

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL
DE HUAMANGA**

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



TESIS:

**Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas
multigrados en el distrito Los Morochucos, Ayacucho, 2025**

Para optar el título profesional de:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTADO POR:
Bach. Lizbeth ALACOTE ROCA
Bach. Vicky Marisol ALBITES QUISPE

ASESOR:
Dr. Rolando Alfredo QUISPE MORALES

AYACUCHO - PERÚ

2026

A mis amados padres, Angélica y César; cuyo apoyo incondicional constituye la esencia que da sentido a mi formación y el fundamento perdurable de todo logro alcanzado.

Vicky

A mi familia, pilares fundamentales en mi formación, donde encontré fortaleza e inspiración para alcanzar este logro.

Lizabeth

Agradecimientos

A la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, casa del saber y estudio, donde nace la luminancia intelectual, que me brindó conocimientos y herramientas necesarias para mi formación profesional.

A la Facultad de Ciencias de la Educación y la Escuela Profesional de Educación Primaria, por haberme formado con un enfoque científico, humanístico y holístico, brindándome un aprendizaje enriquecedor.

Al Dr. Rolando Alfredo Quispe Morales, asesor y docente de investigación, cuyo vasto bagaje de conocimiento y experiencia unido a la claridad de su intelecto e impregnado de rigor académico fueron acompañados de una orientación constante, constituyendo un soporte fundamental para que esta investigación se concrete con éxito.

Al director y profesores de las instituciones educativas donde desarrollé la investigación, por su disposición, colaboración y brindar sus experiencias, que fueron esenciales para poder encaminar el estudio.

Índice

Agradecimientos.....	iii
Índice	iv
Índice de figuras	vii
Índice de anexos	viii
Resumen	ix
Abstract.....	x
Introducción.....	xi
Capítulo I. Problema de investigación.....	16
1.1. Situación problemática	16
1.2. Formulación del problema de investigación	19
1.3. Determinación de objetivo.....	19
1.4. Justificación.....	19
Capítulo II. Referente teórico	21
2.1. Antecedentes	21
2.2. Bases teóricas	25
2.2.1. <i>Modalidad de Educación Básica Regular</i>	26
2.2.2. <i>Nivel de Educación Primaria</i>	26
2.2.3. <i>Categoría principal: Fundamentos de la escuela multigrado</i>	27
2.2.4. <i>Enfoque de la escuela multigrado</i>	28
2.2.9. <i>Red Educativa Rural</i>	35
Capítulo III. Metodología	45
3.1. Descripción del contexto	45
3.2. Enfoque	49
3.3. Método	50

3.4. Unidad de información	51
3.5. Acceso al campo.....	52
3.6. Técnicas e instrumentos.....	53
3.7. Rigor científico.....	55
3.8. Aspectos éticos	58
Capítulo IV. Análisis y resultados.....	60
4.1. Resultados	60
4.2. Discusión.....	146
Conclusiones.....	152
Recomendaciones	155
Referencias	156
Anexos	163

Índice de tablas

Tabla 1. Desafío en el proceso de enseñanza- aprendizaje.....	63
Tabla 2. Agotamiento por sobrecarga laboral y en el trabajo colegiado	63
Tabla 3. Disgusto por la poca participación de los padres de familia	64
Tabla 4. Descontento por la infraestructura y por los materiales educativos	65
Tabla 5. Valoración de actividades culturales y tradicionales.....	66
Tabla 6. Desafío en proceso de enseñanza-aprendizaje.....	79
Tabla 7. Adaptación del proceso de enseñanza-aprendizaje	80
Tabla 8. Incomodidad por la infraestructura, capacitación y poca participación de los padres de familia	81
Tabla 9. Frustración en el proceso de enseñanza- aprendizaje	94
Tabla 10. Adaptación en su desempeño profesional	95
Tabla 11. Satisfacción por el dominio teórico	96
Tabla 12. Disgusto en las capacitaciones y por el desinterés de los padres de familia	97
Tabla 13. Insatisfacción por los materiales educativos y la infraestructura	98
Tabla 14. Dificultad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	111
Tabla 15. Satisfacción con los padres y en el trabajo colegiado por la red educativa.....	112
Tabla 16. Incomodidad por la carencia de materiales	113
Tabla 17. Dificultad en el proceso de enseñanza- aprendizaje	122
Tabla 18. Descontento por su formación profesional y por los materiales educativos	123
Tabla 19. Enfado por el desinterés de los padres.....	124
Tabla 20. Adaptación en el trabajo pedagógico.....	124
Tabla 21. Dificultad en adaptarse al aula multigrado	136
Tabla 22. Confusión en la planificación	136
Tabla 23. Agotamiento por la sobrecarga académica	137
Tabla 24. Satisfacción por el trabajo colaborativo y en la Red Educativa	138

Índice de figuras

Figura 1.....	76
Figura 2.....	90
Figura 3.....	108
Figura 4.....	119
Figura 5.....	133
Figura 6.....	145

Índice de anexos

Anexo 1 Matriz de categorización.....	164
Anexo 2 Carta de aceptación de asesor	165
Anexo 3 Solicitud a la I.E. de Pariahuanca	166
Anexo 4 Solicitud a la I.E. de Pumahuasi	167
Anexo 5 Solicitud a la I.E. de Chalco	168
Anexo 6 Consentimiento informado a la profesora 1.....	169
Anexo 7 Consentimiento informado al profesor 2	170
Anexo 8 Consentimiento informado al profesor 3	171
Anexo 9 Consentimiento informado al profesor 4	172
Anexo 10 Consentimiento informado al profesor 5	173
Anexo 11 Consentimiento informado a la profesora 6.....	174
Anexo 12 Resolución Decanal	175
Anexo 13 Evidencias fotográficas.....	176
Anexo 14 Anécdotas iniciales	180
Anexo 15 Entrevista conversacional	187
Anexo 16 Reescritura de las anécdotas	193
Anexo 17 Determinación de perspectivas teóricas de los significados	205
Anexo 18 Constancia de corrección de estilo.....	222
Anexo 19 Declaración jurada de autenticidad	224
Anexo 20 Declaración jurada de asesor de tesis	226

Resumen

La investigación tuvo el objetivo de comprender el significado de las experiencias vividas por maestros, en aulas multigrado en las instituciones educativas del distrito de Los Morochucos, 2025. El enfoque de estudio fue el cualitativo, mediante el método fenomenológico hermenéutico. La unidad de información estuvo compuesta por seis docentes que trabajan en las instituciones educativas de nivel primaria. Los instrumentos para el acopio de información es la anécdota, la entrevista conversacional y observación de cerca. De igual manera, el análisis e interpretación permitió conocer el significado de experiencias de maestros como el agotamiento, desafío, disgusto, insatisfacción, incomodidad, frustración, satisfacción, valoración y adaptación constatando como unidad temática general el desafío. Se concluyó en que, la modalidad multigrado presenta diversos desafíos que afectan la calidad educativa, deficiente formación profesional, la sobrecarga laboral, la precariedad de la infraestructura y carencia de materiales educativos. Asimismo, se evidenció la limitada participación de los padres de familia, no obstante, el trabajo con la Red Educativa Rural y la valoración de actividades comunitarias emergen como estrategias claves para fortalecer la gestión escolar.

Palabras clave: aula multigrado, educación primaria, desafío, satisfacción, frustración, incomodidad, insatisfacción, valoración, adaptación.

Abstract

The research aimed to understand the meaning of the experiences of teachers in multigrade classrooms in the educational institutions of the Los Morochucos district in 2025. The study employed a qualitative approach, using the hermeneutic phenomenological method. The data collection unit consisted of six teachers working in primary schools. The instruments used for data collection were anecdotes, conversational interviews, and close observation. Furthermore, the analysis and interpretation allowed for the discovery of the meaning of teachers' experiences such as fatigue, displeasure, dissatisfaction, discomfort, and adaptation, establishing the challenge as the overarching theme. The study concluded that the multigrade model presents various challenges that affect educational quality, including deficient professional development, excessive workload, precarious infrastructure, and a lack of some educational materials. Additionally, the limited participation of parents was evident; however, collaboration with the Rural Education Network and the appreciation of community activities emerged as key strategies for strengthening school management.

Keywords: multigrade classroom, primary education, tiredness, satisfaction, frustration, discontent, adaptation.

Introducción

En diversos contextos rurales, las escuelas de aulas multigrado constituyen una alternativa fundamental, para garantizar el acceso a la educación. Sin embargo, su implementación presenta múltiples desafíos en la labor docente. Es importante señalar que los grupos de aulas multigrado producen características particulares, las cuales se pueden reflexionar sobre la realidad pedagógica, que requiere ser estudiada detenidamente, por lo que nos permitió sugerir inicialmente el entendimiento de extrapolar las técnicas aplicadas en el aula multigrado. En este marco, la Resolución de Secretaría General N° 332-2017 MINEDU reconoce establecer disposiciones en la planificación e implementación de los componentes pedagógicos, de gestión y soporte del servicio educativo multigrado rural, con el objetivo de garantizar el logro de aprendizaje. Asimismo, según datos del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), el 42,4% de las instituciones educativas de nivel primaria son multigrado. Esta cifra evidencia lo importante de esta modalidad educativa, para asegurar el acceso, permanencia y la continuidad de la educación en las zonas rurales.

Según el proyecto de Crecimiento con las Escuela Multigrado del Perú (CREER) 2021, en la que se desarrolló un estudio en 12 instituciones educativas multigrado rural de las regiones de Cajamarca y Piura con el propósito de comprender dinámicas pedagógicas y gestión, evidenciando la presencia importante en diversas regiones del Perú, especialmente en las zonas rurales de la costa y sierra, asimismo pone en conocimiento la necesidad de fortalecer las prácticas pedagógicas y la formación docente para responder adecuadamente a la diversidad de grados y necesidades de aprendizaje que convergen en un mismo espacio.

A partir de la realidad que enfrentan los docentes que trabajan en las aulas multigrado de las zonas rurales y ante la necesidad de conocer y comprender el significado de las experiencias vividas en aspectos pedagógicos y de gestión en contextos caracterizados por la atención simultánea de estudiantes de diferentes grados, surge el interés por identificar los factores que favorecen o limitan su práctica docente y su influencia en los aprendizajes de los estudiantes, por lo que se planteó la siguiente pregunta: ¿Cuál es el significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos?

El trabajo de investigación se orienta a contribuir al análisis de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrado en las instituciones educativas del distrito Los Morochucos, por lo cual se justifica en los siguientes aspectos:

Existen escasos estudios e investigaciones que analicen de manera integral las experiencias vividas por los docentes que laboran en aulas multigrado desde una perspectiva fenomenológica. Esta limitada producción científica pone de manifiesto la necesidad de profundizar en la comprensión de las vivencias, percepciones y significados que los maestros construyen a partir de su práctica pedagógica en estos contextos educativos. En este sentido, el presente estudio posee valor teórico, ya que contribuirá a ampliar y fortalecer el conocimiento sobre la realidad de las aulas multigrado mediante el análisis e interpretación de las experiencias de los docentes. Asimismo, permitirá comprender los desafíos, las estrategias pedagógicas y los significados que emergen de su quehacer cotidiano, enriqueciendo el sustento teórico de la fenomenología educativa. Finalmente, los hallazgos de la investigación constituirán un referente para futuras investigaciones orientadas a comprender la práctica docente y promover mejoras en la atención educativa de las aulas multigrado, especialmente en contextos rurales.

En el componente práctico, la presente investigación busca comprender las experiencias vividas por los docentes que laboran en aulas multigrado en relación con su desempeño profesional. A partir de las conclusiones e interpretaciones obtenidas, se espera generar conocimientos que contribuyan al fortalecimiento de su práctica pedagógica, promoviendo procesos de reflexión sobre la labor del docente y el desarrollo de estrategias que respondan a las particularidades de la modalidad multigrado. Asimismo, servirá como lección para los estudiantes de la Facultad de Educación, porque se podría proponer en agregar una asignatura específica sobre la educación en modalidad multigrado. De tal modo, esta investigación dará a conocer el problema y en perspectiva pueda ser resuelto por docentes, autoridades, etc.

En la metodología, la investigación adquiere una gran importancia, ya que en ella se evidencia el cumplimiento riguroso de los procesos científicos para el desarrollo de una investigación fenomenológico hermenéutico. Además, sirve como guía para otros investigadores que deseen realizar estudios similares sobre la misma temática o temas similares.

El objetivo general para el desarrollo de la investigación fue comprender e interpretar el significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en las instituciones educativas en el distrito de Los Morochucos.

Los estudios a nivel internacional muestran que existen desafíos en la educación de modalidad multigrado. Gonzales (2022) en su estudio cualitativo interpretativo, mediante las técnicas de acopio de información como la entrevistas y observaciones. Los resultados evidenciaron que la planificación diferenciada y el aprendizaje colaborativo favorecen la atención simultánea. Asimismo, Molina (2025), la investigación realizada en Colombia, desde un enfoque cualitativo. Concluye que los docentes enfrentan diversos desafíos relacionados con

la escasez de recursos educativos, la limitada infraestructura y la sobrecarga laboral. Estos factores condicionan el desarrollo de la práctica pedagógica y repercuten en la calidad de la enseñanza en las aulas multigrado. Frente a esta realidad, resulta indispensable impulsar políticas educativas orientadas al fortalecimiento de las condiciones de trabajo docente y al acompañamiento pedagógico permanente, con el propósito de garantizar una atención educativa pertinente. Por esta razón, en la investigación de Rossainzz (2023) realizada en México, menciona que las instituciones de modalidad multigrado enfrentan diversas dificultades, entre las que destacan la sobrecarga administrativa, la escasez de materiales didácticos y las limitadas condiciones institucionales. Estos factores dificultan la planificación pedagógica y la atención simultánea de estudiantes de diferentes grados, restringiendo la implementación de estrategias de enseñanza acordes con las necesidades del contexto.

Por otro lado, Carrascal (2021) da a conocer el caso de Eslovenia, sobre la base de este contexto, argumenta que, “la escuela rural multigrado, conocido como *branch schools*, enfrentan un desafío, donde el docente manifiesta que la insuficiencia de matrícula de los estudiantes, impide la contratación de docentes para cada grado, lo que obliga que un solo maestro instruye grados simultáneamente” (p. 50).

A nivel nacional, Llanos y Tapia (2022), mediante un estudio cualitativo desarrollado en 12 instituciones educativas de aulas multigrado de las regiones de Piura y Cajamarca, analizaron las prácticas pedagógicas y de evaluaciones implementadas por los docentes en contextos rurales. Se evidenciaron que los maestros enfrentan dificultades para atender simultáneamente a estudiantes de distintos grados, debido a las limitaciones en la planificación, el tiempo pedagógico y los recursos educativos disponibles. De manera similar, Ramírez (2023), en su investigación de enfoque cualitativo realizada, identificó que la formación inicial docente

no prepara adecuadamente a los maestros para trabajar en contextos multigrado, generando dificultades en la atención de la diversidad de estudiantes y en la aplicación de estrategias diferenciadas. En conjunto, los estudios evidencian que uno de los principales desafíos de las aulas multigrado en el Perú es la insuficiente preparación y apoyo pedagógico a los docentes, lo que repercute en la atención de estudiantes de diferentes grados y en el logro de aprendizajes de calidad en contextos rurales.

Es importante, conocer las experiencias y vivencias de los maestros en las aulas multigrado, porque contribuirá en mejorar el desempeño en estos contextos, por lo que, son aportes esenciales que se dirige en la búsqueda de calidad educativa, por esta razón, surge la interrogante ¿Por qué es importante conocer las experiencias y vivencias vividas por los maestros en las aulas multigrado? Es fundamental porque mediante a ello se conoció la realidad de las escuelas multigrado. Lograremos conocer los problemas educativos, las dificultades y fortalezas de los maestros, mediante estas experiencias, permitirá reflexionar y enfrentar problemáticas educativas con mucho acierto y mejorar los desempeños de los maestros.

El contenido de la presente investigación está estructurado de la siguiente manera: El primer capítulo aborda problema de investigación; en ello se enfoca la situación problemática, formulación del problema de investigación, determinación de objetivos, justificación. El segundo capítulo hace referencia a referencia teórica; contiene los antecedentes y bases teóricas. En el tercer capítulo se desarrolló la metodología en lo que se sustenta la descripción del contexto, el enfoque, método, unidad de información, técnicas y instrumentos, rigor científico, aspectos éticos. Finalmente, el cuarto capítulo trata el análisis y el resultado, asimismo alude a la discusión, en se establece la relación de los resultados obtenidos en cada categoría emergente.

Capítulo I

Problema de investigación

1.1. Situación problemática

La escuela de aulas multigrado es una modalidad educativa de nivel primario que está presente principalmente en zonas rurales, donde un profesor atiende simultáneamente a estudiantes de diferentes grados y edades en una misma aula. Esta realidad existe a nivel internacional, por lo que diversas investigaciones evidencian cómo los profesores que laboran en aulas multigrado enfrentan distintos desafíos. En Colombia, Gonzales (2022) manifiesta que el aula multigrado se configura como una respuesta educativa frente a las limitaciones de acceso; no obstante, presentan condiciones estructurales y pedagógicas que dificultan el logro de aprendizajes de calidad. Por su parte, Carrascal (2021) da a conocer el caso de Eslovenia, la escuela rural multigrado, conocido como *branch schools*, enfrentan un desafío, donde el docente manifiesta la insuficiencia de matrícula de los estudiantes, impide la contratación de docentes para cada grado, lo que obliga que un solo maestro instruye grados simultáneamente.

Por otro lado, en Chile, Freire et al. (2023) sostiene que los maestros de aulas multigrado presentan diversas limitaciones que afectan la calidad del proceso educativo, tales como la insuficiente formación docente, un currículo poco pertinente a la modalidad educativa y la carencia de presupuestos e infraestructura inadecuada. Asimismo, es deficiente la política educativa orientada a la capacitación docente y a la dotación de recursos pertinentes para estos contextos. Por otra parte, Rossainzz (2022) en México, afirma que la escuela multigrado presenta vacíos de conocimientos teóricos, deficiencia en gestión, dificultad en usos de estrategias y la poca participación de la comunidad educativa. En ese sentido, considera pertinente centrar la mirada en la cultura escolar, lo que permite comprender y profundizar la

complejidad de este espacio educativo. En cambio, en Guatemala, López y Bosbelí (2024) determinan que, en las escuelas multigrado los maestros desempeñan su labor con compromiso y dedicación en la atención a estudiantes de educación básica, desarrollando diversos métodos y estrategias para responder a sus necesidades de aprendizaje. No obstante, estas instituciones presentan limitaciones significativas, como la carencia de materiales estructurados y recursos educativos, así como la ausencia de un currículum específico que responda a las particularidades de los contextos multigrado.

En relación con lo expuesto, en el contexto nacional, las escuelas multigrado constituyen una realidad educativa que presenta múltiples características a diferencia de una escuela poli docente completa. En estos espacios los profesores desarrollan su labor pedagógica, brindando una educación integral a sus estudiantes, sin embargo, existen dificultades en la dimensión estratégica, administrativa, pedagógica y comunitaria, esto influye en las experiencias y vivencias que afrontan diariamente durante el proceso educativo. Por lo cual, se evidencia en estudios realizados por Serruto y Frisancho (2024) en sus estudios realizados en Sierra del Perú, en donde observaron que los profesores de las escuelas multigrado reconocen el valor cultural de las comunidades andinas, sin embargo, estas comunidades presentan un menor desarrollo económico, de tal forma carecen de necesidades en la educación como en la infraestructura y materiales educativos. Por otro lado, García y Méndez (2024) en sus investigaciones realizadas en Cusco, revelan que la educación multigrado presenta una alternativa viable para la educación, sin embargo, necesita ser atendidas y fortalecida por políticas contextualizadas, porque presentan limitaciones curriculares, escasez de los recursos, desafíos vinculados a la falta de preparación profesional. Por su parte, Ordoñez (2023) en su investigación en el departamento de Piura, menciona que la escuela multigrado presenta aspectos positivos, como

el reducido número de estudiantes, lo que favorece una relación cercana entre el profesor y estudiante permitiendo una atención personalizada. No obstante, como desventaja, se identifica la dificultad del docente para atender de manera oportuna a todos los estudiantes, debido a la diversidad de grados, a ello se suman la falta de materiales educativos y las condiciones de infraestructura precaria.

En el contexto local, particularmente en el distrito Los Morochucos, se evidenció que, en las instituciones educativas, los docentes enfrentan diversas dificultades al desempeñarse en aulas multigrado. Esto debido a que en un mismo ambiente desarrollaron el proceso de enseñanza y aprendizaje con los estudiantes de dos o más grados de distintas edades. En consecuencia, el maestro tuvo que planificar sus sesiones de aprendizaje de manera diversificada, considerando las características y necesidades de los estudiantes. Esta situación implicó un trabajo pedagógico más complejo para el logro de los aprendizajes esperados.

Efectivamente, se hace visible en la investigación las dificultades con respecto a las experiencias de los maestros, entre ellas la atención simultánea a estudiantes de distintos grados, la escasez de materiales educativos, el limitado acceso a la tecnología y la necesidad de una planificación compleja y diversificada. A ello se suma la insuficiente formación profesional de los docentes para afrontar adecuadamente las particularidades de estos contextos como aspectos teóricos, metodológicos, pedagógicos y administrativos, lo cual incide en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Evidenciando brechas educativas entre lo urbano y lo rural. En suma, estas escuelas multigrado, en el aspecto de infraestructura se encuentran en condiciones precarias, reflejando dejadez por parte del gobierno.

En razón a este fenómeno, precisamente se ha logrado conocer y comprender el significado de las experiencias vividas por los maestros en aulas multigrado, de tal manera, que

sea un aporte para futuras investigaciones y para determinar acciones que permitan la mejora de la labor del maestro en estos contextos.

1.2. Formulación del problema de investigación

¿Cuál es el significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos - 2025?

1.3. Determinación de objetivo

El objetivo de la investigación fue describir, comprender e interpretar el significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en las instituciones educativas en el distrito de Los Morochucos.

1.4. Justificación

Existen escasos estudios e investigaciones que analicen de manera integral las experiencias vividas por los docentes que laboran en aulas multigrado desde una perspectiva fenomenológica. Está limitada producción científica pone de manifiesto la necesidad de profundizar en la comprensión de las vivencias, percepciones y significados que los maestros construyen a partir de su práctica pedagógica en estos contextos educativos.

En este sentido, el presente estudio posee valor teórico, ya que contribuirá a ampliar y fortalecer el conocimiento sobre la realidad de las aulas multigrado mediante el análisis e interpretación de las experiencias de los docentes. Asimismo, permitirá comprender los desafíos, las estrategias pedagógicas y los significados que emergen de su quehacer cotidiano, enriqueciendo el sustento teórico de la fenomenología educativa. Finalmente, los hallazgos de la investigación constituirán un referente para futuras investigaciones orientadas a comprender

la práctica docente y promover mejoras en la atención educativa de las aulas multigrado, especialmente en contextos rurales.

En el componente práctico, la presente investigación busca comprender las experiencias vividas por los docentes que laboran en aulas multigrado en relación con su desempeño profesional. A partir de las conclusiones e interpretaciones obtenidas, se espera generar conocimientos que contribuyan al fortalecimiento de su práctica pedagógica, promoviendo procesos de reflexión sobre la labor del docente y el desarrollo de estrategias que respondan a las particularidades del contexto multigrado. Asimismo, servirá como lección para los estudiantes de la Facultad de Educación, porque se podría proponer en agregar una asignatura específica sobre la educación en modalidad multigrado. De tal modo, esta investigación dará a conocer el problema y en perspectiva pueda ser resuelto por docentes, autoridades, etc.

En la metodología, la investigación adquiere una gran importancia, ya que en ella se evidencia el cumplimiento riguroso de los procesos científicos para el desarrollo de una investigación fenomenológico hermenéutico. Además, sirve como guía para otros investigadores que deseen realizar estudios similares sobre la misma temática o temas similares.

