la educación a distancia

En este cambio de paradigma sobre nuevas maneras de enseñar y aprender, se enmarcan temas afines con cambios en el proceso educativo para adecuarse al contexto. Manteniendo la idea, Rodríguez (2013) señala que:

Crear la creatividad, el pensamiento lateral, el aprendizaje autónomo, dejar de educar con problemas de una única solución y explotar la potencialidad individual de los estudiantes son retos en un cambio de paradigma educacional, de los sistemas de producción tradicionales a sistemas cada vez más simbólicos con un intenso uso de tecnologías de información y comunicación (TIC) y como paradigma de educación de esta nueva forma de producción virtual la educación a distancia, rompe con los esquemas de la fábrica vieja. (p. 52)

Efectivamente, durante este confinamiento, existió la necesidad de incorporar nuevas miradas sobre el proceso educativo. Las necesidades del momento nos obligaron a redefinir los roles en la enseñanza; de igual modo, valorar las herramientas tecnológicas que permitan el acceso a la educación. Es por ello que hoy, ante esta emergencia sanitaria, contamos con un paradigma diferente en el desarrollo de la propuesta pedagógica: la nueva estrategia de educación a distancia, con nuevos desafíos y nuevos retos.

Asimismo, Jardines (2009) afirma que:

El proceso de transición de una educación de un salón de clases tradicional a un aprendizaje a distancia basado en las tecnologías de información y comunicación actuales está creando un cambio de paradigma en la manera en que algunos colegios y universidades están considerando la enseñanza y el aprendizaje. (p. 226)

En fin, ante la transición de la educación presencial a la educación a distancia, se origina una modificación en el paradigma. Por lo cual, dejaremos atrás el enfoque de enseñanza-aprendizaje tradicional y ahora nos involucraremos a las nuevas metodologías orientadas a la tecnología en el proceso educativo.

1.2.3.4 Características de los nuevos modelos educativos virtuales

En el desarrollo de la educación a distancia, los factores como el espacio, tiempo, ocupación o el nivel de los participantes no van a coincidir en el transcurso de la enseñanza-aprendizaje. Es decir, esta modalidad permitirá una forma particular de concebir la actuación institucional orientada a superar las dificultades que se relacionan con la presencia física, principalmente, para el acto educativo.

Al respecto, Collis (1995) menciona que: “la implementación de un típico aprendizaje a distancia puede utilizar tecnología de información para dar audio, video y enlace entre dos o más lugares, es decir el empleo de multimedia para la comunicación” (p. 136). En efecto, este nuevo modelo educativo incorpora y utiliza los métodos de enseñanza-aprendizaje asistida por herramientas que están involucradas con las TIC.

1.2.3.5 Retos y desafíos de la educación a distancia

Los nuevos retos y desafíos que tenemos que afrontar en la educación a distancia abarca varios aspectos. Según Moreno (2020):

Las directrices acerca de la virtualidad suponen un reto para el quehacer docente, así como un desafío para las instituciones, más aún cuando el docente y sus estudiantes se encuentran familiarizados con un solo modelo educativo, el modelo tradicional de enseñanza-aprendizaje a través de clases magistrales, pues migrar desde este punto al modelo virtual genera sentimientos de angustia, desconfianza e incertidumbre para ambas partes. (p. 17)

Bajo esa perspectiva, es importante señalar que estos cambios que se dieron en la educación, tras la emergencia sanitaria por la propagación del virus, trajo incertidumbre en

los actores del campo educativo; porque no se desarrollaron las capacidades necesarias para afrontar este nuevo escenario en la educación. Asimismo, Teruel (2020) manifiesta que:

La modalidad de formación a distancia ha exigido rediseñar las programaciones para adaptarlas a las nuevas circunstancias, teniendo en cuenta la disposición o no de dispositivos electrónicos de los estudiantes y las competencias necesarias que permiten a éstos un aprovechamiento adecuado de los recursos y, por lo tanto, una realización adecuada de las tareas. (p. 4)

En suma, la modalidad de educación a distancia nos permitió tomar medidas que de alguna u otra manera beneficiaron a la educación; porque, gracias a esta realidad, se pudo ver las deficiencias y necesidades de nuestro sistema educativo, y así asumir los retos y desafíos que se nos presenta.

1.2.4 Los docentes y los nuevos escenarios de enseñanza-aprendizaje usando la tecnología

1.2.4.1 El docente frente a las TIC

Según Teruel (2020):

La puesta en práctica de la modalidad a distancia y online para dar continuidad al proceso educativo ha implicado una situación nueva e inesperada, en la que el profesorado ha tenido que recorrer y potenciar el uso de las herramientas TIC para dar una respuesta eficiente a las necesidades educativas del alumnado.

El uso potencial de las TIC ha supuesto: 1. Que los docentes que no las conocían o no las dominaban hayan tenido que aprender o actualizarse en el mínimo tiempo posible. 2. Que el alumnado haya recibido las tareas educativas a través de aplicaciones de mensajería instantánea de móvil y de plataformas online de gestión de la enseñanza y el aprendizaje. (p. 3)

Se infiere que los docentes de cualquier nivel deben adquirir conocimientos y desenvolver capacidades en la conducción de las TIC para desarrollar habilidades y destrezas.

Al respecto, Trujillo (2020) señala que: “los centros y el profesorado tuvieron que improvisar con los medios que tenían a su disposición, una estructura que ha permitido a una buena parte de los estudiantes de todas las etapas educativas continuar con el aprendizaje” (p. 10); es decir, en un contexto donde diferentes instituciones educativas han decidido asumir la modalidad de enseñanza a distancia para acoplarse al estado de

emergencia debido al covid-19, muchos docentes se han visto en la necesidad de realizar una “transición acelerada”; por lo cual improvisaron ante este cambio, porque no tenían la preparación necesaria en el manejo de las TIC.

1.2.4.2 La formación de los docentes en el conocimiento de los medios de enseñanza aprendizaje usando las TIC

Al asumir la modalidad de enseñanza a distancia, el rol de los docentes dio un giro en conocimientos y desarrollo de habilidades. Según Díez y Gajardo (2020):

Tratando de llegar a todo el alumnado de un día para otro, sin manual de instrucciones, con escasos medios tecnológicos, poca formación en su uso didáctico, escasa experiencia en educación digital, en redes de aprendizaje y trabajo colaborativo online, sin experiencias previas en las que basarse y sin un operativo previsto no fue nada fácil. (p. 106)

Así, podemos inferir que no existía una formación pertinente para incorporar el uso de la tecnología en la educación.

Por otro lado, es necesario precisar la formación de los docentes para generar las condiciones necesarias en la enseñanza virtual. Tal como lo señala Juca (2016): “la formación del profesorado debe estar encaminada al uso de las TIC como una herramienta pedagógica insustituible con pleno conocimiento y accesibilidad a los medios tecnológicos, los cuales deben estar disponibles en los centros educativos” (p. 110). De acuerdo a la cita anterior, inferimos que es de suma importancia incorporar el uso de las TIC en la formación del docente, para tener acceso a los medios tecnológicos y hacer uso de estas herramientas en situaciones como las que estamos atravesando. En esta perspectiva, Ardini *et al.* (2020) señalan:

En este contexto, se entiende como herramienta pedagógica a todo aquello de lo que se vale el educador para llevar a cabo el proceso pedagógico virtual: elementos tecnológicos (dispositivos, conectividad, plataformas, herramientas digitales, etc.), capacidades, conocimientos y destrezas propias de la modalidad virtual, materiales didácticos, actividades, instrumentos de evaluación. (p. 9)

En efecto, estas son las herramientas pedagógicas que se están utilizando para el progreso de la educación a distancia. Por ello, es importante recalcar que el docente tiene que tener una formación digital, para saber usar, analizar y reflexionar sobre estas dentro del proceso educativo. Al respecto, Valdivieso y Ángeles (2016) consideran que: “la formación

profesional docente debe ser específica, en el que implique la apropiación y aplicación de las TIC” (p. 10); es decir, el docente debe iniciar un proceso que se acomode al requerimiento de obtener y optimizar su competencia digital.

1.2.4.3 Perfil del docente en los entornos virtuales

Las capacidades para el procesamiento de la información, la integración digital y el aprendizaje son labores notables en los conocimientos de formación de los futuros profesores. Referente a lo mencionado, Sulmont (2017) señala lo siguiente:

Gestiona actividades educativas y su desarrollo profesional, a través del aprovechamiento pedagógico de las tecnologías digitales para implementar experiencias de aprendizaje que respondan a las necesidades, intereses y contextos socioculturales de los estudiantes, permitiendo el desarrollo de su identidad, creatividad y emprendimiento digital. (p. 37)

Al respecto, podemos mencionar que, en esta nueva era que conducen el cambio de teletrabajo, van de la mano con la preparación docentes; es necesario la modificación en el perfil del docente, quien debe desarrollar las capacidades digitales aptas para ejecutarlas en su proceso educativo. Para reafirmar lo expuesto, Osorio (2016) sostiene que: “el desarrollo docente es un constante aprendizaje y una permanente actualización y renovación de conocimiento, habilidades e innovación, tanto para el uso de estrategias como el mejoramiento de capacidades educativas” (p. 17).

La UNESCO (2004) advirtió sobre: “la necesidad que tienen los docentes activos y los futuros docentes en ser capacitados para el uso de las TIC” (p. 45). Tal como lo manifiesta este organismo, los docentes requieren de una capacitación para el desarrollo de determinadas competencias. A esto, Schneider *et al.* (2007) añaden que: “introducir las TIC en las escuelas no implica solo aprender nuevos procedimientos y el uso de novedosos *aparatos*. Más bien supone cambios que afectan los modos de hacer y de pensar sobre la información y el conocimiento” (p. 16).

II. METODOLOGÍA

2.1 Descripción del contexto

La IEP 9 de Diciembre funciona en los niveles de Inicial, Primaria y Secundaria. Cuenta actualmente con 38 salones conformados aproximadamente por 1200 estudiantes, creada el 5 de diciembre de 1905. La institución se encuentra ubicada en el jr. Bellido n.º 541, distrito Ayacucho, provincia de Huamanga y departamento de Ayacucho. Limita: por el norte, con la av. Mariscal Cáceres; por el este, con el jr. Tres Máscaras; por el oeste, con el jr. Asamblea y por el sur, con el jr. Bellido. Por su ubicación, se encuentra en el centro de la ciudad, donde sus calles principales están pavimentadas, la superficie de la localidad brinda las condiciones de seguridad en el tránsito vehicular y peatonal; el perímetro de la institución está formado por viviendas construidas en su mayoría por material noble, que sirven como sede de importantes instituciones como la Catedral, la Corte Superior y las instalaciones de la Universidad San Cristóbal de Huamanga, instituciones educativas, centros comerciales y otros.

Si abarcamos el aspecto socioeconómico, los docentes del sector público perciben, en promedio, ingresos inferiores al resto de profesionales y el incremento del ingreso a lo largo de la carrera es mínimo. Pese a estos aspectos, la docencia en el sector público percibe ingresos mucho más previsibles, siendo la única ocupación que posee, que le da estabilidad laboral en nuestro país. Según estas consideraciones, los docentes perciben remuneraciones que condicionan los diversos estratos socioeconómicos; por tanto, tienen una influencia sobre la condición necesaria para alcanzar un mayor nivel de bienestar. En esa perspectiva, Mediante Decreto Supremo n.º 041-2020-EF, se dispone que los docentes, nombrados o contratados, de instituciones educativas públicas reciban desde el mes de marzo el primero de los dos incrementos de remuneración pronosticados para este año. La remuneración base para los docentes con jornada de 30 horas será 2300 soles en

la primera escala. Frente a ello, lo que se propone es lograr de manera progresiva el bienestar económico de todos los docentes de nuestro país.

Según la perspectiva social, los docentes responden a la demanda de realizar cambios; porque no solo son transmisores de conocimientos, sino que también son agentes socializadores, que a través de la educación imparten una serie de valores que van a calar de manera directa o indirecta en la formación de los individuos, que son parte de la sociedad. El docente, sin lugar a dudas, es una guía imprescindible en el desarrollo humano, porque permitirá que los ciudadanos puedan integrarse a su medio. Según el reconocimiento social, los docentes pertenecen a la clase media, por sus condiciones de vida, de trabajo, nivel de ingresos y posiciones patrimoniales.

El reconocido físico peruano Modesto Montoya, en el artículo publicado en el diario *el Comercio*, escribió: “El problema educativo no se resolverá con edificaciones y computadoras, sino con la valoración de la carrera del magisterio, expresada en remuneraciones dignas y en el respeto por parte de la sociedad”. De lo expuesto, podemos inferir que, a pesar de que el docente tiene un rol importante dentro de la sociedad, no es valorado. Esto lo podemos percibir dentro de la sociedad; porque, en muchas ocasiones, los mismos cuidados tienden a realizar comentarios despectivos sobre la carrera docente y valoran más otras carreras profesionales. Esto se debe básicamente a las remuneraciones que perciben los docentes, porque es un monto mínimo que muchas veces no cubre las expectativas de las condiciones de vida que se requiere. Es por ello, que se puede observar que algunos docentes no ejercen de manera adecuada su profesión, porque buscan otros medios para cubrir los gastos que se requiere.

En conclusión, se debe destacar el quehacer del docente en el acto educativo, en el marco de una sociedad más inclusiva. Por ello, es necesario realizar el reconocimiento a la labor docente; de esta manera, contribuir en valorar la carrera del magisterio.

2.2 Diseño de investigación

La investigación que se busca desarrollar se sustenta en el método fenomenológico. En alusión a este método, Packer (2018) señala que: “la fenomenología se define normalmente como un enfoque descriptivo de la experiencia humana, que inicia con el reconocimiento de que las “cosas” (objetos, eventos, procesos, otras personas) se nos dan en la experiencia y la comprensión humana” (p. 240). Es decir, el método

fenomenológico plantea caminos para llegar a comprender las vivencias o experiencias a través de la indagación descriptiva y directa del fenómeno que se ha experimentado.

Estudiar bajo esta perspectiva involucra obligatoriamente considerar los aspectos subjetivos y de significación que el sujeto le concede a la experiencia de un evento que acontece en la realidad.

En el área educativa, Van Manen (2003) afirmó lo siguiente:

La fenomenología, en educación, no es simplemente un enfoque del estudio de la pedagogía, no se limita a ofrecer simples descripciones o explicaciones alternativas de los fenómenos educacionales, sino que las ciencias humanas apuestan a recuperar de forma reflexiva las bases que, en un sentido profundo, proporcionan la posibilidad de nuestras preocupaciones pedagógicas con los estudiantes. (p.189)

Para concluir, este estudio se realizará en función a una perspectiva determinada que tiene estrecha relación con la educación en el contexto de aislamiento social. En ese sentido, el estudio obedece al análisis y descripción de la percepción de los docentes de educación secundaria acerca de los métodos de enseñanza.

2.3 Unidades de información

No se habla de muestreo aleatorio en la investigación cualitativa, tampoco de representación estadística. Lo que se intenta, cuando se estudia un escenario o realidad, es descubrir lo que tienen que decir sus representantes sociales; eso no quiere decir que los participantes se seleccionan al azar. Por ello, para la elección de los participantes, se consideraron los aportes de Ballesteros (2015), quien expresa lo siguiente:

El criterio no es la elección de un número de informantes que siguiera la regla “cuantos más mejor”, sino la elección de esos informantes necesarios que nos den paso de forma privilegiada a la información que buscamos, a través de intercambios en las entrevistas, compartiendo espacios y escenarios en la observación. (p. 33)

La selección de los participantes se determinó en base a los siguientes criterios: la persona debe haber vivido la experiencia sobre el problema que se busca investigar, que se encuentre dispuesto a compartir las experiencias vividas y que sea representativo y referente en el tema de investigación.

Por ello, los participantes del presente estudio están constituido por cinco profesores de educación secundaria de la IEP 9 de Diciembre; de los cuales, tres son nombrados y dos contratados. Los profesores son de distintas áreas, tres de Comunicación, uno de Matemática y uno de Ciencias Sociales. Son tres profesoras y dos profesores, quienes facilitaron la información necesaria para la ejecución de la investigación.

2.4 Acceso al campo

En primer momento, se determinó a los participantes; luego, se procedió a solicitar la autorización a la institución educativa. El siguiente paso está relacionado con la búsqueda de la firma del consentimiento informado de cada uno de los participantes; en este proceso, hubo ciertas limitaciones, porque los profesores no accedían a firmar este documento, por temor a estar involucrados en un trabajo que consuma demasiado su tiempo; pero, luego de algunas indicaciones, aceptaron. Después, se les pidió que redacten una anécdota sobre la experiencia vivida; pero, por la ardua labor que estaban realizando, no podían hacerlo, motivo por el cual se acordó tener un encuentro a través del Google Meet, para poder grabar la anécdota que ellos narrarían; después del encuentro, se tuvo que realizar la transcripción de lo narrado. Para poder acordar la hora y la fecha de los encuentros, a través del Google Meet, hubo ciertas dificultades, porque los profesores no disponían de tiempo por la labor que estaban desempeñando; para superar esta dificultad, se tuvo que acomodar al horario que ellos disponían. El periodo de duración de la investigación fue de un mes, donde se realizó los encuentros a través de la plataforma señalada, con cada participante y en distintas fechas.

2.5 Técnicas e instrumentos

Si hablamos acerca de la técnica, en la investigación cualitativa, los datos no son recogidos con el objetivo de buscar una relación de casualidad, sino de significados otorgados al fenómeno en estudio. La técnica se manifiesta como la forma de transitar el camino que se diseña en la investigación; asimismo, son las estrategias usadas para conseguir los datos solicitados y así construir el conocimiento de lo que se indaga. Lo que admite operativizar a la técnica viene a ser el instrumento; la técnica que se utilizó en la investigación es la entrevista conversacional, que comprende como instrumento al anecdótico.

A) Entrevista conversacional

La entrevista conversacional es una técnica de recolección de datos que hemos utilizado en la presente investigación, con la finalidad de conocer las experiencias, vivencias, historias de los participantes. Ante esta cuestión, Fuster (2019) indica que:

La entrevista espera adquirir información acerca del objeto de estudio, teniendo en cuenta que esta información está presente en la biografía del individuo entrevistado. En esta entrevista, se recopila la interpretación que el sujeto evaluado posee con referencia a su experiencia. La entrevista conversacional desea conseguir el significado vivido de una experiencia específica relegando las interpretaciones subjetivas acerca de ello. (p. 210)

B) Anecdótico

Al respecto, Van Manen (2003) sostiene que: “la anécdota simboliza a una de las herramientas con la cual se pone al descubierto los significados ocultos” (p. 132). Es decir, dentro de la investigación cualitativa, podemos hacer uso de la anécdota como un instrumento para recabar información relevante acerca de lo que se quiere investigar. En esta línea, Fuster (2019) señala que: “se puede concebir como herramienta metodológica en las ciencias humanas para comprender cierta noción que fácilmente se nos escapa”.

Además, Van Manen (2003) señala que para: “acceder a las experiencias de las personas, se les solicita que escriban sobre una experiencia propia. Además, estas narraciones son significativas para la pedagogía por el funcionamiento como casos vivenciales, que nos permiten llevar a cabo una reflexión pedagógica” (p. 137). De lo expuesto, podemos inferir que es de suma importancia utilizar la anécdota como instrumento para recabar información sobre de la experiencia vivida; en este caso, de los profesores seleccionados.

En esta perspectiva, Fuster (2019) menciona que: “seguido de la anécdota, se plantea la ampliación y reescritura de anécdotas, en la cual se maneja la entrevista conversacional. Por ende, se formulan interrogantes y se elabora una guía de preguntas a partir del análisis de cada protocolo” (*Recojo de anécdotas de otras personas*, párr. 10).

En suma, el anecdótico nos va permitir tener redactada la experiencia personal, tal como la vivieron. Por ello, por la naturaleza del estudio y con fines de conocer la percepción de los profesores sobre los métodos de enseñanza en el contexto actual que vivimos, se eligió como instrumento la anécdota.

2.6 Rigor científico

En el presente trabajo de investigación, el rigor científico se garantiza de acuerdo a Dora Rada, en base a tres criterios fundamentales, la credibilidad, confirmabilidad y transferibilidad.

La credibilidad se garantiza debido a que se tienen resguardados los resultados obtenidos a través de las descripciones de las experiencias de los docentes que están representadas en los relatos anecdóticos, que están expeditas para poder ser mostradas en el momento que se requiere.

Para respaldar los significados e interpretaciones presentadas en los resultados del estudio, se ha hecho uso de las transcripciones textuales de las anécdotas. Para la consideración de los efectos de la presencia del investigador sobre la naturaleza de los datos, se ha considerado uno de los principios primordiales del método fenomenológico que es la epojé, que tiene como principio dejar a lado los prejuicios, la experiencia de vida; es decir, la abstención de un juicio. Para reafirmar lo mencionado, Villanueva sostiene que: “la epojé hace referencia a la eliminación de todo lo que nos limita percibir las cosas mismas, ya que la actitud natural por su naturaleza objetiva nos lo impide. Practicar epojé se refiere abstenerse o prescindir” (2014, p. 220). Es decir, en esta investigación, se consideró las cosas tal como se muestra corporalmente en las anécdotas de cada participante y así poder asumir la responsabilidad de sus propias afirmaciones.

En relación a la discusión de las interpretaciones con otros investigadores, se ha encontrado trabajos que coinciden con los resultados de esta investigación. Estos hallazgos se estiman como significantes y aplicables en este contexto de confinamiento social por el cual estamos atravesando, debido a la pandemia; porque aún se continúa con el desarrollo de las clases remotas y los docentes siguen trabajando a través de la virtualidad.

La confirmabilidad se asegura debido a que, en el trascurso del escrito de esta investigación, se hace la descripción de las características de los informantes, quienes fueron seleccionados en base a criterios y sean representativos en el tema de investigación; además, se realizó la descripción del contexto social y económico de los participantes.

En la investigación, se hizo uso de mecanismos de grabación para recolectar los datos, debido a que nos encontrábamos en confinamiento social; a causa de la pandemia, no podíamos interactuar de manera personal; la grabación se realizó a través de las

plataformas virtuales, en este caso se utilizó el Google Meet. Se pudo interactuar a través de este medio con los participantes de manera individual y en distintos horarios.

La transferibilidad se garantiza debido a que aún estamos inmersos en este contexto de la pandemia y la educación se sigue impartiendo en la misma modalidad de cuando iniciamos con el confinamiento social. Por ende, aún podemos observar este hecho en distintos lugares, donde los docentes nos puedan impartir los sentimientos y las experiencias que tuvieron y tienen en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje; además, los informantes de esta investigación poseen características en común con los docentes de distintos lugares y que también están trabajando bajo la misma modalidad. De esta manera, se podrían ampliar los resultados de esta investigación con temáticas afines.

III. ANÁLISIS Y RESULTADOS

3.1 Unidades temáticas y fisonomía individual del docente 1

Tabla 1

Malestar del docente 1

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 1</p> <p><i>Tomando en cuenta que ahora el Ministerio de Educación considera que el docente ya no es el protagonista, el que proporciona toda la información, el dueño del aula, sino simplemente el acompañante, nuestra forma de trabajo realmente ha cambiado; porque, ahora, nos convierte en personas que debemos proporcionar información a nuestras estudiantes con el nombre de recursos, para que ellas puedan leer y lograr su aprendizaje. Y nosotros a ellas solamente con la llamada mediación, acompañarlas. Y, obviamente, todo esto me genera una preocupación que hasta el día de hoy no termino de asimilarlo.</i></p> <p>Párrafo 2</p> <p><i>En consecuencia, lo que hemos hecho inicialmente el año pasado, por ejemplo, era enviarles por WhatsApp los resúmenes, donde había un grupo de estudiantes que asumían con mucha responsabilidad y obviamente demostraban con los trabajos que ellos hacían y me reenviaban; se notaba el</i></p>	<p>Malestar</p> <p>Malestar del docente por el cambio de rol en el proceso de enseñanza-aprendizaje y por lo que implica trabajar en esta nueva modalidad.</p>	<p>El docente siente malestar en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje, porque le genera alteraciones en la tranquilidad, ánimo, en la forma de interactuar con sus alumnas en estas clases a distancia; asimismo, le genera disgusto, molestia la irresponsabilidad de algunas alumnas y su participación no acertada durante el desarrollo de las clases. También, desconocer el uso de las herramientas virtuales le hace sentir incómodo y dificulta la realización de ciertas tareas.</p>

empeño, esfuerzo de ese grupo. Pero había otro grupo que incumplían, no envían y al final del año empezaban a enviarme archivos de sesenta u ochenta imágenes, pero yo soy un ser humano y no una máquina; por ello, no podía revisar y calificar a última hora.

Párrafo 5

Al aula meet, ingresan aproximadamente ochenta alumnas y, cuando les doy la oportunidad de participar, unos participan bien, otros no; y, obviamente, eso choca. Cuando era presencial, todos obligatoriamente participaban; yo, generalmente, hacia participar a las que estaban distraídas y ellas me tenían que responder al pie de la letra.

Párrafo 8

En verdad, hasta antes del inicio de la pandemia, el WhatsApp utilizábamos de manera muy limitada; el Google Meet, para nada, ah, para nada, ni idea. Obviamente, me sentí mal. Yo observaba que a mis compañeros de trabajo lo apoyaban sus hijos y yo no tenía apoyo, por ello tenía que esforzarme poco a poco e ir aprendiendo. En consecuencia, con el WhatsApp, el año pasado, en el mes de abril, empezamos a familiarizarnos y lo hemos utilizado, de las diferentes maneras que ofrece, las grabaciones de audio, las pequeñas grabaciones de video; el archivo sea en Word, sea en PDF, sea en Excel se podía enviar, distribuir. Entonces, así, y luego para fines de año recién hemos empezado a familiarizarnos con Google Meet y así estamos.

Tabla 2*Añoranza del docente 1*

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN CIENTÍFICO	EN LENGUAJE
<p>Párrafo 3</p> <p><i>Lo que yo hacía en las clases presenciales era venderles las fotocopias y en las clases solo me dedicaba a hablar y hablar, y las niñas ya no tenían que copiar; pero, ahora, eso ha cambiado. En consecuencia, se les proporciona la información a las estudiantes y luego se les da como especie de preguntas que ellas deben realizar. Y, luego, lo que ellas redactan eso se convierte en un producto o en la evidencia de su aprendizaje.</i></p>	<p>Añoranza</p> <p>Añoranza del docente por la labor que desempeñaba antes del inicio de la pandemia.</p>	<p>El docente tuvo un sentimiento de tristeza producido por el recuerdo de las cosas que realizaba durante las clases presenciales, de cómo fue su manera de trabajar e interactuar con las alumnas.</p>	

Tabla 3*Sinceridad del docente 1*

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN CIENTÍFICO	EN LENGUAJE
Párrafo 4	Sinceridad		
<i>Hemos trabajado por WhatsApp. Los mensajes también grabados en audio se le enviaba al grupo de WhatsApp de cada salón y ellas, obviamente, por allí, escuchaban y luego elaboraban pues el producto y me envían al WhatsApp personal. Pero, cuando había clases por la televisión para el área, entonces sí pues esa semana nos dedicábamos a escuchar el canal; bueno, el año pasado los canales privados como es dos, cuatro, cinco y nueve nos obsequiaron pues su tiempo de media hora, de 11.30 a. m. a 12.00 p. m. en señal abierta y las chicas podían sintonizar y seguir. Entonces, utilizamos esos dos mecanismos, donde un poco el método que anteriormente desarrollaba de manera presencial ya cambió; pero, siendo sincero, aún continuo con el método antiguo, porque me apodero del micro, del tiempo y sigo dando los discursos del caso.</i>	Sinceridad del docente acerca de la modalidad de trabajo durante las clases remotas.	El docente tuvo la cualidad de obrar y expresarse con la verdad, sencillez y honestidad, sin fingimientos o segundas intenciones acerca de la modalidad de trabajo que realizó durante las clases remotas.	

Tabla 4

Insatisfacción del docente 1

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Tomado del párrafo 6</p> <p><i>Este año, un poquito que eso hemos variado; no solamente estamos usando el WhatsApp, sino, también, estamos usando el Google Meet. Entonces, por allí, estamos realizando un poco lo que se llama el acompañamiento, la medicación; es decir, las orientaciones del caso, como deben hacer sus productos, un poco redondeando lo que no dice en la televisión o lo que no dice en los llamados recursos o materiales, que los estudiantes realmente deben leer. Y bueno, en el colegio, ahora, nos han programado que semanalmente debemos tener reunión con los estudiantes por Google Meet, en donde voy a darles todas las pautas del trabajo que se va hacer y voy aprovechar para un poco tocar temas que no considera el Ministerio de Educación, ahí en Aprendo en Casa.</i></p>	<p>Insatisfacción</p> <p>Insatisfacción del docente frente a los recursos o temática que se aborda en la televisión a través de <i>Aprendo en Casa</i>.</p>	<p>El docente se siente insatisfecho con la temática que se aborda en la televisión a través de <i>Aprendo en Casa</i> y esto le genera falta de satisfacción o complacencia, un sentimiento de inquietud, porque los temas que se dictan no cumplen con lo que realmente los estudiantes deberían aprender.</p>

Tabla 5*Limitación del docente 1*

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 7</p> <p><i>Esa es la manera como estamos trabajando ahora. Y yo me siento un poco limitado porque solo escuchamos las voces y no vemos los rostros. Y cuando hablamos de una comunicación activa, asertiva, se mira a los ojos y vemos cómo hasta los músculos del rostro se mueven, y nos damos cuenta con qué nivel de profundidad está escuchando la otra persona.</i></p>	<p>Limitación</p> <p>Limitación que siente el docente en esta nueva forma de interacción.</p>	<p>El docente se siente limitado en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje. La nueva forma de interactuar en esta situación fija los límites, impide o dificulta que el docente y los estudiantes tengan una comunicación adecuada para el intercambio de conocimientos.</p>

3.1.1 *Texto descriptivo individual del docente 1*

Malestar, añoranza, sinceridad, insatisfacción y limitación para desarrollar el método de enseñanza en el contexto de la pandemia por covid-19

Malestar del docente para desarrollar el método de enseñanza

El docente muestra malestar en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje, expresado en la incomodidad y preocupación por el inicio de las clases remotas durante la pandemia. El docente experimenta su condición de incomodidad subjetiva en esta forma de interactuar con las alumnas. Por lo tanto, el malestar es una sensación de desazón e inquietud que se aprecia ante un hecho valorado de forma negativa; así, el malestar puede expresarse como inquietud, inconformidad y pérdida de interés, llegando a afectar la labor que realiza el docente en las clases remotas.

El malestar como proceso psicológico y pedagógico

El malestar como proceso psicológico produce en los docentes un conjunto de cambios emocionales estrechamente relacionados con un evento, donde la persona experimenta incomodidad subjetiva; por otro lado, el malestar como proceso pedagógico viene a ser el conjunto de resultados negativos que afectan la personalidad del docente a partir de acciones psicológicas y sociales en el que se ejerce la docencia. Lo cual se evidencia a continuación:

Tomando en cuenta que ahora el Ministerio de Educación considera que el docente ya no es el protagonista, el que proporciona toda la información, el dueño del aula, sino simplemente el acompañante, nuestra forma de trabajo realmente ha cambiado; porque, ahora, nos convierte en personas que debemos proporcionar información a nuestras estudiantes con el nombre de recursos, para que ellas puedan leer y lograr su aprendizaje. Y nosotros a ellas solamente con la llamada mediación, acompañarlas. Y, obviamente, todo esto me genera una preocupación que hasta el día de hoy no termino de asimilarlo. (tomado del párrafo 1)

En consecuencia, lo que hemos hecho inicialmente el año pasado, por ejemplo, era enviarles por Whatsapp los resúmenes, donde había un grupo de estudiantes que asumían con mucha responsabilidad y obviamente demostraban con los trabajos que ellos hacían y me reenviaban; se notaba el empeño, esfuerzo de ese grupo. Pero había otro grupo que incumplían, no envían y al final del año

empezaban a enviarme archivos de sesenta u ochenta imágenes, pero yo soy un ser humano y no una máquina; por ello, no podía revisar y calificar a última hora. (tomado del párrafo 2)

Al aula Meet, ingresan aproximadamente ochenta alumnas y, cuando les doy la oportunidad de participar, unos participan bien, otros no; y, obviamente, eso choca. Cuando era presencial, todos obligatoriamente participaban; yo, generalmente, hacia participar a las que estaban distraídas y ellas me tenían que responder al pie de la letra. (tomado del párrafo 5)

En verdad, hasta antes del inicio de la pandemia, el WhatsApp utilizábamos de manera muy limitada; el Google Meet, para nada, ah, para nada, ni idea. Obviamente, me sentí mal. Yo observaba que a mis compañeros de trabajo lo apoyaban sus hijos y yo no tenía apoyo, por ello tenía que esforzarme poco a poco e ir aprendiendo. En consecuencia, con el WhatsApp, el año pasado, en el mes de abril, empezamos a familiarizarnos y lo hemos utilizado, de las diferentes maneras que ofrece, las grabaciones de audio, las pequeñas grabaciones de video; el archivo sea en Word, sea en PDF, sea en Excel se podía enviar, distribuir. Entonces, así, y luego para fines de año recién hemos empezado a familiarizarnos con Google Meet y así estamos. (tomado del párrafo 8)

Considerando que el malestar puede expresarse como inquietud e inconformidad ante un acontecimiento, el docente en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje manifiesta esta sensación porque el Ministerio de Educación considera que el docente ya no es el protagonista del proceso educativo; sino simplemente el acompañante, que proporciona información a sus estudiantes, para que ellos puedan lograr su aprendizaje. Asimismo, se origina el malestar a causa de la irresponsabilidad de algunas estudiantes, quienes enviaron sus trabajos acumulados al finalizar el año; y esto ocasionó en el docente disgusto y lo manifiesta de la siguiente manera: “yo soy un ser humano y no una máquina; por ello, no podía revisar y calificar a última hora”. Evidentemente, esta actitud afecta la tranquilidad del docente. Otro de los hechos que ocasiona esta incomodidad es que las estudiantes no participan de manera acertada durante el desarrollo de las clases a través del Google Meet; tal como lo señala el docente a continuación: “cuando les doy la oportunidad de participar, unos participan bien, otros no; y, obviamente, eso choca. Cuando era presencial, todos obligatoriamente participaban”. Además, la inquietud del

docente en esta forma de interacción se origina por el poco conocimiento, información acerca del uso de las herramientas virtuales; que van a ser necesarios para el desarrollo de las clases remotas durante la pandemia. Esto lo manifiesta de la siguiente manera: “En verdad, hasta antes del inicio de la pandemia, el WhatsApp utilizábamos de manera muy limitada; el Google Meet, para nada, ah, para nada, ni idea”. Ciertamente, el hecho de desconocer las bondades o cualidades de estas herramientas va generar en el docente malestar en el inicio de las clases virtuales.

Añoranza del docente en el desarrollo del método de enseñanza

En esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje, el docente está compuesto en un entramado de sensaciones, emociones y pensamientos; entre ellos, está la añoranza, que es un sentimiento de pena por la ausencia, privación o pérdida de algo. Este sentimiento se origina en el docente por el cambio de modalidad en el proceso educativo; porque, ahora, la educación se imparte a través de la virtualidad, donde los docentes y estudiantes se hallan confinados en sus hogares a causa de la pandemia.

Añoranza como proceso psicológico

La añoranza, como proceso psicológico en el docente, refleja el vacío que en ocasiones siente, rememorando ciertos momentos agradables con las estudiantes durante el desarrollo de las sesiones de enseñanza-aprendizaje de manera presencial. Tal como se evidencia a continuación:

Lo que yo hacía en las clases presenciales era venderles las fotocopias y en las clases solo me dedicaba a hablar y hablar, y las niñas ya no tenían que copiar; pero, ahora, eso ha cambiado. En consecuencia, se les proporciona la información a las estudiantes y luego se les da como especie de preguntas que ellas deben realizar. Y, luego, lo que ellas redactan eso se convierte en un producto o en la evidencia de su aprendizaje. (tomado del párrafo 3)

Durante el desarrollo de las clases a distancia, en el docente, se genera un sentimiento de pena por la ausencia o pérdida de la modalidad de trabajo con sus estudiantes durante las clases presenciales; porque, en esta nueva modalidad, no podía interactuar como lo hacía de manera presencial, donde el docente y las alumnas compartían el mismo espacio y la comunicación era más fluida. Además, el modo de trabajar del docente era distinto a como lo hace hoy, a través de las plataformas virtuales.

Sinceridad del docente para desarrollar el método de enseñanza

El docente muestra sinceridad al expresarse sobre el método de enseñanza que utiliza durante las clases virtuales. La sinceridad es una actitud que los hombres pueden poseer para afrontar su vida y que se determina por la honestidad y la utilización de la verdad en todos los espacios de la vida cotidiana. Es uno de los elementos o valores más significativos y más meritorios de una persona, ya que se basan en ser y proceder tal como uno es, siente o recapacita, dejando de lado todo tipo de simulaciones o hipocresías. La sinceridad perennemente es atribuida como la virtud de la franqueza.

Sinceridad como proceso psicológico

La sinceridad como proceso psicológico implica un comportamiento consecuente en nuestra vida; es tener una actitud congruente como persona, actuar según nuestra manera de ser y de pensar. Es decir, implica el actuar del docente con verdad y sin fingimientos o segundas intenciones en esta modalidad de enseñanza aprendizaje. Tal como se evidencia a continuación:

Hemos trabajado por WhatsApp. Los mensajes también grabados en audio se le enviaba al grupo de WhatsApp de cada salón y ellas, obviamente, por allí, escuchaban y luego elaboraban pues el producto y me envían al WhatsApp personal. Pero, cuando había clases por la televisión para el área, entonces sí pues esa semana nos dedicábamos a escuchar el canal; bueno, el año pasado los canales privados como es dos, cuatro, cinco y nueve nos obsequiaron pues su tiempo de media hora, de 11.30 a. m. a 12.00 p. m. en señal abierta y las chicas podían sintonizar y seguir. Entonces, utilizamos esos dos mecanismos, donde un poco el método que anteriormente desarrollaba de manera presencial ya cambió; pero, siendo sincero, aún continuo con el método antiguo, porque me apodero del micro, del tiempo y sigo dando los discursos del caso. (tomado del párrafo 4)

El docente, al señalar acerca del método de enseñanza que utiliza en las clases remotas, exterioriza una virtud al expresarse con la verdad y honestidad. Tal como lo manifiesta a continuación: “siendo sincero, aún continuo con el método antiguo, porque me apodero del micro, del tiempo y sigo dando los discursos del caso”. A partir de lo mencionado, se puede visualizar la sinceridad del docente acerca de la labor que desempeña durante esta nueva forma de interactuar con las estudiantes.

Insatisfacción del docente para desarrollar el método de enseñanza

El docente muestra insatisfacción, durante el desarrollo de las clases a distancia, con la temática que se abordó a través de la televisión; este sentimiento interno experimenta el docente en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje. Por tanto, insatisfacción es falta de complacencia; asimismo, un sentimiento de inquietud causado por una contrariedad o accidente.

Insatisfacción como proceso psicológico y pedagógico

La insatisfacción como proceso psicológico es un estado emocional desagradable, cercano a la ira y a la frustración; proviene de hacer valoración sobre ti y el entorno o los demás en base a una comparación. Por otro lado, la insatisfacción como proceso pedagógico es un sentimiento de malestar o disgusto que se tiene cuando no se cumple un deseo o una necesidad. Entonces, se puede considerar como un factor íntimamente unido a la motivación, a la tensión en el trabajo del docente, a las relaciones interpersonales. Tal como se evidencia a continuación:

Este año, un poquito que eso hemos variado; no solamente estamos usando el WhatsApp, sino, también, estamos usando el Google Meet. Entonces, por allí, estamos realizando un poco lo que se llama el acompañamiento, la medicación; es decir, las orientaciones del caso, como deben hacer sus productos, un poco redondeando lo que no dice en la televisión o lo que no dice en los llamados recursos o materiales, que los estudiantes realmente deben leer. Y bueno, en el colegio, ahora, nos han programado que semanalmente debemos tener reunión con los estudiantes por Google Meet, en donde voy a darles todas las pautas del trabajo que se va hacer y voy aprovechar para un poco tocar temas que no considera el Ministerio de Educación, ahí en Aprendo en Casa. (tomado del párrafo 6)

El docente se siente insatisfecho con la temática que se aborda en la televisión a través de *Aprendo en Casa*, porque los temas que se dictan por este medio no cumplen con lo que realmente los estudiantes deberían aprender. Lo manifiesta de siguiente manera “un poco redondeando lo que no dice en la televisión o lo que no dice en los llamados recursos o materiales, que los estudiantes realmente deben leer”. Tras esta insatisfacción, el docente, este año, ha procurado tocar temas que sean más productivos para los

estudiantes y que estén relacionados a su área, y lo está haciendo a través de la plataforma Google Meet.

Limitación que siente el docente para desarrollar el método de enseñanza

En esta nueva particularidad de enseñanza-aprendizaje, una de las principales dificultades que se percibe vienen a ser las limitaciones que sienten los docentes para ejercer su trabajo de manera adecuada; porque, en este escenario del proceso educativo, los participantes ya no comparten el mismo ambiente, sino la interacción se produce a través de la virtualidad. La nueva forma de interactuar en esta situación fija los límites, impide o dificulta que el docente y los estudiantes tengan una comunicación adecuada para el intercambio de los conocimientos.

Limitación como proceso psicológico y pedagógico

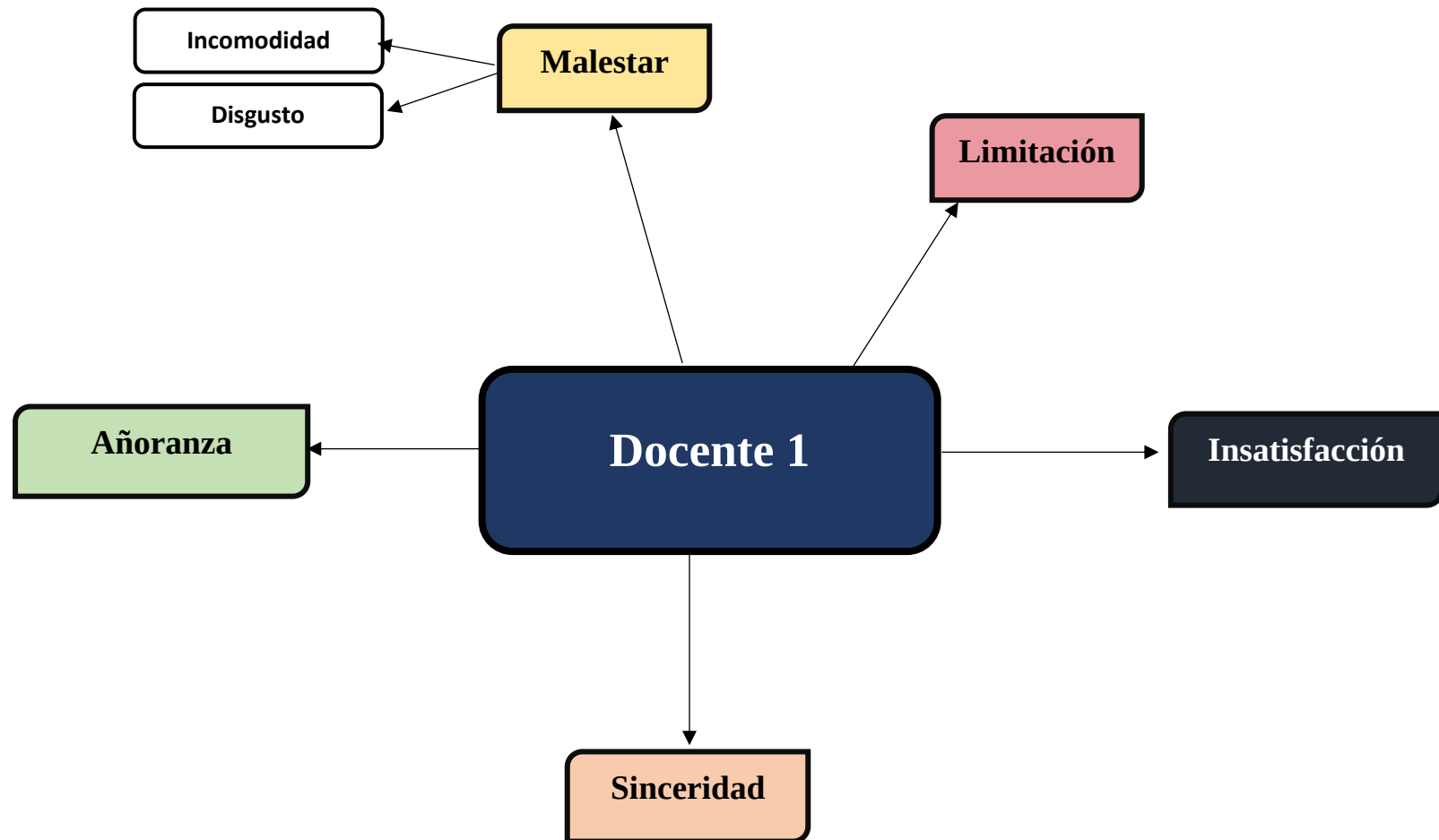
La limitación como proceso psicológico es la dificultad para comprender un problema en toda su complejidad; por otro lado, la limitación como proceso pedagógico consiste en crear expectativas poco adecuadas sobre sus posibilidades reales de éxito. Tal como ocurre en el caso del docente y se evidencia a continuación:

Esa es la manera como estamos trabajando ahora. Y yo me siento un poco limitado porque solo escuchamos las voces y no vemos los rostros. Y cuando hablamos de una comunicación activa, asertiva, se mira a los ojos y vemos cómo hasta los músculos del rostro se mueve, y nos damos cuenta con qué nivel de profundidad está escuchando la otra persona. (tomado del párrafo 7)

El docente, en esta forma de interacción con sus alumnas, se siente limitado, porque no puede ver los rostros y percatarse de que están teniendo una comunicación asertiva. Tal como lo señala a continuación “Y yo me siento un poco limitado porque solo escuchamos las voces y no vemos los rostros”. De esta manera, el docente nos muestra su incomodidad al manifestar que se siente limitado para poder trabajar de forma acertada.

Figura 1

Organizador del docente 1



3.2 Unidades temáticas y fisonomía individual del docente 2

Tabla 6

Incertidumbre en la docente 2

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 1</p> <p><i>En este contexto de la pandemia, la verdad, al inicio, nosotros los profesores nos sentíamos en la incertidumbre, de cómo hacer; porque no habíamos tenido una experiencia de esta magnitud. Y entonces, más primó el ingenio de cada uno de nosotros. Bueno, mi persona, lo primero que tuvo que realizar es apoyarse en los directorios que teníamos anteriormente. Nosotros los profesores del área de Comunicación manejamos siempre a las niñas desde el primer grado hasta el quinto año, y entonces siempre estamos renovando los directorios. Bueno, el año pasado, estuve con quinto año y ya tenía el directorio de los papás y también ya sabía quiénes eran. Entonces, tuve que armar mi directorio para empezar a comunicarme.</i></p> <p>Párrafo 2</p> <p><i>La verdad es que, al inicio, cuando se origina esto de las clases remotas, no sabíamos cómo íbamos a realizarlo. Nosotros teníamos reuniones y siempre conversábamos; nos decíamos cómo ha sido el sentimiento y creo que todos</i></p>	<p>Desconcierto</p> <p>Desconcierto de la docente sobre la labor que desempeñaría en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>La docente estaba en un estado de confusión o desorientación cuando se originan las clases remotas. Carecía de información respecto a la labor que realizaría durante esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje; esto le genera un estado mental donde le es difícil asimilar la situación por la cual está atravesando. Todo ello le genera angustia, inseguridad y pánico, porque desconoce cuál sería su función.</p>

coincidíamos. Yo me sentía confundida, estaba como en el aire, en un vacío.

Decía: Cómo voy hacer las clases si no las veo.

Párrafo 3

No solo eso, yo no manejaba la tecnología. Ahora, ya un poquito, más o menos manejo; Pero, esa vez, no era tanto y me sentía abrumada, desesperada, desconcertada, hasta impotente de cómo iba a realizar; porque, como nunca, ha habido este tipo de situaciones. Yo me sentí muy en el vacío.

Párrafo 6

Entonces, teníamos que leer, empaparnos; pero era diferente pues; porque, en la web, era otra sesión; en la radio, otra sesión y la TV también. En cada uno de los medios, era diferente y los productos también eran diferentes y variaba; entonces, nos confundían totalmente.

Tabla 7

Inestabilidad de la docente 2

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 4</p> <p><i>Y no solo eso, sino el estrés mismo de no poder hacerlo me hacía sentir pues totalmente inestable. Inclusive tuve unas jaquecas terribles esos días. Por el simple hecho de no saber esto, me sentí de esa forma.</i></p> <p>Párrafo 8</p> <p><i>Y mayormente el método que nosotros y también mi persona ha desarrollado es el método más que todo el expositivo. Como todos sabemos, siempre hay una situación que te pone nerviosa, sientes como un pánico escénico. Por ejemplo, un docente, normalmente, haces las clases en el salón y normal, como que no hay eso de que me están mirando o no sé. Y, ahora, al ponerme al frente en una cámara, para mí, era algo diferente, algo que me hacía sentir no tan desenvuelta como lo hago normalmente, y no me sentía muy bien, estaba con un pánico escénico. Y no solo eso, era el hecho de que, si lo estoy haciendo bien, cómo estoy haciendo.</i></p>	<p>Inestabilidad</p> <p>Inestabilidad de la docente por no poder realizar su trabajo durante las clases remotas.</p>	<p>La docente percibe una variación constante de altibajos de sentimientos y emociones durante el desarrollo de las clases remotas, porque no puede realizar su trabajo de manera pertinente, por desconocer el uso de las herramientas virtuales. Ello le genera inestabilidad, provocando jaquecas por un cierto tiempo.</p>

Tabla 8*Malestar de la docente 2*

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 5</p> <p><i>Y, ahora, decía y mis niñas cómo estarán si yo estoy así. Bueno, ellas manejan la tecnología, pero cómo íbamos a intercambiar nuestra comunicación, porque no iba ser igual como cuando estuvimos en el salón, donde hacíamos grupos y ellas podían preguntarme con tanta facilidad. Pero, esta vez, ya no pues y yo me sentía de verdad muy, muy mal.</i></p> <p>Párrafo 9</p> <p><i>Y ahora, presentar alguna imagen no podía y todo era de forma oral, nada más. Presentar una diapositiva, por ejemplo, no podía hacerlo. Y, entonces, eso me hacía sentir en una condición muy pésima. Cómo no voy a poder hacer esto, decía. Y, la verdad, es que todas esas experiencias, para mí, han sido, al menos el año pasado, muy abrumador y un estrés total.</i></p> <p>Párrafo 11</p> <p><i>Yo, realmente, no conocía tanto así del WhatsApp, a formar grupos. Bueno, utilizaba sí el WhatsApp para comunicarnos en familia, había un familiar que era el administrador del grupo quien nos agregaba y todo ello; pero no sabía pues cómo era el manejo, cómo agregar y todo ello, y como tenía esto del directorio. Me tuve que apoyar con uno de</i></p>	<p>Malestar</p> <p>Malestar de la docente por la nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje y por lo que implica realizar el trabajo en esta forma de interactuar.</p>	<p>La docente muestra alteraciones en la tranquilidad por esta nueva forma de interactuar con las estudiantes; la falta de comodidad en el trabajo que realiza de manera virtual le genera disgusto y molestia. Todo ello se origina porque desconoce el uso de las herramientas virtuales; además, porque el trabajo que realizó el Ministerio de Educación en su capacitación de la docente no fue pertinente; asimismo, por el arduo trabajo de documentación que se les encomendaba realizar.</p>

mis hijos. Él me decía: Esto vamos hacer. Entonces, me enseñó más o menos cómo tenía que hacer. Y, de esa manera, yo formé los grupos. No es que por mi cuenta lo haya hecho. Y así traté de formar el grupo.

Párrafo 12

Ahora, en lo que concierne al Google Meet y todo ello, no conocía. El año pasado no hemos utilizado ninguna de las dos plataformas, porque el Classroom y el Google meet recién este año estamos trabajando. Bueno, profesores de Matemática y Computación, ellos sí manejaban, no; pero, al menos de otras áreas, no. Recién este año, al menos, estamos utilizando esto del Google Meet para poder ingresar y al menos hablar con las niñas. Ellas me preguntan y así hacemos nuestra sesión.

Párrafo 13

La evaluación no lo hicimos como se podría hacer en una clase presencial; más ha sido la revisión de sus evidencias que nos daban y la retroalimentación o el reforzamiento que se les hacía. En base a ello, trabajamos y el resultado de todo ello ya era calificado más que todo con lista de cotejo numérico; porque el Ministerio, pese a que nosotros hemos pedido que nos capaciten en lo que es la evaluación, no lo han hecho, inclusive hasta hoy día. Tuvimos una capacitación y la verdad es que creo que no saben y más nos confunden; pero si pues, al menos, algún rasgo, algún lineamiento tenemos ya; porque uno mismo está en busca de cómo lo hago, cómo es esto de la rúbrica. Lamentablemente, nos confundieron total cuando tuvimos esa supuesta capacitación.

Párrafo 16

Entonces, estábamos o estamos hasta ahora estresados. El año pasado, más era por toda esta enfermedad, venían y se iban. Ahora es esto y aparte los papeleos que se nos presentan. Los del Ministerio o de la Ugel nos mandan una cierta cantidad de papeleo tras papeleo, que más estamos abocados a realizar esa documentación que a nuestras niñas; que, en vez de estar con ellas dialogando, estar llamando, estar reforzando, más estamos elaborando documentos tras documento.

Párrafo 17

Y sí o sí dejo a un lado el documento y empiezo a revisar los trabajos. Me quedo mínimo hasta dos de la mañana; o sea, el trabajo desde que hemos empezado no es un trabajo como todo el mundo dice: “Los profesores qué bien que se la pasan recibiendo el pago”.

Párrafo 18

El trabajo es muy arduo. Hemos dejado a lado ya inclusive la casa, un poco la familia. Más estamos abocados a lo que es la enseñanza; pero, pese a todo ello, no estamos dando lo que el maestro realmente desearía dar, al ciento por ciento; sino es el mínimo, quizás, exagerando, el cincuenta por ciento.

Tabla 9*Empeño de la docente 2*

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 7</p> <p><i>Bueno, tratamos de reubicarnos. Y, al menos, en mi persona, como ya me había comunicado con los papás y todo ello, traté de hacerlo por medio de WhatsApp con todas aquellas niñas que tenían su Smartphone; pero con aquellas niñas que no tenían y tenían el celular muy básico, las antiguítas, a ellas tenía que enviarles un mensaje escrito, que esto estamos realizando, que trataran de escuchar la radio y ver la televisión para poder trabajar.</i></p> <p>Párrafo 10</p> <p><i>Todo era exposición. Y, bueno, recibían ellas las clases de radio o televisión y posteriormente era la exposición de todo aquello que se había realizado, explicándoles cómo íbamos a desarrollar. Y si no entendían, era las preguntas y las respuestas. Y una vez hecho eso, tenían que entregar su trabajo las pequeñas; después, tenían que revisarlo, dar la lectura correspondiente. Y, una vez que había visto qué cosas había, tenía que llamar a las pequeñas. Sí o sí, ahí, tenía que llamar por medio de WhatsApp o por teléfono. Y, entonces, en esa forma, teníamos que hacer el reforzamiento.</i></p>	<p>Empeño</p> <p>Empeño de la docente en su labor y desarrollo de las clases en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>La docente pone mucho esfuerzo, interés y perseverancia en el desarrollo de las clases en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje. Esto lo demuestra en el trabajo que realizaba con aquellas estudiantes que tenían dificultades para acceder a las clases.</p>

Tabla 10*Insatisfacción de la docente 2*

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
Párrafo 14	Insatisfacción	
<i>La verdad, yo no me siento bien como cuando presencialmente realizaba mis sesiones. Siento que no estoy dando el cien por ciento, estaré dando el cincuenta por ciento. Yo misma me digo que no estoy haciéndolo también bien, pese al esfuerzo que hacemos, pese al empeño que nosotros estamos poniendo. Yo estoy haciendo todo lo posible, pero no me siento que estoy dando el cien por ciento, pese a que ahora con las niñas estamos realizando dos horas de clase fuera de lo que es Aprendo en Casa semanalmente. En estas clases, por lo menos con ellas, ya hablo sobre lo que es la literatura, la gramática o lo que es razonamiento verbal. Por lo menos ya hay eso; lo que el año pasado no hemos hecho nada de eso.</i>	Insatisfacción de la docente por la labor que desempeña en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.	La docente no siente satisfacción o complacencia con el trabajo que desarrolla durante las clases remotas. Esto le genera un sentimiento de inquietud, porque sentía que no estaba dando todo de ella, pese al esfuerzo que realizaba. Por tanto, esta nueva forma de interactuar no cubría sus expectativas.

Tabla 11*Tristeza de la docente 2*

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
Párrafo 15	Tristeza	
<i>A mí, me da tanta pena que las niñas de quinto año hayan salido sin nada de este reforzamiento. Ha habido papás que han tratado de apoyar inclusive con academias y todo eso; pero no, la situación era tan desesperante que veía que familiares se les enfermaba, familia entera se enfermaba o familiares que fallecían. Y, frente a todo ello, el profesor, pues, no es un profesor que no tiene sentimientos, el profesor también es un ser humano que sí siente y que te digan que ha fallecido o está enfermo.</i>	Tristeza de la docente por el aprendizaje de las alumnas y por las dificultades que tenían durante la pandemia.	La docente muestra un sentimiento de dolor anímico producido por las dificultades que tenían las estudiantes durante la pandemia; también, porque no tuvieron un aprendizaje significativo en este contexto.

3.2.1 *Texto descriptivo individual del docente 2*

Incertidumbre, inestabilidad, malestar, empeño, insatisfacción y tristeza para desarrollar el método de enseñanza en el contexto de la pandemia covid-19

Incertidumbre para desarrollar el método de enseñanza

La docente carecía de información respecto a la labor que realizaría durante las clases remotas; esto le genera incertidumbre, que se expresa en un sentimiento extendido de preocupación; este sentimiento se sujeta a la situación insegura, oportuna del contexto de pandemia. Esta incertidumbre va generar, además, un sentimiento de impotencia, malestar, desconcierto en la docente; por ello, le va ser difícil asimilar la situación por la cual está atravesando.

Incertidumbre como proceso psicológico y sociológico

La incertidumbre como proceso psicológico es la carencia de información respecto a eventos externos a nosotros mismos. Tiene que ver con un estado mental donde es difícil estructurar adecuadamente lo que nos pasa; por otro lado, la incertidumbre, desde el proceso sociológico, hace mención a lo indeterminado, accidental, aleatorio, a la ausencia de principios únicos sobre los cuales se apoyan nuestras acciones, reacciones o pensamientos. Tal como se evidencia a continuación:

En este contexto de la pandemia, la verdad, al inicio, nosotros los profesores nos sentíamos en la incertidumbre, de cómo hacer; porque no habíamos tenido una experiencia de esta magnitud. Y entonces, más primó el ingenio de cada uno de nosotros. Bueno, mi persona, lo primero que tuvo que realizar es apoyarse en los directorios que teníamos anteriormente. Nosotros los profesores del área de Comunicación manejamos siempre a las niñas desde el primer grado hasta el quinto año, y entonces siempre estamos renovando los directorios. Bueno, el año pasado, estuve con quinto año y ya tenía el directorio de los papás y también ya sabía quiénes eran. Entonces, tuve que armar mi directorio para empezar a comunicarme. (tomado del párrafo 1)

La verdad es que, al inicio, cuando se origina esto de las clases remotas, no sabíamos cómo íbamos a realizarlo. Nosotros teníamos reuniones y siempre conversábamos; nos decíamos cómo ha sido el sentimiento y creo que todos

coincidiíamos. Yo me sentía confundida, estaba como en el aire, en un vacío. Decía: Cómo voy hacer las clases si no las veo. (Tomado del párrafo 2)

No solo eso, yo no manejaba la tecnología. Ahora, ya un poquito, más o menos manejo; Pero, esa vez, no era tanto y me sentía abrumada, desesperada, desconcertada, hasta impotente de cómo iba a realizar; porque, como nunca, ha habido este tipo de situaciones. Yo me sentí muy en el vacío. (Tomado del párrafo 3)

Entonces, teníamos que leer, empaparnos; pero era diferente pues; porque, en la web, era otra sesión; en la radio, otra sesión y la TV también. En cada uno de los medios, era diferente y los productos también eran diferentes y variaba; entonces, nos confundían totalmente. (Tomado del párrafo 6)

La docente muestra incertidumbre en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje, porque desconocía la labor que desempeñaría durante el inicio de las clases virtuales. Lo manifiesta de la siguiente manera: “nosotros los profesores nos sentíamos en la incertidumbre, de cómo hacer; porque no habíamos tenido una experiencia de esta magnitud”. Asimismo, la docente señala que, cuando se origina esto de las clases remotas, no sabían cómo iban a realizarlo; ello le va generar angustia, tal como lo manifiesta a continuación “Yo me sentía confundida, estaba como en el aire, en un vacío. Decía: Cómo voy hacer las clases si no las veo”. Otro de los hechos que va generar este sentimiento es que la docente desconocía el uso de las herramientas virtuales, tal como lo señala a continuación: “yo no manejaba la tecnología”. Ello va originar un conjunto de sensaciones que lo expresa de la siguiente manera: “me sentía abrumada, desesperada, desconcertada; hasta impotente de cómo iba a realizar”. De lo mencionado podemos referir que la docente estaba en un estado de confusión o desorientación a causa del inicio de las clases remotas, que fue algo inesperado o sorprendente. Asimismo, se origina la confusión por las distintas sesiones que se realizaba en la web, radio y TV. Esto lo revela de la siguiente forma: “en la web, era otra sesión; en la radio, otra sesión y la TV también. En cada uno de los medios, era diferente y los productos también eran diferentes y variaba; entonces, nos confundían totalmente”. Todo lo referido va generar este sentimiento de incertidumbre en la docente.

Inestabilidad de la docente para desarrollar el método de enseñanza

La docente muestra inestabilidad en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje, porque no puede realizar su trabajo de manera pertinente, por desconocer el uso de las herramientas virtuales; por tanto, la inestabilidad es un trastorno de la personalidad y se

manifiesta a través de los cambios emocionales rápidos y se refleja en la vida laboral de la docente, quien tiene que recorrer por este nuevo escenario durante la pandemia.

Inestabilidad como proceso psicológico y pedagógico

La inestabilidad como proceso psicológico es un rasgo de la personalidad, que se caracteriza por altibajos y variaciones en los sentimientos y en los estados de ánimo sin ninguna razón o motivo aparente; como proceso pedagógico, la inestabilidad es una variación en los sentimientos y los estados emotivos originados sin alguna causa o por motivos insignificantes. Tal como se evidencia a continuación:

Y no solo eso, sino el estrés mismo de no poder hacerlo me hacía sentir pues totalmente inestable. Inclusive tuve unas jaquecas terribles esos días. Por el simple hecho de no saber esto, me sentí de esa forma. (Tomado del párrafo 4)

Y mayormente el método que nosotros y también mi persona ha desarrollado es el método más que todo el expositivo. Como todos sabemos, siempre hay una situación que te pone nerviosa, sientes como un pánico escénico. Por ejemplo, un docente, normalmente, haces las clases en el salón y normal, como que no hay eso de que me están mirando o no sé. Y, ahora, al ponerme al frente en una cámara, para mí, era algo diferente, algo que me hacía sentir no tan desenvuelta como lo hago normalmente, y no me sentía muy bien, estaba con un pánico escénico. Y no solo eso, era el hecho de que, si lo estoy haciendo bien, cómo estoy haciendo. (Tomado del párrafo 8)

El comienzo de las clases virtuales origina en la docente la inestabilidad, porque desconoce el uso de las herramientas digitales para desarrollar sus sesiones de enseñanza-aprendizaje a través de la virtualidad. Lo manifiesta a continuación: “El estrés mismo de no poder hacerlo me hacía sentir pues totalmente inestable”, Otro de los hechos que contribuye a originar esta inestabilidad es lo siguiente: “Y, ahora, al ponerme al frente en una cámara, para mí, era algo diferente, algo que me hacía sentir no tan desenvuelta como lo hago normalmente, y no me sentía muy bien, estaba con un pánico escénico. Y no solo eso, era el hecho de que, si lo estoy haciendo bien, cómo estoy haciendo”. Todo lo referido causa en la docente esta sensación y hace que sienta imposibilidad para pensar de manera despejada y rápida como regularmente lo hace.

Malestar de la docente para desarrollar el método de enseñanza

La docente muestra malestar en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje, expresando su incomodidad y preocupación por el inicio de las clases remotas durante la pandemia; donde la docente siente su condición de incomodidad subjetiva en esta forma de interactuar con las alumnas. Por tanto, el malestar es una sensación de intranquilidad y desazón que se siente ante un hecho estimado de forma negativa; evidentemente, el malestar puede expresarse como inquietud, inconformidad y pérdida de interés, llegando a afectar la labor que realiza el docente en las clases remotas.

El malestar como proceso psicológico y pedagógico

El malestar como proceso psicológico produce en los docentes un conjunto de cambios emocionales estrechamente relacionados con un evento, donde la persona experimenta incomodidad subjetiva; por otro lado, el malestar como proceso pedagógico viene a ser el conjunto de resultados negativos que afectan la personalidad del docente a partir de acciones psicológicas y sociales en que se ejecuta la docencia. Tal como se demuestra a continuación:

Y, ahora, decía y mis niñas cómo estarán si yo estoy así. Bueno, ellas manejan la tecnología, pero cómo íbamos a intercambiar nuestra comunicación, porque no iba ser igual como cuando estuvimos en el salón, donde hacíamos grupos y ellas podían preguntarme con tanta facilidad. Pero, esta vez, ya no pues y yo me sentía de verdad muy, muy mal. (tomado del párrafo 5)

Y ahora, presentar alguna imagen no podía y todo era de forma oral, nada más. Presentar una diapositiva, por ejemplo, no podía hacerlo. Y, entonces, eso me hacía sentir en una condición muy pésima. Cómo no voy a poder hacer esto, decía. Y, la verdad, es que todas esas experiencias, para mí, han sido, al menos el año pasado, muy abrumador y un estrés total. (tomado del párrafo 9)

Yo, realmente, no conocía tanto así del WhatsApp, a formar grupos. Bueno, utilizaba sí el WhatsApp para comunicarnos en familia, había un familiar que era el administrador del grupo quien nos agregaba y todo ello; pero no sabía pues cómo era el manejo, cómo agregar y todo ello, y como tenía esto del directorio. Me tuve que apoyar con uno de mis hijos. Él me decía: Esto vamos hacer. Entonces, me enseñó más o menos cómo tenía que hacer. Y, de esa manera, yo formé los grupos.

