

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL
DE HUAMANGA**

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN



TESIS:

**Programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” como estrategia de
educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la
Picota, Ayacucho 2025**

Para optar el título profesional de:

LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

PRESENTADO POR:

Bach. Jhoner Eduardo MUNGUÍA VENTURA

ASESORA:

Mtra. Yanibel HURTADO VARGAS

AYACUCHO - PERÚ

2025

DEDICATORIA

A Dios, a mis padres, a mi hermana, a mis tíos, a mi abuelita, a mis amigos y a la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradezco a Dios, por cuidarme y guiar mi camino, por cuidar a mis padres y motivarme a seguir adelante.

Agradezco a mis amados padres Amelia y Eduardo, por su amor y apoyo incondicional en lo económico, gracias a su sacrificio he llegado a cumplir esta difícil y anhelada meta.

Agradezco a mi hermana Marilyn por su constante compañía y apoyo.

Agradezco a mis tíos Raúl y María por su apoyo y amor incondicional, por su ayuda económica que me ha permitido cumplir esta meta.

Agradezco a mis queridos y cercanos amigos, Fiorela, Jhair, Lizsandra, Porfirio, Isabel, Everth y Rony por su amistad y motivación constante, y haber compartido las aulas y hermosos momentos en la larga, triste y feliz vida universitaria.

Agradezco a mi asesora de tesis, la maestra Yanibel, por su guía y motivación llenos de amabilidad durante el proceso de realización de esta tesis.

Agradezco a la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, por permitirme ser parte de su gran familia y haberme brindado las facilidades para poder realizar la presente tesis.

Asimismo, agradezco a las personas del Asentamiento Humano Señor de la Picota, quienes accedieron amablemente a responder las preguntas de la guía de entrevista y llevar a cabo la presente investigación.

RESUMEN

El objetivo de esta investigación fue estudiar cómo el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” contribuyó en la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025. La metodología se desarrolló bajo el enfoque cualitativo, el tipo de investigación es básica y se empleó la entrevista como técnica de recolección de datos para obtener información de 6 pobladores del asentamiento humano. Los resultados evidencian que el programa radial utilizó comentarios, enseñanzas y consejos como recursos narrativos para transmitir mensajes sobre el cuidado ambiental y la gestión adecuada de residuos sólidos. A partir de estos mensajes los pobladores construyeron significados sobre los problemas ambientales, los cuales interpretan como consecuencia de la falta de conciencia ambiental y de una deficiente educación ambiental desde la niñez. Asimismo, el programa radial fomentó la adopción de actitudes favorables hacia el ambiente, reflejadas en prácticas individuales como el reciclaje, la separación de residuos y la limpieza de espacios públicos, así como en prácticas comunitarias como la participación en faenas colectivas de limpieza, actividades de reforestación y difusión de aprendizajes en el entorno familiar y vecinal.

Palabras clave: Educación radiofónica, educación ambiental, narrativas radiales, conciencia ambiental, actitudes proambientales.

ABSTRACT

The objective of this research was to study how the radio program “*Ayacucho Llaqtanchik*” contributed to environmental education in the Human Settlement *Señor de la Picota*, Ayacucho 2025. The methodology was developed under a qualitative approach and a basic type of research, using the interview as a data collection technique to obtain information from six residents of the settlement. The results show that the radio program used comments, teachings, and advice as narrative resources to convey messages about environmental care and the proper management of solid waste. Based on these messages, the residents constructed meanings about environmental problems, which they interpret as a consequence of the lack of environmental awareness and inadequate environmental education from childhood. Likewise, the radio program encouraged the adoption of positive attitudes toward the environment, reflected in individual practices such as recycling, waste separation, and cleaning of public spaces, as well as in community practices such as participation in collective cleaning activities, reforestation, and the dissemination of learning within family and neighborhood settings.

Keywords: radio education, environmental education, radio narratives, environmental awareness, pro-environmental attitudes.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	9
CAPÍTULO I	11
MARCO TEÓRICO.....	11
1.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	11
1.1.1. <i>Antecedentes internacionales</i>	11
1.1.2. <i>Antecedentes nacionales</i>	12
1.1.3. <i>Antecedentes locales</i>	13
1.2. BASE TEÓRICA	14
1.2.1. <i>Contexto de los medios de comunicación radiofónico en el Perú</i>	15
1.2.2. <i>La radio como un instrumento de educación popular</i>	15
1.2.2.1 La educación radiofónica	16
1.2.2.2. Los formatos radiofónicos	18
1.2.2.3. Resistencia al cambio de actitudes	19
1.2.2.4. Objetivos de la educación radiofónica.....	19
1.2.2.5. Características de los programas radiofónicos basados en una educación que pone énfasis en el proceso	20
1.2.2.6. Limitaciones de la radio	20
1.2.3. <i>La educación ambiental. Las grandes orientaciones de la conferencia de Tbilisi</i>	22
1.2.3.1. Función de los medios de comunicación social en la educación ambiental.....	23
1.2.3.2. Objetivos de la educación ambiental.....	23
1.2.3.3. Características de la educación ambiental	23
1.2.4. <i>Educación para el desarrollo sostenible</i>	24
1.2.4.1. Promoción de las políticas	25
1.2.4.2. Transformación de los entornos de aprendizaje	25
1.2.4.3. Fortalecimiento de las capacidades de las y los educadores.....	26
1.2.4.4. Empoderamiento y movilización de los Jóvenes	26
1.2.4.5. Aceleración de las acciones a nivel local	26
1.3. DEFINICIÓN DE CATEGORÍAS	27
1.3.1. <i>Educación radiofónica</i>	27
1.3.2. <i>Educación ambiental</i>	27
1.3.3. <i>Narrativas radiales</i>	27

1.3.4. Significados sobre la educación ambiental	27
1.3.5. Actitudes hacia la educación ambiental	27
CAPÍTULO II	28
MATERIAL Y MÉTODOS.....	28
2.1. APROXIMACIÓN TEMÁTICA	28
2.1.1. <i>Pregunta norteadora</i>	34
2.1.2. <i>Preguntas específicas</i>	34
2.1.3. <i>Objetivos</i>	34
2.1.3.1. <i>Objetivo general</i>	34
2.1.3.2. <i>Objetivos específicos</i>	34
2.1.4. <i>Justificación</i>	34
2.2. TIPO DE ESTUDIO.....	35
2.3. ESCENARIO DE ESTUDIO	35
2.4. CARACTERIZACIÓN DE LOS SUJETOS DE INVESTIGACIÓN	35
2.5. DESCRIPCIÓN Y CRITERIOS DE SELECCIÓN	35
2.6. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	36
2.6.1. <i>Entrevista a profundidad</i>	36
2.7. PROCEDIMIENTO.....	37
2.8. CONTROL DE CALIDAD DE LOS DATOS	37
2.9. CREDIBILIDAD.....	37
2.10. AUDITABILIDAD	37
2.11. TRANSFERIBILIDAD	37
2.12. CONSIDERACIONES ÉTICAS	37
CAPÍTULO III	39
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	39
3.1. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	39
3.1.1. <i>Narrativas empleadas por el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” en torno a la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota</i>	39
3.1.1.1. <i>Opinión sobre el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik”</i>	39
3.1.1.2. <i>Mensajes, historias y relatos del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” sobre el cuidado del ambiente</i>	41
3.1.1.3. <i>Comentarios de los pobladores y autoridades en el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik”</i>	44

3.1.1.4. Enseñanzas y consejos ambientales transmitidos por el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik”	46
3.1.2. <i>Significados sobre la educación ambiental en los habitantes del Asentamiento Humano Señor de la Picota desde el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik”</i>	49
3.1.2.1. Percepciones de los pobladores sobre los problemas ambientales	49
3.1.2.2. Ideas o conceptos ambientales aprendidos a través de los mensajes del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik”	51
3.1.2.3. Contribución del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” en el conocimiento de los problemas ambientales	54
3.1.3. <i>Actitudes fomentadas por el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” hacia la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota</i>	56
3.1.3.1. Cuidado ambiental gracias al programa radial “Ayacucho Llaqtanchik”	56
3.1.3.2. Contribución del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” a la participación vecinal para el cuidado del ambiente	58
3.1.3.3. Recomendaciones de los pobladores a sus vecinos y familiares para el cuidado ambiental después de escuchar el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik”	60
3.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS	64
CONCLUSIONES	68
RECOMENDACIONES	69
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	70
ANEXOS	76

INTRODUCCIÓN

En el mundo, las actividades humanas han afectado el ambiente de manera significativa, amenazando la supervivencia humana. Frente a ello, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (1980) ha establecido la necesidad de promover la educación ambiental, un proceso educativo que busca mejorar la relación del hombre con el ambiente a través de la concientización, y la adopción de actitudes y hábitos por parte de las comunidades. Asimismo, enfatiza la importancia de que la educación ambiental se promueva a través de la educación formal en las instituciones educativas y de manera informal a través de los medios de comunicación social.

La radio es un medio de comunicación social considerado como un instrumento eficaz para contribuir en el logro de los objetivos de la educación ambiental, debido a su amplio alcance en la población latinoamericana (61%). Kaplún (1999) sostiene que la educación radiofónica promueve la conciencia y la participación de las personas y su comunidad, haciendo que sea un instrumento apropiado para contribuir en la educación ambiental. Asimismo, la radio ofrece ventajas como su bajo costo de producción y la superación de barreras como el analfabetismo, lo cual es beneficiosa para la comprensión de los mensajes ambientales difundidos mediante la emisión de programas radiales educativos.

En el Asentamiento Humano Señor de la Picota, ubicado en el distrito de Ayacucho, la Municipalidad Provincial de Huamanga transmitió el programa radial "Ayacucho Llaqtanchik, la Muni Huamanga en tu barrio" durante el presente año 2025, a través de la radio comunitaria que se encuentra en la localidad, compuesto por un sistema de altavoces. Este programa buscó promover el desarrollo de la comunidad a través de mensajes orientados a contribuir en la concientización, el cambio de actitudes y hábitos, así como también motivar la participación vecinal en beneficio del cuidado ambiental.

Los pobladores del asentamiento humano evidencian la presencia constante de problemas ambientales, principalmente la contaminación, causado por una deficiente educación ambiental en las personas. Dicha situación fue advertida por las autoridades del asentamiento, quienes señalaron actitudes y prácticas negativas por parte de los habitantes que incrementan la contaminación.

Por ello, el presente estudio tuvo como objetivo general estudiar cómo el programa radial "Ayacucho Llaqtanchik" contribuyó en la educación ambiental en el

Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025. Este objetivo permitió guiar la presente investigación, a partir del cual se establecieron los objetivos específicos que se enfocaron en identificar las narrativas empleadas en el programa radial, determinar los significados construidos por parte de pobladores del asentamiento sobre la educación ambiental a partir de los mensajes del programa y determinar las actitudes que fomentó hacia la educación ambiental.

La investigación siguió un enfoque cualitativo, debido a que diversos estudios sobre la educación ambiental a través de la radio se centraron en realizar un estudio cuantitativo. Además, se optó por el enfoque cualitativo porque se buscó conocer las opiniones, percepciones y experiencias de los pobladores del asentamiento y no solo en establecer una medición de la relación entre el programa radial y la educación ambiental. En consecuencia, se optó por emplear la entrevista como técnica para recolectar la información de los pobladores del asentamiento humano y poder responder a los objetivos de investigación.

La relevancia del presente estudio radica en que parte del problema de la deficiente educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, reflejado en la falta de una conciencia ambiental y prácticas inadecuadas hacia el entorno por parte de los pobladores. En consecuencia, el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” se presenta como estrategia de educación ambiental que busca fortalecer el conocimiento, la concientización, así como el cambio de actitudes y hábitos a través de la radio. De esta manera, la investigación contribuye al fortalecimiento de la educación ambiental y al desarrollo sostenible del asentamiento humano.

Asimismo, la presente investigación se estructuró en 3 capítulos. En el primer capítulo se desarrolla el marco teórico, conformado por los antecedentes de la investigación, la base teórica y la definición de categorías.

En el segundo capítulo se aborda el material y métodos, que incluye los apartados de aproximación temática, tipo de estudio, escenario de estudio, caracterización de los sujetos de investigación, descripción y criterios de selección, técnicas de recolección de datos, entre otros.

Finalmente, en el tercer capítulo se abarca los resultados y la discusión, constituido por la presentación de datos y la discusión de resultados.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

1.1.1. Antecedentes internacionales

En Cuba, Pérez et al. (2025) desarrollaron el artículo titulado “La emisora ‘La Voz de Yaguajay’ en el cuidado del medio ambiente yaguajayense”, con el propósito de describir cómo dicha emisora y sus programas radiales contribuyen al cuidado del entorno. La metodología empleada fue una investigación mixta, con un estudio de tipo descriptivo y se utilizó el método etnográfico. La muestra estuvo conformada por 25 personas. Los instrumentos aplicados fueron la entrevista, lista de chequeo de programas, revisión documental y triangulación de datos. Entre sus conclusiones, los autores manifestaron que la mencionada emisora radial solo cuenta con dos segmentos que tratan temas ambientales y que no existe un programa completo dedicado sobre dichos temas. No obstante, se evidenció que la emisora aporta positivamente en la detección de problemas ambientales, la sensibilización y el cuidado del entorno en la localidad. A partir de ello, se puede mencionar que los medios de comunicación radiofónicos tienen la capacidad de cambiar las actitudes negativas de las personas y formar en ellos una conciencia crítica, contribuyendo de manera positiva en la educación ambiental.

En Venezuela, Blanco et al. (2022) elaboraron el artículo titulado “Educación ambiental y actitud frente al cambio climático en estudiantes universitarios”, con el objetivo de identificar la relación existente entre la educación ambiental y la actitud hacia el cambio climático. La metodología empleada fue una investigación no experimental transversal, de tipo descriptivo - correlacional, con un enfoque cuantitativo. La muestra estuvo conformada por 72 estudiantes y como instrumento se utilizó la encuesta. En los resultados, los autores señalaron que los estudiantes universitarios presentan un conocimiento intermedio sobre educación ambiental y una actitud moderada hacia el cambio climático, mostrando una correlación positiva de nivel intermedio entre las dos variables. Finalmente, los autores concluyeron su investigación afirmando que inculcar la educación ambiental influye de manera positiva en la actitud de los estudiantes hacia el cambio climático. De esta manera, se puede sostener que la educación ambiental es de vital importancia para poder sensibilizar a los jóvenes y fomentar el cambio de actitudes en favor de la protección y conservación del ambiente.

En el Salvador, Pérez et al. (2021) desarrollaron el artículo titulado “Educación ambiental mediante tecnologías de la información y la comunicación en San Vicente, El Salvador”, con la intención de contribuir en la educación ambiental a través de los medios de comunicación y otras tecnologías. La metodología de la investigación fue mixta, la muestra no se especifica en el artículo; sin embargo, se menciona que se analizaron documentos del marco legal ambiental y educativo. El instrumento aplicado fue la entrevista. En los resultados de la investigación, los autores manifestaron que la radio permite difundir contenidos y programas orientados a la conservación y protección ambiental. Finalmente, concluyeron la investigación afirmando que los medios de comunicación radiofónico contribuyen favorablemente en la conciencia de la población sobre los problemas ambientales que los aquejan y en la adopción de buenas prácticas para la conservación del medio. Por consiguiente, la radio es un medio de comunicación que puede difundir contenidos con el potencial de formar una conciencia ambiental en los individuos y promover la participación conjunta en la solución de problemas ecológicos.

1.1.2. Antecedentes nacionales

Arosquipa y Sotalero (2023), en su tesis “Contribución del programa radial ‘Warmikuna Chekaqta Rimasun’ de radio Laramani a la solución de los conflictos socioambientales en el distrito de Yauri, provincia de Espinar – 2019”, tuvieron el propósito de determinar la contribución del mencionado programa radial en la solución de los conflictos socioambientales. En la metodología, se empleó el nivel de estudio descriptivo y explicativo causal. No fue posible identificar la muestra ni los instrumentos utilizados debido a problemas de acceso a la tesis completa. En los resultados, los autores expresaron que el programa radial emitió contenidos que contribuyeron positivamente en la solución de los conflictos socioambientales, permitiendo conocer las causas y las consecuencias asociadas a la actividad minera. De esta manera, se puede señalar que la educación ambiental a través los medios radiofónicos promueve la participación en la búsqueda de solución a los problemas ecológicos.

Jacha (2023) en su tesis titulada “Educación ambiental y su incidencia en la conservación del medio ambiente en educación superior”, tuvo como objetivo determinar la influencia de la educación ambiental en la conservación del medio ambiente. La metodología utilizada fue la investigación descriptiva – correlacional. La muestra estuvo integrada por 268 alumnos y el instrumento aplicado fue el cuestionario. En los resultados, el autor manifestó que existe una relación significativa entre la educación ambiental y la conservación del medio. En consecuencia, se puede mencionar que para

poder conservar y proteger el medio es necesario promover la educación ambiental en la población, y para ello, el uso de los medios de comunicación como la radio se vuelve esencial.

Vicente (2020) en su tesis titulada “Programa radiofónico Ecoambiente para mejorar la educación ambiental en los estudiantes de Comunicación Social de la Universidad Hermilio Valdizán 2020”, tuvo la intención de demostrar el grado de influencia de dicho programa radial en la mejora de la educación ambiental. En la metodología, el estudio empleó el diseño preexperimental. La muestra estuvo integrada por 24 estudiantes y el instrumento que se aplicó fue un cuestionario pre y postest. En los resultados, el autor indicó que el 78% de los participantes tuvieron un cambio significativo en sus conocimientos sobre la educación ambiental y sus actitudes, mientras que el 22 % no experimentaron mejoras en sus capacidades y actitudes ambientales. A partir de ello, el autor llegó a concluir que el programa radial contribuyó significativamente en la conciencia ambiental de los estudiantes. Considerando lo expuesto, se puede afirmar que la educación ambiental a través de la radio contribuye positivamente en la protección y conservación del entorno.

1.1.3. Antecedentes locales

Quispe (2024) en su trabajo de suficiencia profesional “Experiencia de la educación ambiental en la importancia del reciclaje en estudiantes de secundaria en una institución educativa, Ayacucho 2023”, se propuso evaluar el impacto de la educación ambiental en la adopción del hábito del reciclaje en los estudiantes del distrito de Huancaraylla. La metodología utilizada fue la observación directa. La muestra estuvo conformada por la población de la institución educativa (la autora no menciona el número de estudiantes) y los instrumentos empleados fueron la encuesta y la entrevista. En los resultados, el autor indicó que los estudiantes mejoraron sus conocimientos sobre el reciclaje a nivel cognitivo, emocional y conductual, fortaleciendo su capacidad para utilizar esta práctica como una herramienta de participación en la lucha contra la contaminación ambiental. A partir de ello, se puede comentar que promover la educación ambiental permite que las personas de diferentes edades puedan adoptar prácticas como el reciclaje, contribuyendo así en la protección, conservación y reducción de la contaminación del medio.

Quispe (2024) en su tesis “Percepción de los estudiantes sobre el manejo de residuos sólidos en la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2023”, tuvo la intención de conocer y analizar la percepción de los estudiantes respecto al manejo de residuos sólidos. La metodología del estudio fue descriptivo y estadístico,

el diseño fue no experimental, transversal y descriptivo simple. La muestra estuvo compuesta por 373 estudiantes y el instrumento aplicado fue la encuesta. Entre los resultados de la investigación, el autor señaló que el 71,6% de los participantes considera que el manejo de residuos sólidos en la UNSCH es inadecuado. A partir de ello, concluyó que la universidad mencionada presenta deficiencias en la gestión de los residuos sólidos por la ausencia de infraestructura, campañas de sensibilización y programas educativos. Desde esta perspectiva, se puede señalar que incluso las instituciones de educación superior no promueven suficientemente la educación ambiental entre sus estudiantes, docentes, personal de limpieza y demás miembros de la comunidad universitaria.

Pizarro (2021) en su tesis “Programa ‘Practicando valores ‘para optimizar la conciencia ambiental en los alumnos del primer año de educación secundaria de la Institución Educativa ‘San Ramón’, Ayacucho 2019”, tuvo el propósito de evaluar la efectividad del programa en el desarrollo de la conciencia ambiental de los estudiantes. La metodología empleada fue el enfoque cuantitativo, con un diseño cuasi experimental. La muestra estuvo conformada por 70 estudiantes y se utilizó como instrumento una encuesta. Los resultados señalaron que el “Programa Practicando Valores” fortaleció significativamente la conciencia ambiental de los participantes. A partir de ello, se puede afirmar que es importante difundir programas educativos para fortalecer la conciencia ambiental. Los medios de comunicación, como la radio, son herramientas efectivas para este fin.

1.2. BASE TEÓRICA

La presente investigación se sustenta con los aportes teóricos de 2 autores centrales. El primero es Kaplún (1999), quien aborda la importancia de la radio como un instrumento de educación popular de amplio alcance que se encuentra presente en la vida de las personas, capaz de promover el conocimiento, la reflexión, la concientización y la participación de las personas. El segundo autor es la UNESCO (1980), que considera a la educación ambiental como un proceso educativo que busca mejorar la relación del ser humano con la naturaleza, a través de la concientización y la adopción de actitudes y hábitos responsables por parte de las comunidades. Asimismo, enfatiza la necesidad de que la educación ambiental sea promovida en las instituciones educativas y a través de los medios de comunicación social, lo que guarda relación con el objetivo del presente estudio.