Capítulo II

Referente teórico

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes internacionales

Gonzáles (2022), en la investigación denominada *Prácticas pedagógicas en aulas multigrado*, en la Institución Educativa San Juan Bautista de El Retiro, Bolívar Colombia. El estudio se desarrolló desde un enfoque cualitativo y método fenomenológico-hermenéutico. Se usó instrumentos para el acopio de información, la anécdota y la entrevista conversacional. La unidad de análisis estuvo compuesta por seis profesores de escuela básica en aulas multigrado. Concluyó, que las aulas multigrado en contextos rurales se configura como una respuesta educativa frente a las limitaciones de acceso; no obstante, presentan condiciones estructurales y pedagógicas que dificultan el logro de aprendizajes de calidad. Las características de aislamiento, pobreza de recursos y organización institucional en escuelas multigrado, evidencian la necesidad de replantear estrategias educativas y fortalecer de manera pertinente las demandas de estos contextos.

Freire et al. (2023) presentaron la investigación titulada *Prácticas pedagógicas en las aulas multigrados: Principales desafíos socioeconómicas*, en la Universidad Católica de Temuco - Chile. Se ejecutó el estudio con carácter cualitativo y se orientó desde el método fenomenológico hermenéutico, el instrumento utilizado para el acopio de información fue la anécdota y la entrevista conversacional. La unidad de análisis estuvo compuesta por tres profesores de la comunidad Mapuche de la Araucanía. Los resultados señalan, que los maestros de aulas multigrado presentan diversas limitaciones que afectan la calidad del proceso educativo, tales como la insuficiente formación docente, un

currículo poco pertinente y la carencia de recursos e infraestructura adecuada. Estas condiciones evidencian la necesidad de implementar propuestas educativas contextualizadas que respondan a las particularidades socioculturales y geográficas de estos entornos, asimismo, es deficiente la política educativa orientada a la capacitación docente y a la dotación de recursos pertinentes para estos contextos.

López y Bosbelí (2024) desarrollaron la investigación titulada *Maestros de dos escuelas multigrado del área rural del municipio de Huehuetenango, una realidad educativa invisibilizada*, en la Universidad San Carlos de Guatemala. Estudio circunscrito en el enfoque cualitativo y articulado en torno al método fenomenológico hermenéutico, la compilación de información se realizó mediante la entrevista conversacional y observación de cerca, se consideró la unidad de análisis para la investigación a dos instituciones educativas de aulas multigrado, donde trabajan igual número de profesores, que están a cargo de más de un grado en el distrito de Huehuetenango. El estudio llegó a la conclusión que en las escuelas multigrado los maestros desempeñan su labor con compromiso y dedicación en la atención a estudiantes de educación básica, desarrollando diversos métodos y estrategias para responder a sus necesidades de aprendizaje. No obstante, estas instituciones presentan limitaciones significativas, como la carencia de materiales estructurados y recursos educativos, así como la ausencia de un currículum específico que responda a las particularidades de los contextos multigrado.

Rossainzz (2022) ejecutó la investigación titulada *La escuela multigrado, experiencias, comunidad y cultura escolar en la sierra de Chiconquiaco Veracruz*, en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), México. Estudio sustentado desde el enfoque cualitativo interpretativo y encuadrado bajo el enfoque fenomenológico hermenéutico, para el acopio de la información se emplearon

los instrumentos como el cuaderno anecdótico y la entrevista conversacional, la unidad de análisis se determinó a docentes y estudiantes. Concluyó en los siguientes aspectos: La educación en zona rural presenta un cúmulo de adversidades y desafíos que incita a pensar y dar prioridad en el papel de las escuelas multigrados. En ese sentido, reafirma que la escuela multigrado presenta vacíos de conocimientos teóricos, deficiencia en gestión, dificultad en usos de estrategias. Por otra parte, la participación de la comunidad resulta fundamental para el sostenimiento y desarrollo de estos emergen prácticas locales que responden a las condiciones estructurales de estas instituciones. En ese sentido, se considera pertinente centrar la mirada en la cultura escolar, lo que permite comprender y profundizar la complejidad de este microespacio educativo.

Caraveo (s. f) realizó la investigación titulada *Las dificultades pedagógicas de los docentes de escuelas multigrado*, en la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 271 de México. Estudio de enfoque cualitativo y argumentado bajo el método fenomenológico hermenéutico, para el recojo de información se emplearon los instrumentos la anécdota y la entrevista conversacional, la unidad de análisis consideró la participación de los docentes, estudiantes y comuneros respecto a la experiencia de los docentes en aulas multigrado. Concluyó en que, existen algunos problemas y dificultades como la carga administrativa en gestión educativa, las nulas capacitaciones para los docentes, la infraestructura en mala condición, todo esto hace ver a las escuelas de aulas multigrados no aptas para enseñar y lograr las competencias y objetivos del programa de estudio.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Serruto y Frisancho (2024) expusieron la investigación titulada *Experiencias de docentes en formación acerca de educación multigrado*, en la Universidad Católica del

Perú. Investigación de enfoque cualitativo, articulado al método fenomenológico hermenéutico, para el acopio de información se utilizó la anécdota y la entrevista conversacional. En ese sentido, la unidad de análisis consideró un grupo de docentes de aulas multigrado de la provincia de la sierra del Perú. Concluyeron en que, los profesores de las escuelas multigrado reconocen el valor cultural de las comunidades andinas, sin embargo, estas comunidades presentan un menor desarrollo económico, de tal forma carecen de necesidades en la educación como en la infraestructura, materiales educativos y otros. Finalmente, se evidencia conocimientos limitados en la escuela multigrado, esto puede ser una de las razones por las que consideran a la educación como una característica negativa en las zonas rurales.

Perez (2022) presentó la investigación titulada *Escuelas multigrado*, en la Universidad Nacional Enrique Gusman y Valle. Investigación de enfoque cualitativo, encuadrado bajo el método fenomenológico, para la recogida de la información empleó instrumentos como la entrevista conversacional y la observación de cerca, asimismo, determinó la unidad de análisis a seis docentes. Concluyó en que, los maestros en las aulas multigrado atienden a estudiantes de diferentes grados en un solo ambiente aplicando los conocimientos que obtienen dentro de su formación profesional sin embargo enfrentan dificultades y se necesita acompañamiento pedagógico para poder mejorar la calidad educativa que brindan.

Ordoñez (2023) expuso la investigación *Experiencias de docentes y familias rurales sobre la escuela multigrado*, en el marco del Proyecto Creciendo con Escuelas Rurales Multigrado del Perú-CREER. Investigación de enfoque cualitativo interpretativo, articulada mediante el método fenomenológico, para la extracción de información utilizó instrumentos como la entrevista conversacional y la anécdota. Asimismo, asignó como

unidad de análisis a 21 profesores y 22 padres de familia en las regiones de Piura, Cajamarca y Loreto. Se concluye que la escuela multigrado presenta aspectos positivos, como el reducido número de estudiantes, lo que favorece una relación cercana entre el profesor y estudiante permitiendo una atención personalizada. No obstante, como desventaja, se identifica la dificultad del docente para atender de manera oportuna a todos los estudiantes, debido a la diversidad de grados especialmente en los III y IV. A ello se suman la falta de materiales educativos y las condiciones de infraestructura precaria.

García y Méndez (2024) sustentó la investigación titulada *Características, fortalezas en la educación multigrado en la provincia Canchis-Cusco*, en la Universidad San Ignacio de Loyola, Escuela de Postgrado Lima -Perú. Investigación de enfoque cualitativo interpretativo, paralelamente se orientó con el método fenomenológico hermenéutico, instrumentos aplicados para recabar información fueron la anécdota y la entrevista conversacional, consideró como unidad de análisis a 8 profesores. Concluyeron lo siguiente, la escuela multigrado limitaciones curriculares y operativas, como la escasez de materiales, existe desafíos vinculados a la falta de preparación profesional para este contexto, sin embargo, cuentan con prácticas colaborativas que favorece el aprendizaje significativo, a pesar de las limitaciones, la escuela multigrado es una alternativa viable para la educación pero requiere ser evaluada y fortalecida por políticas contextualizadas.

2.1. Bases teóricas

En esta parte se desarrollan teorías que sustentan el objetivo del estudio. Por ende, se tomaron en cuenta las diversas perspectivas y posturas de los autores para una mejor credibilidad y análisis sobre todo de un entendimiento profundo respecto al tema de investigación.

2.2.1. *Modalidad de Educación Básica Regular*

Según el Ministerio de Educación MINEDU (2016), esta modalidad está “orientada a atender a estudiantes que pasan adecuadamente por el proceso educativo de acuerdo a su desarrollo físico, afectivo y cognitivo” (p. 159). Este esquema de estudio se orienta en tres niveles: inicial, primaria y secundaria, que constituye en el desarrollo de siete ciclos. Cada nivel educativo contiene intervalos graduales que se desarrollan de acuerdo con la edad y la necesidad de aprendizaje de cada estudiante, mientras los ciclos son periodos temporales, por ende, proporciona flexibilidad a los profesores y estudiantes para alcanzar los estándares de aprendizaje.

2.2.2. *Nivel de Educación Primaria*

Según el MINEDU (2016), “el nivel de educación primaria constituye del III, IV y V ciclo de educación básica, por lo tanto, constituye una duración de 6 años de primero a sexto grado y está dirigida a estudiantes de 6 a 11 años” (p. 159). De acuerdo con el MINEDU (2016), por ello, la educación primaria tiene una duración de seis años escolares, durante este proceso, se busca desarrollar competencias, capacidades, habilidades cognitivas, sociales y emocionales, con la finalidad de un desarrollo integral del estudiante y significativo para el tránsito a una educación superior.

2.2.2.1. Clasificación de las instituciones de educación primaria.

Esta clasificación se realizó según la cantidad de profesores y la cantidad de estudiantes que se encuentra en una institución educativa de nivel primaria. Para el Instituto Nacional de Estadística e Informática INE (2016) la clasificación de las instituciones es de la siguiente manera:

a). Institución educativa unidocente. Esta institución de educación primaria, se identifica por tener un solo profesor que tiene como responsabilidad la dirección en aspectos de gestión y la enseñanza de todos los niños y niñas de todos los grados en un solo salón.

b). Institución educativa poli docente multigrado. Está institución de nivel primaria, cuenta con tres profesores, por lo que, cada profesor tiene como responsabilidad dos o más grados y un docente ocupa el cargo de la dirección.

c). Instituciones educativas polidocente completo. Es una institución que cuenta con seis o más profesores, es decir cada docente está encargado de un solo grado y está integrado por un director

2.2.3. Categoría principal: Fundamentos de la escuela multigrado

La escuela multigrado surge en respuesta a un contexto rural para garantizar la educación primaria en comunidades rurales con baja población y recursos limitados. No obstante, su permanencia responde a las decisiones políticas sostenidas en el tiempo, lo que ha derivado un descuido material de estas instituciones y en la pérdida progresiva de reconocimiento de un enfoque pedagógico. A pesar de ello, existen experiencias que evidencian su potencial para lograr resultados educativos favorables cuando se implementa adecuadamente.

Ames (2020) manifiesta que, “la institución multigrado fue históricamente, la primera forma en que la escolarización comenzó, durante el siglo XIX y XX” (p. 7). Por consiguiente, se determina que la escuela multigrado es una de las primeras instituciones educadoras que emergen durante el siglo XIX, para brindar una educación a las pequeñas

comunidades rurales que se encuentran al margen de un estado, situados en condiciones vulnerables, donde los estudiantes tengan la posibilidad de acceder a una educación.

La escuela multigrado es una institución ubicada en zonas rurales. Espinoza (2015) señala que, “la escuela multigrado es una modalidad de atención a diversos sistemas educativos a nivel mundial y en Perú es una característica escolar que se enfoca en el ámbito rural, constituyendo una alternativa de atención educativa para la comunidad rural” (p. 17). En ese sentido, la escuela multigrado sigue siendo un espacio que brinda educación permanente e integral en las comunidades rurales, donde se basa en principios como la colaboración, cooperación y las relaciones interpersonales, fomentando un desarrollo cultural.

En suma, la existencia de las escuelas multigrados, es una institución que vela por el aprendizaje de diversos estudiantes de diferentes edades, niveles, en una sola aula, por lo general están bajo responsabilidad de un profesor, estas escuelas abundan en zonas rurales escasamente poblados y que está dispersa (Méndez, 2020). Según el autor, esta modalidad en Perú, es recurrente, que aún prevalece por la necesidad de las comunidades, con la finalidad de que se puedan educar, pero se evidencian que los profesores que ejercen en estos contextos no cuentan con una formación profesional que permita llegar con facilidad y eficiencia a los estudiantes.

2.2.4. *Enfoque de la escuela multigrado*

La modalidad multigrado se respalda bajo el enfoque pedagógico constructivista, activo, tomando en cuenta la teoría de Jean Piaget y Vigotsky promoviendo el aprendizaje autónomo y el trabajo colaborativo, donde los estudiantes mayores o más avanzados actúan como tutores de los menores. Según Veliz (2022):

La teoría de Jean Piaget, basada en el enfoque constructivista, plantea que la adquisición de conocimientos es de forma pasiva, dinámica y progresivo, el cual está organizado en diferentes etapas del desarrollo cognitivo como la asimilación, adaptación y acomodación. A través de esta etapa, el estudiante construye sus conocimientos de manera activa integrando a su propia concepción. En suma, según la teoría el aprendizaje de los estudiantes se produce cuando interviene y participa activamente en la construcción de su propio aprendizaje a través de la exploración, la experimentación y la reflexión. (p.4)

Por otro lado, Guerra (2020) menciona que:

La teoría de Lev Vygotsky conceptualiza el enfoque constructivista como una teoría epistemológica que intenta explicar cómo un estudiante construye su conocimiento a través de la socialización. Este enfoque ha tenido una notable repercusión en el ámbito educativo, debido al interés de los profesionales por identificar y aplicar estrategias y procedimientos adecuados en la planificación y en la práctica diaria en el aula, con la finalidad de promover el aprendizaje de los estudiantes. (p.6)

De la misma forma, Gray (2023) menciona sobre el enfoque pedagógico activo:

La filosofía de la escuela multigrado debe enfocarse en las necesidades particulares de cada estudiante, reconociendo su estilo de aprendizaje de cada uno. La implementación de estrategias de enseñanza debe estar centrada en los estudiantes para aumentar el logro de mejores aprendizajes y la sostenibilidad de la educación multigrado. Los maestros de estos entornos, hacen uso de la instrucción diferenciada, el trabajo en grupos reducidos y colaborativo. Por lo que se desarrolló una pedagogía que oriente a comprender

cómo el trabajo del maestro en aulas multigrado fortalece el conocimiento y la aplicación de diversas teorías y metodologías. (p.10)

Finalmente, la escuela de aula multigrado se caracteriza por ser activa y centrada en el estudiante, promoviendo el aprendizaje autónomo y colaborativo. El docente adapta el currículo a la realidad del contexto mediante estrategias flexibles y organiza el aula en grupos diversos con recursos contextualizados. Asimismo, asume un rol facilitador que combina la enseñanza directa e indirecta, mientras que el enfoque de inclusión y equidad valora la diversidad como una oportunidad de aprendizaje en contextos rurales (MINEDU, 2017).

2.2.5. *Las estrategias de atención en aulas multigrado*

Las estrategias son recursos que utiliza el maestro para atender a los estudiantes de las escuelas de aulas multigrado, tomando en cuenta la diversidad de edades, grados y ciclos, del mismo modo, los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, con la finalidad de lograr aprendizajes significativos.

Es por ello, MINEDU (2017), determina que las estrategias de atención adecuados para el aprendizaje de los estudiantes en las escuelas de aula multigrado son: atención simultánea y atención diferenciada.

Estrategia de atención simultánea. Esta estrategia implica que el maestro debe estar atento con todo el estudiante para que reciban la atención necesaria durante el desarrollo de la sesión, mientras realizan unas actividades en común. En ese sentido MINEDU (2017) define lo siguiente:

la atención simultánea a todos los estudiantes, considerando los grados y formas de aprendizaje, se requiere una organización de enseñanza que permita al profesor trabajar al mismo tiempo con estudiantes que presentan diferencias entre sí. Por ello, es necesario considerar las siguientes situaciones como:

- a). Partir de un tema en común para el desarrollo de una sesión de aprendizaje que permita atender a todos los estudiantes y dirigir distintas actividades interrelacionadas.
- b). Evitar aquellas situaciones de atención exclusiva, promover que todos los estudiantes realicen actividades que les permita desarrollar su aprendizaje.
- c). Organizar a los estudiantes para un trabajo colaborativo, en pares o en grupos.

En ese sentido, los momentos en que los profesores aplican la estrategia simultánea son los siguientes: Cuando el profesor recoge saberes previos de todos los estudiantes lo que permite realizar un diálogo entre todos. cuando los estudiantes desarrollan la misma competencia en una sesión de aprendizaje.

Estrategia de atención diferenciada. Según el MINEDU (2021), la atención diferenciada del aula multigrado es reconocer el grupo de estudiantes heterogéneos, que no solo pertenecen a grados distintos, sino que también a diferentes edades y estilos de aprendizaje por lo que es diversificada.

Algunas características sostenidas por el MINEDU (2021) que se debe tener en cuenta para una correcta atención diferenciada puede ser:

- a) Implementar estrategias diversificadas que fortalezcan un aprendizaje significativo y efectivo para el desarrollo de potencialidades en cada estudiante en el ciclo y grado que se encuentren.
- b) El docente debe planificar sus experiencias de aprendizaje, considerando actividades de práctica y de extensión para casa.
- c) Se requiere precisar las tareas que va asignar a cada grupo o parejas según sus posibilidades y prever qué niveles de ayuda requieren.
- d) El profesor organiza de manera pertinente los materiales y algunos recursos que se utilizarán durante la clase. Asimismo, elabora instrumentos de evaluación, sesiones y actividades de extensión teniendo en cuenta el grado de complejidad y las competencias que debe lograr.

Teniendo en cuenta las premisas anteriores, una planificación por parte del docente debe responder a la diversidad de estudiantes en aulas multigrado, fomentado un aprendizaje significativo. Al tener en cuenta, las estrategias y actividades diversificadas se debe lograr las capacidades y niveles de ayuda, en efecto es estudiante desarrolle sus potencialidades.

2.2.6. *Diversidad de estudiantes en aulas multigrado*

La atención simultánea y diversa a estudiantes en la escuela multigrado presenta ciertos desafíos para el docente. Frente a ello, Maurial (2022) define que, “La diversidad como una variedad entre los seres vivos y los fenómenos socioculturales, en decir, en el aula de educación básica regular, responde a las necesidades del estudiante rural, en contextos socioculturales diferentes” (p. 4). De acuerdo con el planteamiento, las aulas multigrado nos permite conocer varios aspectos de esta modalidad de enseñanza, diversidad cultural, métodos, teorías, enfoques, etc., pues la práctica pedagógica tiene impacto en su existencia.

De este modo, una atención simultánea y diferenciada es indispensable en el proceso de la enseñanza en aulas multigrado, por lo que, cada profesor brinda una atención sincrónica a todos, pero en algunos momentos una atención diferenciada, ya que se requiere porque los estudiantes son de distintos grados (MINEDU, 2009). Es decir, en un salón multigrado, conviven estudiantes que tienen cualidades diversas como en edades, ciclos, niveles cognitivos y distintos ritmos de aprendizaje. También existe una gran variedad cultural, diversidad lingüística y destrezas interpersonales.

En el transcurso de la enseñanza y aprendizaje en la modalidad multigrado es fundamental poder garantizar una atención continua a todos los estudiantes, de acuerdo con el nivel al que pertenecen, por lo que se debe, mostrar interés al mismo tiempo a todos, es decir, ninguno debe quedar desatendido. Por otro lado, la atención diferenciada o personalizada es una de las estrategias que permite una atención autónoma e individual.

2.2.7. Documento de gestión

La gestión es el proceso de actividades planificadas, organizadas, evaluadas y relacionadas entre sí, esto se realiza con la finalidad de obtener resultados esperados de los estudiantes en las instituciones educativas.

El documento de gestión está organizado y articulado que orienta el trabajo en una institución educativa para lograr resultados mediante la gestión de las condiciones operativas en cada programa educativo, a través de estos documentos se redacta el conjunto de actividades y decisiones destinada a realizarse en las instituciones educativas (MINEDU, 2019).

Sobre la base del fundamento, los documentos de gestión en las IE unidocentes, polidocente incompleto o multigrado, según sus características cuentan con un profesor que, además, cumple con la función de director y de un profesor de aula, quien es responsable de la gestión escolar de su institución educativa.

2.2.8. Planificación para el trabajo de los docentes en aulas multigrados

El trabajo en una institución educativa multigrado es enfrentar retos, en especial los docentes afrontan desafíos, esto se refiere al trabajo simultáneo con los estudiantes de diversos grados, edades, ritmos y niveles de aprendizaje. Por ende, la cartilla de atención educativa para aulas multigrado en comunidades rurales, esto orienta a los profesores en su programación, de tal forma, MINEDU (2019) “planificar exige tener conocimientos y habilidades específicas para escoger y plantear situaciones en diferentes aspectos como: el tema, estrategias diferenciadas, atención directa e indirecta, formas de organizar, actividades para cada grado” (p. 14). Es decir, el profesor en una institución multigrado, de cierto modo enfrenta dificultades en diversas maneras de estructurar y planificar el

trabajo, en el desarrollo de enseñanza y aprendizaje en el aula, debido a los intereses de los estudiantes, por ejemplo, pensar en ¿Qué aprendizaje debe alcanzar cada uno de los estudiantes según su edad y grado? ¿Qué recursos se necesitarán para utilizar en el desarrollo de la sesión de aprendizaje? y ¿Qué metodologías se debe preparar para desarrollar la clase?

En ese contexto, el Ministerio de Educación del Perú presenta documentos de gestión educativa como la planificación y programación curricular, esto ayuda a estructurar los contenidos y planificar las estrategias que facilitará la atención simultánea y diversificada en el desarrollo de la enseñanza- aprendizaje en las escuelas multigrados. Esto se refiere a la Programación Curricular en el aula Multigrado, que orienta el proceso de la planificación, organización y selección de las competencias, capacidades, desempeños e indicadores de logro, de la misma manera se determina, estrategias e instrumentos de evaluación, todo ello, tiene que garantizar el trabajo sistemático y organizado en el aula (MINEDU, 2019).

2.2.9. Red Educativa Rural

Para la Ley N.º 28044 *Ley general de la Educación* (2003) “la Red Educativa es un espacio de cooperación, ayuda recíproca y apoyo solidario de los integrantes” (p. 1). En ese sentido, las Redes Educativas Rurales son instituciones de articulación donde los docentes que laboran en contextos rurales trabajan de manera conjunta con la finalidad de fortalecer su preparación profesional y fomentar el trabajo en equipo como una comunidad educativa. Asimismo, permiten coordinar y planificar la elaboración de documentos de gestión para mejorar la calidad de la educación en los contextos rurales.

De igual forma, la red educativa se define como una relación de dos o más instituciones educativas que trabajan en conjunto para lograr un propósito en común, mejorar la organización social y comunitaria, que generan, comparten y movilizan conocimientos entre los establecimientos educativos (Pino, 2024). Según el autor, se entiende que la red educativa es el trabajo conjunto de aquellas instituciones que se ubican en contexto rural, para lograr un mismo objetivo, fortalecer la organización de la comunidad educativa, compartir experiencias y conocimientos entre maestros.

En suma, la Red Educativa Rural es un grupo de escuelas de modalidad multigrado y unidocente en zonas rurales que trabajan juntas y se apoyan entre sí. Donde los docentes y directores comparten experiencias, estrategias para mejorar la enseñanza, su principal objetivo es organizar y elaborar los documentos de gestión, de manera conjunta teniendo en cuenta la realidad y necesidades de las comunidades educativas rurales.

2.2.10. Categorías emergentes

Desafío. Un desafío es una situación que pone a prueba nuestras capacidades y nos impulsa a mejorar la dificultad, favoreciendo el desarrollo de nuevas habilidades y aprendizajes (Raymondi y Molina, 2020).

En la actualidad, los desafíos adquieren mayor relevancia debido a los constantes cambios que experimenta la sociedad, lo que exige adoptar los procesos de enseñanza y aprendizaje para promover habilidades y competencias para el siglo XXI (Muñoz, 2024). Asimismo, los desafíos representan retos que requieren innovación, adaptación y el desarrollo de competencias que permitan responder de manera eficaz a las experiencias del entorno (Tacca, 2023).