No es que por mi cuenta lo haya hecho. Y así traté de formar el grupo. (tomado del párrafo 11)

Ahora, en lo que concierne al Google Meet y todo ello, no conocía. El año pasado no hemos utilizado ninguna de las dos plataformas, porque el Classroom y el Google meet recién este año estamos trabajando. Bueno, profesores de Matemática y Computación, ellos sí manejaban, no; pero, al menos de otras áreas, no. Recién este año, al menos, estamos utilizando esto del Google Meet para poder ingresar y al menos hablar con las niñas. Ellas me preguntan y así hacemos nuestra sesión. (tomado del párrafo 12)

La evaluación no lo hicimos como se podría hacer en una clase presencial; más ha sido la revisión de sus evidencias que nos daban y la retroalimentación o el reforzamiento que se les hacía. En base a ello, trabajamos y el resultado de todo ello ya era calificado más que todo con lista de cotejo numérico; porque el Ministerio, pese a que nosotros hemos pedido que nos capaciten en lo que es la evaluación, no lo han hecho, inclusive hasta hoy día. Tuvimos una capacitación y la verdad es que creo que no saben y más nos confunden; pero si pues, al menos, algún rasgo, algún lineamiento tenemos ya; porque uno mismo está en busca de cómo lo hago, cómo es esto de la rúbrica. Lamentablemente, nos confundieron total cuando tuvimos esa supuesta capacitación. (tomado del párrafo 13)

Entonces, estábamos o estamos hasta ahora estresados. El año pasado, más era por toda esta enfermedad, venían y se iban. Ahora es esto y aparte los papeleos que se nos presentan. Los del Ministerio o de la Ugel nos mandan una cierta cantidad de papeleo tras papeleo, que más estamos abocados a realizar esa documentación que a nuestras niñas; que, en vez de estar con ellas dialogando, estar llamando, estar reforzando, más estamos elaborando documentos tras documento. (tomado del párrafo 16)

Y sí o sí dejo a un lado el documento y empiezo a revisar los trabajos. Me quedo mínimo hasta dos de la mañana; o sea, el trabajo desde que hemos empezado no es un trabajo como todo el mundo dice: “Los profesores qué bien que se la pasan recibiendo el pago”. (tomado del párrafo 17)

El trabajo es muy arduo. Hemos dejado a lado ya inclusive la casa, un poco la familia. Más estamos abocados a lo que es la enseñanza; pero, pese a todo ello, no

estamos dando lo que el maestro realmente desearía dar, al ciento por ciento; sino es el mínimo, quizás, exagerando, el cincuenta por ciento. (tomado del párrafo 18)

Considerando que el malestar puede expresarse como inquietud, inconformidad, ante un acontecimiento, la docente en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje manifiesta esta sensación, porque considera que la virtualidad no es como la presencial; y lo expresa de la siguiente manera: *“Porque no iba ser igual como cuando estuvimos en el salón, donde hacíamos grupos y ellas podían preguntarme con tanta facilidad. Pero esta vez ya no pues y yo me sentía de verdad muy muy mal”*. Asimismo, se origina el malestar a causa de que la docente no podía utilizar las plataformas virtuales; tal como lo menciona a continuación: *“Presentar una diapositiva por ejemplo no podía hacerlo y entonces eso me hacía sentir en una condición muy pésima, cómo no voy a poder hacer esto decía; y la verdad es que todas esas experiencias para mí han sido, al menos el año pasado, muy abrumador y un estrés total”*; evidentemente este desconocimiento afecta la tranquilidad del docente. Otro de los hechos que ocasiona esta incomodidad, es el trabajo que desarrolló el Ministerio de Educación, en la capacitación de los docentes; tal como lo señala a continuación: *“Tuvimos una capacitación y la verdad es que creo que no saben y más nos confunden”*. Además, el malestar de la docente en esta forma de interacción se origina por los trabajos de documentación que se le encomendaba para que lo realice; y esto lo manifiesta de la siguiente manera: *“Los papeleos que se nos presentan los del Ministerio o de la Ugel nos mandan una cierta cantidad de papeleo tras papeleo, que más estamos abocados a realizar esa documentación que a nuestras niñas”*. Por último, la docente señala su malestar originado por el arduo trabajo durante las clases remotas, motivo por el cual incluso se abocó más a la enseñanza descuidando a su familia. Tal como lo declara a continuación: *“El trabajo es muy arduo, hemos dejado a lado ya inclusive la casa, un poco la familia, más estamos abocados a lo que es la enseñanza”*. Ciertamente, todo lo mencionado generara en la docente malestar durante el proceso de las clases virtuales.

Empeño de la docente para desarrollar el método de enseñanza

La docente, durante el desarrollo de las clases virtuales, muestra esfuerzo, interés y perseverancia. Empeño significa demostración de constancia al hacer una cosa y en este caso la docente lo demuestra en el trabajo que hacía, porque trataba de apoyar a las alumnas que tenían dificultades.

Empeño como proceso psicológico y pedagógico

El empeño como proceso psicológico es el esfuerzo por hacer o conseguir una cosa; mientras tanto, el empeño como proceso pedagógico es la acción obstinada por resolver un problema; así como se muestra en líneas posteriores:

Bueno, tratamos de reubicarnos y al menos en mi persona como ya me había comunicado con los papás y todo ello, traté de hacerlo por medio de WhatsApp con todas aquellas niñas que tenían su Smartphone; pero con aquellas niñas que no tenían y tenían el celular muy básico, las antigüitas, a ellas tenía que enviarles un mensaje escrito, que esto estamos realizando, que trataran de escuchar la radio y ver la televisión para poder trabajar. (Tomado del párrafo 7)

Todo era exposición, y bueno, recibían ellas las clases de radio o televisión y posteriormente era la exposición de todo aquello que se había realizado, explicándoles cómo íbamos a desarrollar, y si no entendían era las preguntas y las respuestas; y una vez hecho eso tenían que entregar su trabajo las pequeñas, después tenía que revisarlo, dar la lectura correspondiente. Y una vez que había visto que cosas había, tenía que llamar a las pequeñas sí o sí, ahí tenía que llamar por medio de WhatsApp o por teléfono; y entonces, en esa forma teníamos que hacer el reforzamiento. (tomado del párrafo 10)

La docente, en el trabajo que realiza durante las clases virtuales, muestra actitud de interés y perseverancia para que sus estudiantes puedan continuar con sus estudios y superen las dificultades que se les presentara. Lo mencionado se reafirma con lo siguiente “traté de hacerlo por medio de WhatsApp con todas aquellas niñas que tenían su Smartphone; pero con aquellas niñas que no tenían y tenían el celular muy básico, las antigüitas, a ellas tenía que enviarles un mensaje escrito”. Asimismo, el empeño se evidencia en el trabajo que realiza después de cada clase, como lo explica a continuación: “posteriormente era la exposición de todo aquello que se había realizado, explicándoles cómo íbamos a desarrollar. Y si no entendían, era las preguntas y las respuestas”. También, en la manifestación que realiza a continuación: “Y, una vez que había visto qué cosas había, tenía que llamar a las pequeñas. Sí o sí, ahí, tenía que llamar por medio de WhatsApp o por teléfono”. Evidentemente, hay interés por parte de la docente para el proceso de las clases virtuales.

Insatisfacción de la docente para desarrollar el método de enseñanza

La docente muestra insatisfacción con la labor que desempeñó en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje. Este sentimiento interior experimenta la docente durante el desarrollo de las clases virtuales. Debido a que, la insatisfacción es falta de complacencia, es un sentimiento de inquietud causado por una contrariedad.

Insatisfacción como proceso psicológico y pedagógico

La insatisfacción como proceso psicológico es un estado emocional desagradable, cercano a la ira y a la frustración, que proviene de hacer valoración sobre ti (lo que crees que necesitas y mereces en relación al otro) y el entorno o los demás en base a una comparación; por otro lado, la insatisfacción como proceso pedagógico es un sentimiento de malestar o disgusto que se tiene cuando no se cumple un deseo o una necesidad. Tal como se evidencia:

La verdad, yo no me siento bien como cuando presencialmente realizaba mis sesiones. Siento que no estoy dando el cien por ciento, estaré dando el cincuenta por ciento. Yo misma me digo que no estoy haciéndolo también bien, pese al esfuerzo que hacemos, pese al empeño que nosotros estamos poniendo. Yo estoy haciendo todo lo posible, pero no me siento que estoy dando el cien por ciento, pese a que ahora con las niñas estamos realizando dos horas de clase fuera de lo que es Aprendo en Casa semanalmente. En estas clases, por lo menos con ellas, ya hablo sobre lo que es la literatura, la gramática o lo que es razonamiento verbal. Por lo menos ya hay eso; lo que el año pasado no hemos hecho nada de eso. (tomado del párrafo 14)

La docente se siente insatisfecha con el trabajo que realiza durante las clases virtuales y lo manifiesta de la siguiente manera: “La verdad, yo no me siento bien como cuando presencialmente realizaba mis sesiones. (...) Yo misma me digo que no estoy haciéndolo también bien, pese al esfuerzo que hacemos, pese al empeño que nosotros estamos poniendo”. Evidentemente, la docente muestra falta de satisfacción, pese al esfuerzo que pone para realizar las sesiones de manera virtual.

Tristeza de la docente para desarrollar el método de enseñanza

La docente muestra un sentimiento de dolor anímico producido por las dificultades que tenían las estudiantes durante la pandemia; también, porque no tuvieron un aprendizaje significativo; ya que el origen de las clases a distancia se da de manera tan inesperada, que

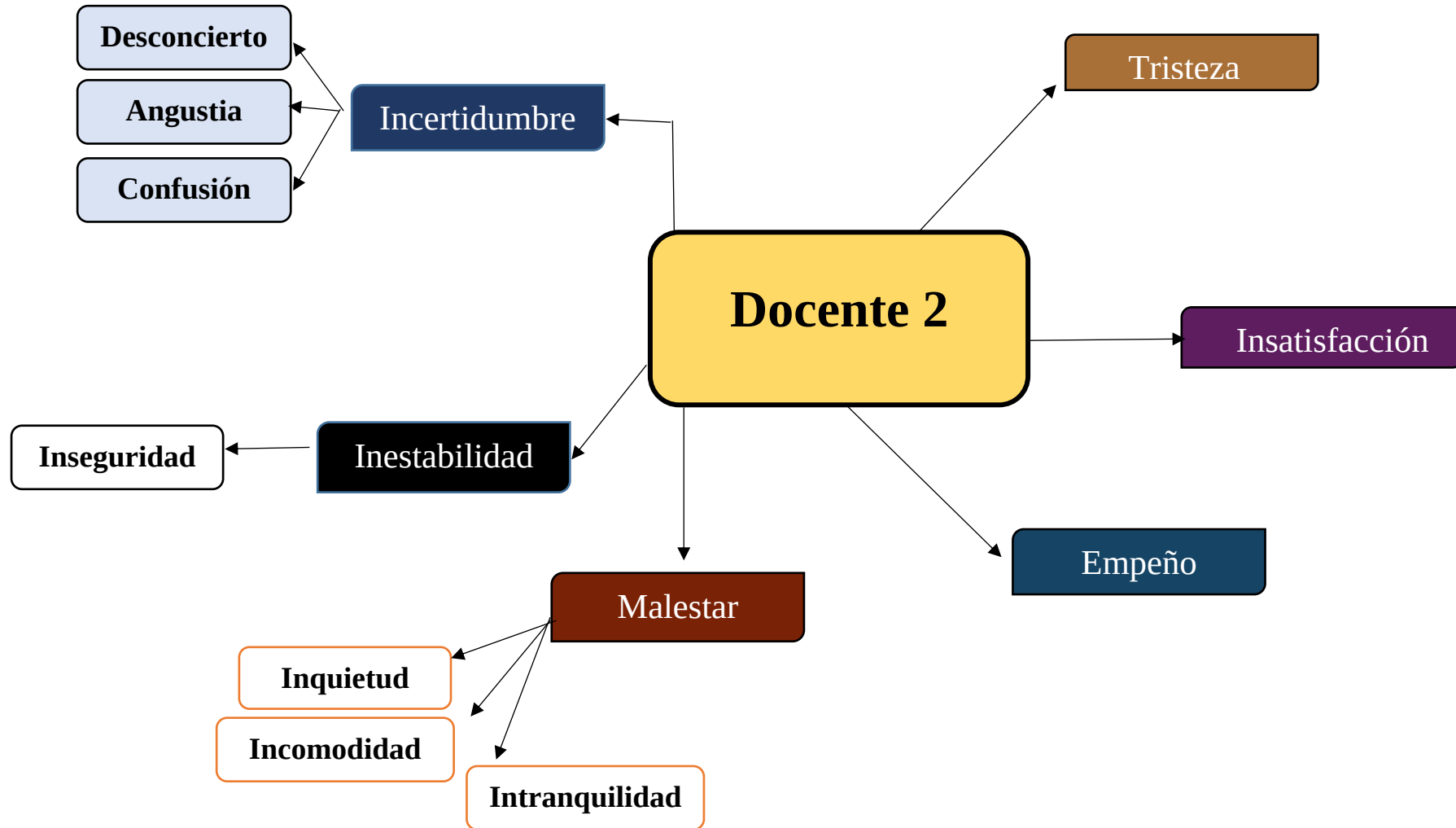
no hubo oportunidad de prever las cosas que se requiere para interactuar a través de la virtualidad.

Tristeza como proceso psicológico y sociológico

La tristeza como proceso psicológico es un estado anímico que produce falta de interés y desmotivación por actividades que antes eran satisfactorias; además, presenta modificaciones en la expresión facial y conductual. Ve al mundo desde ángulos negativos; por otro lado, la tristeza como proceso sociológico es una emoción que se produce por la pérdida de algo deseado y denota, a su vez, pesadumbre o melancolía. Esta emoción produce en el docente una activación baja en la labor que realiza:

A mí, me da tanta pena que las niñas de quinto año hayan salido sin nada de este reforzamiento. Ha habido papás que han tratado de apoyar inclusive con academias y todo eso; pero no, la situación era tan desesperante que veía que familiares se les enfermaba, familia entera se enfermaba o familiares que fallecían. Y, frente a todo ello, el profesor, pues, no es un profesor que no tiene sentimientos, el profesor también es un ser humano que sí siente y que te digan que ha fallecido o está enfermo. (tomado del párrafo 15)

La docente muestra un sentimiento de tristeza, por los conflictos en el aprendizaje y por las dificultades que tienen las alumnas durante las clases virtuales: “A mí, me da tanta pena que las niñas de quinto año hayan salido sin nada de este reforzamiento”; porque, cuando se origina esta estrategia de educación a distancia, en el colegio, no se utilizó las plataformas virtuales, solamente se daba el reforzamiento a través del WhatsApp. Este hecho y lo que ocurría durante la pandemia generaban en la docente tristeza: “la situación era tan desesperante que veía que familiares se les enfermaba, familia entera se enfermaba o familiares que fallecían. Y, frente a todo ello, el profesor, pues, no es un profesor que no tiene sentimientos, el profesor también es un ser humano que sí siente”. Por todo lo referido, se puede entender que la pandemia ocasionó un escenario lleno de sentimientos encontrados.

Figura 2*Organizador del docente 2*

3.3 Unidades temáticas y fisonomía individual del docente 3

Tabla 12

Malestar de la docente 3

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 1</p> <p><i>Creo que, para todos, el comienzo de la pandemia ha sido una situación que nadie podría creer por lo que estábamos pasando. Realmente, a veces, muchos teníamos esas ganas de empezar a trabajar; pero, de manera no presencial, no estuvimos preparados. Todos los docentes nos preguntábamos: Ahora, qué vamos hacer. Pasó una semana y cada vez más las cosas empeoraban; entonces, era una preocupación para nosotros. Y decíamos: Cómo vamos a trabajar, de qué manera vamos a enseñar ahora. Entonces, esperamos aparentemente con calma, pero emocionalmente estábamos cada vez más angustiados. La situación era cada vez más crítica.</i></p> <p>Párrafo 2</p> <p><i>Entonces, bueno, ha sido una situación en la cual, pues, realmente, en cuanto a lo que es la tecnología, pues no sabíamos nadie. Yo pensé que era la única; pero, en su mayoría de los docentes que trabajamos en el colegio, nos preguntábamos: Ahora, cómo vamos hacer. Entonces, a medida que iban pasando los días, nos empezaban a decir que tenemos que formar grupos de trabajos por el WhatsApp; entonces, yo</i></p>	<p>Malestar</p> <p>Malestar de la docente por la nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje y por el arduo trabajo encomendado durante este año.</p>	<p>La docente muestra alteraciones en la tranquilidad por esta nueva forma de interactuar con las estudiantes. La falta de comodidad en el trabajo que realiza de manera virtual le genera disgusto y molestia. Todo ello se origina porque desconoce la labor que realizaría durante las clases remotas y también porque no sabe usar las herramientas virtuales; además, porque este año se le ha encomendado arduo trabajo en el colegio.</p>

ni siquiera sabía eso y tenía que pedir ayuda a mis hijos; entonces, a medida que ellos me enseñaban, yo iba aprendiendo.

Párrafo 13

Bien, este año, empezamos con un arduo trabajo. Este año sí ha sido un trabajo muy complicado para mí, porque no era como el año pasado. El primer trabajo que nos han mandado hacer ha sido la evaluación diagnóstica; bueno, he tratado yo de localizar, a través de todo, con las llamadas, diciendo que envíen y, lamentablemente, la mayoría de las niñas no han leído bien la evaluación y la infografía no lo habían hecho. Son pocas que han cumplido, hay una dificultad tremenda en lo que es; o sea, que ellas, sin leer las preguntas, respondieron y enviaron así.

Párrafo 14

La evaluación diagnóstica lo hemos hecho y para todos ha sido complicado. Imagínense que más de cien estudiantes que tenemos, teníamos que revisar y otros peor que tienen más de doscientos estudiantes. Tengo una colega de inglés que la pobre tenía que trasnocharse y se quejaba. Tenía razón la pobre y nosotros que estábamos con ciento veinte también estábamos exhaustos.

Párrafo 15

Realmente, nos quejábamos. Para este año, ha sido más trabajo de reuniones. Nos envían uno y otro modelo para poder llenar la evaluación diagnóstica y resulta que ya estábamos cansados, porque nos habíamos traumatado. Uno y otro modelo nos

envían. Y, total, qué es lo que vamos hacer. Decíamos: Estamos mal, estamos estresados, no podíamos qué hacer. Realmente, estábamos bien cansados. Todos se quejaban de la situación que estábamos pasando; porque, cuando hicimos nuestro informe del mes de abril, ahí, vimos que, en cuanto a lo que es las horas colegiadas, ush, muchas horas colegiadas hemos tenido.

Párrafo 16

En cada reunión, nos daban un formato para hacer nuestra programación curricular, nuestra unidad de aprendizaje, nuestras experiencias de aprendizaje; a veces, ese rato, pues, tantos documentos teníamos que entregar. Ya después parece que los directivos se organizaron y por grupos nos empezaron a apoyar; en el área de Comunicación, el director estuvo apoyándonos, nos guiaba cómo íbamos hacer; pero, a veces, nos confundía; ya último recién hemos tratado de ordenarnos. El director nos decía: De acuerdo a las necesidades, ustedes van a priorizar los temas en el área de Comunicación, no es necesario que ustedes prioricen lo que es en Aprendo en Casa, porque los temas de ahí pues son de manera general.

Tabla 13*Bienestar de la docente 3*

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 3</p> <p><i>Es así como trabajamos con las clases de Aprendo en Casa, que ha sido pues de manera, bueno, no tan complicada, se podría decir; porque, a medida que tú vas enseñando, también vas aprendiendo; por eso, para mí, ha sido una buena experiencia.</i></p> <p>Párrafo 6</p> <p><i>Las clases por TV, a través de Aprendo en Casa, era más simple, se podría decir; porque nos enviaban la guía de docentes para que nosotros pues preparemos cómo va ser la clase y todo. Bueno, ya nos habíamos habituado con la guía de docentes, eso nos facilitaba para que nosotros nos preparemos y ya sabíamos los pasos o tema se va tratar o incluso pues se mencionaba los criterios, el propósito, los retos, las evidencias que las niñas tenían que cumplir.</i></p>	<p>Bienestar</p> <p>Bienestar de la docente con las clases por televisión a través de <i>Aprendo en Casa</i>.</p>	<p>Estado de la docente cuyas condiciones físicas y mentales le proporcionan un sentimiento de satisfacción y tranquilidad; esto debido al desarrollo de las clases por TV a través de <i>Aprendo en casa</i>. Donde la docente señala que fue una buena experiencia.</p>

Tabla 14*Fortaleza de la docente 3*

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN CIENTÍFICO EN LENGUAJE
Párrafo 4	Fortaleza	
<i>Pero, en cuanto para poder ingresar al Google Meet, no sabía de lo que era. En un principio, pues, a veces, me daba ganas de dejarlo. Pero decía: Tengo que continuar, tengo que aprender, el docente se tiene que sacrificar y aprender, empoderarse con las tecnologías.</i>	Fortaleza de la docente para superar las dificultades que se presentaba en el inicio de las clases remotas.	Capacidad moral de la docente para resistir o sobrellevar las dificultades que se presentaba en el inicio de las clases remotas. Tras desconocer el uso de las herramientas virtuales para realizar las clases en esta nueva forma de interacción.

Tabla 15

Actitud de la docente 3

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 5</p> <p><i>Aprendo en casa, para las niñas, sí fue complicado, porque era media hora de clase. Dónde pues las niñas no entendían en media hora, no podían ni tomar sus apuntes, porque era tan rápido el tema que ellos trataban. Y entonces qué hacíamos. Bueno, yo, mi modo de trabajo, para apoyarlas, era pues que yo les enviaba después de cada clase dos preguntas concernientes al tema que ellas habían escuchado; entonces, yo también tenía que estar atenta. Y bueno, de esa manera trabajé. Y la retroalimentación, aunque eso no era la retroalimentación, era un refuerzo a la clase que se le hacía para que ellas entiendan, se les enviaba por el audio.</i></p> <p>Párrafo 7</p> <p><i>Yo hice clase en cuanto lo que es comprensión lectora con el texto de antología literaria de segundo año, porque el año pasado estuve con el segundo grado; entonces, yo les enviaba a leer y después realizaba preguntas; pero siempre tomando en cuenta las técnicas que tenían las estudiantes que tener en cuenta. Como ellas, deben de leer, para que ellas puedan comprender el texto. Entonces, en la clase, se hacía un repaso en base a preguntas del texto.</i></p> <p>Párrafo 8</p> <p><i>Y bueno, una vez a la semana, tenía clase por Google Meet. Bueno, el link, pues, he tratado de poder aprender para enviar a mis niñas; el link me enseñó mi hijo mayor; entonces, así, a media</i></p>	<p>Actitud</p> <p>Actitud de la docente durante el desarrollo de las clases virtuales.</p>	<p>La manera como realizó la docente su trabajo durante las clases remotas, donde incorpora el uso de las herramientas virtuales para transmitir los conocimientos a los alumnos, quienes se encontraban confinados en sus hogares a causa de la pandemia. En esta nueva modalidad de interacción, la docente muestra la capacidad que tenía para enfrentar este nuevo escenario.</p>

que me iban enseñando, iba yo aprendiendo. Bueno, había capacitaciones de la Ugel, también en el colegio.

Párrafo 10

Ahora, en cuanto lo que es los portafolios a través del Google Meet, también yo mandé el link para que ellas puedan exponer su portafolio. Las niñas lo hacían a través de ese medio. Antes que expongan sus portafolios, les he enviado los temas de lo que se ha dictado en Aprendo en Casa, de manera ordenada, para que ellas también ordenen sus portafolios.

Párrafo 17

En cuanto a lo que es la tecnología, pues, ahora, hay mayor facilidad, en qué sentido el director nos ha dicho cualquier ayuda que desean ustedes tiene que llamar al profesor de Educación para el Trabajo, y él los va apoyar. Entonces, qué hice al profesor Michael: Le llamé, a las siete de mañana, y me enseñó eso del control de asistencia que me faltaba aprender, porque enviar el link de Google Meet, eso ya sé; entonces, lo que me falta ahora es aprender es el Drive, porque me he olvidado por no poner en práctica.

Párrafo 18

Bueno, ahora, aprendí lo que es el control de asistencia, para no estar llamando la lista en hora de clase, porque lo que hacía era llamar lista 10 minutos antes de la clase y demoraba; porque, a veces, ingresaban después. Bueno, era un problema; entonces, ahora, le envió el link para que ellas puedan registrarse hasta el final; entonces, bueno, ahora, estamos así; pero, cada mes, vamos a entregar lo que es nuestras unidades para hacer nuestras clases.

Tabla 16*Insatisfacción de la docente 3*

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN CIENTÍFICO	EN LENGUAJE
<p>Párrafo 9</p> <p><i>El año pasado, el profesor de Educación para el Trabajo de la institución nos enseñaba: “Yo les voy a capacitar para que ustedes se vayan empoderando con las tecnologías”, nos decía. Entonces, pues, nosotros escuchábamos. Bueno, yo también escuchaba, todo era lo teórico; entonces, yo no aprendí así; porque, a medida que nos van enseñando, tenemos que poner en la práctica, para así pues aprender lo que es la tecnología.</i></p> <p>Párrafo 11</p> <p><i>Bueno, el año pasado, eso fue mi trabajo y no estaba tan satisfecha, porque no es igual la presencial con esta nueva modalidad. De los temas que se han dictado el año pasado, solo algunos habrán sido de interés; ahora, este año, es diferente, estamos tomando en cuenta lo que se dice en Aprendo en Casa, pero priorizando lo que a ellas les va servir.</i></p>	<p>Insatisfacción</p> <p>Insatisfacción de la docente por el trabajo que realizó en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>La docente no siente satisfacción o complacencia con el desarrollo de las clases virtuales. Igualmente, la temática que se aborda en la televisión no cubren sus expectativas, ya que la labor que realizaba en las clases presenciales no es lo mismo con esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	

Tabla 17*Tristeza de la docente 3*

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN CIENTÍFICO EN LENGUAJE
<p>Párrafo 12</p> <p><i>El año pasado, en su mayoría, traté de ubicarles a las niñas. Como dos o tres niñas se desaprobaron, porque ya no respondían las llamadas, no respondían; entonces, era mi preocupación, ya realmente más de quince o veinte veces llamaba. Incluso este año también, para que ellas puedan entregar sus carpetas de recuperación, pero no lo han hecho. No sé qué ha pasado con las niñas, parece que se han retirado del colegio. En un principio, decían que todos van aprobar; a veces, las niñas también confiadas en eso dejaron de estudiar; entonces, era una tristeza escuchar las dificultades y las carencias que las niñas pasaban.</i></p>	<p>Tristeza</p> <p>Tristeza de la docente por las dificultades de las alumnas durante el desarrollo de las clases remotas.</p>	<p>La docente tiene un sentimiento de tristeza debido a las dificultades y carencias de las alumnas durante la pandemia; este sentimiento también surge porque algunas de sus alumnas dejaron de estudiar en el transcurso de las clases remotas. Todo lo mencionado le genera aflicción y tristeza a la docente, porque desconoce el motivo de lo ocurrido.</p>

3.3.1 *Texto descriptivo individual del docente 3*

Malestar, bienestar, fortaleza, actitud, insatisfacción y tristeza para desarrollar el método de enseñanza en el contexto de la pandemia por covid-19

Malestar de la docente para desarrollar el método de enseñanza

La docente muestra malestar en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje, expresada en incomodidad y preocupación por el inicio de las clases remotas durante la pandemia; siente su condición de molestia subjetiva en esta forma de interactuar con las alumnas. Por tanto, el malestar es una sensación de inquietud y desazón que se siente ante un acontecimiento considerado de forma negativa; evidentemente, puede expresarse como inquietud, inconformidad y pérdida de interés, llegando a afectar la labor que realiza el docente en las clases remotas.

El malestar como proceso psicológico y pedagógico

El malestar, como proceso psicológico, produce en los docentes un conjunto de cambios emocionales estrechamente relacionados con un evento, donde la persona experimenta incomodidad subjetiva; por otro lado, el malestar como proceso pedagógico viene a ser el conjunto de resultados negativos que afectan la personalidad del docente a partir de acciones psicológicas y sociales en que se ejecuta la docencia. Tal como se demuestra a continuación:

Creo que, para todos, el comienzo de la pandemia ha sido una situación que nadie podría creer por lo que estábamos pasando. Realmente, a veces, muchos teníamos esas ganas de empezar a trabajar; pero, de manera no presencial, no estuvimos preparados. Todos los docentes nos preguntábamos: Ahora, qué vamos hacer. Pasó una semana y cada vez más las cosas empeoraban; entonces, era una preocupación para nosotros. Y decíamos: Cómo vamos a trabajar, de qué manera vamos a enseñar ahora. Entonces, esperamos aparentemente con calma, pero emocionalmente estábamos cada vez más angustiados. La situación era cada vez más crítica. (tomado del párrafo 1)

Entonces, bueno, ha sido una situación en la cual, pues, realmente, en cuanto a lo que es la tecnología, pues no sabíamos nadie. Yo pensé que era la única; pero, en su mayoría de los docentes que trabajamos en el colegio, nos preguntábamos: Ahora, cómo vamos hacer. Entonces, a medida que iban pasando los días, nos

empezaban a decir que tenemos que formar grupos de trabajos por el WhatsApp; entonces, yo ni siquiera sabía eso y tenía que pedir ayuda a mis hijos; entonces, a medida que ellos me enseñaban, yo iba aprendiendo. (tomado del párrafo 2)

Bien, este año, empezamos con un arduo trabajo. Este año sí ha sido un trabajo muy complicado para mí, porque no era como el año pasado. El primer trabajo que nos han mandado hacer ha sido la evaluación diagnóstica; bueno, he tratado yo de localizar, a través de todo, con las llamadas, diciendo que envíen y, lamentablemente, la mayoría de las niñas no han leído bien la evaluación y la infografía no lo habían hecho. Son pocas que han cumplido, hay una dificultad tremenda en lo que es; o sea, que ellas, sin leer las preguntas, respondieron y enviaron así. (tomado del párrafo 13)

La evaluación diagnóstica lo hemos hecho y para todos ha sido complicado. Imagínense que más de cien estudiantes que tenemos, teníamos que revisar y otros peor que tienen más de doscientos estudiantes. Tengo una colega de inglés que la pobre tenía que trasnocharse y se quejaba. Tenía razón la pobre y nosotros que estábamos con ciento veinte también estábamos exhaustos. (tomado del párrafo 14)

Realmente, nos quejábamos. Para este año, ha sido más trabajo de reuniones. Nos envían uno y otro modelo para poder llenar la evaluación diagnóstica y resulta que ya estábamos cansados, porque nos habíamos traumatado. Uno y otro modelo nos envían. Y, total, qué es lo que vamos hacer. Decíamos: ‘Estamos mal, estamos estresados, no podíamos qué hacer’. Realmente, estábamos bien cansados. Todos se quejaban de la situación que estábamos pasando; porque, cuando hicimos nuestro informe del mes de abril, ahí, vimos que, en cuanto a lo que es las horas colegiadas, ush, muchas horas colegiadas hemos tenido. (tomado del párrafo 15)

En cada reunión, nos daban un formato para hacer nuestra programación curricular, nuestra unidad de aprendizaje, nuestras experiencias de aprendizaje; a veces, ese rato, pues, tantos documentos teníamos que entregar. Ya después parece que los directivos se organizaron y por grupos nos empezaron a apoyar; en el área de Comunicación, el director estuvo apoyándonos, nos guiaba cómo íbamos hacer; pero, a veces, nos confundía; ya último recién hemos tratado de

ordenarnos. El director nos decía: “De acuerdo a las necesidades, ustedes van a priorizar los temas en el área de Comunicación, no es necesario que ustedes prioricen lo que es en Aprendo en Casa, porque los temas de ahí pues son de manera general”. (tomado del párrafo 16)

la docente, en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje, manifiesta esta sensación, porque el inicio de las clases virtuales le genera angustia debido a que desconocía la labor que desempeñaría en esta nueva modalidad “Todos los docentes nos preguntábamos: Ahora, qué vamos hacer. Pasó una semana y cada vez más las cosas empeoraban; entonces, era una preocupación para nosotros. Y decíamos: ‘Cómo vamos a trabajar, de qué manera vamos a enseñar ahora’. Entonces, esperamos aparentemente con calma, pero emocionalmente estábamos cada vez más angustiados”. Asimismo, se origina el malestar a causa de que la docente desconocía el uso de las herramientas virtuales para trabajar durante la educación a distancia; tal como lo señala: “Entonces, bueno, ha sido una situación en la cual, pues, realmente, en cuanto a lo que es la tecnología, pues no sabíamos nadie. Yo pensé que era la única; pero, en su mayoría de los docentes que trabajamos en el colegio, nos preguntábamos: Ahora, cómo vamos hacer. Entonces, a medida que iban pasando los días, nos empezaban a decir que tenemos que formar grupos de trabajos por el WhatsApp; entonces, yo ni siquiera sabía eso y tenía que pedir ayuda a mis hijos”. Evidentemente, este desconocimiento afecta la tranquilidad del docente. Otro de los hechos que ocasiona esta incomodidad es el arduo trabajo que se realizaba: “Este año, empezamos con un arduo trabajo. Este año sí ha sido un trabajo muy complicado para mí”; a esto se sumaba la desidia de las estudiantes que no tenían compromiso “He tratado yo de localizar, a través de todo, con las llamadas, diciendo que envíen y, lamentablemente, la mayoría de las niñas no han leído bien la evaluación y la infografía no lo habían hecho. Son pocas que han cumplido, hay una dificultad tremenda...”; para finalizar, la confusión y la ardua tarea que tenían que realizar también causaba en la docente malestar; y lo manifiesta de la siguiente manera: “Realmente, nos quejábamos. Para este año, ha sido más trabajo de reuniones. Nos envían uno y otro modelo para poder llenar la evaluación diagnóstica y resulta que ya estábamos cansados, porque nos habíamos traumado. Uno y otro modelo nos envían. Y, total, qué es lo que vamos hacer”. Evidentemente, todo lo mencionado va generar en la docente malestar durante el desarrollo de las clases virtuales.

Bienestar del docente para desarrollar el método de enseñanza

La docente muestra bienestar debido al desarrollo de las clases por TV a través de *Aprendo en Casa*, ya que esta modalidad de enseñanza-aprendizaje se da por el estado de confinamiento debido a la pandemia. El bienestar es el estado de la persona cuyas condiciones físicas y mentales le proporcionan un sentimiento de satisfacción y tranquilidad.

Bienestar como proceso psicológico y sociológica

El bienestar como proceso psicológico es el estado que se alcanza cuando se siente y desenvuelve bien en la vida. Como proceso sociológico, es la satisfacción conjunta de una serie de necesidades, que responden a la calidad de vida del ser humano en sociedad:

Es así como trabajamos con las clases de Aprendo en Casa, que ha sido pues de manera, bueno, no tan complicada, se podría decir; porque, a medida que tú vas enseñando, también vas aprendiendo; por eso, para mí, ha sido una buena experiencia. (tomado del párrafo 3)

Las clases por TV, a través de Aprendo en Casa, era más simple, se podría decir; porque nos enviaban la guía de docentes para que nosotros pues preparemos cómo va ser la clase y todo. Bueno, ya nos habíamos habituado con la guía de docentes, eso nos facilitaba para que nosotros nos preparemos y ya sabíamos los pasos o tema se va tratar o incluso pues se mencionaba los criterios, el propósito, los retos, las evidencias que las niñas tenían que cumplir. (tomado del párrafo 6)

Para la docente, trabajar con las clases de *Aprendo en Casa* fue una buena experiencia y los manifiesta de la siguiente manera “Porque, a medida que tú vas enseñando, también vas aprendiendo; por eso para mí ha sido una buena experiencia”. El estado de bienestar de la docente también ocurre a causa de que el Ministerio de Educación les proveía de los recursos pedagógicos que facilitaba su trabajo durante las clases virtuales. Tal como lo señala a continuación: “Nos enviaban la guía de docentes para que nosotros pues preparemos cómo va ser la clase y todo. Bueno, ya nos habíamos habituado con la guía de docentes, eso nos facilitaba para que nosotros nos preparemos y ya sabíamos los pasos o tema se va tratar”. Es evidente que este material fue de gran ayuda para la docente en estas clases a distancia.

Fortaleza de la docente para desarrollar el método de enseñanza

La docente nos da a conocer su fortaleza para superar las dificultades que se presentaban en el inicio de esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje. Fortaleza es la capacidad moral para resistir o sobrellevar las dificultades que se presentaban en esta forma de interactuar a través de la virtualidad.

Fortaleza como proceso psicológico

La fortaleza, como proceso psicológico, es una cualidad de resistir ante los obstáculos o dificultades; que hace que la docente se comporte de un modo más o menos persistente ante una gran diversidad de situaciones:

Pero, en cuanto para poder ingresar al Google Meet, no sabía de lo que era. En un principio, pues, a veces, me daba ganas de dejarlo. Pero decía: ‘Tengo que continuar, tengo que aprender, el docente se tiene que sacrificar y aprender, empoderarse con las tecnologías’. (tomado del párrafo 4)

Nos muestra la capacidad moral para resistir y sobrellevar las dificultades que se origina al inicio de las clases virtuales, ya que no tenía conocimiento acerca del uso de las herramientas virtuales. Esto lo manifiesta de la siguiente manera: “Me daba ganas de dejarlo. Pero decía: ‘Tengo que continuar, tengo que aprender, el docente se tiene que sacrificar y aprender’, empoderarse con las tecnologías”. Ante esta situación de frustración que en inicio llegó a sentir, muestra su fortaleza, dándose valor para poder lograrlo y trabajar por el bien de los estudiantes.

Actitud de la docente para desarrollar el método de enseñanza

La docente nos muestra la manera cómo realizó su trabajo durante las clases remotas; donde incorpora el uso de las herramientas virtuales para transmitir los conocimientos a los alumnos, quienes se encontraban confinados en sus hogares a causa de la pandemia. En esta nueva modalidad de interacción, muestra la capacidad que tenía para enfrentar este nuevo escenario.

Actitud como proceso psicológico y pedagógico

La actitud como proceso psicológico nos muestra un estado de disposición mental y nerviosismo, organizado mediante la experiencia, que ejerce un influjo directivo dinámico en la respuesta a toda clase de situaciones; por otro lado, la actitud, desde la perspectiva pedagógica, es una disposición social, afectiva y rígida hacia objetos empíricos y que tiene como función lograr la hegemonía de una forma de pensar y hacer

las cosas sobre otras; es decir, la docente muestra una disposición positiva para hacerse de una idea o actividad:

Aprendo en casa, para las niñas, sí fue complicado, porque era media hora de clase. Dónde pues las niñas no entendían en media hora, no podían ni tomar sus apuntes, porque era tan rápido el tema que ellos trataban. Y entonces qué hacíamos. Bueno, yo, mi modo de trabajo, para apoyarlas, era pues que yo les enviaba después de cada clase dos preguntas concernientes al tema que ellas habían escuchado; entonces, yo también tenía que estar atenta. Y bueno, de esa manera trabajé. Y la retroalimentación, aunque eso no era la retroalimentación, era un refuerzo a la clase que se le hacía para que ellas entiendan, se les enviaba por el audio. (tomado del párrafo 5)

Yo hice clase en cuanto lo que es comprensión lectora con el texto de antología literaria de segundo año, porque el año pasado estuve con el segundo grado; entonces, yo les enviaba a leer y después realizaba preguntas; pero siempre tomando en cuenta las técnicas que tenían las estudiantes que tener en cuenta. Como ellas, deben de leer, para que ellas puedan comprender el texto. Entonces, en la clase, se hacía un repaso en base a preguntas del texto. (tomado del párrafo 7)

Y bueno, una vez a la semana, tenía clase por Google Meet. Bueno, el link, pues, he tratado de poder aprender para enviar a mis niñas; el link me enseñó mi hijo mayor; entonces, así, a media que me iban enseñando, iba yo aprendiendo. Bueno, había capacitaciones de la Ugel, también en el colegio. (tomado del párrafo 8)

Ahora, en cuanto lo que es los portafolios a través del Google Meet, también yo mandé el link para que ellas puedan exponer su portafolio. Las niñas lo hacían a través de ese medio. Antes que expongan sus portafolios, les he enviado los temas de lo que se ha dictado en Aprendo en Casa, de manera ordenada, para que ellas también ordenen sus portafolios. (tomado del párrafo 10)

En cuanto a lo que es la tecnología, pues, ahora, hay mayor facilidad, en qué sentido el director nos ha dicho cualquier ayuda que desean ustedes tiene que llamar al profesor de Educación para el Trabajo, y él los va apoyar. Entonces, qué hice al profesor Michael: Le llamé, a las siete de mañana, y me enseñó eso

del control de asistencia que me faltaba aprender, porque enviar el link de Google Meet, eso ya sé; entonces, lo que me falta ahora es aprender es el Drive, porque me he olvidado por no poner en práctica. (tomado del párrafo 17)

Bueno, ahora, aprendí lo que es el control de asistencia, para no estar llamando la lista en hora de clase, porque lo que hacía era llamar lista 10 minutos antes de la clase y demoraba; porque, a veces, ingresaban después. Bueno, era un problema; entonces, ahora, le envió el link para que ellas puedan registrarse hasta el final; entonces, bueno, ahora, estamos así; pero, cada mes, vamos a entregar lo que es nuestras unidades para hacer nuestras clases. (tomado del párrafo 18)

La docente, en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje, muestra una actitud adecuada, incorpora el uso de las herramientas tecnológicas para interactuar con sus alumnas a través de la virtualidad. La manera del cómo enseñaba en las clases presenciales ha cambiado, tal como lo señala a continuación: “mi modo de trabajo, para apoyarlas, era pues que yo les enviaba después de cada clase dos preguntas concernientes al tema que ellas habían escuchado; entonces, yo también tenía que estar atenta. Y bueno, de esa manera trabajé. Y la retroalimentación, aunque eso no era la retroalimentación, era un refuerzo a la clase que se le hacía para que ellas entiendan, se les enviaba por el audio”. También, nos da conocer lo siguiente: “una vez a la semana, tenía clase por Google Meet. Bueno, el link, pues, he tratado de poder aprender para enviar a mis niñas”. Podemos ver que, ahora, para poder interactuar con sus alumnos, utiliza las plataformas virtuales.

Insatisfacción de la docente para desarrollar el método de enseñanza

La docente nos da a conocer la insatisfacción que siente con el trabajo que realizó en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje; este sentimiento interior experimenta la docente durante el desarrollo de las clases virtuales como la falta de satisfacción o complacencia o un sentimiento de inquietud causado por una contrariedad.

Insatisfacción como proceso psicológico y pedagógico

La insatisfacción como proceso psicológico es un estado emocional desagradable, cercano a la ira y a la frustración, que proviene de hacer valoración sobre ti (lo que crees que necesitas y mereces en relación al otro) y el entorno o los demás en base a una

comparación; por otro lado, la insatisfacción como proceso pedagógico es un sentimiento de malestar o disgusto que se tiene cuando no se cumple un deseo o una necesidad:

El año pasado, el profesor de Educación para el Trabajo de la institución nos enseñaba: “Yo les voy a capacitar para que ustedes se vayan empoderando con las tecnologías”, nos decía. Entonces, pues, nosotros escuchábamos. Bueno, yo también escuchaba, todo era lo teórico; entonces, yo no aprendí así; porque, a medida que nos van enseñando, tenemos que poner en la práctica, para así pues aprender lo que es la tecnología. (tomado del párrafo 9)

Bueno, el año pasado, eso fue mi trabajo y no estaba tan satisfecha, porque no es igual la presencial con esta nueva modalidad. De los temas que se han dictado el año pasado, solo algunos habrán sido de interés; ahora, este año, es diferente, estamos tomando en cuenta lo que se dice en Aprendo en Casa, pero priorizando lo que a ellas les va servir. (tomado del párrafo 11)

La docente se siente insatisfecha con el trabajo que realizó durante las clases virtuales: “Bueno, el año pasado, eso fue mi trabajo y no estaba tan satisfecha, porque no es igual la presencial con esta nueva modalidad”. Asimismo, la insatisfacción se da a causa de que, en el colegio, no capacitaron de manera adecuada a los docentes para empoderarse con la tecnología, porque solo era la parte teórica: “Entonces, pues, nosotros escuchábamos. Bueno, yo también escuchaba, todo era lo teórico; entonces, yo no aprendí así; porque, a medida que nos van enseñando, tenemos que poner en la práctica, para así pues aprender lo que es la tecnología”. Evidentemente, este acontecimiento hace que la docente sienta esta sensación y no cubra sus expectativas.

Tristeza de la docente para desarrollar el método de enseñanza

La docente muestra un sentimiento de dolor anímico producido por las dificultades que tenían las estudiantes durante la pandemia; también, porque no tuvieron un aprendizaje significativo; ya que el origen de las clases a distancia se dio de manera inesperada, que no hubo oportunidad de prever las cosas que se requiere para interactuar a través de la virtualidad.

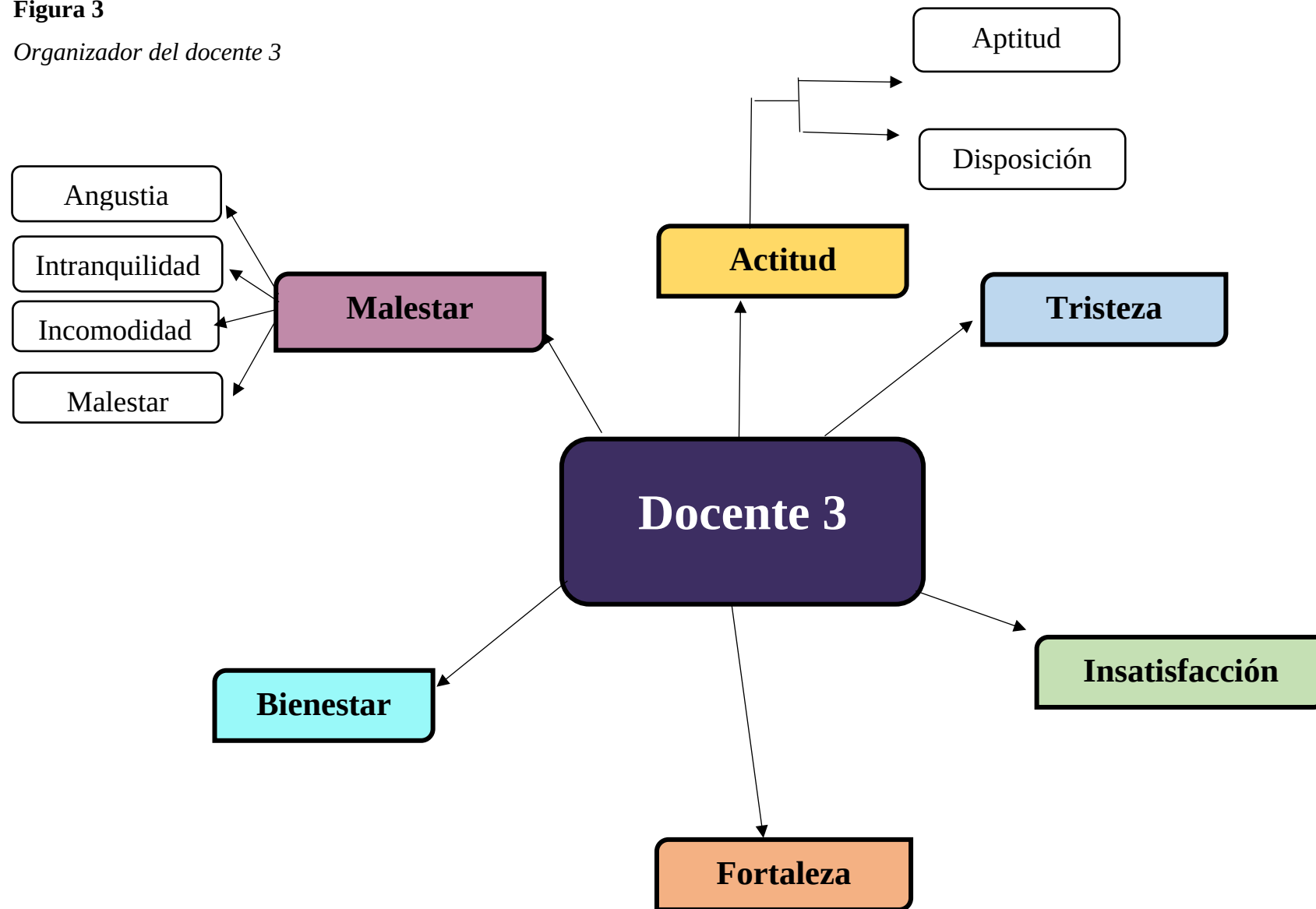
Tristeza como proceso psicológico y sociológico

La tristeza como proceso psicológico es un estado anímico que produce falta de interés y desmotivación por actividades que antes eran satisfactorias; además, presenta

modificaciones en la expresión facial y conductual; y ve el mundo desde ángulos negativos; por otro lado, la tristeza como proceso sociológico es una emoción que se produce por la pérdida de algo deseado y denota, a su vez, pesadumbre o melancolía. Esta emoción produce en el docente una activación baja en la labor que realiza:

El año pasado, en su mayoría, traté de ubicarles a las niñas. Como dos o tres niñas se desaprobaron, porque ya no respondían las llamadas, no respondían; entonces, era mi preocupación, ya realmente más de quince o veinte veces llamaba. Incluso este año también, para que ellas puedan entregar sus carpetas de recuperación, pero no lo han hecho. No sé qué ha pasado con las niñas, parece que se han retirado del colegio. En un principio, decían que todos van aprobar; a veces, las niñas también confiadas en eso dejaron de estudiar; entonces, era una tristeza escuchar las dificultades y las carencias que las niñas pasaban. (tomado del párrafo 12)

La docente muestra un sentimiento de tristeza por las dificultades en el aprendizaje y por los problemas que tenían las alumnas durante la pandemia: “no respondían; entonces, era mi preocupación, ya realmente más de quince o veinte veces llamaba. Incluso este año también, para que ellas puedan entregar sus carpetas de recuperación, pero no lo han hecho. No sé qué ha pasado con las niñas”. Este hecho y lo que ocurría durante la pandemia genera en la docente la tristeza, y lo manifiesta de la siguiente manera: “Era una tristeza escuchar las dificultades y las carencias que las niñas pasaban”. De acuerdo a lo señalado, se puede concebir que la pandemia ocasionó un escenario conmovedor por la situación que se pasaba.

Figura 3*Organizador del docente 3*

3.4 Unidades temáticas y fisonomía individual del docente 4

Tabla 18

Incertidumbre de la docente 4

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
Párrafo 1	Incertidumbre	
<i>Bueno, es un poco diferente el 2020 al 2021. Como en el 2020 recién se inició esta estrategia de Aprendo en Casa, todavía no estábamos nosotros preparados; no sabíamos realmente cuál iba ser los lineamientos o cual iba ser la función del docente. La verdad, me sentí confundida y desconcertada; porque, en las reuniones de la Ugel, nos decían una cosa, el director nos decía otra cosa. Había mucha confusión.</i>	Incertidumbre de la docente por la labor que desempeñaría en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.	La docente estaba en un estado de confusión o desorientación cuando se origina esta situación de la pandemia y el inicio de las clases virtuales; porque fue algo inesperado y nuevo para ella; además, desconocía la labor que desempeñaría, porque no hubo claridad en un inicio. Tampoco el trabajo que realizaba el Ministerio de educación les orientaba; más bien, por el contrario, les desorientaba.

Tabla 19*Malestar de la docente 4*

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 2</p> <p><i>Entonces, ha sido muy desordenado. Me sentía confundida y, como siempre, ya busqué la mejor manera de hacerlo en bienestar del educando, porque esperar realmente del Ministerio. La verdad no es la primera vez, claro que esto nos ha caído de sorpresa, pero siempre trabaja de manera muy desordenada y nos dan unos lineamientos... A la semana, dicen otra cosa y luego el Ugel dice otra cosa, en la dirección otra cosa. Y eso, la verdad, a los docentes, más nos desorienta en lugar de ayudarnos en este nuevo modo de aprendizaje virtual.</i></p> <p>Párrafo 6</p> <p><i>Ha sido bastante tedioso el trabajo de reforzamiento, más que nada de retroalimentación; porque se tiene que retroalimentar en función a las evidencias que mandan las estudiantes. En primer lugar, no mandan a su tiempo, a su hora; tenemos que esperar; hay veces que mandan los trabajos acumulados y, generalmente, lo mandan a través de una foto que capturan ellas al WhatsApp. Muchas veces, es difícilísimo leer; entonces, con cada trabajo para leerlo, es bastante tedioso, trabajoso. Yo tenía el año pasado alrededor de ciento once estudiantes, a quienes les tenía que hacer esa</i></p>	<p>Malestar</p> <p>Malestar de la docente por la confusión que se originó en el inicio de las clases remotas y por algunas situaciones que implica el desarrollo de esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>La docente tiene alteraciones en la tranquilidad debido a la confusión que se generó en el inicio de las clases remotas en la labor que desempeñaría en esta nueva modalidad; además, el malestar se genera porque el Ministerio de Educación no hizo bien su trabajo para orientar a los docentes; más bien, por el contrario, originó más confusión en ellos. Esta alteración también es provocada por el tedioso trabajo de la retroalimentación y la falta de comodidad en el trabajo.</p>

retroalimentación; entonces, era un buen número y cada semana había pues retos que se dejaba; entonces, cada reto las alumnas me envían de dos fotos para arriba, algunas hasta más; entonces, todo eso se tenía que revisar. Fue bastante tedioso.

Párrafo 7

Finalmente, hicimos lo que nos sugirieron en los talleres, de quizás priorizar a las alumnas que necesitaban más apoyo y, con las que veíamos que ya estaban bien, quizás ya revisar su cumplimento más que nada; pero, a las otras alumnas, sí retroalimentarlas. Bueno, eso es lo que aplicamos porque la verdad es mucho el número de estudiantes para realizar una retroalimentación efectiva, digamos.

Párrafo 8

Se hace difícil también porque muchas de ellas no cuentan con la tecnología adecuada, es muy difícil para ellas tener un celular Smartphone, cargar, recargar el celular para tener megas; entonces, se hace por ahí también más difícil.

Párrafo 13

En cuanto a la tecnología, yo tengo ciertos conocimientos en computación; sin embargo, ha sido nuevo. Por ejemplo, en mi caso, cuando se declaró la cuarentena y luego propusieron este trabajo remoto virtual, teníamos que armar los grupos de WhatsApp. Yo ya sabía lo que era un WhatsApp; pero, en

ese entonces, mi teléfono anterior, ese Smartphone, se había malogrado y yo había adquirido un teléfono de teclas, solo para recepcionar las llamadas y ese no tiene acceso a WhatsApp. Entonces, tuve que adquirir un nuevo teléfono obligadamente, para poder crear los grupos de WhatsApp con mis estudiantes. Ya del WhatsApp, sabía lo básico; ello aprendiendo quizá otras funciones que tienen, gracias a que hemos tenido continuamente capacitaciones en el colegio, tenemos un buen soporte técnico ahí.

Párrafo 15

Pero, también, sé que otros docentes se han dificultado; no solo ellos, sino también las estudiantes. Muchas de las estudiantes, por ejemplo, carecían de correo electrónico y era necesario para ese entonces que creen su correo electrónico. No sabían cómo crearlo, los papás tampoco. Les era difícil enviar las tareas, abrir un documento por PDF, cómo convertir de PDF a Word.

Párrafo 16

Sea tanto para docentes y alumnos, creo que ha sido algo nuevo, al cual nos hemos ido adaptando. Al inicio, fue un poco de sorpresa para todos los docentes, esto de la educación remota, empezar utilizar la tecnología, contar con los equipos necesarios. Para mí, en un inicio, fue un poquito difícil; porque, por primera vez, trabajaba en el colegio; no conocía a los papás; a veces, hay ciertos padres de familia que son poco, quizás esquivos para poder comunicarse; entonces, ahí, también tenía que trabajar la parte emocional,

tener bastante quizás tolerancia con respecto a estos padres de familia y algunas estudiantes. Y así, poco a poco, me fui familiarizando.

Párrafo 17

Si el año pasado no pude utilizar las plataformas virtuales, como Google Meet, fue por el problema de las estudiantes, las cuales carecían hasta de un teléfono Smartphone. Se prestaban del tío, de la tía; muchas de ellas, porque los papás tenían de teclitas nomás; entonces, no podían pues acceder a las clases, no contaban con megas, las mamás llamaban; a parte que la pandemia, había perjudicado económicamente a la mayoría de las estudiantes. Entonces, un mínimo de estudiantes sí podían acceder, pero eran muy reducido; entonces, viendo toda esa situación es que no lo vi por conveniente realizar estas reuniones. Ha habido una que otra reunión; pero, por lo general, no.

Tabla 20*Actitud de la docente 4*

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 3</p> <p><i>Entonces, lo primero que hicimos, más que todo los docentes en el 2020, casi a mediados, hasta mediados del año, lo que servimos es de mediadores, de formar los grupos de WhatsApp de las estudiantes, de los padres de familia, de comunicarles, informales los días que van a tener sus clases, cuáles van a ser sus temas. Más que todo eso era nuestra función, tomar asistencia, mandarles uno que otro material adicional a lo que se iba desarrollar en la clase en el área que nosotros estábamos trabajando. Entonces, era más, digamos, como un seguimiento para las alumnas, como un control para que cumplieran con asistir a las clases de TVPerú o de radio y también para controlar si estaban entregando o no sus retos.</i></p> <p>Párrafo 4</p> <p><i>El año pasado, al menos en mi área, no hubo un acercamiento vía Google Meet o vía Zoom, fue algo más de mediación. Ya a mediados del año, como es que se da el trabajo, las alumnas recibían las clases a través de Aprendo en Casa. La mayoría por TVPerú; anticipadamente, a la clase, se les enviaba el tema, la competencia que se iba desarrollar, el propósito y algún material que les iba servir para el desarrollo de esa sesión; luego de esa sesión, si se veía por conveniente, se envía otros materiales; generalmente, eran imágenes, fotografías; porque, como todo era nuevo, las alumnas hasta se dificultaban</i></p>	<p>Actitud</p> <p>Actitud de la docente en el desarrollo de las clases remotas durante la pandemia.</p>	<p>La manera como realizó la docente su trabajo durante las clases remotas incorpora el uso de las herramientas virtuales como el WhatsApp y Google Meet para interactuar y transmitir los conocimientos a las estudiantes, quienes desconocían el uso de algunas aplicaciones; además, se encontraban confinadas en sus hogares a causa de la pandemia. En esta nueva modalidad de interacción, la docente muestra la capacidad que tenía para enfrentar este escenario desconocido.</p>

en abrir documentos en PDF; entonces, pedían que no, que el celular no podía abrir. Entonces, generalmente, era fotografías lo que se les mandaba, donde ellas podían visualizar los temas que se estaba desarrollando.

Párrafo 5

Ya el trabajo más que nada consistía más individualizado. A las alumnas, se le explicaba en qué consistía el reto; entonces, las alumnas enviaban sus trabajos a través de fotografías. Y al menos en mi caso tenía que reforzarlo y hacer las correcciones necesarias, reforzar ahí eso era de modo individual o bien por llamadas telefónicas a las alumnas que presentaban mayor dificultad en el área, para hablar personalmente con ellas, para orientarlas, para ver cuál eran sus logros, que les faltaba desarrollar; o través del WhatsApp con las alumnas que quizá lo estaban haciendo bien y necesitaban una que otra recomendación en el trabajo que habían realizado. Ya a través de eso se les orientaba según los criterios de evaluación que se les mandaba. También, anticipadamente, se les decía: “has logrado esto, esto está bien, pero aquí falta esto puedes mejorar”. Ese era el trabajo; entonces, era más de mediación y reforzamiento el que se daba.

Párrafo 11

Una vez que finalicen sus clases las alumnas, entonces, según eso, nosotros, todos los martes..., digamos, tengo clase de Comunicación esa semana; el viernes, lo que tengo que hacer ya es una introducción, basándome más que nada en lo que es la plataforma de la web, que desarrolla la misma situación significativa que la televisión; aunque el

enfoque quizá de una manera diferente, pero ya basándome en eso tengo que adelantarme para explicar a las alumnas en qué va consistir las clases, qué competencias se va desarrollar, cuál va ser el propósito. Ahora, si la clase se desarrolla antes del refuerzo, ya se hace un reforzamiento a esa misma clase, ahí se incide, se explica.

Tabla 21

Insatisfacción de la docente 4

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
Párrafo 9	Insatisfacción	
<i>Pero, finalmente, yo creo que se logró; pero no como sería lo óptimo en un salón de clases de manera presencial. Creo que lo virtual, en eso, no le va alcanzar a una educación presencial. Bueno, es mi opinión, mi parecer.</i>	Insatisfacción de la docente con el desarrollo de las clases remotas durante la pandemia.	La docente no siente satisfacción o complacencia con el desarrollo de las clases virtuales, porque la labor que realizaba en las clases presenciales no es lo mismo con esta modalidad de enseñanza-aprendizaje a través de la virtualidad.

Tabla 22

Bienestar de la docente 4

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 10</p> <p><i>Ahora, en el 2021, sí se está mejorando el trabajo, se ha hecho un horario, esto ya por la institución, porque también hacer un horario cada docente sería un caos, habría cruces de horarios y muchas otras cosas. Entonces, la institución ya se encargó de elaborar un horario semanal, en el que nosotros reforzaremos a las alumnas a través de la plataforma Google Meet. Ahora, este refuerzo también es tomando en función a lo que vienen a ser el desarrollo de TVPerú, las clases de Aprendo en Casa. Ya digamos reforzamiento y también digamos una especie de introducción; porque, a veces, las clases no se saben que se van a programar, pero ya tenemos un horario establecido. En el caso del área de Comunicación, son los días martes por la tarde.</i></p> <p>Párrafo 12</p> <p><i>Yo diría que es una parte expositiva, pero también es con bastante participación de las estudiantes; donde ellas tienen que intervenir, dar sus puntos de vista, con bastante participación a través de las preguntas, para ver si ellas están captando, si ellas están comprendiendo o que otra dificultad tienen. Es lo que nos permite ahora la plataforma. Y ya los trabajos de retroalimentación se continúan haciendo a través de llamadas telefónicas o través del WhatsApp; donde se retroalimenta, se le sugiere, se da</i></p>	<p>Bienestar</p> <p>Bienestar de la docente porque el trabajo remoto va mejorando este año gracias a la incorporación de las plataformas virtuales y al esfuerzo que se hace.</p>	<p>La docente poseía las condiciones físicas y mentales que le proporcionaban un sentimiento de satisfacción y tranquilidad porque el trabajo remoto va mejorando durante este año gracias a la incorporación de las plataformas virtuales y al esfuerzo de los padres de familia para que las estudiantes accedan a este medio. Este sentimiento es originado también porque no le fue difícil adquirir los conocimientos acerca del uso de las herramientas virtuales.</p>

recomendaciones, cómo podrían mejorar o qué logros han tenido y qué es necesario seguir trabajando.

Párrafo 14

En cuanto a lo que es el Google Meet, el uso del Zoom, del Classroom y otros, no los conocía; pero ha habido también capacitaciones en el colegio, capacitaciones por parte de la Ugel, y también tengo una hija que está en secundaria y estaba accediendo a la plataforma y veía más o menos cómo era y pude adaptarme. Gracias, quizás, a los conocimientos que tengo de computación, me pareció fácil adaptarme a esta nueva tecnología. No me ha sido tan difícil adquirir esos nuevos conocimientos; sí han sido nuevos, pero no me ha sido difícil.

Párrafo 18

Este año sí, ya como los papás ya sabían pues, efectivamente, que se tenía que seguir con esta forma de educación virtual, ya un poco que se está restableciendo, ya no hay cuarentena; entonces, se pudo hacer un esfuerzo. Ya veo la participación que es de mayoría en caso de las estudiantes; todavía hay unas cinco, digamos por sección, que no pueden acceder, pero ya es mínimo y se está trabajando ya usando la tecnología.

3.4.1 *Texto descriptivo individual del docente 4*

Incertidumbre, malestar, actitud, insatisfacción y bienestar para desarrollar el método de enseñanza

Incertidumbre de la docente para desarrollar el método de enseñanza

La docente carecía de información respecto a la labor que realizaría durante las clases remotas y esto le genera incertidumbre; a su vez, se expresa en un sentimiento generalizado de preocupación, que se vincula a la situación incierta, propia del contexto de pandemia. Consecuentemente, esta incertidumbre va generar un sentimiento de impotencia, malestar, desconcierto en la docente; por ello, le será difícil asimilar la situación que está atravesando.

Incertidumbre como proceso psicológico y sociológico

La incertidumbre, como proceso psicológico, es la carencia de información respecto a la labor que desempeñaría la docente; además, tiene que ver con el estado mental, donde es difícil categorizar o estructurar adecuadamente lo que pasa. Por otro lado, la incertidumbre, desde el proceso sociológico, debe ser comprendida o vinculada a las consecuencias sociales y económicas que supone la medida del aislamiento para la vida cotidiana, social y laboral. Tal como se evidencia a continuación:

Bueno, es un poco diferente el 2020 al 2021. Como en el 2020 recién se inició esta estrategia de Aprendo en Casa, todavía no estábamos nosotros preparados; no sabíamos realmente cuál iba ser los lineamientos o cual iba ser la función del docente. La verdad, me sentí confundida y desconcertada; porque, en las reuniones de la Ugel, nos decían una cosa, el director nos decía otra cosa. Había mucha confusión. (tomado del párrafo 1)

La docente muestra incertidumbre en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje, porque desconocía la labor que desempeñaría durante el inicio de las clases virtuales. Lo manifiesta de la siguiente manera: “No sabíamos realmente cuál iba ser los lineamientos o cual iba ser la función del docente. La verdad, me sentí confundida y desconcertada; porque, en las reuniones de la Ugel, nos decían una cosa, el director nos decía otra cosa. Había mucha confusión”. El desconcierto de la docente ocurre a causa de la incertidumbre, porque el Ministerio de Educación y la institución educativa brindaban una información y después del transcurso de una semana volvía a dar otras instrucciones.

Malestar de la docente para desarrollar el método de enseñanza

La docente muestra malestar en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje, que es expresada en incomodidad y preocupación por el inicio de las clases remotas durante la pandemia; experimenta su condición de incomodidad subjetiva en esta forma de interactuar con las alumnas. El malestar es una sensación de inquietud y desazón que se siente ante un acontecimiento considerado de forma negativa y se expresa como inquietud, inconformidad y pérdida de interés, llegando a afectar la labor que realiza el docente en las clases remotas.

El malestar como proceso psicológico y pedagógico

El malestar como proceso psicológico produce un conjunto de cambios emocionales estrechamente relacionados con un evento, donde la persona experimenta incomodidad subjetiva, de modo que no puede desenvolverse con normalidad en la vida laboral; por otro lado, como proceso pedagógico, viene a ser el conjunto de resultados negativos que afectan la personalidad del docente a partir de acciones y condiciones psicológicas y sociales en que se desenvuelve como docente:

Entonces, ha sido muy desordenado. Me sentía confundida y, como siempre, ya busqué la mejor manera de hacerlo en bienestar del educando, porque esperar realmente del Ministerio. La verdad no es la primera vez, claro que esto nos ha caído de sorpresa, pero siempre trabaja de manera muy desordenada y nos dan unos lineamientos... A la semana, dicen otra cosa y luego el Ugel dice otra cosa, en la dirección otra cosa. Y eso, la verdad, a los docentes, más nos desorienta en lugar de ayudarnos en este nuevo modo de aprendizaje virtual. (tomado del párrafo 2)

Ha sido bastante tedioso el trabajo de reforzamiento, más que nada de retroalimentación; porque se tiene que retroalimentar en función a las evidencias que mandan las estudiantes. En primer lugar, no mandan a su tiempo, a su hora; tenemos que esperar; hay veces que mandan los trabajos acumulados y, generalmente, lo mandan a través de una foto que capturan ellas al WhatsApp. Muchas veces, es difícilísimo leer; entonces, con cada trabajo para leerlo, es bastante tedioso, trabajoso. Yo tenía el año pasado alrededor de ciento once estudiantes, a quienes les tenía que hacer esa retroalimentación; entonces, era un buen número y cada semana había pues retos que se dejaba; entonces, cada reto

las alumnas me envían de dos fotos para arriba, algunas hasta más; entonces, todo eso se tenía que revisar. Fue bastante tedioso. (tomado del párrafo 6)

Finalmente, hicimos lo que nos sugirieron en los talleres, de quizás priorizar a las alumnas que necesitaban más apoyo y, con las que veíamos que ya estaban bien, quizás ya revisar su cumplimento más que nada; pero, a las otras alumnas, sí retroalimentarlas. Bueno, eso es lo que aplicamos porque la verdad es mucho el número de estudiantes para realizar una retroalimentación efectiva, digamos. (tomado del párrafo 7)

Se hace difícil también porque muchas de ellas no cuentan con la tecnología adecuada, es muy difícil para ellas tener un celular Smartphone, cargar, recargar el celular para tener megas; entonces, se hace por ahí también más difícil. (tomado del párrafo 8)

En cuanto a la tecnología, yo tengo ciertos conocimientos en computación; sin embargo, ha sido nuevo. Por ejemplo, en mi caso, cuando se declaró la cuarentena y luego propusieron este trabajo remoto virtual, teníamos que armar los grupos de WhatsApp. Yo ya sabía lo que era un WhatsApp; pero, en ese entonces, mi teléfono anterior, ese Smartphone, se había malogrado y yo había adquirido un teléfono de teclas, solo para recepcionar las llamadas y ese no tiene acceso a WhatsApp. Entonces, tuve que adquirir un nuevo teléfono obligadamente, para poder crear los grupos de WhatsApp con mis estudiantes. Ya del WhatsApp, sabía lo básico; ello aprendiendo quizá otras funciones que tienen, gracias a que hemos tenido continuamente capacitaciones en el colegio, tenemos un buen soporte técnico ahí. (tomado del párrafo 13)

Pero, también, sé que otros docentes se han dificultado; no solo ellos, sino también las estudiantes. Muchas de las estudiantes, por ejemplo, carecían de correo electrónico y era necesario para ese entonces que creen su correo electrónico. No sabían cómo crearlo, los papás tampoco. Les era difícil enviar las tareas, abrir un documento por PDF, cómo convertir de PDF a Word. (tomado del párrafo 15)

Sea tanto para docentes y alumnos, creo que ha sido algo nuevo, al cual nos hemos ido adaptando. Al inicio, fue un poco de sorpresa para todos los docentes, esto de la educación remota, empezar utilizar la tecnología, contar con los

equipos necesarios. Para mí, en un inicio, fue un poquito difícil; porque, por primera vez, trabajaba en el colegio; no conocía a los papás; a veces, hay ciertos padres de familia que son poco, quizás esquivos para poder comunicarse; entonces, ahí, también tenía que trabajar la parte emocional, tener bastante quizás tolerancia con respecto a estos padres de familia y algunas estudiantes. Y así, poco a poco, me fui familiarizando. (tomado del párrafo 16)

Si el año pasado no pude utilizar las plataformas virtuales, como Google Meet, fue por el problema de las estudiantes, las cuales carecían hasta de un teléfono Smartphone. Se prestaban del tío, de la tía; muchas de ellas, porque los papás tenían de teclitas nomás; entonces, no podían pues acceder a las clases, no contaban con megas, las mamás llamaban; a parte que la pandemia, había perjudicado económicamente a la mayoría de las estudiantes. Entonces, un mínimo de estudiantes sí podían acceder, pero eran muy reducido; entonces, viendo toda esa situación es que no lo vi por conveniente realizar estas reuniones. Ha habido una que otra reunión; pero, por lo general, no. (tomado del párrafo 17)

Considerando que el malestar puede expresarse como inquietud e inconformidad ante un acontecimiento, la docente, en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje, manifiesta esta sensación por la labor que realiza el Ministerio de Educación en la orientación a los docentes en esta educación a distancia. Lo expresa de la siguiente manera: “A la semana, dicen otra cosa y luego el Ugel dice otra cosa, en la dirección otra cosa. Y eso, la verdad, a los docentes, más nos desorienta en lugar de ayudarnos en este nuevo modo de aprendizaje virtual”. Asimismo, se origina malestar a causa de que ha sido muy tedioso el trabajo de retroalimentación, esto por diversos motivos: “Ha sido bastante tedioso el trabajo de reforzamiento, más que nada de retroalimentación, porque se tiene que retroalimentar en función a las evidencias que mandan las estudiantes; en primer lugar, no mandan a su tiempo, a su hora, tenemos que esperar, hay veces mandan los trabajos acumulados, y generalmente lo mandan a través de una foto que capturan ellas al WhatsApp, muchas veces es difícilísimo leer, entonces, con cada trabajo para leerlo es bastante tedioso, trabajoso”. Evidentemente, lo mencionado va afectar en la tranquilidad del docente y en el desarrollo del trabajo: “La verdad, es mucho el número de estudiantes para realizar una retroalimentación efectiva, digamos...”. Otro de los hechos que ocasiona esta incomodidad es que las alumnas no cuentan con los recursos

necesarios para llevar a cabo esta modalidad de enseñanza-aprendizaje: “Se hace difícil también porque muchas de ellas no cuentan con la tecnología adecuada, es muy difícil para ellas tener un celular Smartphone, cargar, recargar el celular para tener megas”. Además, la incomodidad de la docente en esta forma de interacción se origina porque las estudiantes desconocían algunas aplicaciones de la tecnología: “Muchas de las estudiantes, por ejemplo, carecían de correo electrónico y era necesario para ese entonces que creen su correo electrónico. No sabían cómo crearlo, los papás tampoco. Les era difícil enviar las tareas, abrir un documento por PDF, cómo convertir de PDF a Word”. Por último, señala su preocupación; porque, en esta forma de interactuar, tenía que aprender a manejar la parte emocional de los padres de familia y estudiantes: “hay ciertos padres de familia que son poco, quizás esquivos para poder comunicarse; entonces, ahí, también tenía que trabajar la parte emocional, tener bastante quizás tolerancia con respecto a estos padres de familia y algunas estudiantes”. Indudablemente, todo lo mencionado va generar en la docente malestar durante el desarrollo de las clases virtuales.