1.2.1. Contexto de los medios de comunicación radiofónico en el Perú

Según el Consejo Consultivo de Radio y Televisión (2016), en el país las emisoras radiales se rigen bajo la Ley N° 28278, Ley de Radio y Televisión. Esta norma establece lineamientos como la libre competencia en los servicios de radiodifusión, la libertad de acceso a dichos servicios, el uso eficiente del espectro radioeléctrico, entre otros. Además, señala que los medios radiales y televisivos deben seguir principios como la defensa de la persona humana, la libertad de expresión e información, difusión de valores, etc.

Asimismo, la ley expresa que las emisoras radiales y los medios televisivos deben prestar sus servicios con el objetivo de satisfacer las necesidades de información, conocimiento, cultura, entretenimiento y educación de las personas (Consejo Consultivo de Radio y Televisión, 2016).

Sin embargo, durante el presente año 2025 se han reportado una serie de situaciones negativas que han atentado contra la estabilidad de las emisoras radiales.

A diferencia de otros periodos, el Poder Legislativo ya no solo presenta proyectos de ley lesivos a las libertades de expresión y de prensa, sino que ahora también los aprueba, como es el caso de la nueva ley ONG y la primera votación que amplía penas de cárcel por difamación y calumnia y reduce al mínimo la publicación de rectificaciones en medios de comunicación. Las amenazas de querellas persisten. (Consejo de la Prensa Peruana, 2025, p. 6)

También se informó que el Poder Ejecutivo presentó una contrarreforma al proyecto de ley que busca garantizar la autonomía del Instituto Nacional de Radio y televisión. Esta situación hace que los medios radiales y televisivos sean más propensos a las presiones políticas y gubernamentales (Consejo de la Prensa Peruana, 2025).

En ese sentido, la radio no solo se encuentra regulada por leyes que le otorgan funciones educativas, sino que enfrenta desafíos provenientes de las presiones políticas y normativas, los cuales pueden afectar negativamente su capacidad como un medio estratégico para la educación ambiental.

1.2.2. La radio como un instrumento de educación popular

Según Kaplún (1999), las personas no solamente reciben educación de manera formal en las instituciones educativas durante su etapa de vida infantil y juvenil, sino que también se encuentran en constante relación con la educación informal a través de los medios de comunicación, como la radio. Esta educación radiofónica se encuentra

presente de manera constante en la vida de las personas, acompañándolas desde la infancia hasta la adultez.

Ante el fracaso de numerosos proyectos orientados a mejorar la calidad de vida de quienes habitan en condiciones precarias en América Latina, se ha optado por hacer uso de los medios de comunicación con el objetivo de informar y educar. La radio es el medio que cuenta con un mayor alcance de la población (61%), su amplio alcance y costos reducidos la convierten en una adecuada herramienta para impulsar la educación y la cultura. Otra de sus ventajas que la convierten en un medio efectivo para la educación es que los oyentes no necesitan saber leer ni escribir; de esta manera, el analfabetismo presente en las poblaciones de América Latina deja de ser una barrera y la radio se convierte en un medio efectivo para promover la conciencia, reflexión y participación de los individuos como agentes de cambio de su medio natural, económico y social (Kaplún, 1999).

Por otra parte, se ha establecido que las funciones de la radio son informar, entretener y educar. Los programas radiales suelen enfocarse en una de estas categorías. Muchas personas consideran que los programas educativos son aburridos, que se apartan por completo del entretenimiento y la información; sin embargo, es importante considerar que esa concepción es errónea. Los programas educativos pueden ser diseñados para ser atractivos y entretenidos, como los formatos musicales, radioteatros, periodísticos, etc. alejándose del estilo tradicional de transmisión de información entre docente y alumno que se da en la escuela (Kaplún, 1999).

Finalmente, Kaplún (1999) señala que los comunicadores de América Latina tienen un gran desafío para crear programas educativos que capten la atención del público.

El desafío arduo y urgente desafío a que nos enfrentamos los comunicadores radiofónicos de América Latina es el de realizar programas que tengan un contenido y un objetivo auténticamente educativos, y que a la vez sean capaces de captar el interés de las grandes audiencias populares y responder a sus necesidades. (Kaplún, 1999, p. 24)

1.2.2.1 La educación radiofónica

Kaplún (1999) indica que la educación radiofónica no solamente consiste en la transmisión de conocimientos, sino que es una educación que promueve la conciencia y la participación de las personas y su comunidad.

En esa misma perspectiva, la denominada “ educación radiofónica” será entendida aquí en un sentido amplio: no solo las emisiones especializadas que

imparten alfabetización y difusión de conocimientos elementales -cometidos cuya utilidad y necesidad no se cuestionan sino también todas aquellas que procuran la transmisión de valores, la promoción humana, el desarrollo integral del hombre y de la comunidad; las que se proponen elevar el nivel de conciencia, estimular la reflexión y convertir a cada hombre en agente activo de la transformación de su medio natural, económico y social. (Kaplún, 1999, p. 24)

Asimismo, Kaplún (1999) considera importante tener en cuenta que existen tres tipos de educación: la que pone énfasis en los contenidos, que se centra en los resultados y la que se enfoca en el proceso. La educación centrada en los contenidos se caracteriza por ser vertical y autoritaria, en la que el emisor es aquel que tiene conocimientos y el receptor es un receptáculo vacío que necesita ser instruido. Este modelo se ve reflejado en la enseñanza tradicional de la escuela y en la educación radiofónica convencional, donde el oyente se ve limitado a escuchar mensajes elaborados desde la perspectiva del emisor, sin considerar la del receptor. Este tipo de educación prioriza la memorización y restringe la formación del pensamiento crítico de los oyentes.

La educación que pone énfasis en los resultados es el que más ha influido en la comunicación, nacido de la necesidad de impulsar el desarrollo en América Latina a través de la modernización. Este modelo considera que los conocimientos y tecnología de los países desarrollados debía sustituir lo autóctono, percibido como primitivo. Este tipo de educación toma en cuenta al ser humano; sin embargo, trata de persuadirlo para que adopte conductas predeterminadas, enfocándose en cumplir los objetivos, limitando el razonamiento propio y la formación de una conciencia crítica, necesaria para mejorar la interrelación con su medio natural y social.

Finalmente, la educación que pone énfasis en el proceso busca la formación de personas con una conciencia crítica, creativas y participativas en el proceso de desarrollo y transformación de su realidad. Los programas de radio que adoptan este enfoque permiten a las comunidades expresarse, tomar conciencia de su realidad y participar en su propio desarrollo.

No obstante, Kaplún (1999) señala que no es necesario que los programas radiales deban seguir estrictamente la educación centrada en el proceso, es suficiente cuando sean capaces de visibilizar la realidad social de una población y promueva la toma de conciencia. Además, la participación no solo consiste en que las personas hablen en la radio, sino que los programas radiales sean capaces de contribuir en la formación de organizaciones populares y la ejecución de acciones colectivas.

1.2.2.2. Los formatos radiofónicos

Para transmitir un programa radial, Kaplún (1999) afirma que se puede comenzar de dos maneras. Se puede iniciar de los contenidos que se tienen sobre un determinado tema y a partir de ello se selecciona el formato que se considere efectivo para su difusión. Por otra parte, también se puede proceder seleccionando un formato que se considere apropiado para difundir un tema específico y elaborar los mensajes adaptados a dicho formato.

El autor mencionado señala la existencia de doce formatos básicos para la radio. Sin embargo, considera importante tener en cuenta que el medio radial no es adecuado para enseñar técnicas y procedimientos

Tampoco, por ser un medio no-visual, la radio se presta para enseñar técnicas, métodos y procedimientos: por ejemplo, si deseamos enseñar a campesinos el método técnico para realizar un determinado trasplante, o las operaciones necesarias para curar árboles frutales, o cómo se construye un cobertizo, es mejor que nos valgamos de un medio audiovisual o gráfico (vg. un folleto ilustrado). Describir procedimientos por radio no es práctico ni eficaz. Los detalles (cifras, dosis, fechas, medidas, operaciones) no se captan bien, no se recuerdan ni se retienen. (Kaplún, 1999, p. 154)

- a) **La charla:** es un discurso breve que no supera los 5 minutos. La charla puede ser: expositiva para explicar un tema, transmitir conocimientos, consejos, entre otros; creativa para llamar la atención del oyente y generarle inquietud de manera personal, coloquial y directa, motivando su participación y concientización; también puede ser testimonial donde alguien comparte su experiencia vivida (Kaplún, 1999).
- b) **El noticiero, la noticia:** es la información de hechos de manera resumida en un momento determinado
- c) **El comentario:** es la opinión favorable o desfavorable que se brinda sobre un hecho, con la finalidad de que el oyente pueda compartir dicha opinión por ser considerada por ser justa y correcta (Kaplún, 1999).
- d) **La entrevista:** un diálogo basado en preguntas y respuestas, que se puede dar entre dos personas o de manera colectiva, en las entrevistas de un programa radial se pueden transmitir de manera grabada o en directo (Kaplún, 1999).

1.2.2.3. Resistencia al cambio de actitudes

Los programas radiales educativos se encuentran con un gran obstáculo, la resistencia al cambio de actitudes por parte de las personas a quienes el programa se dirige.

Se enfrentan a lo que ellos llaman “la resistencia al cambio”: creencias, mitos, juicios, costumbres, prejuicios, supersticiones, actitudes de orden social, estético, económico, religioso, etc., que conforman y condicionan el comportamiento individual de las personas, y que pueden constituir un obstáculo a la aceptación de la nueva tecnología propuesta. (1999, p. 48)

En consecuencia, Kaplún (1999) sugiere aplicar la persuasión para hacer frente a dicha resistencia. La persuasión no debe causar un choque con los valores vigentes. Es decir, no se deben señalar los defectos de dichos valores, sino tratar de insistir y convencer sobre los beneficios de los nuevos valores.

Para vencer esa resistencia, la norma que da la comunicación persuasiva es: tratar de eludir el conflicto. Es decir, formular sus proposiciones de cambio sin chocar ni estrellarse contra los valores sociales existentes. Para sustituir algo dicen no es indispensable señalar sus defectos. Es mejor ponderar, con habilidad e insistencia, las ventajas de lo nuevo que se propone. Cuando el mensaje no está de acuerdo con los valores del medio social del que forma parte el destinatario, se debe omitir toda referencia a ese desacuerdo. (Kaplún, 1999, p. 48)

Esta sugerencia, según Kaplún (1999), aplica para programas educativos que buscan lograr un resultado. Sin embargo, para una educación centrada en el proceso es importante que el comunicador – educador realice una evaluación al respecto, para determinar si los nuevos valores o tecnologías realmente beneficiarán a la comunidad o solo generarán mayores dificultades de desarrollo. Si se logra concluir que los nuevos valores son beneficiosos, entonces se procederá a explicar a las personas sobre los beneficios de los nuevos valores y tecnologías, y se explicarán los aspectos negativos de los valores y tecnologías actuales, permitiendo la reflexión de las personas para que puedan decidir por sí mismos adoptar los nuevos valores o rechazarlos para mantener los vigentes.

1.2.2.4. Objetivos de la educación radiofónica

Kaplún (1999) sostiene que la educación a través de la radio persigue los siguientes objetivos:

- Facilitar la observación de la realidad y sus problemas, con el fin de que las personas puedan buscar las soluciones adecuadas.
- Facilitar el diálogo para la solución conjunta de los problemas que los afectan.
- Contribuir en el desarrollo de la inteligencia, la conciencia y el razonamiento, de modo que las personas puedan pensar críticamente y tomar decisiones informadas.
- Promover una visión integrada y global sobre la realidad en los oyentes.
- Permitir el acceso a la educación radiofónica a toda la población, evitando que sea un privilegio de unos pocos.

1.2.2.5. Características de los programas radiofónicos basados en una educación que pone énfasis en el proceso

Los programas radiales que adoptan este tipo de educación, según Kaplún (1999), presentan las siguientes características:

- Generar conocimientos en los oyentes y motivarlos a tomar acciones.
- Ayudar a los oyentes a tomar conciencia de la realidad de su entorno natural y social.
- Facilitar los elementos que permitan a las personas comprender los problemas de su realidad.
- Estimular la inteligencia, el pensamiento y la reflexión.
- Identificar las necesidades e intereses de las comunidades al cual están dirigidas y hacer que descubran sus propios intereses y necesidades.
- Fomentar la conciencia crítica para que las personas puedan tomar decisiones de manera autónoma.
- Contribuir al reconocimiento de la dignidad y valor propio de cada persona.

1.2.2.6. Limitaciones de la radio

a) Unisensorialidad

A diferencia de otros medios como el cine y la televisión, la radio no puede transmitir imágenes visuales, solo emite sonidos. La radio es unisensorial, captada solamente por el oído. Kaplún (1999) sostiene que esta limitación tiene consecuencias innegables, los cuales son:

b) Peligro de fatiga

La radio se centra en la estimulación del oído mediante sonidos, lo cual puede provocar monotonía. Además, al carecer de elementos visuales los programas radiales

pueden fatigar al oyente, mucho más rápido que otros medios como la televisión (Kaplún, 1999).

c) Peligro de distracción

Cuando la emisión no es interesante y no logra captar su atención el oyente puede distraerse, debido a que se necesita prestar más atención a los mensajes que solo son captados por el oído.

d) Ausencia del interlocutor

Para Kaplún (1999), esta limitación no solo es propia de la radio, sino de todos los medios de comunicación. “En radio, estamos solos. El educando, el interlocutor, está del otro lado del receptor, no puede intervenir. No se reproduce la relación interpersonal directa que se da, por ejemplo, en el aula” (Kaplún, 1999, p. 60).

Además, dicha ausencia produce una comunicación unidireccional, donde el emisor se dirige al receptor y no existe una interacción. De esta manera, se forma una situación de dependencia y contradependencia.

Ello crea, en primera instancia, una situación de dependencia; el perceptor depende únicamente del emisor. Después de cuanto se ha señalado en el capítulo anterior acerca de los efectos de la educación de tipo autoritario o “bancario”, casi es innecesario reiterar aquí en qué medida esta relación de dependencia es pedagógicamente negativa. (Kaplún, 1999, p. 61)

Esta relación de dependencia se resuelve generalmente transformándose en otra de contradependencia. Tras un lapso más corto o más largo, el perceptor reacciona con una oposición creciente hacia el mensaje y hacia el propio comunicador. “Poco a poco el perceptor “se impermeabiliza” hacia esa comunicación que le viene “desde arriba”. (Kaplún, 1999, pág. 61)

e) Fugacidad

A diferencia de los mensajes escritos, la fugacidad de los contenidos radiales hace que el receptor no puede volver atrás para volver a recibir los mensajes que no logró comprender. Por ello, en la radio la redundancia se vuelve una necesidad para que los contenidos sean recibidos y comprendidos (Kaplún, 1999).

Asimismo, el autor mencionado anteriormente expresa que la fugacidad de los mensajes de la radio produce dos consecuencias:

- **Limitación de la información:** solo se pueden transmitir pocas ideas o conceptos a través de la radio, debido a que el oyente no puede retener muchas ideas y necesita que el medio radial replique los mensajes para que pueda comprenderlos (Kaplún, 1999).

- **Peligro de monotonía:** la repetición de los mensajes puede llegar a generar aburrimiento y distracción de los oyentes.

f) Auditorio condicionado

Kaplún (1999) señala que los oyentes de la radio tienen hábitos y actitudes al momento de escuchar la radio.

Los destinatarios de nuestro mensaje educativo o cultural, son también y al mismo tiempo radio-oyentes. Oyen radio no solo cuando llega la hora de la emisión educativa, sino todo el día; la oyen no solo para formarse, sino también para informarse y sobre todo para entretenerse; y han adquirido hábitos y actitudes que ya no resulta fácil modificar y que trasladan a su manera de receptionar el programa educativo. (Kaplún, 1999, p. 64)

1.2.3. La educación ambiental. Las grandes orientaciones de la conferencia de Tbilisi

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (1980) expresa que la educación ambiental es un proceso educativo que se centra en los problemas ambientales de manera específica y tiene un carácter multidisciplinario, buscando reforzar los valores y la supervivencia humana en el presente y en el futuro. Dicha educación debe realizarse de manera permanente, para que las comunidades puedan tomar conciencia de su entorno ambiental y su relación con él, adquiriendo aptitudes y valores que les permitan mejorar dicha relación con la naturaleza. Además, es muy importante que la educación ambiental sea transmitida a personas de todas las edades, a través de la educación formal en las instituciones educativas y de manera informal a través de los medios de comunicación social.

La necesidad de una educación ambiental que sensibilice y modifique las acciones humanas es crucial para hacer frente a los problemas ambientales ocasionados por la actividad humana. Estos problemas no podrán ser resueltos únicamente por especialistas, sino que también requieren la participación de las personas, quienes, al recibir una educación ambiental, serán capaces de actuar en la

medida de sus posibilidades, en beneficio de su entorno (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 1980).

1.2.3.1. Función de los medios de comunicación social en la educación ambiental

Los medios de comunicación cumplen un papel fundamental en la educación ambiental. Varios países han utilizado estos medios para transmitir información científica sobre el ambiente y sus problemas, como la contaminación, desforestación, extinción de especies, higiene personal y buena alimentación, con el objetivo de que las personas tengan un pensamiento más racional. De esta manera, los medios de comunicación han permitido que las poblaciones comprendan la gravedad de los problemas ambientales (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 1980).

La radio y la televisión han sido los medios más útiles para difundir la educación en general, especialmente en las zonas rurales. En algunas regiones, la radio educativa ha sido el único medio de comunicación capaz de llegar a las zonas marginales y brindar una educación que les permita enfrentar los problemas ambientales que los afectan. En ese sentido, es necesario que las instituciones y autoridades realicen acciones para que los programas educativos de la radio y otros medios de comunicación contribuyan al logro de los objetivos de la educación ambiental.

1.2.3.2. Objetivos de la educación ambiental

Los principales objetivos de la educación ambiental son las siguientes: lograr una mayor conciencia sobre los problemas ambientales y tomar las medidas adecuadas; incrementar el conocimiento del ambiente y sus problemas por parte de las personas, hacer que sea consciente de su responsabilidad al ser parte de ella; formar una ética social frente a las problemáticas ambientales, que le permita ser participe en la búsqueda de soluciones y su protección; desarrollar aptitudes para solucionar problemas ambientales y fortalecer la capacidad de evaluar los programas ambientales, considerando aspectos políticos, económicos, sociales, entre otros (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 1980).

1.2.3.3. Características de la educación ambiental

Las características de la educación ambiental han sido establecidas en la Conferencia de Tbilisi, para poder responder a los objetivos mencionados anteriormente. Entre las características principales se encuentran las siguientes: en primer lugar, la educación ambiental está orientada a la solución de problemas específicos del ambiente; en segundo lugar, debe ser tratada de manera interdisciplinar para llegar a las comunidades y motivar la participación de sus habitantes; en tercer lugar, tiene una

perspectiva regional y mundial, buscando que las actividades realizadas sean permanentes y a nivel global; en tercer lugar, la educación ambiental no es una nueva disciplina, sino el resultado del aporte de diversas disciplinas para el conocimiento del ambiente y la solución de sus problemas; en cuarto lugar, la característica más importante de la educación ambiental es que busca la solución de los problemas ambientales, considerando la necesidad de que las personas de cualquier comunidad tengan la capacidad de conocer las problemáticas ambientales que los afectan y sus causas. Este conocimiento permite a las personas participar en la búsqueda de las soluciones más apropiadas para resolver los problemas del ambiente. Para ello, se requiere una relación estrecha entre la sensibilización ambiental, los conocimientos adquiridos, aptitud para solucionar problemas, los valores y la participación en la protección ambiental de la localidad (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 1980).

1.2.4. Educación para el desarrollo sostenible

Posteriormente, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2020) estableció la educación para el desarrollo sostenible con miras al 2030. La educación para el desarrollo sostenible surgió de la necesidad de que la educación abordara los desafíos que amenazan la sostenibilidad, a través de una pedagogía que permita a las personas adquirir el conocimiento y la conciencia necesarios para realizar acciones que favorezcan la formación de una sociedad sostenible, buscando asegurar la supervivencia humana en el futuro. Asimismo, dicha educación es un proceso de aprendizaje permanente, integral y de calidad, que busca mejorar las dimensiones cognitivas, sociales, emocionales y conductuales.

Los desafíos que enfrenta actualmente la humanidad son la emergencia climática y la amenaza hacia la estabilidad ambiental, causados por las actividades del hombre.

Las actividades colectivas de los seres humanos han alterado los ecosistemas terrestres hasta el punto de que nuestra propia supervivencia está en peligro. El cambio es cada día más rápido, drástico, visible y difícil de revertir. Dos tercios del aumento de la temperatura mundial de 1 °C en los últimos 100 años se han producido desde 1975, mientras que la cantidad de recursos renovables y no renovables extraídos anualmente a nivel mundial se ha duplicado desde 1980. (La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2020, p. 6)

Por ello, la UNESCO afirma que los conocimientos adquiridos hasta el momento no son suficientes para que la humanidad enfrente dichos desafíos y que “lo que sabemos, lo que creemos y lo que hacemos tiene que cambiar” (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2020, p. 6).