En síntesis, los desafíos constituyen oportunidades para el crecimiento personal y profesional, ya que impulsan a las personas a enfrentar situaciones complejas mediante la adaptación, la innovación y el fortalecimiento de sus capacidades, contribuyendo así a una respuesta efectiva frente a los cambios y demandas de la sociedad actual.

Agotamiento. Es un estado de cansancio físico, emocional y mental que surge como consecuencia de una exposición prolongada a situaciones de estrés o exigencias constantes (Maslach, 2021).

Por su parte, la Organización Mundial de la Salud OMS (2022) menciona el agotamiento profesional como un síndrome resultante del estrés crónico en el lugar de trabajo que no ha sido gestionado con éxito, manifestándose a través de sentimientos de falta de energía, aumento de la distancia mental respecto al trabajo y reducción de la eficacia profesional.

De acuerdo a las líneas anteriores, el agotamiento es una condición que afecta el bienestar físico, emocional y mental de las personas, producida por demandas prolongadas y situaciones de estrés persistente, lo que puede repercutir negativamente en su desempeño y calidad de vida.

Disgusto y descontento. El disgusto es una reacción emocional de tensión que surge cuando se encuentra en situaciones desagradables (Guerrero, 2021).

Asimismo, el disgusto es una emoción negativa que surge ante situaciones percibidas como desagradables, injustas o contrarias a las expectativas de una persona, generando sentimientos de malestar, incomodidad o insatisfacción (Fernández, 2024). Por

su parte, Kessler (2024), el descontento se entiende como un estado de insatisfacción o falta de conformidad frente a una situación, persona o circunstancia determinada.

En conclusión, tanto el disgusto como el descontento son respuestas emocionales asociadas a experiencias negativas o expectativas incumplidas. Estas emociones pueden influir en la conducta de las personas y motivar cambios orientados a mejorar las condiciones que generan malestar.

Valoración. La valoración es un proceso de análisis y emisión de juicio sobre la realidad, desempeño o aprendizaje, basado en criterios previamente establecidos, con la finalidad de identificar logros, dificultades y oportunidades de mejora.

En ese sentido, la valoración cultural es un mecanismo que busca conocer la importancia que le otorgan los individuos y la comunidad (Londoño, 2009). Asimismo, permite recopilar e interpretar información para orientar la toma de decisiones y favorecer el aprendizaje de los estudiantes (Flores, 2023).

De lo que colige, la valoración constituye un proceso reflexivo que permite apreciar, interpretar y juzgar una determinada realidad para promover la mejora continua.

Adaptación. La adaptación es la capacidad de adecuarse a una nueva situación, así como manifiesta Becoña (2022) “es la capacidad de afrontar y superar situaciones” (p.5). De igual manera, Molina (2021) menciona desde la perspectiva psicológica que la adaptación implica adecuarse de acuerdo las circunstancias de manera equilibrada.

En suma, la adaptación nos ayuda a una persona a acoplarse de manera adecuada a nuevas situaciones, permitiéndonos superar desafíos y convivir mejor en nuestro entorno.

Frustración. La frustración es la sensación de molestia cuando algo sale inesperado, por ello, Kamenetzky, et al, (2022) define desde la “perspectiva psicológica la frustración es una sensación emocional desagradable que surge cuando algo impide satisfacer la necesidad de una persona” (p.8). Por su parte, Rodríguez (2021) menciona “la frustración es un sentimiento que se genera en una persona cuando no puede satisfacer un deseo o asumir la imposibilidad de lograr todo aquello que desea” (p.5).

Para concluir, la frustración es una emoción que todos sentimos cuando no se puede satisfacer un deseo, sin embargo, es importante aprender a controlar para resolver situaciones y seguir adelante superando dificultades.

Satisfacción. La satisfacción viene a ser un sentimiento de alegría y agrado cuando alcanzamos un logro o cuando nuestras expectativas se cumplen. Según Caballero (2020) menciona desde una “perspectiva psicológica que la satisfacción es una sensación positiva al percibir que se ha alcanzado una meta deseada” (p.3). De igual forma, la satisfacción es un estado único que se produce en cada individuo, dando el desarrollo de todo un proceso complejo intersubjetivo (Velandía, 2022).

Por tanto, la satisfacción es muy importante porque nos permite valorar nuestros esfuerzos y logros. Además, nos motiva a seguir mejorando y a enfrentar nuevos desafíos con una actitud positiva, fortaleciendo nuestra confianza y bienestar personal.

Insatisfacción. La insatisfacción es un sentimiento inconforme y descontento que siente una persona cuando no cumple sus expectativas. Según Kessler (2024) manifiesta “la insatisfacción es un estado emocional de disgusto que surge del incumplimiento de algunas expectativas” (p.4). Igualmente, Martín (2024) determina “la

insatisfacción se refiere a un estado de malestar que experimenta una persona en relación con su trabajo, lo que implica desmotivación con respecto a diversos aspectos” (p.6).

Según las líneas anteriores, la insatisfacción es una emoción que surge cuando los resultados obtenidos no coinciden con lo que esperamos, causando malestar y descontento, sin embargo, se puede considerar como una oportunidad para reflexionar y buscar mejoras para superar algunas dificultades.

2.2.11. Pasos de la práctica de la hermenéutica

Para la interpretación de textos desde la hermenéutica, estos son los pasos que facilitan una mejor lectura que ayuda de manera pertinente en la investigación.

La hermenéutica provee una alternativa de interpretación de textos, perspectiva cualitativa, como un esfuerzo para lograr modos históricos y humanísticos del entendimiento, por lo que intenta ver el problema dentro del horizonte general de la interpretación misma (Quinta, 2020).

La hermenéutica se entiende como un enfoque interpretativo que tiene pasos, por lo que plantea Palmer (1969), en primer lugar, la lectura implica un proceso interpretativo en el que comprender un texto requiere una inferencia constante entre lo que ya se sabe y lo que el propio texto aporta. En segundo lugar, se centra en analizar el significado del texto, lo que se llama comprensión, por lo que se desarrolla el círculo hermenéutico, donde se interpreta las partes en relación con todo y viceversa. Finalmente, la comprensión del mensaje, implica interpretar, adaptar y construir el significado original.

De manera similar, McCaffrey, Rafinn Bouchal (2012) menciona que:

En primer lugar, se indaga la historia del texto, es decir, el contexto histórico, entender la manera de pensar y las ideas renacientes. Para una objetividad de una

investigación de esta naturaleza se debe prescindir del contexto histórico y de todos los antecedentes históricos. En segundo lugar, es inevitable acudir a una reflexión que se centra en el texto y el pensamiento del investigador. En tercer lugar, se encuentra el diálogo, implica el diálogo con el texto, se le interroga, averiguando respuestas y haciendo nuevas interrogantes basada en las respuestas que se va logrando. Seguidamente el investigador debe centrarse en la interpretación (p.45).

2.2.12. Fenomenología y hermenéutica en la educación

En el ámbito educativo, la fenomenología realiza aportes significativos. La reflexión fenomenológica permite analizar y comprender problemas importantes dentro de la educación, simultáneamente los problemas educativos están vinculados con las dificultades humanas presentes en la sociedad. En ese entender Fuster (2015) afirma lo siguiente:

Las vivencias recogidas por la fenomenología hermenéutica y posteriormente expresadas en descripciones resultan útiles para analizar los aspectos pedagógicos, en los que el profesor debe involucrarse profundamente en los hechos que ocurren en el aula y mejorar su práctica educativa. En ese sentido, la fenomenología surge de la realidad educativa, a partir de la observación, describiendo la experiencia tanto como externa como interna. (p.6).

Por otro lado, Ayala (2008) sostuvo que la “fenomenología hermenéutica es un método que impulsa a los actores educativos a reflexionar sobre su experiencia personal y su práctica profesional, permitiendo analizar los aspectos fundamentales de dichas vivencias y otorgarles el sentido y la relevancia que merecen” (p.6).

En efecto, las experiencias que viven los maestros durante el proceso de enseñanza forman parte de la realidad cotidiana y se analizan desde una perspectiva subjetiva. En educación, la fenomenología estudia estas vivencias por su valor para comprender los problemas educativos y mejorar la práctica pedagógica, reconociendo la riqueza de las experiencias en el aula.

2.2.13. Definición de términos de carácter fenomenológico

Significado. El significado de la vivencia hace referencia a la forma en que una persona experimenta e interpreta la realidad, otorgándole un sentido propio. Con referencia a lo mencionado, Van Manen (2003) sostiene lo siguiente:

El significado de las experiencias vividas permite revelar las particularidades y aspectos de un hecho tal como ha sido percibido por la persona que vive. Por ejemplo, un profesor busca comprender cómo un estudiante siente una situación, incluso si el estudiante no es consciente de la experiencia que está viviendo (p.58).

Experiencias. La experiencia consiste en vivir la realidad de manera directa antes de reflexionar o analizar sobre ella. es decir, es un reflejo que se da en la conciencia de la persona, en cuanto es conocimiento, producto de la conciencia (Waldendels, 2017).

De esa manera, Husserl, (como se citó en Van Manen 2003) argumenta que: enfocarse en los hechos de la experiencia vivida permite adquirir nuevos conocimientos, de la misma manera como lo sentimos.

En síntesis, la experiencia es la parte medular en una investigación en su propia expresión, por lo que posee una estructura de carácter dialógico, constituye una respuesta a aquello que se le presenta, siendo una interacción con lo que aparece.

Vivencias. En cuanto a la vivencia, es la condición de presencia y lo que en ella está presente para el individuo son ciertamente lo mismo. Por ello no se recurre a explicaciones hipotéticas, ya que las causas se perciben directamente en la experiencia vivida.

Vilches (2025) determina lo siguiente “se trata de situaciones que las personas viven de forma cotidiana en su entorno, las cuales configuran sus experiencias y se convierten en el punto de partida para una investigación de enfoque fenomenológico y hermenéutica” (p.53).

Respecto a lo anterior, se consolida que la vivencia abarca el conjunto de acciones, sucesos, eventos y experiencias que una persona vive en la sociedad, en ese sentido, el objeto de estudio de la fenomenología es la subjetividad de la persona, la cual se configura como el punto de partida y la finalidad de la investigación de carácter fenomenológico.

Las esencias. La esencia se capta mediante la fenomenología. En ese sentido, “la esencia es aquello hace que la cosa sea lo que es” (Husserl, 2003, p.16). Es decir que permanece constante más allá de las manifestaciones particulares.

Asimismo, lo esencial de un fenómeno es accesible para cualquier persona y puede ser experimentado de manera común, lo que se busca es conocer la esencia mediante la institución de la experiencia viva (Van Manen, 2003).

En resumen, la fenomenología es la esencia que constituye el núcleo fundamental de los fenómenos, accesible a través del análisis reflexivo y experiencia.

Subjetividades. La subjetividad supone utilizar las percepciones para describir en objeto en todas sus características. Es por ello que Fuster (2015) afirma que “la subjetividad no cuestiona la existencia del mundo ni lo reduce al pensamiento de la persona. Más bien, propone dejar de pensar de esa manera para poder observar la conciencia que está detrás de lo que percibimos” (p.204).

Por otro lado, Van de Berg (como se citó en Fuster, 2015) determina que “el universo es nuestra morada, es nuestro hábitat, en el que se plasma nuestra subjetividad” (p. 205).

En suma, la subjetividad es la manera propia y personal en que cada individuo percibe, interpreta y da significado a la realidad, según sus experiencias, emociones, pensamientos y creencias.

Capítulo III

Metodología

3.1. Descripción del contexto

La descripción del contexto refiere a toda la información que rodea a la situación investigada, esto incluye determinar el contexto social, cultural, económico y geográfico. Por tal, son factores que ayudan a entender mejor el escenario donde se realizó la investigación.

3.1.1. Contexto social

La realidad del distrito de Los Morochucos es que está conformada con una población aproximada de 11,139 habitantes, según datos del INEI. Por otro lado, está conformado por cinco centros poblados (Satica, Chanquil, Ñuñunhuaycco, Hualchanqa y Qusqaymarca) y anexos (Pariahuanca, Cusibamba, Chalco, Cuchucancha y otros). La gran parte de la población rural donde es imperante el uso del *runa simi* (lengua quechua), cuyas raíces son campesinas.

En este contexto existen escuelas de EBR (Educación Básica Regular), como Educación Primaria en la modalidad de polidocente y multigrado en todos los anexos y centro poblado. Estas instituciones cuentan, en promedio, con una población estudiantil reducida, entre 18 y 30 estudiantes por institución.

En relación con la labor docente, los maestros que trabajan en aulas multigrado enfrentan diversas dificultades, ya que desarrollan su enseñanza con escasos recursos materiales y en muchos casos, en condiciones de infraestructura deficientes. Esta situación

exige un mayor esfuerzo y creatividad por parte de los docentes para atender a estudiantes de diferentes grados en un mismo espacio.

3.1.2. Contexto económico

Los docentes que laboran en instituciones educativas rurales enfrentan diversas condiciones económicas asociadas a la ubicación geográfica de sus centros de trabajo. Muchos de ellos deben desplazarse desde ciudades o distritos cercanos, lo que implica gastos permanentes en transporte, alimentación en algunos casos, alojamientos. Asimismo, debido a la lejanía y dispersión de las comunidades, suelen invertir recursos propios en la adquisición de materiales educativos y en el desarrollo de actividades pedagógicas que contribuyen a mejorar los aprendizajes de los estudiantes. A pesar de las dificultades, los docentes mantienen un firme compromiso con la educación rural, adaptado su práctica pedagógica a las necesidades y características del contexto. Su labor se desarrolla en estrecha relación con las actividades económicas de la comunidad, principalmente la agricultura y la ganadería, lo que les permite contextualizar y fortalecer el vínculo entre la escuela, la familia y el entorno social.

La situación económica de las familias influye directamente en el contexto educativo. La principal fuente de ingreso económico del distrito Los Morochucos es la agricultura, centrada en la producción de tubérculos y cereales como papa, olluco, avena, quinua y otros cultivos propios de las zonas altas. Asimismo, la ganadería presenta otra actividad fundamental, como la crianza de vacas de distintas razas Brown Swiss, Holstein y criolla, a partir de las cuales se elaboran y comercializan productos lácteos como leche, queso, yogurt, manjar, mermelada, helado y otros derivados.

3.1.3. Contexto cultural

En los anexos del distrito Los Morochucos, los maestros que trabajan en aulas multigrado se caracterizan por una estrecha relación con la comunidad y las costumbres locales. Las escuelas se ubican en zonas rurales, donde las familias conservan tradiciones andinas, formas de organización comunal y actividades económicas basadas principalmente en la agricultura y la ganadería.

Los maestros desarrollan su labor en aulas multigrado donde conviven con niños y niñas de diferentes grados en un solo espacio, lo que exige adaptarse, manejo de estrategias, además de enseñar contenidos pedagógicos, los maestros cumplen un rol importante en la formación de valores, la convivencia y el respeto por la identidad cultural de las comunidades.

En el distrito Los Morochucos los pobladores son quechua hablantes que mantienen una rica diversidad de tradiciones culturales propias de la zona, por lo que los profesores promueven una educación intercultural que respete las costumbres, creencias y formas de vida de las familias. Asimismo, las festividades tradicionales como carnavales, herranzas culto a los animales, las faenas comunales como el yarqa aspiy y las actividades agrícolas forman parte del entorno cotidiano y muchas veces influyen en la asistencia y participación escolar.

Las instituciones educativas que se ubican en el distrito Los Morochucos, están vinculadas a la Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) de Cangallo. Esta institución cumple un papel fundamental en el sistema educativo, porque se encarga de supervisar, promover, monitorear y evaluar los servicios educativos que brindan dichas instituciones de nivel primaria en la modalidad multigrado dentro de su jurisdicción. Por otra parte,

pertenece a la Dirección Regional de Educación de Ayacucho (DREA), tiene la función de garantizar la calidad educativa, también ejecutar la política educativa nacional, emitida por el Ministerio de la Educación (MINEDU).

3.1.4. Ubicación geográfica

Esta investigación se realizó en el distrito Los Morochucos, en especial en las IE N.º 38986-3/Mx-M de Pariahuanca, IE N.º 38986/Mx-M de Chalco e IE N.º 38171/Mx-M de Pumahuasi. El distrito Los Morochucos está ubicado a una altitud de 3,330 msnm. Pertenece a la provincia de Cangallo, departamento de Ayacucho. Esta zona forma parte de la región andina, situada en el centro sur del país. Limita por el este con el distrito Chiara, por el norte, con la provincia Cangallo y el distrito María Parado de Bellido, por el oeste, con el distrito Chuschi y por sur, con los distritos Vinchos y Chiara. Las instituciones mencionadas forman parte de las diversas escuelas multigrados del distrito Los Morochucos, cuyo propósito es brindar formación a niños y niñas del nivel de educación primaria, atendiendo las necesidades educativas de las comunidades.

Figura 1



Nota. Google maps del distrito Los Morochucos.

3.2. Enfoque

El enfoque de la investigación es cualitativo y expone diversas posturas respaldadas por diferentes autores.

Ferrer (2023) plantea que, “el enfoque cualitativo permite que las sociedades innoven, expliquen, describan, comprendan e interpreten la realidad estudiada tal como aparece, esto es, tal como es y se da” (p. 8). Esto quiere decir, la postura del autor es pertinente, puesto que, el enfoque cualitativo describe, interpreta y comprende de la realidad, asimismo, capta las experiencias tal cual, en ese sentido ofrece una visión completa y enriquecedora.

Desde otro ángulo, Anadón (2020) sostiene que, el “enfoque cualitativo es en donde los investigadores se interesan en comprender los significados que narran las personas de su vida, sentimiento o sus experiencias, en este enfoque se da valor a la subjetividad en la comprensión y la interpretación de las conductas sociales” (p. 204). En ese sentido, este enfoque se basa claramente en describir los hechos tal cual, sin cambiar alguna información sobre las experiencias, sentimientos, modos de vida, cultura para luego entender.

Corona (2018) determina que, el enfoque cualitativo “es una investigación flexible que se realiza con el objetivo de proporcionar mayor comprensión e interpretación subjetiva que el hombre da a conocer sus creencias, motivaciones, experiencias, sentimientos, actividades culturales y otros” (p. 72). Por ende, esta investigación es dialéctica por el mismo hecho, que es flexible, puesto que, va cambiando a medida que la investigación se va profundizando.

De la misma forma, el enfoque cualitativo se sustenta en evidencias y se enmarca en la descripción profunda de la realidad con el objetivo de comprender y explicar a través de métodos y técnicas que estas fueron derivados de fundamentos epistemológicos (Sánchez, 2019).

Todo lo anterior converge en la idea de que el enfoque cualitativo describe de manera detallada, minuciosa, para luego interpretar los significados subjetivos del fenómeno que se está estudiando y comprende la realidad social. En efecto, contribuye a ofrecer aportes profundos como dar a conocer el problema y que este sea resuelto en un futuro. Por otro lado, es flexible, una de su característica esencial, ya que permite formular preguntas.

3.3. Método

La investigación se desarrolló mediante el método fenomenológico hermenéutico. De acuerdo con la postura de Fuster (2019), el método fenomenológico hermenéutico se “orienta a encontrar la relación entre el objeto y el sujeto, que se presenta en cada momento de la experiencia de las personas, esto no solo consiste en determinar los relatos y experiencias, sino, trata de interpretar y comprender el significado de ello” (p. 205). Es decir, el método fenomenológico de la investigación cualitativa, ayuda al investigador a comprender acerca de cómo una persona se siente, cómo vive, asimismo, entender cuál es la relación del sujeto y el objeto, de esa forma pretende interpretar lo que hay en el fondo de la experiencia contada.

Por otro lado, al explorar esta metodología, Ayala (2008) sostiene que, el “método fenomenológico hermenéutico se guía a la descripción e interpretación de las estructuras esenciales de las experiencias vividas, de igual forma a la comprensión de significados”

(p. 409). Dicho de otro modo, el método fenomenológico radica en investigar los fenómenos desde la experiencia vivida de los hombres, lo cual se convierte en una metodología pertinente para el estudio de los significados de las experiencias, vidas, sentimientos y todo aquello que no se puede cuantificar (Castillo et al., 2022).

Este recorrido argumentativo anterior, permite vislumbrar que, el método fenomenológico hermenéutico es una metodología del enfoque cualitativo que orienta al investigador para poder describir, interpretar y finalmente en comprender el significado de las experiencias, vivencias y creencias del hombre en un escenario determinado.

3.4. Unidad de información

En los estudios de enfoque cualitativo y método fenomenológico no se utiliza el término de muestra, lo adecuado es referirse a participantes. Estos son seleccionados considerando sus características específicas y su vinculación directa con la problemática objeto de investigación. Respecto a lo mencionado Goetz y LeCompte (1998) aseveran que “la unidad de información son los participantes que garantizan la obtención requerida de información para el análisis y comprensión del significado de las experiencias o vivencias” (p. 8). Es decir, la unidad de información son los protagonistas seleccionados para realizar la investigación, en este caso fueron los profesores y directores que fueron entrevistados para el desarrollo de la investigación.

Por lo tanto, para el desarrollo de la investigación, la selección de los participantes se desarrolló en base a las vivencias de seis profesores de diferentes instituciones educativas de aulas multigrados, lo cual está conformado por los siguientes: una maestra en la IE N.º 38986-3/Mx-M de la comunidad de Pariahuanca, por otro lado, tres maestros

de la IE N.º 38199/Mx-M, de la comunidad de Chalco. Finalmente, dos profesores que laboran en la IE N.º 38197/Mx-M de la comunidad de Pumahuasi.

3.5. Acceso al campo

El punto de partida para el desarrollo del trabajo de campo consistió en la selección intencionada de las instituciones educativas de modalidad multigrado donde se llevó a cabo la investigación, se optó por la institución IE N.º 38986-3/Mx-M de la comunidad de Pariahuanca, IE N.º 38199/Mx-M, de la comunidad de Chalco y la IE N.º 38197/Mx-M de la comunidad de Pumahuasi. Estas instituciones están ubicadas en el distrito Los Morochucos, considerando su pertinencia con los objetivos del estudio y su contexto sociocultural. Posteriormente, se realizó la selección de maestros pertenecientes al nivel primario, con la finalidad de contar con una perspectiva amplia de la realidad educativa. Seguidamente, se gestionó la autorización formal mediante la presentación de una solicitud dirigida al director de cada institución. Una vez obtenida la aprobación institucional, se procedió a establecer un acercamiento ético y transparente con los maestros participantes, quienes manifestaron su aceptación voluntaria. En este marco, se les entregó una carta de consentimiento informado, en la cual se explicaron los propósitos de la investigación, los procedimientos metodológicos, las garantías de confidencialidad de la información proporcionada.

Con las condiciones éticas y administrativas debidamente aseguradas, se dio inicio al trabajo de campo, el cual se concretó a través de la técnica de la entrevista conversacional, aplicada a dos momentos a cada uno de los maestros participantes. Esta estrategia permitió profundizar en sus experiencias, percepciones y significado construidos en torno al fenómeno de estudio, favoreciendo un diálogo abierto y reflexivo.

Posteriormente, se desarrolló un proceso sistemático de organización y análisis de la información. Este incluyó la reescritura interpretativa de las anécdotas recogidas, respetando el sentido de originalidad, seguida de la reducción de datos mediante la identificación de unidades de significado de cada párrafo. Finalmente, a partir de este proceso de análisis, se busca develar la esencia del fenómeno, en coherencia con el enfoque interpretativo de la investigación.

3.6. Técnicas e instrumentos

3.6.1. *La anécdota*

La anécdota es un instrumento que se usó para la recojo de la información en una investigación del método fenomenológico hermenéutico, por esta razón, Fuster (2019) determina que, “la anécdota permite describir cuestiones ocultas en la conciencia de la persona, que salen a la luz mediante el relato de las experiencias vividas” (p. 5).

Por otra parte, la anécdota es recoger la experiencia vivida, relatos personales de manera directa, esta etapa descriptiva se centra en narrar experiencias y sensaciones de cómo ha vivido (Ayala, 2008). En ese entender, la anécdota es un instrumento utilizado en el método fenomenológico hermenéutico, en esta se describe experiencias vividas, que se pensaba y que se sentía, permitiendo al entrevistado expresarse de manera libre.