Actitud de la docente para desarrollar el método de enseñanza

La docente nos muestra la manera cómo realizó su trabajo durante las clases remotas; incorpora el uso de las herramientas virtuales para transmitir los conocimientos a las alumnas, quienes se encontraban confinadas en sus hogares a causa de la pandemia. En esta nueva modalidad de interacción, la docente muestra la capacidad que tenía para enfrentar este nuevo escenario.

Actitud como proceso psicológico y pedagógico

La actitud como proceso psicológico nos muestra un estado de disposición mental y nerviosismo, organizado mediante la experiencia, que ejerce un influjo en la respuesta del docente a toda clase de situaciones. Por otro lado, la actitud desde la perspectiva pedagógica es una disposición social, afectiva y rígida hacia objetos empíricos y que tiene como función lograr la hegemonía de una forma de pensar y hacer unas cosas sobre otras; es decir, muestra una disposición, comportamiento o forma de actuar para hacerse de una idea o actividad.

Entonces, lo primero que hicimos, más que todo los docentes en el 2020, casi a mediados, hasta mediados del año, lo que servimos es de mediadores, de formar los grupos de WhatsApp de las estudiantes, de los padres de familia, de comunicarles, informales los días que van a tener sus clases, cuáles van a ser sus

temas. Más que todo eso era nuestra función, tomar asistencia, mandarles uno que otro material adicional a lo que se iba desarrollar en la clase en el área que nosotros estábamos trabajando. Entonces, era más, digamos, como un seguimiento para las alumnas, como un control para que cumplieran con asistir a las clases de TVPerú o de radio y también para controlar si estaban entregando o no sus retos. (tomado del párrafo 3)

El año pasado, al menos en mi área, no hubo un acercamiento vía Google Meet o vía Zoom, fue algo más de mediación. Ya a mediados del año, como es que se da el trabajo, las alumnas recibían las clases a través de Aprendo en Casa. La mayoría por TVPerú; anticipadamente, a la clase, se les enviaba el tema, la competencia que se iba desarrollar, el propósito y algún material que les iba servir para el desarrollo de esa sesión; luego de esa sesión, si se veía por conveniente, se envía otros materiales; generalmente, eran imágenes, fotografías; porque, como todo era nuevo, las alumnas hasta se dificultaban en abrir documentos en PDF; entonces, pedían que no, que el celular no podía abrir. Entonces, generalmente, era fotografías lo que se les mandaba, donde ellas podían visualizar los temas que se estaba desarrollando. (tomado del párrafo 4)

Ya el trabajo más que nada consistía más individualizado. A las alumnas, se le explicaba en qué consistía el reto; entonces, las alumnas enviaban sus trabajos a través de fotografías. Y al menos en mi caso tenía que reforzarlo y hacer las correcciones necesarias, reforzar ahí eso era de modo individual o bien por llamadas telefónicas a las alumnas que presentaban mayor dificultad en el área, para hablar personalmente con ellas, para orientarlas, para ver cuál eran sus logros, que les faltaba desarrollar; o través del WhatsApp con las alumnas que quizá lo estaban haciendo bien y necesitaban una que otra recomendación en el trabajo que habían realizado. Ya a través de eso se les orientaba según los criterios de evaluación que se les mandaba. También, anticipadamente, se les decía: “has logrado esto, esto está bien, pero aquí falta esto puedes mejorar”. Ese era el trabajo; entonces, era más de mediación y reforzamiento el que se daba. (tomado del párrafo 5)

Una vez que finalicen sus clases las alumnas, entonces, según eso, nosotros, todos los martes..., digamos, tengo clase de Comunicación esa semana; el viernes, lo

que tengo que hacer ya es una introducción, basándome más que nada en lo que es la plataforma de la web, que desarrolla la misma situación significativa que la televisión; aunque el enfoque quizá de una manera diferente, pero ya basándome en eso tengo que adelantarme para explicar a las alumnas en qué va consistir las clases, qué competencias se va desarrollar, cuál va ser el propósito. Ahora, si la clase se desarrolla antes del refuerzo, ya se hace un reforzamiento a esa misma clase, ahí se incide, se explica. (tomado del párrafo 11)

La docente, en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje, muestra una actitud adecuada; incorpora el uso de las herramientas tecnológicas para interactuar con sus alumnas a través de la virtualidad. La manera cómo enseñaba en las clases presenciales ha cambiado: “Lo que servimos es de mediadores, de formar los grupos de WhatsApp de las estudiantes, de los padres de familia, de comunicarles, informales los días que van a tener sus clases, cuáles van a ser sus temas. Más que todo eso era nuestra función, tomar asistencia, mandarles uno que otro material adicional a lo que se iba desarrollar en la clase en el área que nosotros estábamos trabajando”. También, la docente nos da a conocer su papel en el proceso educativo del año anterior: “El año pasado, al menos en mi área, no hubo un acercamiento vía Google Meet o vía Zoom, fue algo más de mediación. Ya a mediados del año, como es que se da el trabajo, las alumnas recibían las clases a través de Aprendo en Casa. La mayoría por TVPerú; anticipadamente, a la clase, se les enviaba el tema, la competencia que se iba desarrollar, el propósito y algún material que les iba servir para el desarrollo de esa sesión; luego de esa sesión, si se veía por conveniente, se envía otros materiales; generalmente, eran imágenes, fotografías”. En lo referido, podemos ver que ahora, para poder interactuar con sus alumnas, utiliza las plataformas virtuales.

Insatisfacción para desarrollar el método de enseñanza

La docente nos da a conocer la insatisfacción que siente con esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje. Este sentimiento interior lo experimenta durante el desarrollo de las clases virtuales, porque considera que la enseñanza que logró no es óptima a diferencia de la presencialidad. Por tanto, es un sentimiento por la falta de satisfacción o complacencia causado por una contrariedad.

Insatisfacción como proceso psicológico y pedagógico

La insatisfacción como proceso psicológico es el estado emocional desagradable de la docente que se presenta cuando se hace valoraciones con lo que se cree que se necesita y merece en relación a otro en base a una comparación. Por otro lado, como proceso pedagógico es el sentimiento de disgusto o malestar de la docente cuando no se satisfizo una necesidad o deseo:

Pero, finalmente, yo creo que se logró; pero no como sería lo óptimo en un salón de clases de manera presencial. Creo que lo virtual, en eso, no le va alcanzar a una educación presencial. Bueno, es mi opinión, mi parecer. (tomado del párrafo 9)

La docente se siente insatisfecha con esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje. Lo manifiesta de la siguiente manera: “Creo que lo virtual, en eso, no le va alcanzar a una educación presencial. Bueno, es mi opinión, mi parecer”. Evidentemente, este acontecimiento, la enseñanza por la modalidad virtual, hace que la docente sienta insatisfacción al no cubrir sus expectativas.

Bienestar del docente para desarrollar el método de enseñanza

La docente muestra bienestar debido a que el trabajo virtual va mejorando para este año. Este hecho hace que esta nueva forma de enseñanza-aprendizaje cubra algunas necesidades en el proceso educativo. La pandemia los obligó adoptar una nueva forma de interacción. El bienestar es el estado de la persona cuyas condiciones físicas y mentales le proporcionan un sentimiento de satisfacción y tranquilidad.

Bienestar como proceso psicológico y sociológico

El bienestar como proceso psicológico es el estado que se alcanza cuando se siente y desenvuelve bien en la vida; como proceso sociológico, es la satisfacción conjunta de una serie de necesidades que responden a la calidad de vida del ser humano en sociedad:

Ahora, en el 2021, sí se está mejorando el trabajo, se ha hecho un horario, esto ya por la institución, porque también hacer un horario cada docente sería un caos, habría cruces de horarios y muchas otras cosas. Entonces, la institución ya se encargó de elaborar un horario semanal, en el que nosotros reforzaremos a las alumnas a través de la plataforma Google Meet. Ahora, este refuerzo también es tomando en función a lo que vienen a ser el desarrollo de TVPerú, las clases

de Aprendo en Casa. Ya digamos reforzamiento y también digamos una especie de introducción; porque, a veces, las clases no se saben que se van a programar, pero ya tenemos un horario establecido. En el caso del área de Comunicación, son los días martes por la tarde. (tomado del párrafo 10)

Yo diría que es una parte expositiva, pero también es con bastante participación de las estudiantes; donde ellas tienen que intervenir, dar sus puntos de vista, con bastante participación a través de las preguntas, para ver si ellas están captando, si ellas están comprendiendo o que otra dificultad tienen. Es lo que nos permite ahora la plataforma. Y ya los trabajos de retroalimentación se continúan haciendo a través de llamadas telefónicas o través del WhatsApp; donde se retroalimenta, se le sugiere, se da recomendaciones, cómo podrían mejorar o qué logros han tenido y qué es necesario seguir trabajando. (tomado del párrafo 12)

En cuanto a lo que es el Google Meet, el uso del Zoom, del Classroom y otros, no los conocía; pero ha habido también capacitaciones en el colegio, capacitaciones por parte de la Ugel, y también tengo una hija que está en secundaria y estaba accediendo a la plataforma y veía más o menos cómo era y pude adaptarme. Gracias, quizás, a los conocimientos que tengo de computación, me pareció fácil adaptarme a esta nueva tecnología. No me ha sido tan difícil adquirir esos nuevos conocimientos; sí han sido nuevos, pero no me ha sido difícil. (tomado del párrafo 14)

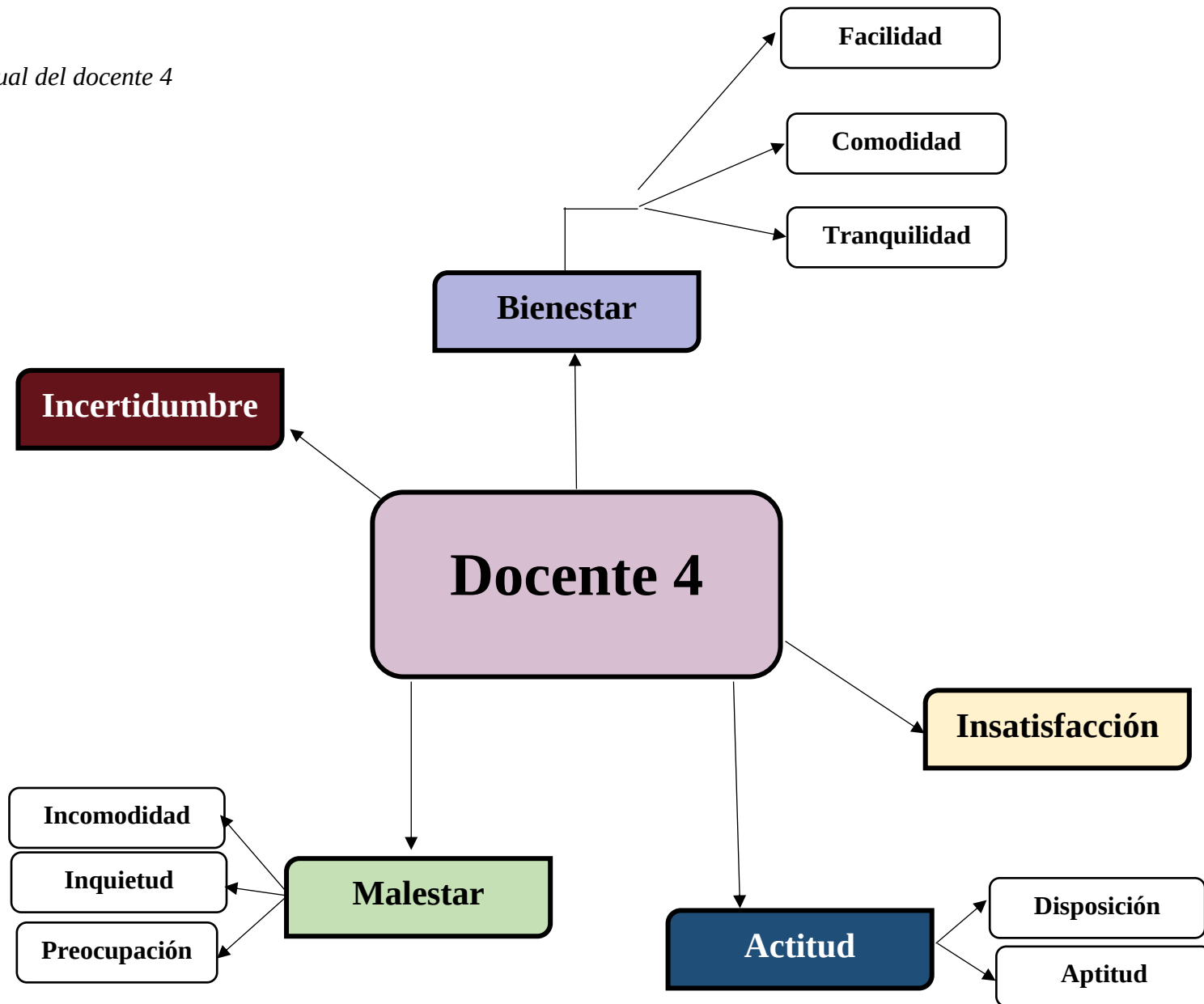
Este año sí, ya como los papás ya sabían pues, efectivamente, que se tenía que seguir con esta forma de educación virtual, ya un poco que se está restableciendo, ya no hay cuarentena; entonces, se pudo hacer un esfuerzo. Ya veo la participación que es de mayoría en caso de las estudiantes; todavía hay unas cinco, digamos por sección, que no pueden acceder, pero ya es mínimo y se está trabajando ya usando la tecnología. (tomado del párrafo 18)

La docente siente bienestar porque el trabajo, para este año, está mejorando. Esto se debe a que los padres de familia hicieron lo posible para superar las dificultades y las estudiantes puedan acceder a las plataformas virtuales para que interactúe de forma más pertinente en estos entornos. Así lo manifiesta la docente: “Ahora, en el 2021, sí se está mejorando el trabajo, se ha hecho un horario, esto ya por la institución, porque también hacer un horario cada docente sería un caos, habría cruces de horarios y muchas otras

cosas”. La docente considera que trabajar en las plataformas virtuales es mejor “Donde ellas tienen que intervenir, dar sus puntos de vista, con bastante participación a través de las preguntas, para ver si ellas están captando, si ellas están comprendiendo o que otra dificultad tienen. Es lo que nos permite ahora la plataforma”. El estado de comodidad de la docente también ocurre porque no le fue difícil adquirir los conocimientos de la tecnología y pudo adaptarse a esta nueva forma de interactuar: “Gracias, quizás, a los conocimientos que tengo de computación, me pareció fácil adaptarme a esta nueva tecnología. No me ha sido tan difícil adquirir esos nuevos conocimientos; sí han sido nuevos, pero no me ha sido difícil”. Es evidente que la docente no tuvo dificultades en relacionarse con las herramientas virtuales para desempeñar su labor.

Figura 4

Organizador visual del docente 4



3.5 Unidades temáticas y fisonomía individual del docente 5

Tabla 23

Bienestar de la docente 5

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 1</p> <p><i>En el trabajo que yo realizaba, el objetivo siempre era que todos los chicos salgan satisfechos y, para ello, usaba la metodología activa. Llegó la pandemia y, de igual manera, hemos aplicado la metodología activa; pero ya con la tecnología, a través del Google Meet.</i></p> <p>Párrafo 4</p> <p><i>Y bueno, también necesariamente, hemos intercambiado experiencias entre colegas. Era necesario dialogar, trabajar en equipo. Los del área de Matemática nos hemos puesto de acuerdo y empezamos a trabajar a través del Google Meet. Para ello, hemos utilizado las pizarras virtuales. Lo que yo usé es el Open Works, que es una pizarra multimedia donde puedes navegar por todo el entorno de Word, Excel, Power Paint en toda la pantalla de la computadora. Esta pizarra tiene todo, tiene regla, escuadra. Con esto, hemos aprendido más y más demostrar propiedades, a través de GeoGebra y así un sinfín de aplicativos.</i></p>	<p>Bienestar</p> <p>Bienestar del docente por el trabajo que desempeña utilizando la metodología activa.</p>	<p>El docente poseía las condiciones físicas y mentales que le proporcionaban un sentimiento de satisfacción y tranquilidad. Le parecía pertinente el método de enseñanza que utilizaba en estas clases remotas; asimismo, porque utilizaba las herramientas virtuales adecuadas para el desarrollo de las clases a distancia; sobre todo, porque considera que es mejor la educación virtual en comparación con la educación presencial. También, este sentimiento es originado por la colaboración que tuvieron entre colegas para superar las dificultades que se les presentaba y trabajar de la mejor manera para la satisfacción de los estudiantes.</p>

Párrafo 6

Se tenía que demostrar necesariamente los teoremas, las propiedades. Para ello, utilizamos el Open Works; y, aparte de ello, también el GeoGebra, que en el área de Matemática te permite demostrar las diferentes propiedades, de lo que uno quizá no lo pueda percibir a simple vista; con esto lo demuestras todo. Por ejemplo, en el área de Matemática, tenemos los poliedros, la geometría plana y la geometría del espacio; con el GeoGebra, demuestras la bisectriz, el incentro, todos los temarios.

Párrafo 7

Entonces, teníamos que adecuarnos a la realidad, de todas maneras; porque estamos en una época donde prácticamente nos ha tocado vivir en medio de la tecnología. Y no es que se va acabar la pandemia y ya no vamos a trabajar con la tecnología; sino que ya se va quedar y necesariamente uno tiene que estar preparado en todo aspecto.

Párrafo 8

El profesor tenía que ser estratégico, no solo en el área de Matemática, sino en todos los cursos. Por el google meet, y también a través del OBS Studio, que es un programa que te permite transmitir conferencias o clases virtuales en vivo, y también te permite enlazar a través del Facebook. Todo estaba en el internet. Tú no necesitas todavía pagar a alguien para aprender; yo solo me capacitaba viendo videos en YouTube. Ahí, había

muchas pizarras virtuales para que adecúes tu clase. Con la tecnología, podías trabajar a través del Google meet. Paralelo a ello, a través del OBS, podías transmitir por el Facebook; podías transmitir esa misma clase por el YouTube, a través de tu cuenta.

Párrafo 9

Yo creo que fue mejor que una clase presencial; porque, si uno preparaba adecuadamente su material a través del Power Paint o del Open Works, podía trabajar. Y, si el joven no lograba entender como en una clase presencial, él ya tenía grabado toda la clase y podía ver una y otra vez. Yo creo que tiene más ventaja; en una clase presencial, el profesor hace la clase; pero, después, el alumno se pregunta cómo era esto o qué dijo y ya se olvida; pero, ahora, como ya tiene grabado, es más fácil.

Párrafo 14

Actualmente, todo está a la mano; la tecnología está a la mano, es una gran ventaja la tecnología. Y, ahora, hay capacitaciones a través del Tecno Tic 2021, que ofrece el Perú Educa, del Ministerio de Educación. Pero hay que preparar la clase adecuadamente y también reforzar a través de videos tutoriales.

Tabla 24*Incertidumbre de la docente 5*

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 2</p> <p><i>La pandemia fue una sorpresa para cada uno de nosotros. No pensábamos que iba llegar al Perú; sin embargo, se dio y especulábamos que iba pasar rápido, pero se quedó todo el año. Bueno. De todos modos, ya pues, iniciamos con las sesiones de aprendizaje de manera virtual; en un inicio, no sabíamos cómo hacer, solamente trabajábamos con aprendo en casa, a través de la televisión; porque no sabíamos qué programas aplicar, qué pizarra virtual utilizar, qué plataforma o aplicativo manejar. No sabíamos y hemos tenido dificultades, incluso en el uso del zoom, porque era limitado, solo para cuarenta minutos. Poco a poco, nos hemos capacitado cada uno de nosotros; aparte, de la Ugel, también nos capacitaba a utilizar el formulario, a compartir los datos a través del drive, y así.</i></p>	<p>Incertidumbre</p> <p>El profesor se sentía desconcertado por no saber la labor que desempeñaría y qué herramientas digitales utilizaría durante las clases remotas.</p>	<p>El docente estaba en un estado de confusión o desorientación cuando se origina esta situación de la pandemia y el inicio de las clases virtuales; porque fue algo inesperado y nuevo para él. Por ello, desconocía la labor que desempeñaría y qué herramientas tecnológicas utilizaría para desarrollar de manera pertinente sus sesiones y los estudiantes salgan satisfechos.</p>

Tabla 25

Preocupación de la docente 5

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
Párrafo 3 <i>Prácticamente, en un inicio, los alumnos no aprendieron como debe ser; entonces, los profesores de Matemática nos hemos trazado la meta de trabajar a través del Google Meet. De esa manera, hemos tratado de comunicarnos a través del entorno virtual, en esta educación a distancia. Y la participación de los estudiantes se podía controlar a través del Chat Stats, que realiza estadísticas del grupo de WhatsApp. Estas estadísticas sirven como evidencias de aprendizaje, para ver cómo están interactuando los alumnos.</i>	Preocupación Preocupación del docente por el aprendizaje de los estudiantes en la educación a distancia.	El docente tiene una cadena de pensamientos negativos y relativamente incontrolables, porque los alumnos tenían dificultades en el aprendizaje. Cuando se originan las clases remotas, las alumnas solamente tenían las clases a través de la televisión y no era suficiente este medio para desarrollar adecuadamente el área de Matemática. Esto le genera al docente inquietud; por lo cual, en coordinación con sus colegas, buscaron un medio pertinente para desarrollar sus sesiones de aprendizaje.
Párrafo 5 <i>El profesor tenía que tener habilidad; para que, de esa manera, también los jóvenes se sientan satisfechos durante la enseñanza-aprendizaje, en las clases remotas. No solamente teníamos que tener estrategias metodológicas, sino también teníamos que manejar la parte emocional; en esta parte, el docente tenía que ser completo; porque nosotros trabajamos con seres humanos, no somos ingenieros o de otra rama, sino nosotros trabajamos con estudiantes que tienen emociones. Y si el alumno no está bien emocionalmente, por más que apliques cualquier técnica o estrategia, no aprende; entonces, el profesor tenía que tener habilidades en el manejo socioemocional.</i>		

Párrafo 10

Es hermoso trabajar así, pero el problema es que no todos tienen suficiente línea. La línea es muy baja. Por ello, uno no se siente feliz, porque no todos ingresan al aula virtual. Pero, si todos participaran, sería algo hermoso, uno se sentiría feliz. Yo quisiera que todos ingresen al Google Meet o a cualquier entorno virtual donde podamos trabajar de manera semipresencial; porque, prácticamente, no es lo mismo en el WhatsApp. En el área de Matemática, principalmente, no es lo mismo. Y uno se siente triste.

Párrafo 12

En esta pandemia, hemos observado que muchos han sido influenciados emocionalmente, porque sus papás se enfermaban, sus familiares de igual manera. Y algunos se han recuperado, pero otros no se han podido recuperar; entonces, tuvimos que aprender a manejar la situación emocional.

Párrafo 13

Los jóvenes estudiantes tienen que tener un buen equipo para estas clases. Y el problema es que los jóvenes se frustran; porque, a veces, no tienen una buena conexión y especialmente los que se encuentran en el campo. Ese es el problema. El gobierno solo les ha entregado tablet, pero la línea no hay. La mayoría en el campo no tienen línea.

Tabla 26

Empeño de la docente 5

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 11</p> <p><i>Pero nosotros no dijimos: Ya pues, no ingresó; sino lo que hicimos fue grabar las clases y tratar de enviarlos a aquellos jóvenes que tenían el interés de aprender, pese a no tener internet; para ello, utilizamos el OBS Studio y grabamos las partes principales, tratamos de grabar vídeos cortos; porque, si tú descargas un vídeo que pesa más de 60 MB, no va cargar, porque el WhatsApp es limitado. Entonces, de esa manera, es que estuvimos trabajando.</i></p>	<p>Empeño</p> <p>Empeño del docente por el aprendizaje de los alumnos durante las clases remotas y por utilizar los diversos medios para impartir los conocimientos.</p>	<p>El docente tenía una actitud donde ponía mucho esfuerzo, interés y perseverancia en el trabajo que desarrollaba durante las clases remotas, con la finalidad de que sus alumnos logren el aprendizaje; para ello, utilizaba distintas plataformas y aplicaciones, las cuales tenían que cubrir las necesidades y requerimientos del curso que dictaba. También, esta actitud estaba presente cuando apoyaba a aquellos estudiantes que tenían dificultades en acceder a las plataformas virtuales.</p>

3.5.1 *Texto descriptivo individual del docente 5*

Bienestar, incertidumbre, preocupación y empeño para desarrollar el método de enseñanza

Bienestar del docente para desarrollar el método de enseñanza

El docente poseía las condiciones físicas y mentales que le proporcionaban un sentimiento de satisfacción y tranquilidad, porque le parecía pertinente el método de enseñanza que utilizaba en estas clases remotas; asimismo, por las herramientas que utilizaba en el desarrollo de las clases virtuales. De igual forma, por la colaboración que tuvieron entre colegas para superar las dificultades que se les presentaron y trabajar de la mejor manera para la satisfacción de los estudiantes.

Bienestar como proceso psicológico y sociológicos

El bienestar como proceso psicológico se produce en relación con un juicio de satisfacción en la vida, de disfrute personal, donde predominan los estados emocionales positivos; como proceso sociológico, es la satisfacción conjunta de una serie de necesidades, que responden a la calidad de vida del ser humano en sociedad:

En el trabajo que yo realizaba, el objetivo siempre era que todos los chicos salgan satisfechos y, para ello, usaba la metodología activa. Llegó la pandemia y, de igual manera, hemos aplicado la metodología activa; pero ya con la tecnología, a través del Google Meet. (tomado del párrafo1)

Y bueno, también necesariamente, hemos intercambiado experiencias entre colegas. Era necesario dialogar, trabajar en equipo. Los del área de Matemática nos hemos puesto de acuerdo y empezamos a trabajar a través del Google Meet. Para ello, hemos utilizado las pizarras virtuales. Lo que yo usé es el Open Works, que es una pizarra multimedia donde puedes navegar por todo el entorno de Word, Excel, Power Paint en toda la pantalla de la computadora. Esta pizarra tiene todo, tiene regla, escuadra. Con esto, hemos aprendido más y más demostrar propiedades, a través de GeoGebra y así un sinfín de aplicativos. (tomado del párrafo 4)

Se tenía que demostrar necesariamente los teoremas, las propiedades. Para ello, utilizamos el Open Works; y, aparte de ello, también el GeoGebra, que en el área

de Matemática te permite demostrar las diferentes propiedades, de lo que uno quizá no lo pueda percibir a simple vista; con esto lo demuestras todo. Por ejemplo, en el área de Matemática, tenemos los poliedros, la geometría plana y la geometría del espacio; con el GeoGebra, demuestras la bisectriz, el incentro, todos los temarios. (tomado del párrafo 6)

Entonces, teníamos que adecuarnos a la realidad, de todas maneras; porque estamos en una época donde prácticamente nos ha tocado vivir en medio de la tecnología. Y no es que se va acabar la pandemia y ya no vamos a trabajar con la tecnología; sino que ya se va quedar y necesariamente uno tiene que estar preparado en todo aspecto. (tomado del párrafo 7)

El profesor tenía que ser estratégico, no solo en el área de Matemática, sino en todos los cursos. Por el google meet, y también a través del OBS Studio, que es un programa que te permite transmitir conferencias o clases virtuales en vivo, y también te permite enlazar a través del Facebook. Todo estaba en el internet. Tú no necesitas todavía pagar a alguien para aprender; yo solo me capacitaba viendo videos en YouTube. Ahí, había muchas pizarras virtuales para que adecúes tu clase. Con la tecnología, podías trabajar a través del Google meet. Paralelo a ello, a través del OBS, podías transmitir por el Facebook; podías transmitir esa misma clase por el YouTube, a través de tu cuenta. (tomado del párrafo 8)

Yo creo que fue mejor que una clase presencial; porque, si uno preparaba adecuadamente su material a través del Power Paint o del Open Works, podía trabajar. Y, si el joven no lograba entender como en una clase presencial, él ya tenía grabado toda la clase y podía ver una y otra vez. Yo creo que tiene más ventaja; en una clase presencial, el profesor hace la clase; pero, después, el alumno se pregunta cómo era esto o qué dijo y ya se olvida; pero, ahora, como ya tiene grabado, es más fácil. (tomado del párrafo 9)

Actualmente, todo está a la mano; la tecnología está a la mano, es una gran ventaja la tecnología. Y, ahora, hay capacitaciones a través del Tecno Tic 2021, que ofrece el Perú Educa, del Ministerio de Educación. Pero hay que preparar la clase adecuadamente y también reforzar a través de videos tutoriales. (tomado del párrafo 14)

El docente muestra bienestar por el trabajo que desempeñaba utilizando la metodología activa: “En el trabajo que yo realizaba, el objetivo siempre era que todos los chicos salgan satisfechos y, para ello, usaba la metodología activa. Llegó la pandemia y, de igual manera, hemos aplicado la metodología activa; pero ya con la tecnología, a través del Google Meet”. Además, manifiesta comodidad con el uso de las herramientas virtuales: “Lo que yo usé es el Open Works, que es una pizarra multimedia donde puedes navegar por todo el entorno de Word, Excel, Power Paint en toda la pantalla de la computadora. Esta pizarra tiene todo, tiene regla, escuadra. Con esto, hemos aprendido más y más demostrar propiedades, a través de GeoGebra y así un sinfín de aplicativos”. Continuando con la narración, el docente agrega lo siguiente: “Y no es que se va acabar la pandemia y ya no vamos a trabajar con la tecnología; sino que ya se va quedar y necesariamente uno tiene que estar preparado en todo aspecto”. Asimismo, siente bienestar con esta manera de interactuar, porque se hace uso de las herramientas virtuales y esto les permite empoderarse de la tecnología “Yo solo me capacitaba viendo videos en YouTube. Ahí, había muchas pizarras virtuales para que adecúes tu clase. Con la tecnología, podías trabajar a través del Google meet. Paralelo a ello, a través del OBS, podías transmitir por el Facebook; podías transmitir esa misma clase por el YouTube, a través de tu cuenta”. Además, considera que esta manera de interactuar es muy beneficia para los alumnos; ya que, ahora, las clases se graban y se les envía a los estudiantes; ellos, por ese medio, pueden volver a revisar y aprender mejor; es más, las cosas que no entendían las podrían clarificar volviendo a escuchar las clases: “Yo creo que fue mejor que una clase presencial; porque, si uno preparaba adecuadamente su material a través del Power Paint o del Open Works, podía trabajar”. Con todo lo mencionado, manifiesta bienestar con el desarrollo de las clases virtuales, ya que considera que los estudiantes pueden aprender mejor. Además, ahora, el Ministerio brinda cursos de capacitaciones para que los profesores puedan desenvolverse con mayor facilidad.

Incertidumbre del docente para desarrollar el método de enseñanza

El docente carecía de información respecto a la labor que realizaría durante las clases remotas; esto le generaba incertidumbre, que se expresa en un sentimiento generalizado de preocupación; este sentimiento se vincula a la situación incierta propia del contexto de la pandemia. Esto va generar, además, un sentimiento de impotencia, malestar, desconcierto en el docente; por ello, le va ser difícil asimilar la situación por la cual está atravesando.

Incertidumbre como proceso psicológico y sociológico

La incertidumbre como proceso psicológico es la carencia de información respecto a la labor que desempeñaría el docente; además, tiene que ver con el estado mental donde es difícil categorizar o estructurar adecuadamente lo que pasa. Por otro lado, desde el proceso sociológico, debe ser comprendida o vinculada a las consecuencias sociales y económicas que supone la medida del aislamiento para la vida cotidiana, social y laboral.

La pandemia fue una sorpresa para cada uno de nosotros. No pensábamos que iba llegar al Perú; sin embargo, se dio y especulábamos que iba pasar rápido, pero se quedó todo el año. Bueno. De todos modos, ya pues, iniciamos con las sesiones de aprendizaje de manera virtual; en un inicio, no sabíamos cómo hacer, solamente trabajábamos con aprendo en casa, a través de la televisión; porque no sabíamos qué programas aplicar, qué pizarra virtual utilizar, qué plataforma o aplicativo manejar. No sabíamos y hemos tenido dificultades, incluso en el uso del zoom, porque era limitado, solo para cuarenta minutos. Poco a poco, nos hemos capacitado cada uno de nosotros; aparte, de la Ugel, también nos capacitaba a utilizar el formulario, a compartir los datos a través del drive, y así.
(tomado del párrafo 2)

El docente siente incertidumbre, porque no sabía cómo iba a realizar su labor en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje; desconocía acerca de cómo tendría que interactuar con los alumnos durante el confinamiento “En un inicio, no sabíamos cómo hacer, solamente trabajábamos con aprendo en casa, a través de la televisión; porque no sabíamos qué programas aplicar, qué pizarra virtual utilizar, qué plataforma o aplicativo manejar”. Evidentemente, su preocupación también se originó porque no tenía en claro las herramientas que utilizaría para desarrollar su área. Ya que no es igual trabajar a través del WhatsApp, como lo harían las otras áreas; ya que, en el área de Matemática, se tenía que demostrar propiedades y por este medio no podía realizarlo. En un inicio, el docente, junto a sus colegas, intentó utilizar el Zoom; pero ese medio no fue tan adecuado, ya que no permitía un número mayor de estudiantes; por lo cual, en coordinación con sus colegas, optaron por trabajar con otras plataformas.

Preocupación del docente para desarrollar el método de enseñanza

El docente tiene una cadena de pensamientos de afecto negativo y relativamente incontrolables, porque los alumnos tenían dificultades en el aprendizaje; cuando se originan las clases remotas, los alumnos solamente recibían las clases a través de la televisión y no por medio de una plataforma virtual.

La preocupación como proceso psicológico

La preocupación como proceso psicológico se presenta cuando se sobrecarga de pensamientos negativos relativamente incontrolables. Estos pensamientos se presentan porque los estudiantes no aprendían en la forma que quería el profesor.

Prácticamente, en un inicio, los alumnos no aprendieron como debe ser; entonces, los profesores de Matemática nos hemos trazado la meta de trabajar a través del Google Meet. De esa manera, hemos tratado de comunicarnos a través del entorno virtual, en esta educación a distancia. Y la participación de los estudiantes se podía controlar a través del Chat Stats, que realiza estadísticas del grupo de WhatsApp. Estas estadísticas sirven como evidencias de aprendizaje, para ver cómo están interactuando los alumnos. (tomado del párrafo 3)

El profesor tenía que tener habilidad; para que, de esa manera, también los jóvenes se sientan satisfechos durante la enseñanza-aprendizaje, en las clases remotas. No solamente teníamos que tener estrategias metodológicas, sino también teníamos que manejar la parte emocional; en esta parte, el docente tenía que ser completo; porque nosotros trabajamos con seres humanos, no somos ingenieros o de otra rama, sino nosotros trabajamos con estudiantes que tienen emociones. Y si el alumno no está bien emocionalmente, por más que apliques cualquier técnica o estrategia, no aprende; entonces, el profesor tenía que tener habilidades en el manejo socioemocional. (tomado del párrafo 5)

Es hermoso trabajar así, pero el problema es que no todos tienen suficiente línea. La línea es muy baja. Por ello, uno no se siente feliz, porque no todos ingresan al aula virtual. Pero, si todos participaran, sería algo hermoso, uno se sentiría feliz. Yo quisiera que todos ingresen al Google Meet o a cualquier entorno virtual donde podamos trabajar de manera semipresencial; porque, prácticamente, no es

lo mismo en el WhatsApp. En el área de Matemática, principalmente, no es lo mismo. Y uno se siente triste. (tomado del párrafo 10)

En esta pandemia, hemos observado que muchos han sido influenciados emocionalmente, porque sus papás se enfermaban, sus familiares de igual manera. Y algunos se han recuperado, pero otros no se han podido recuperar; entonces, tuvimos que aprender a manejar la situación emocional. (tomado del párrafo 12)

Los jóvenes estudiantes tienen que tener un buen equipo para estas clases. Y el problema es que los jóvenes se frustran; porque, a veces, no tienen una buena conexión y especialmente los que se encuentran en el campo. Ese es el problema. El gobierno solo les ha entregado tablet, pero la línea no hay. La mayoría en el campo no tienen línea. (tomado del párrafo 13)

Se tenía que demostrar necesariamente los teoremas, las propiedades. Para ello, utilizamos el Open Works; y, aparte de ello, también el GeoGebra, que en el área de Matemática te permite demostrar las diferentes propiedades, de lo que uno quizá no lo pueda percibir a simple vista; con esto lo demuestras todo. Por ejemplo, en el área de Matemática, tenemos los poliedros, la geometría plana y la geometría del espacio; con el GeoGebra, demuestras la bisectriz, el incentro, todos los temarios. (tomado del párrafo 6)

El docente, en el inicio de las clases a distancia, siente una preocupación por el aprendizaje de los estudiantes: “Prácticamente, en un inicio, los alumnos no aprendieron como debe ser”. Considera que no van a tener un aprendizaje significativo si solo ven las clases que se dicta por TVPerú a través de *Aprendo en Casa*; por ello, es su preocupación y busca relacionarse con sus colegas para quedar en un acuerdo y ellos puedan dictar sus clases a través de cualquier plataforma que les permita interactuar con sus alumnas. Así, ellas pueden aprender concerniente a su área. Además, el docente siente inquietud porque tiene que aprender a manejar la parte emocional en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje: “No solamente teníamos que tener estrategias metodológicas, sino también teníamos que manejar la parte emocional”. Asimismo, siente una preocupación por aquellas alumnas que tuvieron dificultades con sus familiares durante la pandemia, porque había alumnas que no podían lidiar con estas dificultades y se frustraban: “En esta pandemia, hemos observado que muchos han sido influenciados emocionalmente, porque

sus papás se enfermaban; sus familiares, de igual manera”. Por lo mencionado, el docente consideraba que era necesario trabajar en la parte emocional de los estudiantes. Así, manifiesta su preocupación por los estudiantes que no cuentan con los recursos necesarios para poder acceder a las clases virtuales.

Empeño del docente para desarrollar el método de enseñanza

El docente, durante el desarrollo de las clases virtuales, muestra esfuerzo, interés y perseverancia en esta nueva modalidad del proceso educativo para resolver las dificultades del aprendizaje.

Empeño como proceso psicológico y pedagógico

El empeño como proceso psicológico es el esfuerzo por hacer o conseguir una cosa; mientras tanto, como proceso pedagógico, es la acción obstinada del docente por resolver un problema.

Pero nosotros no dijimos: Ya pues, no ingresó; sino lo que hicimos fue grabar las clases y tratar de enviarlos a aquellos jóvenes que tenían el interés de aprender, pese a no tener internet; para ello, utilizamos el OBS Studio y grabamos las partes principales, tratamos de grabar videos cortos; porque, si tú descargas un video que pesa más de 60 MB, no va cargar, porque el WhatsApp es limitado. Entonces, de esa manera, es que estuvimos trabajando. (tomado del párrafo 11)

El docente, en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje, muestra una actitud empeñosa para realizar sus sesiones durante las clases virtuales. Para interactuar con sus estudiantes, hace uso de diversas plataformas virtuales; estas tienen que tener las cualidades necesarias para que le permita desarrollar de manera pertinente el área que enseña; además, este empeño lo demuestra cuando realiza las clases y lo graba para poder transmitir a través del Facebook y el YouTube. De esta manera, ayuda a aquellos estudiantes que no podían acceder a las aulas virtuales por diversos motivos como la falta de megas; también, porque algunos no tenían las herramientas tecnológicas adecuadas para el desarrollo de las clases de manera virtual. Consideraba que esta era una de las maneras adecuadas para apoyar a aquellas estudiantes que querían aprender pese a las dificultades que tenían. Asimismo, para aquellas alumnas que no tenían las megas suficientes para ver los videos, el profesor preparaba otros videos más cortos y se los enviaba por WhatsApp, ya que esta aplicación no requiere tanto para acceder a los videos.

Figura 5

Organizador visual del docente 5

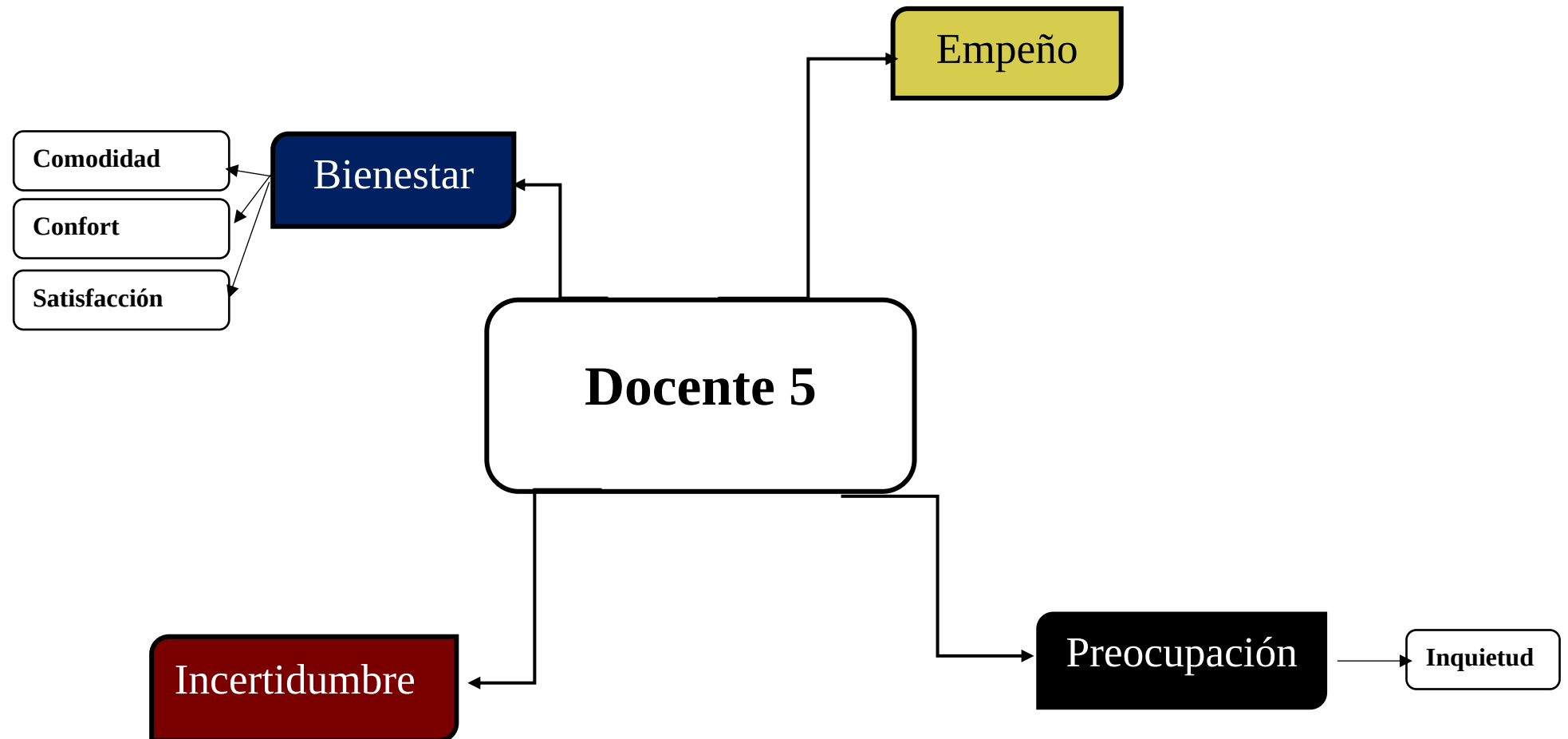
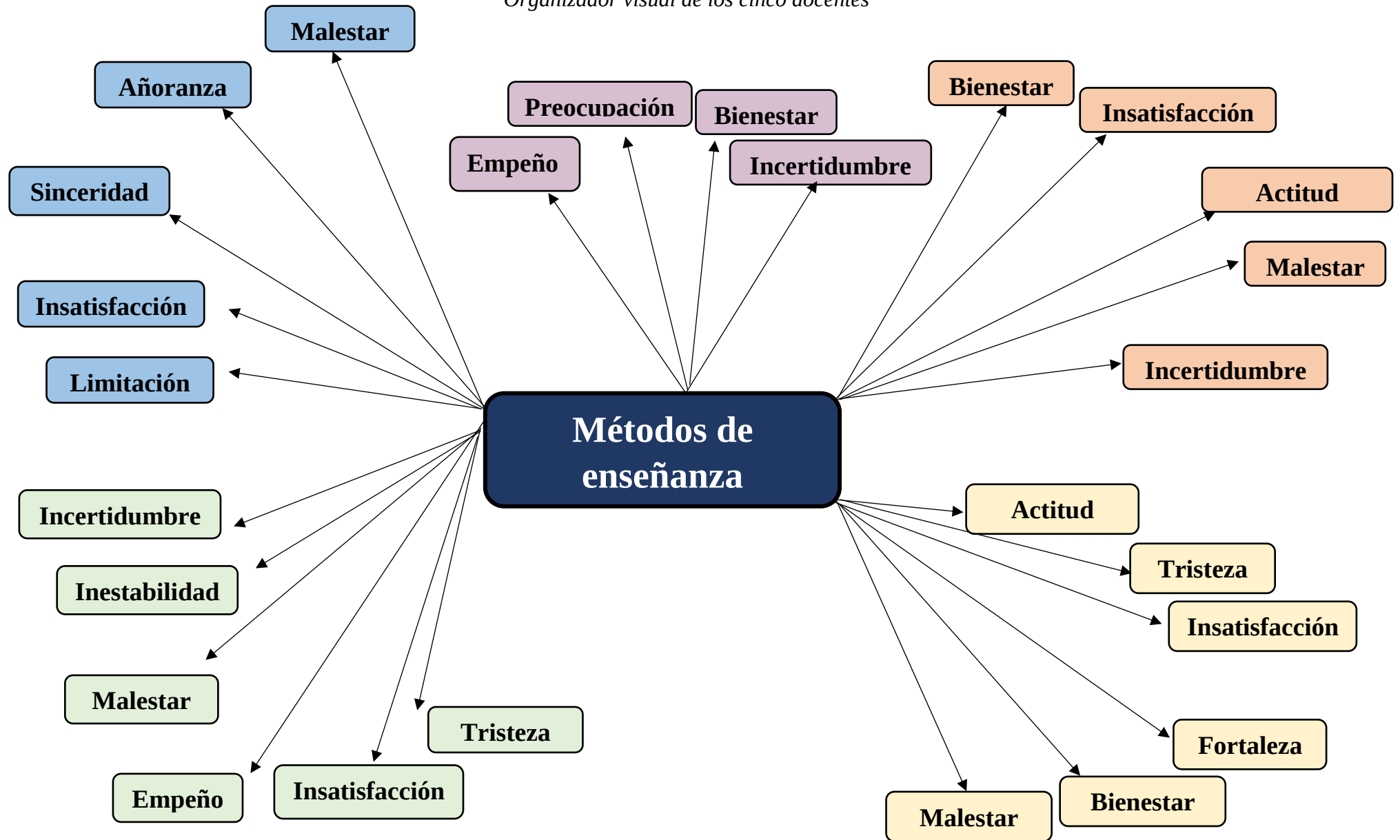


Figura 6

Organizador visual de los cinco docentes



IV. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Como se presentó al inicio de este informe de investigación, el propósito de este estudio buscó desvelar y comprender la percepción de los métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia covid-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre. Nuestro análisis temático se ha aplicado sobre las descripciones de las experiencias de los docentes que están escritas en los relatos anecdóticos que se han recogido sucesivamente a lo largo de este estudio.

En la investigación, respecto a la labor que desempeñaron los docentes, en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje, se muestra la sensación de malestar, que se origina a causa del inicio de las clases virtuales. Este malestar se evidencia por el cambio de rol en el proceso educativo del docente; asimismo, por la irresponsabilidad de algunas alumnas, quienes enviaban sus trabajos acumulados al finalizar el año, afectando la tranquilidad del docente. Otros hechos que se manifestaron en la mayoría de los docentes es que desconocen el uso de las herramientas tecnológicas; tal como se menciona a continuación: “Entonces... Bueno, ha sido una situación en la cual, pues, realmente, en cuanto a lo que es la tecnología, pues, no sabíamos nadie. Yo pensé que era la única; pero, en su mayoría de los docentes que trabajamos en el colegio, nos preguntábamos ahora cómo vamos hacer”. Entonces, era de suma importancia conocer acerca de estas herramientas; porque, ahora, la modalidad de trabajo para los docentes ha cambiado. La manera del cómo es que se imparte los conocimientos en el contexto de la pandemia se muestra a continuación: “Las alumnas recibían las clases a través de *Aprendo en Casa*, la mayoría por TVPerú; anticipadamente, a la clase, se les enviaba el tema, la competencia que se iba desarrollar, el propósito y algún material que les iba servir para el desarrollo de esa sesión; luego de esa sesión, si se veía por conveniente, se envía otros materiales, generalmente eran imágenes, fotografías”. Esta forma de trabajo se desarrolló durante los

inicios de la pandemia, donde solamente se hacía uso del WhatsApp para enviar los trabajos, y la TV para ver las sesiones que se programaban a través de *Aprendo en Casa*: “Es un poco diferente el 2020 al 2021. Como en el 2020 recién se inició esta estrategia de *Aprendo en Casa*, todavía no estábamos nosotros preparados”. La comunicación del docente con los estudiantes solo se daba a través del WhatsApp; ya recién este año, se está utilizando las plataformas virtuales como el Google Meet para la interacción con las alumnas.

Mosqueda (2016) refiere que: “el malestar ocasiona un conjunto de cambios emocionales estrechamente relacionados con un evento, circunstancia o suceso, donde la persona experimenta su condición de incomodidad” (p. 48).

Por lo manifestado, se asume que el malestar origina cambios en las emociones. Este hecho ocurre durante el desarrollo de las clases virtuales, porque los docentes carecían de conocimientos acerca del uso de las herramientas tecnológicas: “Yo no manejaba la tecnología y me sentía abrumada, desesperada, desconcertada, hasta impotente de cómo iba a realizar”. Evidentemente, este desconocimiento genera en la docente malestar: “Presentar una diapositiva, por ejemplo, no podía hacerlo; y entonces, eso me hacía sentir en una condición muy pésima; y no solo eso, sino el estrés mismo de no poder hacerlo. Me hacía sentir pues totalmente inestable. Inclusive, tuve unas jaquecas terribles esos días. Por el simple hecho de no saber esto, me sentí de esa forma”. En consecuencia, todo lo mencionado está estrechamente relacionado al inicio de las clases virtuales, que fue un acontecimiento inesperado; por lo cual los docentes desconocían el escenario al cual se enfrentaban en esta nueva modalidad de enseñanza, donde las alumnas y los docentes tenían que aprender a interactuar de manera distinta a como lo hacían normalmente.

Según lo señalado anteriormente, se puede corroborar con el estudio de Santos et al. (2020) en su trabajo denominado *Percepción docente sobre la educación a distancia en tiempos de COVID-19* que tuvo por objetivo conocer la percepción de los docentes ante la implementación de la educación a distancia como consecuencia de la pandemia covid-19; en este trabajo, se concluyó en que los docentes se sienten incómodos en esta modalidad de enseñanza porque no se asegura la calidad del servicio educativo.

Cuando se inician las clases virtuales a causa de la pandemia, se va generar, de igual manera, la incertidumbre por la labor o la función del docente en esta nueva forma de interacción: “Nosotros los profesores nos sentíamos en la incertidumbre de cómo hacer, porque no habíamos tenido una experiencia de esta magnitud”. Se reafirma con la

siguiente manifestación: “Todos los docentes nos preguntábamos: Ahora, qué vamos hacer. Pasó una semana y cada vez más las cosas empeoraban; entonces, era una preocupación para nosotros y decíamos cómo vamos a trabajar, de qué manera vamos a enseñar ahora. Entonces, esperamos aparentemente con calma, pero emocionalmente estábamos cada vez más angustiados”. Asimismo, otra de las narraciones que refuerza lo antedicho se expresa de la siguiente manera: “No sabíamos realmente cuál iba ser los lineamientos o cuál iba ser la función del docente”. Está claro que el inicio de esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje va generar incertidumbre en los docentes. Este hecho también se va presentar en el trabajo de Johnson et al. (2020) en su investigación titulada *Emociones, preocupaciones y reflexiones frente a la pandemia del COVID-19 en Argentina* donde los resultados indican que, entre los diversos sentimientos generados por la pandemia, destacan principalmente la incertidumbre, el miedo y la angustia. La incertidumbre expresa un sentimiento generalizado de preocupación en la población.

En el trabajo que realizaban los docentes, también se manifiesta la insatisfacción con la labor que van desempeñar en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje. Según Miranda (2015), es el: “sentimiento de malestar o disgusto que se tiene cuando no se colma un deseo o no se cubre una necesidad” (p. 15). La insatisfacción que sienten los docentes se manifiesta de la siguiente manera: “La verdad, yo no me siento bien como cuando presencialmente realizaba mis sesiones. Siento que no estoy dando el cien por ciento; estaré dando el cincuenta por ciento. Yo misma me digo que no estoy haciéndolo tan bien bien, pese al esfuerzo que hacemos, pese al empeño que nosotros estamos poniendo”. Esta falta de satisfacción también se evidencia a continuación: “Bueno, el año pasado, eso fue mi trabajo y no estaba tan satisfecha porque no es igual la presencial con esta nueva modalidad”. De la misma forma, otra de las participantes manifiesta lo siguiente: “Pero, finalmente, yo creo que se logró; pero no como sería lo óptimo en un salón de clases de manera presencial. Creo que lo virtual, en eso, no le va alcanzar a una educación presencial”. Evidentemente, este acontecimiento hace que la docente sienta esta sensación de insatisfacción.

En el trabajo de Ramos et al. (2020) denominado *Percepción docente respecto al trabajo pedagógico durante el COVID-19*, también se evidencia la insatisfacción de los docentes, porque declaran que su rol no se centra en las necesidades emocionales de la comunidad escolar; por ello, se les generaría esta insatisfacción en la labor que realizaron durante las clases remotas.

Finalmente, consideramos que las anécdotas de cada participante nos permitieron conocer los métodos que utilizaron los docentes para poder lograr el aprendizaje de sus estudiantes; asimismo, contaron sobre las dificultades que tuvieron en este proceso educativo, que fueron, principalmente, desconocimiento del uso de las herramientas digitales, carencias económicas y problemas emocionales que tenían las estudiantes.

CONCLUSIONES

Las conclusiones obtenidas a partir de los descubrimientos identificados en la investigación no se asumen como permanentes, más bien son puntos de arribo; al mismo tiempo, espacios que abren nuevos intereses investigativos que quizás van a requerir las comparaciones con otros contextos, actores y situaciones similares respecto al conocimiento de las experiencias sobre los métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia covid-19 de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre:

1. Se evidenció malestar por la nueva forma en que se desarrollaban las clases, debido a que desconocían las herramientas digitales; solo el apoyo de sus hijos y de las capacitaciones de la Ugel permitieron superar dificultades en el manejo de la virtualidad; igualmente, sentimiento de añoranza por las clases presenciales; al final, insatisfacción, porque considera que esta modalidad de enseñanza es limitada, ya que la comunicación no es activa ni asertiva.
2. El salto de la educación presencial a los entornos virtuales generó inestabilidad emocional e incertidumbre, desconcierto, impotencia, estrés e incluso jaquecas, del mismo modo, insatisfacción y confusión por las sesiones en radio, televisión y web, que eran distintas; solo la implementación del Google Meet para el desarrollo de las clases a distancia genera un espacio de preguntas y respuestas instantáneas, donde se manifestaban los aciertos y las dificultades; sin embargo, la evaluación no se hizo como en una clase presencial, más ha sido la revisión de las evidencias que entregaban y existía una cantidad de estudiantes que no pudieron acceder a esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.
3. Existe un sentimiento de malestar por las reuniones, donde se exigía uno y otro modelo para llenar la evaluación diagnóstica, así como los formatos de programación curricular, unidad de aprendizaje y experiencias de aprendizaje; también, por la cantidad de documentos que exigía la Ugel o el Ministerio.
4. En algunos casos, no fue difícil afianzarse en el uso de las herramientas virtuales, porque tenían conocimientos en computación. Les permitió interactuar de forma remota y controlar esta interacción mediante Chat Stats, que realiza estadísticas del grupo de WhatsApp; igualmente, el empleo del Open Works, pizarra virtual, Excel y Power Point; también, la GeoGebra, que demuestra teoremas o

propiedades 115 matemáticos; asimismo, enviando videos breves que fueron grabados con OBS y transmitidos por YouTube y Facebook para las estudiantes que no podían ingresar al aula virtual.

RECOMENDACIONES

1. Al Ministerio de Educación, fortalecer los programas de capacitación para el desarrollo de competencias tecnológicas en entornos virtuales de los docentes, con la finalidad de asegurar la continuidad del proceso educativo virtual.
2. A los docentes de la institución educativa, empoderarse con la tecnología para que manejen las competencias de uso y aplicación de las herramientas digitales en entornos virtuales; de esta manera, ampliar sus propios conocimientos para desenvolverse mejor.
3. A las instituciones educativas y autoridades del sector, promover la investigación fenomenológica, porque permite conocer la realidad desde la perspectiva de los involucrados. De esta manera, se podrá comprender la realidad educativa en sus particularidades; a su vez, generar mejores estrategias para seguir afrontando escenarios nuevos e inciertos.
4. A los investigadores, estudiar otras categorías que se relacionen con los métodos de enseñanza para conocer el rol del docente durante el contexto de la pandemia; pues, servirá para asumir medidas y mejorar la educación en entornos virtuales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, O. (2017). El habitus y la producción de disposiciones. *Miríada*, n.º 13, pp. 271-289.
[file:///C:/Users/Advance/Downloads/Dialnet-ElHabitusYLaProduccionDeDisposiciones-6175964%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Advance/Downloads/Dialnet-ElHabitusYLaProduccionDeDisposiciones-6175964%20(1).pdf)
- Aguirre, J. y Jaramillo, L. (2012). Aportes del método fenomenológico a la investigación educativa. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, n.º 2.
- Agut, S. y Grau, R. (2001). Una aproximación psicosocial al estudio de las competencias. *Proyecto social: Revista de relaciones laborales*, ISSN 1133-3189, n.º 9, 2001, pp. 13-24.
- Alcoba, J. (2012). *La clasificación de los métodos de enseñanza en educación superior*. Contextos Educativos.
- Álvarez, D. (2022). *Nueve diferencias entre la angustia y la ansiedad: ¿Cómo nos afectan?* Mundo Psicólogos. <https://www.mundopsicologos.com/articulos/ansiedad-y-angustia>
- Amat, O. (2002). *Aprender a enseñar. Una visión práctica de la formación de formadores*. Gestión 2000.
- Arce, H. (2020). *Percepciones de los docentes del nivel primaria de una institución Educativa de la UGEL 04 sobre la Estrategia de Acompañamiento Pedagógico de la Educación Básica Regular*. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/15605>
- Ardini, C., Herrera, M., González, V. y Secco, N. (2020). *Docencia en tiempos de coronavirus: Una mirada al trabajo docente y la experiencia educativa en entornos virtuales en el marco del ASPO por la pandemia COVID-19*. https://repositoriosdigitales.mincyt.gob.ar/vufind/Record/RDUUNC_0e847fd4d315522e28ad75d5c5591c1a
- Balica, M. (2021). *¿Qué es el bienestar?* Organización del Bachillerato Internacional. <https://www.ibo.org/globalassets/new-structure/research/pdfs/what-is-well-being-es.pdf>
- Ballesteros, B. (2015). *Taller de investigación cualitativa*. UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro.net/es/ereader/unsch/48783?page=33>
- Begoña, M. (2004). Educación y nuevas tecnologías: Educación a Distancia y Educación Virtual. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*.
- Bembibre, C. (junio, 2010). Definición de facilidad. *Significado*. <https://significado.com/facilidad/>
- Bermejo Toro, L. y Prieto Ursúa, M. (2005). Malestar docente y creencias de autoeficiencia del profesor. *Revista española de pedagogía*, 1(232), 493-510.

- Caballero, K. (2002). El concepto de “satisfacción en el trabajo” y su proyección en la enseñanza. *Profesorado, revista de currículum y formación del profesorado*, 6 (1-2). <http://www.ugr.es/~recfpro/rev61COL5.pdf>
- Camacho, R. (2020). *Insatisfacción personal: ¿por qué surge y cómo superar esa sensación?* Psicología y Mente. <https://psicologiaymente.com/coach/insatisfaccion-personal>
- Campos Hernández, R. (2008). Incertidumbre y complejidad: reflexiones acerca de los retos y dilemas de la pedagogía contemporánea. *Revista electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 8(1), 1-14. <https://www.redalyc.org/pdf/447/44780102.pdf>
- Cañete, R., Guilhem, D. y Brito, K. (2012). Consentimiento informado: algunas consideraciones actuales. *Acta bioethica*, 18(1), 121-127.
- Cendón Dacosta, C. (s.f.). *La inestabilidad emocional*. Códex Psicología. <https://codexpsicologia.com/la-inestabilidad-emocional/>
- Centro Integral de Psicología. (s. f.). *Confusión-Entre las sombras de la incertidumbre*. <https://centrointegraldepsicologia.com/confusion-entre-las-sombras-de-la-incertidumbre/#:~:text=La%20confusi%C3%B3n%20es%20un%20estado,tomar%20decisiones%20y%20desorganizaci%C3%B3n%20mental>.
- CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe). (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*. Informe COVID-19. CEPAL-UNESCO.
- Collis, B. (1995). *Aprendizaje flexible en la expectativa del mundo digital*.
- Counsilman, J. (1990). *La natación, ciencia y técnica para la preparación*. Hispano Europeo.
- Cuervo Martínez, A. y Izzedin Bouquet, R. (2007). Tristeza, depresión y estrategias de autorregulación en niños. *Tesis Psicológica*, 1(2), 35-47. <https://www.redalyc.org/pdf/1390/139012670004.pdf>
- Díaz, L. (2019). Limitaciones en el análisis de inteligencia desde la perspectiva del estrés psicológico. *Revista de Estudios en Seguridad Internacional*, vol. 5, n.º 2. <http://dx.doi.org/10.18847/1.10.6>
- Díez Gutiérrez, E. J., Gajardo Espinoza, K. (2020). Educar y Evaluar en tiempos de Coronavirus: la situación en España. *Multidisciplinary Journal of Educational Research*, 10(2), 102-134. Doi: 10.4471/remie.2020.5604
- Escudero, M. (s. f.). *¿Cómo tratamos la inseguridad?* Centro de Manuel escudero- Psicología Clínica y Psiquiatría. <https://www.manuelescudero.com/que-es-la-inseguridad-y-como-tratarla/#:~:text=Las%20personas%20inseguras%20no%20tienen,timidez%2C%20paranoia%20o%20aislamiento%20social>.
- Esteve, J. (1987). *El malestar docente*. Laia.

- Fingermann, H. (2014). Concepto de comodidad. *Deconceptos.com*. <https://deconceptos.com/ciencias-sociales/comodidad>
- Fortún, M. (2019). *Bienestar social*. Economipedia. <https://economipedia.com/definiciones/bienestar-social.html#:~:text=El%20bienestar%20social%20es%20la,ser%20humano%20en%20convivencia%20social.>
- Furlán Malamud, A. (2012). Inseguridad y violencia en la educación. Problemas y alternativas. *Perfiles Educativos*, 38(1), 1-5. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982012000500011
- Fuster Guillén, D. E. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Scielo*, 7(1). http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2307-79992019000100010
- García Verduch, A. (1995). Insatisfacción. *Castellón Diario*. https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/153426/AGV_Insatisfacci%C3%B3n.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Goleman, D. (1995). *La inteligencia emocional*. <https://iuymca.edu.ar/wp-content/uploads/2022/01/La-Inteligencia-Emocional-Daniel-Goleman.>
- Gómez, D. (2022). *La sinceridad*. file:///D:/PROYECTO%20DE%20TESIS/Material%20-%20revisar/sinceridad/La_sinceridad.pdf
- González Rodríguez, M., Rovella, A., Barbenza, C. y Luciana, R. (2011). Tendencia a la preocupación y trastorno de ansiedad generalizada en adolescentes: contribución diferencial de los procesos cognitivos. *RIDEP*, 2(32), 123-143. https://www.aidep.org/03_ridep/R32/n32%20art6.pdf
- Hernández, F. J. (1988). El empeño docente. *Revista de la Asociación de Sociología de la Investigación*, 8(3), 445-447.
- Hurtado Morejón, R. (2019). *La incomodidad en la profesión docente: Un estudio con profesores de Zacatecas (México) y Cuenca (Ecuador)*. Universidad Pedagógica Nacional Unidad Zacatecas.
- Hurtado, R. (2019). *La incomodidad en la profesión docente*. Taberna Libraria Editores. [file:///C:/Users/Advance/Downloads/Hurtado%20R-CON-001-La%20Incomodidad%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Advance/Downloads/Hurtado%20R-CON-001-La%20Incomodidad%20(1).pdf)
- Husserl, E. (2015). *La idea de la fenomenología*. Ed. Herder. <https://elibro.net/es/ereader/unsch/45708?page=49>
- Izquierdo Toledo, Y. (2022). *Confusión, verdad y educación*. Convivencia Centro de Estudios. <https://centroconvivencia.org/confusion-verdad-y-educacion/#:~:text=La%20confusi%C3%B3n%20es%20la%20incapacidad,y%20claridad%20en%20todo%20momento.>
- Jardines, F. J. (2009). Desarrollo histórico de la educación a distancia. *Revista Innovaciones de Negocios*, 6(2), 225-236.