Para poder alcanzar un futuro sostenible, es importante que las personas adquieran conocimientos, habilidades, valores y actitudes que les permitan tomar decisiones adecuadas y realizar acciones en beneficio de la conservación y protección ambiental (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2020) .

La educación para el desarrollo sostenible busca “aumentar el conocimiento, la conciencia y la acción” (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2020, p. 17).

Con base en ello, se establecieron 17 objetivos de desarrollo sostenible, entre los cuales se encuentran la de promover la conservación y restauración de la biodiversidad para la supervivencia humana, luchar contra el cambio climático a través de la educación, sensibilización y capacitación, enfatizar contenidos educativos de alta calidad para contribuir en la supervivencia humana, entre otros (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2020).

A continuación se presentan los ámbitos de acción prioritarios.

1.2.4.1. Promoción de las políticas

Para lograr el desarrollo sostenible, es necesario crear espacios apropiados para promover la educación para el desarrollo sostenible en las instituciones educativas y las comunidades. Para ello, es esencial contar con el apoyo de normas que permitan crear espacios de interacción entre los sectores involucrados, como el Ministerio del Ambiente, la sociedad civil organizada, instituciones públicas y privadas (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2020).

1.2.4.2. Transformación de los entornos de aprendizaje

Se busca que las instituciones educativas adopten los principios del desarrollo sostenible en la pedagogía de los estudiantes y contribuyan en su formación para convertirse en agentes de cambio, con el conocimiento, los medios y la voluntad para realizar acciones orientadas hacia el desarrollo. En ese sentido, se requiere la participación de actores clave, como las autoridades de las instituciones educativas,

docentes, estudiantes, las ONG, familias de una comunidad y sus dirigentes, entre otros (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2020).

1.2.4.3. Fortalecimiento de las capacidades de las y los educadores

Los educadores cumplen un rol crucial en la orientación y motivación de los estudiantes para que tomen decisiones que contribuyan al desarrollo sostenible y a la transformación de la sociedad. Para ello, es necesario que los docentes cuenten con los conocimientos, habilidades y valores apropiados. De la igual forma, es importante la participación de las instituciones formadoras de docentes, empresas privadas, educadores, etc. (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2020).

1.2.4.4. Empoderamiento y movilización de los Jóvenes

Los jóvenes de hoy y las futuras generaciones serán quienes enfrenten los desafíos del planeta, entre los cuales se encuentran la conservación y protección ambiental. Cada vez más, la juventud eleva su voz y toma acciones, exigiendo a los líderes mundiales que implementen las medidas necesarias para afrontar problemas como la crisis climática. En consecuencia, es fundamental empoderar a los jóvenes para participar en la solución de las adversidades de manera creativa e ingeniosa. Además, se necesita de la participación de los jóvenes a nivel mundial, a través de grupos y organizaciones dirigidas por ellos, así como de las comunidades, padres de familia, instituciones públicas y privadas (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2020).

1.2.4.5. Aceleración de las acciones a nivel local

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2020) manifiesta que los cambios necesarios para lograr el desarrollo sostenible a través de la educación tienen mayores posibilidades de lograrse en las comunidades, donde las personas y los estudiantes toman acciones diarias y encuentran aliados para alcanzar la sostenibilidad. Por ello, es necesario promover la cooperación conjunta entre la comunidad y las instituciones educativas, para el uso de los conocimientos y las prácticas en busca del desarrollo sostenible. En este sentido, se requiere la participación de los gobiernos regionales y locales, la sociedad civil organizada, las personas de la comunidad local, los medios de comunicación, entre otros.

1.3. DEFINICIÓN DE CATEGORÍAS

1.3.1. Educación radiofónica

Es la enseñanza que hace uso de la radio para transmitir contenidos que promuevan la conciencia, la reflexión y participación de las comunidades como agentes de cambio de su medio natural, económico y social.

1.3.2. Educación ambiental

Es un proceso de educación integral que se realiza de manera constante en personas de diferentes edades y en las comunidades. Su objetivo es generar conocimientos, fomentar la conciencia ambiental, desarrollar el pensamiento crítico, promover valores y buenas prácticas que favorezcan la protección y conservación del ambiente.

1.3.3. Narrativas radiales

Son las diferentes formas de discurso que se utilizan en los medios radiales para transmitir los mensajes con fines informativos, de entretenimiento o educativos. Por ello, los comentarios, las enseñanzas y los consejos son parte de las narrativas radiales, porque hacen uso de la voz y del discurso para concientizar a los oyentes.

1.3.4. Significados sobre la educación ambiental

La educación ambiental busca mejorar la relación del ser humano con su ambiente, incrementando el conocimiento de las personas sobre los problemas ambientales para que puedan reflexionar de manera crítica y autónoma, y tomar acciones al respecto. Esto se relaciona con la construcción de significados, ya que hace referencia a la interpretación y concepción que hacen las personas sobre la educación ambiental a partir de los mensajes recibidos.

1.3.5. Actitudes hacia la educación ambiental

Las actitudes son las predisposiciones mentales y comportamientos que adoptan las personas. La educación ambiental busca promover la adopción de una actitud de responsabilidad hacia el cuidado del entorno, la formación de una conciencia ambiental que le permita emplear prácticas como el reciclaje y el manejo adecuado de residuos sólidos en beneficio del cuidado ambiental.

CAPÍTULO II

MATERIAL Y MÉTODOS

2.1. APROXIMACIÓN TEMÁTICA

Los medios de comunicación cumplen un papel fundamental en la sociedad al transmitir mensajes a la población sobre diferentes hechos de la sociedad; no obstante, la transmisión de contenidos sobre el ambiente es mínima.

En ese sentido, Perales (2020) afirma que en España, los medios de comunicación constituyen la principal fuente de información para las personas sobre temas sociales, como el medio ambiente, empatizando con su público y contribuyendo de manera positiva en la educación ambiental. Sin embargo, la radio presenta barreras al abordar temas relacionados con la educación ambiental, como la escasez de información, la preferencia por contenidos políticos y sensacionalistas, así como la falta de propuestas de solución a los problemas del entorno.

Solis (2022) realizó una investigación en Ecuador, menciona que una de las funciones principales de la radio es mostrar información sobre los temas ambientales; a pesar de ello, las radioemisoras no incluyen segmentos dedicados a la educación ambiental dentro de su programación, lo que limita su contribución a la concientización, el conocimiento y la protección del ambiente. Del mismo modo, Cobo y Torres (2020) consideran que es importante el uso de los medios de comunicación en la educación ambiental como una estrategia para frenar el deterioro del ambiente que afecta cada vez más la calidad de vida de las personas. En tal sentido, la radio se presenta como un medio de comunicación que permite la participación de las comunidades y fortalece la conciencia ambiental de las personas, convirtiéndose en una herramienta educativa que tiene un alcance que va más allá de las aulas. A través de este medio, personas de diferentes edades puedan apropiarse de conocimientos que les permitan adoptar actitudes para la conservación del entorno natural.

En el ámbito peruano, existen normas legales como el Decreto Supremo N° 023-2021-MINAM, que aprueba la Política Nacional Ambiental al 2030. Esta norma establece las acciones, objetivos, estrategias, etc. que deben seguir las entidades públicas, privadas y la sociedad civil organizada en materia ambiental, con el fin de contribuir en el desarrollo sostenible del país, proteger los recursos naturales y los ecosistemas, asegurar el uso equilibrado de los recursos naturales y la promover la formación de centros poblados y ciudades sostenibles. Con base a ello, se declaró problema público la disminución de los bienes y servicios que proveen los ecosistemas, situación que

afecta el desarrollo de las personas y la sostenibilidad ambiental, reduciendo el bienestar de la población. Además, se reportó una serie de situaciones negativas que afectan a los habitantes, como la emisión de gases de efecto invernadero que se han ido incrementando a partir del año 2000, causada por las deforestaciones, el uso intensivo de los combustibles fósiles, la agricultura, entre otros factores. Esto ha provocado que algunos cultivos se desplacen a una mayor altitud para poder desarrollarse, la siembra de papa se ha desplazado a una altitud superior a los 3700 m.s.n.m., mientras que las plantaciones de café y granadilla en la selva se han elevado hasta mil metros adicionales. Sumado a ello, el incremento de los conflictos socioambientales ha afectado las economías locales. También se han evidenciado problemas en la salud de las personas, en el 2018 se reportó un millón y cien mil casos de infecciones respiratorias a nivel nacional, debido al cambio climático que afecta la capacidad de la población para vivir en armonía con su ambiente, atentando contra su estabilidad social. Asimismo, los desastres naturales y las emergencias provocadas por la actividad humana afectaron a más de 2 millones de personas en 2016, principalmente en las regiones de Ayacucho, Apurímac, Cusco y Huancavelica (Ministerio del Ambiente, 2024).

Por otra parte, se evidencia una débil gobernanza ambiental, los actores regionales presentan dificultades en la planificación de medidas y estrategias, así como en la disponibilidad de presupuesto, lo que ha generado una limitada capacidad institucional para proteger y conservar el entorno por medio de acciones, como el fortalecimiento de la educación ambiental a través de las instituciones educativas y los medios de comunicación masiva. Asimismo, se evidencia una reducida participación de la ciudadanía, en las Comisiones Ambientales Regionales de 24 regiones, el 68% de los actores que participan son del sector público, solo el 18 % provienen de la sociedad civil organizada, el 9% del sector empresarial privado y el 7% de otros sectores. En consecuencia, la reducida participación ciudadana en los temas ambientales ha generado comportamientos poco favorables hacia el entorno, como el manejo inadecuado de los residuos sólidos, donde solo el 58% de los hogares separa sus residuos (Ministerio del Ambiente, 2024).

Por su parte, el Observatorio Nacional de Prospectiva (2020) sostiene que el Perú alberga el 70% de la biodiversidad del mundo y que el 50,1% de su territorio está cubierto de bosques. No obstante, el país enfrenta una alta contaminación ambiental del suelo, el aire y el agua, causada por las actividades humanas como la deforestación, agricultura, ganadería, minería, entre otras. A lo largo de los años la contaminación

ambiental en el país ha ido en aumento, afectando la salud pública y amenazando los ecosistemas.

Considerando lo expuesto, se puede mencionar que las instituciones que tienen la responsabilidad de realizar acciones y planificar estrategias para promover la educación ambiental, así como la conservación y protección del entorno, no están cumpliendo adecuadamente dichas funciones, debido a problemas como la falta de presupuesto, falta de personal y desinterés institucional, lo que ha impedido el uso efectivo de la radio y otros medios de comunicación como herramientas para fortalecer la educación ambiental en la población. Esta situación se ve reflejado en las acciones negativas de las personas, las cuales han incrementado los niveles de contaminación del ambiente, afectando la calidad de vida y amenazando la estabilidad del medio natural.

Al respecto, Arosquipa y Sotalero (2023) manifiestan que los medios radiales en Cusco emiten programas orientados a la educación ambiental; sin embargo, existe una escasa participación ciudadana por parte de la población en la elección de temas a ser abordados, a pesar de que la radio es un medio que tiene el potencial de ser una herramienta efectiva para generar espacios de diálogo y contribuir en la solución de problemas ambientales. Además, Callasaca (2021) señala que los medios de comunicación radial no realizan un tratamiento informativo especializado en educación ambiental, lo cual dificulta que la radio contribuya de manera efectiva en la protección del ambiente y cambiar los hábitos de las personas para dicho fin.

La radio es un medio de comunicación que tiene un gran alcance territorial, capaz de llegar a personas de diferentes edades, como niños, adolescentes, adultos y personas de la tercera edad. En muchos casos, para las poblaciones rurales o personas que no cuentan con el acceso a otros medios de comunicación, los medios radiofónicos constituyen la principal fuente de información sobre temas ambientales, políticos, económicos, sociales, tecnológicos, entre otros. No obstante, se evidencia que los temas ambientales son transmitidos en muy pocas ocasiones, los contenidos musicales, políticos, accidentes, entre otros, predominan en la programación de la mayoría de las emisoras radiales, a pesar de que existe una notable contaminación ambiental en diferentes sectores de nuestra localidad. Los medios de comunicación radiofónicos tienen el potencial de contribuir favorablemente a la mejora de la calidad de vida de la población, ya que pueden promover la adopción de hábitos orientados a la conservación del medio ambiente y fomentar la participación conjunta en la solución de problemáticas ambientales.

Según el Consejo Consultivo de Radio y Televisión (2022), el 87% de los programas radiales son de tipo musical; sin embargo, los programas con temas ambientales son prácticamente inexistentes. Esta situación refleja que la población no recibe contenidos relacionados al medio ambiente a través de la radio, lo cual representa un obstáculo para que este medio contribuya favorablemente a la protección ambiental, participación en la solución de problemas ambientales y a la reducción de los altos niveles de contaminación ambiental que afectan la salud pública y el medio natural.

En la región Ayacucho, el 70% de los conflictos son socioambientales, en el año 2024 se registraron 8 de dichos problemas, de los cuales 3 no han tenido un espacio de diálogo. Además, se advirtieron deficiencias en el Gobierno Regional de Ayacucho en la solución de dichos problemas, como la carencia de presupuesto y personal en la oficina de prevención de conflictos sociales (Tacuri, 2024). Asimismo, se evidencia una falta de conciencia ambiental y sensibilización en la población, Ayala (2024) manifestó que durante los carnavales del mismo año se recolectaron 1200 toneladas de residuos sólidos, incrementándose en más de 100 toneladas diarias de residuos en comparación a las 200 toneladas generados habitualmente.

Olano (2021) manifiesta que la radio comunitaria genera un espacio de comunicación entre las autoridades municipales, las juntas vecinales y los pobladores, contribuyendo en la participación vecinal para la solución de los problemas que los afectan y ejecutar las acciones necesarias. Por su parte, Cárdenas (2024) expresa que existe poca información sobre temas ambientales en los medios de comunicación; a pesar de ello, dichas informaciones tuvieron resultados positivos en la conciencia ambiental de los jóvenes.

En este contexto, la Municipalidad Provincial de Huamanga transmitió el programa radial "Ayacucho Llaqtanchik, la Muni Huamanga en tu barrio" durante el año 2025, a través de la radio comunitaria que se ubica en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, la cual está compuesta por un sistema de altavoces. Este programa tuvo como propósito promover el desarrollo de la comunidad a través de mensajes orientados a contribuir en la concientización, el cambio de actitudes y hábitos, así como también motivar la participación vecinal en beneficio del cuidado ambiental.

En el Asentamiento Humano Señor de la Picota, la población presenta el problema de una deficiente educación ambiental. Es decir, los habitantes del asentamiento presentan malos hábitos que afectan negativamente el entorno. Según A. Cconis (comunicación personal, 20 de noviembre de 2022), presidente del Asentamiento

Humano Señor de la Picota en aquel año, la Municipalidad Provincial de Huamanga no brinda apoyo en las labores ambientales, y a pesar de haberse realizado investigaciones en la zona, no se han obtenido resultados positivos.

El asentamiento no cuenta con recursos económicos suficientes para poder ejecutar proyectos ambientales de manera autónoma. Evidenciamos una inadecuada gestión de los residuos sólidos de la Municipalidad Provincial de Huamanga en la localidad, la ausencia frecuentemente del camión recolector, el arrojo de los residuos en los espacios públicos y la tenencia inadecuada de canes, lo cual incrementa la contaminación y transferencia de enfermedades. Los pobladores padecen de enfermedades gastrointestinales y parasitarias. Esta situación negativa ha limitado la posibilidad de reducir la contaminación ambiental en nuestro sector y en consecuencia ha afectado el bienestar de los habitantes y el medio ambiente. (A. Cconis, comunicación personal, 20 de noviembre de 2022)

A pesar de ello, existe la voluntad de los vecinos para participar en las reuniones y en las actividades de limpieza de la localidad. “La junta directiva convoca asambleas en espacios comunales a través de la radio comunitaria, para informar sobre los problemas ambientales y buscar soluciones” (A. Cconis, comunicación personal, 20 de noviembre de 2022).

En conversación con M. Guillén (comunicación personal, 20 de noviembre de 2022) vicepresidente de la junta directiva en aquel año, sostuvo que no existe una adecuada ubicación de los contenedores de residuos sólidos y que estos se encuentran ausentes en muchas zonas del asentamiento. Esta situación obliga a los pobladores a dejar sus residuos en espacios públicos, donde los canes dispersan la basura y generan un foco infeccioso. Asimismo, indicó que existe una limitada conciencia ambiental en los habitantes, lo que se refleja en el desconocimiento de prácticas como el reciclaje, la generación de abono natural a partir de residuos orgánicos, entre otros hábitos que podrían contribuir al cuidado del medio.

Entre las causas de esta deficiente educación ambiental, se encuentra la escasa transmisión de contenidos sobre temas de educación ambiental a través de la radio, el desinterés por parte de los gobiernos municipales en la planificación de programas y actividades que fomenten el cambio de actitudes hacia el cuidado del ambiente, la falta de articulación entre instituciones públicas y privadas en la promoción de la educación ambiental, el desinterés por parte de la población, entre otros (Cuello, 2003). Además,

Anchundia et al. (2023) mencionan que la radio y otros medios de comunicación solo informan y describen los problemas ambientales, sin profundizar en sus causas ni en posibles soluciones. Esta limitación impide que la información sea comprendida en su totalidad, lo que dificulta la reflexión crítica de las personas y su capacidad de participar en la solución de los problemas ambientales.

La Agencia de Protección Ambiental de Estados Unidos (2024) realizó los beneficios de una adecuada educación ambiental en las personas, como el aumento del conocimiento sobre los problemas del medio, la formación del pensamiento crítico para la toma de decisiones y la participación en la solución de las problemáticas ecológicas. Asimismo, Anchundia et al. (2023) señalan que una insuficiente comunicación de los problemas ambientales genera una actitud pasiva y la adopción de hábitos perjudiciales hacia el entorno. A partir de ello, se infiere que la escasa recepción de mensajes sobre educación ambiental a través de la radio contribuye al desconocimiento de los problemas ambientales por parte de los pobladores, a la falta de un pensamiento crítico que les permita participar en la toma de decisiones y búsqueda de solución a dichos problemas, así como el incremento de los niveles de contaminación ambiental que afectan su calidad de vida.

La presente investigación busca conocer la percepción de los pobladores del asentamiento sobre la educación ambiental a través de la radio, considerando que este es un tema fundamental, ya que los problemas ambientales son constantes y se agravan con el paso del tiempo, afectando la calidad de vida de las personas y su medio natural. El amplio alcance de la radio y su accesibilidad para personas de distintas edades la convierten en un medio de comunicación importante para lograr los objetivos que persigue la educación ambiental. Por esta razón, el presente estudio espera poder aportar recomendaciones e incrementar el conocimiento sobre la educación ambiental a través de la radio en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, los cuales serán de utilidad para futuras investigaciones y elaboración de proyectos radiales enfocados en la educación ambiental en el asentamiento humano, con el fin de contribuir en la protección ambiental de la localidad.

De esta manera, es importante señalar que la radio cumple un papel fundamental en la formación de una ciudadanía con conciencia ambiental, que adopta actitudes y prácticas orientadas al cuidado ambiental. El programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” busca contribuir en esta labor, ya que, si no se fortalece la educación ambiental en los pobladores del Asentamiento Humano Señor de la Picota, los niveles de contaminación, el deterioro ambiental, las actitudes y prácticas que afectan el entorno continuarán

agravándose y prevaleciendo en el tiempo, afectando negativamente la salud, la economía y la vida social de sus habitantes.

2.1.1. Pregunta norteadora

¿Cómo el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” contribuye en la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025?

2.1.2. Preguntas específicas

- ¿Cuáles son las narrativas del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” sobre la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025?
- ¿Qué significados sobre la educación ambiental construyen los habitantes del Asentamiento Humano Señor de la Picota a partir de los mensajes del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” en 2025?
- ¿Qué actitudes ha fomentado el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” hacia la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025?

2.1.3. Objetivos

2.1.3.1. Objetivo general

Estudiar cómo el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” contribuye en la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025.

2.1.3.2. Objetivos específicos

- Identificar cuáles son las narrativas del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” sobre la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025.
- Determinar qué significados sobre la educación ambiental construyen los habitantes del Asentamiento Humano Señor de la Picota a partir de los mensajes del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” en 2025.
- Determinar qué actitudes ha fomentado el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” hacia la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025.

2.1.4. Justificación

Desde el punto de vista teórico, el presente estudio se justifica por la escasez de investigaciones previas relacionadas con la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, lo que evidencia una necesidad de generar conocimiento en este contexto específico. En el ámbito práctico, se busca visibilizar la problemática

ambiental que enfrenta esta comunidad y prevenir sus posibles consecuencias negativas mediante estrategias de sensibilización y educación a través del medio radial.

En cuanto al aspecto social, la investigación cobra relevancia debido a la creciente preocupación manifestada por las autoridades locales y los pobladores ante los constantes problemas ambientales que los afectan, lo que demanda acciones orientadas a la toma de conciencia y la participación comunitaria.

Desde el enfoque investigativo, este estudio tiene como propósito aportar recomendaciones fundamentadas e incrementar el conocimiento sobre el uso de la radio en la educación ambiental. Sus hallazgos serán de utilidad para futuras investigaciones y para la elaboración de programas radiales educativos orientados a la protección del medio ambiente en el asentamiento humano, contribuyendo así al desarrollo sostenible de la localidad.