Asimismo, Van Manen (2003) considera “la anécdota un instrumento metodológico inmerso en la fenomenología, es decir, es una narración poética que describe una verdad vivida, sentida por el investigador” (p. 108).

Los argumentos señalados permiten visibilizar, que la anécdota es una herramienta debido a que permite abstraer información de las experiencias vividas en una investigación

desde el enfoque cualitativo, para recuperar relatos, por lo que es una fuente valiosa que nutre el proceso de investigación. Por otro lado, registra minuciosamente algún tipo de relato, por lo que se requiere una libreta.

3.6.2. *La entrevista conversacional*

La entrevista conversacional es una técnica para recabar información necesaria en la investigación cualitativa del método fenomenológico hermenéutico. Según Ayala (2008), “la entrevista conversacional tiene el objetivo de aclarar el significado de la experiencia vivida determinada, es decir se detecta la frase sentenciosa que pretende analizar y averiguar (p.11). Bajo este esquema, la entrevista conversacional busca profundizar anécdotas escritas en los protocolos correspondientes, por lo tanto, pasan a ser entrevistadas y buscan comprender a profundidad con los versionistas (Van Manen, 2003).

Por otra parte, Troncoso y Amaya (2016) sostienen que, “la entrevista conversacional se debe realizar en un ambiente de comprensión, aceptación, lo cual es importante para el entrevistado y el investigador, pues es un momento de intercambio de vivencias, sensaciones, creencias y experiencia en donde todo eso es registrado por el entrevistador” (p. 330). Por consiguiente, la entrevista conversacional es en torno a un tema que se busca saber a detalle, esta entrevista se realiza para explorar y comprender las creencias, experiencias subjetivas y entender el significado que los entrevistados atribuyen al momento de contar.

En general, una entrevista conversacional es una técnica para recabar información, en este caso, la investigación busca que el profesor de una institución educativa de las aulas multigrado comparta sus experiencias, vivencias al trabajar con

estudiantes de diferentes edades, grados y niveles de aprendizaje, puesto que permite que un profesor o profesora exprese de manera abierta sobre sus experiencias, que puede brindar una información valiosa al investigador.

3.6.3. *La observación de cerca*

La observación de cerca es una técnica que ayuda a recabar información. Van Manen (2003) sostiene que, “la observación de cerca permite redactar y reflexionar de la experiencia vivida, esto se refiere a realizar una descripción detallada de las acciones tal como conocemos en el mundo de la vida” (p. 13). Es decir, la observación de cerca permite al investigador tomar notas detalladas, realizar grabaciones sobre lo que observa, prestar atención minuciosa, para comprender lo que sucede.

Asimismo, la observación de cerca se adentra lo más próximo posible al fenómeno observado con la finalidad de aprehender el significado de la experiencia vivida, en ese sentido, obvia formular esquemas de pensamiento previos personales o teóricos, luego se elaboran las anécdotas (Fuster, 2019).

Todo lo anterior converge, en la idea de que la observación de cerca permite adentrarse de manera minuciosa y próxima posible al fenómeno estudiado, para redactar y reflexionar. Cabe recalcar que en esta acción no debe intervenir nuestros saberes previos o teorías puesto que tergiversará la información de acopio.

3.7. Rigor científico

Según, Noreña y Alcaraz (2012) manifiestan que la investigación adquiere rigor científico cuando se sustenta en criterios fundamentales: la credibilidad, confirmabilidad y transferibilidad.

3.7.1. Credibilidad

La credibilidad se refiere al grado en que los resultados de una investigación puedan considerarse confiables o verídicos. Respecto a lo mencionado, Noreña y Alcaraz (2012) determinan que “el criterio de credibilidad o valor de la verdad, también llamado autenticidad, es un requisito importante debido a que permite evidenciar las experiencias humanas y fenómenos, tal como son percibidos por las personas” (p. 05).

Por otro lado, la credibilidad se alcanza cuando el investigador interactúa con los participantes mediante las entrevistas y observaciones, recopilando información que da lugar a hallazgos reconocidos por los participantes como una representación auténtica de sus experiencias (Castillo y Vasquez, 2022). Del mismo modo, Gonzales (2023) menciona que “la credibilidad es una propiedad de las anécdotas, en el sentido de una disposición a creer, implica que la valoración de esta puede servirse de criterios tanto subjetivos como objetivos” (p.8).

En suma, hace referencia al grado de cercanía que deben tener los resultados de una investigación con el fenómeno estudiado, de modo que el investigador evite formular suposiciones previas sobre la realidad analizada. Este criterio se alcanza cuando los hallazgos son considerados como auténticos o verídicos por las personas que participaron en el estudio, por quienes actuaron como informantes con el tema investigado.

3.7.2. Confirmabilidad

La confirmabilidad permite identificar el papel del investigador durante el trabajo de campo, de ese modo reconocer sus fortalezas y limitaciones dentro del proceso

investigativo con el propósito de controlar los posibles valoraciones, juicios o críticas que suscita en la interpretación de los fenómenos estudiados en los participantes (Noreña y Alcarraz, 2012).

De la misma forma, Castillo y Vásquez, (2022) manifiestan que “la confirmabilidad requiere que el instrumento de recolección de datos refleje su objetivo de estudio, que el investigador realice transcripciones textuales de las entrevistas y que la escritura de los resultados se contraste con la literatura existente sobre el tema, respetando la situación de las fuentes” (p. 3)

En la investigación realizada se consideró el criterio de confirmabilidad, lo cual permitió evidenciar el rol del investigador durante el trabajo de campo, así como identificar los alcances y limitaciones del estudio. Este criterio contribuyó a controlar sesgos, juicios subjetivos o interpretaciones personales, mediante el uso registros como notas de campo, fotografías y evidencias documentales. De este modo, se garantiza que los hallazgos que se sustentan en los datos obtenidos y no en apreciaciones individuales, fortaleciendo la objetividad y credibilidad del estudio cualitativo.

3.7.3. Transferibilidad

La transferibilidad o aplicabilidad es transferir los resultados de la investigación en otros contextos, por lo que Noreña (2012) argumenta que:

La transferibilidad es transferir los hallazgos de la investigación a otros contextos, en base a ello otros pueden realizar otras investigaciones, mediante la descripción exhaustiva de las características del contexto en que se realiza en la investigación

y los sujetos participantes. Dicha descripción, servirá para hacer comparaciones y describir lo común y los específicos como otros estudios. (p. 267)

Asimismo, Castillo (2023), se refiere a la posibilidad de aplicar los resultados del estudio a otras investigaciones similares, en ese sentido, es importante describir detalladamente el entorno y características de los participantes en lo que se estudió este fenómeno, ya que esta posibilidad depende del grado de semejanza entre los distintos contextos.

En ese sentido, la investigación realizada tomando en cuenta la transferibilidad implica la posibilidad de transferir hallazgo, pero en otros contextos, siempre teniendo la particularidad de cada realidad. Bajo el enfoque cualitativo empleada, se garantiza una descripción detallada del contexto y de los participantes, lo que permite que otros investigadores puedan tener como base esta investigación.

3.8. Aspectos éticos

La investigación, titulada “Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos, Ayacucho, 2025”, se desarrolló rigurosamente con el cumplimiento de los principios éticos que guían la investigación científica.

Asimismo, la presente investigación se desarrolló en concordancia con los lineamientos establecidos por la Ley General de la Educación N° 28044, la cual regula el Sistema Educativo Nacional, esta normativa garantiza el acceso a una educación integral, inclusiva, equitativa y de calidad.

De misma manera, la Resolución de Secretaría General N° 332-2017 MINEDU, implementa lineamientos para la mejora del servicio Educativo Multigrado Rural en las Instituciones Multigrado Rural, para establecer disposiciones para la planificación, organización e implementación de componentes pedagógicos, de gestión, a fin de alcanzar los logros de aprendizaje, la permanencia y la culminación oportuna de la educación primaria hacia la continuidad de la educación secundaria.

Asimismo, en correspondencia con el Reglamento de Grados y Títulos de la UNSCH, se gestionó la autorización pertinente ante las instituciones educativas de modalidad multigrado donde se desarrolló la investigación. Posteriormente, se presentó una carta de consentimiento informado dirigido a los profesores, en la que se explicó de manera clara y precisa los objetivos de la investigación, los procedimientos, la disposición voluntaria de la participación y la confidencialidad de la información recopilada.

Durante el proceso de la investigación se garantiza la confidencialidad y el anonimato de las anécdotas recolectados, las cuales fueron utilizadas únicamente con fines académicos. De igual manera, se respetaron los derechos de autor y la propiedad intelectual, siguiendo las disposiciones establecidas por INDECOPI y evitando el plagio mediante la adecuada citación de las fuentes consultadas, conforme a las normas APA, séptima edición.

En general, la investigación se desarrolló respetando los principios de autonomía, beneficencia, garantizando que las experiencias analizadas, comprendidas e interpretadas no representen algún problema para los docentes. Por el contrario, los resultados obtenidos aportaran de manera positiva a fortalecimiento de su desempeño laboral en las escuelas multigrados.

Capítulo IV

Análisis y resultados

4.1. Resultados

Anécdota de la profesora 1

Frase sentenciosa: Dificultad y cansancio por la sobrecarga laboral en aula multigrado.

Mi experiencia como docente en una institución multigrado, dónde enseño a niños y niñas de distintas edades y grados ha sido un desafío en mi ejercicio como profesora del nivel primario. Al inicio me resultó difícil adaptarme en esta modalidad de enseñanza ya que en la Universidad recibí una orientación solo en aulas polidocente, más no en contextos de aulas multigrado, lo más desafiante fue atender simultáneamente a estudiantes de primero a cuarto grado, Al inicio, trabajé de forma diferenciada, lo que me generó mucho cansancio. (Párrafo 01)

Aparte de ser profesora en esta institución cumpla el rol de directora, personal de limpieza. Diariamente, las actividades resultan agotadoras y requieren de gran responsabilidad, ya que, como directora, me encargo de la gestión administrativa y coordinación con la Red Educativa Rural y la UGEL. Además, atendiendo a los padres de familia, veló por el bienestar de los estudiantes y su alimentación. Otra de mis prioridades es el trabajo pedagógico pues la preparación de clases requiere tiempo y dedicación. A esto se suma mi labor como personal de servicio, ya que también realizó tareas de limpieza y mantenimiento de aulas. (Párrafo 02)

Mi función como directora, es elaborar documentos de gestión como el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el Programa Curricular Institucional (PCI) y el Plan Anual de Trabajo (PAT). Estos documentos fueron elaborados en el marco de Red De Educación Rural que está compuesta por instituciones de aula multigrado integradas de la zona sur del distrito Los Morochucos. Estas reuniones resultan agotadoras, porque existen puntos de vista diferentes, algunos priorizan solo lo pedagógico, mientras que otros se enfocan en el plano administrativo. (Párrafo 03)

El programa curricular anual se elaboró a base del calendario comunal, incorporando costumbres y actividades locales como la limpieza de sequías, el cuidado de animales, la preparación ante heladas y labores agrícolas. Estas prácticas permiten vincular los contenidos curriculares con la realidad de los estudiantes, fortaleciendo la convivencia cultural y el sentido de pertenencia. Desde esta perspectiva, se diseñan las unidades didácticas y sesiones diarias, integrando saberes locales y promoviendo el desarrollo de competencias académicas y la valoración de su cultura. (Párrafo 04)

Otra de las dificultades que encuentro, no todos los padres de familia apoyan a sus hijos, por motivos de que ellos se dedican a actividades agrícolas y ganaderas, esto es preocupante. Las tareas asignadas no lo realizan, aun así, como docente me esfuerzo para que todos aprendan lo necesario. (Párrafo 05)

Como pueden ver la infraestructura de esta institución no es adecuada para el desarrollo de las clases, porque para empezar sus paredes son de adobe que presentan rajaduras, el ambiente es pequeño, no cuenta con ventanas grandes para una buena iluminación y ventilación. (Párrafo 06)

Asimismo, los mobiliarios están deterioradas, por otro lado, no cuentan con desagüe y fluido eléctrico por lo que no hay recursos tecnológicos, como laptops, lo cual sería un gran ayuda para mejorar la enseñanza, esta situación me hace sentir apenada, incomoda hasta decir que existe la desigualdad entre lo urbano y lo rural. Por lo realizó gestiones ante la UGEL y la municipalidad para mejorar las condiciones que se encuentra la institución, pero hasta el momento no recibo ninguna respuesta. Como profesor rural puedo diferenciar entre lo urbano y lo rural puesto que en la ciudad tienen acceso al internet, bibliotecas y servicios básicos, materiales a la mano, mientras en mi lugar de trabajo en esta comunidad en especial en aulas multigrado existen pocos materiales, los servicios básicos no a la totalidad. (Párrafo 07)

Unidad temática y fisonomía individual del profesor 1

Tabla 1

Desafío en el proceso de enseñanza- aprendizaje

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Mi experiencia como maestra en una institución multigrado, dónde enseño a niños y niñas de distintas edades y grados ha sido un desafío en mi ejercicio como profesora del nivel primario. Al inicio me resultó difícil adaptarme en esta modalidad de enseñanza yaqué en la Universidad recibí una orientación solo en aulas polidocente, más no en contextos de aulas multigrado, lo más desafiante fue atender simultáneamente a estudiantes de primero a cuarto grado, Al inicio, trabajé de forma diferenciada, lo que me generó mucho cansancio. (Párrafo 01)	Desafío Desafío en el proceso de enseñanza- aprendizaje en las aulas multigrado.	La maestra enfrenta un desafío en el proceso de enseñanza, una situación educativa compleja que exige la movilización de diversas capacidades cognitivas, pedagógicas y socioemocionales. Este desafío se intensifica debido a la heterogeneidad de los estudiantes, quienes presentan diferentes edades, niveles de desarrollo y ritmos de aprendizaje.

Tabla 2

Agotamiento por sobrecarga laboral y en el trabajo colegiado

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Aparte de ser profesora en esta institución cumplo el rol de directora, personal de limpieza. Diariamente, las actividades resultan agotadoras y requieren de gran responsabilidad, ya que, como directora, me encargo de la gestión administrativa y coordinación con la Red Educativa Rural y la UGEL. Además, atendiendo a los padres de familia, veló por el bienestar de los estudiantes y su alimentación. Otra de mis prioridades es el trabajo pedagógico pues la preparación de clases requiere tiempo y dedicación. A	Agotamiento Agotamiento con respecto a la sobrecarga laboral en aspectos	La profesora manifiesta agotamiento con respecto al esfuerzo continuo al sentirse en un estado de cansancio físico y mental derivado del esfuerzo continuo que exige desarrollar actividades

esto se suma mi labor como personal de servicio, ya que también realizó tareas de limpieza y mantenimiento de aulas. (Párrafo 02)	administrativos y trabajo pedagógico.	y pedagógicas, administrativas y de personal de limpieza por lo que asume un rol más integral en las aulas multigrado, lo que obstaculiza un eficiente desenvolvimiento en cada aspecto.
Mi función como directora, es elaborar documentos de gestión como el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el Programa Curricular Institucional (PCI) y el Plan Anual de Trabajo (PAT). Estos documentos fueron elaborados en el marco de Red De Educación Rural que está compuesta por instituciones de aula multigrado integradas de la zona sur del distrito Los Morochucos. Estas reuniones resultan agotadoras, porque existen puntos de vista diferentes, algunos priorizan solo lo pedagógico, mientras que otros se enfocan en el plano administrativo. (Párrafo 03)		

Tabla 3

Disgusto por la poca participación de los padres de familia

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Otra de las dificultades que encuentro, no todos los padres de familia apoyan a sus hijos, por motivos de que ellos se dedican a actividades agrícolas y ganaderas, esto es preocupante. Las tareas asignadas no lo realizan, aun así, como docente me esfuerzo para que todos aprendan lo necesario. (Párrafo 05)	Disgusto Disgusto de la profesora por la poca participación de los padres de familia en las actividades académicas de sus hijos.	La maestra manifiesta un sentimiento de disgusto ante el desinterés de los padres de familia en las actividades escolares de sus hijos. Esta situación repercute negativamente en el acompañamiento del aprendizaje y en el desarrollo integral de los estudiantes, generando en la maestra preocupación al no contar con el apoyo necesario de parte de los padres en el proceso educativo.

Tabla 4

Descontento por la infraestructura y por los materiales educativos

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Como pueden ver la infraestructura de esta institución no es adecuada para el desarrollo de las clases, porque para empezar sus paredes son de adobe que presentan rajaduras, el ambiente es pequeño, no cuenta con ventanas grandes para una buena iluminación y ventilación. (Párrafo 06) Asimismo, los mobiliarios están deterioradas, por otro lado, no cuentan con desagüe y fluido eléctrico por lo que no hay recursos tecnológicos, como laptops, lo cual sería un gran ayuda para mejorar la enseñanza, esta situación me hace sentir apenada, incomoda hasta decir que existe la desigualdad entre lo urbano y lo rural. Por lo realizó gestiones ante la UGEL y la municipalidad para mejorar las condiciones que se encuentra la institución, pero hasta el momento no recibo ninguna respuesta. Como profesor rural puedo diferenciar entre lo urbano y lo rural puesto que en la ciudad tienen acceso al internet, bibliotecas y servicios básicos, materiales a la mano, mientras en mi lugar de trabajo en esta comunidad en especial en aulas multigrado existen pocos materiales, los servicios básicos no a la totalidad. (Párrafo 07)	Descontento Descontento de la profesora por la precaria infraestructura y servicios básicos de la institución multigrado.	La maestra expresa un sentimiento de descontento ante las condiciones precarias de la infraestructura institucional y la falta de servicios básicos, esta situación afecta al bienestar y la comodidad de los estudiantes durante el desarrollo de las actividades escolares. Asimismo, manifiesta preocupación por la escasez de materiales educativos, lo cual limita la implementación de estrategias pedagógicas adecuadas y dificulta el logro de aprendizajes significativos.

Tabla 5

Valoración de actividades culturales y tradicionales

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
El programa curricular anual se elaboró a base del calendario comunal, incorporando costumbres y actividades locales como la limpieza de sequías, el cuidado de animales, la preparación ante heladas y labores agrícolas. Estas prácticas permiten vincular los contenidos curriculares con la realidad de los estudiantes, fortaleciendo la convivencia cultural y el sentido de pertenencia. Desde esta perspectiva, se diseñan las unidades didácticas y sesiones diarias, integrando saberes locales y promoviendo el desarrollo de competencias académicas y la valoración de su cultura. (Párrafo 04)	Valoración Valoración de las actividades culturales y tradicionales en el proceso enseñanza-aprendizaje.	La maestra tiene en cuenta las actividades culturales y tradicionales en el proceso de enseñanza en aulas multigrado, ya que estas se fundamentan en el desarrollo integral del estudiante y en la construcción de su aprendizaje. Dichas actividades actúan como mediadoras socioculturales que vinculan el conocimiento académico con las prácticas de la comunidad, fortaleciendo así la identidad cultural en los estudiantes.

Texto descriptivo y comprensión del significado individual

Desafío, agotamiento, disgusto, descontento y valoración en las aulas multigrado

Desafío en el proceso de enseñanza- aprendizaje

El escenario educativo actual en la modalidad multigrado presenta diversas dificultades que influyen en el trabajo del profesor y en el desarrollo cognitivo de los estudiantes. Cada aula se convierte en un espacio diverso, donde influyen distintos ritmos, estilos y niveles de aprendizaje. La labor docente demanda, por tanto, la movilización de múltiples capacidades cognitivas y pedagógicas para responder a la heterogeneidad del grupo estudiantil.

Para comprender mejor el tema central de la categoría denominada desafío, se argumenta de la siguiente manera:

Para Raymondi y Molina (2019) el “desafío es una situación que pone a prueba nuestras capacidades y nos impulsa a enfrentar una dificultad” (p. 10).

Asimismo, el desafío se constituye en un reto, una prueba, por tanto, implica afrontar o superarla. También implica la movilización de estrategias de afrontamiento, que dispone de las fuerzas necesarias para vencer la confrontación (Giménez, 2014).

De lo que se colige, el desafío no solo implica enfrentar una situación difícil, sino que alude a activar capacidades para superar o enfrentar. De acuerdo a esa perspectiva, el desafío se asocia a enfrentar una situación de manera positiva. En tal sentido, en el contexto de la presente investigación la enseñanza- aprendizaje asumida por la maestra como un desafío, tal como se evidencia continuación:

Mi experiencia como docente en una institución multigrado, dónde enseñé a niños y niñas de distintas edades y grados ha sido un desafío en mi ejercicio como profesora del nivel primario. Al inicio me resultó difícil adaptarme en esta modalidad de enseñanza ya que en la Universidad recibí una orientación solo en aulas polidocente, más no en contextos de aulas multigrado, lo más desafiante fue atender simultáneamente a estudiantes de primero a cuarto grado, Al inicio, trabajé de forma diferenciada, lo que me generó mucho cansancio. (Tomado del párrafo 01)

Del relato se infiere que, la profesora enfrenta una desarticulación entre la formación profesional recibida y la realidad educativa multigrado, que genera un desafío, inseguridad y dificultad en sus primeras experiencias. Esta brecha formativa sugiere que, las instituciones universitarias no se preparan adecuadamente para los desafíos pedagógicos propios del ámbito rural, donde la diversidad de edades y grados es la norma y no la excepción.

Agotamiento por sobrecarga laboral y en el trabajo colegiado

El agotamiento por la sobrecarga laboral en las aulas multigrado, es una situación que se enfrenta en el ámbito rural. Los profesores al asumir múltiples responsabilidades pedagógicas y administrativas enfrentan una demanda que sobrepasa sus capacidades físicas y emocionales, esto genera cansancio.

Por esta razón, se define desde una perspectiva física con distintos autores: Según, Ayala (2017) el “agotamiento se refiere a la fatiga del cuerpo causada por el esfuerzo continuo que limita la energía” (p. 15).

El agotamiento emocional y físico en relación con las actividades ejecutadas por la sobrecarga laboral en este caso en contextos educativos afecta el rendimiento eficiente, provocando estrés (García, 2018).

De acuerdo con los argumentos citados, la sobrecarga laboral genera agotamiento como una respuesta física y emocional, ante el exceso de responsabilidades, en contextos educativos se manifiesta disminución y bajo rendimiento académico, por lo que se refleja un desequilibrio en las exigencias laborales. Tal como se evidencia a continuación:

Aparte de ser profesora en esta institución cumplo el rol de directora, personal de limpieza. Diariamente, las actividades resultan agotadoras y requieren de gran responsabilidad, ya que, como directora, me encargo de la gestión administrativa y coordinación con la Red Educativa Rural y la UGEL. Además, atendiendo a los padres de familia, veló por el bienestar de los estudiantes y su alimentación. Otra de mis prioridades es el trabajo pedagógico pues la preparación de clases requiere tiempo y dedicación. A esto se suma mi labor como personal de servicio, ya que también realizó tareas de limpieza y mantenimiento de aulas. (Tomado del párrafo 02)

A partir del relato, se infiere que la profesora vive una realidad escolar donde las limitaciones estructurales obligan a asumir múltiples funciones más allá de su rol docente. Esta situación sugiere que las instituciones carecen de personal administrativo y de servicio, lo que genera una sobrecarga laboral y evidencia la insuficiente atención del sistema educativo hacia las escuelas rurales multigrado.

Mi función como directora, es elaborar documentos de gestión como el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el Programa Curricular Institucional (PCI) y el Plan Anual de Trabajo (PAT). Estos documentos fueron elaborados en el marco de Red De Educación Rural que está compuesta por instituciones de aula multigrado integradas de la zona sur del distrito Los Morochucos. Estas reuniones resultan agotadoras, porque existen puntos de vista diferentes,

algunos priorizan solo lo pedagógico, mientras que otros se enfocan en el plano administrativo. (Tomado del párrafo 03)

El relato evidencia que la elaboración de documentos de gestión, que no solo constituye una tarea técnica, sino, está enmarcada por tensiones, desgaste y jornadas largas de trabajo pedagógico, por lo que se configura como un esfuerzo continuo, que lejos de simplificarse, demanda una carga emocional operativa adicional. Cabe recalcar, que es muy importante el dominio en la elaboración de los documentos de gestión. Por lo que el maestro debe enfocarse en la planificación, organización, control y ejecución pedagógica articulando con la comunidad con herramientas esenciales y esta esté alineada con los objetivos de la institución y las necesidades de los estudiantes para una gestión efectiva.