- Johnson, M., Saletti, L. Tumas, N. (2020). Emociones, preocupaciones y reflexiones frente a la pandemia del COVID-19 en Argentina. *Scielo*. <https://doi.org/10.1590/1413-81232020256.1.10472020>
- Juca, F. (2016). La educación a distancia, una necesidad para la formación de los profesionales. *Revista Universidad y Sociedad*. <http://rus.ucf.edu.cu/>
- Liceo Miguel R. Prado. (s. f.). *La incertidumbre desde la psicología* [Diapositiva de Power Point]. Red de Educacional Santo Tomás de Aquino. https://www.secst.cl/upfiles/documentos/27062020_411pm_5ef7c4056c6ca.pdf
- Martínez, V. (2013). *Métodos, técnicas e instrumentos de investigación*. Manual multimedia para el desarrollo de trabajos de investigación.
- Martínez, V. (2013). *Métodos, técnicas e instrumentos de investigación*. Manual multimedia para el desarrollo de trabajos de investigación.
- Matos Boderó, B. (2017). Regulación de la tristeza en el aula de educación infantil con música [Tesis de licenciatura, Universidad de Valladolid]. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/28202/TFG-G2907.pdf;jsessionid=2BC809CBB37935D0857A377C5F464392?sequence=1>
- Mejía Rojas, I. y Jaramillo Trujillo, S. (2015). *Causas y manifestaciones del malestar docente relacionado con el decreto 2277 de 1979 y el decreto ley 1278 de 2002 según un grupo de docente de la Institución Educativa “Braulio Gonzáles de Yopal”, Casanare* [Tesis de maestría, Universidad de La Salle]. Repositorio institucional-Universidad de La Salle.
- Miranda Rojas, L. A. (2015). *Factores que evidencian satisfacción e insatisfacción en los docentes de básica primaria de la institución educativa técnica Instituto Armero de Armero Guayabal Tolima* [Tesis de maestría, Universidad de Tolima]. <https://repository.ut.edu.co/server/api/core/bitstreams/af6feb7b-64dd-416e-85c9-a81c1983ad5c/content#:~:text=La%20insatisfacci%C3%B3n%20est%C3%A1%20ligada%20a,de%20la%20sociedad%20en%20general>
- Morales, M. (2020). *Docencia remota de emergencia frente al covid-19 en una escuela de medicina privada de Chile*. <http://repositorio.udec.cl/jspui/bitstream/11594/617/1/Tesis%20docencia%20remota%20de%20emergencia%20frente%20al%20covid-19%20en%20una%20escuela%20de%20medicina%20privada%20de%20chile.Image.Marked.pdf>
- Moreno, S. (2020). La innovación educativa en los tiempos del coronavirus. *Revista Salutem Scientia Spiritus*.
- Mosqueda, A., González, J., Dahrbacon, N., Jofré, P., Caro, A., Campusano, E. y Escobar, M. (2019). *Malestar psicológico en estudiantes universitarios: una mirada desde el modelo de promoción de la salud*. <https://doi.org/10.36789/sanus.vi1.58>
- Moyano Jaramillo, M. M. (2009). *La inestabilidad emocional y el rendimiento escolar de los estudiantes del ciclo básico del instituto tecnológico “Rumiñahui en el*

año lectivo 2008-2009” [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato].
Repositorio institucional- Universidad Técnica de Ambato.

- Muñoz, J. (2013). *La nostalgia como un deseo de retorno: una comprensión desde la psicología de orientación psicoanalítica y la literatura*. <https://bibliotecadigital.usb.edu.co/server/api/core/bitstreams/12247f26-5f0b-47b4-8ba3-a03fd27c2f9a/content>
- Navarro, D. y Samón, M. (2017). Redefinición de los conceptos método de enseñanza y método de aprendizaje. EduSol. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475753184013>
- Navarro, J. (octubre de 2017). Definición de empeño. *Significado*. <https://significado.com/empeno/>
- Nicuesa, M. (junio, 2015). Definición de insatisfacción. *Significado*. <https://significado.com/insatisfaccion/>
- Osorio, A. (2016). El desarrollo profesional docente en educación básica primaria. *Revista latinoamericana de Estudios Educativos*.
- Packer, M. (2018). *La ciencia de la investigación cualitativa*. Universidad de los Andes. <https://elibro.net/es/ereader/unsch/118338?page=240>
- Pérez Porto, J. y Gardey, A. (5 de junio de 2018). Desconcierto. *Definición de*. https://definicion.de/desconcierto/#google_vignette
- Pérez Porto, J. y Merino, M. (15 de marzo de 2022). Inquietud. *Definición de*. <https://definicion.de/inquietud/>
- Pérez Porto, J. y Merino, M. (8 de noviembre de 2022). Disgusto. *Definición de*. <https://definicion.de/inquietud/>
- Psicoterapia La Sal. (2023). ¿Qué es la zona de confort? <https://www.psicoterapialasal.com/blog/zona-de-confort/#:~:text=La%20zona%20de%20confort%20es,nuevas%20ni%20cambiar%20ning%C3%BAn%20h%C3%A1bito>
- Ramos, V., García, H., Olea, C., Lobos, K. y Sáez, F. (2020). *Percepción docente respecto al trabajo pedagógico durante la COVID-19*. Número Especial Desafíos Humanos ante el COVID-19. <http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i2.325>
- Real Academia Española. (s. f.). Intranquilidad. *Diccionario de la Lengua Española*. <https://dle.rae.es/intranquilidad>
- Robles, B. (2011). *La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico*. Cuicuilco, 18(52), 39-49. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-16592011000300004&lng=es&tlng=es
- Rodríguez, C. (2013). Educación a distancia: el nuevo paradigma. *Revista Hitos de ciencias económico administrativas*. file:///C:/Users/Advance/Downloads/79-Texto%20del%20art%C3%ADculo-258-1-10-20140808%20(1).pdf

- Rodríguez, M. (25 de mayo de 2021). *Inseguridad ciudadana versus educación*. LinkedIn. <https://es.linkedin.com/pulse/inseguridad-ciudadana-versus-educaci%C3%B3n-marco-rodr%C3%ADguez>
- Rojas, B. (2014). *Investigación cualitativa: fundamentos y praxis*. Ed. FEDUPEL. <https://gsosa61.files.wordpress.com/2015/11/investigacion-cualitativa-rojas-2014-comprim-1.pdf>
- Roquet, G. (2006). *Antecedentes históricos de la Educación a Distancia*. CUAED-UNAM.
- Sáez, J. (2018). *Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza*. UNED. <https://elibro.net/es/ereader/unsch/129726?page=81>
- Salazar Fraile, J. y Sempere Verdú, E. (2012). *Malestar emocional: Manual práctico para una respuesta en atención primaria*. Generalitat. Conselleia de Sanitat. <https://consaludmental.org/publicaciones/Malestareemocionalmanualpractico.pdf>
- Santos, V., Villanueva, I., Rivera, E., Vega, E. (2020). Percepción docente sobre la educación a distancia en tiempos de COVID-19. *Dialnet*, 9, 35, 126-141. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7746473>
- Schneider, D., Abramowski, A. y Laguzzi, G. (2007): *Uso pedagógico de las tecnologías de la información y la comunicación: Alfabetización digital. Módulo para docentes*. Eje 3 (1.ª ed.). Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- Sierra, J. C., Ortega, V., Zubeidat, I. (2003). Ansiedad, angustia y estrés: tres conceptos a diferenciar. *Revista Mal-estar E Subjetividade*, 3(1), 10-59. <https://www.redalyc.org/pdf/271/27130102.pdf>
- Silva, J. (2010). El rol del tutor en los entornos virtuales de aprendizaje. *Innovación Educativa*, 10(52), 13-23.
- Souza, M., Ferreira, S., Cruz, O. y Gomes, R. (2003). *Investigación social: teoría, método y creatividad*. Ed. Salud colectiva-Serie didáctica.
- Sulmont, L. (2017). *Definición de la Competencia Digital Docente (CDD) y propuesta de formación* (Documento de trabajo para DITE - MINEDU). Perú.
- Teruel, E. (2020). La escuela durante el confinamiento. *Revista Súper Visión 21*. Edita: Unión Sindical de Inspectores de Educación.
- Trujillo, F. (2020). *Sentido común pedagógico frente a la crisis del coronavirus*. Educación 3.0. <https://cutt.ly/FyeO32g>
- Ubillos, D., Mayordomo, S. y Páez, D. (2014). *Actitudes: Definición y Medición y Modelos de la Acción Razonada y Planificada*. Psicología Social, Cultural y Educación. Capítulo 10. <https://ehu.eus/documents/1463215/1504276/Capitulo+X.pdf>
- Ucha, F. (2011). Definición de fortaleza. *Significado*. <https://significado.com/fortaleza/>

- UNESCO (2004). *El desarrollo de la competencia científica*. Graó.
- Unesco. (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*. CEPAL-UNESCO. <https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/c29b3843-bd8f-4796-8c6d-5fcb9c139449/content>
- Vadillo, E. (2015). *Aplicación de la metodología ECBI desde la percepción de los docentes en la enseñanza de Ciencia, Tecnología y Ambiente en diferentes prácticas docentes*. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/6420>
- Valdivieso T. y Ángeles M. (2016) *Competencia digital docente: ¿Dónde estamos? Perfil del docente de educación primaria y secundaria*. El caso de Ecuador.
- Van Manen, M. (2003). *Investigación educativa y experiencia vivida. Ciencia humana para una pedagogía de la acción y de la sensibilidad*. Idea Books.
- Vásquez, F. (2010) *Estrategias de enseñanza: investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasco*. Kimpres Universidad de la Salle. <https://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>.
- Vázquez, F. (2001) Educación: ¿postura o actitud? *Revista Latinoamérica de Estudios Educativos (México)*, XXX (1). 41-66.
- Velandia, F., Ardón, N. y Jara, M. (2007). Satisfacción y calidad: Análisis de la equivalencia o no de los términos. *Revista Gerencia y Salud*.
- Vilar, J., Planella, J. y del Mar Galceran, M. (2023). Límites y posibilidades de la acción pedagógica en educación social. *Educación Social*, núm. 25 pp. 10-29. <file:///C:/Users/Advance/Downloads/165440-Text%20de%20l'article-403976-1-10-20150420.pdf>
- Villanueva, J. (2012). La epojé y la reducción como acceso a la vida trascendental. *Letras*. <http://revista.letras.unmsm.edu.pe/index.php/le/article/view/602>
- Villanueva, J. (2014). *La fenomenología como afirmación de un nuevo humanismo*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

ANEXO-----

Anexo 1. Matriz de consistencia

TÍTULO: MÉTODOS DE ENSEÑANZA EN EL CONTEXTO DE LA PANDEMIA COVID-19 DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS DOCENTES DE NIVEL SECUNDARIO DEL COLEGIO 9 DE DICIEMBRE, AYACUCHO-2021

Formulación de problema	Formulación de Objetivo	Categoría	Método
<p>Problema general ¿Cuál es la percepción de los métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho -2021?</p>	<p>Objetivo general El objetivo es desvelar y comprender la percepción de los métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho-2021. De esta manera aproximarse a la verdadera esencia de la educación.</p>	<p>Métodos de enseñanza</p>	<p>Enfoque de investigación: Cualitativo</p> <p>Método: Fenomenológico</p> <p>Participantes: Cinco (5) docentes del nivel de educación secundaria de la I.E.P 9 de Diciembre.</p> <p>Técnicas: Entrevista conversacional Observación de cerca</p> <p>Instrumentos: Guía de entrevista Las anécdotas</p>

Anexo 2.

Consentimiento informado de los participantes



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN
CRISTÓBAL DE HUAMANGA
Facultad de Ciencias de la Educación

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Este formulario de consentimiento informado se dirige al profesor YONI AYALA GUTIÉRREZ del nivel secundario del área de Ciencias Sociales de la I.E. 9 de Diciembre, a quien se le invita a participar en la investigación denominada «**Métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho-2021**».

Nombres de los investigadores responsables: Yuli Vanesa García Ayme y Vladimir Y. Guevara Gutiérrez

Este documento de consentimiento informado está constituido en dos secciones: *La primera sección proporciona información sobre el estudio, la segunda sección es el Formulario de consentimiento (para firmar en caso de estar de acuerdo en participar).*

Primera sección

Presentación: Esta investigación es realizada con el siguiente objetivo: Desvelar y comprender la percepción de los métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho-2021.

Duración del proyecto: De agosto del 2020 hasta julio del 2021.

Procedimiento: La aplicación de los instrumentos se realizará en línea, desde el mes de mayo hasta julio del 2021.

Beneficios: El participante en la investigación podrá solicitar una devolución de los resultados generales e individuales del estudio

Incentivos: En esta investigación no se ofrece ningún tipo de incentivos económicos ni calificación extra para la participación.

Confidencialidad: En todo momento se respetará la confidencialidad de los datos individuales de todos los participantes en este estudio, solo se presentarán como datos de la investigación.

Derecho a negarse o retirarse

En todo momento los participantes tienen el derecho de retirarse de la investigación, y sus acciones no serán penalizadas de ninguna manera.

Compartiendo los resultados

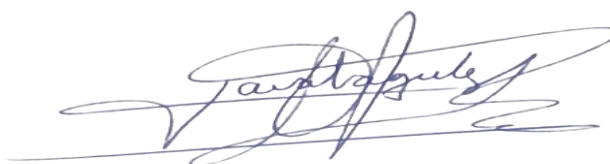
Los resultados se presentarán por escrito a la Decanatura de la Facultad conservando la privacidad de los participantes. En el caso de los estudiantes que participaron, pueden solicitar sus resultados de forma individual.

Segunda sección

Formulario

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar sobre ella y se me ha contestado satisfactoriamente las preguntas que he realizado.

Consiento voluntariamente participar en esta investigación como participante y entiendo que tengo el derecho de retirarme de la investigación en cualquier momento sin que me afecte en ninguna manera.



Firma del Participante: _____

Fecha: 02/05/21



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN
CRISTÓBAL DE HUAMANGA
Facultad de Ciencias de la Educación

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Este formulario de consentimiento informado se dirige a la profesora CLEMENTINA CHACALIAZA NIETO del nivel secundario del área de Comunicación de la I.E. 9 de Diciembre, a quien se le invita a participar en la investigación denominada **«Métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho-2021»**.

Nombres de los investigadores responsables: Yuli Vanesa García Ayme y Vladimir Y. Guevara Gutiérrez

Este documento de consentimiento informado está constituido en dos secciones: *La primera sección proporciona información sobre el estudio, la segunda sección es el Formulario de consentimiento (para firmar en caso de estar de acuerdo en participar).*

Primera sección

Presentación: Esta investigación es realizada con el siguiente objetivo: Desvelar y comprender la percepción de los métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho-2021.

Duración del proyecto: De agosto del 2020 hasta julio del 2021.

Procedimiento: La aplicación de los instrumentos se realizará en línea, desde el mes de mayo hasta julio del 2021.

Beneficios: El participante en la investigación podrá solicitar una devolución de los resultados generales e individuales del estudio

Incentivos: En esta investigación no se ofrece ningún tipo de incentivos económicos ni calificación extra para la participación.

Confidencialidad: En todo momento se respetará la confidencialidad de los datos individuales de todos los participantes en este estudio, solo se presentarán como datos de la investigación.

Derecho a negarse o retirarse

En todo momento los participantes tienen el derecho de retirarse de la investigación, y sus acciones no serán penalizadas de ninguna manera.

Compartiendo los resultados

Los resultados se presentarán por escrito a la Decanatura de la Facultad conservando la privacidad de los participantes. En el caso de los estudiantes que participaron, pueden solicitar sus resultados de forma individual.

Segunda sección**Formulario**

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar sobre ella y se me ha contestado satisfactoriamente las preguntas que he realizado.

Consiento voluntariamente participar en esta investigación como participante y entiendo que tengo el derecho de retirarme de la investigación en cualquier momento sin que me afecte en ninguna manera.

Firma del Participante:  _____.

Fecha: 02/05/2021



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN
CRISTÓBAL DE HUAMANGA
Facultad de Ciencias de la Educación

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Este formulario de consentimiento informado se dirige al profesor ALEX PÉREZ PIZARRO del nivel secundario del área de Matemática de la I.E. 9 de Diciembre, a quien se le invita a participar en la investigación denominada «**Métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho-2021**».

Nombres de los investigadores responsables: Yuli Vanesa García Ayme y Vladimir Y. Guevara Gutiérrez

Este documento de consentimiento informado está constituido en dos secciones: *La primera sección proporciona información sobre el estudio, la segunda sección es el Formulario de consentimiento (para firmar en caso de estar de acuerdo en participar).*

Primera sección

Presentación: Esta investigación es realizada con el siguiente objetivo: Desvelar y comprender la percepción de los métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho-2021.

Duración del proyecto: De agosto del 2020 hasta julio del 2021.

Procedimiento: La aplicación de los instrumentos se realizará en línea, desde el mes de mayo hasta julio del 2021.

Beneficios: El participante en la investigación podrá solicitar una devolución de los resultados generales e individuales del estudio

Incentivos: En esta investigación no se ofrece ningún tipo de incentivos económicos ni calificación extra para la participación.

Confidencialidad: En todo momento se respetará la confidencialidad de los datos individuales de todos los participantes en este estudio, solo se presentarán como datos de la investigación.

Derecho a negarse o retirarse

En todo momento los participantes tienen el derecho de retirarse de la investigación, y sus acciones no serán penalizadas de ninguna manera.

Compartiendo los resultados

Los resultados se presentarán por escrito a la Decanatura de la Facultad conservando la privacidad de los participantes. En el caso de los estudiantes que participaron, pueden solicitar sus resultados de forma individual.

Segunda sección

Formulario

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar sobre ella y se me ha contestado satisfactoriamente las preguntas que he realizado.

Consiento voluntariamente participar en esta investigación como participante y entiendo que tengo el derecho de retirarme de la investigación en cualquier momento sin que me afecte en ninguna manera.



Firma del Participante: _____

Fecha: 03/05/2021



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN
CRISTÓBAL DE HUAMANGA
Facultad de Ciencias de la Educación

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Este formulario de consentimiento informado se dirige a la profesora EMMA QUISPE PAÚCAR del nivel secundario del área de Comunicación de la I.E. 9 de Diciembre, a quien se le invita a participar en la investigación denominada «**Métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho-2021**».

Nombres de los investigadores responsables: Yuli Vanesa García Ayme y Vladimir Y. Guevara Gutiérrez

Este documento de consentimiento informado está constituido en dos secciones: *La primera sección proporciona información sobre el estudio, la segunda sección es el Formulario de consentimiento (para firmar en caso de estar de acuerdo en participar).*

Primera sección

Presentación: Esta investigación es realizada con el siguiente objetivo: Desvelar y comprender la percepción de los métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho-2021.

Duración del proyecto: De agosto del 2020 hasta julio del 2021.

Procedimiento: La aplicación de los instrumentos se realizará en línea, desde el mes de mayo hasta julio del 2021.

Beneficios: El participante en la investigación podrá solicitar una devolución de los resultados generales e individuales del estudio

Incentivos: En esta investigación no se ofrece ningún tipo de incentivos económicos ni calificación extra para la participación.

Confidencialidad: En todo momento se respetará la confidencialidad de los datos individuales de todos los participantes en este estudio, solo se presentarán como datos de la investigación.

Derecho a negarse o retirarse

En todo momento los participantes tienen el derecho de retirarse de la investigación, y sus acciones no serán penalizadas de ninguna manera.

Compartiendo los resultados

Los resultados se presentarán por escrito a la Decanatura de la Facultad conservando la privacidad de los participantes. En el caso de los estudiantes que participaron, pueden solicitar sus resultados de forma individual.

Segunda sección**Formulario**

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar sobre ella y se me ha contestado satisfactoriamente las preguntas que he realizado.

Consiento voluntariamente participar en esta investigación como participante y entiendo que tengo el derecho de retirarme de la investigación en cualquier momento sin que me afecte en ninguna manera.

Firma del Participante: _____



Fecha: 03/05/2021



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN
CRISTÓBAL DE HUAMANGA
Facultad de Ciencias de la Educación

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Este formulario de consentimiento informado se dirige a la profesora NOEMÍ VIVANCO DÍAZ del nivel secundario del área de Comunicación de la I.E. 9 de Diciembre, a quien se le invita a participar en la investigación denominada «**Métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho-2021**».

Nombres de los investigadores responsables: Yuli Vanesa García Ayme y Vladimir Y. Guevara Gutiérrez

Este documento de consentimiento informado está constituido en dos secciones: *La primera sección proporciona información sobre el estudio, la segunda sección es el Formulario de consentimiento (para firmar en caso de estar de acuerdo en participar).*

Primera sección

Presentación: Esta investigación es realizada con el siguiente objetivo: Desvelar y comprender la percepción de los métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho-2021.

Duración del proyecto: De agosto del 2020 hasta julio del 2021.

Procedimiento: La aplicación de los instrumentos se realizará en línea, desde el mes de mayo hasta julio del 2021.

Beneficios: El participante en la investigación podrá solicitar una devolución de los resultados generales e individuales del estudio

Incentivos: En esta investigación no se ofrece ningún tipo de incentivos económicos ni calificación extra para la participación.

Confidencialidad: En todo momento se respetará la confidencialidad de los datos individuales de todos los participantes en este estudio, solo se presentarán como datos de la investigación.

Derecho a negarse o retirarse

En todo momento los participantes tienen el derecho de retirarse de la investigación, y sus acciones no serán penalizadas de ninguna manera.

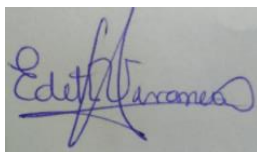
Compartiendo los resultados

Los resultados se presentarán por escrito a la Decanatura de la Facultad conservando la privacidad de los participantes. En el caso de los estudiantes que participaron, pueden solicitar sus resultados de forma individual.

Segunda sección**Formulario**

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar sobre ella y se me ha contestado satisfactoriamente las preguntas que he realizado.

Consiento voluntariamente participar en esta investigación como participante y entiendo que tengo el derecho de retirarme de la investigación en cualquier momento sin que me afecte en ninguna manera.



Firma del Participante: _____

Fecha: 04/05/2021

Anexo 3. Plan de trabajo de campo

PLAN DE TRABAJO DE CAMPO

1. Datos generales

1.1 Nombres y apellidos de los investigadores: Yuli Vanesa García Ayme y Vladimir Yonemir Guevara Gutiérrez.

1.2 Escuela profesional: Educación Secundaria

1.3 Título de la investigación: Métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho-2021.

1.4 Método de investigación: Fenomenológico

1.5 Línea de investigación: Cualitativa

2. Trabajo de campo en la investigación fenomenológica

2.1 Procesos en el trabajo de campo:

Primer momento: Preparación de la recolección de datos

Una vez elaborado el proyecto de investigación, el siguiente paso está relacionado con la preparación de las condiciones para la obtención de la información. Para ello se determinará la selección de los participantes en base a los siguientes criterios:

- Que sea una persona que haya vivido la experiencia sobre el problema que se busca investigar.
- Que sea una persona que se encuentre dispuesto a compartir las experiencias vividas.
- Que sea representativo y referente en el tema de investigación.

Por otro lado, se asume el compromiso de confidencialidad sobre los participantes en la investigación, buscando la firma del consentimiento informado de cada uno de los participantes.

Asimismo, se acordará la hora y fecha de los encuentros, a través del google meet, y la autorización para grabar.

Segundo momento: Recojo de datos

En la investigación fenomenológica esta etapa es conocida como la clarificación de presupuestos, por lo que es indispensable que el investigador tenga muy claro lo que pretende investigar; por tanto, toda su atención debe estar centrada en este problema y no contaminar con sus creencias, cultura, religión, costumbre, entre otros. Al respecto, Fuster

precisa que “La libertad de prejuicios de la que un investigador pueda presumir, por exigente y estricto que sea, estará con mucha probabilidad contaminada por la tradición, la religión, los códigos éticos y la cultura propia, que son parte del mundo preconcebido. Sin embargo, el sociopedagogo ha de liberarse en la medida que pueda conseguirse, para no ensombrece lo que, con buena voluntad, puede ser diáfano” (pp. 208-209). En consecuencia, se asume el compromiso de no dejar de contaminar el proceso de investigación con las diversas posturas personales y buscar la limpieza de los resultados. En esta etapa se procederá a conducir el proceso de obtención de la información a través de diversas técnicas como el registro de anécdotas, la entrevista en profundidad.

Tercer momento: Sistematización de datos

En esta etapa del proceso de investigación se buscará desarrollar descripciones textuales y estructurales, realizar una síntesis de los significados y esencias textuales y estructurales de la vivencia.

Cuarto momento: Resumen, implicaciones y resultados

Resumir lo investigado. Relacionar los hallazgos de la investigación y diferenciarlos con lo hallado en la revisión de la literatura. Relacionar el estudio con los significados sociales y su relevancia.

2.2. Instrumento:

- Anecdotario
- Guía de entrevista

3. Aplicación del instrumento

3.1 Forma de aplicación:

Anecdotario. Una vez determinada los participantes se procederá a solicitarles que escriban una anécdota sobre la experiencia vivida respecto al problema de investigación. Después de obtener las anécdotas estas serán analizadas para determinar las categorías emergentes y en base a ellas elaborar la guía de entrevista.

Guía de entrevista. La guía de entrevista será un instrumento que permitirá obtener información en profundidad sobre la experiencia vivida de los participantes en el proceso

de investigación, el mismo que se aplicará las veces que sean necesarias hasta la saturación de la información.

3.2 Características de los participantes o informantes:

Los participantes de esta investigación son cinco profesores de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, de los cuales tres son nombrados y dos contratados.

- Profesores nombrados
 - Ayala Gutiérrez, Yoni (del área de Ciencias Sociales)
 - Chacaliaza Nieto, Clementina (del área de Comunicación)
 - Quispe Paúcar, Emma (del área de Comunicación)
- Profesores contratados
 - Pérez Pizarro, Alex (del área de Matemática)
 - Vivanco Díaz, Noemí (del área de Comunicación)

Cronograma de acciones

N°	Acciones	2021				
		Abril	Mayo	Junio	Julio	
1	Ingreso al campo y búsqueda de autorización	x				
2	Selección de participantes	x				
3	Firma de consentimiento informado		x			
4	Recopilación de la información a través de los diversos instrumentos			x		
5	Sistematización de la información obtenida			x	x	
6	Análisis e interpretación de la información				x	
7	Conclusiones				x	

Anexo 4. Instrumentos de investigación

ANÉCDOTAS DE LOS PARTICIPANTES

Anécdota del profesor Yoni Ayala Gutiérrez (Ciencias Sociales)

Tomando en cuenta que ahora el Ministerio de Educación considera que el docente ya no es el protagonista, el que proporciona toda la información, el dueño del aula, sino simplemente el acompañante, nuestra forma de trabajo realmente ha cambiado. En consecuencia, lo que yo hacía en las clases presenciales era venderles las fotocopias y en las clases solo me dedicaba a hablar y hablar, y las niñas ya no tenían que copiar; pero ahora eso ha cambiado, en consecuencia, se les proporciona la información a las estudiantes y luego se les da como especie de preguntas que ellas deben realizar, y luego lo que ellas redactan, eso se convierte en un producto o en la evidencia de su aprendizaje.

Hemos trabajado por WhatsApp, los mensajes también grabados en audio se le enviaba al grupo de WhatsApp de cada salón y ellas obviamente por allí escuchaban y luego elaboraban pues el producto y me envían al WhatsApp personal. Pero cuando había clases por la televisión para el área, entonces si pues esa semana nos dedicábamos a escuchar el canal, bueno, el año pasado los canales privados como es dos, cuatro, cinco y nueve nos obsequiaron pues su tiempo de media hora de 11.30 a.m. a 12.00 p.m. en señal abierta y las chicas podían sintonizar y seguir. Entonces utilizamos esos dos mecanismos, donde un poco el método que anteriormente desarrollaba de manera presencial ya cambió.

Este año un poquito que eso hemos variado, no solamente estamos usando el WhatsApp sino también estamos usando el Google Meet. Entonces por allí estamos realizando un poco lo que se llama el acompañamiento, la medicación; es decir las orientaciones del caso, como deben hacer sus productos, un poco redondeando lo que no dice en la televisión o lo que no dice en los llamados recursos o materiales, que los estudiantes realmente deben leer. Y bueno, en el colegio ahora nos han programado que semanalmente debemos tener reunión con los estudiantes por Google Meet, en donde voy a darles todas las pautas del trabajo que se va hacer y voy aprovechar para un poco tocar temas que no considera el Ministerio de Educación, ahí en Aprendo en Casa. Esa es la manera como estamos trabajando ahora.

En verdad, hasta antes del inicio de la pandemia el WhatsApp utilizábamos de manera muy limitada, el Google Meet para nada ah, para nada, ni idea. En consecuencia, con el WhatsApp el año pasado en el mes de abril empezamos a familiarizarnos y lo hemos utilizado de las diferentes maneras que ofrece: las grabaciones de audio, las pequeñas grabaciones de video; el archivo sea en Word, sea en PDF, sea en Excel, se podía enviar, distribuir. Entonces así y luego para fines de año recién hemos empezado a familiarizarnos con Google Meet y así estamos.

Anécdota de la profesora Emma Quispe Paúcar (Comunicación)

En este contexto de la pandemia, la verdad al inicio nosotros los profesores nos sentíamos en la incertidumbre de cómo hacer, porque no habíamos tenido una experiencia de esta magnitud. Y entonces más primó el ingenio de cada uno de nosotros. Bueno, mi persona lo primero que tuvo que realizar es apoyarse en los directorios que teníamos anteriormente, nosotros los profesores del área de comunicación manejamos siempre a las niñas desde el primer grado hasta el quinto año, y entonces siempre estamos renovando los directorios. Bueno, el año pasado estuve con quinto año y ya tenía el directorio de los papás y también ya sabía quiénes eran. Entonces tuve que armar mi directorio para empezar a comunicarme. La verdad es que al inicio cuando se origina esto de las clases remotas no sabíamos cómo íbamos a realizarlo.

Entonces teníamos que leer, empaparnos, pero era diferente pues porque en la web era otra sesión, en la radio otra sesión y la tv también, en cada uno de los medios era diferente y los productos también eran diferentes y variaba, entonces nos confundían totalmente. Bueno, tratamos de reubicarnos y al menos en mi persona como ya me había comunicado con los papás y todo ello, traté de hacerlo por medio de WhatsApp con todas aquellas niñas que tenían su Smartphone; pero con aquellas niñas que no tenían y tenían el celular muy básico, las antigüitas, a ellas tenía que enviarles un mensaje escrito, que esto estamos realizando, que trataran de escuchar la radio y ver la televisión para poder trabajar. Y mayormente el método que nosotros y también mi persona ha desarrollado es el método más que todo el expositivo.

Todo era exposición y bueno, recibían ellas las clases de radio o televisión y posteriormente era la exposición de todo aquello que se había realizado, explicándoles cómo íbamos a desarrollar, y si no entendían era las preguntas y las respuestas; y una vez hecho eso tenían que entregar su trabajo las pequeñas, después tenía que revisarlo, dar la lectura correspondiente. Y una vez que había visto que cosas había, tenía que llamar a las pequeñas si o si, ahí tenía que llamar por medio de WhatsApp o por teléfono; y entonces, en esa forma teníamos que hacer el reforzamiento. Yo realmente no conocía tanto así del WhatsApp, a formar grupos, bueno, utilizaba si el WhatsApp para comunicarnos en familia, había un familiar que era el administrador del grupo quien nos agregaba y todo ello; pero no sabía pues cómo era el manejo, cómo agregar y todo ello, y cómo tenía esto del directorio me tuve que apoyar con uno de mis hijos. Él me decía esto vamos hacer, entonces me enseñó más o menos cómo tenía que hacer y de esa manera yo formé los grupos, no es que por mi cuenta lo haya hecho, y así trate de formar el grupo. Ahora en lo que concierne al Google Meet y todo ello no conocía.

Recién este año, al menos, estamos utilizando esto del Google Meet para poder ingresar y al menos hablar con las niñas, ellas me preguntan y así hacemos nuestra sesión. La evaluación no lo hicimos como se podría hacer en una clase presencial, más ha sido la revisión de sus evidencias que nos daban y la retroalimentación o el reforzamiento que se les hacía; en base a ello trabajamos y el resultado de todo ello ya era calificado más que todo con lista de cotejo numérico porque el Ministerio pese a que nosotros hemos pedido que nos capaciten en lo que es la evaluación no lo han hecho inclusive hasta hoy día.

Tuvimos una capacitación y la verdad es que creo que no saben y más nos confunden; pero si pues, al menos algún rasgo, algún lineamiento tenemos ya porque uno mismo está en busca de cómo lo hago, cómo es esto de la rúbrica. Lamentablemente nos confundieron total cuando tuvimos esa supuesta capacitación.

La verdad yo no me siento bien como cuando presencialmente realizaba mis sesiones, siento que no estoy dando el cien por ciento, estaré dando el cincuenta por ciento, yo misma me digo que no estoy haciéndolo tan bien bien, pese al esfuerzo que hacemos, pese al empeño que nosotros estamos poniendo; yo estoy haciendo todo lo posible, pero no me siento que estoy dando el cien por ciento, pese a que ahora con las niñas estamos realizando dos horas de clase fuera de lo que es Aprendo en Casa semanalmente; en estas clases por lo menos con ellas ya hablo sobre lo que es la literatura, la gramática o lo que es Razonamiento Verbal, por lo menos ya hay eso; lo que el año pasado no hemos hecho nada de eso. A mí me da tanta pena que las niñas de quinto año hayan salido sin nada de este reforzamiento, habido papás que han tratado de apoyar inclusive con academias y todo eso, pero no, la situación era tan desesperante que veía que familiares se les enfermaba, familia entera se enfermaba o familiares que fallecían. Y frente a todo ello el profesor pues no es un profesor que no tiene sentimientos, el profesor también es un ser humano que sí siente y que te digan que ha fallecido o está enfermo.

Entonces estábamos o estamos hasta ahora estresados, el año pasado más era por toda esta enfermedad, venían y se iban. Ahora es esto y aparte los papeleos que se nos presentan; los del Ministerio o de la Ugel nos mandan una cierta cantidad de papeleo tras papeleo, que más estamos abocados a realizar esa documentación que a nuestras niñas; que envés de estar con ellas dialogando, estar llamando, estar reforzando, más estamos elaborando documentos tras documento. Y si o si dejo a un lado el documento y empiezo a revisar los trabajos, me quedo mínimo hasta dos de la mañana; o sea, el trabajo desde que hemos empezado, no es un trabajo como todo el mundo dice: “los profesores que bien que se la pasan recibiendo el pago”. El trabajo es muy arduo, hemos dejado a lado ya inclusive la casa, un poco la familia, más estamos abocados a lo que es la enseñanza; pero pese a todo ello no estamos dando lo que el maestro realmente desearía dar al ciento por ciento, sino es el mínimo, quizás exagerando el cincuenta por ciento.

Anécdota de la profesora Noemí Vivanco Díaz (Comunicación)

Creo que, para todos, el comienzo de la pandemia ha sido una situación que nadie podría creer por lo que estábamos pasando; realmente a veces muchos teníamos esas ganas de empezar a trabajar, pero de manera no presencial no estuvimos preparados. Entonces, bueno, ha sido una situación en la cual, pues realmente en cuanto a lo que es la tecnología, pues, no sabíamos nadie; yo pensé que era la única, pero en su mayoría de los docentes que trabajamos en el colegio, nos preguntábamos ahora cómo vamos hacer. Entonces a medida que iban pasando los días, nos empezaban a decir que tenemos que formar grupos de trabajos por el WhatsApp; entonces, yo ni siquiera sabía eso y tenía que pedir ayuda a mis hijos, entonces a medida que ellos me enseñaban, yo iba aprendiendo. Es así como trabajamos con las clases Aprendo en Casa, que ha sido pues de manera, bueno, no tan complicada se podría decir.

Aprendo en Casa para las niñas si fue complicado porque era media hora de clase, donde, pues, las niñas no entendían en media hora, no podían ni tomar sus apuntes, porque era tan rápido el tema que ellos trataban. Y entonces qué hacíamos, bueno yo, mi modo de trabajo era pues que yo les enviaba después de cada clase dos preguntas concernientes al tema, que ellas habían escuchado; entonces yo también tenía que estar atenta y bueno, de esa manera, trabajé. Y la retroalimentación, aunque eso no era la retroalimentación, era un refuerzo a la clase que se le hacía para que ellas entiendan, se les enviaba por el audio; era más simple se podría decir, porque nos enviaban la guía de docentes para que nosotros pues preparemos como va ser la clase y todo; bueno, ya nos habíamos habituado con la guía de docentes, eso nos facilitaba para que nosotros nos preparemos y ya sabíamos los pasos o tema se va tratar o incluso pues se mencionaba los criterios, el propósitos, los retos, las evidencias que las niñas tenían que cumplir.

Yo hice clase, en cuanto, lo que es comprensión lectora con el texto de antología literaria de segundo año, porque el año pasado estuve con el segundo grado; entonces, yo les enviaba a leer y después realizaba preguntas; pero siempre tomando en cuenta las técnicas que tenían las estudiantes que tener en cuenta, como ellas deben de leer, para que ellas puedan comprender el texto; entonces en la clase se hacía un repaso en base a preguntas del texto.

Y bueno, una vez a la semana tenía clase por Google Meet; bueno, el link, pues, eh tratado de poder aprender para enviar a mis niñas; el link me enseñó mi hijo mayor, entonces así, a media que me iban enseñando, iba yo aprendiendo. Bueno, había capacitaciones de la Ugel, también en el colegio. El año pasado el profesor de educación para el trabajo de la institución nos enseñaba; “yo les voy a capacitar para que ustedes se vayan empoderando con las tecnologías”, nos decía. Entonces pues nosotros escuchábamos, bueno, yo también escuchaba, todo era lo teórico; entonces yo no aprendí así, porque a medida que nos van enseñando tenemos que poner en práctica para así pues aprender lo que es la tecnología.

Ahora, en cuanto lo que es los portafolios a través del Google Meet, también yo mandé el link para que ellas puedan exponer su portafolio, las niñas lo hacían a través de ese

medio. Antes que expongan sus portafolios les he enviado los temas de lo que se ha dictado en Aprendo en Casa, de manera ordenada para que ellas también ordenen sus portafolios. Bueno, el año pasado eso fue mi trabajo. El año pasado en su mayoría traté de ubicarles a las niñas, como dos o tres niñas se desaprobaron porque ya no respondían las llamadas, no respondían; entonces era mi preocupación, ya realmente más de quince o veinte veces llamaba, incluso este año también para que ellas puedan entregar sus carpetas de recuperación, pero no lo han hecho, no sé qué ha pasado con las niñas, parece que se han retirado del colegio. En un principio decían que todos van aprobar, a veces las niñas también confiadas en eso dejaron de estudiar, entonces es una tristeza escuchar las dificultades y las carencias que las niñas pasaban.

Bien, este año empezamos con un arduo trabajo, este año si ha sido un trabajo muy complicado para mí, porque no era como el año pasado. El primer trabajo que nos han mandado hacer, ha sido la evaluación diagnóstica; bueno, eh tratado, yo, de localizar a través de todo, con las llamadas diciendo que envíen y lamentablemente la mayoría de las niñas no han leído bien la evaluación y la infografía no lo habían hecho; son pocas que han cumplido, hay una dificultad tremenda en lo que es, o sea que ellas sin leer las preguntas respondieron y enviaron así. La evaluación diagnóstica lo hemos hecho y para todos ha sido complicado, imagínense que más de cien estudiantes que tenemos, teníamos que revisar y otros peor que tienen más de doscientos estudiantes. Tengo una colega de inglés que la pobre tenía que trasnocharse y se quejaba, tenía razón la pobre y nosotros que estábamos con ciento veinte también estábamos exhaustos.

Realmente nos quejábamos, para este año ha sido más trabajo de reuniones, nos envían uno y otro modelo para poder llenar la evaluación diagnóstica y resulta que ya estábamos cansados porque nos habíamos traído uno y otro modelo nos envían y total que es lo que vamos hacer, decíamos; estamos mal, estamos estresados, no podíamos que hacer realmente, estábamos bien cansados. Todos se quejaban de la situación que estábamos pasando, porque cuando hicimos nuestro informe del mes de abril, ahí vimos que en cuanto a lo que es las horas colegiadas, ush, muchas horas colegiadas hemos tenido.

En cada reunión nos daban un formato para hacer nuestra programación curricular, nuestra unidad de aprendizaje, nuestras experiencias de aprendizaje, a veces ese rato pues tantos documentos teníamos que entregar. Ya después parece que los directivos se organizaron y por grupos nos empezaron a apoyar; en el área de comunicación el director estuvo apoyándonos, nos guiaba cómo íbamos hacer, pero avece nos confundía; ya último, recién, hemos tratado de ordenarnos, el director nos decía de acuerdo a las necesidades ustedes van a priorizar los temas en el área de comunicación, no es necesario que ustedes prioricen lo que es en Aprendo en Casa, porque los temas de ahí pues son de manera general.

En cuanto a lo que es la tecnología, pues ahora hay mayor facilidad, en qué sentido, el director nos ha dicho cualquier ayuda que desean ustedes tiene que llamar al profesor de educación para el trabajo, y él los va apoyar. Entonces qué hice al profesor Michael, le llamé a las siete de la mañana, y me enseñó eso del control de asistencia que me faltaba aprender porque enviar el link de Google Meet, eso ya sé; entonces lo que me falta ahora

es aprender es el Drive porque me he olvidado por no poner en práctica. Bueno, ahora aprendí lo que es el control de asistencia para no estar llamando la lista en hora de clase, porque lo que hacía era llamar lista 10 minutos antes de la clase y demoraba, porque a veces ingresaban después, bueno, era un problema entonces ahora le envío el link para que ellas puedan registrarse hasta el final, entonces, bueno, ahora estamos así, pero cada mes vamos a entregar lo que es nuestras unidades para hacer nuestras clases.

Anécdota de la profesora Clementina Chacaliza Nieto (Comunicación)

Bueno, es un poco diferente el 2020 al 2021, como en el 2020 recién se inició esta estrategia de Aprendo en Casa, todavía no estábamos nosotros preparados, no sabíamos realmente cual iba ser los lineamientos o cual iba ser la función del docente. Entonces, lo primero que hicimos, más que todo, los docentes en el 2020, casi a mediados, hasta mediados del año, lo que servimos es de mediadores, de formar los grupos de WhatsApp de las estudiantes, de los padres de familia, de comunicarles, informales los días que van a tener sus clases, cuáles van a ser sus temas, más que todo eso era nuestra función, tomar asistencia, mandarles uno que otro material adicional a lo que se iba desarrollar en la clase en el área que nosotros estábamos trabajando. Entonces, era más, digamos, como un seguimiento para las alumnas, como un control para que cumplieran con asistir a las clases de TVPerú o de radio y también para controlar si estaban entregando o no sus retos.

El año pasado, al menos en mi área, no hubo un acercamiento vía Google Meet o vía Zoom, fue algo más de mediación, ya a mediados del año como es que se da el trabajo, las alumnas recibían las clases a través de Aprendo en Casa, la mayoría por TVPerú; anticipadamente a la clase se les enviaba el tema, la competencia que se iba desarrollar, el propósito y algún material que les iba servir para el desarrollo de esa sesión, luego de esa sesión si se veía por conveniente se envía otros materiales, generalmente eran imágenes, fotografías, porque como todo era nuevo, las alumnas hasta se dificultaban en abrir documentos en PDF, entonces pedían que no, que el celular no podía abrir. Entonces generalmente era fotografías lo que se les mandaba, donde ellas podían visualizar los temas que se estaba desarrollando.

Ya el trabajo más que nada consistía más individualizado, a las alumnas se le explicaba en qué consistía el reto, entonces las alumnas enviaban sus trabajos a través de fotografías y al menos en mi caso tenía que reforzarlo y hacer las correcciones necesarias, reforzar ahí eso era de modo individual o bien por llamadas telefónicas a las alumna que presentaban mayor dificultad en el área, para hablar personalmente con ellas, para orientarlas, para ver cuál eran sus logros, qué les faltaba desarrollar; o través del WhatsApp con las alumnas que quizá lo estaban haciendo bien y necesitaban una que otra recomendación en el trabajo que habían realizado, ya a través de eso se les orientaba según los criterios de evaluación que se les mandaba. También, anticipadamente, se les decía: “has logrado esto, esto está bien, pero aquí falta esto, puedes mejorar”, ese era el trabajo; entonces era más de mediación y reforzamiento el que se daba.

Finalmente hicimos lo que nos sugirieron en los talleres de quizás priorizar a las alumnas que necesitaban más apoyo y con las que veíamos que ya estaban bien quizás ya revisar su cumplimiento más que nada, pero a las otras alumnas sí retroalimentarlas. Bueno, eso es lo que aplicamos porque la verdad es mucho el número de estudiantes para realizar una retroalimentación efectiva digamos. Se hace difícil también porque muchas de ellas no cuentan con la tecnología adecuada, es muy difícil para ellas tener un celular Smartphone, cargar, recargar el celular para tener megas entonces se hace por ahí también más difícil.

Pero, finalmente yo creo que se logró, pero no como sería lo óptimo en un salón de clases de manera presencial, creo que lo virtual en eso no le va alcanzar a una educación presencial, bueno, es mi opinión, mi parecer. Ahora en el 2021 si se está mejorando el trabajo, se ha hecho un horario esto ya por la institución, porque también hacer un horario cada docente sería un caos, habría cruces de horarios y muchas otras cosas. Entonces la institución ya se encargó de elaborar un horario semanal, en el que nosotros reforzaremos a las alumnas a través de la plataforma Google Meet; ahora este refuerzo también es tomando en función a lo que vienen a ser el desarrollo de TVPerú, las clases de Aprendo en Casa. Ya digamos reforzamiento y también digamos una especie de introducción, porque a veces las clases no se saben que se van a programar, pero ya tenemos un horario establecido, en el caso del área de comunicación son los días martes por la tarde.

Una vez que finalicen sus clases las alumnas, entonces, según eso, nosotros, todos los martes..., digamos tengo clase de comunicación esa semana el viernes, lo que tengo que hacer ya es una introducción basándome más que nada en lo que es la plataforma de la web, que desarrolla la misma situación significativa que la televisión, aunque el enfoque quizá de una manera diferente, pero ya basándome en eso tengo que adelantarme para explicar a las alumnas en que va consistir las clases, que competencias se va desarrollar, cual va ser el propósito. Ahora si la clase se desarrolla antes del refuerzo, ya se hace un reforzamiento a esa misma clase, ahí se incide, se explica.

Yo diría que es una parte expositiva, pero también es con bastante participación de las estudiantes, donde ellas tienen que intervenir, dar sus puntos de vista, con bastante participación a través de las preguntas, para ver si ellas están captando, si ellas están comprendiendo o qué otras dificultades tienen, es lo que nos permite ahora la plataforma. Y ya los trabajos de retroalimentación se continúan haciendo a través de llamadas telefónicas o través del WhatsApp, donde se retroalimenta, se le sugiere, se da recomendaciones, cómo podrían mejorar o qué logros han tenido y qué es necesario seguir trabajando.

En cuanto a la tecnología yo tengo ciertos cocimientos en computación, sin embargo, ha sido nuevo, por ejemplo, en mi caso cuando se declaró la cuarentena y luego propusieron este trabajo remoto virtual, teníamos que armar los grupos de WhatsApp, yo ya sabía lo que era un WhatsApp, pero en ese entonces mi teléfono anterior ese Smartphone se había malogrado y yo había adquirido un teléfono de teclas, solo para recepcionar las llamadas y ese no tiene acceso a WhatsApp. Entonces tuve que adquirir un nuevo teléfono obligadamente para poder crear los grupos de WhatsApp con mis estudiantes, ya del WhatsApp sabía lo básico, ello aprendiendo quizá otras funciones que tienen gracias a que hemos tenido continuamente capacitaciones en el colegio, tenemos un buen soporte técnico ahí.

En cuento a lo que es el Google Meet, el uso del Zoom, del Classroom y otros, no los conocía, pero habido también capacitaciones en el colegio, capitaciones por parte de la Ugel, y también tengo una hija que está en secundaria y estaba accediendo a la plataforma y veía más o menos como era y pude adaptarme. Gracias, quizás, a los conocimientos que tengo de computación me pareció fácil adaptarme a esta nueva tecnología, no me ha sido

tan difícil adquirir esos nuevos conocimientos, si han sido nuevos, pero no me ha sido difícil. Pero también sé que otros docentes se han dificultado; no solo ellos, sino también las estudiantes, muchas de las estudiantes por ejemplo carecían de correo electrónico y era necesario para ese entonces que creen su correo electrónico, no sabían cómo crearlo, los papás tampoco; les era difícil enviar las tareas, abrir un documento por PDF, como convertir de PDF a Word. Sea tanto para docentes y alumnos creo que ha sido algo nuevo, al cual nos hemos ido adaptando.

Si el año pasado no pude utilizar las plataformas virtuales, como Google Meet, fue por el problema de las estudiantes, las cuales carecían hasta de un teléfono Smartphone; se prestaban del tío, de la tía, muchas de ellas, porque los papás tenían de teclitas nomás, entonces no podían pues acceder a las clases, no contaban con megas, las mamás llamaban, a parte que la pandemia había perjudicado económicamente a la mayoría de las estudiantes. Entonces un mínimo de estudiantes si podían acceder, pero eran muy reducido, entonces viendo toda esa situación es que no lo vi por conveniente realizar estas reuniones, habido una que otra reunión, pero por lo general no. Este año si ya como los papás ya sabían pues efectivamente que se tenía que seguir con esta forma de educación virtual, ya un poco que se está restableciendo, ya no hay cuarentena, entonces se pudo hacer un esfuerzo, ya veo la participación que es de mayoría en caso de las estudiantes, todavía hay unas cinco digamos por sección que no pueden acceder, pero ya es mínimo y se está trabajando ya usando la tecnología.

Anécdota del profesor Alex Pérez Pizarro (Matemática)

En el trabajo que yo realizaba el objetivo siempre era que todos los chicos salgan satisfechos y para ello usaba la metodología activa. Llegó la pandemia y de igual manera hemos aplicado la metodología activa, pero ya con la tecnología, a través del Google Meet. Los del área de matemática nos hemos puesto de acuerdo y empezamos a trabajar a través del Google Meet, para ello, hemos utilizado las pizarras virtuales. Lo que yo usé es el Open Works, que es una pizarra multimedia donde puedes navegar por todo el entorno de Word, Excel, Power Paint, en toda la pantalla de la computadora; esta pizarra tiene todo, tiene regla, escuadra. Con esto hemos aprendido más y más demostrar propiedades, a través de GeoGebra y así un sinnúmero de aplicativos. El profesor tenía que tener habilidad, para que de esa manera también los jóvenes se sientan satisfechos durante la enseñanza-aprendizaje.

Se tenía que demostrar necesariamente los teoremas, las propiedades, para ello utilizamos el Open Works; y a parte de ello también el GeoGebra, que en el área de matemática te permite demostrar las diferentes propiedades, de lo que uno quizá no lo pueda percibir a simple vista, con esto lo demuestras todo. Por ejemplo, en el área de matemática tenemos los poliedros, la geometría plana y la geometría del espacio; con el GeoGebra demuestras la bisectriz, el incentro, todos los temarios. Entonces, teníamos que adecuarnos a la realidad de todas maneras, porque estamos en una época donde prácticamente nos ha tocado vivir en medio de la tecnología; y no es que se va acabar la pandemia y ya no vamos a trabajar con la tecnología, sino que, ya se va quedar y necesariamente uno tiene que estar preparado en todo aspecto.

El profesor tenía que ser estratégico, no solo en el área de matemática, sino en todos los cursos; por el Google Meet y también a través del OBS Studio, que es un programa que te permite transmitir conferencias o clases virtuales en vivo y también te permite enlazar a través del Facebook. Todo estaba en el internet, tú no necesitas todavía pagar a alguien para aprender; yo solo me capacitaba viendo videos en YouTube, ahí había muchas pizarras virtuales para que adecúes tu clase. Con la tecnología podías trabajar a través del Google Meet, paralelo a ello a través del OBS, podías transmitir por el Facebook, podías transmitir esa misma clase por el YouTube a través de tu cuenta.

Yo creo que fue mejor que una clase presencial, porque si uno preparaba adecuadamente su material a través del Power Paint o del Open Works podía trabajar. Y si el joven no lograba entender como en una clase presencial, él ya tenía grabado toda la clase y podía ver una y otra vez, yo creo que tiene más ventaja; en una clase presencial el profesor hace la clase, pero después el alumno se pregunta cómo era esto o que dijo y ya se olvida, pero ahora como ya tiene grabado es más fácil. Es hermoso trabajar así, pero el problema es que no todos tienen suficiente línea, la línea es muy baja.

Los jóvenes estudiantes tienen que tener un buen equipo para estas clases, y el problema es que los jóvenes se frustran, porque a veces no tienen una buena conexión y especialmente los que se encuentran en el campo; ese es el problema, que el gobierno solo les ha entregado *tablet*, pero la línea no hay, la mayoría en el campo no tienen línea.

Actualmente todo está a la mano, la tecnología está a la mano, es una gran ventaja la tecnología. Y ahora hay capacitaciones a través del Tecno Tic 2021 que ofrece el Perú Educa del Ministerio de Educación. Pero hay que preparar la clase adecuadamente y también reforzar a través de videos tutoriales.

REESCRITURA DE LA ANÉCDOTA

Reescritura de la anécdota del profesor Yoni Ayala Gutiérrez (Ciencias Sociales)

Tomando en cuenta que ahora el Ministerio de Educación considera que el docente ya no es el protagonista, el que proporciona toda la información, el dueño del aula, sino simplemente el acompañante, **nuestra forma de trabajo realmente ha cambiado**; porque ahora nos convierte en personas que debemos proporcionar información a nuestras estudiantes con el nombre de recursos para que ellas puedan leer y lograr su aprendizaje. Y nosotros a ellas solamente con la llamada mediación, acompañarlas. Y obviamente todo esto me genera una preocupación que hasta el día de hoy no termino de asimilarlo. En consecuencia, **lo que hemos hecho inicialmente el año pasado por ejemplo era enviarles por WhatsApp los resúmenes**; donde había un grupo de estudiantes que asumían con mucha responsabilidad y obviamente demostraban con los trabajos que ellos hacían y me reenviaban, se notaba el empeño, esfuerzo de ese grupo; pero había otro grupo que incumplían, no envían y al final del año empezaban a enviarme archivos de sesenta u ochenta imágenes, pero yo soy un ser humano y no una máquina, por ello no podía revisar y calificar a última hora. Lo que yo hacía en las clases presenciales era venderles las fotocopias y en las clases solo me dedicaba a hablar y hablar, y las niñas ya no tenían que copiar; pero ahora eso ha cambiado, en consecuencia, se les proporciona la información a las estudiantes y luego se les da como especie de preguntas que ellas deben realizar, y luego lo que ellas redactan, eso se convierte en un producto o en la evidencia de su aprendizaje.

Hemos trabajado por WhatsApp, los mensajes también grabados en audio se le enviaba al grupo de WhatsApp de cada salón y ellas obviamente por allí escuchaban y luego elaboraban pues el producto y me envían al WhatsApp personal. Pero cuando había clases por la televisión para el área, entonces si pues esa semana nos dedicábamos a escuchar el canal, bueno, el año pasado los canales privados como es dos, cuatro, cinco y nueve nos obsequiaron pues su tiempo de media hora de 11.30 a. m. a 12.00 p. m. en señal abierta y las chicas podían sintonizar y seguir. **Entonces utilizamos esos dos mecanismos, donde un poco el método que anteriormente desarrollaba de manera presencial ya cambió**; pero siendo sincero aún continuo con el método antiguo, porque me apodero del micro, del tiempo y sigo dando los discursos del caso.

Al aula Meet ingresan aproximadamente ochenta alumnas y cuando les doy la oportunidad de participar unos participan bien, otros no; y obviamente eso choca, cuando era presencial todos obligatoriamente participaban, yo generalmente hacia participar a las que estaban distraídas y ellas me tenían que responder al pie de la letra.

Este año un poquito que eso hemos variado, no solamente estamos usando el WhatsApp sino también estamos usando el Google Meet. Entonces por allí estamos realizando un poco lo que se llama el acompañamiento, la medicación; es decir las orientaciones del caso, como deben hacer sus productos, un poco redondeando lo que no dice en la

televisión o lo que no dice en los llamados recursos o materiales, que los estudiantes realmente deben leer. Y bueno, en el colegio ahora nos han programado que semanalmente debemos tener reunión con los estudiantes por Google Meet, en donde voy a darles todas las pautas del trabajo que se va hacer y voy aprovechar para un poco tocar temas que no considera el Ministerio de Educación, ahí en Aprendo en Casa. *Esa es la manera como estamos trabajando ahora. Y yo me siento un poco limitado, porque solo escuchamos las voces y no vemos lo rostros; y cuando hablamos de una comunicación activa, asertiva, se mira a los ojos y vemos como hasta los músculos del rostro se mueve, y nos damos cuenta con qué nivel de profundidad está escuchando la otra persona.*

En verdad, hasta antes del inicio de la pandemia el WhatsApp utilizábamos de manera muy limitada, el Google Meet para nada ah, para nada, ni idea; obviamente me sentí mal, yo observaba que a mis compañeros de trabajo lo apoyaban sus hijos y yo no tenía apoyo, por ello tenía que esforzarme poco a poco e ir aprendiendo. En consecuencia, con el WhatsApp el año pasado en el mes de abril empezamos a familiarizarnos y lo hemos utilizado de las diferentes maneras que ofrece: las grabaciones de audio, las pequeñas grabaciones de video; el archivo sea en Word, sea en PDF, sea en Excel, se podía enviar, distribuir. Entonces así y luego para fines de año recién hemos empezado a familiarizarnos con Google Meet y así estamos.

Preguntas para el profesor Yoni Ayala Gutiérrez

1. ¿Cuénteme por qué su forma de trabajo realmente ha cambiado y cómo se siente frente a ello?
2. ¿Cuál fue su experiencia el año pasado cuando enviaba por WhatsApp los resúmenes?
3. ¿Cómo fue su experiencia cuando utilizó esos dos mecanismos, donde el método que anteriormente desarrollaba de manera presencial cambió?
4. ¿Cómo se siente con la manera que están trabajando ahora en las clases remotas?
5. ¿Cuénteme cómo se sintió usted al no conocer nada acerca del uso de las plataformas (Classroom y Meet)?

Reescritura de la anécdota de la profesora Emma Quispe Paúcar (Comunicación)

En este contexto de la pandemia, la verdad al inicio nosotros los profesores nos sentíamos en la incertidumbre de cómo hacer, porque no habíamos tenido una experiencia de esta magnitud. Y entonces más primó el ingenio de cada uno de nosotros. Bueno, mi persona lo primero que tuvo que realizar es apoyarse en los directorios que teníamos anteriormente, nosotros los profesores del área de comunicación manejamos siempre a las niñas desde el primer grado hasta el quinto año, y entonces siempre estamos renovando los directorios. Bueno, el año pasado estuve con quinto año y ya tenía el directorio de los papás y también ya sabía quiénes eran. Entonces tuve que armar mi directorio para empezar a comunicarme.

La verdad es que al inicio cuando se origina esto de las clases remotas no sabíamos cómo íbamos a realizarlo. Nosotros teníamos reuniones y siempre conversábamos, nos decíamos como ha sido el sentimiento y creo que todos coincidíamos; yo me sentía confundida, estaba como en el aire, en un vacío, decía cómo voy hacer las clases si no las veo. No solo eso, yo no manejaba la tecnología, ahora ya un poquito más o menos manejo, pero esa vez no era tanto y me sentía abrumada, desesperada, desconcertada; hasta impotente de cómo iba a realizar porque como nunca habido este tipo de situaciones, yo me sentí muy en el vacío. Y no solo eso, sino el estrés mismo de no poder hacerlo, me hacía sentir pues totalmente inestable, inclusive tuve unas jaquecas terribles esos días por el simple hecho de no saber esto, me sentí de esa forma. Y ahora decía y mis niñas como estarán si yo estoy así, bueno, ellas manejan la tecnología, pero cómo íbamos a intercambiar nuestra comunicación, porque no iba ser igual como cuando estuvimos en el salón, donde hacíamos grupos y ellas podían preguntarme con tanta facilidad. Pero esta vez ya no pues, y yo me sentía de verdad muy muy mal.

Entonces teníamos que leer, empaparnos, pero era diferente pues porque en la web era otra sesión, en la radio otra sesión y la tv también, en cada uno de los medios era diferente y los productos también eran diferentes y variaba, entonces nos confundían totalmente. Bueno, tratamos de reubicarnos y al menos en mi persona como ya me había comunicado con los papás y todo ello, traté de hacerlo por medio de WhatsApp con todas aquellas niñas que tenían su Smartphone; pero con aquellas niñas que no tenían y tenían el celular muy básico, las antiguitas, a ellas tenía que enviarles un mensaje escrito, que esto estamos realizando, que trataran de escuchar la radio y ver la televisión para poder trabajar. Y mayormente el método que nosotros y también mi persona ha desarrollado es el método más que todo el expositivo; como todos sabemos siempre hay una situación que te pone nerviosa, sientes como un pánico escénico. Por ejemplo, un docente normalmente haces las clases en el salón y normal, como que no hay eso de que me están mirando o no sé; y ahora al ponerme al frente en una cámara para mí era algo diferente, algo que me hacía sentir no tan desenvuelta como lo hago normalmente, y no me sentía muy bien estaba con un pánico escénico. Y no solo eso, era el hecho de que, si lo estoy haciendo bien, cómo estoy haciendo. Y ahora presentar alguna imagen no podía y todo era de forma oral nada

más. Presentar una diapositiva por ejemplo no podía hacerlo y entonces eso me hacía sentir en una condición muy pésima, cómo no voy a poder hacer esto decía; y la verdad es que todas esas experiencias para mí han sido, al menos el año pasado, muy abrumador y un estrés total.

Todo era exposición y bueno, recibían ellas las clases de radio o televisión y posteriormente era la exposición de todo aquello que se había realizado, explicándoles cómo íbamos a desarrollar, y si no entendían era las preguntas y las respuestas; y una vez hecho eso tenían que entregar su trabajo las pequeñas, después tenía que revisarlo, dar la lectura correspondiente. Y una vez que había visto que cosas había, tenía que llamar a las pequeñas si o si, ahí tenía que llamar por medio de WhatsApp o por teléfono; y entonces, en esa forma teníamos que hacer el reforzamiento.

Yo realmente no conocía tanto así del WhatsApp, a formar grupos, bueno, utilizaba si el WhatsApp para comunicarnos en familia, había un familiar que era el administrador del grupo quien nos agregaba y todo ello; pero no sabía pues cómo era el manejo, cómo agregar y todo ello, y cómo tenía esto del directorio me tuve que apoyar con uno de mis hijos. Él me decía esto vamos hacer, entonces me enseñó más o menos cómo tenía que hacer y de esa manera yo formé los grupos, no es que por mi cuenta lo haya hecho, y así trate de formar el grupo. **Ahora en lo que concierne al Google Meet y todo ello no conocía,** el año pasado no hemos utilizado ninguna de las dos plataformas, porque el Classroom y el Google Meet recién este año estamos trabajando, bueno, profesores de matemática y computación ellos si manejaban no, pero al menos de otras áreas no.

Recién este año, al menos, estamos utilizando esto del Google Meet para poder ingresar y al menos hablar con las niñas, ellas me preguntan y así hacemos nuestra sesión. La evaluación no lo hicimos como se podría hacer en una clase presencial, más ha sido la revisión de sus evidencias que nos daban y la retroalimentación o el reforzamiento que se les hacía; en base a ello trabajamos y el resultado de todo ello ya era calificado más que todo con lista de cotejo numérico porque el Ministerio pese a que nosotros hemos pedido que nos capaciten en lo que es la evaluación no lo han hecho inclusive hasta hoy día. Tuvimos una capacitación y la verdad es que creo que no saben y más nos confunden; pero si pues, al menos algún rasgo, algún lineamiento tenemos ya porque uno mismo está en busca de cómo lo hago, cómo es esto de la rúbrica. Lamentablemente nos confundieron total cuando tuvimos esa supuesta capacitación.

La verdad yo no me siento bien como cuando presencialmente realizaba mis sesiones, siento que no estoy dando el cien por ciento, estaré dando el cincuenta por ciento, yo misma me digo que no estoy haciéndolo tan bien bien, pese al esfuerzo que hacemos, pese al empeño que nosotros estamos poniendo; yo estoy haciendo todo lo posible, pero no me siento que estoy dando el cien por ciento, pese a que ahora con las niñas estamos realizando dos horas de clase fuera de lo que es Aprendo en Casa semanalmente; en estas clases por lo menos con ellas ya hablo sobre lo que es la literatura, la gramática o lo que es Razonamiento Verbal, por lo menos ya hay eso; lo que el año pasado no hemos hecho nada de eso.

A mí me da tanta pena que las niñas de quinto año hayan salido sin nada de este reforzamiento, habido papás que han tratado de apoyar inclusive con academias y todo eso, pero no, la situación era tan desesperante que veía que familiares se les enfermaba, familia entera se enfermaba o familiares que fallecían. Y frente a todo ello el profesor pues no es un profesor que no tiene sentimientos, el profesor también es un ser humano que sí siente y que te digan que ha fallecido o está enfermo.

Entonces estábamos o estamos hasta ahora estresados, el año pasado más era por toda esta enfermedad, venían y se iban. Ahora es esto y aparte los papeleos que se nos presentan; los del Ministerio o de la Ugel nos mandan una cierta cantidad de papeleo tras papeleo, que más estamos abocados a realizar esa documentación que a nuestras niñas; que envés de estar con ellas dialogando, estar llamando, estar reforzando, más estamos elaborando documentos tras documento.

Y si o si dejo a un lado el documento y empiezo a revisar los trabajos, me quedo mínimo hasta dos de la mañana; o sea, el trabajo desde que hemos empezado, no es un trabajo como todo el mundo dice: “los profesores que bien que se la pasan recibiendo el pago”. El trabajo es muy arduo, hemos dejado a lado ya inclusive la casa, un poco la familia, más estamos abocados a lo que es la enseñanza; pero pese a todo ello no estamos dando lo que el maestro realmente desearía dar al ciento por ciento, sino es el mínimo, quizás exagerando el cincuenta por ciento.

Preguntas para profesora Emma Quispe Paúcar

1. ¿Cómo fue su sentir cuando se origina esto de las clases remotas y no sabía cómo iba a realizarlo?
2. ¿Qué tipo de experiencia ocasionó en usted el uso del método expositivo durante las clases remotas?
3. ¿Podría narrarnos su experiencia respecto al uso de las plataformas del Classroom y Google Meet?

Reescritura de la anécdota de la profesora Noemí Vivanco Díaz (Comunicación)

Creo que, para todos, el comienzo de la pandemia ha sido una situación que nadie podría creer por lo que estábamos pasando; realmente a veces muchos teníamos esas ganas de empezar a trabajar, pero de manera no presencial no estuvimos preparados. Todos los docentes nos preguntábamos ahora qué vamos hacer, pasó una semana y cada vez más las cosas empeoraban, entonces, era una preocupación para nosotros y decíamos cómo vamos a trabajar, de qué manera vamos a enseñar ahora; entonces esperamos aparentemente con calma, pero emocionalmente estábamos cada vez más angustiados, la situación era cada vez más crítica.

Entonces, bueno, ha sido una situación en la cual, pues realmente en cuanto a lo que es la tecnología, pues, no sabíamos nadie; yo pensé que era la única, pero en su mayoría de los docentes que trabajamos en el colegio, nos preguntábamos ahora cómo vamos hacer. Entonces a medida que iban pasando los días, nos empezaban a decir que tenemos que formar grupos de trabajos por el WhatsApp; entonces, yo ni siquiera sabía eso y tenía que pedir ayuda a mis hijos, entonces a medida que ellos me enseñaban, yo iba aprendiendo. Es así como trabajamos con las clases Aprendo en Casa, que ha sido pues de manera, bueno, no tan complicada se podría decir; porque a medida que tú vas enseñando, también vas aprendiendo, por eso para mí ha sido una buena experiencia. Pero, en cuanto para poder ingresar al Google Meet, no sabía de lo que era, en un principio, pues a veces me daba ganas de dejarlo, pero decía tengo que continuar, tengo que aprender, el docente se tiene que sacrificar y aprender empoderarse con las tecnologías.