2.2. TIPO DE ESTUDIO

La presente investigación fue de tipo básica. Según Infante y Llantoy (2019), este tipo de investigación busca generar el conocimiento y no pretende directamente la intervención, por ello, utiliza los resultados y descubrimientos obtenidos durante la investigación para contribuir en la comprensión de los fenómenos, generar conocimiento y poner a prueba la teoría a través de la hipótesis.

2.3. ESCENARIO DE ESTUDIO

La investigación se desarrolló en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, ubicado en el distrito de Ayacucho.

2.4. CARACTERIZACIÓN DE LOS SUJETOS DE INVESTIGACIÓN

La investigación se realizó con la participación de los habitantes del Asentamiento Humano Señor de la Picota y del programa radial *Ayacucho Llaqtanchik, la Muni Huamanga en tu barrio*.

2.5. DESCRIPCIÓN Y CRITERIOS DE SELECCIÓN

En las investigaciones cualitativas no se utiliza una fórmula para determinar la muestra, ya que no se busca generalizar los resultados, sino comprender el fenómeno de estudio. Por ello, la cantidad de participantes puede variar entre uno y cincuenta (Hernández et al., 2014). Con base en ello, se eligió realizar la investigación con seis pobladores del Asentamiento Humano Señor de la Picota.

Los sujetos de la investigación fueron pobladores que escucharon el programa radial, permitiendo así obtener sus percepciones sobre su impacto en la educación ambiental.

Según el Instituto Nacional de Estadística e Informática (2017), el Asentamiento Humano Señor de la Picota cuenta con aproximadamente 2 415 habitantes. En el aspecto económico, los pobladores no presentan una clasificación socioeconómica registrada debido a la falta de títulos de propiedad, resultado de procesos de ocupación informal. En salud, 1 749 personas cuentan con el Seguro Integral de Salud (SIS), 212 con ESSALUD, 4 con el seguro de las Fuerzas Armadas o Policiales, 10 con seguro privado y 16 con otro tipo de seguro.

En cuanto al nivel educativo, 135 personas tienen educación inicial, 886 educación secundaria, 6 educación básica especial, 119 educación superior no universitaria incompleta, 73 educación superior no universitaria completa, 113 educación universitaria incompleta, 107 educación universitaria completa y 4 poseen estudios de maestría o doctorado (Instituto Nacional de Estadística e Informática, 2017).

El programa radial *Ayacucho Llaqtanchik, la Muni Huamanga en tu barrio* fue producido por la Subgerencia de Participación Vecinal de la Municipalidad Provincial de Huamanga, con el objetivo de impulsar el desarrollo local y dar voz a los vecinos y líderes comunitarios. En este espacio se difundieron contenidos sobre educación ambiental, segregación de residuos sólidos y tenencia de canes, con el fin de sensibilizar a los oyentes. El programa se transmitió los viernes, sábados y domingos en diversos sectores de la ciudad, entre ellos Piscotambo, Señor de la Picota, Morro de Arica, San Juan de la Picota, Santa Luisa, Alto Perú, Pilacucho, Los Pinos y ADCIDEPA–Mollepata, a través de radios comunitarias.

2.6. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

2.6.1. Entrevista a profundidad

Se empleó la técnica de entrevista a profundidad para obtener información detallada y directa de los participantes. La guía de entrevista incluyó temas y preguntas abiertas relacionadas con los objetivos del estudio.

Para Infante y Llantoy (2019), la entrevista es una técnica de investigación que permite obtener información profunda mediante la conversación directa entre el entrevistador y el entrevistado. El objetivo es recopilar la mayor cantidad de información posible sobre los indicadores observados, a través de preguntas abiertas.

La guía de entrevista fue elaborada con base en los objetivos de investigación y revisada conforme a los criterios del Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa (SINEACE, 2020).

2.7. PROCEDIMIENTO

La investigación consistió en la obtención de información mediante entrevistas realizadas a los pobladores del Asentamiento Humano Señor de la Picota. Las entrevistas fueron grabadas con autorización, luego transcritas y ordenadas para su interpretación.

La interpretación se realizó tomando como referencia ejemplos representativos de las respuestas, contrastándolos con los antecedentes y la base teórica.

2.8. CONTROL DE CALIDAD DE LOS DATOS

Para asegurar la calidad de los datos, la guía de entrevista fue validada por tres expertos, quienes brindaron observaciones y sugerencias para su mejora. Durante las entrevistas, se garantizó el respeto y la disponibilidad de los participantes; además, las respuestas fueron grabadas con autorización previa.

2.9. CREDIBILIDAD

Se trianguló la información obtenida de las entrevistas y se conservaron los registros de audio y fotografías (previa autorización) como evidencia de autenticidad.

2.10. AUDITABILIDAD

Se documentó todo el proceso de investigación, desde la elaboración del proyecto hasta el informe final, en archivos digitales que incluyen las entrevistas transcritas, grabaciones y fotografías. Asimismo, se justificó el uso de cada metodología con respaldo teórico, facilitando la comprensión y replicabilidad del estudio.

2.11. TRANSFERIBILIDAD

Se describieron los aspectos económicos, educativos y de salud de los pobladores del asentamiento humano, así como las características del programa radial. Se incorporaron las percepciones y experiencias de los pobladores frente al programa, delimitando el tema, el espacio de estudio y las unidades de análisis, de modo que los resultados puedan compararse con otras comunidades similares.

2.12. CONSIDERACIONES ÉTICAS

La investigación se realizó bajo principios éticos, garantizando el respeto, confidencialidad y consentimiento informado de los participantes. Las grabaciones y

fotografías fueron almacenadas de forma segura y utilizadas únicamente con fines académicos. Los participantes tuvieron libertad para retirarse del estudio en cualquier momento.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

En este apartado del informe de investigación se presentan los resultados obtenidos tras aplicar una guía de entrevista a 6 pobladores del Asentamiento Humano señor la Picota, quienes manifiestan sus opiniones, experiencias y concepciones sobre la educación ambiental a través del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik”. En ese sentido, los resultados se organizaron de acuerdo con los objetivos específicos de la investigación.

3.1.1. Narrativas empleadas por el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” en torno a la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota

3.1.1.1. Opinión sobre el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik”

Los pobladores del asentamiento humano que fueron entrevistados brindaron su opinión general acerca del programa radial, sin mencionar aún las narrativas transmitidas referente a temas de educación ambiental. Al respecto, el entrevistado Jhonatan José manifestó que el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” es un espacio que permite el diálogo y la participación vecinal, así como la libertad de poder opinar sobre diversos temas.

Es un medio de comunicación donde la población participa activamente, no hay distinción, no hay personas que seleccionar para invitar, es espontáneo, transmites y la gente que quiere venir a hacer un reclamo simplemente viene y da su opinión, su pedido, malestar, conformidad, disconformidad, como está el pueblo, la gestión de las autoridades, como les va. (J. José, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

De esta manera, se evidencia una opinión favorable hacia el programa radial, considerado como un espacio de participación vecinal que tiene potencial para difundir mensajes ambientales y promover la acción colectiva en la protección del entorno.

Al respecto, Kaplún (1999) sostiene que uno de los objetivos de la educación radiofónica es facilitar el diálogo para la solución conjunta de los problemas que los afectan.

El entrevistado Alejandro Sauñe mencionó que el programa radial transmite noticias sobre hechos ocurridos en la ciudad, manteniéndolo informado cuando no puede hacer uso de otros medios de comunicación.

Eso es bueno, ahí todo noticias pasa y a veces enteras todo lo que pasa en esta ciudad, por ejemplo la semana pasada se ha perdido una niña estudiante y mediante eso sabemos recién, porque por motivo de trabajo no podemos ver radio, televisión, noche nomás miramos. (A. Sauñe, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

Otro vecino coincidió en su opinión, “nos comunica sobre lo que está sucediendo en la población, lo que sucede en Huamanga, región Ayacucho, eso es lo que nos facilita, informarnos de cualquier suceso, circunstancia que sucede en nuestra ciudad” (A. Llantoy, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025). De igual manera, la vecina Primitiva conga expresó una opinión similar, “es bueno para nuestro asentamiento humano, es bueno que haya esas radios comunicativas, es bueno para nuestra localidad, cualquier noticia, percance que tenemos vamos ahí y publican” (P. Conga, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025).

A partir de ello, el programa radial es considerado como una fuente importante de información sobre sucesos ocurridos en la localidad y otros sectores de la provincia de Huamanga y la región Ayacucho, permitiendo a los oyentes conocer hechos cuando no pueden acceder a otros medios de comunicación.

Kaplún (1999) afirma que ante el fracaso de numerosos proyectos orientados a mejorar la calidad de vida de quienes habitan en condiciones precarias en América Latina, se ha optado por hacer uso de los medios de comunicación con el objetivo de informar y educar. La radio es el medio que cuenta con un mayor alcance de la población (61%).

Por su parte, el entrevistado Wilson Guillén sostuvo que el programa radial promueve la participación de los niños mediante premios, incentivos que motivan la lectura y la investigación.

A lo poco que he escuchado es una ayuda en el tema de orientar a la gente con algunos programas que tienen, sociales, sobre todo con la participación de los niños a lo que he escuchado, llamaban, participaban niños, hacían preguntas y ponían un incentivo, un premio o algo y los niños escuchaban desde su casa y si sabían se acercan hasta donde transmiten y se ganan su premio, y de alguna

manera eso incentiva a los niños de repente a investigar, a leer un libro y buscar en redes, por esa parte una buena impresión. (W. Guillén, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

En ese sentido, el programa radial es capaz llegar a personas de diferentes edades, promoviendo hábitos de lectura e investigación en los niños, así como la participación a través de incentivos.

El entrevistado Avelino López afirmó que el programa radial permite la relación entre los pobladores y las instituciones.

Toda comunicación es buena para la comunidad, para la sociedad, es buena de todo punto de vista ¿en qué sentido puede estar mal? Está comunicando, está socializando, sobre todo avisa hay trabajos que se yo, vamos a ir a tal entidad o tal entidad va venir o representante, entonces es muy buena, nos está relacionado con las demás instituciones. (A. López, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

A partir de ello, se puede mencionar que el programa radial ha permitido crear un espacio de diálogo entre los pobladores del asentamiento humano con las diferentes instituciones, además de realizar comunicados que hacen posible dicha interacción.

3.1.1.2. Mensajes, historias y relatos del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” sobre el cuidado del ambiente

En respuesta al objetivo específico mencionado, el entrevistado Jhonatan José manifestó que el programa radial transmitió mensajes sobre el cuidado ambiental para sensibilizar a los pobladores.

Más que nada tocamos temas de residuos sólidos, selección de residuos, sobre la basura más que nada y también sobre ecología y medio ambiente de igual manera, cómo debes vivir en armonía con tu medio ambiente y no solamente eso, sino también sensibilizar a la población, cuál es su labor como vecino, cuál es su labor con el medio ambiente. (J. José, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

De acuerdo con la respuesta del entrevistado, el programa radial emitió mensajes sobre el cuidado ambiental como el manejo de los residuos sólidos y mensajes ecológicos, con el objetivo de concientizar a los pobladores para que puedan cuidar el ambiente.

Este hallazgo coincide con lo planteado por Kaplun (1999), quien señala que uno de los objetivos de la educación radiofónica es contribuir en el desarrollo de la inteligencia, la conciencia y el razonamiento, para que las personas puedan pensar críticamente y tomar decisiones informadas.

Asimismo, se relaciona con uno de los principales objetivos de la educación ambiental, promover una mayor conciencia en las personas sobre los problemas ambientales para que puedan tomar las medidas adecuadas (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 1980).

La entrevistada Primitiva Conga manifestó que escuchó mensajes sobre el cuidado ambiental, como el reciclaje y la separación de residuos sólidos.

Del medio ambiente nos enseñaron en capacitaciones cómo cuidar, reciclar más que nada los desechos en cada tachito de color. Eso está bien porque tiene que haber más comunicaciones para nuestra población, en toda población estamos en eso, si a nosotros nada más nos capacita en otros sitios tampoco no hay, entonces en otros sitios también esta eso de la contaminación. Debe haber más comunicación y más organización a las mamás y la población. (P. Conga, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

El programa radial transmitió mensajes sobre el reciclaje y la separación de residuos sólidos mediante capacitaciones, contribuyendo al cuidado ambiental, así como el cambio de actitudes y hábitos. Además, la entrevistada enfatizó la necesidad de una mayor comunicación y organización del programa radial con los habitantes del asentamiento.

Sobre este hallazgo, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2020) sostiene que para poder alcanzar un futuro sostenible es importante que las personas adquieran conocimientos, habilidades, valores y actitudes que les permitan tomar decisiones adecuadas y realizar acciones en beneficio de la conservación y protección ambiental.

El vecino Alejandro Sauñe indicó que a través del programa radial transmitieron mensajes sobre la basura y los canes del asentamiento humano.

Mediante radio nos habla a veces viniendo de la municipalidad y por radio nos comunica de la basura, los perros, los animales más que nada. A veces los animales hacen sus necesidades en la calle y a veces dice que de ahí viene

enfermedades. Eso es bueno para nosotros. (A. Sauñe, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

El programa radial transmitió mensajes sobre el problema de la basura y los canes, contando con la participación del personal de la municipalidad provincial de Huamanga.

Por su parte, el entrevistado Wilson Guillén declaró que el programa radial difundió mensajes sobre el horario de recolección de los residuos sólidos en la localidad.

Lo normal, que tienen que sacar su basura en su debido momento, antes que pase el carro recolector, que hay que cuidar a las plantas y esas cosas, eso era repetitivo sobre el cuidado del medio ambiente. En mi opinión está bien, como lo transmitían en altavoz no necesariamente tenías que prender tu radio o conectarte a una red social para poder escuchar, tú podías estar tranquilamente lavando, haciendo tus quehaceres y quieras o no estas escuchando. Por mi parte sí me pareció una buena estrategia en el tiempo que ha durado. (W. Guillén, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

Con base en ello, se puede mencionar que el programa radial emitió mensajes para contribuir en el cuidado ambiental y el cambio de actitudes, como el apersonamiento de los vecinos con sus residuos sólidos justo en el momento en que llega el camión recolector y el cuidado de las plantas. Además, afirmó que la repetición de estos mensajes ha sido una buena estrategia por parte del programa.

El entrevistado Alex Llantoy manifestó que el programa radial transmitía mensajes escasos sobre el cuidado ambiental y una mayor cantidad de mensajes sobre temas de inseguridad en el asentamiento.

Casi nada, más que nada paran informando sobre la delincuencia, los asaltos, el mal patrullaje del serenazgo del serenazgo, no vienen cuando uno le llaman y necesitan. Sobre el ambiente casi no he escuchado, más que nada sobre la delincuencia y esas cosas. También nos tratan de socializarnos a la población sobre el medio ambiente, de cuidar, de no botar la basura a la hora que queremos, no talar árboles, no estar malogrando las plantas que uno pone en su puerta de su casa. (A. Llantoy, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

De acuerdo con el entrevistado, el programa radial no solo emitió mensajes relacionados al cuidado ambiental; sino que también difundió mensajes relacionados a la inseguridad del asentamiento con una mayor frecuencia.

De manera similar, el entrevistado Avelino López expresó lo siguiente: “De la radio no, no recuerdo, más se dedican ellos a los avisos”. (A. López, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

De esta manera, según las respuestas de los entrevistados, el programa radial emitió mensajes sobre el cuidado ambiental; sin embargo, no transmitió historias ni relatos.

3.1.1.3. Comentarios de los pobladores y autoridades en el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik”

Según el entrevistado Jhonatan José, él participaba en el programa radial en la cual realizaba entrevistas a las autoridades municipales para poder realizar acuerdos junto a los pobladores.

Ellos a veces vienen a ser entrevistados y nosotros entrevistábamos a ello, yo personalmente entrevistaba a los regidores, funcionarios, ellos se comprometen en la radio lo que debe hacer, a la población también invitamos y entre la población y las autoridades se comprometen, muchos de ellos cumplen pero muchos de ellos no cumplen, a veces un medio que nosotros tenemos en el asentamiento humano que nos da un poco más de fortaleza para que la comunidad pueda marchar un peldaño más en su progreso, nosotros estamos para poder hacer hincapié a las autoridades qué es lo que necesitamos. A veces muchas de las autoridades vienen y se comprometen y a veces lo realizan, pero a veces otros simplemente vienen y se comprometen y quedó en compromiso, y no lo logran realizar las actividades que se han comprometido. (J. José, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

A partir de ello, se puede mencionar que el programa radial, al ser un espacio de diálogo permitió a los pobladores escuchar los comentarios de las autoridades municipales y los pobladores del asentamiento, y con base en ello se acordaban acciones de manera conjunta. José pone énfasis en que dichos acuerdos sean cumplidos, ya que algunas actividades acordadas no lograban ser ejecutadas.

Al respecto, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2020) señala que para lograr el desarrollo sostenible es necesario crear espacios apropiados para promover la educación para el desarrollo sostenible en las instituciones educativas y las comunidades.

Por su parte, la entrevistada Primitiva Conga manifestó que en el programa radial se transmitió los comentarios de las autoridades del asentamiento sobre el cuidado ambiental en la localidad.

Claro, las autoridades de acá de asentamiento siempre dicen que no hay que ensuciar nuestras calles, la frontis que debe estar limpio, pero no somos pocos, sino todos no estamos acostumbrados a cuidar nuestro ambiente, algunos hacemos eso, pero los demás no. Debe haber más capacitaciones a toda la población, toda la comunidad, grande, pequeño, todos deben escuchar la charla, de esa manera quizá podemos lograrlo, cuidar nuestro medio ambiente. (P. Conga, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

En ese sentido, una de las narrativas utilizadas en el programa radial fueron los comentarios de las autoridades del asentamiento humano sobre la necesidad de cuidar el ambiente; por ello, Conga sostiene que la población necesita más capacitaciones para cambiar sus actitudes.

Para el vecino Alejandro Sauñe, en el programa radial escuchó comentarios por parte del personal municipal. “Sí, programas de vida, de municipalidad, de seguridad ciudadana, de eso escuchamos. Eso es bueno porque nos da a conocer” (A. Sauñe, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025).

El programa radial no solo transmitió comentarios sobre temas ambientales, sino también sobre seguridad ciudadana y otros asuntos que, según el entrevistado son importantes para mantenerse informado.

Wilson Guillén indicó que los pobladores, los especialistas y las autoridades del asentamiento realizaban comentarios a través del programa radial, relacionados al cuidado del ambiente.

Cada programa había una persona de acá del barrio que comunicaba, a veces venían especialistas, pero a eso también acotaban las autoridades del barrio, el presidente o personas encargadas y eso era repetitivo, reiteraban lo que ya decían y acotaban, que hay que ser más ordenados, más limpios y todas esas cosas. (W. Guillén, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

En el programa radial se ha transmitido los comentarios de especialistas, pobladores y autoridades del asentamiento sobre el cuidado ambiental en la localidad de manera frecuente.

Sin embargo, según Alex Llantoy el programa radial no emitió comentarios. “Comentarios casi nada”. (A. Llantoy, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

De esta manera, el entrevistado no escuchó comentarios de los pobladores ni de las autoridades sobre temas ambientales.

De manera similar, Avelino López sostuvo que solo había escuchado comentarios de algunos pobladores en el programa radial.

Más se avocan a los avisos, de las autoridades no he escuchado para ser sincero, solamente el vecino dice ¿de qué está avisando? ¿de qué está hablando? Ah nos dice que ha venido el alcalde, dice que tenemos que ir todos al campo deportivo algo así nos avisan, autoridades no, solamente a nivel de vecindad. (A. López, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

En consecuencia, de acuerdo con la respuesta del entrevistado, el programa radial no transmitió comentarios de las autoridades, ya que difundían avisos con mayor frecuencia.

Estos hallazgos guardan relación con Kaplún (1999), quien sostiene que la educación radiofónica debe ser capaz de visibilizar la realidad de una población y generar conciencia en las personas.

3.1.1.4. Enseñanzas y consejos ambientales transmitidos por el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik”

Jhonatan José declaró que se transmitieron consejos y enseñanzas sobre el manejo de los residuos sólidos a través del programa radial, lo cual ha contribuido favorablemente en el cambio de actitudes.

Más que nada es del recojo de la basura y como es el tratamiento de la basura, a lo menos aquellos han cambiado un poco, ya no sacan a la hora que quieren o a lugares que quieren lo botan, el carro recolector cuando viene ya ellos lo botan o antes también, por ejemplo, bajan al mercado a las 6 am. Y con su basurita ya bajan porque el carro recolector pasa 8 de la mañana, hasta ahí tienen para traer, después de ahí ya no traen. (J. José, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

De esta manera, el programa radial ha transmitido enseñanzas y consejos que han contribuido en el cambio de actitudes y prácticas de los habitantes del asentamiento en favor del cuidado ambiental.

Para poder alcanzar un futuro sostenible es importante que las personas adquieran conocimientos, habilidades, valores y actitudes que les permitan tomar decisiones adecuadas y realizar acciones en beneficio de la conservación y protección ambiental (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2020).