Disgusto por la poca participación de los padres de familia

La poca participación de los padres de familia, en el ámbito escolar evidencia una preocupación constante. La carencia de involucramiento con sus hijos limita el apoyo que los estudiantes necesitan para poder fortalecer el aprendizaje. En ocasiones esta situación genera en los profesores disgusto, preocupación y frustración quienes reconocen que la educación es un esfuerzo compartido entre los profesores y padres de familia.

Por este argumento, se define desde una perspectiva psicológica, según Ekman (2003), el disgusto es una emoción básica que surge ante una situación desagradable, inaceptable o contrarios a los valores y expectativas. Son emociones que se manifiestan como una reacción de preocupación por rechazo” (p. 16).

Por otro lado, el disgusto es una reacción de desagrado o rechazo a una situación (Muratta, 2014).

En tal sentido, el disgusto es una emoción que se manifiesta como una preocupación, en este caso por la poca participación de los padres de familia ya que influye en el proceso educativo de los estudiantes. Por lo tanto, el disgusto no solo refleja una emoción negativa, sino un indicador implica afectiva y responsabilidad ante una situación, que debe ser un interés genuino entre profesores y padres de familia. Tal como se evidencia a continuación:

Otra de las dificultades que encuentro, no todos los padres de familia apoyan a sus hijos, por motivos de que ellos se dedican a actividades agrícolas y ganaderas, esto es preocupante. Las tareas asignadas no lo realizan, aun así, como docente me esfuerzo para que todos aprendan lo necesario. (Tomado del párrafo 05)

Se infiere que, la verdadera tensión no solo radica en la falta de apoyo familiar, sino, en la urgencia económica por el mismo hecho de pertenecer a un nivel socioeconómico bajo, no es descuido sino un contexto que impide que la escuela y padres de familia converjan. Esta situación siento muy importante, debido a que la participación familiar influye en el modo de comportarse del estudiante, la responsabilidad, algunos valores. El profesor está en un contexto de muchas limitaciones, que en cierto modo esta repercute en la labor docente, porque debe desplegar la vocación ética de la enseñanza, pero interpela a un Estado y una institución educativa, la comprensión profunda muestra que el problema no reside únicamente en falta de apoyo sino en una red de carencias y socioculturales que configuran.

Descontento por la infraestructura y por los materiales educativos

El descontento por la infraestructura y la falta de materiales educativos refleja un problema común en el ámbito escolar, que puede afectar en cierto modo el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Por este fundamento, se define desde una perspectiva psicológica, el descontento como un estado emocional de insatisfacción que se percibe ante una necesidad, en ese sentido puede generar desmotivación o frustración (Muratta, 2014).

De acuerdo con la cita anterior, el descontento es una respuesta emocional ante una situación que le preocupa, en este caso con respecto a una necesidad educativa que afecta en cierto modo el proceso de enseñanza- aprendizaje, que pueden ser incongruentes entre las expectativas profesionales y las condiciones reales del entorno educativo. Tal como se evidencia a continuación:

Como pueden ver la infraestructura de esta institución no es adecuada para el desarrollo de las clases, porque para empezar sus paredes son de adobe que presentan rajaduras, el ambiente es pequeño, no cuenta con ventanas grandes para una buena iluminación y ventilación. (Tomado del párrafo 06)

La descripción de las condiciones de la infraestructura remite a una experiencia educativa marcada por la precariedad estructural, por lo que se muestra que el verdadero trasfondo de la situación y se visibiliza una desvalorización hacia las comunidades rurales y derechos educativos, proyectando la urgente necesidad de políticas educativas a mejorar estas condiciones para una experiencia pedagógica justa y humana. No solo se trata de un problema infraestructural, sino un horizonte donde el espacio escolar deja de ser un lugar formativo pleno para convertirse en un recordatorio de desigualdad territorial y abandono institucional.

Asimismo, los mobiliarios están deterioradas, por otro lado, no cuentan con desagüe y fluido eléctrico por lo que no hay recursos tecnológicos, como laptops, lo cual sería un gran ayuda para mejorar la enseñanza, esta situación me hace sentir apenada,

incomoda hasta decir que existe la desigualdad entre lo urbano y lo rural. Por lo realizó gestiones ante la UGEL y la municipalidad para mejorar las condiciones que se encuentra la institución, pero hasta el momento no recibo ninguna respuesta. Como profesor rural puedo diferenciar entre lo urbano y lo rural puesto que en la ciudad tienen acceso al internet, bibliotecas y servicios básicos, materiales a la mano, mientras en mi lugar de trabajo en esta comunidad en especial en aulas multigrado existen pocos materiales, los servicios básicos no a la totalidad. (Tomado del párrafo 07)

Se infiere que, la educación que se vive como un acto persistente de resistencia frente a un Estado que no ofrece las condiciones mínimas. Más allá de esa ausencia de los recursos básicos o de la tecnología, que realmente se manifiesta es su desamparo por parte del Estado. La vivencia revela la desigualdad que no solo separa lo urbano y lo rural, sino que configura modos distintos de existir. Lo que emerge es que la cada carencia como recursos básicos como el fluido y servicios higiénicos adecuados para un ambiente saludable, a ello se suma la falta de tecnología siendo importante para el procesos de enseñanza en efecto generando analfabetismo tecnológico, que emerge como carencia material, en realidad el síntoma de grieta profunda, que los estudiantes aprenden en condicione adversas y que ciertas comunidades quedan fuera de la mirada estatal, mostrando que la educación rural que sostiene n por los policías públicas, sino por el compromiso del profesor.

Valoración de actividades culturales y tradicionales

La valoración de las actividades culturales y tradicionales en el ámbito educativo constituye un componente esencial para fortalecer la identidad, el sentido de pertinencia y la

cohesión social. Estas prácticas no solo preservan la memoria colectiva y el patrimonio cultural de una comunidad.

Por el sustento planteado, se define desde una perspectiva psicológica, la valoración cultural como un mecanismo que busca conocer la importancia que le otorgan los individuos y la comunidad (Londoño, 2009).

Efectivamente la valoración de las actividades culturales y tradicionales contribuyen a la formación integral del estudiante, difundiendo la interculturalidad y consolida la escuela como espacio de respeto, identidad y también para la dirección de aprendizaje para las áreas curriculares. Tal como se evidencia a continuación:

El programa curricular anual se elaboró a base del calendario comunal, incorporando costumbres y actividades locales como la limpieza de sequías, el cuidado de animales, la preparación ante heladas y labores agrícolas. Estas prácticas permiten vincular los contenidos curriculares con la realidad de los estudiantes, fortaleciendo la convivencia cultural y el sentido de pertenencia. Desde esta perspectiva, se diseñan las unidades didácticas y sesiones diarias, integrando saberes locales y promoviendo el desarrollo de competencias académicas y la valoración de su cultura. (Tomado del párrafo 04)

Se infiere, una integración de prácticas comunitarias al que hacer pedagógico revela el modo de comprender de manera significativa, donde la escuela interpela por el modo de vida vinculando con su aprendizaje. Este gesto pedagógico evidencia que el aprendizaje cobra sentido cuando se centra en la experiencia vivida y en los ritmos culturales de la vida comunal. Que se emerge es que el currículo, al dialogar con los saberes ancestrales, deja de

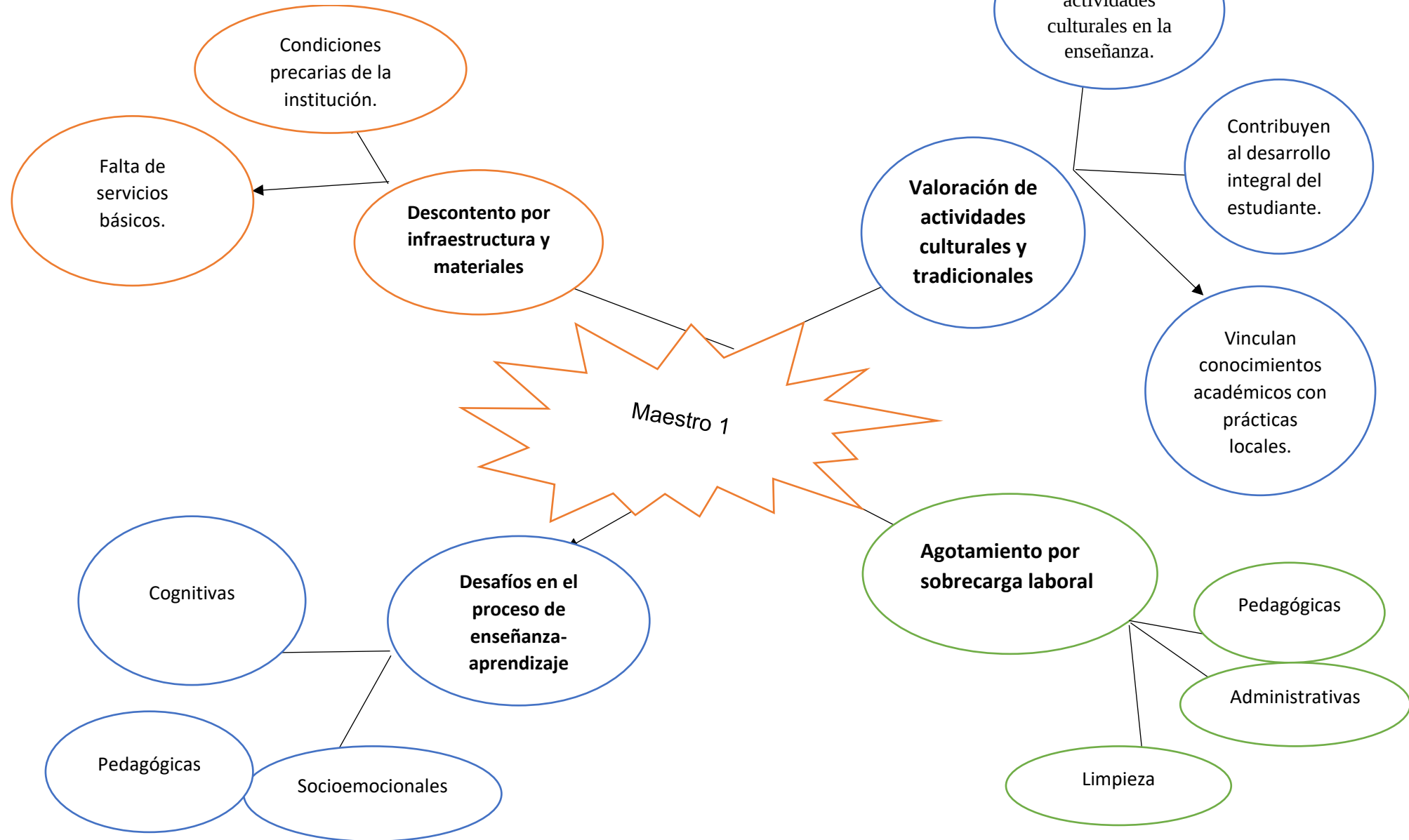
ser un documento externo para convertirse en un tejido compartido que reafirma la cultura y fortalece la legitimidad de la escuela en contextos rurales.

Es por ello que la UNESCO (2020), fortalece la identidad y el sentido de pertinencia de los estudiantes, a través de la valoración de sus saberes locales.

En suma, tener en cuenta el contexto de los saberes culturales y locales enriquecen un proceso educativo y también fortalecen la autoestima cultural, la buena convivencia y el respeto al saber comunitario. La verdadera calidad educativa no se alcanza solo con métodos modernos, sino la capacidad de reconocer que los conocimientos de la comunidad son primordiales en el desarrollo integral del estudiante.

Figura 1

Valoración, agotamiento, desafío y descontento en las aulas multigrado



Anécdota del profesor 2

Frase sentenciosa: Incomodidad por la poca participación de los padres de familia.

Mi experiencia como profesor en aula multigrado representa un desafío constante, pero también una oportunidad de aprendizaje profesional. En mi caso, atiendo a un grupo de diez estudiantes de tercero y cuarto grado de educación primaria rural. Bueno, algunos de los desafíos al inicio es enfrentar una exigencia en el aspecto de atender a estudiantes de diferentes grados, edades y niveles de aprendizaje al mismo tiempo, lo que exige mayor planificación, en algunas ocasiones he sentido presión al no llegar a todos. (Párrafo 01)

Mi jornada empezaba a las seis de la mañana, realizando la limpieza, recibiendo a los niños, verificando su higiene personal y organizando las formaciones de los lunes donde se fortalece la identidad tradicional y cultural. Después, en el aula, cada sesión de aprendizaje se convertía en un espacio significativo. Mi trabajo es sacrificado y muchas veces agotador, a veces lejos de mi familia, pero esta situación me hizo ver que debo ser resiliente, comprendí que educar en contextos adversos es gratificante ver que los estudiantes aprenden cada día se convierte en el verdadero motor y vocación. (Párrafo 02)

El aula donde trabajo es pequeña, con paredes de ladrillo, techo de calamina y mobiliarios antiguos, además, falta el fluido eléctrico eso limita a hacer uso de recursos tecnológicos. Estas condiciones me impulsan a ser creativo para garantizar el aprendizaje de los estudiantes. (Párrafo 03)

En la unidad didáctica, articulo un mismo eje temático para tercero y cuarto grado promoviendo el trabajo cooperativo y la socialización, donde los mayores apoyan a los

menores, mientras alterno explicaciones y trabajo autónomo. Trabajar en un espacio con limitaciones fue al inicio preocupante, pero despertó en mí un fuerte compromiso por superar las barreras. Busco alternativas aprovechando los recursos naturales como materiales didácticos elaborados por los propios estudiantes. Además, utilizó espacios al aire libre como laboratorios pedagógicos para construir aprendizaje significativo. Lo más gratificante es ver que, pese a las dificultades, los niños aprenden y disfrutan el proceso. (Párrafo 04)

Recibimos capacitaciones periódicas, estas solo brindan pautas generales y no están enfocados en realidad de las aulas multigrado, puesto que eso amerita buscar constantemente estrategias propias, apoyándome en la experiencia y en el intercambio con una red de maestros de la zona. (Párrafo 05)

El acompañamiento de los padres en el proceso educativo es limitado, muchos padres priorizan las actividades agrícolas, por ende, los niños no reciben el apoyo necesario en casa, esto influye directamente en las dificultades de aprendizaje, ya que la escuela se convierte en el único espacio de esfuerzo académico. Esta situación es muy preocupante y me siento disconforme debido a que los padres de familia, no toman interés en la educación de sus hijos. (Párrafo 06)

A pesar de las dificultades, he comprobado que el uso de la lengua materna, el arte, el canto y el trabajo en grupo pueden motivar a los estudiantes y generar aprendizajes significativos. Lo que más impacta en mí es ver cómo, con pequeños recursos, los niños logran expresarse, compartir y aprender con entusiasmo. (Párrafo 07)

Unidad temática y fisonomía individual del profesor 2

Tabla 6

Desafío en proceso de enseñanza-aprendizaje

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Mi experiencia como profesor en aula multigrado representa un desafío constante, pero también una oportunidad de aprendizaje profesional. En mi caso atiendo a un grupo de diez estudiantes de tercero y cuarto grado de educación primaria rural. Bueno, algunos de los desafíos al inicio es enfrentar una exigencia en el aspecto de atender a estudiantes de diferentes grados, edades y niveles de aprendizaje al mismo tiempo, lo que exige mayor planificación, en algunas ocasiones he sentido presión al no llegar a todos. (Párrafo 01)	Desafío Desafío del profesor en el proceso de enseñanza - aprendizaje al atender a estudiantes de diferentes grados en la institución de aulas multigrado.	El profesor enfrenta una realidad educativa compleja al desenvolverse en las aulas multigrado, donde el proceso de enseñanza - aprendizaje se configura como un desafío constante que demanda la movilización de capacidades, competencias cognitivas y pedagógicas socioemocionales por parte del docente. A ello se suma la poca experiencia en estos contextos, lo que implica una interacción dinámica entre los saberes del profesor y particularidad del contexto, generando un significado profundo para el docente que afronta su práctica educativa en las aulas multigrado.

Tabla 7

Adaptación del proceso de enseñanza-aprendizaje

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Mi jornada empezaba a las seis de la mañana, realizando la limpieza, recibiendo a los niños, verificando su higiene personal y organizando las formaciones de los lunes donde se fortalece la identidad tradicional y cultural. Después, en el aula, cada sesión de aprendizaje se convertía en un espacio significativo. Mi trabajo es sacrificado y muchas veces agotador, a veces lejos de mi familia, pero esta situación me hizo ver que debo ser resiliente, comprendí que educar en contextos adversos es gratificante ver que los estudiantes aprenden cada día se convierte en el verdadero motor y vocación. (Párrafo 02) En la unidad didáctica, articulo un mismo eje temático para tercero y cuarto grado promoviendo el trabajo cooperativo y la socialización, donde los mayores apoyan a los menores, mientras alterno explicaciones y trabajo autónomo. Trabajar en un espacio con limitaciones fue al inicio preocupante, pero despertó en mí un fuerte compromiso por superar las barreras. Busco alternativas aprovechando los recursos naturales como materiales didácticos elaborados por los propios estudiantes. Además, utilizó espacios al aire libre como laboratorios pedagógicos para construir aprendizaje significativo. Los más gratificante es ver que, pese a las dificultades, los niños aprenden y disfrutan el proceso. (Párrafo 04)	Adaptación Adaptación y resiliencia del profesor en la enseñanza y aprendizaje en las aulas multigrados.	El docente manifiesta haber alcanzado un adecuado nivel de adaptación en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en su propio desempeño profesional, reconociendo tanto sus dificultades como sus fortalezas. Asimismo, incorpora en su práctica pedagógica la valoración de su cultura, su lengua, fortaleciendo de esta manera una atención educativa pertinente y contextualizada en el marco de las aulas multigrado.

A pesar de las dificultades, he comprobado que el uso de la lengua materna, el arte, el canto y el trabajo en grupo pueden motivar a los estudiantes y generar aprendizajes significativos. Lo que más impacta en mí es ver cómo, con pequeños recursos, los niños logran expresarse, compartir y aprender con entusiasmo. Asimismo, la gran lección que me deja esta experiencia es que la educación rural no debe entenderse desde la carencia, sino desde el potencial de creatividad y resiliencia que tenemos los profesores y estudiantes. (Párrafo 07)

Tabla 8

Incomodidad por la infraestructura, capacitación y poca participación de los padres de familia

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
El aula donde trabajo es pequeña, con paredes de ladrillo, techo de calamina y mobiliarios antiguos, además, falta el fluido eléctrico eso limita a hacer uso de recursos tecnológicos. Estas condiciones me impulsan a ser creativo para garantizar el aprendizaje de los estudiantes. (Párrafo 03) Recibimos capacitaciones periódicas, estas solo brindan pautas generales y no están enfocados en realidad de las aulas multigrado, puesto que eso amerita buscar constantemente estrategias propias, apoyándome en la experiencia y en el intercambio con una red de maestros de la zona. (Párrafo 05) El acompañamiento de los padres en el proceso educativo es limitado, muchos padres priorizan las actividades agrícolas, por	Incomodidad Incomodidad y descontento del profesor debido a las limitaciones de la infraestructura, la poca capacitación de los padres de familia.	El profesor manifiesta un estado de insatisfacción debido a las limitaciones de la infraestructura y la falta de materiales educativos, asimismo, manifiesta descontento por la poca capacitación brindada por la UGEL, finalmente se siente incómodo por el deficiente interés de los padres de

ende, los niños no reciben el apoyo necesario en casa, esto influye directamente en las dificultades de aprendizaje, ya que la escuela se convierte en el único espacio de esfuerzo académico. Esta situación es muy preocupante y me siento disconforme debido a que los padres de familia, no toman interés en la educación de sus hijos. (Párrafo 06)

familia sobre la educación de sus hijos.

Texto descriptivo y comprensión del significado individual

Desafío, adaptación e incomodidad en las aulas multigrado

Desafío en proceso de enseñanza-aprendizaje

En el escenario rural, en el proceso de enseñanza- aprendizaje en aula multigrado representa un desafío por ser una nueva experiencia para algunos profesores, por la atención simultánea a distintos grados, le exige una planificación más flexible.

Es por este motivo, se define desde una perspectiva psicológica:

Un desafío es una situación que pone en prueba las capacidades e impulsa a mejorar una dificultad (Raymondi y Molina, 2019).

Un desafío en el ámbito educativo se da desde distintos aspectos, puesto que está referido algunas dificultades que enfrentan los profesores durante el desarrollo educativo, que afectan en cierto modo el proceso pedagógico. Esto desafíos pueden estar relacionados con factores pedagógicos, sociales, tecnológicos, etc. Tal como se evidencia:

Mi experiencia como profesor en aula multigrado representa un desafío constante, en mi caso atiendo a un grupo de dieciocho estudiantes de tercero y cuarto grado de educación primaria rural, por lo que me ha permitido vivir experiencias completas, marcada en escasez de recursos y diversidad de aprendizaje. Bueno, algunos de los desafíos al inicio es enfrentar una exigencia en el aspecto de atender a estudiantes de diferentes grados edades y niveles de aprendizaje al mismo tiempo, lo que exige mayor planificación, en algunas ocasiones he sentido presión al no llegar a todos. (Tomado del párrafo 01)

Se muestra como un espacio donde el maestro se enfrenta con límites, que origina complejidad de atender simultáneamente múltiples ritmos de aprendizaje, la experiencia íntima de habitar un escenario en el que la identidad profesional se reconfiguran constantemente. La educación rural multigrado es una práctica que obliga al maestro a trascender la planificación convencional para entrar en un diálogo permanentemente con la realidad viva del aula. Por lo que, la experiencia narrada permite inferir que el verdadero aprendizaje profesional no surge de la comodidad de los recursos suficientes, sino del encuentro con la diversidad humana que empuja al docente al reinventarse a encontrar sentido en la adversidad y a convertir la complejidad en una oportunidad para profundizar ético y pedagógico.

Adaptación del proceso de enseñanza-aprendizaje

La adaptación del proceso de enseñanza- aprendizaje constituye un desafío en ocasiones, debido a la diversidad de edades, intereses y niveles de aprendizaje.

Por esta consideración, se define desde una perspectiva psicológica, como que implica adecuarse de acuerdo con las circunstancias de manera equilibrada (Molina, 2017).

Asimismo, la adaptación responde a las necesidades particulares del profesor donde la capacidad del proceso transforma las limitaciones en oportunidades de aprendizaje compartido (Arnaiz, 2012).

De lo que se colige, la adaptación en diferentes contextos es superar la dificultad, en el ámbito educativo es la muestra de compromiso del profesor reinventarse constantemente buscando estrategias pertinentes, con actualizaciones pedagógicas, convirtiéndose en un gestor del cambio. Tal como se evidencia:

Mi jornada empezaba a las seis de la mañana, realizando la limpieza, recibiendo a los niños, verificando su higiene personal y organizando las formaciones de los lunes donde se fortalecía la identidad tradicional y cultural. Después, en el aula, cada sesión de aprendizaje se convertía en un espacio significativo. Mi trabajo es sacrificado y muchas veces agotador, a veces lejos de mi familia, pero esta situación me hizo ver que debo ser resiliente, comprendí que educar en contextos adversos es gratificante ver que los estudiantes aprenden cada día se convierte en el verdadero motor y vocación. (Tomado del párrafo 02)

Se infiere un modo de existir en el que el educador se reconoce a sí mismo en constante apertura, que el fenómeno vivido no se reduce a la dificultad del trabajo, sino expresa la configuración de una identidad profesional que se forja en la adversidad. Lo que emerge es el agotamiento físico y emocional y el significado profundo que se encuentra en el encuentro formativo con los estudiantes. La dificultad central se interpreta no solo radica en la exigencia de múltiples funciones, sino en el modo en que estas responsabilidades se inscriben en un contexto donde el docente debe sostener simultáneamente el orden, la cultura y el aprendizaje sin el acompañamiento institucional adecuado. A ello se suma la lejanía de la familia y el desgaste cotidiano se transforman en dimensiones que interpelan su identidad profesional y lo obliga reinterpretar continuamente su vocación.