Aprendo en Casa para las niñas si fue complicado porque era media hora de clase, donde, pues, las niñas no entendían en media hora, no podían ni tomar sus apuntes, porque era tan rápido el tema que ellos trataban. Y entonces qué hacíamos, bueno yo, mi modo de trabajo era pues que yo les enviaba después de cada clase dos preguntas concernientes al tema, que ellas habían escuchado; entonces yo también tenía que estar atenta y bueno, de esa manera, trabajé. Y la retroalimentación, aunque eso no era la retroalimentación, era un refuerzo a la clase que se le hacía para que ellas entiendan, se les enviaba por el audio; era más simple se podría decir, porque nos enviaban la guía de docentes para que nosotros pues preparemos como va ser la clase y todo; bueno, ya nos habíamos habituado con la guía de docentes, eso nos facilitaba para que nosotros nos preparemos y ya sabíamos los pasos o tema se va tratar o incluso pues se mencionaba los criterios, el propósitos, los retos, las evidencias que las niñas tenían que cumplir.

Yo hice clase, en cuanto, lo que es comprensión lectora con el texto de antología literaria de segundo año, porque el año pasado estuve con el segundo grado; entonces, yo les enviaba a leer y después realizaba preguntas; pero siempre tomando en cuenta las técnicas que tenían las estudiantes que tener en cuenta, como ellas deben de leer, para que ellas puedan comprender el texto; entonces en la clase se hacía un repaso en base a preguntas del texto. Y bueno, una vez a la semana tenía clase por Google Meet; bueno, el link, pues, eh tratado de poder aprender para enviar a mis niñas; el link me enseñó mi hijo mayor,

entonces así, a media que me iban enseñando, iba yo aprendiendo. Bueno, había capacitaciones de la Ugel, también en el colegio.

El año pasado el profesor de educación para el trabajo de la institución nos enseñaba; “yo les voy a capacitar para que ustedes se vayan empoderando con las tecnologías”, nos decía. Entonces pues nosotros escuchábamos, bueno, yo también escuchaba, todo era lo teórico; entonces yo no aprendí así, porque a medida que nos van enseñando tenemos que poner en práctica para así pues aprender lo que es la tecnología. Ahora, en cuanto lo que es los portafolios a través del Google Meet, también yo mandé el link para que ellas puedan exponer su portafolio, las niñas lo hacían a través de ese medio. Antes que expongan sus portafolios les he enviado los temas de lo que se ha dictado en Aprendo en Casa, de manera ordenada para que ellas también ordenen sus portafolios. Bueno, el año pasado eso fue mi trabajo y no estaba tan satisfecha, porque no es igual la presencial con esta nueva modalidad. De los temas que se han dictado el año pasado, solo algunos habrán sido de interés, ahora, este año es diferente, estamos tomando en cuenta lo que se dice en Aprendo en Casa, pero priorizando lo que a ellas les va servir.

El año pasado en su mayoría traté de ubicarles a las niñas, como dos o tres niñas se desaprobaron porque ya no respondían las llamadas, no respondían; entonces era mi preocupación, ya realmente más de quince o veinte veces llamaba, incluso este año también para que ellas puedan entregar sus carpetas de recuperación, pero no lo han hecho, no sé qué ha pasado con las niñas, parece que se han retirado del colegio. En un principio decían que todos van aprobar, a veces las niñas también confiadas en eso dejaron de estudiar, entonces es una tristeza escuchar las dificultades y las carencias que las niñas pasaban.

Bien, este año empezamos con un arduo trabajo, este año si ha sido un trabajo muy complicado para mí, porque no era como el año pasado. El primer trabajo que nos han mandado hacer, ha sido la evaluación diagnóstica; bueno, eh tratado, yo, de localizar a través de todo, con las llamadas diciendo que envíen y lamentablemente la mayoría de las niñas no han leído bien la evaluación y la infografía no lo habían hecho; son pocas que han cumplido, hay una dificultad tremenda en lo que es, o sea que ellas sin leer las preguntas respondieron y enviaron así.

La evaluación diagnóstica lo hemos hecho y para todos ha sido complicado, imagínense que más de cien estudiantes que tenemos, teníamos que revisar y otros peor que tienen más de doscientos estudiantes. Tengo una colega de inglés que la pobre tenía que trasnocharse y se quejaba, tenía razón la pobre y nosotros que estábamos con ciento veinte también estábamos exhaustos. Realmente nos quejábamos, para este año ha sido más trabajo de reuniones, nos envían uno y otro modelo para poder llenar la evaluación diagnóstica y resulta que ya estábamos cansados porque nos habíamos traumatado uno y otro modelo nos envían y total que es lo que vamos hacer, decíamos; estamos mal, estamos estresados, no podíamos que hacer realmente, estábamos bien cansados. Todos se quejaban de la situación que estábamos pasando, porque cuando hicimos nuestro informe del mes de abril, ahí vimos que en cuanto a lo que es las horas colegiadas, ush, muchas horas colegiadas hemos tenido.

En cada reunión nos daban un formato para hacer nuestra programación curricular, nuestra unidad de aprendizaje, nuestras experiencias de aprendizaje, a veces ese rato pues tantos documentos teníamos que entregar. Ya después parece que los directivos se organizaron y por grupos nos empezaron a apoyar; en el área de comunicación el director estuvo apoyándonos, nos guiaba cómo íbamos hacer, pero avece nos confundía; ya último, recién, hemos tratado de ordenarnos, el director nos decía de acuerdo a las necesidades ustedes van a priorizar los temas en el área de comunicación, no es necesario que ustedes prioricen lo que es en Aprendo en Casa, porque los temas de ahí pues son de manera general.

En cuanto a lo que es la tecnología, pues ahora hay mayor facilidad, en qué sentido, el director nos ha dicho cualquier ayuda que desean ustedes tiene que llamar al profesor de educación para el trabajo, y él los va apoyar. Entonces qué hice al profesor Michael, le llamé a las siete de la mañana, y me enseñó eso del control de asistencia que me faltaba aprender porque enviar el link de Google Meet, eso ya sé; entonces lo que me falta ahora es aprender es el Drive porque me he olvidado por no poner en práctica. Bueno, ahora aprendí lo que es el control de asistencia para no estar llamando la lista en hora de clase, porque lo que hacía era llamar lista 10 minutos antes de la clase y demoraba, porque a veces ingresaban después, bueno, era un problema entonces ahora le envió el link para que ellas puedan registrarse hasta el final, entonces, bueno, ahora estamos así, pero cada mes vamos a entregar lo que es nuestras unidades para hacer nuestras clases.

Preguntas para la profesora Noemí Vivanco Díaz

1. ¿Cuénteme cómo se sintió al descubrir que no estuvo preparada para trabajar de manera no presencial?
2. ¿Qué tipo de experiencia ocasionó en usted las clases de Aprendo en Casa y por qué no fue tan complicado?
3. ¿Cómo se sintió con el trabajo que realizó con sus estudiantes el año pasado?

Reescritura de la anécdota de la profesora Clementina Chacaliaza Nieto (Comunicación)

Bueno, es un poco diferente el 2020 al 2021, como en el 2020 recién se inició esta estrategia de Aprendo en Casa, todavía no estábamos nosotros preparados, **no sabíamos realmente cual iba ser los lineamientos o cual iba ser la función del docente**, la verdad me sentí confundida y desconcertada, porque en las reuniones de la Ugel nos decían una cosa, el director nos decía otra cosa, había mucha confusión. Entonces ha sido muy desordenado, me sentía confundida y como siempre ya busqué la mejor manera de hacerlo en bienestar del educando, porque esperar realmente del Ministerio la verdad no es la primera vez, claro que esto nos ha caído de sorpresa, pero siempre trabaja de manera muy desordenada y nos dan unos lineamientos..., a la semana dicen otra cosa y luego el Ugel dice otra cosa, en la dirección otra cosa, y eso la verdad a los docentes más nos desorienta en lugar de ayudarnos en este nuevo modo de aprendizaje virtual.

Entonces, lo primero que hicimos, más que todo, los docentes en el 2020, casi a mediados, hasta mediados del año, lo que servimos es de mediadores, de formar los grupos de WhatsApp de las estudiantes, de los padres de familia, de comunicarles, informales los días que van a tener sus clases, cuáles van a ser sus temas, más que todo eso era nuestra función, tomar asistencia, mandarles uno que otro material adicional a lo que se iba desarrollar en la clase en el área que nosotros estábamos trabajando. Entonces, era más, digamos, como un seguimiento para las alumnas, como un control para que cumplieran con asistir a las clases de TVPerú o de radio y también para controlar si estaban entregando o no sus retos.

El año pasado, al menos en mi área, no hubo un acercamiento vía Google Meet o vía Zoom, fue algo más de mediación, ya a mediados del año como es que se da el trabajo, las alumnas recibían las clases a través de Aprendo en Casa, la mayoría por TVPerú; anticipadamente a la clase se les enviaba el tema, la competencia que se iba desarrollar, el propósito y algún material que les iba servir para el desarrollo de esa sesión, luego de esa sesión si se veía por conveniente se envía otros materiales, generalmente eran imágenes, fotografías, porque como todo era nuevo, las alumnas hasta se dificultaban en abrir documentos en PDF, entonces pedían que no, que el celular no podía abrir. Entonces generalmente era fotografías lo que se les mandaba, donde ellas podían visualizar los temas que se estaba desarrollando.

Ya el trabajo más que nada consistía más individualizado, a las alumnas se le explicaba en qué consistía el reto, entonces las alumnas enviaban sus trabajos a través de fotografías y al menos en mi caso tenía que reforzarlo y hacer las correcciones necesarias, reforzar ahí eso era de modo individual o bien por llamadas telefónicas a las alumna que presentaban mayor dificultad en el área, para hablar personalmente con ellas, para orientarlas, para ver cuál eran sus logros, qué les faltaba desarrollar; o través del WhatsApp con las alumnas que quizá lo estaban haciendo bien y necesitaban una que otra recomendación en el trabajo que habían realizado, ya a través de eso se les orientaba según los criterios de evaluación que se les mandaba.

También, anticipadamente, se les decía: “has logrado esto, esto está bien, pero aquí falta esto, puedes mejorar”, **ese era el trabajo; entonces era más de mediación y reforzamiento el que se daba.** Ha sido bastante tedioso el trabajo de reforzamiento, más que nada de retroalimentación, porque se tiene que retroalimentar en función a las evidencias que mandan las estudiantes; en primer lugar, no mandan a su tiempo, a su hora, tenemos que esperar, hay veces mandan los trabajos acumulados, y generalmente lo mandan a través de una foto que capturan ellas al WhatsApp, muchas veces es difícilísimo leer, entonces, con cada trabajo para leerlo es bastante tedioso, trabajoso. Yo tenía el año pasado alrededor de ciento once estudiantes a quienes les tenía que hacer esa retroalimentación, entonces era un buen número y cada semana había pues retos que se dejaba, entonces, cada reto las alumnas me envían de dos fotos para arriba, algunas hasta más, entonces, todo eso se tenía que revisar, fue bastante tedioso.

Finalmente hicimos lo que nos sugirieron en los talleres de quizás priorizar a las alumnas que necesitaban más apoyo y con las que veíamos que ya estaban bien quizás ya revisar su cumplimento más que nada, pero a las otras alumnas sí retroalimentarlas. Bueno, eso es lo que aplicamos porque la verdad es mucho el número de estudiantes para realizar una retroalimentación efectiva digamos. Se hace difícil también porque muchas de ellas no cuentan con la tecnología adecuada, es muy difícil para ellas tener un celular Smartphone, cargar, recargar el celular para tener megas entonces se hace por ahí también más difícil. Pero, finalmente yo creo que se logró, pero no como sería lo óptimo en un salón de clases de manera presencial, creo que lo virtual en eso no le va alcanzar a una educación presencial, bueno, es mi opinión, mi parecer.

Ahora en el 2021 si se está mejorando el trabajo, se ha hecho un horario esto ya por la institución, porque también hacer un horario cada docente sería un caos, habría cruces de horarios y muchas otras cosas. Entonces la institución ya se encargó de elaborar un horario semanal, en el que nosotros reforzaremos a las alumnas a través de la plataforma Google Meet; ahora este refuerzo también es tomando en función a lo que vienen a ser el desarrollo de TVPerú, las clases de Aprendo en Casa. Ya digamos reforzamiento y también digamos una especie de introducción, porque a veces las clases no se saben que se van a programar, pero ya tenemos un horario establecido, en el caso del área de comunicación son los días martes por la tarde.

Una vez que finalicen sus clases las alumnas, entonces, según eso, nosotros, todos los martes..., digamos tengo clase de comunicación esa semana el viernes, lo que tengo que hacer ya es una introducción basándome más que nada en lo que es la plataforma de la web, que desarrolla la misma situación significativa que la televisión, aunque el enfoque quizá de una manera diferente, pero ya basándome en eso tengo que adelantarme para explicar a las alumnas en que va consistir las clases, que competencias se va desarrollar, cual va ser el propósito. Ahora si la clase se desarrolla antes del refuerzo, ya se hace un reforzamiento a esa misma clase, ahí se incide, se explica.

Yo diría que es una parte expositiva, pero también es con bastante participación de las estudiantes, donde ellas tienen que intervenir, dar sus puntos de vista, con bastante participación a través de las preguntas, para ver si ellas están captando, si ellas están

comprendiendo o qué otras dificultades tienen, es lo que nos permite ahora la plataforma. Y ya los trabajos de retroalimentación se continúan haciendo a través de llamadas telefónicas o través del WhatsApp, donde se retroalimenta, se le sugiere, se da recomendaciones, cómo podrían mejorar o qué logros han tenido y qué es necesario seguir trabajando.

En cuanto a la tecnología yo tengo ciertos conocimientos en computación, sin embargo, ha sido nuevo, por ejemplo, en mi caso cuando se declaró la cuarentena y luego propusieron este trabajo remoto virtual, teníamos que armar los grupos de WhatsApp, yo ya sabía lo que era un WhatsApp, pero en ese entonces mi teléfono anterior ese Smartphone se había malogrado y yo había adquirido un teléfono de teclas, solo para recepcionar las llamadas y ese no tiene acceso a WhatsApp. Entonces tuve que adquirir un nuevo teléfono obligadamente para poder crear los grupos de WhatsApp con mis estudiantes, ya del WhatsApp sabía lo básico, ello aprendiendo quizá otras funciones que tienen gracias a que hemos tenido continuamente capacitaciones en el colegio, tenemos un buen soporte técnico ahí.

En cuanto a lo que es el Google Meet, el uso del Zoom, del Classroom y otros, no los conocía, pero habido también capacitaciones en el colegio, capacitaciones por parte de la Ugel, y también tengo una hija que está en secundaria y estaba accediendo a la plataforma y veía más o menos como era y pude adaptarme. Gracias, quizás, a los conocimientos que tengo de computación me pareció fácil adaptarme a esta nueva tecnología, no me ha sido tan difícil adquirir esos nuevos conocimientos, si han sido nuevos, pero no me ha sido difícil.

Pero también sé que otros docentes se han dificultado; no solo ellos, sino también las estudiantes, muchas de las estudiantes por ejemplo carecían de correo electrónico y era necesario para ese entonces que creen su correo electrónico, no sabían cómo crearlo, los papás tampoco; les era difícil enviar las tareas, abrir un documento por PDF, como convertir de PDF a Word. Sea tanto para docentes y alumnos creo que ha sido algo nuevo, **al cual nos hemos ido adaptando**, al inicio fue un poco de sorpresa para todos los docentes, esto de la educación remota, empezar utilizar la tecnología, contar con los equipos necesarios. Para mí, en un inicio, fue un poquito difícil porque primera vez trabajaba en el colegio; no conocía a los papás, a veces hay ciertos padres de familia que son poco quizás esquivos para poder comunicarse, entonces ahí también tenía que trabajar la parte emocional, tener bastante quizás tolerancia con respecto a estos padres de familia y algunas estudiantes. Y así poco a poco me fui familiarizando.

Si el año pasado no pude utilizar las plataformas virtuales, como Google Meet, fue por el problema de las estudiantes, las cuales carecían hasta de un teléfono Smartphone; se prestaban del tío, de la tía, muchas de ellas, porque los papás tenían de teclitas nomás, entonces no podían pues acceder a las clases, no contaban con megas, las mamás llamaban, a parte que la pandemia había perjudicado económicamente a la mayoría de las estudiantes. Entonces un mínimo de estudiantes si podían acceder, pero eran muy reducido, entonces viendo toda esa situación es que no lo vi por conveniente realizar estas reuniones, habido una que otra reunión, pero por lo general no.

Este año si ya como los papás ya sabían pues efectivamente que se tenía que seguir con esta forma de educación virtual, ya un poco que se está restableciendo, ya no hay cuarentena, entonces se pudo hacer un esfuerzo, ya veo la participación que es de mayoría en caso de las estudiantes, todavía hay unas cinco digamos por sección que no pueden acceder, pero ya es mínimo y se está trabajando ya usando la tecnología.

Preguntas para la profesora Clementina Chacaliaza Nieto

1. ¿Cuénteme cómo se sintió cuando no sabía cuál iba ser los lineamientos o cuál iba ser la función del docente?
2. ¿Cómo fue su experiencia en el trabajo de mediación y reforzamiento que realizó con sus estudiantes en las clases remotas?
3. ¿Podría narrarme su experiencia acerca de cómo fue que se han ido adaptando a esta nueva modalidad?

Reescritura de la anécdota del profesor Alex Pérez Pizarro (Matemática)

En el trabajo que yo realizaba el objetivo siempre era que todos los chicos salgan satisfechos y para ello usaba la metodología activa. Llegó la pandemia y de igual manera hemos aplicado la metodología activa, pero ya con la tecnología, a través del Google Meet. La pandemia fue una sorpresa para cada uno de nosotros, no pensábamos que iba llegar al Perú, sin embargo, se dio y especulábamos que iba pasar rápido, pero se quedó todo el año. Bueno, de todos modos, ya pues, iniciamos con las sesiones de aprendizaje de manera virtual, en un inicio no sabíamos cómo hacer, solamente trabajábamos con Aprendo en Casa, a través de la televisión; porque no sabíamos qué programas aplicar, qué pizarra virtual utilizar, qué plataforma o aplicativo manejar. No sabíamos y hemos tenido dificultades, incluso en el uso del Zoom, porque era limitado, solo para cuarenta minutos. Poco a poco nos hemos capacitado cada uno de nosotros, aparte de la Ugel también nos capacitaba a utilizar el formulario, a compartir los datos a través del Drive y así. Prácticamente en un inicio los alumnos no aprendieron como debe ser, entonces los profesores de matemática nos hemos trazado la meta de trabajar a través del Google Meet, de esa manera hemos tratado de comunicarnos a través del entorno virtual, en esta educación a distancia. La participación de los estudiantes se podía controlar a través del chat stats, que realiza estadísticas del grupo de Whatsapp, estas estadísticas sirven como evidencias de aprendizaje para ver cómo están interactuando los alumnos. Y, bueno, también necesariamente hemos intercambiado experiencias entre colegas, era necesario dialogar, trabajar en equipo.

Los del área de matemática nos hemos puesto de acuerdo y empezamos a trabajar a través del Google Meet, para ello, hemos utilizado las pizarras virtuales. Lo que yo usé es el Open Works, que es una pizarra multimedia donde puedes navegar por todo el entorno de Word, Excel, Power Paint, en toda la pantalla de la computadora; esta pizarra tiene todo, tiene regla, escuadra. Con esto hemos aprendido más y más demostrar propiedades, a través de GeoGebra y así un sinfín de aplicativos. El profesor tenía que tener habilidad, para que de esa manera también los jóvenes se sientan satisfechos durante la enseñanza-aprendizaje. No solamente teníamos que tener estrategias metodológicas, sino también teníamos que manejar la parte emocional; en esta parte el docente tenía que ser completo, porque nosotros trabajamos con seres humanos, no somos ingenieros o de otra rama, sino nosotros trabajamos con estudiantes que tienen emociones. Y si el alumno no está bien emocionalmente, por más que apliques cualquier técnica o estrategia, no aprende; entonces el profesor tenía que tener habilidades en el manejo socioemocional.

Se tenía que demostrar necesariamente los teoremas, las propiedades, para ello utilizamos el Open Works; y a parte de ello también el GeoGebra, que en el área de matemática te permite demostrar las diferentes propiedades, de lo que uno quizá no lo pueda percibir a simple vista, con esto lo demuestras todo. Por ejemplo, en el área de matemática tenemos los poliedros, la geometría plana y la geometría del espacio; con el GeoGebra demuestras la bisectriz, el incentro, todos los temarios. Entonces, teníamos que adecuarnos a la realidad de todas maneras, porque estamos en una época donde prácticamente nos ha tocado vivir en medio de la tecnología; y no es que se va acabar la pandemia y ya no

vamos a trabajar con la tecnología, sino que, ya se va quedar y necesariamente uno tiene que estar preparado en todo aspecto.

El profesor tenía que ser estratégico, no solo en el área de matemática, sino en todos los cursos; por el Google Meet y también a través del OBS Studio, que es un programa que te permite transmitir conferencias o clases virtuales en vivo y también te permite enlazar a través del Facebook. Todo estaba en el internet, tú no necesitas todavía pagar a alguien para aprender; yo solo me capacitaba viendo videos en YouTube, ahí había muchas pizarras virtuales para que adecúes tu clase. Con la tecnología podías trabajar a través del Google Meet, paralelo a ello a través del OBS, podías transmitir por el Facebook, podías transmitir esa misma clase por el YouTube a través de tu cuenta.

Yo creo que fue mejor que una clase presencial, porque si uno preparaba adecuadamente su material a través del Power Paint o del Open Works podía trabajar. Y si el joven no lograba entender como en una clase presencial, él ya tenía grabado toda la clase y podía ver una y otra vez, yo creo que tiene más ventaja; en una clase presencial el profesor hace la clase, pero después el alumno se pregunta cómo era esto o que dijo y ya se olvida, pero ahora como ya tiene grabado es más fácil. Es hermoso trabajar así, **pero el problema es que no todos tienen suficiente línea, la línea es muy baja.** Por ello uno no se siente feliz, porque no todos ingresan al aula virtual. Pero si todos participaran sería algo hermoso, uno se sentiría feliz, yo quisiera que todos ingresen al Google Meet o a cualquier entorno virtual donde podamos trabajar de manera semipresencial, porque prácticamente no es lo mismo en el WhatsApp; en el área de matemática, principalmente, no es lo mismo, y uno se siente triste. Pero nosotros no dijimos ya pues no ingresó, sino lo que hicimos fue grabar las clases y tratar de enviarlos a aquellos jóvenes que tenían el interés de aprender pese a no tener internet; para ello utilizamos el OBS Studio y grabamos las partes principales, tratamos de grabar videos cortos, porque si tú descargas un video que pesa más de 60 MB no va cargar porque el WhatsApp es limitado. Entonces de esa manera es que estuvimos trabajando. En esta pandemia hemos observado que muchos han sido influenciados emocionalmente, porque sus papás se enfermaban, sus familiares de igual manera; y algunos se han recuperado, pero otros no se han podido recuperar, entonces tuvimos que aprender manejar la situación emocional.

Los jóvenes estudiantes tienen que tener un buen equipo para estas clases, y el problema es que los jóvenes se frustran, porque a veces no tienen una buena conexión y especialmente los que se encuentran en el campo; ese es el problema, que el gobierno solo les ha entregado *tablet*, pero la línea no hay, la mayoría en el campo no tienen línea. Actualmente todo está a la mano, la tecnología está a la mano, es una gran ventaja la tecnología. Y ahora hay capacitaciones a través del Tecno Tic 2021 que ofrece el Perú Educa del Ministerio de Educación. Pero hay que preparar la clase adecuadamente y también reforzar a través de videos tutoriales.

Preguntas para el profesor Alex Pérez Pizarro

1. ¿Podría narrarnos su experiencia acerca de cómo se sintió cuando llegó la pandemia y de qué manera ha aplicado la metodología activa?

2. ¿Cuénteme qué habilidades debía tener el docente para que el alumno se sienta satisfecho durante la enseñanza-aprendizaje?
3. ¿Cómo fue su experiencia sobre el problema ocurrido por la falta de internet?

FRASES SENTENCIOSAS Y SIGNIFICADO

Reescritura de la anécdota del profesor Yoni Ayala Gutiérrez (Ciencias Sociales)

Frase sentenciosa	El profesor tuvo que adquirir conocimientos en el manejo de las herramientas tecnológicas.
--------------------------	--

Tomando en cuenta que ahora el Ministerio de Educación considera que el docente ya no es el protagonista, el que proporciona toda la información, el dueño del aula, sino simplemente el acompañante, **nuestra forma de trabajo realmente ha cambiado**; porque ahora nos convierte en personas que debemos proporcionar información a nuestras estudiantes con el nombre de recursos para que ellas puedan leer y lograr su aprendizaje. Y nosotros a ellas solamente con la llamada mediación, acompañarlas. Y obviamente todo esto me genera una preocupación que hasta el día de hoy no termino de asimilarlo.

(1)

En consecuencia, **lo que hemos hecho inicialmente el año pasado por ejemplo era enviarles por WhatsApp los resúmenes**; donde había un grupo de estudiantes que asumían con mucha responsabilidad y obviamente demostraban con los trabajos que ellos hacían y me reenviaban, se notaba el empeño, esfuerzo de ese grupo; pero había otro grupo que incumplían, no envían y al final del año empezaban a enviarme archivos de sesenta u ochenta imágenes, pero yo soy un ser humano y no una máquina, por ello no podía revisar y calificar a última hora. **(2)**

Lo que yo hacía en las clases presenciales era venderles las fotocopias y en las clases solo me dedicaba a hablar y hablar, y las niñas ya no tenían que copiar; pero ahora eso ha cambiado, en consecuencia, se les proporciona la información a las estudiantes y luego se les da como especie de preguntas que ellas deben realizar, y luego lo que ellas redactan, eso se convierte en un producto o en la evidencia de su aprendizaje. **(3)**

Hemos trabajado por WhatsApp, los mensajes también grabados en audio se le enviaba al grupo de WhatsApp de cada salón y ellas obviamente por allí escuchaban y luego elaboraban pues el producto y me envían al WhatsApp personal. Pero cuando había clases por la televisión para el área, entonces si pues esa semana nos dedicábamos a escuchar el canal, bueno, el año pasado los canales privados como es dos, cuatro, cinco y nueve nos obsequiaron pues su tiempo de media hora de 11.30 a. m. a 12.00 p. m. en señal abierta y las chicas podían sintonizar y seguir. **Entonces utilizamos esos dos mecanismos, donde un poco el método que anteriormente desarrollaba de manera presencial ya cambió**; pero siendo sincero aún continuo con el método antiguo, porque me apodero del micro, del tiempo y sigo dando los discursos del caso. **(4)**

Al aula Meet ingresan aproximadamente ochenta alumnas y cuando les doy la oportunidad de participar unos participan bien, otros no; y obviamente eso choca, cuando era presencial todos obligatoriamente participaban, yo generalmente hacia participar a las que estaban distraídas y ellas me tenían que responder al pie de la letra. **(5)**

Este año un poquito que eso hemos variado, no solamente estamos usando el WhatsApp sino también estamos usando el Google Meet. Entonces por allí estamos realizando un poco lo que se llama el acompañamiento, la medicación; es decir las orientaciones del caso, como deben hacer sus productos, un poco redondeando lo que no dice en la televisión o lo que no dice en los llamados recursos o materiales, que los estudiantes realmente deben leer. Y bueno, en el colegio ahora nos han programado que semanalmente debemos tener reunión con los estudiantes por Google Meet, en donde voy a darles todas las pautas del trabajo que se va hacer y voy aprovechar para un poco tocar temas que no considera el Ministerio de Educación, ahí en Aprendo en Casa. (6)

Esa es la manera como estamos trabajando ahora. Y yo me siento un poco limitado, porque solo escuchamos las voces y no vemos los rostros; y cuando hablamos de una comunicación activa, asertiva, se mira a los ojos y vemos como hasta los músculos del rostro se mueve, y nos damos cuenta con qué nivel de profundidad está escuchando la otra persona. (7)

En verdad, hasta antes del inicio de la pandemia el WhatsApp utilizábamos de manera muy limitada, el Google Meet para nada ah, para nada, ni idea; obviamente me sentí mal, yo observaba que a mis compañeros de trabajo lo apoyaban sus hijos y yo no tenía apoyo, por ello tenía que esforzarme poco a poco e ir aprendiendo. En consecuencia, con el WhatsApp el año pasado en el mes de abril empezamos a familiarizarnos y lo hemos utilizado de las diferentes maneras que ofrece: las grabaciones de audio, las pequeñas grabaciones de video; el archivo sea en Word, sea en PDF, sea en Excel, se podía enviar, distribuir. Entonces así y luego para fines de año recién hemos empezado a familiarizarnos con Google Meet y así estamos. (8)

DETERMINACIÓN DE LOS SIGNIFICADOS POR PÁRRAFOS

Nº	FRASES DE LA ANÉCDOTA DEL PROFESOR YONI AYALA GUITIÉRREZ	SIGNIFICADO	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
Párrafo 1	Tomando en cuenta que ahora el Ministerio de Educación considera que el docente ya no es el protagonista, el que proporciona toda la información, el dueño del aula, sino simplemente el acompañante, nuestra forma de trabajo realmente ha cambiado ; porque ahora nos convierte en personas que debemos proporcionar información a nuestras estudiantes con el nombre de recursos para que ellas puedan leer y lograr su aprendizaje. Y nosotros a ellas solamente con la llamada mediación, acompañarlas. Y obviamente todo esto me genera una preocupación que hasta el día de hoy no termino de asimilarlo. (1)	Malestar del docente por el cambio de rol en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	<p>¿Qué es malestar?</p> <p>Perspectiva psicológica Un conjunto de cambios emocionales estrechamente relacionados con un evento, circunstancia o suceso, donde la persona experimenta su condición con incomodidad subjetiva (Mosqueda, 2019).</p> <p>Perspectiva pedagógica El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).</p>
Párrafo 2	En consecuencia, lo que hemos hecho inicialmente el año pasado por ejemplo era enviarles por WhatsApp los resúmenes ; donde había un grupo de estudiantes que asumían con mucha responsabilidad y obviamente demostraban con los trabajos que ellos hacían y me reenviaban, se notaba el empeño, esfuerzo de ese grupo; pero había otro grupo que incumplían, no envían y al final del año empezaban a enviarme archivos de sesenta u ochenta imágenes, pero yo soy un ser humano y no una máquina, por ello no podía revisar y calificar a última hora. (2)	Incomodidad del docente por la irresponsabilidad de algunas alumnas.	<p>¿Qué es incomodidad?</p> <p>Perspectiva pedagógica Se expresa cuando hay cambios en la institución, en las políticas o en las normas que regulan el trabajo docente y esto repercute en las estrategias de gestión curricular y pedagógica de los maestros (Hurtado, 2019).</p>

Párrafo 3	<p>Lo que yo hacía en las clases presenciales era venderles las fotocopias y en las clases solo me dedicaba a hablar y hablar, y las niñas ya no tenían que copiar; pero ahora eso ha cambiado, en consecuencia, se les proporciona la información a las estudiantes y luego se les da como especie de preguntas que ellas deben realizar, y luego lo que ellas redactan, eso se convierte en un producto o en la evidencia de su aprendizaje. (3)</p>	<p>Añoranza del docente acerca de la labor que desempeñaba antes del inicio de la pandemia.</p>	<p>¿Qué es añoranza? Perspectiva psicológica Tristeza melancólica originada por el recuerdo de una dicha perdida (Muñoz, 2013).</p>
Párrafo 4	<p>Hemos trabajado por WhatsApp, los mensajes también grabados en audio se le enviaba al grupo de WhatsApp de cada salón y ellas obviamente por allí escuchaban y luego elaboraban pues el producto y me envían al WhatsApp personal. Pero cuando había clases por la televisión para el área, entonces si pues esa semana nos dedicábamos a escuchar el canal, bueno, el año pasado los canales privados como es dos, cuatro, cinco y nueve nos obsequiaron pues su tiempo de media hora de 11.30 a. m. a 12.00 p. m. en señal abierta y las chicas podían sintonizar y seguir. Entonces utilizamos esos dos mecanismos, donde un poco el método que anteriormente desarrollaba de manera presencial ya cambió; pero siendo sincero aún continuo con el método antiguo, porque me apodero del micro, del tiempo y sigo dando los discursos del caso. (4)</p>	<p>Sinceridad del docente en el desarrollo de las clases remotas.</p>	<p>¿Qué es sinceridad? Perspectiva psicológica Implica un comportamiento consecuente en nuestra vida, no solo significa decir la verdad, va mucho más allá. Es tener una actitud congruente como persona, actuar según nuestra manera de ser y de pensar (Gómez, 2022).</p>

Párrafo 5	<p>Al aula Meet ingresan aproximadamente ochenta alumnas y cuando les doy la oportunidad de participar unos participan bien, otros no; y obviamente eso choca, cuando era presencial todos obligatoriamente participaban, yo generalmente hacia participar a las que estaban distraídas y ellas me tenían que responder al pie de la letra. (5)</p>	<p>Disgusto del docente por la participación no acertada de las alumnas.</p>	<p>¿Qué es disgusto? Perspectiva psicológica Expresa desagrado y transmite el mensaje de que algo resulta repulsivo para el gusto (Goleman, 1995).</p>
Párrafo 6	<p>Este año un poquito que eso hemos variado, no solamente estamos usando el WhatsApp sino también estamos usando el Google Meet. Entonces por allí estamos realizando un poco lo que se llama el acompañamiento, la medicación; es decir las orientaciones del caso, como deben hacer sus productos, un poco redondeando lo que no dice en la televisión o lo que no dice en los llamados recursos o materiales, que los estudiantes realmente deben leer. Y bueno, en el colegio ahora nos han programado que semanalmente debemos tener reunión con los estudiantes por Google Meet, en donde voy a darles todas las pautas del trabajo que se va hacer y voy aprovechar para un poco tocar temas que no considera el Ministerio de Educación, ahí en Aprendo en Casa. (6)</p>	<p>Insatisfacción del docente frente a los recursos o temática que se aborda en la televisión, a través de Aprendo en Casa.</p>	<p>¿Qué es insatisfacción? Perspectiva psicológica Es un estado emocional desagradable, cercano a la ira y a la frustración, que proviene de hacer valoración sobre ti (lo que crees que necesitas y mereces en relación al otro) y el entorno o los demás en base a una comparación (Camacho, 2020). Perspectiva pedagógica Sentimiento de malestar o disgusto que se tiene cuando no se colma un deseo o no se cubre una necesidad (Miranda, 2015).</p>

Párrafo 7	<p>Esa es la manera como estamos trabajando ahora. Y yo me siento un poco limitado, porque solo escuchamos las voces y no vemos lo rostros; y cuando hablamos de una comunicación activa, asertiva, se mira a los ojos y vemos como hasta los músculos del rostro se mueve, y nos damos cuenta con qué nivel de profundidad está escuchando la otra persona. (7)</p>	<p>Limitación que siente el docente en esta nueva forma de interacción.</p>	<p>¿Qué es limitación? Perspectiva psicológica Dificultad para comprender un problema en toda su complejidad (Díaz, 2019). Perspectiva pedagógica Crearse expectativas poco adecuadas sobre sus posibilidades reales de éxito (Vilar, J., Planella, J. y del Mar Galceran, M. (2023).</p>
Párrafo 8	<p>En verdad, hasta antes del inicio de la pandemia el WhatsApp utilizábamos de manera muy limitada, el Google Meet para nada ah, para nada, ni idea; obviamente me sentí mal, yo observaba que a mis compañeros de trabajo lo apoyaban sus hijos y yo no tenía apoyo, por ello tenía que esforzarme poco a poco e ir aprendiendo. En consecuencia, con el WhatsApp el año pasado en el mes de abril empezamos a familiarizarnos y lo hemos utilizado de las diferentes maneras que ofrece: las grabaciones de audio, las pequeñas grabaciones de video; el archivo sea en Word, sea en PDF, sea en Excel, se podía enviar, distribuir. Entonces así y luego para fines de año recién hemos empezado a familiarizarnos con Google Meet y así estamos. (8)</p>	<p>Malestar del docente por desconocer el uso de las herramientas virtuales.</p>	<p>¿Qué es malestar? Perspectiva psicológica Un conjunto de cambios emocionales estrechamente relacionados con un evento, circunstancia o suceso, donde la persona experimenta su condición con incomodidad subjetiva (Mosqueda, 2019). Perspectiva pedagógica El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).</p>

Reescritura de la anécdota de la profesora Emma Quispe Paúcar (Comunicación)

Frase sentenciosa	La profesora tuvo inestabilidad emocional, asimismo estrés y jaquecas a causa de las clases virtuales.
--------------------------	--

En este contexto de la pandemia, la verdad al inicio nosotros los profesores nos sentíamos en la incertidumbre de cómo hacer, porque no habíamos tenido una experiencia de esta magnitud. Y entonces más primó el ingenio de cada uno de nosotros. Bueno, mi persona lo primero que tuvo que realizar es apoyarse en los directorios que teníamos anteriormente, nosotros los profesores del área de comunicación manejamos siempre a las niñas desde el primer grado hasta el quinto año, y entonces siempre estamos renovando los directorios. Bueno, el año pasado estuve con quinto año y ya tenía el directorio de los papás y también ya sabía quiénes eran. Entonces tuve que armar mi directorio para empezar a comunicarme. (1)

La verdad es que al inicio cuando se origina esto de las clases remotas no sabíamos cómo íbamos a realizarlo. Nosotros teníamos reuniones y siempre conversábamos, nos decíamos como ha sido el sentimiento y creo que todos coincidíamos; yo me sentía confundida, estaba como en el aire, en un vacío, decía cómo voy hacer las clases si no las veo. (2)

No solo eso, yo no manejaba la tecnología, ahora ya un poquito más o menos manejo, pero esa vez no era tanto y me sentía abrumada, desesperada, desconcertada; hasta impotente de cómo iba a realizar porque como nunca habido este tipo de situaciones, yo me sentí muy en el vacío. (3)

Y no solo eso, sino el estrés mismo de no poder hacerlo, me hacía sentir pues totalmente inestable, inclusive tuve unas jaquecas terribles esos días por el simple hecho de no saber esto, me sentí de esa forma. (4)

Y ahora decía y mis niñas como estarán si yo estoy así, bueno, ellas manejan la tecnología, pero cómo íbamos a intercambiar nuestra comunicación, porque no iba ser igual como cuando estuvimos en el salón, donde hacíamos grupos y ellas podían preguntarme con tanta facilidad. Pero esta vez ya no pues, y yo me sentía de verdad muy muy mal. (5)

Entonces teníamos que leer, empaparnos, pero era diferente pues porque en la web era otra sesión, en la radio otra sesión y la tv también, en cada uno de los medios era diferente y los productos también eran diferentes y variaba, entonces nos confundían totalmente. (6)

Bueno, tratamos de reubicarnos y al menos en mi persona como ya me había comunicado con los papás y todo ello, traté de hacerlo por medio de WhatsApp con todas aquellas niñas que tenían su Smartphone; pero con aquellas niñas que no tenían y tenían el celular muy básico, las antiguítas, a ellas tenía que enviarles un mensaje escrito, que esto estamos realizando, que trataran de escuchar la radio y ver la televisión para poder trabajar. (7)

Y mayormente el método que nosotros y también **mi persona ha desarrollado es el método más que todo el expositivo**; como todos sabemos siempre hay una situación que te pone nerviosa, sientes como un pánico escénico. Por ejemplo, un docente normalmente haces las clases en el salón y normal, como que no hay eso de que me están mirando o no sé; y ahora al ponerme al frente en una cámara para mí era algo diferente, algo que me hacía sentir no tan desenvuelta como lo hago normalmente, y no me sentía muy bien estaba con un pánico escénico. Y no solo eso, era el hecho de que, si lo estoy haciendo bien, cómo estoy haciendo. (8)

Y ahora presentar alguna imagen no podía y todo era de forma oral nada más. Presentar una diapositiva por ejemplo no podía hacerlo y entonces eso me hacía sentir en una condición muy pésima, cómo no voy a poder hacer esto decía; y la verdad es que todas esas experiencias para mí han sido, al menos el año pasado, muy abrumador y un estrés total. (9)

Todo era exposición y bueno, recibían ellas las clases de radio o televisión y posteriormente era la exposición de todo aquello que se había realizado, explicándoles cómo íbamos a desarrollar, y si no entendían era las preguntas y las respuestas; y una vez hecho eso tenían que entregar su trabajo las pequeñas, después tenía que revisarlo, dar la lectura correspondiente. Y una vez que había visto que cosas había, tenía que llamar a las pequeñas si o si, ahí tenía que llamar por medio de WhatsApp o por teléfono; y entonces, en esa forma teníamos que hacer el reforzamiento. (10)

Yo realmente no conocía tanto así del WhatsApp, a formar grupos, bueno, utilizaba si el WhatsApp para comunicarnos en familia, había un familiar que era el administrador del grupo quien nos agregaba y todo ello; pero no sabía pues cómo era el manejo, cómo agregar y todo ello, y cómo tenía esto del directorio me tuve que apoyar con uno de mis hijos. Él me decía esto vamos hacer, entonces me enseñó más o menos cómo tenía que hacer y de esa manera yo formé los grupos, no es que por mi cuenta lo haya hecho, y así trate de formar el grupo. (11)

Ahora en lo que concierne al Google Meet y todo ello no conocía, el año pasado no hemos utilizado ninguna de las dos plataformas, porque el Classroom y el Google Meet recién este año estamos trabajando, bueno, profesores de matemática y computación ellos si manejaban no, pero al menos de otras áreas no. Recién este año, al menos, estamos utilizando esto del Google Meet para poder ingresar y al menos hablar con las niñas, ellas me preguntan y así hacemos nuestra sesión. (12)

La evaluación no lo hicimos como se podría hacer en una clase presencial, más ha sido la revisión de sus evidencias que nos daban y la retroalimentación o el reforzamiento que se les hacía; en base a ello trabajamos y el resultado de todo ello ya era calificado más que todo con lista de cotejo numérico porque el Ministerio pese a que nosotros hemos pedido que nos capaciten en lo que es la evaluación no lo han hecho inclusive hasta hoy día. Tuvimos una capacitación y la verdad es que creo que no saben y más nos confunden; pero si pues, al menos algún rasgo, algún lineamiento tenemos ya porque uno mismo está en busca de cómo lo hago, cómo es esto de la rúbrica. Lamentablemente nos confundieron total cuando tuvimos esa supuesta capacitación. **(13)**

La verdad yo no me siento bien como cuando presencialmente realizaba mis sesiones, siento que no estoy dando el cien por ciento, estaré dando el cincuenta por ciento, yo misma me digo que no estoy haciéndolo tan bien bien, pese al esfuerzo que hacemos, pese al empeño que nosotros estamos poniendo; yo estoy haciendo todo lo posible, pero no me siento que estoy dando el cien por ciento, pese a que ahora con las niñas estamos realizando dos horas de clase fuera de lo que es Aprendo en Casa semanalmente; en estas clases por lo menos con ellas ya hablo sobre lo que es la literatura, la gramática o lo que es Razonamiento Verbal, por lo menos ya hay eso; lo que el año pasado no hemos hecho nada de eso. **(14)**

A mí me da tanta pena que las niñas de quinto año hayan salido sin nada de este reforzamiento, habido papás que han tratado de apoyar inclusive con academias y todo eso, pero no, la situación era tan desesperante que veía que familiares se les enfermaba, familia entera se enfermaba o familiares que fallecían. Y frente a todo ello el profesor pues no es un profesor que no tiene sentimientos, el profesor también es un ser humano que sí siente y que te digan que ha fallecido o está enfermo. **(15)**

Entonces estábamos o estamos hasta ahora estresados, el año pasado más era por toda esta enfermedad, venían y se iban. Ahora es esto y aparte los papeleos que se nos presentan; los del Ministerio o de la Ugel nos mandan una cierta cantidad de papeleo tras papeleo, que más estamos abocados a realizar esa documentación que a nuestras niñas; que envés de estar con ellas dialogando, estar llamando, estar reforzando, más estamos elaborando documentos tras documento. **(16)**

Y sí o sí dejo a un lado el documento y empiezo a revisar los trabajos, me quedo mínimo hasta dos de la mañana; o sea, el trabajo desde que hemos empezado, no es un trabajo como todo el mundo dice: “Los profesores que bien que se la pasan recibiendo el pago”. **(17)**

El trabajo es muy arduo, hemos dejado a lado ya inclusive la casa, un poco la familia, más estamos abocados a lo que es la enseñanza; pero pese a todo ello no estamos dando lo que el maestro realmente desearía dar al cien por ciento, sino es el mínimo, quizás exagerando el cincuenta por ciento. **(18)**

DETERMINACIÓN DE LOS SIGNIFICADOS POR PÁRRAFOS

Nº	FRASES DE LA ANÉCDOTA DEL PROFESORA EMMA QUISPE PAÚCAR	SIGNIFICADO	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
Párrafo 1	En este contexto de la pandemia, la verdad al inicio nosotros los profesores nos sentíamos en la incertidumbre de cómo hacer, porque no habíamos tenido una experiencia de esta magnitud. Y entonces más primó el ingenio de cada uno de nosotros. Bueno, mi persona lo primero que tuvo que realizar es apoyarse en los directorios que teníamos anteriormente, nosotros los profesores del área de comunicación manejamos siempre a las niñas desde el primer grado hasta el quinto año, y entonces siempre estamos renovando los directorios. Bueno, el año pasado estuve con quinto año y ya tenía el directorio de los papás y también ya sabía quiénes eran. Entonces tuve que armar mi directorio para empezar a comunicarme. (1)	Incertidumbre de la docente sobre la labor que desempeñaría en esta nueva modalidad de enseñanza- aprendizaje.	<p>¿Qué es incertidumbre?</p> <p>Perspectiva Psicológica Es la carencia de información respecto a eventos externos a nosotros mismos. Tiene que ver con un estado mental donde es difícil categorizar o estructurar adecuadamente lo que nos pasa (Equipo de Psicología LMRP).</p> <p>Perspectiva Sociológica Hace alusión a lo indeterminado, accidental, aleatorio, a la ausencia de principios únicos sobre los cuales apoyar nuestras acciones, reacciones o pensamientos (Campos, 2008).</p>
Párrafo 2	La verdad es que al inicio cuando se origina esto de las clases remotas no sabíamos cómo íbamos a realizarlo. Nosotros teníamos reuniones y siempre conversábamos, nos decíamos como ha sido el sentimiento y creo que todos coincidíamos; yo me sentía confundida, estaba como en el aire, en un vacío, decía cómo voy hacer las clases si no las veo. (2)	Confusión de la docente sobre cómo realizaría su trabajo durante las clases remotas.	<p>¿Qué es confusión?</p> <p>Perspectiva Psicológica Es un estado psicológico en el que una persona experimenta desorientación y falta de claridad. Puede ser causada por diferentes factores y manifestarse a través de síntomas como desorientación, dificultad para tomar decisiones y desorganización mental (Centro Integral de Psicología).</p> <p>Perspectiva Sociológica</p>

			Incapacidad que tiene el ser humano en determinadas ocasiones para pensar con la misma rapidez y claridad en todo momento (Izquierdo, 2022).
Párrafo 3	No solo eso, yo no manejaba la tecnología, ahora ya un poquito más o menos manejo, pero esa vez no era tanto y me sentía abrumada, desesperada, desconcertada; hasta impotente de cómo iba a realizar porque como nunca habido este tipo de situaciones, yo me sentí muy en el vacío. (3)	Desconcierto de la docente por el inicio de las clases remotas.	¿Qué es desconcierto? Perspectiva Psicológica Se vincula a la confusión o aturdimiento que experimenta una persona cuando no logra comprender algo o cuando no sabe cómo actuar (Pérez y Gardey, 2018).
Párrafo 4	Y no solo eso, sino el estrés mismo de no poder hacerlo, me hacía sentir pues totalmente inestable, inclusive tuve unas jaquecas terribles esos días por el simple hecho de no saber esto, me sentí de esa forma. (4)	Inestabilidad de la docente por no poder realizar su trabajo durante las clases remotas.	¿Qué es inestabilidad? Perspectiva Psicológica Rasgo de la personalidad que se caracteriza por altibajos y variaciones en los sentimientos y en los estados de ánimo sin ninguna razón o motivo aparente (Cendón, 1987). Perspectiva pedagógica Rasgo de la personalidad que se caracteriza por una variación en los sentimientos y los estados emotivos, como por los altibajos del ánimo, sin motivo o por causas insignificantes (Moyano, 2009).
Párrafo 5	Y ahora decía y mis niñas como estarán si yo estoy así, bueno, ellas manejan la tecnología, pero cómo íbamos a intercambiar nuestra comunicación, porque no iba ser igual como cuando estuvimos en el salón, donde hacíamos grupos y ellas podían preguntarme con tanta facilidad. Pero esta vez ya no pues, y yo me sentía de verdad muy muy mal. (5)	Inquietud de la docente por esta nueva forma de interactuar con sus alumnas.	¿Qué es inquietud? Perspectiva Psicológica Estado de nerviosismo que se produce ante una determinada situación (Pérez y Merino, 2016). Perspectiva pedagógica Falta de quietud, desasosiego, desazón (Mejía y Jaramillo, 2015).

Párrafo 6	<p>Entonces teníamos que leer, empaparnos, pero era diferente pues porque en la web era otra sesión, en la radio otra sesión y la tv también, en cada uno de los medios era diferente y los productos también eran diferentes y variaba, entonces nos confundían totalmente. (6)</p>	<p>Confusión de la docente por las sesiones distintas que se realizaban en la web, radio y Tv.</p>	<p>¿Qué es confusión? Perspectiva Psicológica Es un estado psicológico en el que una persona experimenta desorientación y falta de claridad. Puede ser causada por diferentes factores y manifestarse a través de síntomas como desorientación, dificultad para tomar decisiones y desorganización mental (Centro Integral de Psicología). Perspectiva Sociológica Incapacidad que tiene el ser humano en determinadas ocasiones para pensar con la misma rapidez y claridad en todo momento (Izquierdo, 2022).</p>
Párrafo 7	<p>Bueno, tratamos de reubicarnos y al menos en mi persona como ya me había comunicado con los papás y todo ello, traté de hacerlo por medio de WhatsApp con todas aquellas niñas que tenían su Smartphone; pero con aquellas niñas que no tenían y tenían el celular muy básico, las antiguíitas, a ellas tenía que enviarles un mensaje escrito, que esto estamos realizando, que trataran de escuchar la radio y ver la televisión para poder trabajar. (7)</p>	<p>Empeño de la profesora para solucionar las dificultades que se presentó en las clases remotas.</p>	<p>¿Qué es empeño? Perspectiva psicológica Esfuerzo y deseo intenso de hacer o conseguir una cosa (Navarro, 2017). Perspectiva pedagógica Acción obstinada por resolver un problema (Hernández, 1988).</p>

Párrafo 8	<p>Y mayormente el método que nosotros y también mi persona ha desarrollado es el método más que todo el expositivo; como todos sabemos siempre hay una situación que te pone nerviosa, sientes como un pánico escénico. Por ejemplo, un docente normalmente haces las clases en el salón y normal, como que no hay eso de que me están mirando o no sé; y ahora al ponerme al frente en una cámara para mí era algo diferente, algo que me hacía sentir no tan desenvuelta como lo hago normalmente, y no me sentía muy bien estaba con un pánico escénico. Y no solo eso, era el hecho de que, si lo estoy haciendo bien, cómo estoy haciendo. (8)</p>	<p>Inseguridad de la docente por la labor que estaba ejerciendo a través de las plataformas virtuales.</p>	<p>¿Qué es inseguridad? Perspectiva psicológica Sensación de nerviosismo, malestar o temor asociado con diversas situaciones, tanto sociales como de toma de decisiones (Escudero, s.f.). Perspectiva sociológica Falta de seguridad y que genera incertidumbre (Fulán, 2012 y Rodríguez 2021).</p>
Párrafo 9	<p>Y ahora presentar alguna imagen no podía y todo era de forma oral nada más. Presentar una diapositiva por ejemplo no podía hacerlo y entonces eso me hacía sentir en una condición muy pésima, cómo no voy a poder hacer esto decía; y la verdad es que todas esas experiencias para mí han sido, al menos el año pasado, muy abrumador y un estrés total. (9)</p>	<p>Malestar que sentía la docente por desconocer el manejo de las plataformas virtuales.</p>	<p>¿Qué es malestar? Perspectiva psicológica Sensación subjetiva por parte de una persona de que su bienestar físico o mental se halla ausente o mermado, de modo que no puede desenvolverse con normalidad en la vida diaria (Salazar y Sempere, 2012). Perspectiva pedagógica El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).</p>

Párrafo 10	<p>Todo era exposición y bueno, recibían ellas las clases de radio o televisión y posteriormente era la exposición de todo aquello que se había realizado, explicándoles cómo íbamos a desarrollar, y si no entendían era las preguntas y las respuestas; y una vez hecho eso tenían que entregar su trabajo las pequeñas, después tenía que revisarlo, dar la lectura correspondiente. Y una vez que había visto que cosas había, tenía que llamar a las pequeñas si o si, ahí tenía que llamar por medio de WhatsApp o por teléfono; y entonces, en esa forma teníamos que hacer el reforzamiento. (10)</p>	<p>Empeño de la profesora en su labor durante las clases remotas.</p>	<p>¿Qué es empeño? Perspectiva psicológica Esfuerzo y deseo intenso de hacer o conseguir una cosa (Navarro, 2017). Perspectiva pedagógica Acción obstinada por resolver un problema (Hernández, 1988).</p>
Párrafo 11	<p>Yo realmente no conocía tanto así del WhatsApp, a formar grupos, bueno, utilizaba si el WhatsApp para comunicarnos en familia, había un familiar que era el administrador del grupo quien nos agregaba y todo ello; pero no sabía pues cómo era el manejo, cómo agregar y todo ello, y cómo tenía esto del directorio me tuve que apoyar con uno de mis hijos. Él me decía esto vamos hacer, entonces me enseñó más o menos cómo tenía que hacer y de esa manera yo formé los grupos, no es que por mi cuenta lo haya hecho, y así trate de formar el grupo. (11)</p>	<p>Inquietud de la docente por el manejo de las herramientas virtuales.</p>	<p>¿Qué es inquietud? Perspectiva Psicológica Estado de nerviosismo que se produce ante una determinada situación (Pérez y Merino, 2016). Perspectiva pedagógica Falta de quietud, desasosiego, desazón (Mejía y Jaramillo, 2015).</p>
Párrafo 12	<p>Ahora en lo que concierne al Google Meet y todo ello no conocía, el año pasado no hemos utilizado ninguna de las dos plataformas, porque el Classroom y el Google Meet recién este año estamos trabajando, bueno, profesores de matemática y computación ellos si manejaban no, pero al menos de otras áreas no. Recién este año, al menos, estamos utilizando esto del Google Meet para poder ingresar y al menos hablar con las niñas, ellas me preguntan y así hacemos nuestra sesión. (12)</p>	<p>Incomodidad de la profesora del manejo de las plataformas virtuales.</p>	<p>¿Qué es incomodidad? Perspectiva pedagógica Se expresa cuando hay cambios en la institución, en las políticas o en las normas que regulan el trabajo docente y esto repercute en las estrategias de gestión curricular y pedagógica de los maestros (Hurtado, 2019).</p>

Párrafo 13	<p>La evaluación no lo hicimos como se podría hacer en una clase presencial, más ha sido la revisión de sus evidencias que nos daban y la retroalimentación o el reforzamiento que se les hacía; en base a ello trabajamos y el resultado de todo ello ya era calificado más que todo con lista de cotejo numérico porque el Ministerio pese a que nosotros hemos pedido que nos capaciten en lo que es la evaluación no lo han hecho inclusive hasta hoy día. Tuvimos una capacitación y la verdad es que creo que no saben y más nos confunden; pero si pues, al menos algún rasgo, algún lineamiento tenemos ya porque uno mismo está en busca de cómo lo hago, cómo es esto de la rúbrica. Lamentablemente nos confundieron total cuando tuvimos esa supuesta capacitación. (13)</p>	<p>Incomodidad de la docente por la manera como se trabajó en la evaluación de las alumnas y por el trabajo que realizó el Ministerio de Educación.</p>	<p>¿Qué es incomodidad? Perspectiva pedagógica Se expresa cuando hay cambios en la institución, en las políticas o en las normas que regulan el trabajo docente y esto repercute en las estrategias de gestión curricular y pedagógica de los maestros (Hurtado, 2019).</p>
Párrafo 14	<p>La verdad yo no me siento bien como cuando presencialmente realizaba mis sesiones, siento que no estoy dando el cien por ciento, estaré dando el cincuenta por ciento, yo misma me digo que no estoy haciéndolo tan bien bien, pese al esfuerzo que hacemos, pese al empeño que nosotros estamos poniendo; yo estoy haciendo todo lo posible, pero no me siento que estoy dando el cien por ciento, pese a que ahora con las niñas estamos realizando dos horas de clase fuera de lo que es Aprendo en Casa semanalmente; en estas clases por lo menos con ellas ya hablo sobre lo que es la literatura, la gramática o lo que es Razonamiento Verbal, por lo menos ya hay eso; lo que el año pasado no hemos hecho nada de eso. (14)</p>	<p>Insatisfacción de la profesora por la labor que desempeña en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>¿Qué es insatisfacción? Perspectiva psicológica Es un estado emocional desagradable, cercano a la ira y a la frustración, que proviene de hacer valoración sobre ti (lo que crees que necesitas y mereces en relación al otro) y el entorno o los demás en base a una comparación (Camacho, 2020). Perspectiva pedagógica Sentimiento de malestar o disgusto que se tiene cuando no se colma un deseo o no se cubre una necesidad (Miranda, 2015).</p>

Párrafo 15	<p>A mí me da tanta pena que las niñas de quinto año hayan salido sin nada de este reforzamiento, habido papás que han tratado de apoyar inclusive con academias y todo eso, pero no, la situación era tan desesperante que veía que familiares se les enfermaba, familia entera se enfermaba o familiares que fallecían. Y frente a todo ello el profesor pues no es un profesor que no tiene sentimientos, el profesor también es un ser humano que sí siente y que te digan que ha fallecido o está enfermo. (15)</p>	<p>Tristeza de la profesora por las dificultades en el aprendizaje y los problemas que tenían las alumnas durante la pandemia.</p>	<p>¿Qué es tristeza? Perspectiva psicológica Estado anímico que produce falta de interés y desmotivación por actividades que antes eran satisfactorias y se vislumbra la realidad desde ángulos negativos; además presenta modificaciones en la expresión facial y conductual (Cuervo e Izzedin, 2007). Perspectiva sociológica La tristeza es una emoción que se produce como respuesta a sucesos y que denota pesadumbre o melancolía. Esta emoción, a diferencia de otras como el miedo o la ira, se caracteriza por un nivel de activación bajo. La valoración implícita en la tristeza es la de pérdida de algo deseado, ya sean metas, seres queridos, posición social o bienes materiales (Matos, 2017).</p>
Párrafo 16	<p>Entonces estábamos o estamos hasta ahora estresados, el año pasado más era por toda esta enfermedad, venían y se iban. Ahora es esto y aparte los papeleos que se nos presentan; los del Ministerio o de la Ugel nos mandan una cierta cantidad de papeleo tras papeleo, que más estamos abocados a realizar esa documentación que a nuestras niñas; que envés de estar con ellas dialogando, estar llamando, estar reforzando, más estamos elaborando documentos tras documento. (16)</p>	<p>Malestar de la docente por el arduo trabajo de documentación encomendado por el Ministerio o Ugel.</p>	<p>¿Qué es malestar? Perspectiva psicológica Sensación subjetiva por parte de una persona de que su bienestar físico o mental se halla ausente o mermado, de modo que no puede desenvolverse con normalidad en la vida diaria (Salazar y Sempere, 2012). Perspectiva pedagógica El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).</p>

Párrafo 17	Y sí o sí dejo a un lado el documento y empiezo a revisar los trabajos, me quedo mínimo hasta dos de la mañana; o sea, el trabajo desde que hemos empezado, no es un trabajo como todo el mundo dice: “Los profesores que bien que se la pasan recibiendo el pago”. (17)	Intranquilidad de la profesora por el arduo trabajo que realiza.	¿Qué es intranquilidad? Perspectiva pedagógica Carente de tranquilidad o falta de tranquilidad (Real Academia Española, 2023, definición 1).
Párrafo 18	El trabajo es muy arduo, hemos dejado a lado ya inclusive la casa, un poco la familia, más estamos abocados a lo que es la enseñanza; pero pese a todo ello no estamos dando lo que el maestro realmente desearía dar al ciento por ciento, sino es el mínimo, quizás exagerando el cincuenta por ciento. (18)	Malestar de la docente por el arduo trabajo durante las clases remotas.	¿Qué es malestar? Perspectiva psicológica Sensación subjetiva por parte de una persona de que su bienestar físico o mental se halla ausente o mermado, de modo que no puede desenvolverse con normalidad en la vida diaria (Salazar y Sempere, 2012). Perspectiva pedagógica El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).