La entrevistada Primitiva Conga señaló que se hacían llamados, aconsejando a la población a asistir al programa radial para que puedan escuchar los mensajes. “Sí han venido, he escuchado que vayan a ver al local, invitan a los jóvenes, niños para que escuchen”. (P. Conga, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

De esta manera, el programa radial emitió llamados, aconsejando a la población acudir al local para poder escuchar de manera directa los mensajes sobre temas ambientales.

El vecino Alejandro Sauñe mencionó que había escuchado enseñanzas en el programa radial. “Claro conocen ellos y eso nos transmiten eso. Cómo cuidar ambiente, cómo cuidar la casa, de seguridad y ambiente”. (A. Sauñe comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

En consecuencia, se evidencia que el programa radial emitió enseñanzas y consejos orientados al cuidado ambiental, además de otros temas como la seguridad en la localidad.

Al respecto, el poblador Wilson Guillén expresó que el programa radial transmitió enseñanzas sobre el manejo adecuado de los residuos sólidos. “A lo poco que escuché, solamente sobre el uso adecuado de los residuos sólidos, orgánicos, inorgánicos y esas cosas”. (W. Guillén, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

El programa radial difundió enseñanzas y consejos sobre el manejo de residuos sólidos para cambiar las actitudes y los hábitos de los pobladores de asentamiento humano.

Por su parte, Alex Llantoy sostuvo que escuchó enseñanzas y consejos muy pocas veces en el programa radial, debido a que no se encontraba a menudo en su vivienda. “Escuché raras veces, porque paro aquí casi siempre los domingos y el programa era los sábados”. (A. Llantoy, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

De esta manera, de acuerdo con el entrevistado, el programa radial emite enseñanzas y consejos ambientales, los cuales no ha podido escuchar por encontrarse fuera del asentamiento en varias ocasiones.

Al respecto, Avelino López sostuvo que el programa radial sí difundió enseñanzas y consejos sobre el cuidado ambiental a través del medio radial y también de manera presencial. Además, señaló que en el programa radial no han contribuido en la problemática de los canes.

Sí del consejo vienen, periódicamente vienen, a las señoras del comedor popular también les orientan, que deben mantener el medio ambiente, la limpieza de las calles, aunque ciertas personas a pesar de que les inculcan eso no ponen en práctica no, y bueno eso es una cosa muy buena, incluso en un momento a las socias del comedor popular les han animado a que pongan sus plantitas, ahí han puesto las plantitas, el resultado no lo sé pero si les están animando, pero no hay mucho que conservar otro tipo de cuidado del medio ambiente acá, solamente las calles y yo critico los excrementos de los perros, muchos perros criamos, eso lo critico fuertemente a la radio, al encargado. No hace incidencia, no dicen nada sobre esas cochinadas que botan los animales. (A. López, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

De esta manera, el programa radial ha transmitido orientaciones sobre el cuidado ambiental a través de la radio y de manera presencial, donde enseñaron y aconsejaron a las mujeres que trabajan en el comedor popular a cuidar el ambiente, para que puedan adoptar prácticas en beneficio del ambiente. El entrevistado pone énfasis en que la tenencia inadecuada de canes continúa siendo un problema en la que no se han realizado acciones.

El hallazgo se relaciona con el concepto de educación para el desarrollo sostenible establecida por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2020), una educación que aborde los desafíos que amenazan la sostenibilidad, a través de una pedagogía que permita a las personas adquirir el conocimiento y la conciencia necesarios para realizar acciones que favorezcan la formación de una sociedad sostenible.

Asimismo, se vincula con uno de los objetivos de la educación radiofónica descrita por Kaplún (1999), facilitar el diálogo para la solución conjunta de los problemas que los afectan.

3.1.2. Significados sobre la educación ambiental en los habitantes del Asentamiento Humano Señor de la Picota desde el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik”

3.1.2.1. Percepciones de los pobladores sobre los problemas ambientales

Para el poblador Jhonatan José, los problemas ambientales afectan a diversos sectores y que en el asentamiento humano existe la contaminación ambiental por la basura, la crianza inadecuada de animales y la tala de árboles. Asimismo, expresa la falta de conciencia ambiental como parte de la problemática.

Problemas ambientales casi en todos los sectores es muy preocupante, porque muchos de nosotros como pobladores no entendemos lo que es el tema ambiental, porque el tema ambiental es prácticamente cuando nosotros contaminamos, no botamos la basura a la hora, tenemos muchos perros que orinan por aquí y por allá, a veces tienen chanchos, a veces muchos de nosotros talamos el árbol y no lo plantamos o no tenemos plantitas, tomamos gaseosa lo botamos la cáscara y todo eso es pues lo que contamina el medio ambiente, pero no somos conscientes de cuánto daño hacemos nosotros mismos como seres humanos a nuestro planeta, creo que la labor de nosotros debe ser prácticamente cuidar nuestro medio ambiente. (J. José, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

De manera similar, para la entrevistada Primitiva Conga los problemas ambientales son ocasionados por la falta de conciencia ambiental en las personas. “Para mí es que no hay control, todo es problemas, no somos personas que cuidamos nuestro medio ambiente”. (P. Conga, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

A partir de ello, se puede considerar que los problemas ambientales afectan a la humanidad a nivel mundial, un tema preocupante debido a la falta de conciencia por parte de las personas. Una situación que los entrevistados observan en los pobladores del asentamiento humano, quienes muestran actitudes y hábitos que incrementan la contaminación ambiental.

Sobre ello, la UNESCO (2020) afirma que las actividades colectivas de los seres humanos han alterado los ecosistemas terrestres hasta el punto de que nuestra propia supervivencia está en peligro. El cambio es cada día más rápido, drástico, visible y difícil de revertir.

De igual manera, el poblador Alejandro Sauñe sostuvo una concepción similar sobre los problemas ambientales. “A veces hay gente que arroja basura en la calle,

dejan animales en la calle, a veces queman, eso hace daño al asentamiento. Debe haber más plantas". (A. Sauñe, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

Al igual que los anteriores entrevistados, Sauñe observó prácticas negativas por parte de los habitantes del asentamiento, las cuales incrementan la contaminación ambiental.

Asimismo, el entrevistado Wilson Guillén declaró que los problemas ambientales no solo se referían a la contaminación ambiental por la basura; sino que la contaminación provenía también del ruido vehicular y los animales. También menciona la falta de conciencia de los habitantes del asentamiento.

Bueno, los problemas ambientales ahorita son todo lo que nos rodea, la basura en la calle, la contaminación ambiental, la contaminación sonora de los carros, el polvo, los perros, la forma inadecuada que crían los dueños, no tienen esa responsabilidad de sacar a los perros, que orinen y lleven sus heces, lamentablemente vivimos en una sociedad todavía con mucha falta de conciencia en ese tema, con decirte que una mamá está jalando a su hijo, le da una gaseosa, un palito de chupete o algo, termina y delante de la mamá lo bota y la mamá no dice nada, eso nos dice que lamentablemente falta educación, nos falta educarnos. (W. Guillén, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

El entrevistado considera que los problemas ambientales se encuentran en todas partes, los cuales persisten y se incrementan debido a la falta de conciencia ambiental de las personas y una educación inadecuada de los niños por parte de sus padres.

En consecuencia, La UNESCO (2020) enfatiza en la importancia de que las personas adquieran conocimientos, habilidades, valores y actitudes que les permitan tomar decisiones adecuadas y realizar acciones en beneficio de la conservación y protección ambiental.

Al respecto Kaplún (1999) afirma que la educación por medio de la radio es efectiva para promover la formación de una conciencia ambiental y participación de las personas en la solución de los problemas ambientales que los afectan.

De manera similar, Alex Llantoy comentó que los problemas ambientales son "lo que ensucian las calles, talando árboles". (A. Llantoy, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

De igual manera, Avelino López manifestó que los problemas ambientales son la contaminación del aire y el ruido; además, señaló la falta de conciencia en los pobladores.

Es aquello que perjudica a nuestro respirar, por ejemplo, eso es uno, nuestro medio ambiente, otro, también tanta bulla que hace el claxon de los carros, que a un bebé que está pasando ya lo romperá el tímpano, también eso es pues contaminación del medio ambiente. ¿Cómo educarles a esa gente? No sé, pero aquí nomás en el barrio no podemos dominar, es concientizar a la gente que guarden a sus perros en la casa, que los excrementos que boten los animalitos, sería ideal que los recojan. Una vez yo de amargo, vi que un perrito botó ahí su excremento, el dueño salió a la tienda y yo le dije, por favor recoge, aunque te molestes conmigo, recoge el excremento de tu perrito, mío no es, es tuyo, me molesté y lo recogió, se lo llevó. Así debemos educarnos, pero eso es medio ambiente, todo lo que nos sirve a nosotros a nuestro vivir diario y tenemos que cuidar. (A. López, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

A partir de ello, se puede mencionar que los problemas ambientales son percibidos como perjudiciales para el bienestar de las personas, como la contaminación del aire y el ruido excesivo. Asimismo, para el entrevistado, dichos problemas son ocasionados por las malas prácticas hacia el entorno y falta de conciencia ambiental.

3.1.2.2. Ideas o conceptos ambientales aprendidos a través de los mensajes del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik”

Según el entrevistado Jhonatan José, aprendió ideas y conceptos sobre la contaminación ambiental y qué cosas se podían hacer para contribuir en la solución de esos problemas. Este aprendizaje se desarrolló de manera presencial en el programa radial con la participación de pobladores del asentamiento, para su posterior replicación mediante el medio radial.

Pues nosotros a veces nos capacitaban para poder hacer el reciclaje correspondiente, seleccionar la basura y a veces las plantaciones, prácticamente nos enseñaban en esos aspectos y nosotros también replicábamos en la radio eso mismo, qué es lo que debe hacer, si tienes un carro viejo por ejemplo ya no lo debes tener porque mucho monóxido de carbono bota y eso es una contaminación, de igual manera en estas cuadras hay muchos avisos publicitarios, también es parte de la contaminación, los ruidos de los carros, todo eso a veces es lo que nos perjudica a todo ser humano y como parte de la

población nosotros debemos limitar un poco en ese aspecto, entiendo también que hay trabajos, mucho que hacer y muchas de nuestras autoridades no lo realizan como debe ser. (J. José, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

El programa radial favoreció el aprendizaje de ideas y conceptos en los pobladores del asentamiento humano, sobre la contaminación ambiental y las acciones que se pueden realizar para contribuir en la solución de dicha problemática.

Sobre ello, Kaplún (1999) manifiesta que los medios de comunicación cumplen un papel fundamental en la educación ambiental, transmitir información científica sobre el ambiente y sus problemas como la contaminación, desforestación, extinción de especies, higiene personal y buena alimentación, con el objetivo de que las personas tengan un pensamiento más racional.

La entrevistada Primitiva Conga sostuvo que el programa radial le permitió aprender sobre el cuidado ambiental, mediante la limpieza de calles y el orden al acumular residuos sólidos.

Sobre cuidar nuestro medio ambiente, nuestras manzanas, hay que cuidarlo todos para que no esté así desorden, a veces la gente trae sus basuras, entonces para esas cosas hay que cuidar cada manzana y para que estos desechos se lleven en su debida hora. (P. Conga, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

De esta manera, el programa radial favoreció la adopción de ideas y conceptos sobre el cuidado ambiental, para el cambio de actitudes y prácticas en los pobladores.

El poblador Alejandro Sauñe también brindó una declaración similar, afirmando que los habitantes del asentamiento habían logrado cambiar sus actitudes en beneficio del ambiente. “Sí aprendemos, porque antes la gente no cuidaba las calles, no cuidaban las plantitas, con eso este asentamiento ha aprendido bastante”. (A. Sauñe, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

Con base en ello, se puede considerar que el programa radial favoreció el cambio de actitudes negativas para cuidar el entorno de la localidad.

Por su parte, Wilson Guillén manifestó que a través del programa radial aprendieron sobre el canje que se podía realizar mediante la separación de residuos. “Lo que me acuerdo es que hacían campañas, por ejemplo, por 2 botellas de plástico o

algo había un tiempo en la que estaban dando plantitas y era un canje, y es algo positivo". (W. Guillén, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

El vecino Alex Llantoy expresó que aprendieron sobre el cuidado ambiental y las prácticas que podían adoptarse para contribuir en ello.

Sí, sobre sacar la basura a la hora, no estar talando árboles, no estar botando basura a las calles, no ensuciar nuestro medio ambiente, más que nada de la basura porque tala de árboles casi no veo, más veo que la basura botan a la hora que quieren, a veces los animales, los perritos salen y destrozan la basura y eso es prácticamente un desorden. (A. Llantoy, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

De esta manera, el programa radial contribuyó en la adopción de actitudes y prácticas positivas para el cuidado ambiental, mediante la transmisión de ideas y conceptos; sin embargo, el entrevistado indicó que las actitudes negativas persisten en otros pobladores del sector.

No fue posible realizar la pregunta debido a la disposición de tiempo del entrevistado Avelino López; no obstante, en una de las preguntas anteriores brindó una respuesta relacionada al aprendizaje de ideas y conceptos sobre el cuidado del entorno.

Sí del consejo vienen, periódicamente vienen, a las señoras del comedor popular también les orientan, que deben mantener el medio ambiente, la limpieza de las calles, aunque ciertas personas a pesar de que les inculcan eso no ponen en práctica no, y bueno eso es una cosa muy buena, incluso en un momento a las socias del comedor popular les han animado a que pongan sus plantitas, ahí han puesto las plantitas, el resultado no lo sé pero si les están animando. (A. López, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

A partir de ello, se puede afirmar que el programa radial ha transmitido ideas y conceptos sobre el cuidado ambiental que fueron adoptados por los pobladores del asentamiento; además, los especialistas que fueron parte del programa han motivado de manera presencial a que las personas puedan poner en práctica dichas ideas.

Estos hallazgos se relacionan con lo que sostiene la UNESCO (1980), de que los medios de comunicación cumplen un papel fundamental para que las comunidades puedan conocer la gravedad de los problemas ambientales que los afectan, para que puedan reflexionar, y adoptar actitudes y hábitos orientados a solucionar dichas problemáticas ocasionadas por las actividades humanas.

3.1.2.3. Contribución del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” en el conocimiento de los problemas ambientales

El entrevistado Jhonatan José declaró que se evidenciaba hábitos negativos por parte de los pobladores del asentamiento, los cuales generaban una gran contaminación ambiental. Asimismo, señaló que el programa radial contribuyó favorablemente en la sensibilización de las personas para que puedan cambiar sus actitudes y prácticas.

Sí claro, porque muchos de nuestra población anteriormente criaban chanchos, tenían bastantes perros y ni siquiera se recordaban de las plantas. Pero a raíz de que tenemos radio, vienen funcionarios, nos incentivan, nos capacitan, hablan por la radio, pues muchos de ellos, digamos de 100, el 5 ya lo trata bien, entonces ahí ya hay un avance, entonces creo que eso ha servido en algo, porque antes botaban basura a cualquier hora, pero ahora ya no botan, muchos de ellos también sí entienden antes muchos animales como perros que contaminan las calles, muchos de los vecinos tenían chanchos pero ahora ya no tienen, habrá uno que cría su chanco, a veces otros tenían basuras como plásticos y botaban, y ahora ya un poco han dicho no, esto es parte de la contaminación, mejor no hay que botar y a veces se limitan botar la basura, los plásticos a la calle. (J. José, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

En ese sentido, se puede afirmar que el programa radial tuvo un aporte importante en la concientización de los habitantes, quienes no solamente lograron conocer las problemáticas ambientales; sino que también llegaron a concluir que las causas de dicha contaminación son sus actitudes y hábitos negativos hacia el medio.

Al respecto, la UNESCO (1980) señala que la educación ambiental busca lograr una mayor conciencia sobre los problemas ambientales y tomar las medidas adecuadas; incrementar el conocimiento del ambiente y sus problemas por parte de las personas, hacer que sea consciente de su responsabilidad al ser parte de ella.

De igual manera, Kaplún (1999) comenta que la educación radiofónica también busca lograr dichos objetivos, utilizando la radio como una estrategia para la educación ambiental.

De igual manera, la entrevistada Primitiva Conga sostuvo que a través del programa radial identificó que la contaminación ambiental en el asentamiento era causada por los hábitos de los pobladores.

Claro, participo también en las reuniones, ahí nos enseñan, nos hablan cómo debemos vivir. La causa es pues cuando hay más contaminación ya que botamos nuestra basura, ahí está tirado, vienen los animales, los perros, lo deshacen la basura, no debe haber esas cosas. (P. Conga, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

A partir de ello, se puede afirmar que el programa radial aportó favorablemente en la formación de una conciencia ambiental en los habitantes, para que puedan conocer las causas y consecuencias de sus prácticas hacia el ambiente.

El poblador Alejandro Sauñe solamente brindó una breve respuesta afirmativa, “sí, nos ha apoyado” (A. Sauñe, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

Por su parte, Wilson Guillén expresó que él ya conocía sobre los problemas ambientales de la localidad, sus causas y consecuencias; sin embargo, consideró que era necesario que el programa radial difundiera dichos aspectos hacia las demás personas.

Personalmente no, porque soy consciente de esas cosas donde vivimos, a mis hijos trato de decirles que no debe ser así, que debe ser así, a mi parecer eran cosas que ya sabía, pero cosas que se necesitan escuchar, divulgar a las personas y hacer saber esas cosas. (W. Guillén, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

De esta manera, el entrevistado considera que, aunque hay personas que conocen sobre las problemáticas ambientales hay quienes no llegan a tener el conocimiento de éstas, de sus causas y consecuencias, razón por la cual afirma la importancia del programa radial en esta labor.

Por su parte, el vecino Alex Llantoy considera que el programa radial no le ayudó a conocer sobre los problemas ambientales del asentamiento, sus causas y consecuencias. “No, de esa parte no”. (A. Llantoy, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

Asimismo, el entrevistado Avelino López se abstuvo de responder. “Seguro han comentado, pero a veces no estoy permanente aquí y me abstengo de eso”. (A. López, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

Estos Hallazgos guardan relación con lo planteado por Kaplún (1999), que entre los objetivos de la educación radiofónica se encuentra facilitar la observación de la

realidad y sus problemas, incrementando el conocimiento para la formación de una conciencia que le permita orientar sus acciones a la solución de los problemas.

3.1.3. Actitudes fomentadas por el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” hacia la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota.

3.1.3.1. Cuidado ambiental gracias al programa radial “Ayacucho Llaqtanchik”

Al respecto, el entrevistado Jhonatan José comentó que a través de los contenidos del programa radial había adoptado actitudes y prácticas positivas que contribuyen en el cuidado ambiental.

Bueno, a veces nos limitamos en esas cosas, yo personalmente con mis hijos converso, la basura no hay que botar afuera antes que pase el carro, cuando está pasando el carro, a veces viene con su campanita, ahí lo hago botar o un poquito antes, aunque sea, cuando está a dos cuadras sacamos, porque a veces hay perros y lo traen a diferentes lugares. Nos limitamos en consumir comidas que tengan plástico, consumo de plástico todo eso, a veces nos pedimos plástico en las tiendas, entonces en eso nos limitamos. (J. José, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

De esta manera, se puede mencionar que el programa radial contribuyó favorablemente en el cuidado ambiental y en la adopción de hábitos para el bienestar del medio.

La entrevistada Primitiva Conga manifestó que gracias al programa radial adoptó hábitos amigables con el entorno. “yo reciclo mi basura, cuál es el de las bolsas de plástico, de vidrios y así”. (P. Conga, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

El programa radial aportó favorablemente en la adopción de hábitos como el reciclaje y la adecuada separación de residuos, los cuales contribuyen en el cuidado del medio.

El poblador Alejandro Sauñe también comentó que había adoptado hábitos para cuidar el medio. “No quemar la basura, no contaminar las plantas. La plantita es la que nos da vida”. (A. Sauñe, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

De manera similar, Wilson Guillén declaró que trataban de realizar una separación adecuada de los residuos sólidos, y depositarlos en el lugar y momento apropiado, etc.

En la medida de nuestras posibilidades tratar de contaminar menos, sacamos nuestros residuos sólidos, como puede ver nosotros tratamos de organizarnos, plásticos acá, botellas que se puedan reciclar, muy aparte lo almacenamos la basura, lo botamos a la hora. Los vecinos de arriba bajan, dejan toda su basura, pero el carro recolector lamentablemente para mí no hace un buen trabajo, viene, recoge lo que puede y se va, y ese espacio que dejan acumulado la basura siempre queda con restos y uno tiene que estar atrás con su escobita para poder recogerlo. También cuidar las plantas, hace poco la municipalidad ha puesto al frontis de nuestro local, también se debe estar viendo, cuando hay bastante gente, estar gritando a los niños para que no lo jalen, en lo que se puede se trata de hacer, sobre todo inculcar a los niños, esto es un espacio público y a veces los niños vienen y compran de aquí de la tienda papelitos, lo botan y se les dice mira ahí hay un tacho y se bota al tacho, a veces los papás o mamás se incomodan, dicen que mi hijo no es tu empleado, para eso tienes personal, pero las cosas no son así, y en ese sentido tratamos de alguna manera, de repente los papás no entiendan pero los niños ya con eso se les puede quedar algo positivo de esa llamada de atención. (W. Guillén, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

En ese sentido, el programa radial ha favorecido el cuidado ambiental por parte de los pobladores, promoviendo la adopción de hábitos y actitudes para el cuidado del medio. Asimismo, afirma la importancia de promover dichos hábitos hacia los niños, quienes desde su punto de vista no reciben una buena educación ambiental por parte de sus padres.