En la unidad didáctica, articuló un mismo eje temático para tercero y cuarto grado promoviendo el trabajo cooperativo y la socialización. Inició cada sesión con una actividad motivadora común y organizó grupos heterogéneos, donde los mayores apoyan a los menores, mientras alterno explicaciones y trabajo autónomo. Trabajar en un espacio con limitaciones fue al inicio preocupante, pero despertó en mí un

fuerte compromiso por superar las barreras. Busco alternativas aprovechando los recursos naturales como materiales didácticos elaborados por los propios estudiantes. Además, utilizó espacios al aire libre como laboratorios pedagógicos para construir aprendizaje significativo. Lo más gratificante es ver que, pese a las dificultades, los niños aprenden y disfrutan el proceso. (Tomado del párrafo 04)

Desde una comprensión profunda se muestra que trabajar con ejes integrados, posibilita la cooperación, apoyo mutuo, un trabajo personalizado estrategias que se utilizan para el proceso de enseñanza-aprendizaje, también expone al maestro a un campo de tensión constante, donde la práctica educativa se convierte en un ejercicio educativo, que se convierte en una interpretación continua, de ajuste sensible y de resiliencia pedagógica frente a un contexto que exige en la que ofrece. Lo que emerge en el trasfondo no es únicamente la creatividad para organizar la enseñanza, sino la tensión interna del maestro al confrontarse con la complejidad de sostener procesos diversos en un mismo espacio, una dificultad que no provienen de la falta de voluntad sino la propia naturaleza de la modalidad multigrado, que interpela la capacidad de lectura frente a realidades múltiples que coexisten. Esta evidencia revela que el desafío central no está en diseñar actividades comunes, sino en mantener la intencionalidad pedagógica sin perder la desigualdad de cada estudiante, mientras se gestiona la escasez material y peso emocional.

A pesar de las dificultades, he comprobado que el uso de la lengua materna, el arte, el canto y el trabajo en grupo pueden motivar a los estudiantes y generar aprendizajes significativos. Lo que más impacta en mí es ver cómo, con pequeños recursos, los niños logran expresarse, compartir y aprender con entusiasmo. Asimismo, la gran lección que me deja esta experiencia es que la educación rural no debe entenderse

desde la carencia, sino desde el potencial de creatividad y resiliencia que tenemos los profesores y estudiantes. (Tomado del párrafo 07)

El relato evidencia, una irrupción del sentido nuevos cuando el maestro reconoce que la lengua materna, el arte el canto y la colaboración, que se muestra es que la educación rural, más que un escenario de carencias, es un espacio epistémico donde la creatividad y la resiliencia se manifiesta como modos de auténticos de ser y aprender. Lo que se muestra aquí es la mejora de transformación del maestro, la ´presenciar la vitalidad del aprendizaje con recursos mínimos, se descubre que la verdadera riqueza educativa está en la relación, en la capacidad innovar el sentido del niño, la práctica de maestro está en construir innovación ante cualquier dificultad.

Incomodidad por la infraestructura, capacitación y poca participación de los padres de familia

El trabajo del profesor en algunas ocasiones puede presenciar dificultades en diversos aspectos como una precaria infraestructura, deficiente capacitación y poca participación de los padres de familia, por lo que dificultan un desarrollo de las actividades pedagógicas eficientes, esta puede reflejar la falta de articulación entre la escuela, la comunidad y autoridades competentes.

Por el planteamiento anterior, se define desde una perspectiva psicológica, la incomodidad es una reacción emocional de tensión que surge se encuentra en una situación desagradable o carencia ante una situación (Guerrero, 2021).

De lo que se entiende, la incomodidad como un estado de emocional descontento que surge ante una situación problemática. En el ámbito educativo la incomodidad se ve reflejada

ante factores de una deficiente infraestructura, la escasa capacitación y la poca colaboración de los padres de familia, tal como se evidencia a continuación:

El aula donde trabajo es pequeña, con paredes de ladrillo, techo de calamina y mobiliarios antiguos, además, falta el fluido eléctrico eso limita a hacer uso de recursos tecnológicos. Estas condiciones me impulsan a ser creativo para garantizar el aprendizaje de los estudiantes. (Tomado del párrafo 03)

Se infiere que, el aula no solo funciona como escenario precario, sino que se revela una tensión estructural de la educación rural, limitados apoyos institucionales y carencia material que hace visible cada rincón del espacio educativo. La insuficiencia de recursos no paraliza el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que activa al maestro a ser creativo, resolutivo y comprometido. De lo que colige, que la calidad educativa en contextos rurales no depende de la infraestructura disponible, claro podría ser mejor, sino la capacidad del docente está en la innovación, en ese sentido, el maestro enfrenta un entorno material adverso, no se queda en la queja sino en la precariedad como un desafío que despiertan su creatividad.

Recibimos capacitaciones periódicas, estas solo brindan pautas generales y no están enfocados en realidad de las aulas multigrado, puesto que eso amerita buscar constantemente estrategias propias, apoyándome en la experiencia y en el intercambio con una red de maestros de la zona. (Tomado del párrafo 05)

Se infiere que la las capacitaciones por parte del estado solo dan pautas generales, constituye que la experiencia acumulada y en la reflexión con la red de maestros se convierte en un espacio hermenéutico donde se comparte sentidos, se interpretan dificultades, es decir,

la formación institucional tal como se ofrece resulta insuficiente para las demandas reales del aula multigrado, obligando al docente a convertirse en un producto del saber pedagógico, no solo en receptor. La verdadera esencia está en el intercambio horizontal con colegas y en la construcción autónoma de estrategias.

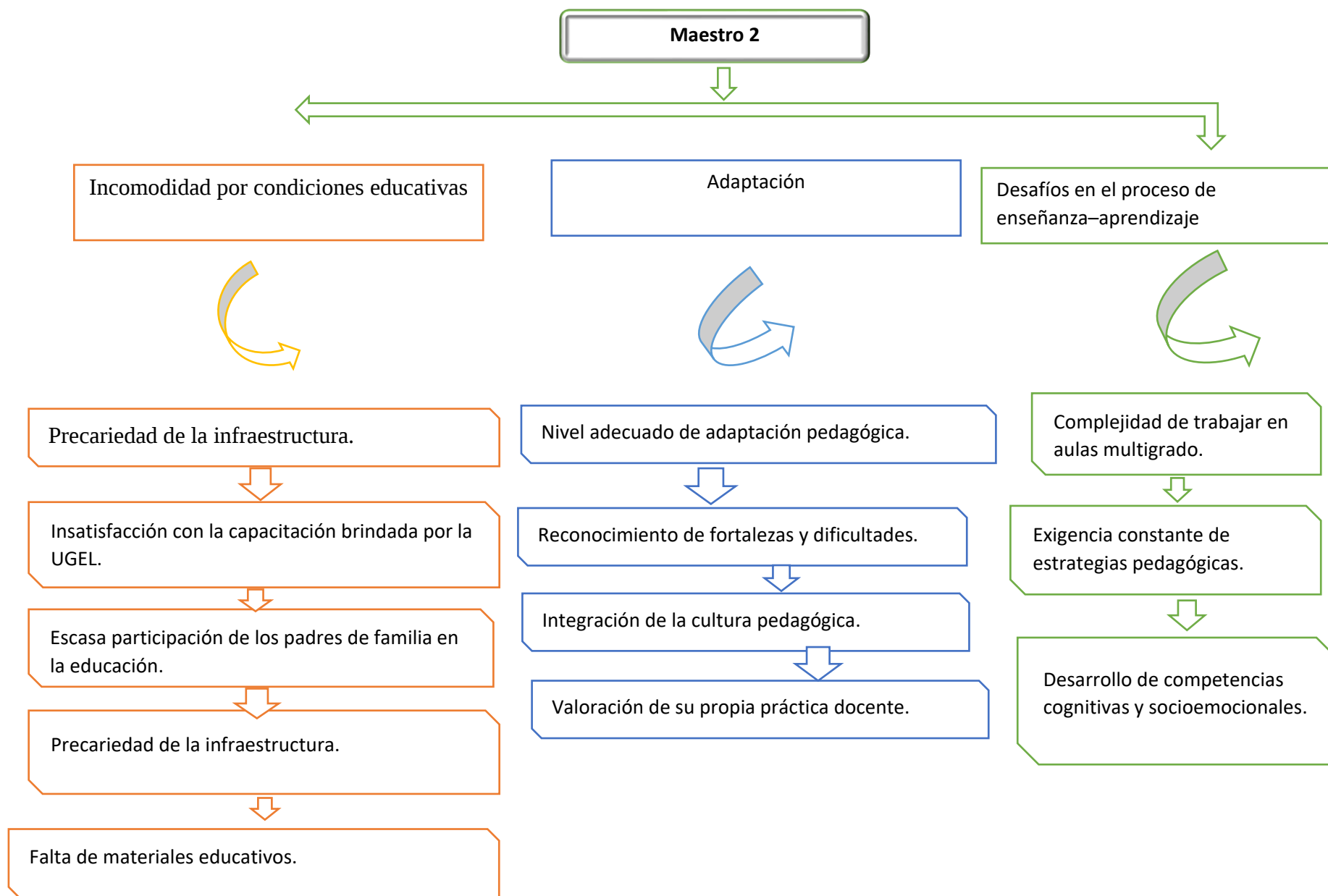
El acompañamiento de los padres en el proceso educativo es limitado, muchos padres priorizan las actividades agrícolas, por ende, los niños no reciben el apoyo necesario en casa, esto influye directamente en las dificultades de aprendizaje, ya que la escuela se convierte en el único espacio de esfuerzo académico. Esta situación es muy preocupante y me siento disconforme debido a que los padres de familia, no toman interés en la educación de sus hijos. (Tomado del párrafo 06)

En el relato transcrito el docente percibe que su esfuerzo no encuentra continuidad en el hogar por parte de los padres de familia, generando un vacío que afecta directamente el proceso formativo del estudiante, esto por la misma condición de los padres de familias, hace que los estudiantes estén sin asearse y tareas inconclusas. En tal modo, la falta de involucramiento de las familias constituye un factor crítico que afecta en cierto modo el rendimiento, la autonomía y el desarrollo integral del estudiante. Se evidencia que la maestra termina sarmiento funciones que deberían ser compartidas, y el compromiso de algunos padres ineficientes se vuelve frágil.

Figura 1

Desafío, adaptación y incomodidad en las aulas multigrado

90



Anécdota del profesor 3

Frase sentenciosa: Frustración porque se siente confundida por no recibir las orientaciones necesarias de aulas multigrado en su formación profesional.

Trabajar en una institución de modalidad multigrado es mi primera experiencia. Durante ocho años trabajé en una institución poli docente, por lo cual la dinámica era diferente, pero este año me ha tocado enseñar en un solo aula a dos grados, al inicio me sentía confundido, porque no recibí una orientación en mi formación profesional sobre el trabajo en esta institución, eso me hacía sentir frustrado. Cuando empezaron las clases en el mes de marzo, pasé pensando en cómo enseñar; al principio separé en distintos grupos dentro del salón, coloqué la pizarra en dos sitios para cada grado, pero no me resultó, eso me hizo sentir frustrado. Es por ello, que opté por trabajar como si fuera un solo grado, trabajando un solo tema, pero, graduar en la ficha de aplicación. (Párrafo 01)

Luego los docentes que ya trabajaban en esta institución, me orientaron que el trabajo es por ciclo, actualmente desempeño en el quinto ciclo con diecisiete estudiantes, que corresponde a quinto y sexto grado. Sin embargo, para mí ha sido un proceso de adaptación, ya que trabajar por ciclos representa un cambio en la planificación y dirección de aprendizaje. Pero, una ventaja que observe y me hizo sentir contento es que los estudiantes ya vienen con nociones, puesto que han desarrollado clases desde primer grado bajo esta modalidad. (Párrafo 02)

Mi experiencia en la forma de enseñar es según lo que indica el Ministerio de Educación y el CNEB, el enfoque es por competencias y yo cumplo un rol de orientador y guía, me da satisfacción porque en ese campo tengo un amplio conocimiento teórico. Entonces de acuerdo a ello se elabora la Planificación Curricular Anual, considerando el

calendario comunal y adecuarlo para el desarrollo de las competencias, capacidades, desempeños precisados y evaluaciones formativas para cada grado. (Párrafo 03)

Ser docente en esta institución multigrado me ha permitido prepararme en todo aspecto y eso me fortalece como profesional, porque soy todo para los estudiantes, empezando con las áreas que enseño, pero, por otra parte, me considero como un amigo, padre, enfermero, mediador y psicólogo. Porque esta institución no cuenta con trabajadores sociales, personal de limpieza, tampoco psicólogos y otros agentes educativos. (Párrafo 04)

Por otra parte, tengo el cargo de director de esta institución, para mí asumir la dirección en mi calidad de contratado es una alegría, porque me dio la oportunidad de tener nuevas experiencias, sin embargo, tengo grandes responsabilidades, lo cual requiere de mucha exigencia, no solo es preparar mi clase, sino, velar por el bienestar de la institución, como: coordinar con el coordinador de la Red Educativa Rural para la elaboración de los documentos de gestión, atender a los padres de familia y velar por el bienestar de los estudiantes, con todo eso, al inicio me sentí cansado. Pero luego me adapté a la manera de trabajar y organizarse con mis dos colegas para no tener sobrecarga. (Párrafo 05)

Respecto a la UGEL nos brinda capacitaciones, talleres y orientaciones en las semanas de gestión, pero son pocas veces, es por ello que siento disgusto porque hay nuevos proyectos como PEA (Proyecto Educativo Ambiental) y otros proyectos que el ministerio propuso, ante ello los especialistas del UGEL no nos brinda una orientación exacta de cómo realizar y tenemos muchas dudas que absolver. (Párrafo 07)

Así mismo, el apoyo y la preocupación de parte de los padres de familia es bastante limitado, poco participativo, al encontrarnos en un contexto rural, la mayoría están enfocados

en las labores del campo y los quehaceres de la casa, el cuidado de los animales, consideran que con enviar a sus hijos a la escuela ya están cumpliendo con su responsabilidad, esto me hace sentir apenado y decepcionado por la falta de disponibilidad de los padres hacia sus hijos. (Párrafo 08)

Por otra parte, me siento insatisfecho como director y profesor, sobre los materiales educativos, no se encuentra ningún material estructurado para poder trabajar. El MINEDU y la UGEL nos entrega cada año materiales como un paquete de papel bond, papelotes y plumones, pero en cantidades muy mínimas por lo cual es muy indignante porque no alcanza ni para dos meses. Asimismo, como ya mencionaba la falta de materiales estructurados son limitaciones que no dejan que los estudiantes manipulen y exploren de manera concreta, sin embargo, como docente rural, empleo materiales no estructurados como: piedras, hojas, chapas y otros. (Párrafo 09)

Agregando a ello, me siento insatisfecho con respecto a la infraestructura, las aulas no están en buenas condiciones, por ejemplo: las ventanas son muy pequeñas, no se abren y no hay una buena iluminación y ventilación, el espacio es muy pequeño, los mobiliarios que tenemos ya están deteriorándose, además, esta institución no cuenta con cerco perimétrico lo cual pone en riesgo a los estudiantes, también nuestros servicios higiénicos son precarios no tenemos desagüe, no tenemos fluido eléctrico de manera continua. (Párrafo 10)

Unidad temática y fisonomía individual del profesor 3

Tabla 9

Frustración en el proceso de enseñanza- aprendizaje

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Trabajar en una institución de modalidad multigrado es mi primera experiencia. Durante ocho años trabajé en una institución poli docente, por lo cual la dinámica era diferente, pero este año me ha tocado enseñar en un solo aula a dos grados, al inicio me sentía confundido, porque no recibí una orientación en mi formación profesional sobre el trabajo en esta institución, eso me hacía sentir frustrado. Cuando empezaron las clases en el mes de marzo, pasé pensando en cómo enseñar; al principio separé en distintos grupos dentro del salón, coloqué la pizarra en dos sitios para cada grado, pero no me resultó, eso me hizo sentir frustrado. Es por ello, que opté por trabajar como si fuera un solo grado, trabajando un solo tema, pero, graduar en la ficha de aplicación. (Párrafo 01)	Frustración Manifiesta frustración en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la modalidad multigrado.	La profesora manifiesta frustración en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la modalidad multigrado, al no lograr aplicar estrategias adecuadas. Esta frustración surge debido a las limitaciones de tiempo y espacio, así como a la sensación de incomodidad que parece cuando no logra satisfacer lo previsto.

Tabla 10

Adaptación en su desempeño profesional

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Luego los docentes que ya trabajaban en esta institución, me orientaron que el trabajo es por ciclo, actualmente desempeño en el quinto ciclo con diecisiete estudiantes, que corresponde a quinto y sexto grado. Sin embargo, para mí ha sido un proceso de adaptación, ya que trabajar por ciclos representa un cambio en la planificación y dirección de aprendizaje. Pero, una ventaja que observe y me hizo sentir contento es que los estudiantes ya vienen con nociones, puesto que han desarrollado clases desde primer grado bajo esta modalidad. (Párrafo 02) Por otra parte, tengo el cargo de director de esta institución, para mí asumir la dirección en mi calidad de contratado es una alegría, porque me dio la oportunidad de tener nuevas experiencias, sin embargo, tengo grandes responsabilidades, lo cual requiere de mucha exigencia, no solo es preparar mi clase, sino, velar por el bienestar de la institución, como: coordinar con el coordinador de la Red Educativa Rural para la elaboración de los documentos de gestión, atender a los padres de familia y velar por el bienestar de los estudiantes, con todo eso, al inicio me sentí cansado. Pero luego me adapté a la manera de trabajar y organizarse con mis dos colegas para no tener sobrecarga. (Párrafo 05)	Adaptación La adaptación del profesor en su desempeño profesional, tanto en el rol de profesor como en el de director, constituye un proceso dinámico y reflexivo que se desarrolla en el contexto de una institución educativa con aulas multigrado.	El profesor manifiesta haber logrado un proceso de adaptación progresiva en la enseñanza - aprendizaje, tanto en relación con los estudiantes como en el ejercicio de su rol profesional como profesor y director. Reconoce, desde la reflexión de su propia experiencia, las dificultades y fortalezas que emergieron en dicho proceso. Asimismo, incorpora su práctica pedagógica en reconocimiento y valoración de la cultura, la lengua y los modos de vida de sus estudiantes, brindando una educación contextualizada que favorece la inclusión y la pertenencia cultural en entornos multigrado.

Tabla 11

Satisfacción por el dominio teórico

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Mi experiencia en la forma de enseñar es según lo que indica el Ministerio de Educación y el CNEB, el enfoque es por competencias y yo cumpla un rol de orientador y guía, me da satisfacción porque en ese campo tengo un amplio conocimiento teórico. Entonces de acuerdo a ello se elabora la Planificación Curricular Anual, considerando el calendario comunal y adecuarlo para el desarrollo de las competencias, capacidades, desempeños precisados y evaluaciones formativas para cada grado. (Párrafo 03) Ser docente en esta institución multigrado me ha permitido prepararme en todo aspecto y eso me fortalece como profesional, porque soy todo para los estudiantes, empezando con las áreas que enseño, pero, por otra parte, me considero como un amigo, padre, enfermero, mediador y psicólogo. Porque esta institución no cuenta con trabajadores sociales, personal de limpieza, tampoco psicólogos y otros agentes educativos. (Párrafo 04)	Satisfacción La satisfacción del profesor se basa en su amplio dominio teórico y en la experiencia adquirida a lo largo de su práctica docente.	La satisfacción del profesor se basa en su amplio dominio teórico y en la experiencia adquirida a lo largo de su práctica docente, lo que le permite afrontar con seguridad los desafíos del proceso educativo en aulas multigrado y tomar decisiones pedagógicas y promover aprendizaje significativo en sus estudiantes.

Tabla 12

Disgusto en las capacitaciones y por el desinterés de los padres de familia

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Respecto a la UGEL nos brinda capacitaciones, talleres y orientaciones en las semanas de gestión, pero son pocas veces, es por ello que siento disgusto porque hay nuevos proyectos como PEA (Proyecto Educativo Ambiental) y otros proyectos que el ministerio propuso, ante ello los especialistas del UGEL no nos brinda una orientación exacta de cómo realizar y tenemos muchas dudas que absolver. (Párrafo 07) Así mismo, el apoyo y la preocupación de parte de los padres de familia es bastante limitado, poco participativo, al encontrarnos en un contexto rural, la mayoría están enfocados en las labores del campo y los quehaceres de la casa, el cuidado de los animales, consideran que con enviar a sus hijos a la escuela ya están cumpliendo con su responsabilidad, esto me hace sentir apenado y decepcionado por la falta de disponibilidad de los padres hacia sus hijos. (Párrafo 08)	Disgusto Disgusto del profesor por limitadas capacitaciones de UGEL y el poco interés de los padres de familia en las aulas multigrado.	El profesor menciona sensación de disgusto, esta emoción es producto ante las limitadas orientaciones por la UGEL, que genera en él incertidumbre sobre la elaboración de nuevos proyectos educativos. Además, el profesor siente disgusto por la escasa participación de los padres de familia en las actividades escolares, esto afecta directamente el aprendizaje y desarrollo académico de los estudiantes-

Tabla 13

Insatisfacción por los materiales educativos y la infraestructura

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Por otra parte, me siento insatisfecho como director y profesor, sobre los materiales educativos, no se encuentra ningún material estructurado para poder trabajar. El MINEDU y la UGEL nos entrega cada año materiales como un paquete de papel bond, papelotes y plumones, pero en cantidades muy mínimas por lo cual es muy indignante porque no alcanza ni para dos meses. Asimismo, como ya mencionaba la falta de materiales estructurados son limitaciones que no dejan que los estudiantes manipulen y exploren de manera concreta, sin embargo, como docente rural, empleos materiales no estructurados como: piedras, hojas, chapas y otros. (Párrafo 09) Agregando a ello, me siento insatisfecho con respecto a la infraestructura, las aulas no están en buenas condiciones, por ejemplo: las ventanas son muy pequeñas, no se abren y no hay una buena iluminación y ventilación, el espacio es muy pequeño, los mobiliarios que tenemos ya están deteriorándose, además, esta institución no cuenta con cerco perimétrico lo cual pone en riesgo a los estudiantes, también nuestros servicios higiénicos son precarios no tenemos desagüe, no tenemos fluido eléctrico de manera continua. (Párrafo 10)	Insatisfacción Insatisfacción del profesor por los materiales educativos limitados y la precaria infraestructura en las aulas multigrado.	El profesor expresa su estado de insatisfacción ante la escasez de los materiales educativos, esta situación dificulta el desarrollo efectivo del proceso de enseñanza - aprendizaje en los estudiantes. Por otro lado, señala que la infraestructura de la institución es muy precaria, esto genera incomodidad en los estudiantes y en el maestro, afectando las condiciones pedagógicas y emocionales.

Texto descriptivo y comprensión del significado individual

Frustración, adaptación, satisfacción, disgusto e insatisfacción que siente el profesor en sus labores en las aulas multigrado

Frustración en el proceso de enseñanza- aprendizaje

La frustración es una sensación que surge cuando una persona enfrenta obstáculos que dificultan alcanzar sus metas. En el contexto de aula multigrado, este sentimiento aparece cuando las condiciones del entorno limitan desarrollar el trabajo como se espera, afectando la motivación y desempeño del profesor. comprender esta situación es muy importante para identificar sus causas y proponer soluciones.

La frustración como proceso psicológico

Según, Kamenetzky et al, (2009) “la frustración es un estado emocional que se desencadena ante acontecimientos que involucran a la supresión inesperada” (p. 3). De igual forma, la frustración es una sensación emocional desagradable que surge cuando algo impide satisfacer la necesidad (Molina, 2017).

En consecuencia, la frustración se considera una reacción emocional que se activa ante la presencia de estímulos negativos. En tal sentido, en el contexto de la presente investigación la enseñanza- aprendizaje en el aula multigrado, es asumida por el profesor como frustración, tal como se evidencia a continuación.

Trabajar en una institución de modalidad multigrado es mi primera experiencia.