Reescritura de la anécdota de la profesora Noemí Vivanco Díaz (Comunicación)

Frase sentenciosa	La profesora sintió incomodidad por el arduo trabajo que tuvieron que realizar en estas clases remotas.
--------------------------	---

Creo que, para todos, el comienzo de la pandemia ha sido una situación que nadie podría creer por lo que estábamos pasando; realmente a veces muchos teníamos esas ganas de empezar a trabajar, pero de manera no presencial no estuvimos preparados. Todos los docentes nos preguntábamos ahora qué vamos hacer, pasó una semana y cada vez más las cosas empeoraban, entonces, era una preocupación para nosotros y decíamos cómo vamos a trabajar, de qué manera vamos a enseñar ahora; entonces esperamos aparentemente con calma, pero emocionalmente estábamos cada vez más angustiados, la situación era cada vez más crítica. (1)

Entonces, bueno, ha sido una situación en la cual, pues realmente en cuanto a lo que es la tecnología, pues, no sabíamos nadie; yo pensé que era la única, pero en su mayoría de los docentes que trabajamos en el colegio, nos preguntábamos ahora cómo vamos hacer. Entonces a medida que iban pasando los días, nos empezaban a decir que tenemos que formar grupos de trabajos por el WhatsApp; entonces, yo ni siquiera sabía eso y tenía que pedir ayuda a mis hijos, entonces a medida que ellos me enseñaban, yo iba aprendiendo. (2)

Es así como trabajamos con las clases Aprendo en Casa, que ha sido pues de manera, bueno, no tan complicada se podría decir; porque a medida que tú vas enseñando, también vas aprendiendo, por eso para mí ha sido una buena experiencia. (3)

Pero, en cuanto para poder ingresar al Google Meet, no sabía de lo que era, en un principio, pues a veces me daba ganas de dejarlo, pero decía tengo que continuar, tengo que aprender, el docente se tiene que sacrificar y aprender empoderarse con las tecnologías. (4)

Aprendo en Casa para las niñas si fue complicado porque era media hora de clase, donde, pues, las niñas no entendían en media hora, no podían ni tomar sus apuntes, porque era tan rápido el tema que ellos trataban. Y entonces qué hacíamos, bueno yo, mi modo de trabajo era pues que yo les enviaba después de cada clase dos preguntas concernientes al tema, que ellas habían escuchado; entonces yo también tenía que estar atenta y bueno, de esa manera, trabajé. (5)

Y la retroalimentación, aunque eso no era la retroalimentación, era un refuerzo a la clase que se le hacía para que ellas entiendan, se les enviaba por el audio; era más simple se podría decir, porque nos enviaban la guía de docentes para que nosotros pues preparemos como va ser la clase y todo; bueno, ya nos habíamos habituado con la guía de docentes, eso nos facilitaba para que nosotros nos preparemos y ya sabíamos los pasos o tema se va tratar o incluso pues se mencionaba los criterios, los propósitos, los retos, las evidencias que las niñas tenían que cumplir. (6)

Yo hice clase, en cuanto, lo que es comprensión lectora con el texto de antología literaria de segundo año, porque el año pasado estuve con el segundo grado; entonces, yo les enviaba a leer y después realizaba preguntas; pero siempre tomando en cuenta las técnicas que tenían las estudiantes que tener en cuenta, como ellas deben de leer, para que ellas puedan comprender el texto; entonces en la clase se hacía un repaso en base a preguntas del texto. (7)

Y bueno, una vez a la semana tenía clase por Google Meet; bueno, el link, pues, eh tratado de poder aprender para enviar a mis niñas; el link me enseñó mi hijo mayor, entonces así, a media que me iban enseñando, iba yo aprendiendo. Bueno, había capacitaciones de la Ugel, también en el colegio. (8)

El año pasado el profesor de educación para el trabajo de la institución nos enseñaba; “yo les voy a capacitar para que ustedes se vayan empoderando con las tecnologías”, nos decía. Entonces pues nosotros escuchábamos, bueno, yo también escuchaba, todo era lo teórico; entonces yo no aprendí así, porque a medida que nos van enseñando tenemos que poner en práctica para así pues aprender lo que es la tecnología. (9)

Ahora, en cuanto lo que es los portafolios a través del Google Meet, también yo mandé el link para que ellas puedan exponer su portafolio, las niñas lo hacían a través de ese medio. Antes que expongan sus portafolios les he enviado los temas de lo que se ha dictado en Aprendo en Casa, de manera ordenada para que ellas también ordenen sus portafolios. (10)

Bueno, el año pasado eso fue mi trabajo y no estaba tan satisfecha, porque no es igual la presencial con esta nueva modalidad. De los temas que se han dictado el año pasado, solo algunos habrán sido de interés, ahora, este año es diferente, estamos tomando en cuenta lo que se dice en Aprendo en Casa, pero priorizando lo que a ellas les va servir. (11)

El año pasado en su mayoría traté de ubicarles a las niñas, como dos o tres niñas se desaprobaron porque ya no respondían las llamadas, no respondían; entonces era mi preocupación, ya realmente más de quince o veinte veces llamaba, incluso este año también para que ellas puedan entregar sus carpetas de recuperación, pero no lo han hecho, no sé qué ha pasado con las niñas, parece que se han retirado del colegio. En un principio decían que todos van aprobar, a veces las niñas también confiadas en eso dejaron de estudiar, entonces es una tristeza escuchar las dificultades y las carencias que las niñas pasaban. (12)

Bien, este año empezamos con un arduo trabajo, este año si ha sido un trabajo muy complicado para mí, porque no era como el año pasado. El primer trabajo que nos han mandado hacer, ha sido la evaluación diagnóstica; bueno, eh tratado, yo, de localizar a través de todo, con las llamadas diciendo que envíen y lamentablemente la mayoría de las niñas no han leído bien la evaluación y la infografía no lo habían hecho; son pocas que han cumplido, hay una dificultad tremenda en lo que es, o sea que ellas sin leer las preguntas respondieron y enviaron así. (13)

La evaluación diagnóstica lo hemos hecho y para todos ha sido complicado, imagínense que más de cien estudiantes que tenemos, teníamos que revisar y otros peor que tienen más de doscientos estudiantes. Tengo una colega de inglés que la pobre tenía que trasnocharse y se quejaba, tenía razón la pobre y nosotros que estábamos con ciento veinte también estábamos exhaustos. (14)

Realmente nos quejábamos, para este año ha sido más trabajo de reuniones, nos envían uno y otro modelo para poder llenar la evaluación diagnóstica y resulta que ya estábamos cansados porque nos habíamos traumatado uno y otro modelo nos envían y total que es lo que vamos a hacer, decíamos; estamos mal, estamos estresados, no podíamos que hacer realmente, estábamos bien cansados. Todos se quejaban de la situación que estábamos pasando, porque cuando hicimos nuestro informe del mes de abril, ahí vimos que en cuanto a lo que es las horas colegiadas, ush, muchas horas colegiadas hemos tenido. (15)

En cada reunión nos daban un formato para hacer nuestra programación curricular, nuestra unidad de aprendizaje, nuestras experiencias de aprendizaje, a veces ese rato pues tantos documentos teníamos que entregar. Ya después parece que los directivos se organizaron y por grupos nos empezaron a apoyar; en el área de comunicación el director estuvo apoyándonos, nos guiaba cómo íbamos a hacer, pero avece nos confundía; ya último, recién, hemos tratado de ordenarnos, el director nos decía de acuerdo a las necesidades ustedes van a priorizar los temas en el área de comunicación, no es necesario que ustedes prioricen lo que es en Aprendo en Casa, porque los temas de ahí pues son de manera general. (16)

En cuanto a lo que es la tecnología, pues ahora hay mayor facilidad, en qué sentido, el director nos ha dicho cualquier ayuda que desean ustedes tiene que llamar al profesor de educación para el trabajo, y él los va a apoyar. Entonces qué hice al profesor Michael, le llamé a las siete de la mañana, y me enseñó eso del control de asistencia que me faltaba aprender porque enviar el link de Google Meet, eso ya sé; entonces lo que me falta ahora es aprender es el Drive porque me he olvidado por no poner en práctica. (17)

Bueno, ahora aprendí lo que es el control de asistencia para no estar llamando la lista en hora de clase, porque lo que hacía era llamar lista 10 minutos antes de la clase y demoraba, porque a veces ingresaban después, bueno, era un problema entonces ahora le envío el link para que ellas puedan registrarse hasta el final, entonces, bueno, ahora estamos así, pero cada mes vamos a entregar lo que es nuestras unidades para hacer nuestras clases. (18)

DETERMINACIÓN DE LOS SIGNIFICADOS POR PÁRRAFOS

N. º	FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA NOEMÍ VIVANCO DÍAZ	SIGNIFICADO	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
Párrafo 1	<p>Creo que, para todos, el comienzo de la pandemia ha sido una situación que nadie podría creer por lo que estábamos pasando; realmente a veces muchos teníamos esas ganas de empezar a trabajar, pero de manera no presencial no estuvimos preparados. Todos los docentes nos preguntábamos ahora qué vamos hacer, pasó una semana y cada vez más las cosas empeoraban, entonces, era una preocupación para nosotros y decíamos cómo vamos a trabajar, de qué manera vamos a enseñar ahora; entonces esperamos aparentemente con calma, pero emocionalmente estábamos cada vez más angustiados, la situación era cada vez más crítica. (1)</p>	<p>Angustia de la docente por la labor que desempeñaría en el contexto de la pandemia.</p>	<p>¿Qué es angustia? Perspectiva Psicológica Emoción que aparece cuando nos sentimos ante una amenaza que es incierta o que no conocemos del todo; aun así, provoca cierta tristeza y frustración (Álvarez, 2022). Perspectiva pedagógica Es una emoción compleja, difusa y desagradable que conlleva serias repercusiones psíquicas y orgánicas en el sujeto. Se presenta cuando un individuo se siente amenazado por algo y provoca la inmovilidad y el sobrecogimiento (Sierra et al., 2003).</p>
Párrafo 2	<p>Entonces, bueno, ha sido una situación en la cual, pues realmente en cuanto a lo que es la tecnología, pues, no sabíamos nadie; yo pensé que era la única, pero en su mayoría de los docentes que trabajamos en el colegio, nos preguntábamos ahora cómo vamos hacer. Entonces a medida que iban pasando los días, nos empezaban a decir que tenemos que formar grupos de trabajos por el WhatsApp; entonces, yo ni siquiera sabía eso y tenía que pedir ayuda a mis hijos, entonces a medida que ellos me enseñaban, yo iba aprendiendo. (2)</p>	<p>Intranquilidad de la docente por el desconocimiento de la tecnología.</p>	<p>¿Qué es intranquilidad? Perspectiva pedagógica Carente de tranquilidad o falta de tranquilidad (Real Academia Española, 2023, definición 1).</p>

Párrafo 3	Es así como trabajamos con las clases Aprendo en Casa, que ha sido pues de manera, bueno, no tan complicada se podría decir; porque a medida que tú vas enseñando, también vas aprendiendo, por eso para mí ha sido una buena experiencia. (3)	Bienestar de la profesora con las clases de Aprendo en Casa.	<p>¿Qué es bienestar?</p> <p>Perspectiva Psicológica Estado que se alcanza cuando se siente y desenvuelve bien en la vida (Balica, 2021).</p> <p>Perspectiva sociológica Satisfacción conjunta de una serie de necesidades, que responden a la calidad de vida del ser humano en sociedad (Fortún, 2019).</p>
Párrafo 4	Pero, en cuanto para poder ingresar al Google Meet, no sabía de lo que era, en un principio, pues a veces me daba ganas de dejarlo, pero decía tengo que continuar, tengo que aprender, el docente se tiene que sacrificar y aprender empoderarse con las tecnologías. (4)	Fortaleza de la docente ante las dificultades.	<p>¿Qué es fortaleza?</p> <p>Perspectiva Psicológica Cualidad de resistir ante los obstáculos o dificultades. (Ucha, 2011)</p>
Párrafo 5	Aprendo en Casa para las niñas si fue complicado porque era media hora de clase, donde, pues, las niñas no entendían en media hora, no podían ni tomar sus apuntes, porque era tan rápido el tema que ellos trataban. Y entonces qué hacíamos, bueno, yo, mi modo de trabajo era pues que yo les enviaba después de cada clase dos preguntas concernientes al tema, que ellas habían escuchado; entonces yo también tenía que estar atenta y bueno, de esa manera, trabajé. (5)	Actitud de la docente durante el desarrollo de las clases remotas.	<p>¿Qué es actitud?</p> <p>Perspectiva psicológica Un estado de disposición mental y nerviosa, organizado mediante la experiencia, que ejerce una influencia en la respuesta del individuo a toda clase de objetos y situaciones (Ubillos et al., 2014).</p> <p>Perspectiva pedagógica Es una disposición social, afectiva y rígida hacia objetos empíricos y que tiene como función lograr la hegemonía de una forma de pensar y hacer las cosas sobre otras (Vázquez, 2001).</p>

Párrafo 6	<p>Y la retroalimentación, aunque eso no era la retroalimentación, era un refuerzo a la clase que se le hacía para que ellas entiendan, se les enviaba por el audio; era más simple se podría decir, porque nos enviaban la guía de docentes para que nosotros pues preparemos como va ser la clase y todo; bueno, ya nos habíamos habituado con la guía de docentes, eso nos facilitaba para que nosotros nos preparemos y ya sabíamos los pasos o tema se va tratar o incluso pues se mencionaba los criterios, el propósitos, los retos, las evidencias que las niñas tenían que cumplir. (6)</p>	<p>Comodidad de la docente con las clases de Aprendo en Casa.</p>	<p>¿Qué es comodidad? Perspectiva psicológica Estado psicológico sin inseguridades y miedo que puedan perturbar el estado mental (Psicoterapia La Sal, 2023). Perspectiva Sociológica Conjunto de circunstancias que rodean a un ser vivo que hacen que su vida le resulte confortable y placentera, aunque no necesariamente lujosas, sino más bien en lo relativo a la posibilidad de un desplazamiento, descanso y/o desarrollo pleno (Fingermann, 2014).</p>
Párrafo 7	<p>Yo hice clase, en cuanto, lo que es comprensión lectora con el texto de antología literaria de segundo año, porque el año pasado estuve con el segundo grado; entonces, yo les enviaba a leer y después realizaba preguntas; pero siempre tomando en cuenta las técnicas que tenían las estudiantes que tener en cuenta, como ellas deben de leer, para que ellas puedan comprender el texto; entonces en la clase se hacía un repaso en base a preguntas del texto. (7)</p>	<p>Actitud de la docente para realizar su trabajo de manera pertinente.</p>	<p>¿Qué es actitud? Perspectiva psicológica Un estado de disposición mental y nerviosa, organizado mediante la experiencia, que ejerce una influencia en la respuesta del individuo a toda clase de objetos y situaciones (Ubillos et al., 2014). Perspectiva pedagógica Es una disposición social, afectiva y rígida hacia objetos empíricos y que tiene como función lograr la hegemonía de una forma de pensar y hacer las cosas sobre otras (Vázquez, 2001).</p>

Párrafo 8	<p>Y bueno, una vez a la semana tenía clase por Google Meet; bueno, el link, pues, eh tratado de poder aprender para enviar a mis niñas; el link me enseñó mi hijo mayor, entonces así, a media que me iban enseñando, iba yo aprendiendo. Bueno, había capacitaciones de la Ugel, también en el colegio. (8)</p>	<p>Actitud de la docente en el manejo de las plataformas virtuales.</p>	<p>¿Qué es actitud? Perspectiva psicológica Un estado de disposición mental y nerviosa, organizado mediante la experiencia, que ejerce una influencia en la respuesta del individuo a toda clase de objetos y situaciones (Ubillos et al., 2014). Perspectiva pedagógica Es una disposición social, afectiva y rígida hacia objetos empíricos y que tiene como función lograr la hegemonía de una forma de pensar y hacer las cosas sobre otras (Vázquez, 2001).</p>
Párrafo 9	<p>El año pasado el profesor de educación para el trabajo de la institución nos enseñaba; “yo les voy a capacitar para que ustedes se vayan empoderando con las tecnologías”, nos decía. Entonces pues nosotros escuchábamos, bueno, yo también escuchaba, todo era lo teórico; entonces yo no aprendí así, porque a medida que nos van enseñando tenemos que poner en práctica para así pues aprender lo que es la tecnología. (9)</p>	<p>Insatisfacción de la docente por la manera cómo le capacitaron en el colegio.</p>	<p>¿Qué es insatisfacción? Perspectiva psicológica Es un estado emocional desagradable, cercano a la ira y a la frustración, que proviene de hacer valoración sobre ti (lo que crees que necesitas y mereces en relación al otro) y el entorno o los demás en base a una comparación (Camacho, 2020). Perspectiva pedagógica Sentimiento de malestar o disgusto que se tiene cuando no se colma un deseo o no se cubre una necesidad (Miranda, 2015).</p>

Párrafo 10	<p>Ahora, en cuanto lo que es los portafolios a través del Google Meet, también yo mandé el link para que ellas puedan exponer su portafolio, las niñas lo hacían a través de ese medio. Antes que expongan sus portafolios les he enviado los temas de lo que se ha dictado en Aprendo en Casa, de manera ordenada para que ellas también ordenen sus portafolios. (10)</p>	<p>Aptitud de la profesora por guiar a sus alumnas en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>¿Qué es aptitud? Perspectiva psicológica Son atributos relativamente permanentes de la persona que hacen posible el desempeño de una variedad de tareas (Agut, S. y Grau, R. 2001). Perspectiva pedagógica Capacidades potenciales para desempeñar o adquirir mediante formación, los conocimientos, las destrezas o las respuestas específicas, o incluso como habilidades básicas que diferencian a las personas y facilitan el ajuste laboral (Agut, S. y Grau, R. 2001).</p>
Párrafo 11	<p>Bueno, el año pasado eso fue mi trabajo y no estaba tan satisfecha, porque no es igual la presencial con esta nueva modalidad. De los temas que se han dictado el año pasado, solo algunos habrán sido de interés, ahora, este año es diferente, estamos tomando en cuenta lo que se dice en Aprendo en Casa, pero priorizando lo que a ellas les va servir. (11)</p>	<p>Insatisfacción de la docente por el trabajo que realizó en esta nueva modalidad y por la temática que abordaron en Aprendo en Casa.</p>	<p>¿Qué es insatisfacción? Perspectiva psicológica Es un estado emocional desagradable, cercano a la ira y a la frustración, que proviene de hacer valoración sobre ti (lo que crees que necesitas y mereces en relación al otro) y el entorno o los demás en base a una comparación (Camacho, 2020). Perspectiva pedagógica Sentimiento de malestar o disgusto que se tiene cuando no se colma un deseo o no se cubre una necesidad (Miranda, 2015).</p>

Párrafo 12	<p>El año pasado en su mayoría traté de ubicarles a las niñas, como dos o tres niñas se desaprobaron porque ya no respondían las llamadas, no respondían; entonces era mi preocupación, ya realmente más de quince o veinte veces llamaba, incluso este año también para que ellas puedan entregar sus carpetas de recuperación, pero no lo han hecho, no sé qué ha pasado con las niñas, parece que se han retirado del colegio. En un principio decían que todos van aprobar, a veces las niñas también confiadas en eso dejaron de estudiar, entonces es una tristeza escuchar las dificultades y las carencias que las niñas pasaban. (12)</p>	<p>Tristeza de la docente por las dificultades de las alumnas.</p>	<p>¿Qué es tristeza? Perspectiva psicológica Estado anímico que produce falta de interés y desmotivación por actividades que antes eran satisfactorias y se vislumbra la realidad desde ángulos negativos; además presenta modificaciones en la expresión facial y conductual (Cuervo e Izzedin, 2007). Perspectiva sociológica La tristeza es una emoción que se produce como respuesta a sucesos y que denota pesadumbre o melancolía. Esta emoción, a diferencia de otras como el miedo o la ira, se caracteriza por un nivel de activación bajo. La valoración implícita en la tristeza es la de pérdida de algo deseado, ya sean metas, seres queridos, posición social o bienes materiales (Matos, 2017).</p>
Párrafo 13	<p>Bien, este año empezamos con un arduo trabajo, este año si ha sido un trabajo muy complicado para mí, porque no era como el año pasado. El primer trabajo que nos han mandado hacer, ha sido la evaluación diagnóstica; bueno, eh tratado, yo, de localizar a través de todo, con las llamadas diciendo que envíen y lamentablemente la mayoría de las niñas no han leído bien la evaluación y la infografía no lo habían hecho; son pocas que han cumplido, hay una dificultad tremenda en lo que es, o sea que ellas sin leer las preguntas respondieron y enviaron así. (13)</p>	<p>Incomodidad de la profesora por el arduo trabajo encomendado para este año y por la falta de compromiso de algunas alumnas.</p>	<p>¿Qué es incomodidad? Perspectiva pedagógica Se expresa cuando hay cambios en la institución, en las políticas o en las normas que regulan el trabajo docente y esto repercute en las estrategias de gestión curricular y pedagógica de los maestros (Hurtado, 2019).</p>

Párrafo 14	<p>La evaluación diagnóstica lo hemos hecho y para todos ha sido complicado, imagínense que más de cien estudiantes que tenemos, teníamos que revisar y otros peor que tienen más de doscientos estudiantes. Tengo una colega de inglés que la pobre tenía que trasnocharse y se quejaba, tenía razón la pobre y nosotros que estábamos con ciento veinte también estábamos exhaustos. (14)</p>	<p>Malestar de la docente por el arduo trabajo encomendado.</p>	<p>¿Qué es malestar? Perspectiva psicológica Sensación subjetiva por parte de una persona de que su bienestar físico o mental se halla ausente o mermado, de modo que no puede desenvolverse con normalidad en la vida diaria (Salazar y Sempere, 2012). Perspectiva pedagógica El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).</p>
Párrafo 15	<p>Realmente nos quejábamos, para este año ha sido más trabajo de reuniones, nos envían uno y otro modelo para poder llenar la evaluación diagnóstica y resulta que ya estábamos cansados porque nos habíamos traumado uno y otro modelo nos envían y total que es lo que vamos hacer, decíamos; estamos mal, estamos estresados, no podíamos que hacer realmente, estábamos bien cansados. Todos se quejaban de la situación que estábamos pasando, porque cuando hicimos nuestro informe del mes de abril, ahí vimos que en cuanto a lo que es las horas colegiadas, ush, muchas horas colegiadas hemos tenido. (15)</p>	<p>Malestar de la docente por la confusión y el arduo trabajo encomendado para este año.</p>	<p>¿Qué es malestar? Perspectiva psicológica Sensación subjetiva por parte de una persona de que su bienestar físico o mental se halla ausente o mermado, de modo que no puede desenvolverse con normalidad en la vida diaria (Salazar y Sempere, 2012). Perspectiva pedagógica El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).</p>

Párrafo 16	<p>En cada reunión nos daban un formato para hacer nuestra programación curricular, nuestra unidad de aprendizaje, nuestras experiencias de aprendizaje, a veces ese rato pues tantos documentos teníamos que entregar. Ya después parece que los directivos se organizaron y por grupos nos empezaron a apoyar; en el área de comunicación el director estuvo apoyándonos, nos guiaba cómo íbamos hacer, pero avece nos confundía; ya último, recién, hemos tratado de ordenarnos, el director nos decía de acuerdo a las necesidades ustedes van a priorizar los temas en el área de comunicación, no es necesario que ustedes prioricen lo que es en Aprendo en Casa, porque los temas de ahí pues son de manera general. (16)</p>	<p>Incomodidad de la docente por el arduo trabajo de documentación que tenía que realizar.</p>	<p>¿Qué es incomodidad? Perspectiva pedagógica Se expresa cuando hay cambios en la institución, en las políticas o en las normas que regulan el trabajo docente y esto repercute en las estrategias de gestión curricular y pedagógica de los maestros (Hurtado, 2019).</p>
Párrafo 17	<p>En cuanto a lo que es la tecnología, pues ahora hay mayor facilidad, en qué sentido, el director nos ha dicho cualquier ayuda que desean ustedes tiene que llamar al profesor de educación para el trabajo, y él los va apoyar. Entonces qué hice al profesor Michael, le llamé a las siete de la mañana, y me enseñó eso del control de asistencia que me faltaba aprender porque enviar el link de Google Meet, eso ya sé; entonces lo que me falta ahora es aprender es el Drive porque me he olvidado por no poner en práctica. (17)</p>	<p>Disposición de la docente para poder aprender el uso de las herramientas virtuales.</p>	<p>¿Qué es Disposición? Perspectiva psicológica Modo de ser, un atributo, una cualidad del sujeto que lo inclina a actuar de un determinado modo (Aguilar, 2017). Perspectiva sociológica Solucionar cualquier conflicto que se presente en los grupos de trabajo (Vásquez, 2010).</p>

Párrafo 18	<p>Bueno, ahora aprendí lo que es el control de asistencia para no estar llamando la lista en hora de clase, porque lo que hacía era llamar lista 10 minutos antes de la clase y demoraba, porque a veces ingresaban después, bueno, era un problema entonces ahora le envío el link para que ellas puedan registrarse hasta el final, entonces, bueno, ahora estamos así, pero cada mes vamos a entregar lo que es nuestras unidades para hacer nuestras clases. (18)</p>	<p>Aptitud de la docente para adquirir e integrar las herramientas virtuales a las clases remotas.</p>	<p>¿Qué es aptitud? Perspectiva psicológica Son atributos relativamente permanentes de la persona que hacen posible el desempeño de una variedad de tareas (Agut, S. y Grau, R. 2001). Perspectiva pedagógica Capacidades potenciales para desempeñar o adquirir mediante formación, los conocimientos, las destrezas o las respuestas específicas, o incluso como habilidades básicas que diferencian a las personas y facilitan el ajuste laboral (Agut, S. y Grau, R. 2001).</p>
------------	---	---	--

Reescritura de la anécdota de la profesora Clementina Chacaliaza Nieto
(Comunicación)

Frase sentenciosa	La profesora no tuvo dificultades en adaptarse a las herramientas tecnológicas, en estas clases remotas.
--------------------------	--

Bueno, es un poco diferente el 2020 al 2021, como en el 2020 recién se inició esta estrategia de Aprendo en Casa, todavía no estábamos nosotros preparados, **no sabíamos realmente cual iba ser los lineamientos o cual iba ser la función del docente**, la verdad me sentí confundida y desconcertada, porque en las reuniones de la Ugel nos decían una cosa, el director nos decía otra cosa, había mucha confusión. **(1)**

Entonces ha sido muy desordenado, me sentía confundida y como siempre ya busqué la mejor manera de hacerlo en bienestar del educando, porque esperar realmente del Ministerio la verdad no es la primera vez, claro que esto nos ha caído de sorpresa, pero siempre trabaja de manera muy desordenada y nos dan unos lineamientos..., a la semana dicen otra cosa y luego el Ugel dice otra cosa, en la dirección otra cosa, y eso la verdad a los docentes más nos desorienta en lugar de ayudarnos en este nuevo modo de aprendizaje virtual. **(2)**

Entonces, lo primero que hicimos, más que todo, los docentes en el 2020, casi a mediados, hasta mediados del año, lo que servimos es de mediadores, de formar los grupos de WhatsApp de las estudiantes, de los padres de familia, de comunicarles, informales los días que van a tener sus clases, cuáles van a ser sus temas, más que todo eso era nuestra función, tomar asistencia, mandarles uno que otro material adicional a lo que se iba desarrollar en la clase en el área que nosotros estábamos trabajando. Entonces, era más, digamos, como un seguimiento para las alumnas, como un control para que cumplieran con asistir a las clases de TVPerú o de radio y también para controlar si estaban entregando o no sus retos. **(3)**

El año pasado, al menos en mi área, no hubo un acercamiento vía Google Meet o vía Zoom, fue algo más de mediación, ya a mediados del año como es que se da el trabajo, las alumnas recibían las clases a través de Aprendo en Casa, la mayoría por TVPerú; anticipadamente a la clase se les enviaba el tema, la competencia que se iba desarrollar, el propósito y algún material que les iba servir para el desarrollo de esa sesión, luego de esa sesión si se veía por conveniente se envía otros materiales, generalmente eran imágenes, fotografías, porque como todo era nuevo, las alumnas hasta se dificultaban en abrir documentos en PDF, entonces pedían que no, que el celular no podía abrir. Entonces generalmente era fotografías lo que se les mandaba, donde ellas podían visualizar los temas que se estaba desarrollando. **(4)**

Ya el trabajo más que nada consistía más individualizado, a las alumnas se le explicaba en qué consistía el reto, entonces las alumnas enviaban sus trabajos a través de fotografías y al menos en mi caso tenía que reforzarlo y hacer las correcciones necesarias, reforzar ahí eso era de modo individual o bien por llamadas telefónicas a las alumna que

presentaban mayor dificultad en el área, para hablar personalmente con ellas, para orientarlas, para ver cuál eran sus logros, qué les faltaba desarrollar; o través del WhatsApp con las alumnas que quizá lo estaban haciendo bien y necesitaban una que otra recomendación en el trabajo que habían realizado, ya a través de eso se les orientaba según los criterios de evaluación que se les mandaba. También, anticipadamente, se les decía: “has logrado esto, esto está bien, pero aquí falta esto, puedes mejorar”, **ese era el trabajo; entonces era más de mediación y reforzamiento el que se daba. (5)**

Ha sido bastante tedioso el trabajo de reforzamiento, más que nada de retroalimentación, porque se tiene que retroalimentar en función a las evidencias que mandan las estudiantes; en primer lugar, no mandan a su tiempo, a su hora, tenemos que esperar, hay veces mandan los trabajos acumulados, y generalmente lo mandan a través de una foto que capturan ellas al WhatsApp, muchas veces es difícilísimo leer, entonces, con cada trabajo para leerlo es bastante tedioso, trabajoso. Yo tenía el año pasado alrededor de ciento once estudiantes a quienes les tenía que hacer esa retroalimentación, entonces era un buen número y cada semana había pues retos que se dejaba, entonces, cada reto las alumnas me envían de dos fotos para arriba, algunas hasta más, entonces, todo eso se tenía que revisar, fue bastante tedioso. **(6)**

Finalmente hicimos lo que nos sugirieron en los talleres de quizás priorizar a las alumnas que necesitaban más apoyo y con las que veíamos que ya estaban bien quizás ya revisar su cumplimento más que nada, pero a las otras alumnas sí retroalimentarlas. Bueno, eso es lo que aplicamos porque la verdad es mucho el número de estudiantes para realizar una retroalimentación efectiva digamos. **(7)**

Se hace difícil también porque muchas de ellas no cuentan con la tecnología adecuada, es muy difícil para ellas tener un celular Smartphone, cargar, recargar el celular para tener megas entonces se hace por ahí también más difícil. **(8)**

Pero, finalmente yo creo que se logró, pero no como sería lo óptimo en un salón de clases de manera presencial, creo que lo virtual en eso no le va alcanzar a una educación presencial, bueno, es mi opinión, mi parecer. **(9)**

Ahora en el 2021 si se está mejorando el trabajo, se ha hecho un horario esto ya por la institución, porque también hacer un horario cada docente sería un caos, habría cruces de horarios y muchas otras cosas. Entonces la institución ya se encargó de elaborar un horario semanal, en el que nosotros reforzaremos a las alumnas a través de la plataforma Google Meet; ahora este refuerzo también es tomando en función a lo que vienen a ser el desarrollo de TVPerú, las clases de Aprendo en Casa. Ya digamos reforzamiento y también digamos una especie de introducción, porque a veces las clases no se saben que se van a programar, pero ya tenemos un horario establecido, en el caso del área de comunicación son los días martes por la tarde. **(10)**

Una vez que finalicen sus clases las alumnas, entonces, según eso, nosotros, todos los martes..., digamos tengo clase de comunicación esa semana el viernes, lo que tengo que hacer ya es una introducción basándome más que nada en lo que es la plataforma de la web, que desarrolla la misma situación significativa que la televisión, aunque el enfoque

quizá de una manera diferente, pero ya basándome en eso tengo que adelantarme para explicar a las alumnas en que va consistir las clases, que competencias se va desarrollar, cual va ser el propósito. Ahora si la clase se desarrolla antes del refuerzo, ya se hace un reforzamiento a esa misma clase, ahí se incide, se explica. (11)

Yo diría que es una parte expositiva, pero también es con bastante participación de las estudiantes, donde ellas tienen que intervenir, dar sus puntos de vista, con bastante participación a través de las preguntas, para ver si ellas están captando, si ellas están comprendiendo o qué otras dificultades tienen, es lo que nos permite ahora la plataforma. Y ya los trabajos de retroalimentación se continúan haciendo a través de llamadas telefónicas o través del WhatsApp, donde se retroalimenta, se le sugiere, se da recomendaciones, cómo podrían mejorar o qué logros han tenido y qué es necesario seguir trabajando. (12)

En cuanto a la tecnología yo tengo ciertos conocimientos en computación, sin embargo, ha sido nuevo, por ejemplo, en mi caso cuando se declaró la cuarentena y luego propusieron este trabajo remoto virtual, teníamos que armar los grupos de WhatsApp, yo ya sabía lo que era un WhatsApp, pero en ese entonces mi teléfono anterior ese Smartphone se había malogrado y yo había adquirido un teléfono de teclas, solo para recepcionar las llamadas y ese no tiene acceso a WhatsApp. Entonces tuve que adquirir un nuevo teléfono obligadamente para poder crear los grupos de WhatsApp con mis estudiantes, ya del WhatsApp sabía lo básico, ello aprendiendo quizá otras funciones que tienen gracias a que hemos tenido continuamente capacitaciones en el colegio, tenemos un buen soporte técnico ahí. (13)

En cuanto a lo que es el Google Meet, el uso del Zoom, del Classroom y otros, no los conocía, pero habido también capacitaciones en el colegio, capacitaciones por parte de la Ugel, y también tengo una hija que está en secundaria y estaba accediendo a la plataforma y veía más o menos como era y pude adaptarme. Gracias, quizás, a los conocimientos que tengo de computación me pareció fácil adaptarme a esta nueva tecnología, no me ha sido tan difícil adquirir esos nuevos conocimientos, si han sido nuevos, pero no me ha sido difícil. (14)

Pero también sé que otros docentes se han dificultado; no solo ellos, sino también las estudiantes, muchas de las estudiantes por ejemplo carecían de correo electrónico y era necesario para ese entonces que creen su correo electrónico, no sabían cómo crearlo, los papás tampoco; les era difícil enviar las tareas, abrir un documento por PDF, como convertir de PDF a Word. (15)

Sea tanto para docentes y alumnos creo que ha sido algo nuevo, al cual nos hemos ido adaptando, al inicio fue un poco de sorpresa para todos los docentes, esto de la educación remota, empezar utilizar la tecnología, contar con los equipos necesarios. Para mí, en un inicio, fue un poquito difícil porque primera vez trabajaba en el colegio; no conocía a los papás, a veces hay ciertos padres de familia que son poco quizás esquivos para poder comunicarse, entonces ahí también tenía que trabajar la parte emocional, tener bastante

quizás tolerancia con respecto a estos padres de familia y algunas estudiantes. Y así poco a poco me fui familiarizando. (16)

Si el año pasado no pude utilizar las plataformas virtuales, como Google Meet, fue por el problema de las estudiantes, las cuales carecían hasta de un teléfono Smartphone; se prestaban del tío, de la tía, muchas de ellas, porque los papás tenían de teclitas nomás, entonces no podían pues acceder a las clases, no contaban con megas, las mamás llamaban, a parte que la pandemia había perjudicado económicamente a la mayoría de las estudiantes. Entonces un mínimo de estudiantes si podían acceder, pero eran muy reducido, entonces viendo toda esa situación es que no lo vi por conveniente realizar estas reuniones, habido una que otra reunión, pero por lo general no. (17)

Este año si ya como los papás ya sabían pues efectivamente que se tenía que seguir con esta forma de educación virtual, ya un poco que se está restableciendo, ya no hay cuarentena, entonces se pudo hacer un esfuerzo, ya veo la participación que es de mayoría en caso de las estudiantes, todavía hay unas cinco digamos por sección que no pueden acceder, pero ya es mínimo y se está trabajando ya usando la tecnología. (18)

DETERMINACIÓN DE LOS SIGNIFICADOS POR PÁRRAFOS

Nº	FRASES DE LA ANÉCDOTA DEL PROFESORA CLEMENTINA CHACALIAZA NIETO	SIGNIFICADO	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
Párrafo 1	Bueno, es un poco diferente el 2020 al 2021, como en el 2020 recién se inició esta estrategia de Aprendo en Casa, todavía no estábamos nosotros preparados, no sabíamos realmente cual iba ser los lineamientos o cual iba ser la función del docente , la verdad me sentí confundida y desconcertada, porque en las reuniones de la Ugel nos decían una cosa, el director nos decía otra cosa, había mucha confusión. (1)	Incertidumbre de la docente por la labor que desempeñaría en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.	<p>¿Qué es incertidumbre?</p> <p>Perspectiva Psicológica Es la carencia de información respecto a eventos externos a nosotros mismos. Tiene que ver con un estado mental donde es difícil categorizar o estructurar adecuadamente lo que nos pasa (Equipo de Psicología LMRP).</p> <p>Perspectiva Sociológica Hace alusión a lo indeterminado, accidental, aleatorio, a la ausencia de principios únicos sobre los cuales apoyar nuestras acciones, reacciones o pensamientos (Campos, 2008).</p>
Párrafo 2	Entonces ha sido muy desordenado, me sentía confundida y como siempre ya busqué la mejor manera de hacerlo en bienestar del educando, porque esperar realmente del Ministerio la verdad no es la primera vez, claro que esto nos ha caído de sorpresa, pero siempre trabaja de manera muy desordenada y nos dan unos lineamientos..., a la semana dicen otra cosa y luego el Ugel dice otra cosa, en la dirección otra cosa, y eso la verdad a los docentes más nos desorienta en lugar de ayudarnos en este nuevo modo de aprendizaje virtual. (2)	Confusión y Malestar de la docente por la labor que realiza el Ministerio de Educación.	<p>¿Qué es malestar?</p> <p>Perspectiva psicológica Un conjunto de cambios emocionales estrechamente relacionados con un evento, circunstancia o suceso, donde la persona experimenta su condición con incomodidad subjetiva (Mosqueda, 2019).</p> <p>Perspectiva pedagógica El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).</p>

Párrafo 3	<p>Entonces, lo primero que hicimos, más que todo, los docentes en el 2020, casi a mediados, hasta mediados del año, lo que servimos es de mediadores, de formar los grupos de WhatsApp de las estudiantes, de los padres de familia, de comunicarles, informales los días que van a tener sus clases, cuáles van a ser sus temas, más que todo eso era nuestra función, tomar asistencia, mandarles uno que otro material adicional a lo que se iba desarrollar en la clase en el área que nosotros estábamos trabajando. Entonces, era más, digamos, como un seguimiento para las alumnas, como un control para que cumplieran con asistir a las clases de TVPerú o de radio y también para controlar si estaban entregando o no sus retos. (3)</p>	<p>Actitud de la docente durante las clases remotas.</p>	<p>¿Qué es actitud? Perspectiva psicológica Un estado de disposición mental y nerviosa, organizado mediante la experiencia, que ejerce una influencia en la respuesta del individuo a toda clase de objetos y situaciones (Ubillos et al., 2014). Perspectiva pedagógica Es una disposición social, afectiva y rígida hacia objetos empíricos y que tiene como función lograr la hegemonía de una forma de pensar y hacer las cosas sobre otras (Vázquez, 2001).</p>
Párrafo 4	<p>El año pasado, al menos en mi área, no hubo un acercamiento vía Google Meet o vía Zoom, fue algo más de mediación, ya a mediados del año como es que se da el trabajo, las alumnas recibían las clases a través de Aprendo en Casa, la mayoría por TVPerú; anticipadamente a la clase se les enviaba el tema, la competencia que se iba desarrollar, el propósito y algún material que les iba servir para el desarrollo de esa sesión, luego de esa sesión si se veía por conveniente se envía otros materiales, generalmente eran imágenes, fotografías, porque como todo era nuevo, las alumnas hasta se dificultaban en abrir documentos en PDF, entonces pedían que no, que el celular no podía abrir. Entonces generalmente era fotografías lo que se les mandaba, donde ellas podían visualizar los temas que se estaba desarrollando. (4)</p>	<p>Disposición de la docente ante las dificultades de las alumnas, durante las clases remotas.</p>	<p>¿Qué es Disposición? Perspectiva psicológica Modo de ser, un atributo, una cualidad del sujeto que lo inclina a actuar de un determinado modo (Aguilar, 2017). Perspectiva sociológica Solucionar cualquier conflicto que se presente en los grupos de trabajo (Vásquez, 2010).</p>

<p>Párrafo 5</p>	<p>Ya el trabajo más que nada consistía más individualizado, a las alumnas se le explicaba en qué consistía el reto, entonces las alumnas enviaban sus trabajos a través de fotografías y al menos en mi caso tenía que reforzarlo y hacer las correcciones necesarias, reforzar ahí eso era de modo individual o bien por llamadas telefónicas a las alumna que presentaban mayor dificultad en el área, para hablar personalmente con ellas, para orientarlas, para ver cuál eran sus logros, qué les faltaba desarrollar; o través del WhatsApp con las alumnas que quizá lo estaban haciendo bien y necesitaban una que otra recomendación en el trabajo que habían realizado, ya a través de eso se les orientaba según los criterios de evaluación que se les mandaba. También, anticipadamente, se les decía: “has logrado esto, esto está bien, pero aquí falta esto, puedes mejorar”, ese era el trabajo; entonces era más de mediación y reforzamiento el que se daba. (5)</p>	<p>Aptitud de la docente durante el desarrollo de la nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>¿Qué es aptitud? Perspectiva psicológica Son atributos relativamente permanentes de la persona que hacen posible el desempeño de una variedad de tareas (Agut, S. y Grau, R. 2001). Perspectiva pedagógica Capacidades potenciales para desempeñar o adquirir mediante formación, los conocimientos, las destrezas o las respuestas específicas, o incluso como habilidades básicas que diferencian a las personas y facilitan el ajuste laboral (Agut, S. y Grau, R. 2001).</p>
-------------------------	---	---	--

Párrafo 6	<p>Ha sido bastante tedioso el trabajo de reforzamiento, más que nada de retroalimentación, porque se tiene que retroalimentar en función a las evidencias que mandan las estudiantes; en primer lugar, no mandan a su tiempo, a su hora, tenemos que esperar, hay veces mandan los trabajos acumulados, y generalmente lo mandan a través de una foto que capturan ellas al WhatsApp, muchas veces es difícilísimo leer, entonces, con cada trabajo para leerlo es bastante tedioso, trabajoso. Yo tenía el año pasado alrededor de ciento once estudiantes a quienes les tenía que hacer esa retroalimentación, entonces era un buen número y cada semana había pues retos que se dejaba, entonces, cada reto las alumnas me envían de dos fotos para arriba, algunas hasta más, entonces, todo eso se tenía que revisar, fue bastante tedioso. (6)</p>	<p>Malestar de la docente por el tedioso trabajo de retroalimentación y por la irresponsabilidad de algunas alumnas.</p>	<p>¿Qué es malestar? Perspectiva psicológica Un conjunto de cambios emocionales estrechamente relacionados con un evento, circunstancia o suceso, donde la persona experimenta su condición con incomodidad subjetiva (Mosqueda, 2019). Perspectiva pedagógica El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).</p>
Párrafo 7	<p>Finalmente hicimos lo que nos sugirieron en los talleres de quizás priorizar a las alumnas que necesitaban más apoyo y con las que veíamos que ya estaban bien quizás ya revisar su cumplimiento más que nada, pero a las otras alumnas sí retroalimentarlas. Bueno, eso es lo que aplicamos porque la verdad es mucho el número de estudiantes para realizar una retroalimentación efectiva digamos. (7)</p>	<p>Incomodidad de la docente por la cantidad de estudiantes para realizar su trabajo de retroalimentación de manera efectiva.</p>	<p>¿Qué es incomodidad? Perspectiva pedagógica Se expresa cuando hay cambios en la institución, en las políticas o en las normas que regulan el trabajo docente y esto repercute en las estrategias de gestión curricular y pedagógica de los maestros (Hurtado, 2019).</p>

Párrafo 8	Se hace difícil también porque muchas de ellas no cuentan con la tecnología adecuada, es muy difícil para ellas tener un celular Smartphone, cargar, recargar el celular para tener megas entonces se hace por ahí también más difícil. (8)	Inquietud de la docente por las dificultades de las alumnas para acceder a las clases remotas.	<p>¿Qué es inquietud?</p> <p>Perspectiva Psicológica Estado de nerviosismo que se produce ante una determinada situación (Pérez y Merino, 2016).</p> <p>Perspectiva pedagógica Falta de quietud, desasosiego, desazón (Mejía y Jaramillo, 2015).</p>
Párrafo 9	Pero, finalmente yo creo que se logró, pero no como sería lo óptimo en un salón de clases de manera presencial, creo que lo virtual en eso no le va alcanzar a una educación presencial, bueno, es mi opinión, mi parecer. (9)	Insatisfacción de la docente con las clases remotas.	<p>¿Qué es insatisfacción?</p> <p>Perspectiva psicológica Es un estado emocional desagradable, cercano a la ira y a la frustración, que proviene de hacer valoración sobre ti (lo que crees que necesitas y mereces en relación al otro) y el entorno o los demás en base a una comparación (Camacho, 2020).</p> <p>Perspectiva pedagógica Sentimiento de malestar o disgusto que se tiene cuando no se colma un deseo o no se cubre una necesidad (Miranda, 2015).</p>

Párrafo 10	<p>Ahora en el 2021 si se está mejorando el trabajo, se ha hecho un horario esto ya por la institución, porque también hacer un horario cada docente sería un caos, habría cruces de horarios y muchas otras cosas. Entonces la institución ya se encargó de elaborar un horario semanal, en el que nosotros reforzaremos a las alumnas a través de la plataforma Google Meet; ahora este refuerzo también es tomando en función a lo que vienen a ser el desarrollo de TVPerú, las clases de Aprendo en Casa. Ya digamos reforzamiento y también digamos una especie de introducción, porque a veces las clases no se saben que se van a programar, pero ya tenemos un horario establecido, en el caso del área de comunicación son los días martes por la tarde. (10)</p>	<p>Bienestar de la docente porque el trabajo va mejorando para este año.</p>	<p>¿Qué es bienestar? Perspectiva Psicológica Estado que se alcanza cuando se siente y desenvuelve bien en la vida (Balica, 2021). Perspectiva sociológica Satisfacción conjunta de una serie de necesidades, que responden a la calidad de vida del ser humano en sociedad (Fortún, 2019).</p>
Párrafo 11	<p>Una vez que finalicen sus clases las alumnas, entonces, según eso, nosotros, todos los martes..., digamos tengo clase de comunicación esa semana el viernes, lo que tengo que hacer ya es una introducción basándome más que nada en lo que es la plataforma de la web, que desarrolla la misma situación significativa que la televisión, aunque el enfoque quizá de una manera diferente, pero ya basándome en eso tengo que adelantarme para explicar a las alumnas en que va consistir las clases, que competencias se va desarrollar, cual va ser el propósito. Ahora si la clase se desarrolla antes del refuerzo, ya se hace un reforzamiento a esa misma clase, ahí se incide, se explica. (11)</p>	<p>Actitud de la docente con la incorporación de las plataformas virtuales, durante las clases remotas.</p>	<p>¿Qué es actitud? Perspectiva psicológica Un estado de disposición mental y nerviosa, organizado mediante la experiencia, que ejerce una influencia en la respuesta del individuo a toda clase de objetos y situaciones (Ubillos et al., 2014). Perspectiva pedagógica Es una disposición social, afectiva y rígida hacia objetos empíricos y que tiene como función lograr la hegemonía de una forma de pensar y hacer las cosas sobre otras (Vázquez, 2001).</p>

Párrafo 12	<p>Yo diría que es una parte expositiva, pero también es con bastante participación de las estudiantes, donde ellas tienen que intervenir, dar sus puntos de vista, con bastante participación a través de las preguntas, para ver si ellas están captando, si ellas están comprendiendo o qué otras dificultades tienen, es lo que nos permite ahora la plataforma. Y ya los trabajos de retroalimentación se continúan haciendo a través de llamadas telefónicas o través del WhatsApp, donde se retroalimenta, se le sugiere, se da recomendaciones, cómo podrían mejorar o qué logros han tenido y qué es necesario seguir trabajando. (12)</p>	<p>Comodidad de la docente con el uso de las plataformas virtuales.</p>	<p>¿Qué es comodidad? Perspectiva psicológica Estado psicológico sin inseguridades y miedo que puedan perturbar el estado mental (Psicoterapia La Sal, 2023). Perspectiva Sociológica Conjunto de circunstancias que rodean a un ser vivo que hacen que su vida le resulte confortable y placentera, aunque no necesariamente lujosas, sino más bien en lo relativo a la posibilidad de un desplazamiento, descanso y/o desarrollo pleno (Fingermann, 2014).</p>
Párrafo 13	<p>En cuanto a la tecnología yo tengo ciertos cocimientos en computación, sin embargo, ha sido nuevo, por ejemplo, en mi caso cuando se declaró la cuarentena y luego propusieron este trabajo remoto virtual, teníamos que armar los grupos de WhatsApp, yo ya sabía lo que era un WhatsApp, pero en ese entonces mi teléfono anterior ese Smartphone se había malogrado y yo había adquirido un teléfono de teclas, solo para recepcionar las llamadas y ese no tiene acceso a WhatsApp. Entonces tuve que adquirir un nuevo teléfono obligadamente para poder crear los grupos de WhatsApp con mis estudiantes, ya del WhatsApp sabía lo básico, ello aprendiendo quizá otras funciones que tienen gracias a que hemos tenido continuamente capacitaciones en el colegio, tenemos un buen soporte técnico ahí. (13)</p>	<p>Inquietud de la docente por no contar con los recursos necesarios para iniciar con la nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>¿Qué es inquietud? Perspectiva Psicológica Estado de nerviosismo que se produce ante una determinada situación (Pérez y Merino, 2016). Perspectiva pedagógica Falta de quietud, desasosiego, desazón (Mejía y Jaramillo, 2015).</p>

Párrafo 14	En cuento a lo que es el Google Meet, el uso del Zoom, del Classroom y otros, no los conocía, pero habido también capacitaciones en el colegio, capacitaciones por parte de la Ugel, y también tengo una hija que está en secundaria y estaba accediendo a la plataforma y veía más o menos como era y pude adaptarme. Gracias, quizás, a los conocimientos que tengo de computación me pareció fácil adaptarme a esta nueva tecnología, no me ha sido tan difícil adquirir esos nuevos conocimientos, si han sido nuevos, pero no me ha sido difícil. (14)	Facilidad de la docente para adaptarse al uso de la tecnología, en la nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.	¿Qué es facilidad? Perspectiva psicológica Aquello que se logra sencillamente o disposición para hacer algo sin mucho esfuerzo (Bembibre, 2010).
Párrafo 15	Pero también sé que otros docentes se han dificultado; no solo ellos, sino también las estudiantes, muchas de las estudiantes por ejemplo carecían de correo electrónico y era necesario para ese entonces que creen su correo electrónico, no sabían cómo crearlo, los papás tampoco; les era difícil enviar las tareas, abrir un documento por PDF, como convertir de PDF a Word. (15)	Inquietud de la docente por las dificultades que tenían las estudiantes en el desarrollo de las clases virtuales.	¿Qué es inquietud? Perspectiva Psicológica Estado de nerviosismo que se produce ante una determinada situación (Pérez y Merino, 2016). Perspectiva pedagógica Falta de quietud, desasosiego, desazón (Mejía y Jaramillo, 2015).
Párrafo 16	Sea tanto para docentes y alumnos creo que ha sido algo nuevo, al cual nos hemos ido adaptando , al inicio fue un poco de sorpresa para todos los docentes, esto de la educación remota, empezar utilizar la tecnología, contar con los equipos necesarios. Para mí, en un inicio, fue un poquito difícil porque primera vez trabajaba en el colegio; no conocía a los papás, a veces hay ciertos padres de familia que son poco quizás esquivos para poder comunicarse, entonces ahí también tenía que trabajar la parte emocional, tener bastante quizás tolerancia con respecto a estos padres de familia y algunas estudiantes. Y así poco a poco me fui familiarizando. (16)	Preocupación de la docente por aprender a trabajar la parte emocional, durante las clases virtuales.	¿Qué es preocupación? Perspectiva psicológica Una cadena de pensamientos o actividad lingüística verbal e imágenes cargados de afecto negativo y relativamente incontrolables (González et al., 2011).

Párrafo 17	<p>Si el año pasado no pude utilizar las plataformas virtuales, como Google Meet, fue por el problema de las estudiantes, las cuales carecían hasta de un teléfono Smartphone; se prestaban del tío, de la tía, muchas de ellas, porque los papás tenían de teclitas nomás, entonces no podían pues acceder a las clases, no contaban con megas, las mamás llamaban, a parte que la pandemia había perjudicado económicamente a la mayoría de las estudiantes. Entonces un mínimo de estudiantes si podían acceder, pero eran muy reducido, entonces viendo toda esa situación es que no lo vi por conveniente realizar estas reuniones, habido una que otra reunión, pero por lo general no. (17)</p>	<p>Preocupación de la docente por las dificultades que tenían las estudiantes para acceder a las plataformas virtuales.</p>	<p>¿Qué es preocupación? Perspectiva psicológica Una cadena de pensamientos o actividad lingüística verbal e imágenes cargados de afecto negativo y relativamente incontrolables (González et al., 2011).</p>
Párrafo 18	<p>Este año si ya como los papás ya sabían pues efectivamente que se tenía que seguir con esta forma de educación virtual, ya un poco que se está restableciendo, ya no hay cuarentena, entonces se pudo hacer un esfuerzo, ya veo la participación que es de mayoría en caso de las estudiantes, todavía hay unas cinco digamos por sección que no pueden acceder, pero ya es mínimo y se está trabajando ya usando la tecnología. (18)</p>	<p>Bienestar de la docente porque la mayoría de las estudiantes están accediendo a las plataformas virtuales, este año.</p>	<p>¿Qué es bienestar? Perspectiva Psicológica Estado que se alcanza cuando se siente y desenvuelve bien en la vida (Balica, 2021). Perspectiva sociológica Satisfacción conjunta de una serie de necesidades, que responden a la calidad de vida del ser humano en sociedad (Fortún, 2019).</p>

Reescritura de la anécdota del profesor Alex Pérez Pizarro (Matemática)

Frase sentenciosa	El profesor está de acuerdo y cómodo con las clases remotas, utilizando las plataformas y herramientas tecnológicas.
--------------------------	--

En el trabajo que yo realizaba el objetivo siempre era que todos los chicos salgan satisfechos y para ello usaba la metodología activa. Llegó la pandemia y de igual manera hemos aplicado la metodología activa, pero ya con la tecnología, a través del Google Meet. (1)

La pandemia fue una sorpresa para cada uno de nosotros, no pensábamos que iba llegar al Perú, sin embargo, se dio y especulábamos que iba pasar rápido, pero se quedó todo el año. Bueno, de todos modos, ya pues, iniciamos con las sesiones de aprendizaje de manera virtual, en un inicio no sabíamos cómo hacer, solamente trabajábamos con Aprendo en Casa, a través de la televisión; porque no sabíamos qué programas aplicar, qué pizarra virtual utilizar, qué plataforma o aplicativo manejar. No sabíamos y hemos tenido dificultades, incluso en el uso del Zoom, porque era limitado, solo para cuarenta minutos. Poco a poco nos hemos capacitado cada uno de nosotros, aparte de la Ugel también nos capacitaba a utilizar el formulario, a compartir los datos a través del Drive y así. (2)

Prácticamente en un inicio los alumnos no aprendieron como debe ser, entonces los profesores de matemática nos hemos trazado la meta de trabajar a través del Google Meet, de esa manera hemos tratado de comunicarnos a través del entorno virtual, en esta educación a distancia. La participación de los estudiantes se podía controlar a través del chat stats, que realiza estadísticas del grupo de WhatsApp, estas estadísticas sirven como evidencias de aprendizaje para ver cómo están interactuando los alumnos. (3)

Y, bueno, también necesariamente hemos intercambiado experiencias entre colegas, era necesario dialogar, trabajar en equipo. Los del área de matemática nos hemos puesto de acuerdo y empezamos a trabajar a través del Google Meet, para ello, hemos utilizado las pizarras virtuales. Lo que yo usé es el Open Works, que es una pizarra multimedia donde puedes navegar por todo el entorno de Word, Excel, Power Paint, en toda la pantalla de la computadora; esta pizarra tiene todo, tiene regla, escuadra. Con esto hemos aprendido más y más demostrar propiedades, a través de GeoGebra y así un sinfín de aplicativos. (4)

El profesor tenía que tener habilidad, para que de esa manera también los jóvenes se sientan satisfechos durante la enseñanza-aprendizaje. No solamente teníamos que tener estrategias metodológicas, sino también teníamos que manejar la parte emocional; en esta parte el docente tenía que ser completo, porque nosotros trabajamos con seres humanos, no somos ingenieros o de otra rama, sino nosotros trabajamos con estudiantes que tienen emociones. Y si el alumno no está bien emocionalmente, por más que apliques cualquier técnica o estrategia, no aprende; entonces el profesor tenía que tener habilidades en el manejo socioemocional. (5)

Se tenía que demostrar necesariamente los teoremas, las propiedades, para ello utilizamos el Open Works; y a parte de ello también el GeoGebra, que en el área de matemática te permite demostrar las diferentes propiedades, de lo que uno quizá no lo pueda percibir a simple vista, con esto lo demuestras todo. Por ejemplo, en el área de matemática tenemos los poliedros, la geometría plana y la geometría del espacio; con el GeoGebra demuestras la bisectriz, el incentro, todos los temarios. (6)

Entonces, teníamos que adecuarnos a la realidad de todas maneras, porque estamos en una época donde prácticamente nos ha tocado vivir en medio de la tecnología; y no es que se va acabar la pandemia y ya no vamos a trabajar con la tecnología, sino que, ya se va quedar y necesariamente uno tiene que estar preparado en todo aspecto. (7)

El profesor tenía que ser estratégico, no solo en el área de matemática, sino en todos los cursos; por el Google Meet y también a través del OBS Studio, que es un programa que te permite transmitir conferencias o clases virtuales en vivo y también te permite enlazar a través del Facebook. Todo estaba en el internet, tú no necesitas todavía pagar a alguien para aprender; yo solo me capacitaba viendo videos en YouTube, ahí había muchas pizarras virtuales para que adecúes tu clase. Con la tecnología podías trabajar a través del Google Meet, paralelo a ello a través del OBS, podías transmitir por el Facebook, podías transmitir esa misma clase por el YouTube a través de tu cuenta. (8)

Yo creo que fue mejor que una clase presencial, porque si uno preparaba adecuadamente su material a través del Power Paint o del Open Works podía trabajar. Y si el joven no lograba entender como en una clase presencial, él ya tenía grabado toda la clase y podía ver una y otra vez, yo creo que tiene más ventaja; en una clase presencial el profesor hace la clase, pero después el alumno se pregunta cómo era esto o que dijo y ya se olvida, pero ahora como ya tiene grabado es más fácil. (9)

Es hermoso trabajar así, pero el problema es que no todos tienen suficiente línea, la línea es muy baja. Por ello uno no se siente feliz, porque no todos ingresan al aula virtual. Pero si todos participaran sería algo hermoso, uno se sentiría feliz, yo quisiera que todos ingresen al Google Meet o a cualquier entorno virtual donde podamos trabajar de manera semipresencial, porque prácticamente no es lo mismo en el WhatsApp; en el área de matemática, principalmente, no es lo mismo, y uno se siente triste. (10)

Pero nosotros no dijimos ya pues no ingresó, sino lo que hicimos fue grabar las clases y tratar de enviarlos a aquellos jóvenes que tenían el interés de aprender pese a no tener internet; para ello utilizamos el OBS Studio y grabamos las partes principales, tratamos de grabar vídeos cortos, porque si tú descargas un vídeo que pesa más de 60 MB no va cargar porque el WhatsApp es limitado. Entonces de esa manera es que estuvimos trabajando. (11)

En esta pandemia hemos observado que muchos han sido influenciados emocionalmente, porque sus papás se enfermaban, sus familiares de igual manera; y algunos se han recuperado, pero otros no se han podido recuperar, entonces tuvimos que aprender manejar la situación emocional. (12)

Los jóvenes estudiantes tienen que tener un buen equipo para estas clases, y el problema es que los jóvenes se frustran, porque a veces no tienen una buena conexión y especialmente los que se encuentran en el campo; ese es el problema, que el gobierno solo les ha entregado *tablet*, pero la línea no hay, la mayoría en el campo no tienen línea. (13)

Actualmente todo está a la mano, la tecnología está a la mano, es una gran ventaja la tecnología. Y ahora hay capacitaciones a través del Tecno Tic 2021 que ofrece el Perú Educa del Ministerio de Educación. Pero hay que preparar la clase adecuadamente y también reforzar a través de videos tutoriales. (14)

DETERMINACIÓN DE LOS SIGNIFICADOS POR PÁRRAFOS

N°	FRASES DE LA ANÉCDOTA DEL PROFESOR ALEX PÉREZ PIZARRO	SIGNIFICADO	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
Párrafo 1	En el trabajo que yo realizaba el objetivo siempre era que todos los chicos salgan satisfechos y para ello usaba la metodología activa. Llegó la pandemia y de igual manera hemos aplicado la metodología activa, pero ya con la tecnología, a través del Google Meet. (1)	Bienestar del docente por el trabajo que desempeña, utilizando la metodología activa.	¿Qué es bienestar? Perspectiva Psicológica Estado que se alcanza cuando se siente y desenvuelve bien en la vida (Balica, 2021). Perspectiva sociológica Satisfacción conjunta de una serie de necesidades, que responden a la calidad de vida del ser humano en sociedad (Fortún, 2019).
Párrafo 2	La pandemia fue una sorpresa para cada uno de nosotros, no pensábamos que iba llegar al Perú, sin embargo, se dio y especulábamos que iba pasar rápido, pero se quedó todo el año. Bueno, de todos modos, ya pues, iniciamos con las sesiones de aprendizaje de manera virtual, en un inicio no sabíamos cómo hacer, solamente trabajábamos con Aprendo en Casa, a través de la televisión; porque no sabíamos qué programas aplicar, qué pizarra virtual utilizar, qué plataforma o aplicativo manejar. No sabíamos y hemos tenido dificultades, incluso en el uso del Zoom, porque era limitado, solo para cuarenta minutos. Poco a poco nos hemos capacitado cada uno de nosotros, aparte de la Ugel también nos capacitaba a utilizar el formulario, a compartir los datos a través del Drive y así. (2)	El profesor se sentía desconcertado por no saber la labor que desempeñaría y que herramientas digitales utilizaría durante las clases remotas.	¿Qué es desconcierto? Perspectiva Psicológica Se vincula a la confusión o aturdimiento que experimenta una persona cuando no logra comprender algo o cuando no sabe cómo actuar (Pérez y Gardey, 2018).

Párrafo 3	<p>Prácticamente en un inicio los alumnos no aprendieron como debe ser, entonces los profesores de matemática nos hemos trazado la meta de trabajar a través del Google Meet, de esa manera hemos tratado de comunicarnos a través del entorno virtual, en esta educación a distancia. La participación de los estudiantes se podía controlar a través del chat stats, que realiza estadísticas del grupo de WhatsApp, estas estadísticas sirven como evidencias de aprendizaje para ver cómo están interactuando los alumnos. (3)</p>	<p>Preocupación del docente por el aprendizaje de los estudiantes, en la educación a distancia.</p>	<p>¿Qué es preocupación? Perspectiva psicológica Una cadena de pensamientos o actividad lingüística verbal e imágenes cargados de afecto negativo y relativamente incontrolables (González et al., 2011).</p>
Párrafo 4	<p>Y, bueno, también necesariamente hemos intercambiado experiencias entre colegas, era necesario dialogar, trabajar en equipo. Los del área de matemática nos hemos puesto de acuerdo y empezamos a trabajar a través del Google Meet, para ello, hemos utilizado las pizarras virtuales. Lo que yo usé es el Open Works, que es una pizarra multimedia donde puedes navegar por todo el entorno de Word, Excel, Power Paint, en toda la pantalla de la computadora; esta pizarra tiene todo, tiene regla, escuadra. Con esto hemos aprendido más y más demostrar propiedades, a través de GeoGebra y así un sinfín de aplicativos. (4)</p>	<p>Comodidad del docente con el uso de las herramientas virtuales.</p>	<p>¿Qué es comodidad? Perspectiva psicológica Estado psicológico sin inseguridades y miedo que puedan perturbar el estado mental (Psicoterapia La Sal, 2023). Perspectiva Sociológica Conjunto de circunstancias que rodean a un ser vivo que hacen que su vida le resulte confortable y placentera, aunque no necesariamente lujosas, sino más bien en lo relativo a la posibilidad de un desplazamiento, descanso y/o desarrollo pleno (Fingermann, 2014).</p>

Párrafo 5	<p>El profesor tenía que tener habilidad, para que de esa manera también los jóvenes se sientan satisfechos durante la enseñanza-aprendizaje. No solamente teníamos que tener estrategias metodológicas, sino también teníamos que manejar la parte emocional; en esta parte el docente tenía que ser completo, porque nosotros trabajamos con seres humanos, no somos ingenieros o de otra rama, sino nosotros trabajamos con estudiantes que tienen emociones. Y si el alumno no está bien emocionalmente, por más que apliques cualquier técnica o estrategia, no aprende; entonces el profesor tenía que tener habilidades en el manejo socioemocional. (5)</p>	<p>Inquietud del docente por manejar la parte emocional, en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>¿Qué es inquietud? Perspectiva Psicológica Estado de nerviosismo que se produce ante una determinada situación (Pérez y Merino, 2016). Perspectiva pedagógica Falta de quietud, desasosiego, desazón (Mejía y Jaramillo, 2015).</p>
Párrafo 6	<p>Se tenía que demostrar necesariamente los teoremas, las propiedades, para ello utilizamos el Open Works; y aparte de ello también el GeoGebra, que en el área de matemática te permite demostrar las diferentes propiedades, de lo que uno quizá no lo pueda percibir a simple vista, con esto lo demuestras todo. Por ejemplo, en el área de matemática tenemos los poliedros, la geometría plana y la geometría del espacio; con el GeoGebra demuestras la bisectriz, el incentro, todos los temarios. (6)</p>	<p>Bienestar del docente por utilizar las herramientas virtuales para el desarrollo de su área.</p>	<p>¿Qué es bienestar? Perspectiva Psicológica Estado que se alcanza cuando se siente y desenvuelve bien en la vida (Balica, 2021). Perspectiva sociológica Satisfacción conjunta de una serie de necesidades, que responden a la calidad de vida del ser humano en sociedad (Fortún, 2019).</p>

Párrafo 7	Entonces, teníamos que adecuarnos a la realidad de todas maneras, porque estamos en una época donde prácticamente nos ha tocado vivir en medio de la tecnología; y no es que se va acabar la pandemia y ya no vamos a trabajar con la tecnología, sino que, ya se va quedar y necesariamente uno tiene que estar preparado en todo aspecto. (7)	Comodidad del profesor por el uso de las herramientas tecnológicas.	¿Qué es comodidad? Perspectiva psicológica Estado psicológico sin inseguridades y miedo que puedan perturbar el estado mental (Psicoterapia La Sal, 2023). Perspectiva Sociológica Conjunto de circunstancias que rodean a un ser vivo que hacen que su vida le resulte confortable y placentera, aunque no necesariamente lujosas, sino más bien en lo relativo a la posibilidad de un desplazamiento, descanso y/o desarrollo pleno (Fingermann, 2014).
Párrafo 8	El profesor tenía que ser estratégico, no solo en el área de matemática, sino en todos los cursos; por el Google Meet y también a través del OBS Studio, que es un programa que te permite transmitir conferencias o clases virtuales en vivo y también te permite enlazar a través del Facebook. Todo estaba en el internet, tú no necesitas todavía pagar a alguien para aprender; yo solo me capacitaba viendo videos en YouTube, ahí había muchas pizarras virtuales para que adecúes tu clase. Con la tecnología podías trabajar a través del Google Meet, paralelo a ello a través del OBS, podías transmitir por el Facebook, podías transmitir esa misma clase por el YouTube a través de tu cuenta. (8)	Confort del docente por utilizar las diversas plataformas y herramientas digitales para impartir su clase durante la educación a distancia.	¿Qué es confort? Perspectiva psicológica Estado psicológico sin inseguridades y miedo que puedan perturbar el estado mental (Psicoterapia La Sal, 2023). Perspectiva pedagógica Conjunto de circunstancias que rodean a un ser vivo que hacen que su vida le resulte confortable y placentera, aunque no necesariamente lujosas, sino más bien en lo relativo a la posibilidad de un desplazamiento, descanso y/o desarrollo pleno (Fingermann, 2014).

Párrafo 9	Yo creo que fue mejor que una clase presencial, porque si uno preparaba adecuadamente su material a través del Power Paint o del Open Works podía trabajar. Y si el joven no lograba entender como en una clase presencial, él ya tenía grabado toda la clase y podía ver una y otra vez, yo creo que tiene más ventaja; en una clase presencial el profesor hace la clase, pero después el alumno se pregunta cómo era esto o que dijo y ya se olvida, pero ahora como ya tiene grabado es más fácil. (9)	Satisfacción del docente con esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.	¿Qué es satisfacción? Perspectiva psicológica Gusto, placer. Realización del deseo (Velandia, F., Ardón, N. y Jara, M. 2007) Perspectiva sociológica Es un estado emocional positivo y placentero resultante de la percepción subjetiva de las experiencias laborales del sujeto (Caballero, 2002)
Párrafo 10	Es hermoso trabajar así, pero el problema es que no todos tienen suficiente línea, la línea es muy baja. Por ello uno no se siente feliz, porque no todos ingresan al aula virtual. Pero si todos participaran sería algo hermoso, uno se sentiría feliz, yo quisiera que todos ingresen al Google Meet o a cualquier entorno virtual donde podamos trabajar de manera semipresencial, porque prácticamente no es lo mismo en el WhatsApp; en el área de matemática, principalmente, no es lo mismo, y uno se siente triste. (10)	Inquietud del docente por las dificultades de los estudiantes para acceder al aula virtual.	¿Qué es inquietud? Perspectiva Psicológica Estado de nerviosismo que se produce ante una determinada situación (Pérez y Merino, 2016). Perspectiva pedagógica Falta de quietud, desasosiego, desazón (Mejía y Jaramillo, 2015).
Párrafo 11	Pero nosotros no dijimos ya pues no ingresó, sino lo que hicimos fue grabar las clases y tratar de enviarlos a aquellos jóvenes que tenían el interés de aprender pese a no tener internet; para ello utilizamos el OBS Studio y grabamos las partes principales, tratamos de grabar vídeos cortos, porque si tú descargas un vídeo que pesa más de 60 MB no va cargar porque el WhatsApp es limitado. Entonces de esa manera es que estuvimos trabajando. (11)	Empeño del docente en la labor que desempeñaba, durante las clases virtuales.	¿Qué es empeño? Perspectiva psicológica Esfuerzo y deseo intenso de hacer o conseguir una cosa (Navarro, 2017). Perspectiva pedagógica Acción obstinada por resolver un problema (Hernández, 1988).

Párrafo 12	En esta pandemia hemos observado que muchos han sido influenciados emocionalmente, porque sus papás se enfermaban, sus familiares de igual manera; y algunos se han recuperado, pero otros no se han podido recuperar, entonces tuvimos que aprender manejar la situación emocional. (12)	Preocupación del docente por aprender manejar la situación emocional de los alumnos.	¿Qué es preocupación? Perspectiva psicológica Una cadena de pensamientos o actividad lingüística verbal e imágenes cargados de afecto negativo y relativamente incontrolables (González et al., 2011).
Párrafo 13	Los jóvenes estudiantes tienen que tener un buen equipo para estas clases, y el problema es que los jóvenes se frustran, porque a veces no tienen una buena conexión y especialmente los que se encuentran en el campo; ese es el problema, que el gobierno solo les ha entregado <i>tablet</i> , pero la línea no hay, la mayoría en el campo no tienen línea. (13)	Preocupación del docente por los estudiantes que no cuentan con los recursos necesarios para acceder a las clases virtuales.	¿Qué es preocupación? Perspectiva psicológica Una cadena de pensamientos o actividad lingüística verbal e imágenes cargados de afecto negativo y relativamente incontrolables (González et al., 2011).
Párrafo 14	Actualmente todo está a la mano, la tecnología está a la mano, es una gran ventaja la tecnología. Y ahora hay capacitaciones a través del Tecno Tic 2021 que ofrece el Perú Educa del Ministerio de Educación. Pero hay que preparar la clase adecuadamente y también reforzar a través de videos tutoriales. (14)	Bienestar del docente por el uso de la tecnología, durante las clases remotas.	¿Qué es bienestar? Perspectiva Psicológica Estado que se alcanza cuando se siente y desenvuelve bien en la vida (Balica, 2021). Perspectiva sociológica Satisfacción conjunta de una serie de necesidades, que responden a la calidad de vida del ser humano en sociedad (Fortún, 2019).

DETERMINACIÓN DE UNIDADES TEMÁTICAS

ENTREVISTADO NÚMERO 01

PROFESOR: YONI AYALA GUITIÉRREZ

UNIDAD TEMÁTICA 01: MALESTAR

FRASES DE LA ANÉCDOTA DEL PROFESOR YONI AYALA	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
<p>Tomando en cuenta que ahora el Ministerio de Educación considera que el docente ya no es el protagonista, el que proporciona toda la información, el dueño del aula, sino simplemente el acompañante, nuestra forma de trabajo realmente ha cambiado; porque ahora nos convierte en personas que debemos proporcionar información a nuestras estudiantes con el nombre de recursos para que ellas puedan leer y lograr su aprendizaje. Y nosotros a ellas solamente con la llamada mediación, acompañarlas. Y obviamente todo esto me genera una preocupación que hasta el día de hoy no termino de asimilarlo. (Tomado del párrafo 1)</p> <p>En consecuencia, lo que hemos hecho inicialmente el año pasado por ejemplo era enviarles por WhatsApp los resúmenes; donde había un grupo de estudiantes que asumían con mucha responsabilidad y obviamente demostraban con los trabajos que ellos hacían y me reenviaban, se notaba el empeño, esfuerzo de ese grupo; pero había otro grupo que</p>	<p>Malestar del docente por el cambio de rol en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Incomodidad del docente por la irresponsabilidad de algunas alumnas.</p>	<p>¿Qué es malestar? Perspectiva psicológica Un conjunto de cambios emocionales estrechamente relacionados con un evento, circunstancia o suceso, donde la persona experimenta su condición con incomodidad subjetiva (Mosqueda, 2019). Perspectiva pedagógica El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).</p> <p>¿Qué es incomodidad? Perspectiva pedagógica Se expresa cuando hay cambios en la institución, en las políticas o en las normas que regulan el trabajo docente y esto repercute en las estrategias de gestión curricular y pedagógica de los maestros (Hurtado, 2019).</p>

<p>incumplían, no envían y al final del año empezaban a enviarme archivos de sesenta u ochenta imágenes, pero yo soy un ser humano y no una máquina, por ello no podía revisar y calificar a última hora. (Tomado del párrafo 2)</p> <p>Al aula Meet ingresan aproximadamente ochenta alumnas y cuando les doy la oportunidad de participar unos participan bien, otros no; y obviamente eso choca, cuando era presencial todos obligatoriamente participaban, yo generalmente hacia participar a las que estaban distraídas y ellas me tenían que responder al pie de la letra. (Tomado del párrafo 5)</p> <p>En verdad, hasta antes del inicio de la pandemia el WhatsApp utilizábamos de manera muy limitada, el Google Meet para nada ah, para nada, ni idea; obviamente me sentí mal, yo observaba que a mis compañeros de trabajo lo apoyaban sus hijos y yo no tenía apoyo, por ello tenía que esforzarme poco a poco e ir aprendiendo. En consecuencia, con el WhatsApp el año pasado en el mes de abril empezamos a familiarizarnos y lo hemos utilizado de las diferentes maneras que ofrece: las grabaciones de audio, las pequeñas grabaciones de video; el archivo sea en Word, sea en PDF, sea en Excel, se podía enviar, distribuir. Entonces así y luego para fines de año recién hemos empezado a familiarizarnos con Google Meet y así estamos. (Tomado del párrafo 8)</p>	<p>Disgusto del docente por la participación no acertada de las alumnas.</p> <p>Malestar del docente por desconocer el uso de las herramientas virtuales.</p>	<p>¿Qué es disgusto? Perspectiva psicológica Expresa desagrado y transmite el mensaje de que algo resulta repulsivo para el gusto (Goleman, 1995).</p> <p>¿Qué es malestar? Perspectiva psicológica Un conjunto de cambios emocionales estrechamente relacionados con un evento, circunstancia o suceso, donde la persona experimenta su condición con incomodidad subjetiva (Mosqueda, 2019). Perspectiva pedagógica El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).</p>
---	---	--

UNIDAD TEMÁTICA 02: AÑORANZA

FRASES DE LA ANÉCDOTA DEL PROFESOR YONI AYALA	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
Lo que yo hacía en las clases presenciales era venderles las fotocopias y en las clases solo me dedicaba a hablar y hablar, y las niñas ya no tenían que copiar; pero ahora eso ha cambiado, en consecuencia, se les proporciona la información a las estudiantes y luego se les da como especie de preguntas que ellas deben realizar, y luego lo que ellas redactan, eso se convierte en un producto o en la evidencia de su aprendizaje. (Tomado del párrafo 3)	Añoranza del docente por la labor que desempeñaba antes del inicio de la pandemia.	¿Qué es añoranza? Perspectiva psicológica Tristeza melancólica originada por el recuerdo de una dicha perdida (Muñoz, 2013).