De igual manera, el vecino Alex Llantoy brindó una respuesta similar.

Sacar mi basura a la hora indicada o días indicados que pasa el camión recolector y también hay malos vecinos que sacan cualquier día y tratar de enseñarles a ellos también, para que sean como uno, que saquen la basura a la hora y no sacarlo a cualquier hora, tirarlo a cualquier hora. (A. Llantoy, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

De acuerdo con la respuesta del entrevistado, si bien los pobladores cuidan el ambiente a través la adopción de buenos hábitos, también señaló la importancia de compartirlas con otras personas para que también puedan contribuir en el cuidado del entorno.

Por su parte, Avelino López explicó que realiza la limpieza de la calle donde vive, un hábito que desea que sus vecinos imiten.

Lo de siempre, yo llegué acá, yo soy tacneño, yo no soy de acá, yo llegué acá desde 1995 y yo vivía abajo, pero abajo hay gente más educada, era otro nivel cultural, cuando llego acá un muladar las calles, pero algo di una opinión en una reunión de los padres, de la asamblea de la comunidad se han reído nomás, no me tomaron importancia, pero yo a pesar de eso hago la limpieza de mi calle, ahora que está una cochinateda por mis vecinos, son familiares de mi señora, deben ellos limpiar hasta el otro lado, porque la casa es hasta el otro lado, no lo limpian, simplemente no lo limpian, cada mañana yo estoy barriendo para ver si imitan, nada, aquí mis vecinos igualito, debes en cuando me ven con la escoba y barren. Falta conciencia, no sé con látigo no sé con qué habría que educarlos verdad, eso me molesta mucho. Poco a poco será, algún día lograremos algo, no creo que lograremos grandes cosas, pero algo siquiera. (A. López, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

De esta manera, el entrevistado señala que realiza la limpieza de la calle cercana a su casa, un hábito que ha mantenido siempre; sin embargo, considera que hace falta una mayor educación ambiental en sus vecinos, quienes desde su punto de vista no contribuyen en el cuidado ambiental y generan una mayor contaminación.

Estos hallazgos se guardan relación con lo que sostiene Kaplún (1999), que entre los objetivos de la educación por medio de la radio se encuentran la de incrementar el conocimiento de las personas sobre los problemas naturales y promover la formación de conciencia que les permita tomar acciones orientadas a la solución de los problemas.

Asimismo, los resultados se relacionan con la UNESCO (1980), que señala que entre los objetivos de la educación ambiental se encuentran el incrementar el conocimiento de los problemas ambientales y promover la formación de una conciencia ambiental que le permita ser partícipe en la búsqueda de soluciones frente a dichas problemáticas.

3.1.3.2. Contribución del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” a la participación vecinal para el cuidado del ambiente

Al respecto, Jhonatan José mencionó que el programa radial había motivado a la participación vecinal para el cuidado del entorno mediante el intercambio de materiales plásticos por plantas.

Bueno, nosotros hemos solicitado a veces a los municipios para que nos apoyen por ejemplo en campañas de limpieza, desparasitación de animales, también venían a la radio y traían plantitas de la municipalidad y nosotros llevábamos botellas y cambiábamos, entonces eso ha generado un poco de conciencia en la gente que debe limitarse a contaminar. (J. José, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

De esta manera, el programa radial contribuyó en la participación de los pobladores para poder intercambiar residuos plásticos por plantas, incentivando el cambio de actitudes y hábitos para el cuidado del medio.

La vecina Primitiva Conga sostuvo que el programa radial había realizado llamados para que los pobladores del asentamiento puedan participar en faenas colectivas de limpieza.

Sí, nos ha hecho llamar a toda la comunidad mediante el parlante, para hacer una limpieza toda la comunidad. Lo que nos hablan es que no debemos hacer basural, la basura debe estar bien guardado para el momento en que llegan los carros recolectores para llevar. Esa actividad colectiva es buena para que nosotros y otras personas que vienen también puedan igual hacer posteriormente. (P. Conga, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

Con base en ello, se puede mencionar que el programa radial promovió la participación conjunta de los pobladores del asentamiento para que realicen actividades de cuidado ambiental, contribuyendo en la solución del problema de la contaminación.

Kaplún (1999) indica que entre los objetivos de la educación radiofónica se encuentran: ayudar a los oyentes a tomar conciencia de la realidad de su entorno natural y social, así como motivarlos a realizar acciones colectivas en beneficio del ambiente.

De manera similar, la UNESCO(2020) afirma que para poder alcanzar un futuro sostenible, es importante que las personas adquieran conocimientos, habilidades, valores y actitudes que les permitan tomar decisiones adecuadas y realizar acciones en beneficio de la conservación y protección ambiental.

Por su parte, el entrevistado Alejandro Sauñe afirmó que el programa radial había ofrecido charlas y capacitaciones para los pobladores. “Nos hace llamar y hay capacitaciones, charlas. Eso es bueno”. (A. Sauñe, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

En consecuencia, el programa radial realizó llamados para que los pobladores puedan reunirse y recibir capacitaciones, y posteriormente realizar acciones conjuntas en beneficio del cuidado ambiental.

El vecino Wilson Guillén comentó que el programa radial había promovido la reforestación de la localidad, junto a la participación de niños y adultos del asentamiento.

Esa vez que hubo campaña de cambio de residuos plásticos hemos aprovechado para poder plantar, reforestar, adquirir plantas, a lo menos para agarrar a los niños e irnos por las calles a recoger plásticos. Quizá haya habido otras actividades, pero no he participado, porque no siempre nos encontramos aquí. (W. Guillén, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

El entrevistado Alex Llantoy brindó una respuesta similar, expresó que se realizaban llamados por medio del programa radial para poder cambiar prácticas negativas hacia el ambiente y realizar una limpieza colectiva.

Por el alto parlante que tenemos nos comunicamos de que hay que sacar la basura a la hora indicada, mantener las calles limpias, cuando botamos desmonte no dejarlo cochino, sino darle una limpieza para que se vea ordenado y limpio nuestro barrio. (A. Llantoy, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

Asimismo, el poblador Avelino López coincidió en su respuesta.

Sí, por medio del alto parlante nos comunica, el sábado así por medio de avisos, el sábado señores va ver reunión o va ver campaña o como le dicen a esto, faena de limpieza, sobre todo los que estamos en la orilla de la vía, porque más ensucian acá, hay ratas todo para abajo, entonces todo eso tenemos que limpiar. Sí nos concientizan por medio del alto parlante y eso es bueno también, nos recuerda. (A. López, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

De esta manera, el programa radial contribuyó en el cuidado ambiental del asentamiento humano, mediante llamados a los pobladores para que se reúnan, organicen y ejecuten actividades de limpieza de manera conjunta.

3.1.3.3. Recomendaciones de los pobladores a sus vecinos y familiares para el cuidado ambiental después de escuchar el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik”

Jhonatan José comentó que él trata de incentivar a sus vecinos a cambiar sus actitudes y adoptar prácticas que contribuyan en el cuidado ambiental.

Bueno, a veces incentivamos a la gente para que pueda seleccionar su basura y los que son por ejemplo plásticos se vende, botellas, fierros, entonces seleccionen, es parte del ingreso que uno tiene, a veces los incentivamos en ese aspecto. Y también ya no deben tener perros, a veces estamos llamando y a veces cualquier cosa hay por ejemplo en esta temporada que no hay lluvia, vecinos ya no estén botando porque con el calor se descompone y prácticamente apesta, entonces deben enterrar sus residuos orgánicos, hacer un compus para su plantitas, dejen de botar la basura, dejen de consumir cosas que puedan contaminar el medio ambiente, planten plantitas, cuidan sus huertas, jardines, también no boten aguas servidas a la calle, canaletas, lo que lavan también. A veces hacemos reunión y siempre estamos hablando de la contaminación, muchos de los vecinos se quejan de que hay mucha basura, entonces nosotros estamos llamando la atención a todos los vecinos, ya no boten la basura y todo eso. (J. José, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

El programa radial permitió al entrevistado tener una conciencia ambiental y adoptar prácticas que benefician el cuidado del medio, así como poder compartirlas con otros pobladores del asentamiento.

La entrevistada Primitiva Conga también mencionó que trataba de recomendar a sus clientes que adoptasen prácticas adecuadas para el cuidado del ambiente.

Siempre les decimos, como esto es una tienda entonces botan las envolturas de galletas y lo que compran, entonces les digo a mi esposo, debes enseñarles a tus clientes que lo boten al tacho de basura o que se lleven en su bolsillo. Cuando hace viento, todo eso se viene aquí. (P. Conga, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

Con base en ello, se puede afirmar que el programa radial favoreció el cambio de actitudes y hábitos para el cuidado del entorno; además de permitir a la entrevistada brindar recomendaciones a los demás.

Por su parte, el entrevistado Alejandro Sauñe manifestó que después de haber escuchado el programa radial solían discutir en familia sobre el cuidado del medio. “Hablamos de eso en una reunión familiar”. (A. Sauñe, comunicación personal, 13 de setiembre de 2025)

El programa radial contribuyó en la formación de actitudes positivas sobre el ambiente y su cuidado, permitiendo compartir dichas actitudes con sus familiares.

El poblador Wilson Guillén brindó una respuesta ya anticipada en una pregunta anterior de la entrevista. Comentó que trataba de concientizar a sus hijos, otros niños y vecinos cercanos a su local para que puedan cambiar sus hábitos.

Personalmente no, porque soy consciente de esas cosas donde vivimos, a mis hijos trato de decirles que no debe ser así, que debe ser así. También cuidar las plantas, hace poco la municipalidad ha puesto al frontis de nuestro local, también se debe estar viendo, cuando hay bastante gente, estar gritando a los niños para que no lo jalen, en lo que se puede se trata de hacer, sobre todo inculcar a los niños, esto es un espacio público y a veces los niños vienen y compran de aquí de la tienda papelitos, lo botan y se les dice mira ahí hay un tacho y se bota al tacho. (W, Guillén, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

Sobre ello, se puede mencionar que el entrevistado tiene conciencia ambiental y realiza buenas prácticas para el cuidado del medio, las cuales trata de compartir con sus hijos y otras personas.

De manera similar, el vecino Alex Llantoy afirmó que trataba de concientizar a sus vecinos y promover en ellos buenas prácticas que contribuyan en el cuidado ambiental.

Sacar mi basura a la hora indicada o días indicados que pasa el camión recolector y también hay malos vecinos que sacan cualquier día y tratar de enseñarles a ellos también, para que sean como uno, que saquen la basura a la hora y no sacarlo a cualquier hora, tirarlo a cualquier hora. (A. Llantoy, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

De acuerdo con el entrevistado, después de haber escuchado el programa radial ha tratado de compartir hábitos para el cuidado ambiental con sus vecinos.

De igual manera, el entrevistado Avelino López señaló que trataba de contribuir en la adopción de buenas prácticas para el cuidado ambiental por parte de sus vecinos, a pesar de que se sintieran incómodos.

Una vez yo de amargo, vi que un perrito botó ahí su excremento, el dueño salió a la tienda y yo le dije, por favor recoge, aunque te molestes conmigo, recoge el excremento de tu perrito, mío no es, es tuyo, me molesté y lo recogió, se lo llevó, Así debemos educarnos, pero eso es medio ambiente, todo lo que nos sirve a nosotros a nuestro vivir diario y tenemos que cuidar. (A. López, comunicación personal, 14 de setiembre de 2025)

De esta manera, el programa radial permitió al entrevistado fortalecer su conciencia ambiental y brindar recomendaciones a sus vecinos.

Estos hallazgos se relacionan con Kaplún (1999), quien afirma que la educación radiofónica permite facilitar la observación de la realidad y sus problemas, concientizando a las comunidades y promoviendo el diálogo para la búsqueda de soluciones de los problemas de su entorno natural.

De igual manera, los hallazgos se relacionan con la UNESCO (2020), que señala que es necesario una educación que permita incrementar el conocimiento de los problemas ambientales ocasionados por las actividades humanas, para poder formar una conciencia que les permita adoptar actitudes y hábitos para la supervivencia humana y la sostenibilidad.

3.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En relación con el objetivo específico 1, que buscó Identificar cuáles son las narrativas del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” sobre la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025, los resultados de la presente investigación evidenciaron que el programa radial hizo uso de los comentarios, enseñanzas y consejos como recursos narrativos para transmitir temas sobre la educación ambiental, como el manejo adecuado de residuos sólidos y el cuidado ambiental en la localidad.

Este resultado se encuentra respaldado por Kaplún (1999), quien, si bien no se refiere de manera explícita a los recursos narrativos en los programas radiales educativos, plantea que entre los objetivos de la educación radiofónica se encuentran: facilitar la observación de la realidad y sus problemas, con el fin de que las personas puedan buscar las soluciones adecuadas, y contribuir en el desarrollo de la inteligencia, la conciencia y el razonamiento, de modo que las personas puedan pensar críticamente y tomar decisiones informadas.

Estos resultados coinciden parcialmente con lo señalado por Pérez et al. (2025), quienes identificaron que los programas radiales con temática ambiental utilizaron los géneros periodísticos, como comentarios y entrevistas, para transmitir mensajes relacionados con el cuidado y la conservación del ambiente. Aunque los autores consideraron al comentario como un género periodístico, en la presente investigación se interpreta como un recurso narrativo, como una forma de transmisión de contenidos educativos sobre la educación ambiental. Esta coincidencia parcial en los resultados puede explicarse por la diferencia de objetivos específicos en ambas investigaciones, Pérez et al. (2025) se enfocaron en determinar cómo la emisora radial La Voz de Yaguajay contribuye al cuidado del medio ambiente de sus pobladores, mientras que el presente estudio se centró en identificar las narrativas utilizadas Identificar cuáles son las narrativas del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” sobre la educación ambiental.

En relación con el objetivo específico 2, que buscó determinar qué significados sobre la educación ambiental construyen los habitantes del Asentamiento Humano Señor de la Picota a partir de los mensajes del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” en 2025. Los resultados de la presente investigación evidenciaron que los pobladores construyeron significados sobre los problemas ambientales, los cuales interpretan como consecuencia de la falta de conciencia ambiental y de una deficiente educación ambiental desde la niñez. Asimismo, el programa radial favoreció el aprendizaje de ideas y conceptos sobre la contaminación ambiental, sus causas, consecuencias y las

acciones que pueden contribuir a su solución. Dichos aprendizajes contribuyeron a la formación de una conciencia ambiental, así como al cambio de actitudes y hábitos en beneficio del cuidado ambiental; sin embargo, algunos pobladores aún mantienen actitudes y prácticas negativas que incrementan la contaminación en la localidad.

Estos resultados coinciden con lo planteado por Kaplún (1999), quien sostiene que la educación radiofónica no se limita a la transmisión de conocimientos, sino que busca generar conciencia y reflexión crítica, promoviendo que las personas participen activamente en la transformación de su entorno natural, social y económico. De igual modo, los hallazgos guardan coherencia con los objetivos de la educación ambiental establecidos por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (1980), que apuntan a sensibilizar a la población sobre los problemas ambientales, incrementar el conocimiento acerca de sus causas y consecuencias, fortalecer la responsabilidad individual y colectiva frente al ambiente, y promover una ética orientada a la búsqueda de soluciones y a la protección del medio.

Los resultados guardan cierta relación con la investigación de Jacha (2023), quien indicó que existe una relación significativa entre el conocimiento sobre el ambiente y su conservación. Sin embargo, su estudio no se enfocó en los significados que construyen las personas sobre los problemas ambientales, sus causas, consecuencias, ni el aprendizaje de ideas y conceptos sobre el cuidado ambiental. De esta manera, los resultados del autor y la presente investigación no coinciden por completo debido a la diferencia de objetivos específicos, el autor buscó relacionar el conocimiento ambiental y la conservación del medio ambiente, mientras que la presente investigación pretendió determinar qué significados sobre la educación ambiental construyen los habitantes del Asentamiento Humano Señor de la Picota.

El objetivo específico 3 pretendió determinar qué actitudes ha fomentado el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” hacia la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025. Los resultados de la presente investigación evidenciaron que el programa radial fomentó actitudes favorables hacia la educación ambiental, reflejadas en prácticas individuales como el reciclaje, la separación y disposición adecuada de los residuos y la limpieza de los espacios públicos; así como en actitudes colectivas, mediante la participación en faenas comunitarias de limpieza y actividades de reforestación. Estas actitudes fueron compartidas con vecinos y familiares. No obstante, se identificó que algunos pobladores mantienen actitudes negativas y resistencia al cambio, lo que limita el impacto del programa en la totalidad del asentamiento.

Esto mantiene relación con lo expresado por Kaplún (1999), quien considera que un programa radial ha logrado contribuir en la educación de las personas cuando ha sido capaz de visibilizar la realidad de una población y de promover la toma de conciencia a través de la reflexión crítica y autónoma, para cambiar sus actitudes y hábitos negativos. Asimismo, el autor afirma que la participación no solo consiste en que las personas hablen en la radio, sino que los programas radiales sean capaces de contribuir en la formación de organizaciones populares y la ejecución de acciones colectivas. Sin embargo, el autor también señala que los programas radiales se enfrentan a la resistencia al cambio manifestado en las personas a quienes va dirigido. Esta resistencia se manifiesta cuando las personas tratan de conservar sus creencias, hábitos, actitudes, etc. A pesar de que resulta perjudicial.

De igual manera, la UNESCO (1980) comparte una concepción similar con la educación ambiental. Una educación que debe realizarse de manera permanente, para que las comunidades puedan tomar conciencia de su entorno ambiental y su relación con él, adquiriendo aptitudes y valores que les permitan mejorar dicha relación con la naturaleza. Además, es muy importante que la educación ambiental sea transmitida a personas de todas las edades, a través de la educación formal en las instituciones educativas y de manera informal a través de los medios de comunicación social.

Asimismo, la UNESCO (2020), en su propuesta de la educación para el desarrollo sostenible, sostiene que surgió de la necesidad de que la educación pudiera hacer frente a los desafíos que enfrenta la humanidad, como la desestabilidad ambiental causado por las actividades humanas. Para hacer frente a dichos problemas es necesario que la educación permita a las personas adquirir el conocimiento y la conciencia necesarios para realizar acciones que favorezcan la formación de una sociedad sostenible, mediante un aprendizaje permanente, integral y de calidad, buscando asegurar la supervivencia humana en el futuro.

Los resultados obtenidos son parcialmente similares con Vicente (2020), quien señaló que el 78 % de estudiantes mejoraron significativamente su nivel de conciencia ambiental, mientras que el 22 % de los estudiantes aún tenían una actitud negativa hacia el ambiente. El autor indicó la presencia de una actitud negativa; sin embargo, su estudio no se centró en determinar las actitudes. Esta diferencia en los resultados entre el autor y la presente investigación puede explicarse por la diferencia en el diseño de investigación y el instrumento aplicado, el autor realizó una investigación con un diseño pre experimental y utilizó el cuestionario como instrumento, mientras que el presente estudio siguió el enfoque cualitativo, utilizando como instrumento a la entrevista.

Como objetivo general se propuso estudiar cómo el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” contribuye en la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025. Los resultados de la presente investigación evidenciaron que el programa contribuyó a la educación ambiental mediante el uso de comentarios, enseñanzas y consejos como recursos narrativos para transmitir los mensajes ambientales, los cuales favorecieron a los pobladores construir significados sobre los problemas ambientales como la contaminación. Esto ayudó a formar una conciencia ambiental en las personas, reflejándose en un cambio de actitudes y hábitos en beneficio del medio. Asimismo, el programa radial contribuyó en la formación de actitudes favorables para el cuidado ambiental, reflejados en prácticas a nivel individual y comunitario; no obstante, se mostró que hay personas que rechazan el cambio de sus actitudes y hábitos que dañan el entorno.

Estos resultados se encuentran respaldados por Kaplún (1999), quien plantea la educación radiofónica busca facilitar la observación de la realidad y sus problemas, con el fin de que las personas puedan buscar las soluciones adecuadas, y contribuir en el desarrollo de la inteligencia, la conciencia y el razonamiento, de modo que las personas puedan pensar críticamente y tomar decisiones informadas; no obstante, el autor advierte que los programas radiales se enfrentan a una resistencia al cambio de hábitos y actitudes, manifestado en las personas a quienes va dirigido. De igual manera, la UNESCO (1980) sostiene que la educación ambiental debe realizarse de manera permanente, para que las comunidades puedan tomar conciencia de su entorno ambiental y su relación con él, adquiriendo aptitudes y valores que les permitan mejorar dicha relación con la naturaleza, señalando la importancia de los medios de comunicación como la radio en esta labor.

Los resultados se relacionan parcialmente con los de otras investigaciones, debido a la diferencia de enfoque y los objetivos específicos. Pérez et al. (2025) identificaron los géneros periodísticos utilizados en un programa radial para transmitir mensajes sobre el cuidado ambiental, aunque no buscaron identificar las narrativas empleadas. Por su parte, Jacha (2023) indicó que existe una relación significativa entre el conocimiento sobre el ambiente y su conservación. Sin embargo, su estudio no se centró en determinar las actitudes de las personas sobre los problemas ambientales, sus causas, consecuencias, ni el aprendizaje de ideas y conceptos sobre el cuidado ambiental. De igual manera, Vicente (2020) indicó una relación significativa entre el programa radial y la conciencia ambiental; además, advirtió que un porcentaje mantenía una actitud negativa; no obstante, su estudio no se enfocó en determinar las actitudes.