Durante ocho años trabajé en una institución poli docente, por lo cual la dinámica era

diferente, pero este año me ha tocado enseñar en un solo aula a dos grados, al inicio me sentía confundido, porque no recibí una orientación en mi formación profesional sobre el trabajo en esta institución, eso me hacía sentir frustrado. Cuando empezaron las clases en el mes de marzo, pasé pensando en cómo enseñar; al principio separé en distintos grupos dentro del salón, coloqué la pizarra en dos sitios para cada grado, pero no me resultó, eso me hizo sentir frustrado. Es por ello, que opté por trabajar como si fuera un solo grado, trabajando un solo tema, pero, graduar en la ficha de aplicación. (Tomando del párrafo 01).

Según la anécdota relatada del profesor, se evidencia que vive un proceso de adaptación, porque trabajar en las aulas multigrado no es solo una tarea pedagógica, sino un desafío constante que debe enfrentar. Esto se debe a insuficiente orientación recibida en su formación profesional y la falta de cursos específicos para la enseñanza en las instituciones de modalidad multigrado en contextos rurales, tanto en las universidades como en las escuelas pedagógicas. Causando como consecuencia en el profesor que experimenta duda en la planificación diferenciada de sus clases, frustración por la organización del espacio y el tiempo e incluso el cansancio emocional.

Adaptación en su desempeño profesional

La adaptación en el contexto multigrado es un proceso de ajuste en sus acciones, actitudes y estrategias frente a situaciones. En el contexto rural el trabajo de un profesional implica aprender a responder de manera flexible a las exigencias del entorno, este proceso implica organizar las actividades de su trabajo, manejar sus emociones y buscar estrategias innovadoras que respondan problemáticas que se presenta.

La adaptación desde la perspectiva psicológica, implica adecuarse de acuerdo las circunstancias de manera equilibrada (Molina, 2017). Por otro lado, Martínez y Leticia (2024) mencionan que “la adaptación se refiere a la acomodación de una persona a las condiciones de su entorno” (p. 5).

En ese sentido, la adaptación es el proceso donde una persona se acostumbra a nuevas condiciones y cambios en su entorno para desenvolverse de manera efectiva. En tal sentido, en el contexto de la investigación, la enseñanza en el aula multigrado, es asumida por el profesor como un proceso de adaptación, lo cual se evidencia a continuación.

Luego los docentes que ya trabajaban en esta institución, me orientaron que el trabajo es por ciclo, actualmente desempeño en el quinto ciclo con nueve estudiantes, que corresponde a quinto y sexto grado. Sin embargo, para mí ha sido un proceso de adaptación, ya que trabajar por ciclos y no por grados representa un cambio en la planificación y dirección de aprendizaje. Pero, una ventaja que observé y me hizo sentir contento es que los estudiantes ya vienen con nociones, puesto que han desarrollado clases desde primer grado bajo esta modalidad. (Tomando del párrafo 02)

Según la anécdota se infiere que el trabajo por ciclos altera la manera habitual de trabajo del profesor, lo que genera dudas, ya que debe reorganizar y planificar para dirigir la enseñanza - aprendizaje a dos grados, por lo tanto, requiere nuevas estrategias y métodos. Es decir, se trata de un trabajo obligado a adaptarse al contexto, pero el proceso es gradual, que el cambio no ocurre de inmediato, sino construye nuevas experiencias.

Por otra parte, tengo el cargo de director de esta institución, para mí asumir la dirección en mi calidad de contratado es una alegría, porque me dio la oportunidad de tener nuevas experiencias, sin embargo, tengo grandes responsabilidades, lo cual requiere de mucha exigencia, no solo es preparar mi clase, sino, velar por el bienestar de la institución, como: coordinar con el coordinador de la Red Educativa Rural para la elaboración de los documentos de gestión, atender a los padres de familia y velar por el bienestar de los estudiantes, con todo eso, al inicio me sentí cansado. Pero luego me adapté a la manera de trabajar y organizarse con mis dos colegas para no tener sobrecarga. (Tomando del párrafo 05)

El relato expresa que trabajar en una institución rural multigrado no es solo desarrollar la enseñanza-aprendizaje, sino asumir múltiples responsabilidades que normalmente asignan a varios profesores. Aunque el profesor siente que ha logrado adaptarse a su trabajo y a su modo de organización en su institución, siempre enfrenta sobrecarga laboral que exige esfuerzo, responsabilidad, compromiso y mucha entrega profesional.

Satisfacción por el dominio teórico

La satisfacción es el bienestar que experimenta el profesor cuando alcanza sus objetivos en su trabajo en las aulas multigrado, es un reconocimiento de sus capacidades propias y la posibilidad de aplicar los conocimientos de manera efectiva. Esto favorece un desempeño más comprometido y positivo en la práctica profesional.

La satisfacción desde la perspectiva psicológica, según Chunga, et al (2023), determinan que “la satisfacción es la actitud que tiene la persona hacia su labor, lo cual es de

vital importancia en el desarrollo profesional” (p. 3). De la misma forma, la satisfacción es una sensación positiva al percibir que se ha alcanzado una meta deseada (Caballero, 2020).

De acuerdo con los autores, la satisfacción es un estado emocional debido a la valoración positiva que una persona realiza de sus logros, generando una sensación de motivación. En tal sentido, en el contexto de la investigación, el profesor que enseña en el aula multigrado, siente satisfacción al demostrar dominio teórico para desarrollar el proceso de enseñanza- aprendizaje, lo cual se menciona a continuación.

Mi experiencia en la forma de enseñar es según lo que indica el Ministerio de Educación y el CNEB, el enfoque es por competencias y yo cumpla un rol de orientador y guía, me da satisfacción porque en ese campo tengo un amplio conocimiento teórico. Entonces de acuerdo a ello se elabora la Planificación Curricular Anual, considerando el calendario comunal y adecuarlo para el desarrollo de las competencias, capacidades, desempeños precisados y evaluaciones formativas para cada grado. (Tomando del párrafo 03)

El relato infiere que, el profesor se siente plenamente competente y seguro en su trabajo porque domina el enfoque por competencias. Ese conocimiento le permite orientarse, actuar con claridad y asumir las dificultades del aula multigrado en contexto rural con confianza y satisfacción.

Ser docente en esta institución multigrado me ha permitido prepararme en todo aspecto y eso me fortalece como profesional, porque soy todo para los estudiantes, empezando con las áreas que enseño, pero, por otra parte, me considero como un amigo, padre, enfermero, mediador y psicólogo. Porque esta institución no cuenta

con trabajadores sociales, personal de limpieza, tampoco psicólogos y otros agentes educativos. (Tomando del párrafo 04)

Según la anécdota, el profesor expresa un trabajo integral y el profundo sentido de responsabilidad y múltiples roles en las aulas multigrado, el único referente educativo para sus estudiantes, siente como fortalecimiento para su profesión integral que desarrolla toda el área, al mismo tiempo, cumple múltiples roles esenciales para sus estudiantes, para ellos, él es más que un profesor, es guía, apoyo y figura de referencia.

Disgusto en las capacitaciones y por el desinterés de los padres de familia

El disgusto que experimenta el profesor al trabajar en las aulas multigrado se origina de diversos factores que afectan en su labor. Entre ellos destacan las capacitaciones inadecuadas que no responden a las necesidades para su buen desempeño. Asimismo, el desinterés de los padres en el acompañamiento educativo de sus hijos.

El disgusto desde la perspectiva psicológica es una reacción de desagrado hacia una situación (Muratta, 2014). Es decir, el disgusto es un estado emocional de desagrado que siente la persona, se genera ante circunstancias que se consideran como inapropiadas, esto conlleva a una reacción negativa que influye en el bienestar psicológico. En tal sentido, en el contexto de la investigación, el profesor que trabaja en el aula multigrado, se siente disgustado al recibir poca orientación de la UGEL y al observar el desinterés de los padres en la educación de sus hijos, lo cual se evidencia en la anécdota.

Respecto a la UGEL nos brinda capacitaciones, talleres y orientaciones en las semanas de gestión, pero son pocas veces, es por ello que siento disgusto porque hay

nuevos proyectos como PEA (Proyecto Educativo Ambiental) y otros proyectos que el ministerio propuso, ante ello los especialistas del UGEL no nos brinda una orientación exacta de cómo realizar y tenemos muchas dudas que absolver. (Tomando del párrafo 07)

En la anécdota, el profesor expresa el acompañamiento insuficiente que recibe la institución de modalidad multigrado de parte Unidad de Gestión Educativa Local, la ausencia de capacitación oportuna para los profesores de contexto rural, se considera como una dificultad que impide comprender y ejecutar los nuevos proyectos educativos, en consecuencia, existe incertidumbres y sin el soporte profesional que necesita las instituciones multigrado en el contexto rural.

Así mismo, el apoyo y la preocupación de parte de los padres de familia es bastante limitado, poco participativo, al encontrarnos en un contexto rural, la mayoría están enfocados en las labores del campo y los quehaceres de la casa, el cuidado de los animales, consideran que con enviar a sus hijos a la escuela ya están cumpliendo con su responsabilidad, esto me hace sentir apenado y decepcionado por la falta de disponibilidad de los padres hacia sus hijos. (Tomado del párrafo 08)

Según la anécdota se comprende que, el profesor trabaja sin el apoyo de los padres de familia en el proceso educativo de los estudiantes, debido a las exigencias del trabajo en el campo, esto genera que los padres no se involucren en la educación de sus hijos, lo cual sería fortalecimiento en el proceso de aprendizaje.

Insatisfacción por los materiales educativos y la infraestructura

La insatisfacción en las aulas multigrados surge de que los materiales educativos son limitados y la infraestructura presenta deficiencias. Limitaciones que dificultan en el desarrollo adecuado de las actividades pedagógicas y generan malestar en el profesor, quien busca un mejor espacio para el aprendizaje de sus estudiantes.

La insatisfacción desde la perspectiva psicológica surge de la falta de cumplimiento de deseos, generando sentimientos desmotivadores (Moliner, 2013). Argumentando a ello, la satisfacción surge cuando la persona no logra alcanzar sus expectativas ante una situación. Esto genera una sensación de inconformidad ante lo que se percibe como inadecuado. En tal sentido, en el contexto de la investigación, el profesor que trabaja en el aula multigrado, se siente insatisfecho al observar la carencia de materiales educativos y por la infraestructura.

Por otra parte, me siento insatisfecho como director y profesor, sobre los materiales educativos, no se encuentra ningún material estructurado para poder trabajar. El MINEDU y la UGEL nos entrega cada año materiales como un paquete de papel bond, papelotes y plumones, pero en cantidades muy mínimas por lo cual es muy indignante porque no alcanza ni para dos meses. Asimismo, como ya mencionaba la falta de materiales estructurados son limitaciones que no dejan que los estudiantes manipulen y exploren de manera concreta, sin embargo, como docente rural, empleo materiales no estructurados como: piedras, hojas, chapas y otros. (Tomando del párrafo 09)

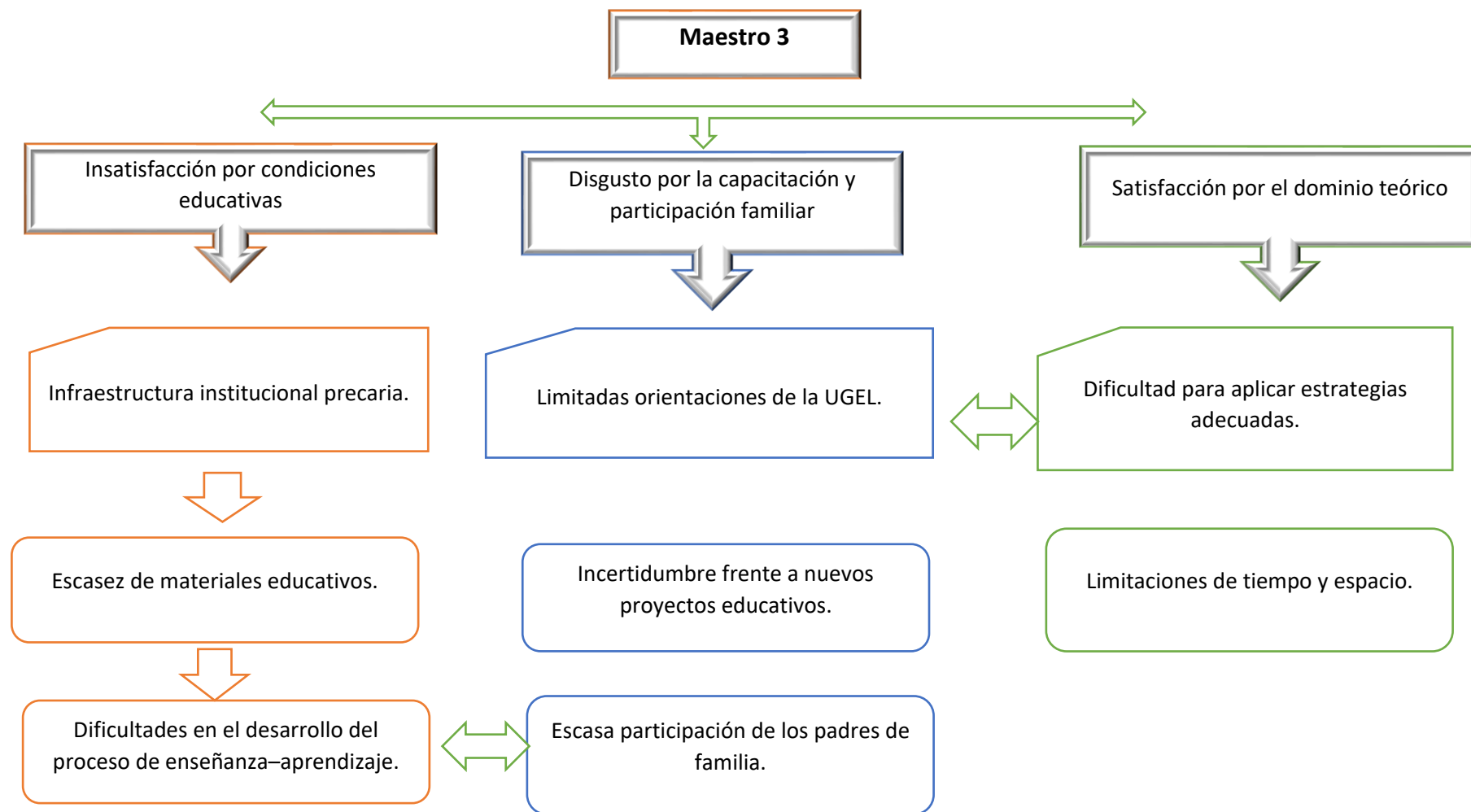
En la anécdota se expresa que, las instituciones de aula multigrados atraviesan por la escasez de materiales educativos. En consecuencia, esto impide que los estudiantes aprendan

de manera significativa. De Acuerdo a Ausubel en la teoría del aprendizaje significativo, los materiales educativos cumplen un papel fundamental, porque son los medios que permiten al estudiante relacionar los nuevos contenidos con sus conocimientos previos.

Agregando a ello, me siento insatisfecho con respecto a la infraestructura, como observan, las aulas no están en buenas condiciones, por ejemplo: las ventanas son muy pequeñas, no se abren y no hay una buena iluminación y ventilación, el espacio es muy pequeño, los mobiliarios que tenemos ya están deteriorándose, además, esta institución no cuenta con cerco perimétrico lo cual pone en riesgo a los estudiantes, también nuestros servicios higiénicos son precarios no tenemos desagüe, no tenemos fluido eléctrico de manera continua. (Tomando del párrafo 10)

La anécdota del profesor revela un abandono institucional de parte de las autoridades locales y regionales. Es decir, es un olvido a las instituciones de aula multigrado en contexto rural donde la precariedad se convierte en un obstáculo. Por ello, la insatisfacción que manifiesta no solo limita el desarrollo pedagógico, sino vulnera la seguridad, el bienestar de los estudiantes, generando en el profesor sentimientos de impotencia al no poder ofrecer un ambiente adecuado que responda a su vocación educativa.

Frustración, adaptación, satisfacción, disgusto e insatisfacción en las aulas multigrado



Anécdota del profesor 4

Frase sentenciosa: Satisfacción en el trabajo conjunto por la red educativa

Bueno, trabajar en esta institución multigrado, ciertamente tiene sus diferencias a comparación de una institución con docentes completos, en mi experiencia sentí una sensación de preocupación lo cual implicaba que me preparé profundamente para poder orientar a los estudiantes en estos contextos. Este año tuve dificultades cuando empecé trabajar con primero, segundo y tercer grado, enseñando en un solo salón, al inicio tenía dificultad porqué; atender a tres grados al mismo tiempo es difícil, es complejo preparar clases diferenciadas, además, los materiales educativos son muy escasos y limitados. muchas veces no logré enseñar satisfactoriamente. (Párrafo 01)

Actualmente trabajo con quince estudiantes, los primeros meses enfrente constante desafío, porque los niños de primer grado apenas reconocían letras, números y aprestar a los niños se necesita mucha paciencia y creatividad, mientras los de segundo y tercer grado leían de manera correcta, resolvían problemas de suma y resta. Esa situación me ha generado dificultad porque no logré atender a los niños de manera satisfactoria a pesar de mi esfuerzo. (Párrafo 02)

Sin embargo, los padres de familia me generan satisfacción por su participación activa en las actividades escolares. Apoyan a sus hijos en las tareas, quizá no a la perfección, pero los orientan para que las realicen. Además, se preocupan por la higiene, ya que todos los estudiantes asisten bien uniformados. (Párrafo 03)

Siento impotencia porque el apoyo del ministerio de educación, es limitado, ya que el presupuesto solo alcanza para pocos materiales. Esto dificulta del trabajo con los niños de primero y segundo, quienes necesitan recursos concretos para aprender. Sin embargo, como maestro doy solución trabajando con materiales no estructurados como: piedras, chapas, palos, hojas de eucalipto, títeres hechos de cáscara de huevo o frutas silvestres y otros objetos que se encuentran en la comunidad, por esa parte siento gratitud y agradecimiento a la naturaleza por brindar recursos que nos sirve significativamente. (Párrafo 04)

Los documentos de gestión elaboramos en conjunto a través de una Red Educativa donde los docentes de escuelas multigrados realizamos reuniones colegiadas para compartir experiencias, estrategias, métodos de enseñanza que nos permita mejorar nuestro desempeño en el aula. Para mí también ha sido una nueva experiencia trabajar por esta red, que se unen de manera colegiada sobre los documentos de gestión como: PEI, PAT, RI, PCA, Plan anual de trabajo, unidad de aprendizaje, PEA y otros. Porque no me hace sentir solo, a través de las reuniones coordinamos actividades, intercambiamos experiencias, hasta organizamos encuentros deportivos. (Párrafo 05)

Unidad temática y fisonomía individual del profesor 4

Tabla 14

Dificultad en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Bueno, trabajar en esta institución multigrado, ciertamente tiene sus diferencias a comparación de una institución con docentes completos, en mi experiencia sentí una sensación de preocupación lo cual implicaba que me preparé profundamente para poder orientar a los estudiantes en estos contextos. Este año tuve dificultades cuando empecé trabajar con primero, segundo y tercer grado, enseñando en un solo salón, al inicio tenía dificultad porque; atender a tres grados al mismo tiempo es difícil, es complejo preparar clases diferenciadas, además, los materiales educativos son muy escasos y limitados. muchas veces no logré enseñar satisfactoriamente. (Párrafo 01) Actualmente trabajo con quince estudiantes, los primeros meses enfrente constante desafío, porque los niños de primer grado apenas reconocían letras, números y aprestar a los niños se necesita mucha paciencia y creatividad, mientras los de segundo y tercer grado leían de manera correcta, resolvían problemas de suma y resta. Esa situación me ha generado dificultad porque no logré atender a los niños de manera satisfactoria a pesar de mi esfuerzo. (Párrafo 02)	Dificultad Dificultad y desafío que enfrenta el profesor en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la modalidad de aulas multigrados.	El maestro enfrenta dificultad en la modalidad en aulas multigrado, debido a la complejidad que implica atender simultáneamente a estudiantes de distintos grados. Esta situación genera en él sentimientos de preocupación y confusión lo cual exige mucha preparación y paciencia para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes.

Tabla 15

Satisfacción con los padres y en el trabajo colegiado por la red educativa

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Sin embargo, los padres de familia me generan satisfacción por su participación activa en las actividades escolares. Apoyan a sus hijos en las tareas, quizá no a la perfección, pero los orientan para que las realicen. Además, se preocupan por la higiene, ya que todos los estudiantes asisten bien uniformados. (Párrafo 03) Los documentos de gestión elaboramos en conjunto a través de una Red Educativa donde los docentes de escuelas multigrados realizamos reuniones colegiadas para compartir experiencias, estrategias, métodos de enseñanza que nos permita mejorar nuestro desempeño en el aula. Para mí también ha sido una nueva experiencia trabajar por esta red, que se unen de manera colegiada sobre los documentos de gestión como: PEI, PAT, RI, PCA, Plan anual de trabajo, unidad de aprendizaje, PEA y otros. Porque no me hace sentir solo, a través de las reuniones coordinamos actividades, intercambiamos experiencias, hasta organizamos encuentros deportivos. (Párrafo 05)	Satisfacción Satisfacción del profesor por la participación de los padres de familia en su en su educación de sus hijos en las aulas multigrados.	El profesor manifiesta un sentimiento de satisfacción generado por la participación activa de los padres de familia en las diversas actividades escolares, esto percibe como un apoyo significativo para el logro de los objetivos educativos. También, manifiesta satisfacción al involucrarse en la elaboración de los documentos de gestión institucional promovido por la Red Educativa Rural, esto fortalece en su sentido de pertenencia profesional dentro de la comunidad educativa.

Tabla 16

Incomodidad por la carencia de materiales

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Siento impotencia porque el apoyo del ministerio de educación, es limitado, ya que el presupuesto solo alcanza para pocos materiales. Esto dificulta del trabajo con los niños de primero y segundo, quienes necesitan recursos concretos para aprender. Sin embargo, como maestro doy solución trabajando con materiales no estructurados como: piedras, chapas, palos, hojas de eucalipto, títeres hechos de cáscara de huevo o frutas silvestres y otros objetos que se encuentran en la comunidad, por esa parte siento gratitud y agradecimiento a la naturaleza por brindar recursos que nos sirve significativamente. (Párrafo 04)	Incomodidad Incomodidad por la carencia de materiales educativos en el proceso de enseñanza aprendizaje.	El profesor experimenta una sensación de incomodidad ante la carencia de materiales educativos estructurados que respaldan en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ante esta limitación, recurre al uso de materiales no estructurados.

Texto descriptivo y comprensión del significado individual

Dificultad, insatisfacción e incomodidad del profesor en la Institución Educativa de aula multigrado

Dificultad en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Las dificultades durante el proceso de enseñanza - aprendizaje en el aula multigrado. Una de las principales es la atención simultánea a estudiantes de diferentes grados y niveles de aprendizaje, lo cual exige una planificación pertinente y estrategias pedagógicas diferenciadas. Esta situación genera en el profesor sobrecarga laboral, limitado tiempo para atender las necesidades personales de cada estudiante, sumado a ello, la escasez de materiales educativos adecuados.

La dificultad desde la perspectiva psicológica es un impedimento para adaptarse a situaciones determinadas (Alvarado, 2020). Por otro lado, según la RAE (2024) la dificultad es una oposición que impide conseguir, ejecutar una situación de manera correcta. En consecuencia, la dificultad es una situación que impide el desempeño adecuado y retrasa el logro de un objetivo. En tal sentido, en el contexto de la investigación, el profesor que trabaja en el aula multigrado, se siente dificultad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tal como se evidencia en el relato:

Bueno, trabajar en esta institución multigrado, ciertamente tiene sus diferencias a comparación de una institución con docentes completos, en mi experiencia sentí una sensación de preocupación lo cual implicaba que me preparé profundamente para poder orientar a los estudiantes en estos contextos. Este año tuve dificultades cuando empecé trabajar con primero, segundo y tercer grado, enseñando en un solo salón, al

inicio tenía dificultad porque; atender a tres grados al mismo tiempo es difícil, es complejo preparar clases diferenciadas, además, los materiales educativos son muy escasos y limitados. muchas veces no logré enseñar satisfactoriamente. (Tomando del párrafo 01)

En la anécdota del profesor se expresa una experiencia inicial de tensión emocional al enfrentarse a la complejidad pedagógica de enseñar simultáneamente a estudiantes de primero y segundo grado en un solo espacio. En consecuencia, el profesor siente que no logra enseñar bien a cada grado como desea por la falta de recursos y la exigencia del aula multigrado dificulta su labor y afecta su seguridad y confianza como profesor.