UNIDAD TEMÁTICA 03: SINCERIDAD

FRASES DE LA ANÉCDOTA DEL PROFESOR YONI AYALA	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
Hemos trabajado por WhatsApp, los mensajes también grabados en audio se le enviaba al grupo de WhatsApp de cada salón y ellas obviamente por allí escuchaban y luego elaboraban pues el producto y me envían al WhatsApp personal. Pero cuando había clases por la televisión para el área, entonces si pues esa semana nos dedicábamos a escuchar el canal, bueno, el año pasado los canales privados como es dos, cuatro, cinco y nueve nos obsequiaron pues su tiempo de media hora de 11.30 a.m. a 12.00 p.m. en señal abierta y las	Sinceridad del docente en el desarrollo de las clases remotas.	¿Qué es sinceridad? Perspectiva psicológica Implica un comportamiento consecuente en nuestra vida, no solo significa decir la verdad, va mucho más allá. Es tener una actitud congruente como persona, actuar según nuestra manera de ser y de pensar (Gómez, 2022).

chicas podían sintonizar y seguir. Entonces utilizamos esos dos mecanismos, donde un poco el método que anteriormente desarrollaba de manera presencial ya cambió; pero siendo sincero aún continuo con el método antiguo, porque me apodero del micro, del tiempo y sigo dando los discursos del caso. (Tomado del párrafo 4)		
--	--	--

UNIDAD TEMÁTICA 04: INSATISFACCIÓN

FRASES DE LA ANÉCDOTA DEL PROFESOR YONI AYALA	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
Este año un poquito que eso hemos variado, no solamente estamos usando el WhatsApp sino también estamos usando el Google Meet. Entonces por allí estamos realizando un poco lo que se llama el acompañamiento, la medicación; es decir las orientaciones del caso, como deben hacer sus productos, un poco redondeando lo que no dice en la televisión o lo que no dice en los llamados recursos o materiales, que los estudiantes realmente deben leer. Y bueno, en el colegio ahora nos han programado que semanalmente debemos tener reunión con los estudiantes por Google Meet, en donde voy a darles todas las pautas del trabajo que se va hacer y voy aprovechar para un poco tocar temas que no considera el Ministerio de Educación, ahí en Aprendo en Casa. (Tomado del párrafo 6)	Insatisfacción del profesor frente a los recursos o temática que se aborda en la televisión, a través de Aprendo en Casa.	<p>¿Qué es insatisfacción?</p> <p>Perspectiva psicológica Es un estado emocional desagradable, cercano a la ira y a la frustración, que proviene de hacer valoración sobre ti (lo que crees que necesitas y mereces en relación al otro) y el entorno o los demás en base a una comparación (Camacho, 2020).</p> <p>Perspectiva pedagógica Sentimiento de malestar o disgusto que se tiene cuando no se colma un deseo o no se cubre una necesidad (Miranda, 2015).</p>

UNIDAD TEMÁTICA 05: LIMITACIÓN

FRASES DE LA ANÉCDOTA DEL PROFESOR YONI AYALA	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
<p>Esa es la manera como estamos trabajando ahora. Y yo me siento un poco limitado, porque solo escuchamos las voces y no vemos los rostros; y cuando hablamos de una comunicación activa, asertiva, se mira a los ojos y vemos como hasta los músculos del rostro se mueve, y nos damos cuenta con qué nivel de profundidad está escuchando la otra persona. (Tomado del párrafo 7)</p>	<p>Limitación que siente el docente en esta nueva forma de interacción.</p>	<p>¿Qué es limitación? Perspectiva psicológica Dificultad para comprender un problema en toda su complejidad (Díaz, 2019). Perspectiva pedagógica Crearse expectativas poco adecuadas sobre sus posibilidades reales de éxito (Vilar, J., Planella, J. y del Mar Galceran, M. (2023).</p>

ENTREVISTADO NÚMERO 02

PROFESOR: EMMA QUISPE PAÚCAR

UNIDAD TEMÁTICA 01: INCERTIDUMBRE

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA EMMA QUISPE PAÚCAR	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
<p>En este contexto de la pandemia, la verdad al inicio nosotros los profesores nos sentíamos en la incertidumbre de cómo hacer, porque no habíamos tenido una experiencia de esta magnitud. Y entonces más primó el ingenio de cada uno de nosotros. Bueno, mi persona lo primero que tuvo que realizar es apoyarse en los directorios que teníamos anteriormente,</p>	<p>Incetidumbre de la docente sobre la labor que desempeñaría en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>¿Qué es incertidumbre? Perspectiva Psicológica Es la carencia de información respecto a eventos externos a nosotros mismos. Tiene que ver con un estado mental donde es difícil categorizar o estructurar adecuadamente lo que nos pasa (Equipo de Psicología LMRP).</p>

<p>nosotros los profesores del área de comunicación manejamos siempre a las niñas desde el primer grado hasta el quinto año, y entonces siempre estamos renovando los directorios. Bueno, el año pasado estuve con quinto año y ya tenía el directorio de los papás y también ya sabía quiénes eran. Entonces tuve que armar mi directorio para empezar a comunicarme. (Tomado del párrafo 1)</p> <p>La verdad es que al inicio cuando se origina esto de las clases remotas no sabíamos cómo íbamos a realizarlo. Nosotros teníamos reuniones y siempre conversábamos, nos decíamos como ha sido el sentimiento y creo que todos coincidíamos; yo me sentía confundida, estaba como en el aire, en un vacío, decía cómo voy hacer las clases si no las veo. (Tomado del párrafo 2)</p> <p>No solo eso, yo no manejaba la tecnología, ahora ya un poquito más o menos manejo, pero esa vez no era tanto y me sentía abrumada, desesperada, desconcertada; hasta impotente de cómo iba a realizar porque como nunca habido este tipo de situaciones, yo me sentí muy en el vacío. (Tomado del párrafo 3)</p>	<p>Confusión de la docente sobre cómo realizaría su trabajo durante las clases remotas.</p> <p>Desconcierto de la docente por el inicio de las clases remotas.</p>	<p>Perspectiva Sociológica Hace alusión a lo indeterminado, accidental, aleatorio, a la ausencia de principios únicos sobre los cuales apoyar nuestras acciones, reacciones o pensamientos (Campos, 2008).</p> <p>¿Qué es confusión? Perspectiva Psicológica Es un estado psicológico en el que una persona experimenta desorientación y falta de claridad. Puede ser causada por diferentes factores y manifestarse a través de síntomas como desorientación, dificultad para tomar decisiones y desorganización mental (Centro Integral de Psicología).</p> <p>Perspectiva Sociológica Incapacidad que tiene el ser humano en determinadas ocasiones para pensar con la misma rapidez y claridad en todo momento (Izquierdo, 2022).</p> <p>¿Qué es desconcierto? Perspectiva Psicológica Se vincula a la confusión o aturdimiento que experimenta una persona cuando no logra comprender algo o cuando no sabe cómo actuar (Pérez y Gardey, 2018).</p>
--	--	--

Entonces teníamos que leer, empaparnos, pero era diferente pues porque en la web era otra sesión, en la radio otra sesión y la tv también, en cada uno de los medios era diferente y los productos también eran diferentes y variaba, entonces nos confundían totalmente. (Tomado del párrafo 6)	Confusión de la docente por las sesiones distintas que se realizaban en la web, radio y TV.	¿Qué es confusión? Perspectiva Psicológica Es un estado psicológico en el que una persona experimenta desorientación y falta de claridad. Puede ser causada por diferentes factores y manifestarse a través de síntomas como desorientación, dificultad para tomar decisiones y desorganización mental (Centro Integral de Psicología). Perspectiva Sociológica Incapacidad que tiene el ser humano en determinadas ocasiones para pensar con la misma rapidez y claridad en todo momento (Izquierdo, 2022).
---	--	---

UNIDAD TEMÁTICA 02: INESTABILIDAD

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA EMMA QUISPE PAÚCAR	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
Y no solo eso, sino el estrés mismo de no poder hacerlo, me hacía sentir pues totalmente inestable, inclusive tuve unas jaquecas terribles esos días por el simple hecho de no saber esto, me sentí de esa forma. (Tomado del párrafo 4)	Inestabilidad de la docente por no poder realizar su trabajo durante las clases remotas.	¿Qué es inestabilidad? Perspectiva Psicológica Rasgo de la personalidad que se caracteriza por altibajos y variaciones en los sentimientos y en los estados de ánimo sin ninguna razón o motivo aparente (Cendón, 1987). Perspectiva pedagógica Rasgo de la personalidad que se caracteriza por una variación en los sentimientos y los estados emotivos, como por los altibajos del ánimo, sin motivo o por causas insignificantes (Moyano, 2009).

<p>Y mayormente el método que nosotros y también mi persona ha desarrollado es el método más que todo el expositivo; como todos sabemos siempre hay una situación que te pone nerviosa, sientes como un pánico escénico. Por ejemplo, un docente normalmente haces las clases en el salón y normal, como que no hay eso de que me están mirando o no sé; y ahora al ponerme al frente en una cámara para mí era algo diferente, algo que me hacía sentir no tan desenvuelta como lo hago normalmente, y no me sentía muy bien estaba con un pánico escénico. Y no solo eso, era el hecho de que, si lo estoy haciendo bien, cómo estoy haciendo. (Tomado del párrafo 8)</p>	<p>Inseguridad de la docente por la labor que estaba ejerciendo a través de las plataformas virtuales.</p>	<p>¿Qué es inseguridad? Perspectiva psicológica Sensación de nerviosismo, malestar o temor asociado con diversas situaciones, tanto sociales como de toma de decisiones (Escudero, s.f.). Perspectiva sociológica Falta de seguridad y que genera incertidumbre (Fulán, 2012 y Rodríguez 2021).</p>
---	---	--

UNIDAD TEMÁTICA 03: MALESTAR

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA EMMA QUISPE PAÚCAR	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
<p>Y ahora decía y mis niñas como estarán si yo estoy así, bueno, ellas manejan la tecnología, pero cómo íbamos a intercambiar nuestra comunicación, porque no iba ser igual como cuando estuvimos en el salón, donde hacíamos grupos y ellas podían preguntarme con tanta facilidad. Pero esta vez ya no pues, y</p>	<p>Inquietud de la docente por esta nueva forma de interactuar con sus alumnas.</p>	<p>¿Qué es inquietud? Perspectiva Psicológica Estado de nerviosismo que se produce ante una determinada situación (Pérez y Merino, 2016). Perspectiva pedagógica</p>

<p>yo me sentía de verdad muy muy mal. (Tomado del párrafo 5)</p> <p>Y ahora presentar alguna imagen no podía y todo era de forma oral nada más. Presentar una diapositiva por ejemplo no podía hacerlo y entonces eso me hacía sentir en una condición muy pésima, cómo no voy a poder hacer esto decía; y la verdad es que todas esas experiencias para mí han sido, al menos el año pasado, muy abrumador y un estrés total. (Tomado del párrafo 9)</p> <p>Yo realmente no conocía tanto así del WhatsApp, a formar grupos, bueno, utilizaba si el WhatsApp para comunicarnos en familia, había un familiar que era el administrador del grupo quien nos agregaba y todo ello; pero no sabía pues cómo era el manejo, cómo agregar y todo ello, y cómo tenía esto del directorio me tuve que apoyar con uno de mis hijos. Él me decía esto vamos hacer, entonces me enseñó más o menos cómo tenía que hacer y de esa manera yo formé los grupos, no es que por mi cuenta lo haya hecho, y así trate de formar el grupo. (Tomado del párrafo 11)</p>	<p>Malestar que sentía la docente por desconocer el manejo de las plataformas virtuales.</p> <p>Inquietud de la docente por el manejo de las herramientas virtuales.</p>	<p>Falta de quietud, desasosiego, desazón (Mejía y Jaramillo, 2015).</p> <p>¿Qué es malestar? Perspectiva psicológica Sensación subjetiva por parte de una persona de que su bienestar físico o mental se halla ausente o mermado, de modo que no puede desenvolverse con normalidad en la vida diaria (Salazar y Sempere, 2012). Perspectiva pedagógica El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).</p> <p>¿Qué es inquietud? Perspectiva Psicológica Estado de nerviosismo que se produce ante una determinada situación (Pérez y Merino, 2016). Perspectiva pedagógica Falta de quietud, desasosiego, desazón (Mejía y Jaramillo, 2015).</p>
--	--	---

<p>Ahora en lo que concierne al Google Meet y todo ello no conocía, el año pasado no hemos utilizado ninguna de las dos plataformas, porque el Classroom y el Google Meet recién este año estamos trabajando, bueno, profesores de matemática y computación ellos si manejaban no, pero al menos de otras áreas no. Recién este año, al menos, estamos utilizando esto del Google Meet para poder ingresar y al menos hablar con las niñas, ellas me preguntan y así hacemos nuestra sesión. (Tomado del párrafo 12)</p>	<p>Incomodidad de la profesora del manejo de las plataformas virtuales.</p>	<p>¿Qué es incomodidad? Perspectiva pedagógica Se expresa cuando hay cambios en la institución, en las políticas o en las normas que regulan el trabajo docente y esto repercute en las estrategias de gestión curricular y pedagógica de los maestros (Hurtado, 2019).</p>
<p>La evaluación no lo hicimos como se podría hacer en una clase presencial, más ha sido la revisión de sus evidencias que nos daban y la retroalimentación o el reforzamiento que se les hacía; en base a ello trabajamos y el resultado de todo ello ya era calificado más que todo con lista de cotejo numérico porque el Ministerio pese a que nosotros hemos pedido que nos capaciten en lo que es la evaluación no lo han hecho inclusive hasta hoy día. Tuvimos una capacitación y la verdad es que creo que no saben y más nos confunden; pero si pues, al menos algún rasgo, algún lineamiento tenemos ya porque uno mismo está en busca de cómo lo hago, cómo es esto de la rúbrica. Lamentablemente nos confundieron total cuando tuvimos esa supuesta capacitación. (Tomado del párrafo 13)</p>	<p>Incomodidad de la docente por la manera como se trabajó en la evaluación de las alumnas y por el trabajo que realizó el Ministerio de Educación.</p>	<p>¿Qué es incomodidad? Perspectiva pedagógica Se expresa cuando hay cambios en la institución, en las políticas o en las normas que regulan el trabajo docente y esto repercute en las estrategias de gestión curricular y pedagógica de los maestros (Hurtado, 2019).</p>
<p>Entonces estábamos o estamos hasta ahora estresados, el año pasado más era por toda esta enfermedad, venían y se iban.</p>	<p>Malestar de la docente por el arduo trabajo de</p>	<p>¿Qué es malestar? Perspectiva psicológica</p>

<p>Ahora es esto y aparte los papeleos que se nos presentan; los del Ministerio o de la Ugel nos mandan una cierta cantidad de papeleo tras papeleo, que más estamos abocados a realizar esa documentación que a nuestras niñas; que envés de estar con ellas dialogando, estar llamando, estar reforzando, más estamos elaborando documentos tras documento. (Tomado del párrafo 16)</p> <p>Y si o si dejo a un lado el documento y empiezo a revisar los trabajos, me quedo mínimo hasta dos de la mañana; o sea, el trabajo desde que hemos empezado, no es un trabajo como todo el mundo dice: “Los profesores que bien que se la pasan recibiendo el pago”. (Tomado del párrafo 17)</p> <p>El trabajo es muy arduo, hemos dejado a lado ya inclusive la casa, un poco la familia, más estamos abocados a lo que es la enseñanza; pero pese a todo ello no estamos dando lo que el maestro realmente desearía dar al ciento por ciento, sino es el mínimo, quizás exagerando el cincuenta por ciento. (Tomado del párrafo 18)</p>	<p>documentación. encomendado por el Ministerio o Ugel.</p> <p>Intranquilidad de la profesora por el arduo trabajo que realiza.</p> <p>Malestar de la docente por el arduo trabajo durante las clases remotas.</p>	<p>Sensación subjetiva por parte de una persona de que su bienestar físico o mental se halla ausente o mermado, de modo que no puede desenvolverse con normalidad en la vida diaria (Salazar y Sempere, 2012).</p> <p>Perspectiva pedagógica</p> <p>El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).</p> <p>¿Qué es intranquilidad?</p> <p>Perspectiva pedagógica</p> <p>Carente de tranquilidad o falta de tranquilidad (Real Academia Española, 2023, definición 1).</p> <p>¿Qué es malestar?</p> <p>Perspectiva psicológica</p> <p>Sensación subjetiva por parte de una persona de que su bienestar físico o mental se halla ausente o mermado, de modo que no puede desenvolverse con normalidad en la vida diaria (Salazar y Sempere, 2012).</p> <p>Perspectiva pedagógica</p> <p>El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de</p>
--	--	--

		condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).
--	--	--

UNIDAD TEMÁTICA 04: EMPEÑO

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA EMMA QUISPE PAÚCAR	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
<p>Bueno, tratamos de reubicarnos y al menos en mi persona como ya me había comunicado con los papás y todo ello, traté de hacerlo por medio de WhatsApp con todas aquellas niñas que tenían su Smartphone; pero con aquellas niñas que no tenían y tenían el celular muy básico, las antiguíitas, a ellas tenía que enviarles un mensaje escrito, que esto estamos realizando, que trataran de escuchar la radio y ver la televisión para poder trabajar. (Tomado del párrafo 7)</p> <p>Todo era exposición y bueno, recibían ellas las clases de radio o televisión y posteriormente era la exposición de todo aquello que se había realizado, explicándoles cómo íbamos a desarrollar, y si no entendían era las preguntas y las respuestas; y una vez hecho eso tenían que entregar su trabajo las pequeñas, después tenía que revisarlo, dar la lectura correspondiente. Y una vez que había visto que cosas había, tenía que llamar a las pequeñas si o si, ahí tenía que llamar por medio de WhatsApp o por teléfono; y entonces, en esa forma teníamos que hacer el reforzamiento. (Tomado del párrafo 10)</p>	<p>Empeño de la profesora para solucionar las dificultades que se presentó en las clases remotas.</p> <p>Empeño de la profesora en su labor durante las clases remotas.</p>	<p>¿Qué es empeño? Perspectiva psicológica Esfuerzo y deseo intenso de hacer o conseguir una cosa (Navarro, 2017). Perspectiva pedagógica Acción obstinada por resolver un problema (Hernández, 1988).</p> <p>¿Qué es empeño? Perspectiva psicológica Esfuerzo y deseo intenso de hacer o conseguir una cosa (Navarro, 2017). Perspectiva pedagógica Acción obstinada por resolver un problema (Hernández, 1988).</p>

UNIDAD TEMÁTICA 05: INSATISFACCIÓN

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA EMMA QUISPE PAÚCAR	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
La verdad yo no me siento bien como cuando presencialmente realizaba mis sesiones, siento que no estoy dando el cien por ciento, estaré dando el cincuenta por ciento, yo misma me digo que no estoy haciéndolo tan bien bien, pese al esfuerzo que hacemos, pese al empeño que nosotros estamos poniendo; yo estoy haciendo todo lo posible, pero no me siento que estoy dando el cien por ciento, pese a que ahora con las niñas estamos realizando dos horas de clase fuera de lo que es Aprendo en Casa semanalmente; en estas clases por lo menos con ellas ya hablo sobre lo que es la literatura, la gramática o lo que es Razonamiento Verbal, por lo menos ya hay eso; lo que el año pasado no hemos hecho nada de eso. (Tomado del párrafo 14)	Insatisfacción de la profesora por la labor que desempeña en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.	<p>¿Qué es insatisfacción?</p> <p>Perspectiva psicológica Es un estado emocional desagradable, cercano a la ira y a la frustración, que proviene de hacer valoración sobre ti (lo que crees que necesitas y mereces en relación al otro) y el entorno o los demás en base a una comparación (Camacho, 2020).</p> <p>Perspectiva pedagógica Sentimiento de malestar o disgusto que se tiene cuando no se colma un deseo o no se cubre una necesidad (Miranda, 2015).</p>

UNIDAD TEMÁTICA 06: TRISTEZA

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA EMMA QUISPE PAÚCAR	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
A mí me da tanta pena que las niñas de quinto año hayan salido sin nada de este reforzamiento, habido papás que han tratado de apoyar inclusive con academias y todo eso, pero no, la situación era tan desesperante que veía que familiares se les enfermaba, familia entera se enfermaba o familiares que	Tristeza de la profesora por las dificultades en el aprendizaje y los problemas que tenían las alumnas durante la pandemia.	<p>¿Qué es tristeza?</p> <p>Perspectiva psicológica Estado anímico que produce falta de interés y desmotivación por actividades que antes eran satisfactorias y se vislumbra la realidad desde ángulos negativos; además</p>

fallecían. Y frente a todo ello el profesor pues no es un profesor que no tiene sentimientos, el profesor también es un ser humano que sí siente y que te digan que ha fallecido o está enfermo. (Tomado del párrafo 15)		presenta modificaciones en la expresión facial y conductual (Cuervo e Izzedin, 2007). Perspectiva sociológica La tristeza es una emoción que se produce como respuesta a sucesos y que denota pesadumbre o melancolía. Esta emoción, a diferencia de otras como el miedo o la ira, se caracteriza por un nivel de activación bajo. La valoración implícita en la tristeza es la de pérdida de algo deseado, ya sean metas, seres queridos, posición social o bienes materiales (Matos, 2017).
--	--	--

ENTREVISTADO NÚMERO 03

PROFESOR: NOEMÍ VIVANCO DÍAZ

UNIDAD TEMÁTICA 01: MALESTAR

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA NOEMÍ VIVANCO DÍAZ	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
Creo que, para todos, el comienzo de la pandemia ha sido una situación que nadie podría creer por lo que estábamos pasando; realmente a veces muchos teníamos esas ganas de empezar a trabajar, pero de manera no presencial no estuvimos preparados. Todos los docentes nos preguntábamos ahora qué vamos hacer, pasó una semana y cada vez más las cosas empeoraban, entonces, era una preocupación para nosotros y decíamos cómo vamos a trabajar, de qué manera	Angustia de la docente por la labor que desempeñaría en el contexto de la pandemia.	¿Qué es angustia? Perspectiva Psicológica Emoción que aparece cuando nos sentimos ante una amenaza que es incierta o que no conocemos del todo; aun así, provoca cierta tristeza y frustración (Álvarez, 2022). Perspectiva pedagógica Es una emoción compleja, difusa y desagradable que conlleva serias repercusiones psíquicas y orgánicas en el sujeto. Se

<p>vamos a enseñar ahora; entonces esperamos aparentemente con calma, pero emocionalmente estábamos cada vez más angustiados, la situación era cada vez más crítica. (Tomado del párrafo 1)</p> <p>Entonces, bueno, ha sido una situación en la cual, pues realmente en cuanto a lo que es la tecnología, pues, no sabíamos nadie; yo pensé que era la única, pero en su mayoría de los docentes que trabajamos en el colegio, nos preguntábamos ahora cómo vamos hacer. Entonces a medida que iban pasando los días, nos empezaban a decir que tenemos que formar grupos de trabajos por el WhatsApp; entonces, yo ni siquiera sabía eso y tenía que pedir ayuda a mis hijos, entonces a medida que ellos me enseñaban, yo iba aprendiendo. (Tomado del párrafo 2)</p> <p>Bien, este año empezamos con un arduo trabajo, este año si ha sido un trabajo muy complicado para mí, porque no era como el año pasado. El primer trabajo que nos han mandado hacer, ha sido la evaluación diagnóstica; bueno, eh tratado, yo, de localizar a través de todo, con las llamadas diciendo que envíen y lamentablemente la mayoría de las niñas no han leído bien la evaluación y la infografía no lo habían hecho; son pocas que han cumplido, hay una dificultad tremenda en lo que es, o sea que ellas sin leer las preguntas respondieron y enviaron así. (Tomado del párrafo 13)</p>	<p>Intranquilidad de la docente por el desconocimiento de la tecnología.</p> <p>Incomodidad de la profesora por el arduo trabajo encomendado para este año y por la falta de compromiso de algunas alumnas.</p>	<p>presenta cuando un individuo se siente amenazado por algo y provoca la inmovilidad y el sobrecogimiento (Sierra et al., 2003).</p> <p>¿Qué es intranquilidad? Perspectiva pedagógica Carente de tranquilidad o falta de tranquilidad (Real Academia Española, 2023, definición 1).</p> <p>¿Qué es incomodidad? Perspectiva pedagógica Se expresa cuando hay cambios en la institución, en las políticas o en las normas que regulan el trabajo docente y esto repercute en las estrategias de gestión curricular y pedagógica de los maestros (Hurtado, 2019).</p>
--	---	---

<p>La evaluación diagnóstica lo hemos hecho y para todos ha sido complicado, imagínense que más de cien estudiantes que tenemos, teníamos que revisar y otros peor que tienen más de doscientos estudiantes. Tengo una colega de inglés que la pobre tenía que trasnocharse y se quejaba, tenía razón la pobre y nosotros que estábamos con ciento veinte también estábamos exhaustos. (Tomado del párrafo 14)</p>	<p>Malestar de la docente por el arduo trabajo encomendado.</p>	<p>¿Qué es malestar? Perspectiva psicológica Sensación subjetiva por parte de una persona de que su bienestar físico o mental se halla ausente o mermado, de modo que no puede desenvolverse con normalidad en la vida diaria (Salazar y Sempere, 2012). Perspectiva pedagógica El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).</p>
<p>Realmente nos quejábamos, para este año ha sido más trabajo de reuniones, nos envían uno y otro modelo para poder llenar la evaluación diagnóstica y resulta que ya estábamos cansados porque nos habíamos traumatado uno y otro modelo nos envían y total que es lo que vamos hacer, decíamos; estamos mal, estamos estresados, no podíamos que hacer realmente, estábamos bien cansados. Todos se quejaban de la situación que estábamos pasando, porque cuando hicimos nuestro informe del mes de abril, ahí vimos que en cuanto a lo que es las horas colegiadas, ush, muchas horas colegiadas hemos tenido. (Tomado del párrafo 15)</p>	<p>Malestar de la docente por la confusión y el arduo trabajo encomendado para este año.</p>	<p>¿Qué es malestar? Perspectiva psicológica Sensación subjetiva por parte de una persona de que su bienestar físico o mental se halla ausente o mermado, de modo que no puede desenvolverse con normalidad en la vida diaria (Salazar y Sempere, 2012). Perspectiva pedagógica El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).</p>

<p>En cada reunión nos daban un formato para hacer nuestra programación curricular, nuestra unidad de aprendizaje, nuestras experiencias de aprendizaje, a veces ese rato pues tantos documentos teníamos que entregar. Ya después parece que los directivos se organizaron y por grupos nos empezaron a apoyar; en el área de comunicación el director estuvo apoyándonos, nos guiaba cómo íbamos hacer, pero avece nos confundía; ya último, recién, hemos tratado de ordenarnos, el director nos decía de acuerdo a las necesidades ustedes van a priorizar los temas en el área de comunicación, no es necesario que ustedes prioricen lo que es en Aprendo en Casa, porque los temas de ahí pues son de manera general. (Tomado del párrafo 16)</p>	<p>Incomodidad de la docente por el arduo trabajo de documentación que tenía que realizar.</p>	<p>¿Qué es incomodidad? Perspectiva pedagógica Se expresa cuando hay cambios en la institución, en las políticas o en las normas que regulan el trabajo docente y esto repercute en las estrategias de gestión curricular y pedagógica de los maestros (Hurtado, 2019).</p>
--	---	---

UNIDAD TEMÁTICA 02: BIENESTAR

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA NOEMÍ VIVANCO DÍAZ	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
<p>Es así como trabajamos con las clases Aprendo en Casa, que ha sido pues de manera, bueno, no tan complicada se podría decir; porque a medida que tú vas enseñando, también vas aprendiendo, por eso para mí ha sido una buena experiencia. (Tomado del párrafo 3)</p>	<p>Bienestar de la profesora con las clases de Aprendo en Casa.</p>	<p>¿Qué es bienestar? Perspectiva Psicológica Estado que se alcanza cuando se siente y desenvuelve bien en la vida (Balica, 2021). Perspectiva sociológica Satisfacción conjunta de una serie de necesidades, que responden a la calidad de vida del ser humano en sociedad (Fortún, 2019).</p>

Y la retroalimentación, aunque eso no era la retroalimentación, era un refuerzo a la clase que se le hacía para que ellas entiendan, se les enviaba por el audio; era más simple se podría decir, porque nos enviaban la guía de docentes para que nosotros pues preparemos como va ser la clase y todo; bueno, ya nos habíamos habituado con la guía de docentes, eso nos facilitaba para que nosotros nos preparemos y ya sabíamos los pasos o tema se va tratar o incluso pues se mencionaba los criterios, el propósitos, los retos, las evidencias que las niñas tenían que cumplir. (Tomado del párrafo 6)	Comodidad de la docente con las clases de Aprendo en Casa.	¿Qué es comodidad? Perspectiva psicológica Estado psicológico sin inseguridades y miedo que puedan perturbar el estado mental (Psicoterapia La Sal, 2023). Perspectiva Sociológica Conjunto de circunstancias que rodean a un ser vivo que hacen que su vida le resulte confortable y placentera, aunque no necesariamente lujosas, sino más bien en lo relativo a la posibilidad de un desplazamiento, descanso y/o desarrollo pleno (Fingermann, 2014).
---	---	--

UNIDAD TEMÁTICA 03: FORTALEZA

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA NOEMÍ VIVANCO DÍAZ	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
Pero, en cuanto para poder ingresar al Google Meet, no sabía de lo que era, en un principio, pues a veces me daba ganas de dejarlo, pero decía tengo que continuar, tengo que aprender, el docente se tiene que sacrificar y aprender empoderarse con las tecnologías. (Tomado del párrafo 4)	Fortaleza de la docente ante las dificultades.	¿Qué es fortaleza? Perspectiva Psicológica Cualidad de resistir ante los obstáculos o dificultades. (Ucha, 2011)

UNIDAD TEMÁTICA 04: ACTITUD

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA NOEMÍ VIVANCO DÍAZ	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
---	-----------------	-----------------------

<p>Aprendo en Casa para las niñas si fue complicado porque era media hora de clase, donde, pues, las niñas no entendían en media hora, no podían ni tomar sus apuntes, porque era tan rápido el tema que ellos trataban. Y entonces qué hacíamos, bueno, yo, mi modo de trabajo era pues que yo les enviaba después de cada clase dos preguntas concernientes al tema, que ellas habían escuchado; entonces yo también tenía que estar atenta y bueno, de esa manera, trabajé. (Tomado del párrafo 5)</p>	<p>Actitud de la docente durante el desarrollo de las clases remotas.</p>	<p>¿Qué es actitud? Perspectiva psicológica Un estado de disposición mental y nerviosa, organizado mediante la experiencia, que ejerce una influencia en la respuesta del individuo a toda clase de objetos y situaciones (Ubillos et al., 2014). Perspectiva pedagógica Es una disposición social, afectiva y rígida hacia objetos empíricos y que tiene como función lograr la hegemonía de una forma de pensar y hacer las cosas sobre otras (Vázquez, 2001).</p>
<p>Yo hice clase, en cuanto, lo que es comprensión lectora con el texto de antología literaria de segundo año, porque el año pasado estuve con el segundo grado; entonces, yo les enviaba a leer y después realizaba preguntas; pero siempre tomando en cuenta las técnicas que tenían las estudiantes que tener en cuenta, como ellas deben de leer, para que ellas puedan comprender el texto; entonces en la clase se hacía un repaso en base a preguntas del texto. (Tomado del párrafo 7)</p>	<p>Actitud de la docente para realizar su trabajo de manera pertinente.</p>	<p>¿Qué es actitud? Perspectiva psicológica Un estado de disposición mental y nerviosa, organizado mediante la experiencia, que ejerce una influencia en la respuesta del individuo a toda clase de objetos y situaciones (Ubillos et al., 2014). Perspectiva pedagógica Es una disposición social, afectiva y rígida hacia objetos empíricos y que tiene como función lograr la hegemonía de una forma de pensar y hacer las cosas sobre otras (Vázquez, 2001).</p>

<p>Y bueno, una vez a la semana tenía clase por Google Meet; bueno, el link, pues, eh tratado de poder aprender para enviar a mis niñas; el link me enseñó mi hijo mayor, entonces así, a media que me iban enseñando, iba yo aprendiendo. Bueno, había capacitaciones de la Ugel, también en el colegio. (Tomado del párrafo 8)</p> <p>Ahora, en cuanto lo que es los portafolios a través del Google Meet, también yo mandé el link para que ellas puedan exponer su portafolio, las niñas lo hacían a través de ese medio. Antes que expongan sus portafolios les he enviado los temas de lo que se ha dictado en Aprendo en Casa, de manera ordenada para que ellas también ordenen sus portafolios. (Tomado del párrafo 10)</p>	<p>Actitud de la docente en el manejo de las plataformas virtuales.</p> <p>Aptitud de la profesora por guiar a sus alumnas en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>¿Qué es actitud? Perspectiva psicológica Un estado de disposición mental y nerviosa, organizado mediante la experiencia, que ejerce una influencia en la respuesta del individuo a toda clase de objetos y situaciones (Ubillos et al., 2014). Perspectiva pedagógica Es una disposición social, afectiva y rígida hacia objetos empíricos y que tiene como función lograr la hegemonía de una forma de pensar y hacer las cosas sobre otras (Vázquez, 2001).</p> <p>¿Qué es aptitud? Perspectiva psicológica Son atributos relativamente permanentes de la persona que hacen posible el desempeño de una variedad de tareas (Agut, S. y Grau, R. 2001). Perspectiva pedagógica Capacidades potenciales para desempeñar o adquirir mediante formación, los conocimientos, las destrezas o las respuestas específicas, o incluso como habilidades básicas que diferencian a las personas y facilitan el ajuste laboral (Agut, S. y Grau, R. 2001).</p>
--	--	--

<p>En cuanto a lo que es la tecnología, pues ahora hay mayor facilidad, en qué sentido, el director nos ha dicho cualquier ayuda que desean ustedes tiene que llamar al profesor de educación para el trabajo, y él los va apoyar. Entonces qué hice al profesor Michael, le llamé a las siete de la mañana, y me enseñó eso del control de asistencia que me faltaba aprender porque enviar el link de Google Meet, eso ya sé; entonces lo que me falta ahora es aprender es el Drive porque me he olvidado por no poner en práctica. (Tomado del párrafo 17)</p> <p>Bueno, ahora aprendí lo que es el control de asistencia para no estar llamando la lista en hora de clase, porque lo que hacía era llamar lista 10 minutos antes de la clase y demoraba, porque a veces ingresaban después, bueno, era un problema entonces ahora le envió el link para que ellas puedan registrarse hasta el final, entonces, bueno, ahora estamos así, pero cada mes vamos a entregar lo que es nuestras unidades para hacer nuestras clases. (Tomado del párrafo 18)</p>	<p>Disposición de la docente para poder aprender el uso de las herramientas virtuales.</p> <p>Aptitud de la docente para adquirir e integrar las herramientas virtuales a las clases remotas.</p>	<p>¿Qué es Disposición? Perspectiva psicológica Modo de ser, un atributo, una cualidad del sujeto que lo inclina a actuar de un determinado modo (Aguilar, 2017). Perspectiva sociológica Solucionar cualquier conflicto que se presente en los grupos de trabajo (Vásquez, 2010).</p> <p>¿Qué es aptitud? Perspectiva psicológica Son atributos relativamente permanentes de la persona que hacen posible el desempeño de una variedad de tareas (Agut, S. y Grau, R. 2001). Perspectiva pedagógica Capacidades potenciales para desempeñar o adquirir mediante formación, los conocimientos, las destrezas o las respuestas específicas, o incluso como habilidades básicas que diferencian a las personas y facilitan el ajuste laboral (Agut, S. y Grau, R. 2001).</p>
--	---	--

UNIDAD TEMÁTICA 05: INSATISFACCIÓN

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA NOEMÍ VIVANCO DÍAZ	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
<p>El año pasado el profesor de educación para el trabajo de la institución nos enseñaba; “yo les voy a capacitar para que ustedes se vayan empoderando con las tecnologías”, nos decía. Entonces pues nosotros escuchábamos, bueno, yo también escuchaba, todo era lo teórico; entonces yo no aprendí así, porque a medida que nos van enseñando tenemos que poner en práctica para así pues aprender lo que es la tecnología. (Tomado del párrafo 9)</p> <p>Bueno, el año pasado eso fue mi trabajo y no estaba tan satisfecha, porque no es igual la presencial con esta nueva modalidad. De los temas que se han dictado el año pasado, solo algunos habrán sido de interés, ahora, este año es diferente, estamos tomando en cuenta lo que se dice en Aprendo en Casa, pero priorizando lo que a ellas les va servir. (Tomado del párrafo 11)</p>	<p>Insatisfacción de la docente por la manera cómo le capacitaron en el colegio.</p> <p>Insatisfacción de la docente por el trabajo que realizó en esta nueva modalidad y por la temática que abordaron en Aprendo en Casa.</p>	<p>¿Qué es insatisfacción? Perspectiva psicológica Es un estado emocional desagradable, cercano a la ira y a la frustración, que proviene de hacer valoración sobre ti (lo que crees que necesitas y mereces en relación al otro) y el entorno o los demás en base a una comparación (Camacho, 2020). Perspectiva pedagógica Sentimiento de malestar o disgusto que se tiene cuando no se colma un deseo o no se cubre una necesidad (Miranda, 2015).</p> <p>¿Qué es insatisfacción? Perspectiva psicológica Es un estado emocional desagradable, cercano a la ira y a la frustración, que proviene de hacer valoración sobre ti (lo que crees que necesitas y mereces en relación al otro) y el entorno o los demás en base a una comparación (Camacho, 2020). Perspectiva pedagógica Sentimiento de malestar o disgusto que se tiene cuando no se colma un deseo o no se cubre una necesidad (Miranda, 2015).</p>

UNIDAD TEMÁTICA 06: TRISTEZA

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA NOEMÍ VIVANCO DÍAZ	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
El año pasado en su mayoría traté de ubicarles a las niñas, como dos o tres niñas se desaprobaron porque ya no respondían las llamadas, no respondían; entonces era mi preocupación, ya realmente más de quince o veinte veces llamaba, incluso este año también para que ellas puedan entregar sus carpetas de recuperación, pero no lo han hecho, no sé qué ha pasado con las niñas, parece que se han retirado del colegio. En un principio decían que todos van aprobar, a veces las niñas también confiadas en eso dejaron de estudiar, entonces es una tristeza escuchar las dificultades y las carencias que las niñas pasaban. (Tomado del párrafo 12)	Tristeza de la docente por las dificultades de las alumnas.	<p>¿Qué es tristeza?</p> <p>Perspectiva psicológica Estado anímico que produce falta de interés y desmotivación por actividades que antes eran satisfactorias y se vislumbra la realidad desde ángulos negativos; además presenta modificaciones en la expresión facial y conductual (Cuervo e Izzedin, 2007).</p> <p>Perspectiva sociológica La tristeza es una emoción que se produce como respuesta a sucesos y que denota pesadumbre o melancolía. Esta emoción, a diferencia de otras como el miedo o la ira, se caracteriza por un nivel de activación bajo. La valoración implícita en la tristeza es la de pérdida de algo deseado, ya sean metas, seres queridos, posición social o bienes materiales (Matos, 2017).</p>

ENTREVISTADO NÚMERO 04

PROFESOR: CLEMENTINA CHACALIAZA NIETO

UNIDAD TEMÁTICA 01: INCERTIDUMBRE

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA CLEMENTINA CHACALIAZA	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS

<p>Bueno, es un poco diferente el 2020 al 2021, como en el 2020 recién se inició esta estrategia de Aprendo en Casa, todavía no estábamos nosotros preparados, no sabíamos realmente cual iba ser los lineamientos o cual iba ser la función del docente, la verdad me sentí confundida y desconcertada, porque en las reuniones de la Ugel nos decían una cosa, el director nos decía otra cosa, había mucha confusión. (Tomado del párrafo 1)</p>	<p>Incertidumbre de la docente por la labor que desempeñaría en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>¿Qué es incertidumbre? Perspectiva Psicológica Es la carencia de información respecto a eventos externos a nosotros mismos. Tiene que ver con un estado mental donde es difícil categorizar o estructurar adecuadamente lo que nos pasa (Equipo de Psicología LMRP). Perspectiva Sociológica Hace alusión a lo indeterminado, accidental, aleatorio, a la ausencia de principios únicos sobre los cuales apoyar nuestras acciones, reacciones o pensamientos (Campos, 2008).</p>
---	---	--

UNIDAD TEMÁTICA 02: MALESTAR

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA CLEMENTINA CHACALIAZA	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
<p>Entonces ha sido muy desordenado, me sentía confundida y como siempre ya busqué la mejor manera de hacerlo en bienestar del educando, porque esperar realmente del Ministerio la verdad no es la primera vez, claro que esto nos ha caído de sorpresa, pero siempre trabaja de manera muy desordenada y nos dan unos lineamientos..., a la semana dicen otra cosa y luego el Ugel dice otra cosa, en la dirección otra cosa, y eso la verdad a los docentes más nos desorienta en lugar</p>	<p>Confusión y Malestar de la docente por la labor que realiza el Ministerio de Educación.</p>	<p>¿Qué es malestar? Perspectiva psicológica Un conjunto de cambios emocionales estrechamente relacionados con un evento, circunstancia o suceso, donde la persona experimenta su condición con incomodidad subjetiva (Mosqueda, 2019). Perspectiva pedagógica</p>

<p>de ayudarnos en este nuevo modo de aprendizaje virtual. (Tomado del párrafo 2)</p> <p>Ha sido bastante tedioso el trabajo de reforzamiento, más que nada de retroalimentación, porque se tiene que retroalimentar en función a las evidencias que mandan las estudiantes; en primer lugar, no mandan a su tiempo, a su hora, tenemos que esperar, hay veces mandan los trabajos acumulados, y generalmente lo mandan a través de una foto que capturan ellas al WhatsApp, muchas veces es difícilísimo leer, entonces, con cada trabajo para leerlo es bastante tedioso, trabajoso. Yo tenía el año pasado alrededor de ciento once estudiantes a quienes les tenía que hacer esa retroalimentación, entonces era un buen número y cada semana había pues retos que se dejaba, entonces, cada reto las alumnas me envían de dos fotos para arriba, algunas hasta más, entonces, todo eso se tenía que revisar, fue bastante tedioso. (Tomado del párrafo 6)</p> <p>Finalmente hicimos lo que nos sugirieron en los talleres de quizás priorizar a las alumnas que necesitaban más apoyo y con las que veíamos que ya estaban bien quizás ya revisar su cumplimiento más que nada, pero a las otras alumnas sí retroalimentarlas. Bueno, eso es lo que aplicamos porque la</p>	<p>Malestar de la docente por el tedioso trabajo de retroalimentación y por la irresponsabilidad de algunas alumnas.</p> <p>Incomodidad de la docente por la cantidad de estudiantes para realizar su trabajo de retroalimentación de manera efectiva.</p>	<p>El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).</p> <p>¿Qué es malestar? Perspectiva psicológica Un conjunto de cambios emocionales estrechamente relacionados con un evento, circunstancia o suceso, donde la persona experimenta su condición con incomodidad subjetiva (Mosqueda, 2019). Perspectiva pedagógica El conjunto de consecuencias negativas que afectan a la personalidad del profesor a partir de la acción combinada de condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia (Esteve, 1987).</p> <p>¿Qué es incomodidad? Perspectiva pedagógica Se expresa cuando hay cambios en la institución, en las políticas o en las normas que regulan el trabajo docente y esto repercute en las estrategias de gestión curricular y pedagógica de los maestros (Hurtado, 2019).</p>
--	--	--

<p>verdad es mucho el número de estudiantes para realizar una retroalimentación efectiva digamos. (Tomado del párrafo 7)</p> <p>Se hace difícil también porque muchas de ellas no cuentan con la tecnología adecuada, es muy difícil para ellas tener un celular Smartphone, cargar, recargar el celular para tener megas entonces se hace por ahí también más difícil. (Tomado del párrafo 8)</p> <p>En cuanto a la tecnología yo tengo ciertos cocimientos en computación, sin embargo, ha sido nuevo, por ejemplo, en mi caso cuando se declaró la cuarentena y luego propusieron este trabajo remoto virtual, teníamos que armar los grupos de WhatsApp, yo ya sabía lo que era un WhatsApp, pero en ese entonces mi teléfono anterior ese Smartphone se había malogrado y yo había adquirido un teléfono de teclas, solo para recepcionar las llamadas y ese no tiene acceso a WhatsApp. Entonces tuve que adquirir un nuevo teléfono obligadamente para poder crear los grupos de WhatsApp con mis estudiantes, ya del WhatsApp sabía lo básico, ello aprendiendo quizá otras funciones que tienen gracias a que hemos tenido continuamente capacitaciones en el colegio, tenemos un buen soporte técnico ahí. (Tomado del párrafo 13)</p>	<p>Inquietud de la docente por las dificultades de las alumnas para acceder a las clases remotas.</p> <p>Inquietud de la docente por no contar con los recursos necesarios para iniciar con la nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>¿Qué es inquietud? Perspectiva Psicológica Estado de nerviosismo que se produce ante una determinada situación (Pérez y Merino, 2016). Perspectiva pedagógica Falta de quietud, desasosiego, desazón (Mejía y Jaramillo, 2015).</p> <p>¿Qué es inquietud? Perspectiva Psicológica Estado de nerviosismo que se produce ante una determinada situación (Pérez y Merino, 2016). Perspectiva pedagógica Falta de quietud, desasosiego, desazón (Mejía y Jaramillo, 2015).</p>
---	--	---

<p>Pero también sé que otros docentes se han dificultado; no solo ellos, sino también las estudiantes, muchas de las estudiantes por ejemplo carecían de correo electrónico y era necesario para ese entonces que creen su correo electrónico, no sabían cómo crearlo, los papás tampoco; les era difícil enviar las tareas, abrir un documento por PDF, como convertir de PDF a Word. (Tomado del párrafo 15)</p>	<p>Inquietud de la docente por las dificultades que tenían las estudiantes en el desarrollo de las clases virtuales.</p>	<p>¿Qué es inquietud? Perspectiva Psicológica Estado de nerviosismo que se produce ante una determinada situación (Pérez y Merino, 2016). Perspectiva pedagógica Falta de quietud, desasosiego, desazón (Mejía y Jaramillo, 2015).</p>
<p>Sea tanto para docentes y alumnos creo que ha sido algo nuevo, al cual nos hemos ido adaptando, al inicio fue un poco de sorpresa para todos los docentes, esto de la educación remota, empezar utilizar la tecnología, contar con los equipos necesarios. Para mí, en un inicio, fue un poquito difícil porque primera vez trabajaba en el colegio; no conocía a los papás, a veces hay ciertos padres de familia que son poco quizás esquivos para poder comunicarse, entonces ahí también tenía que trabajar la parte emocional, tener bastante quizás tolerancia con respecto a estos padres de familia y algunas estudiantes. Y así poco a poco me fui familiarizando. (Tomado del párrafo 16)</p>	<p>Preocupación de la docente por aprender a trabajar la parte emocional, durante las clases virtuales.</p>	<p>¿Qué es preocupación? Perspectiva psicológica Una cadena de pensamientos o actividad lingüística verbal e imágenes cargados de afecto negativo y relativamente incontrolables (González et al., 2011).</p>
<p>Si el año pasado no pude utilizar las plataformas virtuales, como Google Meet, fue por el problema de las estudiantes, las cuales carecían hasta de un teléfono Smartphone; se prestaban del tío, de la tía, muchas de ellas, porque los papás tenían de teclitas nomás, entonces no podían pues acceder a las clases, no</p>	<p>Preocupación de la docente por las dificultades que tenían las estudiantes para acceder a las plataformas virtuales.</p>	<p>¿Qué es preocupación? Perspectiva psicológica Una cadena de pensamientos o actividad lingüística verbal e imágenes cargados de afecto negativo y relativamente incontrolables (González et al., 2011).</p>

contaban con megas, las mamás llamaban, a parte que la pandemia había perjudicado económicamente a la mayoría de las estudiantes. Entonces un mínimo de estudiantes si podían acceder, pero eran muy reducido, entonces viendo toda esa situación es que no lo vi por conveniente realizar estas reuniones, habido una que otra reunión, pero por lo general no. (Tomado del párrafo 17)		
---	--	--

UNIDAD TEMÁTICA 03: ACTITUD

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA CLEMENTINA CHACALIAZA	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
Entonces, lo primero que hicimos, más que todo, los docentes en el 2020, casi a mediados, hasta mediados del año, lo que servimos es de mediadores, de formar los grupos de WhatsApp de las estudiantes, de los padres de familia, de comunicarles, informales los días que van a tener sus clases, cuáles van a ser sus temas, más que todo eso era nuestra función, tomar asistencia, mandarles uno que otro material adicional a lo que se iba desarrollar en la clase en el área que nosotros estábamos trabajando. Entonces, era más, digamos, como un seguimiento para las alumnas, como un control para que cumplieran con asistir a las clases de TVPerú o de radio y también para controlar si estaban entregando o no sus retos. (Tomado del párrafo 3)	Actitud de la docente durante las clases remotas.	<p>¿Qué es actitud?</p> <p>Perspectiva psicológica Un estado de disposición mental y nerviosa, organizado mediante la experiencia, que ejerce una influencia en la respuesta del individuo a toda clase de objetos y situaciones (Ubillos et al., 2014).</p> <p>Perspectiva pedagógica Es una disposición social, afectiva y rígida hacia objetos empíricos y que tiene como función lograr la hegemonía de una forma de pensar y hacer las cosas sobre otras (Vázquez, 2001).</p>

<p>El año pasado, al menos en mi área, no hubo un acercamiento vía Google Meet o vía Zoom, fue algo más de mediación, ya a mediados del año como es que se da el trabajo, las alumnas recibían las clases a través de Aprendo en Casa, la mayoría por TVPerú; anticipadamente a la clase se les enviaba el tema, la competencia que se iba desarrollar, el propósito y algún material que les iba servir para el desarrollo de esa sesión, luego de esa sesión si se veía por conveniente se envía otros materiales, generalmente eran imágenes, fotografías, porque como todo era nuevo, las alumnas hasta se dificultaban en abrir documentos en PDF, entonces pedían que no, que el celular no podía abrir. Entonces generalmente era fotografías lo que se les mandaba, donde ellas podían visualizar los temas que se estaba desarrollando. (Tomado del párrafo 4)</p>	<p>Disposición de la docente ante las dificultades de las alumnas, durante las clases remotas.</p>	<p>¿Qué es Disposición? Perspectiva psicológica Modo de ser, un atributo, una cualidad del sujeto que lo inclina a actuar de un determinado modo (Aguilar, 2017). Perspectiva sociológica Solucionar cualquier conflicto que se presente en los grupos de trabajo (Vásquez, 2010).</p>
<p>Ya el trabajo más que nada consistía más individualizado, a las alumnas se le explicaba en qué consistía el reto, entonces las alumnas enviaban sus trabajos a través de fotografías y al menos en mi caso tenía que reforzarlo y hacer las correcciones necesarias, reforzar ahí eso era de modo individual o bien por llamadas telefónicas a las alumna que presentaban mayor dificultad en el área, para hablar personalmente con ellas, para orientarlas, para ver cuál eran sus logros, qué les faltaba desarrollar; o través del WhatsApp con las alumnas que quizá lo estaban haciendo bien y necesitaban una que otra recomendación en el trabajo que habían realizado, ya a través</p>	<p>Aptitud de la docente durante el desarrollo de la nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>¿Qué es aptitud? Perspectiva psicológica Son atributos relativamente permanentes de la persona que hacen posible el desempeño de una variedad de tareas (Agut, S. y Grau, R. 2001). Perspectiva pedagógica Capacidades potenciales para desempeñar o adquirir mediante formación, los conocimientos, las destrezas o las respuestas específicas, o incluso como habilidades básicas que diferencian a las personas y facilitan el ajuste laboral (Agut, S. y Grau, R. 2001).</p>

<p>de eso se les orientaba según los criterios de evaluación que se les mandaba. También, anticipadamente, se les decía: “has logrado esto, esto está bien, pero aquí falta esto, puedes mejorar”, ese era el trabajo; entonces era más de mediación y reforzamiento el que se daba. (Tomado del párrafo 5)</p> <p>Una vez que finalicen sus clases las alumnas, entonces, según eso, nosotros, todos los martes..., digamos tengo clase de comunicación esa semana el viernes, lo que tengo que hacer ya es una introducción basándome más que nada en lo que es la plataforma de la web, que desarrolla la misma situación significativa que la televisión, aunque el enfoque quizá de una manera diferente, pero ya basándome en eso tengo que adelantarme para explicar a las alumnas en que va consistir las clases, que competencias se va desarrollar, cual va ser el propósito. Ahora si la clase se desarrolla antes del refuerzo, ya se hace un reforzamiento a esa misma clase, ahí se incide, se explica. (Tomado del párrafo 11)</p>	<p>Actitud de la docente con la incorporación de las plataformas virtuales, durante las clases remotas.</p>	<p>¿Qué es actitud? Perspectiva psicológica Un estado de disposición mental y nerviosa, organizado mediante la experiencia, que ejerce una influencia en la respuesta del individuo a toda clase de objetos y situaciones (Ubillos et al.,2014). Perspectiva pedagógica Es una disposición social, afectiva y rígida hacia objetos empíricos y que tiene como función lograr la hegemonía de una forma de pensar y hacer las cosas sobre otras (Vázquez, 2001).</p>
---	--	--

UNIDAD TEMÁTICA 04: INSATISFACCIÓN

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA CLEMENTINA CHACALIAZA	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
<p>Pero, finalmente yo creo que se logró, pero no como sería lo óptimo en un salón de clases de manera presencial, creo que</p>	<p>Insatisfacción de la docente con las clases remotas.</p>	<p>¿Qué es insatisfacción? Perspectiva psicológica</p>

lo virtual en eso no le va alcanzar a una educación presencial, bueno, es mi opinión, mi parecer. (Tomado del párrafo 9)		Es un estado emocional desagradable, cercano a la ira y a la frustración, que proviene de hacer valoración sobre ti (lo que crees que necesitas y mereces en relación al otro) y el entorno o los demás en base a una comparación (Camacho, 2020). Perspectiva pedagógica Sentimiento de malestar o disgusto que se tiene cuando no se colma un deseo o no se cubre una necesidad (Miranda, 2015).
---	--	---

UNIDAD TEMÁTICA 05: BIENESTAR

FRASES DE LA ANÉCDOTA DE LA PROFESORA CLEMENTINA CHACALIAZA	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
Ahora en el 2021 si se está mejorando el trabajo, se ha hecho un horario esto ya por la institución, porque también hacer un horario cada docente sería un caos, habría cruces de horarios y muchas otras cosas. Entonces la institución ya se encargó de elaborar un horario semanal, en el que nosotros reforzaremos a las alumnas a través de la plataforma Google Meet; ahora este refuerzo también es tomando en función a lo que vienen a ser el desarrollo de TVPerú, las clases de Aprendo en Casa. Ya digamos reforzamiento y también digamos una especie de introducción, porque a veces las clases no se saben que se van a programar, pero ya tenemos un horario establecido, en el caso del área de comunicación son los días martes por la tarde.	Bienestar de la docente porque el trabajo va mejorando para este año.	¿Qué es bienestar? Perspectiva Psicológica Estado que se alcanza cuando se siente y desenvuelve bien en la vida (Balica, 2021). Perspectiva sociológica Satisfacción conjunta de una serie de necesidades, que responden a la calidad de vida del ser humano en sociedad (Fortún, 2019).

<p>(Tomado del párrafo 10)</p> <p>Yo diría que es una parte expositiva, pero también es con bastante participación de las estudiantes, donde ellas tienen que intervenir, dar sus puntos de vista, con bastante participación a través de las preguntas, para ver si ellas están captando, si ellas están comprendiendo o qué otras dificultades tienen, es lo que nos permite ahora la plataforma. Y ya los trabajos de retroalimentación se continúan haciendo a través de llamadas telefónicas o través del WhatsApp, donde se retroalimenta, se le sugiere, se da recomendaciones, cómo podrían mejorar o qué logros han tenido y qué es necesario seguir trabajando. (Tomado del párrafo 12)</p> <p>En cuento a lo que es el Google Meet, el uso del Zoom, del Classroom y otros, no los conocía, pero habido también capacitaciones en el colegio, capacitaciones por parte de la Ugel, y también tengo una hija que está en secundaria y estaba accediendo a la plataforma y veía más o menos como era y pude adaptarme. Gracias, quizás, a los conocimientos que tengo de computación me pareció fácil adaptarme a esta nueva tecnología, no me ha sido tan difícil adquirir esos nuevos conocimientos, si han sido nuevos, pero no me ha sido difícil. (Tomado del párrafo 14)</p>	<p>Comodidad de la docente con el uso de las plataformas virtuales.</p> <p>Facilidad de la docente para adaptarse al uso de la tecnología, en la nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>¿Qué es comodidad? Perspectiva psicológica Estado psicológico sin inseguridades y miedo que puedan perturbar el estado mental (Psicoterapia La Sal, 2023). Perspectiva Sociológica Conjunto de circunstancias que rodean a un ser vivo que hacen que su vida le resulte confortable y placentera, aunque no necesariamente lujosas, sino más bien en lo relativo a la posibilidad de un desplazamiento, descanso y/o desarrollo pleno (Fingermann, 2014).</p> <p>¿Qué es facilidad? Perspectiva psicológica Aquello que se logra sencillamente o disposición para hacer algo sin mucho esfuerzo (Bembibre, 2010).</p>
--	--	---

Este año si ya como los papás ya sabían pues efectivamente que se tenía que seguir con esta forma de educación virtual, ya un poco que se está restableciendo, ya no hay cuarentena, entonces se pudo hacer un esfuerzo, ya veo la participación que es de mayoría en caso de las estudiantes, todavía hay unas cinco digamos por sección que no pueden acceder, pero ya es mínimo y se está trabajando ya usando la tecnología. (Tomado del párrafo 18)	Bienestar de la docente porque la mayoría de las estudiantes están accediendo a las plataformas virtuales, este año.	¿Qué es bienestar? Perspectiva Psicológica Estado que se alcanza cuando se siente y desenvuelve bien en la vida (Balica, 2021). Perspectiva sociológica Satisfacción conjunta de una serie de necesidades, que responden a la calidad de vida del ser humano en sociedad (Fortún, 2019).
--	---	---

ENTREVISTADO NÚMERO 05

PROFESOR: ALEX PÉREZ PIZARRO

UNIDAD TEMÁTICA 01: BIENESTAR

FRASES DE LA ANÉCDOTA DEL PROFESOR ALEX PÉREZ PIZARRO	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
--	-----------------	-----------------------

<p>En el trabajo que yo realizaba el objetivo siempre era que todos los chicos salgan satisfechos y para ello usaba la metodología activa. Llegó la pandemia y de igual manera hemos aplicado la metodología activa, pero ya con la tecnología, a través del Google Meet. (Tomado del párrafo1)</p> <p>Y, bueno, también necesariamente hemos intercambiado experiencias entre colegas, era necesario dialogar, trabajar en equipo. Los del área de matemática nos hemos puesto de acuerdo y empezamos a trabajar a través del Google Meet, para ello, hemos utilizado las pizarras virtuales. Lo que yo usé es el Open Works, que es una pizarra multimedia donde puedes navegar por todo el entorno de Word, Excel, Power Paint, en toda la pantalla de la computadora; esta pizarra tiene todo, tiene regla, escuadra. Con esto hemos aprendido más y más demostrar propiedades, a través de GeoGebra y así un sinnúmero de aplicativos. (Tomado del párrafo 4)</p> <p>Se tenía que demostrar necesariamente los teoremas, las propiedades, para ello utilizamos el Open Works; y a parte de ello también el GeoGebra, que en el área de matemática te permite demostrar las diferentes propiedades, de lo que uno quizá no lo pueda percibir a simple vista, con esto lo</p>	<p>Bienestar del docente por el trabajo que desempeña, utilizando la metodología activa.</p> <p>Comodidad del docente con el uso de las herramientas virtuales.</p> <p>Bienestar del docente por utilizar las herramientas virtuales para el desarrollo de su área.</p>	<p>¿Qué es bienestar? Perspectiva Psicológica Estado que se alcanza cuando se siente y desenvuelve bien en la vida (Balica, 2021). Perspectiva sociológica Satisfacción conjunta de una serie de necesidades, que responden a la calidad de vida del ser humano en sociedad (Fortún, 2019).</p> <p>¿Qué es comodidad? Perspectiva psicológica Estado psicológico sin inseguridades y miedo que puedan perturbar el estado mental (Psicoterapia La Sal, 2023). Perspectiva Sociológica Conjunto de circunstancias que rodean a un ser vivo que hacen que su vida le resulte confortable y placentera, aunque no necesariamente lujosas, sino más bien en lo relativo a la posibilidad de un desplazamiento, descanso y/o desarrollo pleno (Fingermann, 2014).</p> <p>¿Qué es bienestar? Perspectiva Psicológica Estado que se alcanza cuando se siente y desenvuelve bien en la vida (Balica, 2021). Perspectiva sociológica</p>
--	--	---

<p>demuestras todo. Por ejemplo, en el área de matemática tenemos los poliedros, la geometría plana y la geometría del espacio; con el GeoGebra demuestras la bisectriz, el incentro, todos los temarios. (Tomado del párrafo 6)</p> <p>Entonces, teníamos que adecuarnos a la realidad de todas maneras, porque estamos en una época donde prácticamente nos ha tocado vivir en medio de la tecnología; y no es que se va acabar la pandemia y ya no vamos a trabajar con la tecnología, sino que, ya se va quedar y necesariamente uno tiene que estar preparado en todo aspecto. (Tomado del párrafo 7)</p> <p>El profesor tenía que ser estratégico, no solo en el área de matemática, sino en todos los cursos; por el Google Meet y también a través del OBS Studio, que es un programa que te permite transmitir conferencias o clases virtuales en vivo y también te permite enlazar a través del Facebook. Todo estaba en el internet, tú no necesitas todavía pagar a alguien para aprender; yo solo me capacitaba viendo videos en YouTube, ahí había muchas pizarras virtuales para que adecúes tu clase. Con la tecnología podías trabajar a través del Google Meet, paralelo a ello a través del OBS, podías</p>	<p>Comodidad del profesor por el uso de las herramientas tecnológicas.</p> <p>Confort del docente por utilizar las diversas plataformas y herramientas digitales para impartir su clase durante la educación a distancia.</p>	<p>Satisfacción conjunta de una serie de necesidades, que responden a la calidad de vida del ser humano en sociedad (Fortún, 2019).</p> <p>¿Qué es comodidad? Perspectiva psicológica Estado psicológico sin inseguridades y miedo que puedan perturbar el estado mental (Psicoterapia La Sal, 2023). Perspectiva Sociológica Conjunto de circunstancias que rodean a un ser vivo que hacen que su vida le resulte confortable y placentera, aunque no necesariamente lujosas, sino más bien en lo relativo a la posibilidad de un desplazamiento, descanso y/o desarrollo pleno (Fingermann, 2014).</p> <p>¿Qué es confort? Perspectiva psicológica Estado psicológico sin inseguridades y miedo que puedan perturbar el estado mental (Psicoterapia La Sal, 2023). Perspectiva pedagógica Conjunto de circunstancias que rodean a un ser vivo que hacen que su vida le resulte confortable y placentera, aunque no necesariamente lujosas, sino más bien en lo relativo a la posibilidad de un desplazamiento, descanso y/o desarrollo pleno (Fingermann, 2014).</p>
--	---	--

<p>transmitir por el Facebook, podías transmitir esa misma clase por el YouTube a través de tu cuenta. (Tomado del párrafo 8)</p> <p>Yo creo que fue mejor que una clase presencial, porque si uno preparaba adecuadamente su material a través del Power Paint o del Open Works podía trabajar. Y si el joven no lograba entender como en una clase presencial, él ya tenía grabado toda la clase y podía ver una y otra vez, yo creo que tiene más ventaja; en una clase presencial el profesor hace la clase, pero después el alumno se pregunta cómo era esto o que dijo y ya se olvida, pero ahora como ya tiene grabado es más fácil. (Tomado del párrafo 9)</p> <p>Actualmente todo está a la mano, la tecnología está a la mano, es una gran ventaja la tecnología. Y ahora hay capacitaciones a través del Tecno Tic 2021 que ofrece el Perú Educa del Ministerio de Educación. Pero hay que preparar la clase adecuadamente y también reforzar a través de videos tutoriales. (Tomado del párrafo 14)</p>	<p>Satisfacción del docente con esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Bienestar del docente por el uso de la tecnología, durante las clases remotas.</p>	<p>¿Qué es satisfacción? Perspectiva psicológica Gusto, placer. Realización del deseo (Velandia, F., Ardón, N. y Jara, M. 2007) Perspectiva sociológica Es un estado emocional positivo y placentero resultante de la percepción subjetiva de las experiencias laborales del sujeto (Caballero, 2002)</p> <p>¿Qué es bienestar? Perspectiva Psicológica Estado que se alcanza cuando se siente y desenvuelve bien en la vida (Balica, 2021). Perspectiva sociológica Satisfacción conjunta de una serie de necesidades, que responden a la calidad de vida del ser humano en sociedad (Fortún, 2019).</p>
--	--	---

UNIDAD TEMÁTICA 02: INCERTIDUMBRE

FRASES DE LA ANÉCDOTA DEL PROFESOR ALEX PÉREZ PIZARRO	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
La pandemia fue una sorpresa para cada uno de nosotros, no pensábamos que iba llegar al Perú, sin embargo, se dio y especulábamos que iba pasar rápido, pero se quedó todo el año. Bueno, de todos modos, ya pues, iniciamos con las sesiones de aprendizaje de manera virtual, en un inicio no sabíamos cómo hacer, solamente trabajábamos con Aprendo en Casa, a través de la televisión; porque no sabíamos qué programas aplicar, qué pizarra virtual utilizar, qué plataforma o aplicativo manejar. No sabíamos y hemos tenido dificultades, incluso en el uso del Zoom, porque era limitado, solo para cuarenta minutos. Poco a poco nos hemos capacitado cada uno de nosotros, aparte de la Ugel también nos capacitaba a utilizar el formulario, a compartir los datos a través del Drive y así. (Tomado del párrafo 2)	Incertidumbre de la docente por la labor que desempeñaría y las herramientas digitales que utilizaría durante las clases remotas.	<p>¿Qué es incertidumbre?</p> <p>Perspectiva Psicológica Es la carencia de información respecto a eventos externos a nosotros mismos. Tiene que ver con un estado mental donde es difícil categorizar o estructurar adecuadamente lo que nos pasa (Equipo de Psicología LMRP).</p> <p>Perspectiva Sociológica Hace alusión a lo indeterminado, accidental, aleatorio, a la ausencia de principios únicos sobre los cuales apoyar nuestras acciones, reacciones o pensamientos (Campos, 2008).</p>

UNIDAD TEMÁTICA 03: PREOCUPACIÓN

FRASES DE LA ANÉCDOTA DEL PROFESOR ALEX PÉREZ PIZARRO	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
Prácticamente en un inicio los alumnos no aprendieron como debe ser, entonces los profesores de matemática nos hemos trazado la meta de trabajar a través del Google Meet, de esa manera hemos tratado de comunicarnos a través del entorno virtual, en esta educación a distancia. La	Preocupación del docente por el aprendizaje de los estudiantes, en la educación a distancia.	<p>¿Qué es preocupación?</p> <p>Perspectiva psicológica Una cadena de pensamientos o actividad lingüística verbal e imágenes cargados de afecto negativo y relativamente incontrolables (González et al., 2011).</p>

<p>participación de los estudiantes se podía controlar a través del chat stats, que realiza estadísticas del grupo de WhatsApp, estas estadísticas sirven como evidencias de aprendizaje para ver cómo están interactuando los alumnos. (Tomado del párrafo 3)</p> <p>El profesor tenía que tener habilidad, para que de esa manera también los jóvenes se sientan satisfechos durante la enseñanza-aprendizaje. No solamente teníamos que tener estrategias metodológicas, sino también teníamos que manejar la parte emocional; en esta parte el docente tenía que ser completo, porque nosotros trabajamos con seres humanos, no somos ingenieros o de otra rama, sino nosotros trabajamos con estudiantes que tienen emociones. Y si el alumno no está bien emocionalmente, por más que apliques cualquier técnica o estrategia, no aprende; entonces el profesor tenía que tener habilidades en el manejo socioemocional. (Tomado del párrafo 5)</p> <p>Es hermoso trabajar así, pero el problema es que no todos tienen suficiente línea, la línea es muy baja. Por ello uno no se siente feliz, porque no todos ingresan al aula virtual. Pero si todos participaran sería algo hermoso, uno se sentiría feliz, yo quisiera que todos ingresen al Google Meet o a cualquier entorno virtual donde podamos trabajar de manera semipresencial, porque prácticamente no es lo</p>	<p>Inquietud del docente por manejar la parte emocional, en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Inquietud del docente por las dificultades de los estudiantes para acceder al aula virtual.</p>	<p>¿Qué es inquietud? Perspectiva Psicológica Estado de nerviosismo que se produce ante una determinada situación (Pérez y Merino, 2016). Perspectiva pedagógica Falta de quietud, desasosiego, desazón (Mejía y Jaramillo, 2015).</p> <p>¿Qué es inquietud? Perspectiva Psicológica Estado de nerviosismo que se produce ante una determinada situación (Pérez y Merino, 2016). Perspectiva pedagógica Falta de quietud, desasosiego, desazón (Mejía y Jaramillo, 2015).</p>
---	---	---

<p>mismo en el WhatsApp; en el área de matemática, principalmente, no es lo mismo, y uno se siente triste. (Tomado del párrafo 10)</p> <p>En esta pandemia hemos observado que muchos han sido influenciados emocionalmente, porque sus papás se enfermaban, sus familiares de igual manera; y algunos se han recuperado, pero otros no se han podido recuperar, entonces tuvimos que aprender manejar la situación emocional. (Tomado del párrafo 12)</p> <p>Los jóvenes estudiantes tienen que tener un buen equipo para estas clases, y el problema es que los jóvenes se frustran, porque a veces no tienen una buena conexión y especialmente los que se encuentran en el campo; ese es el problema, que el gobierno solo les ha entregado <i>tablet</i>, pero la línea no hay, la mayoría en el campo no tienen línea. (Tomado del párrafo 13)</p>	<p>Preocupación del docente por aprender manejar la situación emocional de los alumnos.</p> <p>Preocupación del docente por los estudiantes que no cuentan con los recursos necesarios para acceder a las clases virtuales.</p>	<p>¿Qué es preocupación? Perspectiva psicológica Una cadena de pensamientos o actividad lingüística verbal e imágenes cargados de afecto negativo y relativamente incontrolables (González et al., 2011).</p> <p>¿Qué es preocupación? Perspectiva psicológica Una cadena de pensamientos o actividad lingüística verbal e imágenes cargados de afecto negativo y relativamente incontrolables (González et al., 2011).</p>
---	---	---

UNIDAD TEMÁTICA 04: EMPEÑO

FRASES DE LA ANÉCDOTA DEL PROFESOR ALEX PÉREZ PIZARRO	UNIDAD TEMÁTICA	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
--	-----------------	-----------------------

<p>Pero nosotros no dijimos ya pues no ingresó, sino lo que hicimos fue grabar las clases y tratar de enviarlos a aquellos jóvenes que tenían el interés de aprender pese a no tener internet; para ello utilizamos el OBS Studio y grabamos las partes principales, tratamos de grabar vídeos cortos, porque si tú descargas un vídeo que pesa más de 60 MB no va cargar porque el WhatsApp es limitado. Entonces de esa manera es que estuvimos trabajando. (Tomado del párrafo 11)</p>	<p>Empeño del docente en la labor que desempeñaba, durante las clases virtuales.</p>	<p>¿Qué es empeño? Perspectiva psicológica Esfuerzo y deseo intenso de hacer o conseguir una cosa (Navarro, 2017). Perspectiva pedagógica Acción obstinada por resolver un problema (Hernández, 1988).</p>
---	---	---

UNIDADES TEMÁTICAS Y FISONOMÍA INDIVIDUAL

MALESTAR DEL DOCENTE 1

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 1. Tomando en cuenta que ahora el Ministerio de Educación considera que el docente ya no es el protagonista, el que proporciona toda la información, el dueño del aula, sino simplemente el acompañante, nuestra forma de trabajo realmente ha cambiado; porque ahora nos convierte en personas que debemos proporcionar información a nuestras estudiantes con el nombre de recursos para que ellas puedan leer y lograr su aprendizaje. Y nosotros a ellas solamente con la llamada mediación, acompañarlas. Y obviamente todo esto me genera una preocupación que hasta el día de hoy no termino de asimilarlo.</p> <p>Párrafo 2. En consecuencia, lo que hemos hecho inicialmente el año pasado por ejemplo era enviarles por WhatsApp los resúmenes; donde había un grupo de estudiantes que asumían con mucha responsabilidad y obviamente demostraban con los trabajos que ellos hacían y me reenviaban, se notaba el empeño, esfuerzo de ese grupo; pero había otro grupo que incumplían, no envían y al final del año empezaban a enviarme archivos de sesenta u ochenta imágenes, pero yo soy un ser humano y no una máquina, por ello no podía revisar y calificar a última hora.</p> <p>Párrafo 5. Al aula Meet ingresan aproximadamente ochenta alumnas y cuando les doy la oportunidad de participar unos participan bien, otros no; y obviamente eso choca, cuando era presencial todos obligatoriamente participaban, yo generalmente</p>	<p>Malestar</p> <p>Malestar del docente por el cambio de rol en el proceso de enseñanza-aprendizaje y por lo que implica trabajar en esta nueva modalidad.</p>	<p>El docente siente malestar en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje, porque le genera alteraciones en la tranquilidad, en el ánimo, en la forma de interactuar con sus alumnas, en estas clases a distancia; asimismo le genera disgusto, molestia la irresponsabilidad de algunas alumnas y su participación no acertada durante el desarrollo de las clases. También desconocer el uso de las herramientas virtuales le hace sentir incómodo y dificulta la realización de ciertas tareas.</p>

hacia participar a las que estaban distraídas y ellas me tenían que responder al pie de la letra.