CONCLUSIONES

1. El programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” contribuyó en la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025, mediante el uso de comentarios, enseñanzas y consejos como recursos narrativos para transmitir mensajes ambientales. Esto permitió a los pobladores construir significados sobre los problemas ambientales y fomentó la adopción de actitudes favorables, reflejadas en prácticas individuales y comunitarias.
2. Se identificó que las narrativas del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” sobre la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025, fueron principalmente los comentarios, enseñanzas y consejos.
3. Se determinó que los significados sobre la educación ambiental que construyen los habitantes del Asentamiento Humano Señor de la Picota a partir de los mensajes del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” en 2025, fueron en torno a los problemas ambientales como la contaminación, sus causas, consecuencias y posibles acciones de solución.
4. Se determinó que las actitudes que fomentó el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” hacia la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025, fueron actitudes favorables, expresadas en prácticas individuales (reciclaje, separación de residuos, limpieza de espacios públicos) y colectivas (participación en faenas de limpieza, actividades de reforestación y difusión de aprendizajes en el entorno familiar y vecinal); no obstante, algunos pobladores todavía muestran una resistencia a cambiar sus actitudes y hábitos negativos.

RECOMENDACIONES

1. A la Municipalidad Provincial de Huamanga: continuar con la transmisión del programa radial "Ayacucho Llaqtanchik, la Muni Huamanga en tu barrio", debido a que contribuyó favorablemente en la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota.
2. A los futuros investigadores: realizar estudios orientados a conocer qué otras narrativas radiales resultan más atractivas y efectivas para los pobladores del Asentamiento Humano Señor de la Picota en relación con la educación ambiental.
3. A los productores del programa radial "Ayacucho Llaqtanchik, la Muni Huamanga en tu barrio": promover la realización asambleas generales con los pobladores del Asentamiento Humano Señor de la Picota, con el fin de coordinar y ejecutar acciones para ampliar el alcance de la radio comunitaria de la localidad para que los mensajes ambientales puedan llegar a más personas en un futuro.
4. A los pobladores del Asentamiento Humano Señor de la Picota: escuchar con atención los mensajes ambientales, reflexionar sobre la importancia del cuidado ambiental y participar activamente en la solución de los problemas ambientales que afectan a su comunidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agencia de Protección Ambiental de Estados Unidos. (24 de Octubre de 2024). *La importancia de la educación ambiental*. 1 de Marzo de 2025, de Agencia de Protección Ambiental de Estados Unidos: <https://espanol.epa.gov/espanol/la-importancia-de-la-educacion-ambiental>
- Anchundia, A., Villarroel, D., & Soria, J. (2023). Comunicación digital y su impacto en la conciencia ambientalista mundial. *Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento*, 7(1), 478-489.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8898941>
- Arosquipa, R., & Sotalero, S. (2023). *Contribución del programa radial "Warmikuna Chekaqta Rimasun" de radio Laramani a la solución de los conflictos socioambientales en el distrito de Yauri - provincia de Espinar - 2019* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Antonio de Abad]. Repositorio Institucional - UNSAAC.
https://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12918/7596/253T20230249_TC.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ayala, R. (16 de Febrero de 2024). Más de 1200 toneladas de residuos sólidos se recolectó en carnavales. *Diario Jornada*. <https://jornada.com.pe/mas-de-1200-toneladas-de-residuos-solidos-se-recolecto-en-carnavales/>
- Blanco, M., Blanco, M., & Vila, B. (2022). Educación ambiental y actitud frente al cambio climático en estudiantes universitarios. *San Gregorio*, 1(49), 1-15.
http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2528-79072022000100001
- Callasaca, R. (2021). *Tratamiento periodístico de la información medioambiental en los noticieros radiales, Juliaca 2019* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional

del Altiplano de Puno]. Repositorio Institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/14767/Callasaca__Callasaca_Ruben_Over.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Cárdenas, C. (2024). *Actitud hacia el cuidado del medio ambiente en estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería. Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. Ayacucho 2023* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga]. Repositorio Institucional UNSCH.

<https://repositorio.unsch.edu.pe/server/api/core/bitstreams/4fab09e6-0c58-483a-b326-0bb4cdfa5911/content>

Cobo, J., & Torres, P. (2020). La radio. Un recurso didáctico alternativo para la educación ambiental. *Metrópolis, Revista de Estudios Globales universitarios*, 1, 69-85. <http://metropolis.metrouni.us/index.php/metropolis/article/view/9/4>

Consejo Consultivo de Radio y Televisión. (2016). *Ley de Radio y Televisión*. 6 de Mayo de 2025, de Consejo Consultivo de Radio y Televisión: <https://www.concortv.gob.pe/wp-content/uploads/2016/07/Ley-de-radio-y-television.pdf>

Consejo Consultivo de Radio y Televisión. (Diciembre de 2022). *Estudio cuantitativo sobre consumo radial y televisivo nacional - diciembre 2022*. 2 de Abril de 2025, de Consejo Consultivo de Radio y Televisión: <https://www.concortv.gob.pe/wp-content/uploads/2024/04/Informe-Final-Est.-Consumo-Radial-y-Televisivo-2022-Nacional.pdf>

Consejo de la Prensa Peruana. (2025). *Informe 2025-I de libertad de expresión en el Perú para la Sociedad Interamericana de Prensa*. 6 de Mayo de 2025, de Consejo de la Prensa Peruana:

<https://consejoprensaperuana.org.pe/opinion/informe-2025-i-de-libertad-de-expresion-en-el-peru-para-la-sociedad-interamericana-de-prensa/>

Cuello, A. (2003). *Problemas ambientales y educación ambiental en la escuela*. 1 de Marzo de 2025, de Miteco.gob.es:

https://www.miteco.gob.es/content/dam/miteco/es/ceneam/articulos-de-opinion/2003_03cuello_tcm30-163448.pdf

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*.

McGraw Hill. <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>

Infante, C., & LLantoy, M. (2019). *Apuntes metodológicos de investigación en la Ciencia de la Comunicación*. Manoalzada.

Instituto Nacional de Estadística e Informática. (2017). *Censos Nacionales 2017: XII de Población, VII de Vivienda y III de Comunidades Indígenas*. 26 de Febrero de 2025, de Instituto Nacional de Estadística e Informática:

<https://censo2017.inei.gob.pe/>

Jacha, J. (2023). *Educación ambiental y su incidencia en la conservación del medio ambiente en educación superior* [Tesis doctoral, Universidad Nacional Hermilio Valdizán]. Repositorio institucional UNHEVAL.

<https://repositorio.unheval.edu.pe/item/d643988e-d076-4fbf-921a-1e0b397d1d8b>

Kaplún, M. (1999). *Producción de programas de radio*. Quipus.

<https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/54479.pdf>

Ministerio del Ambiente. (2024). *Decreto Supremo N.° 023-2021-MINAM*. 6 de Mayo de 2025, de Plataforma Digital Única del Estado Peruano:

<https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/2037168/D.S.%20023-2021-MINAM.pdf.pdf?v=1627230844>

Observatorio Nacional de Prospectiva. (Abril de 2020). *Aumento de la contaminación*.

2 de Abril de 2025, de Observatorio CEPLAN:

<https://observatorio.ceplan.gob.pe/ficha/t56>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

(1980). *La educación ambiental. Las grandes orientaciones de la Conferencia de Tbilisi*. Imprimerie des Presses.

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000038550_spa

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

(2020). *Educación para el desarrollo sostenible*. UNESCO.

https://unesdoc.unesco.org/in/documentViewer.xhtml?v=2.1.196&id=p::usmarcd ef_0000374896&file=/in/rest/annotationSVC/DownloadWatermarkedAttachment /attach_import_9d446495-b260-4d94-97eb-a8d9c1997ef6%3F_%3D374896spa.pdf&locale=es&multi=true&ark=/ark:/48223/p

Perales, J. (2020). Educación ambiental y medios de comunicación: revisión de la

literatura y propuestas de intervención. *Revista de Educación Ambiental y Sostenibilidad*, 2(2), 1-17.

https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/65972/EducAmb_MediosComunic .pdf?sequence=1&isAllowed=y

Pérez, D., Bosque, R., & Tornés, E. (2021). Educación ambiental mediante tecnologías de la información y la comunicación en San Vicente, El Salvador. *Revista Iberoamericana Ambiente y Sustentabilidad*, 4, 1-14.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8426220>

Pérez, D., Hernández, R., & Álvarez, M. (2025). La emisora “la voz de yaguajay” en el cuidado del medio ambiente yaguajayense. *Perspectiva Científica*, 1(2), 9-25.
<https://www.camjol.info/index.php/perspectiva/article/view/19823/23971>

Pizarro, E. (2021). *Programa "Practicando valores" para optimizar la conciencia ambiental en los alumnos del primer año de educación secundaria de la Institución Educativa "San Ramón", Ayacucho 2019* [Tesis de maestría, universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional de la Unuversidad César Vallejo.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/75990/Pizarro_SE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Quispe, C. (2024). *Percepción de los estudiantes sobre el manejo de residuos sólidos en la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2023* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga]. Repositorio Institucional Unsch.
<https://repositorio.unsch.edu.pe/items/78476653-7deb-48c8-af53-4a098fb918b7>

Quispe, J. (2021). *Radios comunitarias y participación ciudadana en las zonas periurbanas del distrito de Ayacucho - 2018* [Tesis de maestría, Universidad Científica del Sur]. Repositorio Académico - Universidad Científica del Sur.
<https://repositorio.cientifica.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12805/2061/TM-Quispe%20J-Ext.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Quispe, M. (2024). *Experiencia de la educación ambiental en la importancia del reciclaje en estudiantes de secundaria en una institución educativa, Ayacucho 2023* [Trabajo de suficiencia profesional, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional de la Universidad César Vallejo.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/145498>

Roa, P., & Vargas, C. (2010). El cuaderno de campo como estrategia de enseñanza en el Departamento de Biología de la UPN. *Universidad Pedagógica Nacional*, 2(3), 61-73. <https://core.ac.uk/outputs/234802536/?source=oai>

Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa. (Diciembre de 2020). *Guía para el diseño y aplicación de entrevistas en profundidad*. 26 de Febrero de 2025, de Repositorio institucional SINEACE: <https://repositorio.sineace.gob.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12982/6437/Guia%20para%20el%20dise%C3%B1o%20y%20aplicaci%C3%B3n%20de%20entrevistas%20en%20profundidad.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Solis, X. (2022). *La programación radiofónica en radio Amor del Cantón La Libertad: Un estudio a la comunicación ambiental* [Trabajo de licenciatura, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. Repositorio Universidad Estatal Península de Santa Elena. <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/9131/1/UPSE-TCO-2023-0033.pdf>

Tacuri, F. (24 de Junio de 2024). 70 % de conflictos sociales en Ayacucho es por problemas socioambientales. *Diario Jornada*. <https://jornada.com.pe/70-de-conflictos-sociales-en-ayacucho-es-por-problemas-socioambientales/>

Vicente, M. (2020). *Programa radiofónico ecoambiente para mejorar la educación ambiental en los estudiantes de comunicación social de la Universidad Hermilio Valdizán 2020* [Tesis doctoral, Universidad Nacional Hermilio Valdizán]. Repositorio insitucional UNHEVAL. <https://repositorio.unheval.edu.pe/item/142a2c42-c517-4407-b2f9-12e5cdaef048>

ANEXOS

Anexo N.º 1

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Pregunta sorteadora	Objetivo general	Metodología
¿Cómo el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” contribuye en la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025?	Estudiar cómo el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” contribuye en la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025.	Tipo de investigación - Básica Técnicas de recolección de datos - Técnica: entrevista. - Instrumento: guía de entrevista.
Preguntas específicas	Objetivos específicos	Procedimiento La investigación consistió en la obtención de información mediante entrevistas realizadas a los pobladores del Asentamiento Humano Señor de la Picota. Las entrevistas fueron grabadas con autorización, luego transcritas y ordenadas para su interpretación. La interpretación se realizó tomando como referencia ejemplos representativos de las respuestas, contrastándolos con los antecedentes y la base teórica. Escenario de estudio Asentamiento Humano Señor de la Picota. sujetos de investigación 6 pobladores del asentamiento Humano Señor de la Picota y el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik, la Muni Huamanga en tu barrio”.
¿Cuáles son las narrativas del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” sobre la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025?	Identificar cuáles son las narrativas del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” sobre la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025.	
¿Qué significados sobre la educación ambiental construyen los habitantes del Asentamiento Humano Señor de la Picota a partir de los mensajes del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” en 2025?	Determinar qué significados sobre la educación ambiental construyen los habitantes del Asentamiento Humano Señor de la Picota a partir de los mensajes del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” en 2025.	
¿Qué actitudes que ha fomentado el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” hacia la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025?	Determinar qué actitudes ha fomentado el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” hacia la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025.	

Anexo N.º 2

GUÍA DE ENTREVISTA VALIDADA Y APLICADA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN



Guía de entrevista

1. Título: guía de entrevista sobre el Programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” como estrategia de educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025.

2. Objetivos:

- Identificar cuáles son las narrativas del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” sobre la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025.
- Determinar qué significados sobre la educación ambiental construyen los habitantes del Asentamiento Humano Señor de la Picota a partir de los mensajes del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” en 2025.
- Determinar qué actitudes ha fomentado el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” hacia la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025.

3. Definición conceptual:

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (1980) expresa que la educación ambiental es un proceso educativo que se centra en la solución de los problemas ambientales, buscando sensibilizar y modificar las acciones humanas para hacer frente a los problemas ambientales ocasionados por la actividad humana.

4. Lugar: Asentamiento Humano Señor de la Picota

Fecha:

5. Datos generales:

Nombre del entrevistado:

Ocupación:

Grado de estudios:

Medio de comunicación más utilizado:



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN



Frecuencia de escucha de la radio:

Edad:

Sexo:

Barrio:

Tiempo de residencia en el A.H. Señor de la Picota:

6. Nombre del entrevistador: Jhoner Eduardo Munguía Ventura

7. Preguntas de la entrevista

Primer objetivo: Identificar cuáles son las narrativas del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” sobre la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025.

- a). Cuénteme, ¿qué opina sobre el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik”?
- b). Coménteme, ¿qué mensajes, historias o relatos del programa radial recuerda sobre el cuidado del ambiente? ¿Qué opina sobre ellos?
- c). Dígame, ¿qué comentarios de los pobladores y autoridades escuchó en el programa radial? ¿Qué opina sobre ellos?
- d). En su experiencia, ¿qué enseñanzas o consejos sobre el ambiente transmitieron los especialistas en el programa radial?

Segundo objetivo: Determinar qué significados sobre la educación ambiental construyen los habitantes del Asentamiento Humano Señor de la Picota a partir de los mensajes del programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” en 2025.

- a). Dígame, ¿qué entiende por problemas ambientales?
- b). Coménteme, ¿qué ideas o conceptos nuevos sobre el ambiente aprendió con los mensajes del programa radial?
- c). Cuénteme ¿cómo le ayudó el programa radial a conocer los problemas ambientales de su localidad, sus causas y consecuencias?

Tercer objetivo: Determinar qué actitudes ha fomentado el programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” hacia la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN



- a). Cuénteme, ¿qué cosas hace usted para cuidar el ambiente gracias al programa radial?
- b). En su opinión, ¿cómo ha motivado el programa radial a los pobladores a participar en actividades para cuidar el ambiente?
- c). Dígame, ¿qué cosas recomienda a sus vecinos o familiares para cuidar el ambiente, después de escuchar el programa radial?

Anexo N.º 3

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO



Responsable: Jhoner Eduardo Munguía Ventura

Instrucción: Solicito que en base su experiencia profesional y criterio personal, valide el instrumento para su aplicación.

Nota: Para cada criterio considere las escalas del 1 al 5.

1. Deficiente	2. Regular	3. Bueno	4. Muy bueno	5. Excelente
---------------	------------	----------	--------------	--------------

Criterio de validez	Definición	Puntuación					Observaciones y sugerencias
		1	2	3	4	5	
Pertinencia	Cada ítem se relaciona con un objetivo de la investigación					X	
Claridad	Redacción comprensible, sin ambigüedades, adecuada al nivel cultural de los entrevistados.					X	
Suficiencia	Cobertura de los aspectos necesarios para responder a los objetivos del estudio.					X	
Coherencia	Secuencia lógica y consistencia entre las preguntas.				X		

Viabilidad	Factibilidad de aplicación en tiempo y contexto real de la entrevista.				X		
Objetividad	Neutralidad de la pregunta, sin inducir respuestas.					X	
TOTAL		28					

Puntuación:

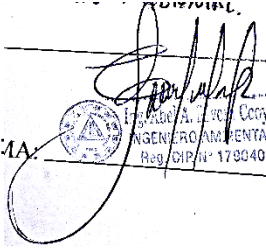
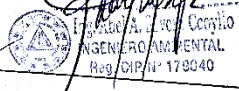
De 6 a 12: No válido, reformular

De 13 a 18: Válido, modificar

De 19 a 24: válido, mejorar

De 25 a 30: Válido, aplicar

Apellido y nombre del juez	Rivera Ccoyllo, Abel Alexander
Grado académico	Ingeniero ambiental

FIRMA:  



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO



Responsable: Jhoner Eduardo Munguía Ventura

Instrucción: Solicito que en base su experiencia profesional y criterio personal, valide el instrumento para su aplicación.

Nota: Para cada criterio considere las escalas del 1 al 5.

1. Deficiente	2. Regular	3. Bueno	4. Muy bueno	5. Excelente
---------------	------------	----------	--------------	--------------

Criterio de validez	Definición	Puntuación					Observaciones y sugerencias
		1	2	3	4	5	
Pertinencia	Cada ítem se relaciona con un objetivo de la investigación					X	
Claridad	Redacción comprensible, sin ambigüedades, adecuada al nivel cultural de los entrevistados.					X	
Suficiencia	Cobertura de los aspectos necesarios para responder a los objetivos del estudio.					X	
Coherencia	Secuencia lógica y consistencia entre las preguntas.					X	
Viabilidad	Factibilidad de aplicación en tiempo y contexto real de la entrevista.					X	

Objetividad	Neutralidad de la pregunta, sin inducir respuestas.					X	
TOTAL		30					

Puntuación:

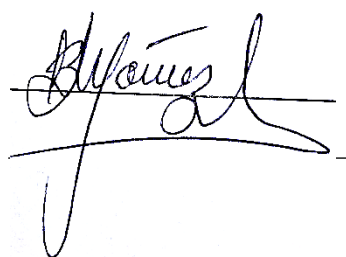
De 6 a 12: No válido, reformular

De 13 a 18: Válido, modificar

De 19 a 24: válido, mejorar

De 25 a 30: Válido, aplicar

Apellido y nombre del juez	Gómez Méndez, Betsabé Marucha
Grado académico	Mtra. en Gerencia Social

FIRMA: 



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO



Responsable: Jhoner Eduardo Munguía Ventura

Instrucción: Solicito que en base su experiencia profesional y criterio personal, valide el instrumento para su aplicación.

Nota: Para cada criterio considere las escalas del 1 al 5.