Párrafo 8.

En verdad, hasta antes del inicio de la pandemia el WhatsApp utilizábamos de manera muy limitada, el Google Meet para nada ah, para nada, ni idea; obviamente me sentí mal, yo observaba que a mis compañeros de trabajo lo apoyaban sus hijos y yo no tenía apoyo, por ello tenía que esforzarme poco a poco e ir aprendiendo. En consecuencia, con el WhatsApp el año pasado en el mes de abril empezamos a familiarizarnos y lo hemos utilizado de las diferentes maneras que ofrece: las grabaciones de audio, las pequeñas grabaciones de video; el archivo sea en Word, sea en PDF, sea en Excel, se podía enviar, distribuir. Entonces así y luego para fines de año recién hemos empezado a familiarizarnos con Google Meet y así estamos.

AÑORANZA DEL DOCENTE 1

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 3.</p> <p>Lo que yo hacía en las clases presenciales era venderles las fotocopias y en las clases solo me dedicaba a hablar y hablar, y las niñas ya no tenían que copiar; pero ahora eso ha cambiado, en consecuencia, se les proporciona la información a las estudiantes y luego se les da como especie de preguntas que ellas deben realizar, y luego lo que ellas redactan, eso se convierte en un producto o en la evidencia de su aprendizaje.</p>	<p>Añoranza</p> <p>Añoranza del docente por la labor que desempeñaba antes del inicio de la pandemia.</p>	<p>El docente tuvo un sentimiento de tristeza producido por el recuerdo de las cosas que realizaba durante las clases presenciales, de cómo era su manera de trabajar e interactuar con las alumnas.</p>

SINCERIDAD DEL DOCENTE 1

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 4.</p> <p>Hemos trabajado por WhatsApp, los mensajes también grabados en audio se le enviaba al grupo de WhatsApp de cada salón y ellas obviamente por allí escuchaban y luego elaboraban pues el producto y me envían al WhatsApp personal. Pero cuando había clases por la televisión para el área, entonces si pues esa semana nos dedicábamos a escuchar el canal, bueno, el año pasado los canales privados como es dos, cuatro, cinco y nueve nos obsequiaron pues su tiempo de media hora de 11.30 a.m. a 12.00 p.m. en señal abierta y las chicas podían sintonizar y seguir. Entonces utilizamos esos dos mecanismos, donde un poco el método que anteriormente desarrollaba de manera presencial ya cambió; pero siendo sincero aún continuo con el método antiguo, porque me apodero del micro, del tiempo y sigo dando los discursos del caso.</p>	<p>Sinceridad</p> <p>Sinceridad del docente acerca de la modalidad de trabajo durante las clases remotas.</p>	<p>El docente tuvo la cualidad de obrar y expresarse con la verdad, sencillez y honestidad, sin fingimientos o segundas intenciones, acerca de la modalidad de trabajo que realizó durante las clases remotas.</p>

INSATISFACCIÓN DEL DOCENTE 1

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Tomado del párrafo 6.</p> <p>Este año un poquito que eso hemos variado, no solamente estamos usando el WhatsApp sino también estamos usando el Google Meet. Entonces por allí estamos realizando un poco lo que se llama el acompañamiento, la medicación; es decir las orientaciones del caso, como deben hacer sus productos, un poco redondeando lo que no dice en la televisión o lo que no dice en los llamados recursos o materiales, que los estudiantes realmente deben leer. Y bueno, en el colegio ahora nos han programado que semanalmente debemos tener reunión con</p>	<p>Insatisfacción</p> <p>Insatisfacción del docente frente a los recursos o temática que se aborda en la televisión, a través de Aprendo en Casa.</p>	<p>El docente se siente insatisfecho con la temática que se aborda en la televisión, a través de Aprendo en Casa, y esto le genera la falta de satisfacción o complacencia, un sentimiento de inquietud, porque los temas que se dictan no cumplen con lo que realmente los estudiantes deberían aprender.</p>

los estudiantes por Google Meet, en donde voy a darles todas las pautas del trabajo que se va hacer y voy aprovechar para un poco tocar temas que no considera el Ministerio de Educación, ahí en Aprendo en Casa.		
--	--	--

LIMITACIÓN DEL DOCENTE 1

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
Párrafo 7. Esa es la manera como estamos trabajando ahora. Y yo me siento un poco limitado, porque solo escuchamos las voces y no vemos los rostros; y cuando hablamos de una comunicación activa, asertiva, se mira a los ojos y vemos como hasta los músculos del rostro se mueve, y nos damos cuenta con qué nivel de profundidad está escuchando la otra persona.	Limitación Limitación que siente el docente en esta nueva forma de interacción.	El docente se siente limitado en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje. La nueva forma de interactuar en esta situación fija los límites, impide o dificulta que el docente y los estudiantes tengan una comunicación adecuada, para el intercambio de conocimientos.

UNIDADES TEMÁTICAS Y FISONOMÍA INDIVIDUAL

INCERTIDUMBRE DE LA DOCENTE 2

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
Párrafo 1 En este contexto de la pandemia, la verdad al inicio nosotros los profesores nos sentíamos en la incertidumbre de cómo hacer, porque no habíamos tenido una experiencia de esta magnitud. Y entonces más primó el ingenio de cada uno de nosotros. Bueno, mi persona lo primero que tuvo que realizar es apoyarse en los directorios que teníamos anteriormente, nosotros los profesores del área de comunicación manejamos siempre a las niñas desde el primer grado hasta el	Desconcierto Desconcierto de la docente sobre la labor que desempeñaría en esta nueva modalidad	La docente estaba en un estado de confusión o desorientación cuando se origina las clases remotas. Carecía de información respecto a la labor que realizaría durante esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje y esto le genera un estado mental donde le es difícil asimilar la situación por el cual está atravesando. Todo ello

<p>quinto año, y entonces siempre estamos renovando los directorios. Bueno, el año pasado estuve con quinto año y ya tenía el directorio de los papás y también ya sabía quiénes eran. Entonces tuve que armar mi directorio para empezar a comunicarme.</p> <p>Párrafo 2</p> <p>La verdad es que al inicio cuando se origina esto de las clases remotas no sabíamos cómo íbamos a realizarlo. Nosotros teníamos reuniones y siempre conversábamos, nos decíamos como ha sido el sentimiento y creo que todos coincidíamos; yo me sentía confundida, estaba como en el aire, en un vacío, decía cómo voy hacer las clases si no las veo.</p> <p>Párrafo 3</p> <p>No solo eso, yo no manejaba la tecnología, ahora ya un poquito más o menos manejo, pero esa vez no era tanto y me sentía abrumada, desesperada, desconcertada; hasta impotente de cómo iba a realizar porque como nunca habido este tipo de situaciones, yo me sentí muy en el vacío.</p> <p>Párrafo 6</p> <p>Entonces teníamos que leer, empaparnos, pero era diferente pues porque en la web era otra sesión, en la radio otra sesión y la tv también, en cada uno de los medios era diferente y los productos también eran diferentes y variaba, entonces nos confundían totalmente.</p>	<p>de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>le genera angustia, inseguridad y pánico, porque desconoce cuál sería su función.</p>
---	----------------------------------	--

INESTABILIDAD DE LA DOCENTE 2

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 4. Y no solo eso, sino el estrés mismo de no poder hacerlo, me hacía sentir pues totalmente inestable, inclusive tuve unas jaquecas terribles esos días por el simple hecho de no saber esto, me sentí de esa forma.</p> <p>Párrafo 8. Y mayormente el método que nosotros y también mi persona ha desarrollado es el método más que todo el expositivo; como todos sabemos siempre hay una situación que te pone nerviosa, sientes como un pánico escénico. Por ejemplo, un docente normalmente haces las clases en el salón y normal, como que no hay eso de que me están mirando o no sé; y ahora al ponerme al frente en una cámara para mí era algo diferente, algo que me hacía sentir no tan desenvuelta como lo hago normalmente, y no me sentía muy bien estaba con un pánico escénico. Y no solo eso, era el hecho de que, si lo estoy haciendo bien, cómo estoy haciendo.</p>	<p>Inestabilidad</p> <p>Inestabilidad de la docente por no poder realizar su trabajo durante las clases remotas.</p>	<p>La docente percibe una variación constante de altibajos de sentimientos y emociones, durante el desarrollo de las clases remotas, porque no puede realizar su trabajo de manera pertinente, por desconocer el uso de las herramientas virtuales; y ello le genera la inestabilidad provocando las jaquecas por un cierto tiempo.</p>

MALESTAR DE LA DOCENTE 2

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 5. Y ahora decía y mis niñas como estarán si yo estoy así, bueno, ellas manejan la tecnología, pero cómo íbamos a intercambiar nuestra comunicación, porque no iba ser igual como cuando estuvimos en el salón, donde hacíamos grupos y ellas podían preguntarme con tanta facilidad. Pero esta vez ya no pues, y yo me sentía de verdad muy muy mal.</p> <p>Párrafo 9.</p>	<p>Malestar</p> <p>Malestar de la docente por la nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje y por lo que implica</p>	<p>La docente muestra alteraciones en la tranquilidad por esta nueva forma de interactuar con las estudiantes; la falta de comodidad en el trabajo que realiza de manera virtual le genera disgusto, molestia. Y todo ello se origina porque desconoce el uso de las herramientas virtuales, además, por el trabajo que realizó el Ministerio de Educación</p>

<p>Y ahora presentar alguna imagen no podía y todo era de forma oral nada más. Presentar una diapositiva por ejemplo no podía hacerlo y entonces eso me hacía sentir en una condición muy pésima, cómo no voy a poder hacer esto decía; y la verdad es que todas esas experiencias para mí han sido, al menos el año pasado, muy abrumador y un estrés total.</p> <p>Párrafo 11.</p> <p>Yo realmente no conocía tanto así del WhatsApp, a formar grupos, bueno, utilizaba si el WhatsApp para comunicarnos en familia, había un familiar que era el administrador del grupo quien nos agregaba y todo ello; pero no sabía pues cómo era el manejo, cómo agregar y todo ello, y cómo tenía esto del directorio me tuve que apoyar con uno de mis hijos. Él me decía esto vamos hacer, entonces me enseñó más o menos cómo tenía que hacer y de esa manera yo formé los grupos, no es que por mi cuenta lo haya hecho, y así trate de formar el grupo.</p> <p>Párrafo 12.</p> <p>Ahora en lo que concierne al Google Meet y todo ello no conocía, el año pasado no hemos utilizado ninguna de las dos plataformas, porque el Classroom y el Google Meet recién este año estamos trabajando, bueno, profesores de matemática y computación ellos si manejaban no, pero al menos de otras áreas no. Recién este año, al menos, estamos utilizando esto del Google Meet para poder ingresar y al menos hablar con las niñas, ellas me preguntan y así hacemos nuestra sesión. (12)</p> <p>Párrafo 13.</p> <p>La evaluación no lo hicimos como se podría hacer en una clase presencial, más ha sido la revisión de sus evidencias que nos daban y la retroalimentación o el reforzamiento que se les hacía; en base a ello trabajamos y el resultado de todo</p>	<p>realizar el trabajo en esta forma de interactuar.</p>	<p>en su capacitación de la docente no fue pertinente; asimismo, por el arduo trabajo de documentación que se les encomendaba realizar.</p>
---	--	---

ello ya era calificado más que todo con lista de cotejo numérico porque el Ministerio pese a que nosotros hemos pedido que nos capaciten en lo que es la evaluación no lo han hecho inclusive hasta hoy día. Tuvimos una capacitación y la verdad es que creo que no saben y más nos confunden; pero si pues, al menos algún rasgo, algún lineamiento tenemos ya porque uno mismo está en busca de cómo lo hago, cómo es esto de la rúbrica. Lamentablemente nos confundieron total cuando tuvimos esa supuesta capacitación.

Párrafo 16.

Entonces estábamos o estamos hasta ahora estresados, el año pasado más era por toda esta enfermedad, venían y se iban. Ahora es esto y aparte los papeleos que se nos presentan; los del Ministerio o de la Ugel nos mandan una cierta cantidad de papeleo tras papeleo, que más estamos abocados a realizar esa documentación que a nuestras niñas; que envés de estar con ellas dialogando, estar llamando, estar reforzando, más estamos elaborando documentos tras documento.

Párrafo 17.

Y si o si dejo a un lado el documento y empiezo a revisar los trabajos, me quedo mínimo hasta dos de la mañana; o sea, el trabajo desde que hemos empezado, no es un trabajo como todo el mundo dice: “Los profesores que bien que se la pasan recibiendo el pago”.

Párrafo 18.

El trabajo es muy arduo, hemos dejado a lado ya inclusive la casa, un poco la familia, más estamos abocados a lo que es la enseñanza; pero pese a todo ello no estamos dando lo que el maestro realmente desearía dar al ciento por ciento, sino es el mínimo, quizás exagerando el cincuenta por ciento.

EMPEÑO DE LA DOCENTE 2

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 7</p> <p>Bueno, tratamos de reubicarnos y al menos en mi persona como ya me había comunicado con los papás y todo ello, traté de hacerlo por medio de WhatsApp con todas aquellas niñas que tenían su Smartphone; pero con aquellas niñas que no tenían y tenían el celular muy básico, las antiguitas, a ellas tenía que enviarles un mensaje escrito, que esto estamos realizando, que trataran de escuchar la radio y ver la televisión para poder trabajar.</p> <p>Párrafo 10</p> <p>Todo era exposición y bueno, recibían ellas las clases de radio o televisión y posteriormente era la exposición de todo aquello que se había realizado, explicándoles cómo íbamos a desarrollar, y si no entendían era las preguntas y las respuestas; y una vez hecho eso tenían que entregar su trabajo las pequeñas, después tenía que revisarlo, dar la lectura correspondiente. Y una vez que había visto que cosas había, tenía que llamar a las pequeñas si o si, ahí tenía que llamar por medio de WhatsApp o por teléfono; y entonces, en esa forma teníamos que hacer el reforzamiento.</p>	<p>Empeño</p> <p>Empeño de la docente en su labor y desarrollo de las clases en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>La docente pone mucho esfuerzo, interés y perseverancia en el desarrollo de las clases en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje. Y esto lo demuestra en el trabajo que realizaba con aquellas estudiantes que tenían dificultades para acceder a las clases.</p>

INSATISFACCIÓN DE LA DOCENTE 2

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 14</p> <p>La verdad yo no me siento bien como cuando presencialmente realizaba mis sesiones, siento que no estoy dando el cien por ciento, estaré dando el cincuenta por ciento, yo misma me digo que no estoy haciéndolo tan bien bien, pese al</p>	<p>Insatisfacción</p> <p>Insatisfacción de la docente por la labor</p>	<p>La docente no siente satisfacción o complacencia con el trabajo que desarrolla durante las clases remotas, y esto le genera un sentimiento de inquietud, porque sentía que no estaba dando todo</p>

esfuerzo que hacemos, pese al empeño que nosotros estamos poniendo; yo estoy haciendo todo lo posible, pero no me siento que estoy dando el cien por ciento, pese a que ahora con las niñas estamos realizando dos horas de clase fuera de lo que es Aprendo en Casa semanalmente; en estas clases por lo menos con ellas ya hablo sobre lo que es la literatura, la gramática o lo que es Razonamiento Verbal, por lo menos ya hay eso; lo que el año pasado no hemos hecho nada de eso.	que desempeña en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.	de ella, pese al esfuerzo que realizaba. Por lo tanto, no cubría sus expectativas esta nueva forma de interactuar.
---	---	--

TRISTEZA DE LA DOCENTE 2

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
Párrafo 15 A mí me da tanta pena que las niñas de quinto año hayan salido sin nada de este reforzamiento, habido papás que han tratado de apoyar inclusive con academias y todo eso, pero no, la situación era tan desesperante que veía que familiares se les enfermaba, familia entera se enfermaba o familiares que fallecían. Y frente a todo ello el profesor pues no es un profesor que no tiene sentimientos, el profesor también es un ser humano que sí siente y que te digan que ha fallecido o está enfermo.	Tristeza Tristeza de la docente por el aprendizaje de las alumnas y por las dificultades que tenían durante la pandemia.	La docente muestra un sentimiento de dolor anímico producido las dificultades que tenían las estudiantes durante la pandemia; también porque no tuvieron un aprendizaje significativo en este contexto.

UNIDADES TEMÁTICAS Y FISONOMÍA INDIVIDUAL

MALESTAR DE LA DOCENTE 3

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
Párrafo 1 Creo que, para todos, el comienzo de la pandemia ha sido una situación que nadie podría creer por lo que estábamos pasando; realmente a veces muchos teníamos	Malestar	La docente muestra alteraciones en la tranquilidad por esta nueva forma de interactuar con las estudiantes; la falta de comodidad en el trabajo

<p>esas ganas de empezar a trabajar, pero de manera no presencial no estuvimos preparados. Todos los docentes nos preguntábamos ahora qué vamos a hacer, pasó una semana y cada vez más las cosas empeoraban, entonces, era una preocupación para nosotros y decíamos cómo vamos a trabajar, de qué manera vamos a enseñar ahora; entonces esperamos aparentemente con calma, pero emocionalmente estábamos cada vez más angustiados, la situación era cada vez más crítica.</p> <p>Párrafo 2</p> <p>Entonces, bueno, ha sido una situación en la cual, pues realmente en cuanto a lo que es la tecnología, pues, no sabíamos nadie; yo pensé que era la única, pero en su mayoría de los docentes que trabajamos en el colegio, nos preguntábamos ahora cómo vamos a hacer. Entonces a medida que iban pasando los días, nos empezaban a decir que tenemos que formar grupos de trabajos por el WhatsApp; entonces, yo ni siquiera sabía eso y tenía que pedir ayuda a mis hijos, entonces a medida que ellos me enseñaban, yo iba aprendiendo.</p> <p>Párrafo 13</p> <p>Bien, este año empezamos con un arduo trabajo, este año si ha sido un trabajo muy complicado para mí, porque no era como el año pasado. El primer trabajo que nos han mandado hacer, ha sido la evaluación diagnóstica; bueno, eh tratado, yo, de localizar a través de todo, con las llamadas diciendo que envíen y lamentablemente la mayoría de las niñas no han leído bien la evaluación y la infografía no lo habían hecho; son pocas que han cumplido, hay una dificultad tremenda en lo que es, o sea que ellas sin leer las preguntas respondieron y enviaron así.</p> <p>Párrafo 14</p>	<p>Malestar de la docente por la nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje y por el arduo trabajo encomendado, durante este año.</p>	<p>que realiza de manera virtual le genera disgusto, molestia. Y todo ello se origina porque desconoce la labor que realizaría durante las clases remotas y también porque no sabe usar las herramientas virtuales; además, porque este año se le ha encomendado arduo trabajo en el colegio.</p>
---	---	---

La evaluación diagnóstica lo hemos hecho y para todos ha sido complicado, imagínense que más de cien estudiantes que tenemos, teníamos que revisar y otros peor que tienen más de doscientos estudiantes. Tengo una colega de inglés que la pobre tenía que trasnocharse y se quejaba, tenía razón la pobre y nosotros que estábamos con ciento veinte también estábamos exhaustos.

Párrafo 15

Realmente nos quejábamos, para este año ha sido más trabajo de reuniones, nos envían uno y otro modelo para poder llenar la evaluación diagnóstica y resulta que ya estábamos cansados porque nos habíamos traumatado uno y otro modelo nos envían y total que es lo que vamos hacer, decíamos; estamos mal, estamos estresados, no podíamos que hacer realmente, estábamos bien cansados. Todos se quejaban de la situación que estábamos pasando, porque cuando hicimos nuestro informe del mes de abril, ahí vimos que en cuanto a lo que es las horas colegiadas, ush, muchas horas colegiadas hemos tenido.

Párrafo 16

En cada reunión nos daban un formato para hacer nuestra programación curricular, nuestra unidad de aprendizaje, nuestras experiencias de aprendizaje, a veces ese rato pues tantos documentos teníamos que entregar. Ya después parece que los directivos se organizaron y por grupos nos empezaron a apoyar; en el área de comunicación el director estuvo apoyándonos, nos guiaba cómo íbamos hacer, pero avece nos confundía; ya último, recién, hemos tratado de ordenarnos, el director nos decía de acuerdo a las necesidades ustedes van a priorizar los temas en el área de comunicación, no es necesario que ustedes prioricen lo que es en Aprendo en Casa, porque los temas de ahí pues son de manera general.

BIENESTAR DE LA DOCENTE 3

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 3 Es así como trabajamos con las clases Aprendo en Casa, que ha sido pues de manera, bueno, no tan complicada se podría decir; porque a medida que tú vas enseñando, también vas aprendiendo, por eso para mí ha sido una buena experiencia.</p> <p>Párrafo 6 Y la retroalimentación, aunque eso no era la retroalimentación, era un refuerzo a la clase que se le hacía para que ellas entiendan, se les enviaba por el audio; era más simple se podría decir, porque nos enviaban la guía de docentes para que nosotros pues preparemos como va ser la clase y todo; bueno, ya nos habíamos habituado con la guía de docentes, eso nos facilitaba para que nosotros nos preparemos y ya sabíamos los pasos o tema se va tratar o incluso pues se mencionaba los criterios, el propósitos, los retos, las evidencias que las niñas tenían que cumplir.</p>	<p>Bienestar</p> <p>Bienestar de la docente con las clases por televisión, a través de Aprendo en Casa.</p>	<p>El estado de la docente cuyas condiciones físicas y mentales le proporcionan un sentimiento de satisfacción y tranquilidad; y esto debido al desarrollo de las clases por TV, a través de Aprendo en casa. Donde la docente señala que fue una buena experiencia.</p>

FORTALEZA DE LA DOCENTE 3

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 4 Pero, en cuanto para poder ingresar al Google Meet, no sabía de lo que era, en un principio, pues a veces me daba ganas de dejarlo, pero decía tengo que continuar, tengo que aprender, el docente se tiene que sacrificar y aprender empoderarse con las tecnologías.</p>	<p>Fortaleza</p> <p>Fortaleza de la docente para superar las dificultades que se presentaba en el inicio de las clases remotas.</p>	<p>Capacidad moral de la docente para resistir o sobrellevar las dificultades que se presentaba en el inicio de las clases remotas. Tras desconocer el uso de las herramientas virtuales, para realizar las clases en esta nueva forma de interacción.</p>

ACTITUD DE LA DOCENTE 3

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 5 Aprendo en Casa para las niñas si fue complicado porque era media hora de clase, donde, pues, las niñas no entendían en media hora, no podían ni tomar sus apuntes, porque era tan rápido el tema que ellos trataban. Y entonces qué hacíamos, bueno, yo, mi modo de trabajo era pues que yo les enviaba después de cada clase dos preguntas concernientes al tema, que ellas habían escuchado; entonces yo también tenía que estar atenta y bueno, de esa manera, trabajé.</p> <p>Párrafo 7 Yo hice clase, en cuanto, lo que es comprensión lectora con el texto de antología literaria de segundo año, porque el año pasado estuve con el segundo grado; entonces, yo les enviaba a leer y después realizaba preguntas; pero siempre tomando en cuenta las técnicas que tenían las estudiantes que tener en cuenta, como ellas deben de leer, para que ellas puedan comprender el texto; entonces en la clase se hacía un repaso en base a preguntas del texto.</p> <p>Párrafo 8 Y bueno, una vez a la semana tenía clase por Google Meet; bueno, el link, pues, eh tratado de poder aprender para enviar a mis niñas; el link me enseñó mi hijo mayor, entonces así, a media que me iban enseñando, iba yo aprendiendo. Bueno, había capacitaciones de la Ugel, también en el colegio.</p> <p>Párrafo 10 Ahora, en cuanto lo que es los portafolios a través del Google Meet, también yo mandé el link para que ellas puedan exponer su portafolio, las niñas lo hacían a través de ese medio. Antes que expongan sus portafolios les he enviado los</p>	<p>Actitud</p> <p>Actitud de la docente durante el desarrollo de las clases virtuales.</p>	<p>La manera como realizó la docente su trabajo durante las clases remotas; donde incorpora el uso de las herramientas virtuales para transmitir los conocimientos a los alumnos, quienes se encontraban confinados en sus hogares, a causa de la pandemia. En esta nueva modalidad de interacción la docente muestra la capacidad que tenía para enfrentar este nuevo escenario.</p>

<p>temas de lo que se ha dictado en Aprendo en Casa, de manera ordenada para que ellas también ordenen sus portafolios.</p> <p>Párrafo 17</p> <p>En cuanto a lo que es la tecnología, pues ahora hay mayor facilidad, en qué sentido, el director nos ha dicho cualquier ayuda que desean ustedes tiene que llamar al profesor de educación para el trabajo, y él los va apoyar. Entonces qué hice al profesor Michael, le llamé a las siete de la mañana, y me enseñó eso del control de asistencia que me faltaba aprender porque enviar el link de Google Meet, eso ya sé; entonces lo que me falta ahora es aprender es el Drive porque me he olvidado por no poner en práctica.</p> <p>Párrafo 18</p> <p>Bueno, ahora aprendí lo que es el control de asistencia para no estar llamando la lista en hora de clase, porque lo que hacía era llamar lista 10 minutos antes de la clase y demoraba, porque a veces ingresaban después, bueno, era un problema entonces ahora le envió el link para que ellas puedan registrarse hasta el final, entonces, bueno, ahora estamos así, pero cada mes vamos a entregar lo que es nuestras unidades para hacer nuestras clases.</p>		
--	--	--

INSATISFACCIÓN DE LA DOCENTE 3

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 9</p> <p>El año pasado el profesor de educación para el trabajo de la institución nos enseñaba; “yo les voy a capacitar para que ustedes se vayan empoderando con las tecnologías”, nos decía. Entonces pues nosotros escuchábamos, bueno, yo también escuchaba, todo era lo teórico; entonces yo no aprendí así, porque a</p>	<p>Insatisfacción</p> <p>Insatisfacción de la docente por el trabajo que realizó</p>	<p>La docente no siente satisfacción o complacencia con el desarrollo de las clases virtuales, y la temática que se aborda en la televisión no cubren sus expectativas, ya que la labor que realizaba en las</p>

<p>medida que nos van enseñando tenemos que poner en práctica para así pues aprender lo que es la tecnología.</p> <p>Párrafo 11</p> <p>Bueno, el año pasado eso fue mi trabajo y no estaba tan satisfecha, porque no es igual la presencial con esta nueva modalidad. De los temas que se han dictado el año pasado, solo algunos habrán sido de interés, ahora, este año es diferente, estamos tomando en cuenta lo que se dice en Aprendo en Casa, pero priorizando lo que a ellas les va servir.</p>	<p>en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>clases presenciales no es lo mismo con esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>
--	--	--

TRISTEZA DE LA DOCENTE 3

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 12</p> <p>El año pasado en su mayoría traté de ubicarles a las niñas, como dos o tres niñas se desaprobaron porque ya no respondían las llamadas, no respondían; entonces era mi preocupación, ya realmente más de quince o veinte veces llamaba, incluso este año también para que ellas puedan entregar sus carpetas de recuperación, pero no lo han hecho, no sé qué ha pasado con las niñas, parece que se han retirado del colegio. En un principio decían que todos van aprobar, a veces las niñas también confiadas en eso dejaron de estudiar, entonces es una tristeza escuchar las dificultades y las carencias que las niñas pasaban.</p>	<p>Tristeza</p> <p>Tristeza de la docente por las dificultades de las alumnas, durante el desarrollo de las clases remotas.</p>	<p>La docente tiene un sentimiento de tristeza debido a las dificultades y carencias de las alumnas, durante la pandemia; este sentimiento también surge porque algunas de sus alumnas dejaron de estudiar en el transcurso de las clases remotas. Todo lo mencionado le genera aflicción, tristeza a la docente, porque desconoce el motivo de lo ocurrido.</p>

UNIDADES TEMÁTICAS Y FISONOMÍA INDIVIDUAL

DESCONCIERTO DE LA DOCENTE 4

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 1</p> <p>Bueno, es un poco diferente el 2020 al 2021, como en el 2020 recién se inició esta estrategia de Aprendo en Casa, todavía no estábamos nosotros preparados, no sabíamos realmente cual iba ser los lineamientos o cual iba ser la función del docente, la verdad me sentí confundida y desconcertada, porque en las reuniones de la Ugel nos decían una cosa, el director nos decía otra cosa, había mucha confusión.</p>	<p>Desconcierto</p> <p>Desconcierto de la docente por la labor que desempeñaría en esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>La docente estaba en un estado de confusión o desorientación cuando se origina esta situación de la pandemia y el inicio de las clases virtuales, porque fue algo inesperado y nuevo para ella; además que desconocía la labor que desempeñaría, porque no hubo claridad en un inicio, tampoco el trabajo que realizaba el Ministerio de educación les orientaba, sino aún les desorientaba.</p>

MALESTAR DE LA DOCENTE 4

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 2</p> <p>Entonces ha sido muy desordenado, me sentía confundida y como siempre ya busqué la mejor manera de hacerlo en bienestar del educando, porque esperar realmente del Ministerio la verdad no es la primera vez, claro que esto nos ha caído de sorpresa, pero siempre trabaja de manera muy desordenada y nos dan unos lineamientos..., a la semana dicen otra cosa y luego el Ugel dice otra cosa,</p>	<p>Malestar</p> <p>Malestar de la docente por la confusión que se originó en el inicio de las clases remotas y por algunas situaciones que</p>	<p>La docente tiene alteraciones en la tranquilidad debido a la confusión que se generó en el inicio de las clases remotas, sobre la labor que desempeñaría en esta nueva modalidad; además, el malestar se genera porque el Ministerio de Educación no hizo bien su trabajo para orientar a los docentes, por ello originó más confusión en</p>

<p>en la dirección otra cosa, y eso la verdad a los docentes más nos desorienta en lugar de ayudarnos en este nuevo modo de aprendizaje virtual.</p> <p>Párrafo 6</p> <p>Ha sido bastante tedioso el trabajo de reforzamiento, más que nada de retroalimentación, porque se tiene que retroalimentar en función a las evidencias que mandan las estudiantes; en primer lugar, no mandan a su tiempo, a su hora, tenemos que esperar, hay veces mandan los trabajos acumulados, y generalmente lo mandan a través de una foto que capturan ellas al WhatsApp, muchas veces es difícilísimo leer, entonces, con cada trabajo para leerlo es bastante tedioso, trabajoso. Yo tenía el año pasado alrededor de ciento once estudiantes a quienes les tenía que hacer esa retroalimentación, entonces era un buen número y cada semana había pues retos que se dejaba, entonces, cada reto las alumnas me envían de dos fotos para arriba, algunas hasta más, entonces, todo eso se tenía que revisar, fue bastante tedioso.</p> <p>Párrafo 7</p> <p>Finalmente hicimos lo que nos sugirieron en los talleres de quizás priorizar a las alumnas que necesitaban más apoyo y con las que veíamos que ya estaban bien quizás ya revisar su cumplimiento más que nada, pero a las otras alumnas sí retroalimentarlas. Bueno, eso es lo que aplicamos porque la verdad es mucho el número de estudiantes para realizar una retroalimentación efectiva digamos.</p> <p>Párrafo 8</p> <p>Se hace difícil también porque muchas de ellas no cuentan con la tecnología adecuada, es muy difícil para ellas tener un celular Smartphone, cargar, recargar el celular para tener megas entonces se hace por ahí también más difícil.</p> <p>Párrafo 13</p>	<p>implica el desarrollo de esta nueva modalidad de enseñanza-a aprendizaje.</p>	<p>ellos. Esta alteración también es provocada por el tedioso trabajo de retroalimentación que tenía que realizar. La falta de comodidad en el trabajo le genera malestar a la docente.</p>
---	--	---

En cuanto a la tecnología yo tengo ciertos conocimientos en computación, sin embargo, ha sido nuevo, por ejemplo, en mi caso cuando se declaró la cuarentena y luego propusieron este trabajo remoto virtual, teníamos que armar los grupos de WhatsApp, yo ya sabía lo que era un WhatsApp, pero en ese entonces mi teléfono anterior ese Smartphone se había malogrado y yo había adquirido un teléfono de teclas, solo para recepcionar las llamadas y ese no tiene acceso a WhatsApp. Entonces tuve que adquirir un nuevo teléfono obligadamente para poder crear los grupos de WhatsApp con mis estudiantes, ya del WhatsApp sabía lo básico, ello aprendiendo quizá otras funciones que tienen gracias a que hemos tenido continuamente capacitaciones en el colegio, tenemos un buen soporte técnico ahí.

Párrafo 15

Pero también sé que otros docentes se han dificultado; no solo ellos, sino también las estudiantes, muchas de las estudiantes por ejemplo carecían de correo electrónico y era necesario para ese entonces que creen su correo electrónico, no sabían cómo crearlo, los papás tampoco; les era difícil enviar las tareas, abrir un documento por PDF, como convertir de PDF a Word.

Párrafo 16

Sea tanto para docentes y alumnos creo que ha sido algo nuevo, **al cual nos hemos ido adaptando**, al inicio fue un poco de sorpresa para todos los docentes, esto de la educación remota, empezar utilizar la tecnología, contar con los equipos necesarios. Para mí, en un inicio, fue un poquito difícil porque primera vez trabajaba en el colegio; no conocía a los papás, a veces hay ciertos padres de familia que son poco quizás esquivos para poder comunicarse, entonces ahí también tenía que trabajar la parte emocional, tener bastante quizás tolerancia

con respecto a estos padres de familia y algunas estudiantes. Y así poco a poco me fui familiarizando.

Párrafo 17

Si el año pasado no pude utilizar las plataformas virtuales, como Google Meet, fue por el problema de las estudiantes, las cuales carecían hasta de un teléfono Smartphone; se prestaban del tío, de la tía, muchas de ellas, porque los papás tenían de teclitas nomás, entonces no podían pues acceder a las clases, no contaban con megas, las mamás llamaban, a parte que la pandemia había perjudicado económicamente a la mayoría de las estudiantes. Entonces un mínimo de estudiantes si podían acceder, pero eran muy reducido, entonces viendo toda esa situación es que no lo vi por conveniente realizar estas reuniones, habido una que otra reunión, pero por lo general no.

ACTITUD DE LA DOCENTE 4

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 3</p> <p>Entonces, lo primero que hicimos, más que todo, los docentes en el 2020, casi a mediados, hasta mediados del año, lo que servimos es de mediadores, de formar los grupos de WhatsApp de las estudiantes, de los padres de familia, de comunicarles, informales los días que van a tener sus clases, cuáles van a ser sus temas, más que todo eso era nuestra función, tomar asistencia, mandarles uno que otro material adicional a lo que se iba desarrollar en la clase en el área que nosotros estábamos trabajando. Entonces, era más, digamos, como un seguimiento para las alumnas, como un control para que cumplieran con asistir</p>	<p>Actitud</p> <p>Actitud de la docente en el desarrollo de las clases remotas, durante la pandemia.</p>	<p>La manera como realizó la docente su trabajo durante las clases remotas; donde incorpora el uso de las herramientas virtuales como el Whatsapp y Google Meet, para interactuar y transmitir los conocimientos a las estudiantes, quienes desconocían el uso de algunas aplicaciones y además se encontraban confinadas en sus hogares, a causa de la pandemia. En esta nueva modalidad de interacción la docente muestra la capacidad</p>

<p>a las clases de TVPerú o de radio y también para controlar si estaban entregando o no sus retos.</p> <p>Párrafo 4</p> <p>El año pasado, al menos en mi área, no hubo un acercamiento vía Google Meet o vía Zoom, fue algo más de mediación, ya a mediados del año como es que se da el trabajo, las alumnas recibían las clases a través de Aprendo en Casa, la mayoría por TVPerú; anticipadamente a la clase se les enviaba el tema, la competencia que se iba desarrollar, el propósito y algún material que les iba servir para el desarrollo de esa sesión, luego de esa sesión si se veía por conveniente se envía otros materiales, generalmente eran imágenes, fotografías, porque como todo era nuevo, las alumnas hasta se dificultaban en abrir documentos en PDF, entonces pedían que no, que el celular no podía abrir. Entonces generalmente era fotografías lo que se les mandaba, donde ellas podían visualizar los temas que se estaba desarrollando.</p> <p>Párrafo 5</p> <p>Ya el trabajo más que nada consistía más individualizado, a las alumnas se le explicaba en qué consistía el reto, entonces las alumnas enviaban sus trabajos a través de fotografías y al menos en mi caso tenía que reforzarlo y hacer las correcciones necesarias, reforzar ahí eso era de modo individual o bien por llamadas telefónicas a las alumna que presentaban mayor dificultad en el área, para hablar personalmente con ellas, para orientarlas, para ver cuál eran sus logros, qué les faltaba desarrollar; o través del WhatsApp con las alumnas que quizá lo estaban haciendo bien y necesitaban una que otra recomendación en el trabajo que habían realizado, ya a través de eso se les orientaba según los criterios de evaluación que se les mandaba. También, anticipadamente, se les decía: “has logrado esto, esto está bien, pero aquí falta esto, puedes mejorar”,</p>		<p>que tenía para enfrentar este escenario desconocido.</p>
---	--	---

ese era el trabajo; entonces era más de mediación y reforzamiento el que se daba.

Párrafo 11

Una vez que finalicen sus clases las alumnas, entonces, según eso, nosotros, todos los martes..., digamos tengo clase de comunicación esa semana el viernes, lo que tengo que hacer ya es una introducción basándome más que nada en lo que es la plataforma de la web, que desarrolla la misma situación significativa que la televisión, aunque el enfoque quizá de una manera diferente, pero ya basándome en eso tengo que adelantarme para explicar a las alumnas en que va consistir las clases, que competencias se va desarrollar, cual va ser el propósito. Ahora si la clase se desarrolla antes del refuerzo, ya se hace un reforzamiento a esa misma clase, ahí se incide, se explica.

INSATISFACCIÓN DE LA DOCENTE 4

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 9</p> <p>Pero, finalmente yo creo que se logró, pero no como sería lo óptimo en un salón de clases de manera presencial, creo que lo virtual en eso no le va alcanzar a una educación presencial, bueno, es mi opinión, mi parecer.</p>	<p>Insatisfacción</p> <p>Insatisfacción de la docente con el desarrollo de las clases remotas, durante la pandemia.</p>	<p>La docente no siente satisfacción o complacencia con el desarrollo de las clases virtuales, porque la labor que realizaba en las clases presenciales no es lo mismo con esta modalidad de enseñanza-aprendizaje, a través de la virtualidad.</p>

BIENSTAR DE LA DOCENTE 4

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 10</p> <p>Ahora en el 2021 si se está mejorando el trabajo, se ha hecho un horario esto ya por la institución, porque también hacer un horario cada docente sería un caos, habría cruces de horarios y muchas otras cosas. Entonces la institución ya se encargó de elaborar un horario semanal, en el que nosotros reforzaremos a las alumnas a través de la plataforma Google Meet; ahora este refuerzo también es tomando en función a lo que vienen a ser el desarrollo de TVPerú, las clases de Aprendo en Casa. Ya digamos reforzamiento y también digamos una especie de introducción, porque a veces las clases no se saben que se van a programar, pero ya tenemos un horario establecido, en el caso del área de comunicación son los días martes por la tarde.</p> <p>Párrafo 12</p> <p>Yo diría que es una parte expositiva, pero también es con bastante participación de las estudiantes, donde ellas tienen que intervenir, dar sus puntos de vista, con bastante participación a través de las preguntas, para ver si ellas están captando, si ellas están comprendiendo o qué otras dificultades tienen, es lo que nos permite ahora la plataforma. Y ya los trabajos de retroalimentación se continúan haciendo a través de llamadas telefónicas o través del WhatsApp, donde se retroalimenta, se le sugiere, se da recomendaciones, cómo podrían mejorar o qué logros han tenido y qué es necesario seguir trabajando.</p> <p>Párrafo 14</p> <p>En cuento a lo que es el Google Meet, el uso del Zoom, del Classroom y otros, no los conocía, pero habido también capacitaciones en el colegio, capacitaciones</p>	<p>Bienestar</p> <p>Bienestar de la docente porque el trabajo remoto va mejorando este año, gracias a la incorporación de las plataformas virtuales y al esfuerzo que se hace.</p>	<p>La docente poseía las condiciones físicas y mentales que le proporcionaban un sentimiento de satisfacción y tranquilidad, porque el trabajo remoto va mejorando durante este año, gracias a la incorporación de las plataformas virtuales y al esfuerzo de los padres de familia para que las estudiantes accedan a este medio. Este sentimiento es originado también, porque no le fue difícil adquirir los conocimientos acerca del uso de las herramientas virtuales.</p>

<p>por parte de la Ugel, y también tengo una hija que está en secundaria y estaba accediendo a la plataforma y veía más o menos como era y pude adaptarme. Gracias, quizás, a los conocimientos que tengo de computación me pareció fácil adaptarme a esta nueva tecnología, no me ha sido tan difícil adquirir esos nuevos conocimientos, si han sido nuevos, pero no me ha sido difícil.</p> <p>Párrafo 18</p> <p>Este año si ya como los papás ya sabían pues efectivamente que se tenía que seguir con esta forma de educación virtual, ya un poco que se está restableciendo, ya no hay cuarentena, entonces se pudo hacer un esfuerzo, ya veo la participación que es de mayoría en caso de las estudiantes, todavía hay unas cinco digamos por sección que no pueden acceder, pero ya es mínimo y se está trabajando ya usando la tecnología.</p>		
---	--	--

UNIDADES TEMÁTICAS Y FISONOMÍA INDIVIDUAL

BIENESTAR DEL DOCENTE 5

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 1</p> <p>En el trabajo que yo realizaba el objetivo siempre era que todos los chicos salgan satisfechos y para ello usaba la metodología activa. Llegó la pandemia y de igual manera hemos aplicado la metodología activa, pero ya con la tecnología, a través del Google Meet.</p> <p>Párrafo 4</p> <p>Y, bueno, también necesariamente hemos intercambiado experiencias entre colegas, era necesario dialogar, trabajar en equipo. Los del área de matemática nos hemos puesto de acuerdo y empezamos a trabajar a través del Google</p>	<p>Bienestar</p> <p>Bienestar del docente por el trabajo que desempeña, utilizando la metodología activa.</p>	<p>El docente poseía las condiciones físicas y mentales que le proporcionaban un sentimiento de satisfacción y tranquilidad, porque le parecía pertinente el método de enseñanza que utilizaba en estas clases remotas; asimismo, porque utilizaba las herramientas virtuales adecuadas para el desarrollo de las clases a distancia y sobre porque considera que es mejor la educación virtual en comparación con la educación</p>

Meet, para ello, hemos utilizado las pizarras virtuales. Lo que yo usé es el Open Works, que es una pizarra multimedia donde puedes navegar por todo el entorno de Word, Excel, Power Paint, en toda la pantalla de la computadora; esta pizarra tiene todo, tiene regla, escuadra. Con esto hemos aprendido más y más demostrar propiedades, a través de GeoGebra y así un sinnúmero de aplicativos.

Párrafo 6

Se tenía que demostrar necesariamente los teoremas, las propiedades, para ello utilizamos el Open Works; y a parte de ello también el GeoGebra, que en el área de matemática te permite demostrar las diferentes propiedades, de lo que uno quizá no lo pueda percibir a simple vista, con esto lo demuestras todo. Por ejemplo, en el área de matemática tenemos los poliedros, la geometría plana y la geometría del espacio; con el GeoGebra demuestras la bisectriz, el incentro, todos los temarios.

Párrafo 7

Entonces, teníamos que adecuarnos a la realidad de todas maneras, porque estamos en una época donde prácticamente nos ha tocado vivir en medio de la tecnología; y no es que se va acabar la pandemia y ya no vamos a trabajar con la tecnología, sino que, ya se va quedar y necesariamente uno tiene que estar preparado en todo aspecto.

Párrafo 8

El profesor tenía que ser estratégico, no solo en el área de matemática, sino en todos los cursos; por el Google Meet y también a través del OBS Studio, que es un programa que te permite transmitir conferencias o clases virtuales en vivo y también te permite enlazar a través del Facebook. Todo estaba en el

presencial. También este sentimiento es originado por la colaboración que tuvieron entre colegas para superar las dificultades que se les presentaba y trabajar de la mejor manera para la satisfacción de los estudiantes.

internet, tú no necesitas todavía pagar a alguien para aprender; yo solo me capacitaba viendo videos en YouTube, ahí había muchas pizarras virtuales para que adecúes tu clase. Con la tecnología podías trabajar a través del Google Meet, paralelo a ello a través del OBS, podías transmitir por el Facebook, podías transmitir esa misma clase por el YouTube a través de tu cuenta.

Párrafo 9

Yo creo que fue mejor que una clase presencial, porque si uno preparaba adecuadamente su material a través del Power Paint o del Open Works podía trabajar. Y si el joven no lograba entender como en una clase presencial, él ya tenía grabado toda la clase y podía ver una y otra vez, yo creo que tiene más ventaja; en una clase presencial el profesor hace la clase, pero después el alumno se pregunta cómo era esto o que dijo y ya se olvida, pero ahora como ya tiene grabado es más fácil.

Párrafo 14

Actualmente todo está a la mano, la tecnología está a la mano, es una gran ventaja la tecnología. Y ahora hay capacitaciones a través del Tecno Tic 2021 que ofrece el Perú Educa del Ministerio de Educación. Pero hay que preparar la clase adecuadamente y también reforzar a través de videos tutoriales.

DESCONCIERTO DEL DOCENTE 5

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
Párrafo 2 La pandemia fue una sorpresa para cada uno de nosotros, no pensábamos que iba llegar al Perú, sin embargo, se dio y especulábamos que iba pasar rápido,	Desconcierto	El docente estaba en un estado de confusión o desorientación cuando se origina esta situación de la pandemia y el inicio de las clases virtuales,

<p>pero se quedó todo el año. Bueno, de todos modos, ya pues, iniciamos con las sesiones de aprendizaje de manera virtual, en un inicio no sabíamos cómo hacer, solamente trabajábamos con Aprendo en Casa, a través de la televisión; porque no sabíamos qué programas aplicar, qué pizarra virtual utilizar, qué plataforma o aplicativo manejar. No sabíamos y hemos tenido dificultades, incluso en el uso del Zoom, porque era limitado, solo para cuarenta minutos. Poco a poco nos hemos capacitado cada uno de nosotros, aparte de la Ugel también nos capacitaba a utilizar el formulario, a compartir los datos a través del Drive y así.</p>	<p>El profesor se sentía desconcertado por no saber la labor que desempeñaría y que herramientas digitales utilizaría durante las clases remotas.</p>	<p>porque fue algo inesperado y nuevo para él; por ello desconocía la labor que desempeñaría y que herramientas tecnológicas utilizaría para desarrollar de manera pertinente sus sesiones y los estudiantes salgan satisfechos.</p>
---	---	--

PREOCUPACIÓN DEL DOCENTE 5

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 3 Prácticamente en un inicio los alumnos no aprendieron como debe ser, entonces los profesores de matemática nos hemos trazado la meta de trabajar a través del Google Meet, de esa manera hemos tratado de comunicarnos a través del entorno virtual, en esta educación a distancia. La participación de los estudiantes se podía controlar a través del chat stats, que realiza estadísticas del grupo de WhatsApp, estas estadísticas sirven como evidencias de aprendizaje para ver cómo están interactuando los alumnos.</p> <p>Párrafo 5 El profesor tenía que tener habilidad, para que de esa manera también los jóvenes se sientan satisfechos durante la enseñanza-aprendizaje. No solamente teníamos que tener estrategias metodológicas, sino también teníamos que manejar la parte emocional; en esta parte el docente tenía que ser completo,</p>	<p>Preocupación Preocupación del docente por el aprendizaje de los estudiantes, en la educación a distancia.</p>	<p>El docente tiene una cadena de pensamientos de afecto negativo y relativamente incontrolables, porque los alumnos tenían dificultades en el aprendizaje, ya que cuando se origina las clases remotas, los alumnos solamente tenían las clases a través de la televisión y no era suficiente este medio para desarrollar el área de matemática; y esto le genera al docente inquietud, por lo cual en coordinación con sus colegas buscaran un medio pertinente para desarrollar sus sesiones de aprendizaje.</p>

porque nosotros trabajamos con seres humanos, no somos ingenieros o de otra rama, sino nosotros trabajamos con estudiantes que tienen emociones. Y si el alumno no está bien emocionalmente, por más que apliques cualquier técnica o estrategia, no aprende; entonces el profesor tenía que tener habilidades en el manejo socioemocional.

Párrafo 10

Es hermoso trabajar así, pero el problema es que no todos tienen suficiente línea, la línea es muy baja. Por ello uno no se siente feliz, porque no todos ingresan al aula virtual. Pero si todos participaran sería algo hermoso, uno se sentiría feliz, yo quisiera que todos ingresen al Google Meet o a cualquier entorno virtual donde podamos trabajar de manera semipresencial, porque prácticamente no es lo mismo en el WhatsApp; en el área de matemática, principalmente, no es lo mismo, y uno se siente triste.

Párrafo 12

En esta pandemia hemos observado que muchos han sido influenciados emocionalmente, porque sus papás se enfermaban, sus familiares de igual manera; y algunos se han recuperado, pero otros no se han podido recuperar, entonces tuvimos que aprender manejar la situación emocional.

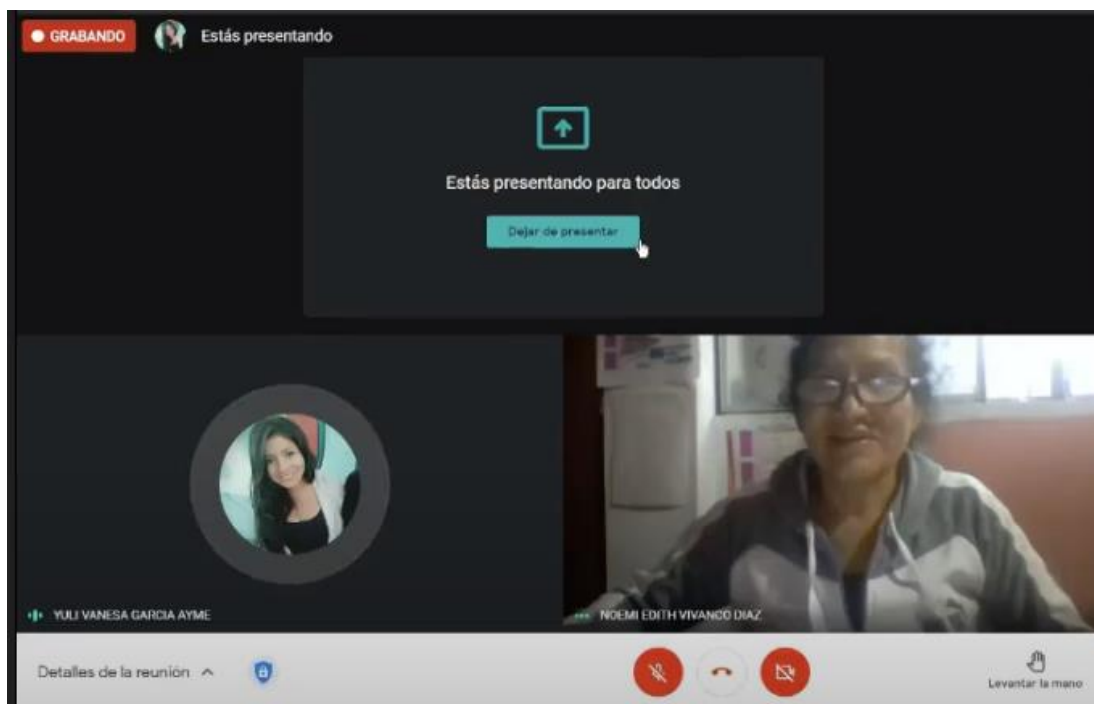
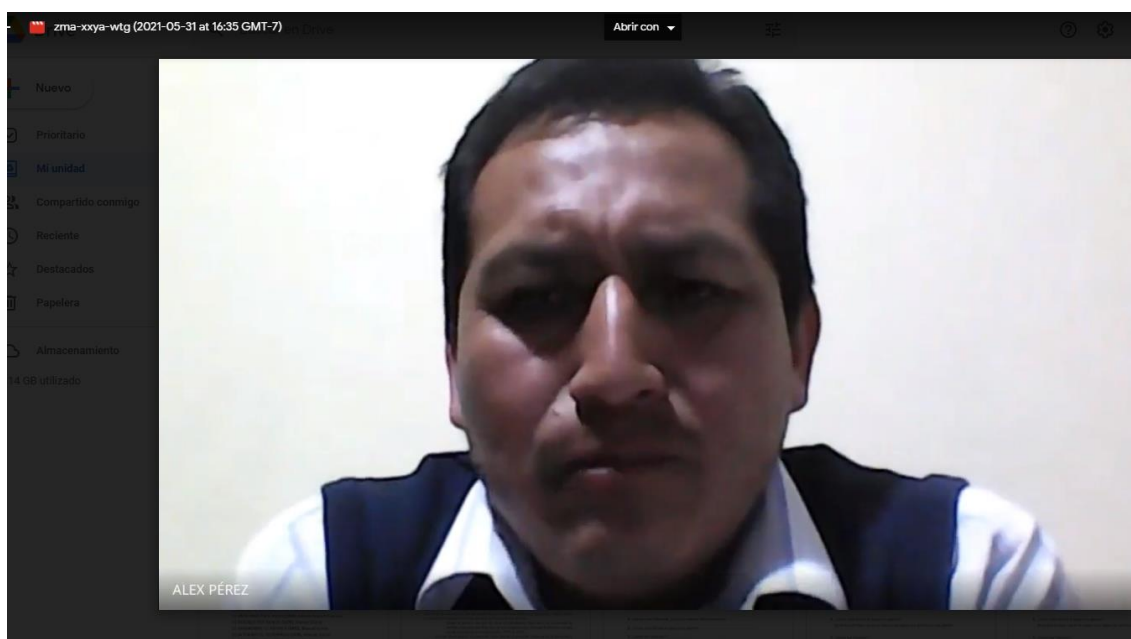
Párrafo 13

Los jóvenes estudiantes tienen que tener un buen equipo para estas clases, y el problema es que los jóvenes se frustran, porque a veces no tienen una buena conexión y especialmente los que se encuentran en el campo; ese es el problema, que el gobierno solo les ha entregado *tablet*, pero la línea no hay, la mayoría en el campo no tienen línea.

EMPEÑO DEL DOCENTE 5

UNIDAD TEMÁTICA	TEMA CENTRAL	EXPRESIÓN EN LENGUAJE CIENTÍFICO
<p>Párrafo 11</p> <p>Pero nosotros no dijimos ya pues no ingresó, sino lo que hicimos fue grabar las clases y tratar de enviarlos a aquellos jóvenes que tenían el interés de aprender pese a no tener internet; para ello utilizamos el OBS Studio y grabamos las partes principales, tratamos de grabar vídeos cortos, porque si tú descargas un vídeo que pesa más de 60 MB no va cargar porque el WhatsApp es limitado. Entonces de esa manera es que estuvimos trabajando.</p>	<p>Empeño</p> <p>Empeño del docente por el aprendizaje de los alumnos, durante las clases remotas y por utilizar los diversos medios para impartir los conocimientos.</p>	<p>El docente tenía una actitud donde ponía mucho esfuerzo, interés y perseverancia en el trabajo que desarrollaba, durante las clases remotas; con la finalidad de que sus alumnos logren el aprendizaje, para ello utilizaba distintas plataformas y aplicaciones, los cuales tenían que cubrir las necesidades y requerimientos del curso que dictaba. También esta actitud estaba presente, cuando apoyaba a aquellos estudiantes que tenían dificultades en acceder a las plataformas virtuales.</p>

FOTOGRAFÍAS DE LAS GRABACIONES





EL DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA, QUE SUSCRIBE,

HACE CONSTAR:

Que, de conformidad con lo dispuesto en el Reglamento de Trabajos de Investigación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, aprobado con la Resolución del Consejo Universitario N° 039-2021-UNSCH-CU, a solicitud escrita de los interesados se ha realizado el análisis, valoración y verificación del contenido de la tesis titulada: **Métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho-2021**, presentado por los bachilleres **Yuli Vanesa GARCIA AYME y Vladimir Yonemir GUEVARA GUTIERREZ**, "sin depósito" en la **Escuela Profesional de Educación Secundaria** y en segunda instancia "con depósito" de trabajo estándar en la **Facultad de Ciencias de la Educación**, con **resultado de informe final del software turnitin de 9% de índice de similitud, por tanto, aprobado**. Trabajo realizado por los profesores ordinarios Dr. Indalecio MUJICA BERMÚDEZ y Dr. Óscar GUTIÉRREZ HUAMANÍ, adscritos al Departamento Académico de Educación y Ciencias Humanas.

En consecuencia, estando al informe favorable de los profesores instructores de la primera y segunda instancia, designados con la Resolución de Consejo de Facultad N° 003-2021-FCE-CF, Resolución Decanal N° 020-2021-FCE-D y avalado por el director de la Escuela Profesional de Educación Secundaria, se expide la presente constancia a petición de parte con solicitud de fecha 26 de setiembre de 2024 y boletas de venta electrónica N° 10-00018172 y 10-00018173, para los fines que estime conveniente.

Se anexan el resultado final del reporte del software turnitin en seis folios.

Ayacucho, 15 de octubre de 2024

c.c.: Archivo
VRTH/mqa

UNIVERSIDAD NACIONAL
DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

De VÍCTOR RAÚL TUNBALOBOS HUAMANTÍ
DECANO

Métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho-2021

por Garcia Ayme, Yuli Vanesa y Guevara Gutierrez, Vladimir Yonemir

Fecha de entrega: 14-oct-2024 05:49a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2484885522

Nombre del archivo: RCIA_AYME,_YULI_VANESA_y_GUEVARA_GUTIERREZ,_VLADIMIR_YONEMIR.pdf (1.89M)

Total de palabras: 93092

Total de caracteres: 480323

Métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho-2021

INFORME DE ORIGINALIDAD

9%

INDICE DE SIMILITUD

9%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

Submitted to Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga

Trabajo del estudiante

2%

2

repositorio.unsch.edu.pe

Fuente de Internet

1%

3

pirhua.udep.edu.pe

Fuente de Internet

<1%

4

rdu.unc.edu.ar

Fuente de Internet

<1%

5

repositorio.upse.edu.ec

Fuente de Internet

<1%

6	tesis.pucp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
7	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1 %
8	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1 %
9	psicologiaymente.com Fuente de Internet	<1 %
10	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Trabajo del estudiante	<1 %
11	repositorio.unan.edu.ni Fuente de Internet	<1 %
12	Submitted to Universidad Católica San Pablo Trabajo del estudiante	<1 %
13	cibnor.repositorioinstitucional.mx Fuente de Internet	<1 %
14	www.almudi.org Fuente de Internet	<1 %

15	filosofia.co Fuente de Internet	<1 %
16	indesvirtual.iadb.org Fuente de Internet	<1 %
17	www.psicologia-online.com Fuente de Internet	<1 %
18	dspace.unl.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
19	Submitted to University of Southern Mississippi Trabajo del estudiante	<1 %
20	docplayer.es Fuente de Internet	<1 %
21	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1 %
22	eprints.uanl.mx Fuente de Internet	<1 %
23	repositorio.uniautonoma.edu.co Fuente de Internet	<1 %

24	revistas.ucsc.cl Fuente de Internet	<1 %
25	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1 %
26	revistas.upel.edu.ve Fuente de Internet	<1 %
27	repositorio.pedagogica.edu.co Fuente de Internet	<1 %
28	1library.co Fuente de Internet	<1 %
29	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
30	polodelconocimiento.com Fuente de Internet	<1 %
31	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
32	Submitted to Universidad Abierta para Adultos Trabajo del estudiante	<1 %

33	editorial.ucp.edu.co	Fuente de Internet	<1 %
34	renati.sunedu.gob.pe	Fuente de Internet	<1 %
35	www.powtoon.com	Fuente de Internet	<1 %
36	Submitted to Universidad Técnica Nacional de Costa Rica	Trabajo del estudiante	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 30 words

Excluir bibliografía

Activo



FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL
DE HUAMANGA

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS DE LOS BACHILLERES VLADIMIR YONEMIR GUEVARA GUTIERREZ Y YULI VANESA GARCIA AYME, PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO (A) EN EDUCACIÓN SECUNDARIA, ESPECIALIDAD: LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA CON MENCIÓN COMUNICACIÓN.

En la ciudad de Ayacucho a los ocho días del mes de noviembre del año dos mil veinticuatro, siendo a horas las once de la mañana, se reunieron en el auditorio "José María Arguedas" de la Facultad de Ciencias de la Educación, los miembros del jurado el Dr. Víctor Raúl Tumbalobos Huamaní (Presidente), el Dr. Nicolás Cuya Arango y el Mg. Jesús Honorato Sinchitullo Rojas (Miembros), bajo la presidencia del primero de los nombrados con la finalidad de recepcionar la sustentación de Tesis Titulada: **Métodos de enseñanza en el contexto de la pandemia COVID-19 desde la perspectiva de los docentes de nivel secundario del colegio 9 de Diciembre, Ayacucho-2021**, presentado por los bachilleres en Ciencias de la Educación alumnos **VLADIMIR YONEMIR GUEVARA GUTIERREZ Y YULI VANESA GARCIA AYME**, para obtener el Título Profesional de Licenciado (a) en Educación Secundaria, Especialidad: Lengua Española y Literatura con mención en Comunicación.

Seguidamente, constatado el quórum de Reglamento por invocación del presidente del Jurado, el secretario dio lectura al expediente presentado por los recurrentes, acto seguido el Presidente del Jurado invitó a los aspirantes al Título a exponer su tesis, finalizada la exposición los miembros del jurado proceden a formular las preguntas, las mismas que fueron absueltas por los sustentantes en forma satisfactoria, a continuación previa deliberación en privado, han obtenido un promedio de la nota aprobatoria de QUINCE (15).

Siendo a horas las doce con cuarenta y cinco minutos de la tarde, se dio por concluido este acto académico. En fe de lo cual firmaron los miembros del jurado el Dr. Víctor Raúl Tumbalobos Huamaní (Presidente), el Dr. Nicolás Cuya Arango y el Mg. Jesús Honorato Sinchitullo Rojas (Miembros).

Es todo cuanto transcribo, para conocimiento y demás fines.

Ayacucho, 13 de noviembre de 2024.

Registro N° 2675-2024
Recibo de Tesorería N°s 005-00040262 y 005-0040263
Libro N° 05, folios 93 y 94
VRTH/acc,

UNIVERSIDAD NACIONAL
DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Dr. VÍCTOR RAÚL TUMBALOBOS HUAMANÍ
DECANO