1. Deficiente	2. Regular	3. Bueno	4. Muy bueno	5. Excelente
---------------	------------	----------	--------------	--------------

Criterio de validez	Definición	Puntuación					Observaciones y sugerencias
		1	2	3	4	5	
Pertinencia	Cada ítem se relaciona con un objetivo de la investigación					X	
Claridad	Redacción comprensible, sin ambigüedades, adecuada al nivel cultural de los entrevistados.					X	
Suficiencia	Cobertura de los aspectos necesarios para responder a los objetivos del estudio.					X	
Coherencia	Secuencia lógica y consistencia entre las preguntas.					X	
Viabilidad	Factibilidad de aplicación en tiempo y contexto real de la entrevista.				X		

Objetividad	Neutralidad de la pregunta, sin inducir respuestas.					X	
TOTAL		29					

Puntuación:

De 6 a 12: No válido, reformular

De 13 a 18: Válido, modificar

De 19 a 24: válido, mejorar

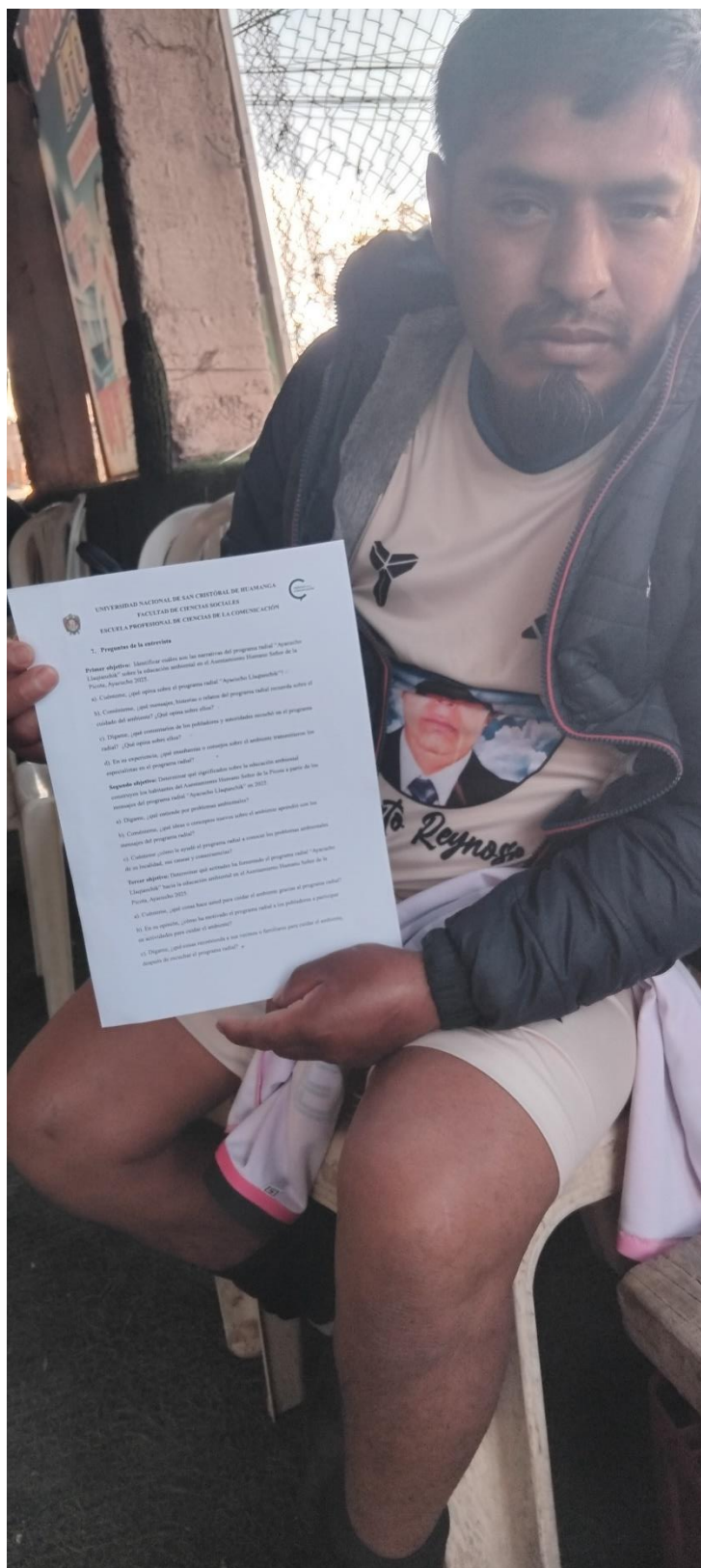
De 25 a 30: Válido, aplicar

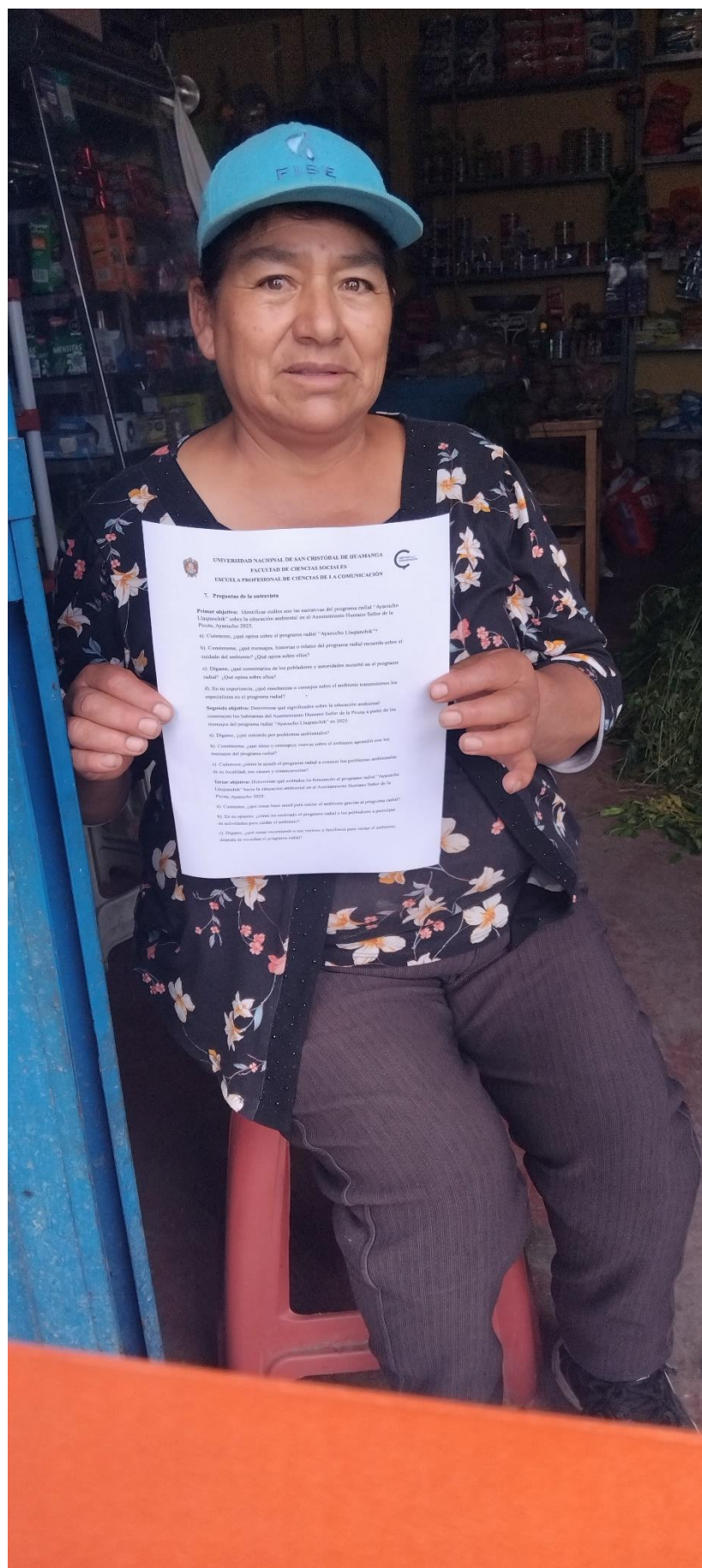
Apellido y nombre del juez	Yuliana Judith Huamancusi Figueroa
Grado académico	Licenciada en Ciencias de la Comunicación

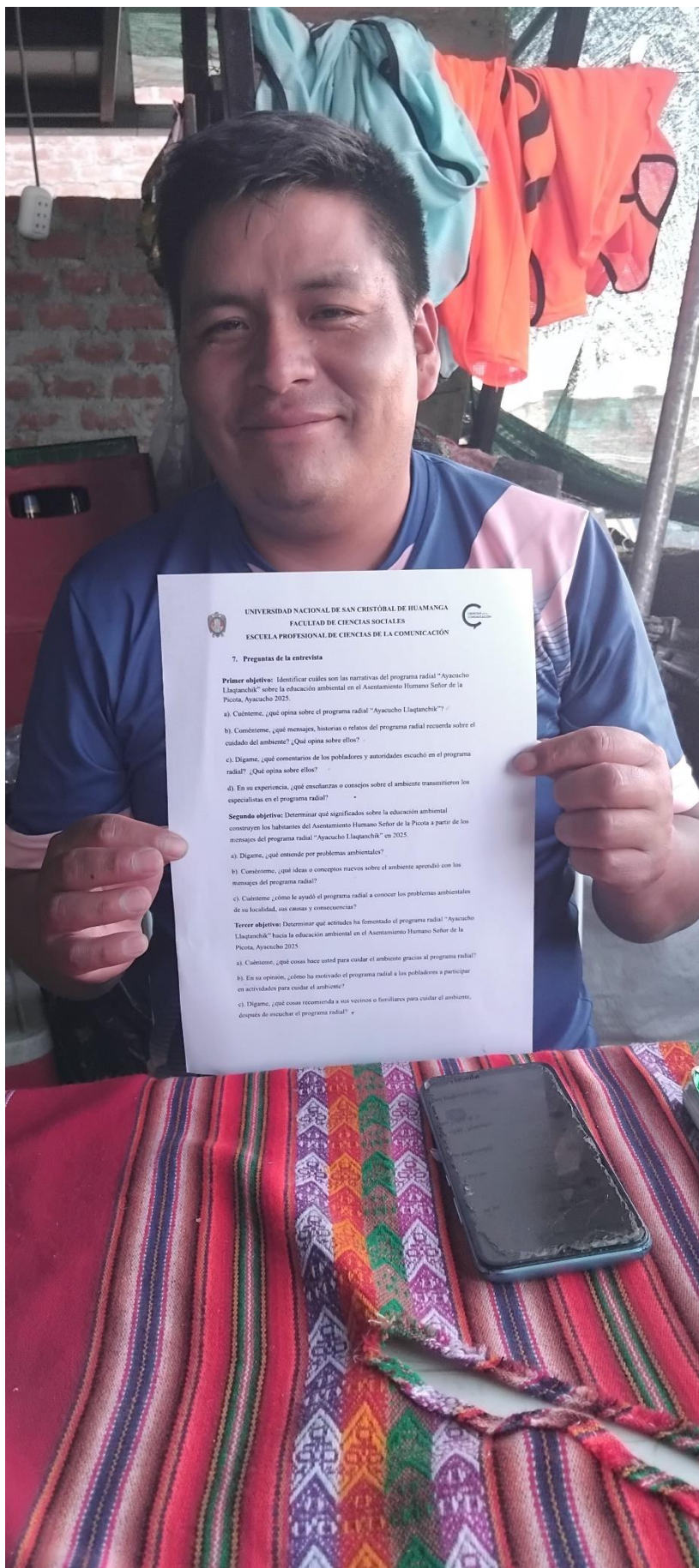
FIRMA: 

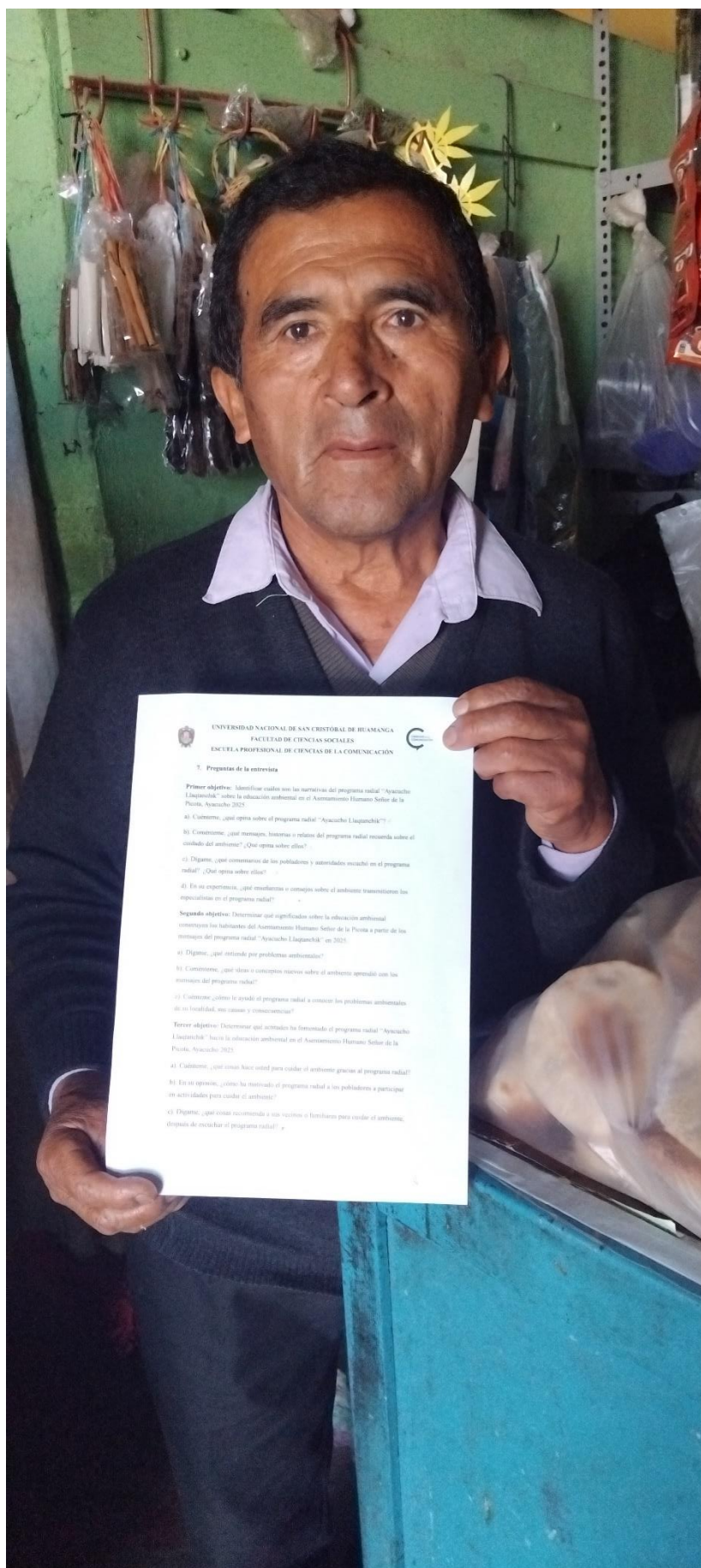
Anexo N.º 4

FOTOGRAFÍAS DE LOS POBLADORES DEL ASENTAMIENTO HUMANO SEÑOR DE LA PICOTA QUE FUERON ENTREVISTADOS









UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

7. Preguntas de la entrevista

Primer objetivo: Identificar cuáles son las narrativas del programa radial "Ayacucho Llapachak" sobre la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Puerta, Ayacucho 2025.

a) Cuestione: ¿qué opina sobre el programa radial "Ayacucho Llapachak"?

b) Cuestione: ¿qué mensajes, historias o relatos del programa radial recuerda sobre el cuidado del ambiente? ¿Qué opina sobre ellos?

c) Dígale: ¿qué comentarios de los pobladores y autoridades escuchó en el programa radial? ¿Qué opina sobre ellos?

d) En su experiencia, ¿qué mensajes o consejos sobre el ambiente transmitieron los especialistas en el programa radial?

Segundo objetivo: Determinar qué significados sobre la educación ambiental construyeron los habitantes del Asentamiento Humano Señor de la Puerta a partir de los mensajes del programa radial "Ayacucho Llapachak" en 2025.

e) Dígale: ¿qué entendió por problemas ambientales?

f) Cuestione: ¿qué ideas o conceptos nuevos sobre el ambiente aprendió con los mensajes del programa radial?

g) Cuestione: ¿cómo le ayudó el programa radial a conocer los problemas ambientales de su localidad, sus causas y consecuencias?

Tercer objetivo: Determinar qué actitudes ha fomentado el programa radial "Ayacucho Llapachak" hacia la educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Puerta, Ayacucho 2025.

h) Cuestione: ¿qué cosas hace usted para cuidar el ambiente gracias al programa radial?

i) En su opinión, ¿cómo ha motivado el programa radial a los pobladores a participar en actividades para cuidar el ambiente?

j) Dígale: ¿qué cosas recomendaría a sus vecinos o familiares para cuidar el ambiente, después de escuchar el programa radial?

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Ayacucho, siendo las quince horas con diecinueve minutos (15: 19), el día viernes 20 de marzo de 2026, se reúnen en la sala de sesiones de Consejo de Facultad los miembros del jurado de evaluación de tesis, bajo la dirección del Dr. Oscar Juan Roque Sigwas (presidente) y los docentes: Dr. Urbano Muñoz Ruiz (Miembro), Mtro. José Carlos Romero Quintanilla (Miembro), Mtra. Yanibel Hurtado Vargas (Asesor) y el secretario docente Mg. Juan Teófilo Cáceres Curo, encargados de la recepción, calificación y sustentación de la tesis presentado por el Bachiller en Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Sociales, JHONER EDUARDO MUNGUÍA VENTURA, titulado: PROGRAMA RADIAL “AYACUCHO LLAQTANCHIK” COMO ESTRATEGIA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL ASENTAMIENTO HUMANO SEÑOR DE LA PICOTA, AYACUCHO 2025; mediante el cual aspira optar el título profesional de Licenciado en Ciencias de la Comunicación. Verificado el quórum reglamentario el presidente del jurado solicita al secretario docente dar la lectura a la RESOLUCIÓN DECANAL No 032 - 2026-UNSCH-FCS/D, de acuerdo Reglamento General de Grados Académicos y Títulos Profesionales de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga aprobado mediante Resolución de Consejo Universitario N° 3403-2024-UNSCH-CU, el presidente de la comisión autoriza al bachiller, iniciar la sustentación en un tiempo de 20 minutos siendo las quince horas con veintitrés minutos (15: 23).

A las quince horas con treinta y seis minutos (17: 36) el bachiller concluye con la exposición de su tesis y se inició la ronda de preguntas de parte de los jurados, en el orden siguiente: Dr. Oscar Juan Roque Sigwas, Mtro. José Carlos Romero Quintanilla, Mtra. Yanibel Hurtado Vargas, Dr. Urbano Muñoz Ruiz, Mtra.

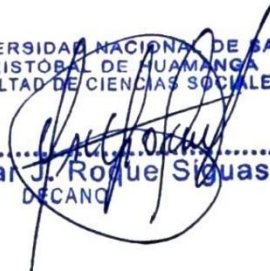
El Mg. Juan Teófilo Cáceres Curo (secretario docente) consolida la hoja de calificación de acuerdo al siguiente detalle:

Nombre del jurado evaluador	Exposición	Respuestas a las preguntas	Promedio
Dr. Oscar Juan Roque Sigwas	12	12	12
Dr. Urbano Muñoz Ruiz	14	14	14
Mtro. José Carlos Romero Quintanilla	13	13	13
Mtra. Yanibel Hurtado Vargas	14	15	15

El promedio final es catorce 14 (catorce).

Finalmente, el presidente del jurado informa al sustentante el resultado de la calificación y hace llegar las felicitaciones que corresponde.

El acto académico concluye a las dieciséis horas con diecisiete minutos (16: 17) y firma en señal de conformidad el presidente y el secretario docente.


 UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN
CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

 Dr. Oscar J. Roque Sigwas
DECANO


 Juan Teófilo Cáceres Curo
Secretario docente

Anexo N.º 5



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
(Segunda Universidad Fundada en el Perú)

Av. Independencia s/n- Ciudad Universitaria

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

Nº 0246/EPCC/FCS/UNSCH

1. Apellidos y nombres del investigador: Munguia Ventura, Jhoner Eduardo
DNI: 71413535 Código: 23182105
2. Escuela Profesional/Unidad de investigación: E.P. de Ciencias de la Comunicación
3. Facultad: Ciencias Sociales.
4. Tipo de trabajo académico evaluado: Tesis para optar título profesional
5. Título del trabajo académico: Programa radial "Ayacucho Llaqtanchik" como estrategia de educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025
6. Software de similitud: TURNITIN
7. Fecha de recepción: 14 de mayo de 2026
8. Fecha de evaluación: 20 de mayo de 2026
9. Porcentaje de similitudes: 7 %
10. Evaluación de originalidad.

Porcentaje de originalidad	Resultado
* 7 %	** APROBADO

*Consignar el porcentaje de similitud

**Consignar APROBADO si se encuentra dentro del rango de porcentaje establecido, Levantar observaciones o DESAPROBADO si excede el porcentaje permisible de similitud.

Ayacucho, 20 de mayo de 2026

.....
 Lic. Rafael Martín Naveros Castro
 Docente-Instructor-EPCC
 D. A. de Ciencias Histórico Sociales

Programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” como estrategia de educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025

por Jhoner Eduardo Munguia Ventura

Fecha de entrega: 20-may-2026 05:30p. m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2965939013

Nombre del archivo: tesis_jhoner_Munguia.pdf (2M)

Total de palabras: 25804

Total de caracteres: 147416

Programa radial “Ayacucho Llaqtanchik” como estrategia de educación ambiental en el Asentamiento Humano Señor de la Picota, Ayacucho 2025

INFORME DE ORIGINALIDAD

7 %

INDICE DE SIMILITUD

8 %

FUENTES DE INTERNET

5 %

PUBLICACIONES

3 %

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

riull.ull.es

Fuente de Internet

1 %

2

unesdoc.unesco.org

Fuente de Internet

1 %

3

hdl.handle.net

Fuente de Internet

1 %

4

seguiconda.files.wordpress.com

Fuente de Internet

1 %

5

cdn.www.gob.pe

Fuente de Internet

<1 %

6

www.researchgate.net

Fuente de Internet

<1 %

7

Submitted to Universidad Nacional de San
Cristóbal de Huamanga

Trabajo del estudiante

<1 %

8

repositorio.unsch.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

9

repositorio.unfv.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

10

enlinea.unsch.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

11

repository.unad.edu.co

Fuente de Internet

<1 %

12	archive.org Fuente de Internet	<1 %
13	aes.ucf.edu.cu Fuente de Internet	<1 %
14	es.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
15	gloria.tv Fuente de Internet	<1 %
16	issuu.com Fuente de Internet	<1 %
17	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
19	www.isppei.com Fuente de Internet	<1 %
20	Submitted to Universidad San Jorge Trabajo del estudiante	<1 %
21	scielo.sld.cu Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 30 words

Excluir bibliografía

Activo