Actualmente trabajo con quince estudiantes, los primeros meses enfrente constante desafío, porque los niños de primer grado apenas reconocían letras, números y aprestar a los niños se necesita mucha paciencia y creatividad, mientras los de segundo y tercer grado leían de manera correcta, resolvían problemas de suma y resta. Esa situación me ha generado dificultad porque no logré atender a los niños de manera satisfactoria a pesar de mi esfuerzo. (Tomado del párrafo 02)

Según la anécdota el profesor enfrenta tensión entre su deseo de atender a todos por igual y la realidad que le obliga a fragmentar su atención. Esto generó en él la preocupación de que no puede responder plenamente a las necesidades de ambos grados afectando su seguridad y creando un sentimiento de dificultad pese a su esfuerzo.

Satisfacción con los padres y en el trabajo colegiado por la red educativa

La satisfacción en las aulas multigrados es una emoción positiva debido a que el profesor percibe resultados valiosos y gratificantes. Además, en sus trabajos se siente, acompañado, reconocido y observa cambios significativos en su labor diaria, lo que fortalece su compromiso profesional.

La satisfacción desde la perspectiva psicológica, definido por Chunga, et al (2023) determinan que “la satisfacción es la actitud que tiene la persona hacia su labor, lo cual es de vital importancia en el desarrollo profesional” (p. 3). De la misma forma, la satisfacción es una sensación positiva al percibir que se ha alcanzado una meta deseada (Caballero, 2020).

De acuerdo con los autores, la satisfacción es un estado emocional debido a la valoración positiva que una persona realiza de sus logros, generando una sensación de motivación. En tal sentido, en el contexto de la investigación, el profesor que enseña en el aula multigrado, siente satisfacción al observar la participación de los padres y en el trabajo colegiado, que se evidencia a continuación.

Los padres de familia me generan satisfacción por su participación activa en las actividades escolares. Apoyan a sus hijos en las tareas, quizá no a la perfección, pero los orientan para que las realicen. Además, se preocupan por la higiene, ya que todos los estudiantes asisten bien uniformados. (Tomando del párrafo 03)

Según la anécdota, el profesor evidencia la participación de los padres como acto de responsabilidad y reconocimiento que valida su labor y refuerza su trabajo. El apoyo familiar para

él significa una alianza educativa que le brinda respaldo profesional, fortaleciendo un vínculo de escuela y familia.

Los documentos de gestión elaboramos en conjunto a través de una Red Educativa donde los docentes de escuelas multigrados realizamos reuniones colegiadas para compartir experiencias, estrategias, métodos de enseñanza que nos permita mejorar nuestro desempeño en el aula. Para mí también ha sido una nueva experiencia trabajar por esta red, que se unen de manera colegiada sobre los documentos de gestión como: PEI, PAT, RI, PCA, Plan anual de trabajo, unidad de aprendizaje, PEA y otros. Porque no me hace sentir solo, a través de las reuniones coordinamos actividades, intercambiamos experiencias, hasta organizamos encuentros deportivos. (Tomando del párrafo 05)

Según la anécdota se interpreta que, la Red Educativa Rural es una comunidad profesional que se sostiene entre sí. Para el profesor esta interacción no solo mejora la gestión pedagógica, más aún fortalece el sentido de identidad docente, ya que se siente acompañado, validado y parte de un grupo que comparte desafíos similares.

Incomodidad por la carencia de materiales

La incomodidad surge cuando las condiciones de la institución multigrado no son adecuadas. El profesor enfrenta limitaciones o carencias que dificultan su trabajo generando frustración en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

La incomodidad desde la perspectiva psicológica, según Guerrero (2021), la “incomodidad es una emoción de tensión, que surge al encontrarse en situaciones desagradables” (p.5) Es decir, la incomodidad es un estado de malestar emocional ante una situación inadecuada, que se manifiesta a

través de un sentimiento de descontento. En tal sentido, en el contexto de la investigación, el profesor que trabaja en el aula multigrado, siente incomodidad por la falta de materiales educativos lo cual se evidencia en la anécdota.

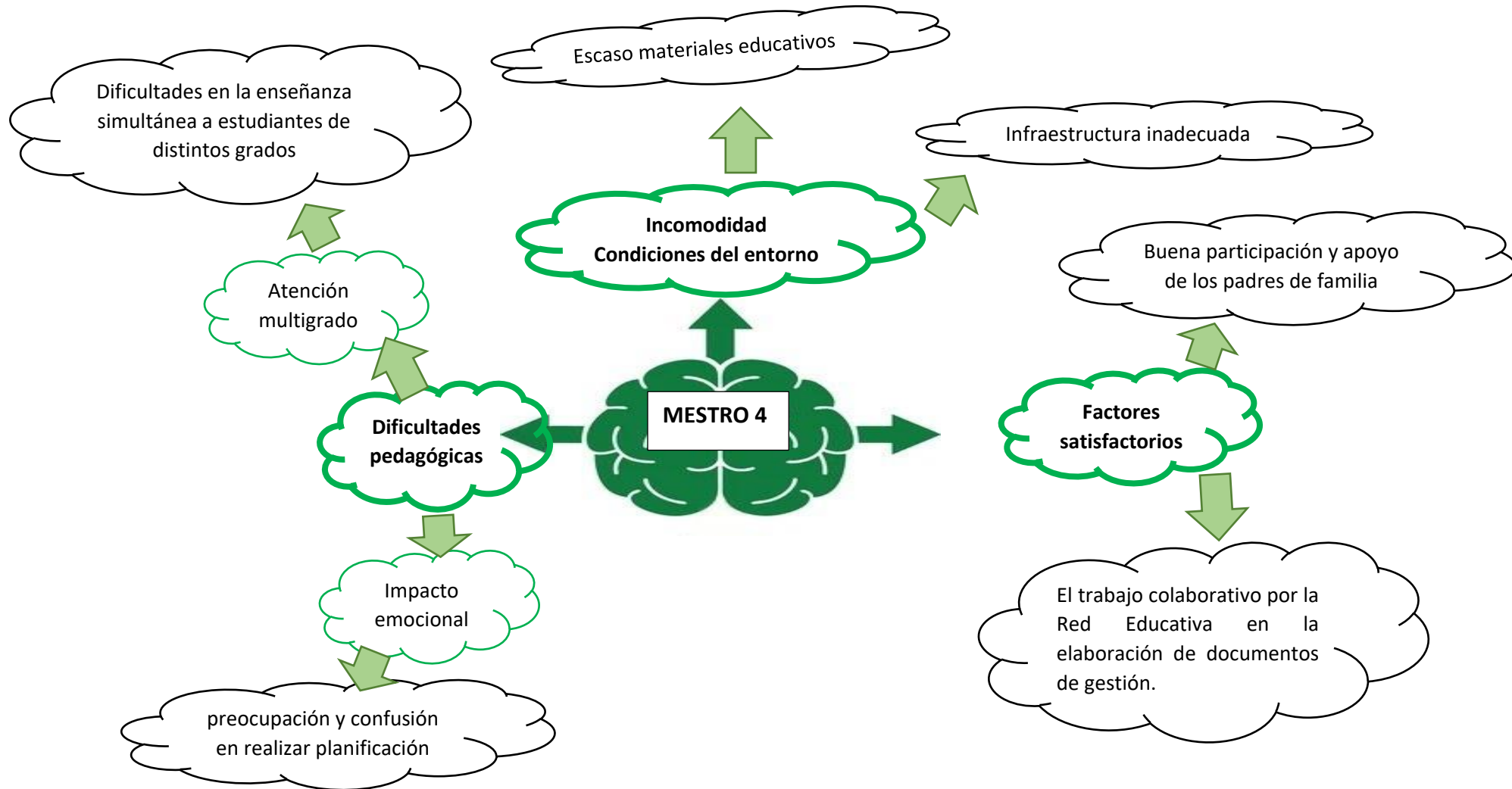
Siento impotencia porque el apoyo del ministerio de educación, es limitado, ya que el presupuesto solo alcanza para pocos materiales. Esto dificulta del trabajo con los niños de primero y segundo, quienes necesitan recursos concretos para aprender. Sin embargo, como maestro doy solución trabajando con materiales no estructurados como: piedras, chapas, palos, hojas de eucalipto, títeres hechos de cáscara de huevo o frutas silvestres y otros objetos que se encuentran en la comunidad, por esa parte siento gratitud y agradecimiento a la naturaleza por brindar recursos que nos sirve significativamente. (Tomando del párrafo 04)

Según el testimonio, el profesor menciona la falta de atención de las autoridades como desinterés por la institución multigrado de sus necesidades reales en el contexto rural. Esta ausencia de apoyo genera en el profesor tristeza y desmotivación puesto que presiente que su trabajo y la educación de los estudiantes no son prioridad para las autoridades que deberían garantizar los recursos básicos.

Por otro lado, el profesor otorga un significado profundo a su propia acción haciendo el uso de materiales no estructurados se convierte en un acto de resiliencia, estos materiales significan la manera de compensar la indiferencia y asegurar el aprendizaje de los estudiantes.

Figura 3

Incomodidad, satisfacción y dificultad en las aulas multigrado



Anécdota del profesor 5

Frase sentenciosa: Sobrecarga de actividades como director y profesor.

Mi experiencia como profesor de aula multigrado es desafiante. La dificultad que encontré, fue en la planificación, pero es cuestión de adaptarse, ya que el trabajo es más profundo porque es diversificado y graduado, lo cual toma tiempo, para poder nivelar a los estudiantes. (Párrafo 01)

En cuanto a mi formación profesional, no llevé cursos orientados a la enseñanza en aulas multigrado ni unidocente. La preparación académica que recibí estuvo centrada en el trabajo pedagógico de grado único. Por ello, como profesor de EBR (Educación Básica Regular) en instituciones multigrado ha representado para mí un proceso de autoformación constante, en el que debo investigar, adaptar estrategias, metodológicas y generar materiales de manera autónoma para responder a las necesidades diversas de mis estudiantes. (Párrafo 2)

Mi autoformación implica crear medios, mantener una actitud de aprendizaje continuo, actualizarse en conocimientos pedagógicos y metodologías de acuerdo a las necesidades de mis estudiantes, por ejemplo, yo lo que hago constantemente es analizar después de cada clase, pienso y veo las dificultades y busco soluciones, investigando sobre estrategias adecuadas para aulas multigrado. (Párrafo 03)

Actualmente estoy a cargo de tres grados que corresponde al tercero y cuarto ciclo, por el mismo hecho los niños no están en el mismo nivel de aprendizaje, porque los de

segundo y tercer grado saben leer y escribir, mientras los de primer grado, recién ingresan y necesitan aprestamiento para desarrollar su motricidad. (Párrafo 04)

La elaboración de la planificación en aulas multigrado se organiza por ciclos. Sin embargo, en la conducción de la sesión se marcan diferencias en el desarrollo de las actividades y en la aplicación de estrategias ya que es necesario atender la diversidad de los estudiantes. En este proceso, el docente realiza un trabajo interno para identificar las capacidades y el nivel de desarrollo de cada niño, lo que permite brindar una atención más personalizada. (Párrafo 6)

Las capacitaciones de parte de la UGEL se realizan tres veces al inicio de las clases, en el desarrollo y al finalizar. Es importante precisar que recibir la visita de monitoreo se centran en los documentos de gestión a la orden como el PAT, PEI, RI la unidad didáctica, más no se centran en el proceso de enseñanza. (Párrafo 07)

Con respecto con los materiales, anteriormente nos brindaba MINEDU como papelotes, hojas bond, pero actualmente nos brinda muy poco, por lo que los materiales abastecen los padres de familia con lo que puedan, y lo necesario acudimos a materiales no estructurados como piedras, chapas, hojas de eucalipto y otros. (Párrafo 08)

Por otro lado, la participación de los padres de familia de acuerdo a mi experiencia en la educación es lo siguiente: la educación mayormente viene de la casa, es decir la familia es muy importante para que los niños aprenden, de los padres como los buenos modales, pero siempre es bueno que el docente intervenga para poder sensibilizar en las actitudes de los estudiantes, también tener una buena comunicación con los padres de familia. (Párrafo 9)

Unidad temática y fisonomía individual del profesor 5

Tabla 17

Dificultad en el proceso de enseñanza- aprendizaje

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Mi experiencia como profesor de aula multigrado es desafiante. La dificultad que encontré, fue en la planificación, pero es cuestión de adaptarse, ya que el trabajo es más profundo porque es diversificado y graduado, lo cual toma tiempo, para poder nivelar a los estudiantes. (Párrafo 01) Actualmente estoy a cargo de tres grados que corresponde al tercero y cuarto ciclo, por el mismo hecho los niños no están en el mismo nivel de aprendizaje, porque los de segundo y tercer grado saben leer y escribir, mientras los de primer grado, recién ingresan y necesitan aprestamiento para desarrollar su motricidad. (Párrafo 04) La elaboración de la planificación en aulas multigrado se organiza por ciclos. Sin embargo, en la conducción de la sesión se marcan diferencias en el desarrollo de las actividades y en la aplicación de estrategias ya que es necesario atender la diversidad de los estudiantes. En este proceso, el docente realiza un trabajo interno para identificar las capacidades y el nivel de desarrollo de cada niño, lo que permite brindar una atención más personalizada. (Párrafo 6)	Dificultad La profesora manifiesta desafío y dificultad en el proceso de enseñanza aprendizaje.	El profesor manifiesta desafíos y dificultades en el proceso de enseñanza en aulas multigrado, por la diversidad de edades y ciclos los cuales se relacionan con la planificación e implementación de estrategias pedagógicas que en ocasiones no funcionan. Estas dificultades reflejan las demandas del contexto educativo y necesidades que ajustar las prácticas docentes para favorecer el logro de aprendizaje.

Tabla 18

Descontento por su formación profesional y por los materiales educativos

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
En cuanto a mi formación profesional, no llevé cursos orientados a la enseñanza en aulas multigrado ni unidocente. La preparación académica que recibí estuvo centrada en el trabajo pedagógico de grado único. Por ello, como profesor de EBR (Educación Básica Regular) en instituciones multigrado ha representado para mí un proceso de autoformación constante, en el que debo investigar, adaptar estrategias, metodológicas y generar materiales de manera autónoma para responder a las necesidades diversas de mis estudiantes. (Párrafo 2) Las capacitaciones de parte de la UGEL se realizan tres veces al inicio de las clases, en el desarrollo y al finalizar. Es importante precisar que recibir la visita de monitoreo se centran en los documentos de gestión a la orden como el PAT, PEI, RI la unidad didáctica, más no se centran en el proceso de enseñanza. (Párrafo 07) Con respecto con los materiales, anteriormente nos brindaba MINEDU como papelotes, hojas bond, pero actualmente nos brinda muy poco, por lo que los materiales abastecen los padres de familia con lo que puedan, y lo necesario acudimos a materiales no estructurados como piedras, chapas, hojas de eucalipto y otros. (Párrafo 08)	Descontento Descontento del profesor en su formación profesional, en las capacitaciones brindadas por la UGEL y escasez de materiales educativos en la escuela multigrado.	El profesor manifiesta sentimiento de descontento respecto a su formación profesional, al evidenciar un conocimiento insuficiente para afrontar de manera efectiva las demandas y desafíos que implica el trabajo pedagógico en las aulas multigrado. Asimismo, expresa desagrado ante la limitada participación y apoyo de las instituciones como la UGEL, en la organización y ejecución de programas de capacitación docente. De igual modo, señala que los materiales educativos disponibles resultan insuficientes para atender de manera efectiva las necesidades de enseñanza y aprendizaje en el contexto escolar, lo que repercute en la calidad del proceso educativo.

Tabla 19

Enfado por el desinterés de los padres

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Por otro lado, la participación de los padres de familia de acuerdo a mi experiencia en la educación es lo siguiente: la educación mayormente viene de la casa, es decir la familia es muy importante para que los niños aprenden, de los padres como los buenos modales, pero siempre es bueno que el docente intervenga para poder sensibilizar en las actitudes de los estudiantes, también tener una buena comunicación con los padres de familia de forma general y de manera personalizada. Aun así, hay padres que dejan a un lado la educación de sus hijos como por dedicación a su trabajo y otros aspectos. (Párrafo 9)	Enfado El profesor manifiesta enfado, disgusto por la poca participación de los padres.	El profesor se muestra enfadado, una respuesta emocional negativa que surge cuando percibe una situación de frustración, insatisfacción o falta de colaboración. En esta ocasión por la escasa participación de los padres de familia en el proceso formativo de sus hijos, lo que influye en aspectos académicos y genera sentimientos de desmotivación y tensión en el desarrollo de enseñanza- aprendizaje.

Tabla 20

Adaptación en el trabajo pedagógico

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Mi autoformación implica crear medios, mantener una actitud de aprendizaje continuo, actualizarse en conocimientos pedagógicos y metodologías de acuerdo a las necesidades de mis estudiantes, por ejemplo, yo lo que hago constantemente es analizar después de cada clase,	Adaptación Adaptación del profesor en su trabajo pedagógico en las aulas multigrado.	El profesor muestra una actitud reflexiva y disposición constante hacia la superación profesional, orientada a enfrentar y resolver las dificultades que se presenta en los

pienso y veo las dificultades y buscó soluciones, investigando sobre estrategias adecuadas para aulas multigrado. (Párrafo 03)

contextos educativos de aulas multigrado. Esta actitud se refleja en su interés por analizar críticamente su práctica pedagógica, reconociendo sus debilidades y fortalezas con el propósito de mejorar su autoformación y aplicar estrategias innovadoras. Asimismo, demuestra un compromiso permanente con la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Texto descriptivo y comprensión del significado individual

Dificultad, descontento, enfado y adaptación en las aulas multigrado

Dificultad en el proceso de enseñanza- aprendizaje

Las aulas multigrado tiene ciertos desafíos, donde un profesor asumen varios grados como su misma denominación, lo que claramente emerge la dificultad, descontento por la sobrecarga de actividades, la falta de recursos, sin embargo, a pesar de las adversidades el profesor busca las armas necesarias para emplear nuevas estrategias creativas para garantizar el aprendizaje y todo el estudiante.

Es por esta razón, que se define desde una perspectiva psicológica como el impedimento para adaptarse a situaciones, pero también son barreras para alcanzar algún objetivo (Alvarado, 2020).

En ese entender, la dificultad se entiende como un obstáculo en este caso en el ámbito educativo existen diversos problemas que el profesor debe enfrentar, tal como se evidencia a continuación:

Mi experiencia como profesor de aula multigrado es desafiante. La dificultad que encontré, fue en la planificación, pero es cuestión de adaptarse, ya que el trabajo es más profundo porque es diversificado y graduado, lo cual toma tiempo, para poder nivelar a los estudiantes. (Tomado del párrafo 01)

La comprensión que emerge es que la enseñanza en aulas multigrado exige un trabajo pedagógico más complejo, reflexivo y demandante que el de un aula multigrado, y que la planificación lejos de ser un acto mecánico, se convierte en un ejercicio continuo de adaptación. El

fragmento concluye que la verdadera competencia del docente multigrado se construye en la capacidad de gestionar la diversidad y de ajustar sus prácticas para equilibrar aprendizaje en un entorno heterogéneo, asumiendo que dicha labor requiere tiempo, preparación y una profunda conciencia del proceso educativo.

Actualmente estoy a cargo de tres grados que corresponde al tercero y cuarto ciclo, por el mismo hecho los niños no están en el mismo nivel de aprendizaje, porque los de segundo y tercer grado saben leer y escribir, mientras los de primer grado, recién ingresan y necesitan aprestamiento para desarrollar su motricidad. (Tomado del párrafo 04)

La conclusión que emerge es que la heterogeneidad del aula multigrado en los primeros ciclos exige una intervención pedagógica diferenciada, paciente y altamente sensible, pues los estudiantes no comparten el mismo punto de partida educativo. Se comprende que la alfabetización no puede abordarse de manera homogénea, y que la responsabilidad del docente radica en crear condiciones para que cada niño avance desde su propio nivel, reconociendo que el desarrollo de la lectoescritura. La diversidad inicial no es un obstáculo sino una realidad estructural que obliga a una enseñanza más profunda, adaptativa y centrada en el desarrollo integral del estudiante.

La elaboración de la planificación en aulas multigrado se organiza por ciclos. Sin embargo, en la conducción de la sesión se marcan diferencias en el desarrollo de las actividades y en la aplicación de estrategias ya que es necesario atender la diversidad de los estudiantes. En este proceso, el docente realiza un trabajo interno para identificar las capacidades y el nivel de desarrollo de cada niño, lo que permite brindar una atención más personalizada. (Tomado del párrafo 6)

La enseñanza en aulas multigrado no puede reducirse a una planificación uniforme, porque el aprendizaje surge cuando el maestro reconoce y atiende la diversidad del grupo. Por lo que el éxito pedagógico depende de la capacidad del maestro para interpretar a cada niño y adaptar las estrategias en función a sus necesidades, asumiendo que la heterogeneidad no es una excepción sino la condición estructural del aula multigrado. La verdadera efectividad docente emerge de un proceso continuo, ajuste de estrategias y atención personalizada.

Descontento por su formación profesional y por los materiales educativos.

El descontento frente a la formación profesional es que en las universidades o Institutos pedagógicos no imparten cursos de cómo se debe enseñar en un aula multigrado, por lo que los profesores no tienen una preparación que puedan responder a las verdaderas demandas en especial en contexto rurales. A ello se suma la carencia de materiales educativos, esto genera descontento.

Desde una perspectiva psicológica, el descontento es un estado emocional de insatisfacción ante una experiencia, necesidades que experimenta la persona (Kessler, 2024).

Teniendo esa idea, el sentimiento de descontento se da ante un problema, en el ámbito educativo se percibe como una limitación o carencia de la formación profesional ya sea en la universidad o instituto pedagógico y la falta de materiales que afectan en algunas ocasiones el proceso pedagógico, tal como se muestra a continuación:

En cuanto a mi formación profesional, no llevé cursos orientados a la enseñanza en aulas multigrado ni unidocente. La preparación académica que recibí estuvo centrada en el trabajo pedagógico de grado único. Por ello, como profesor de EBR (Educación Básica Regular) en instituciones multigrado ha representado para mí un proceso de autoformación constante, en

el que debo investigar, adaptar estrategias, metodológicas y generar materiales de manera autónoma para responder a las necesidades diversas de mis estudiantes. (Tomado del párrafo 2)

La formación del maestro no responde a las exigencias reales del aula multigrado, obligando a maestros a emprender un proceso de autoformación permanente para suplir ese vacío estructural. Implícitamente, se evidencia que la calidad de la enseñanza en contextos diversos depende más de la capacidad del docente para reinventar su práctica que de la preparación académica recibida, resaltando que el verdadero desarrollo profesional surge de la reflexión, la autonomía y la creación de estrategias situadas. La educación multigrado demanda un tipo de saber pedagógico que la formación tradicional no contempla y que el docente debe construir por sí mismo en diálogo con su experiencia y con las necesidades singulares de sus estudiantes.

Las capacitaciones de parte de la UGEL se realizan cada semestre, son tres veces al inicio de las clases, en el desarrollo y al finalizar. Es importante precisar que recibir la visita de monitoreo se centran en los documentos de gestión a la orden como el PAT, PEI, RI la unidad didáctica, más no se centran en el proceso de enseñanza. (Tomado del párrafo 07)

La supervisión no fortalece la enseñanza porque se centra en aspectos administrativos y no en la práctica pedagógica, el verdadero sostén profesional no proviene de la UGEL, sino del trabajo colaborativo entre maestros, quienes encuentran en la red educativa un espacio de apoyo, reflexión e intercambio capaz de reducir brechas que la intervención oficial no logra entender. La mejora educativa surge más el trabajo horizontal entre docentes de los mecanismos de monitoreo centrada en documentos, evidenciando una desconexión entre necesidades reales del aula y la prioridad de la supervisión institucional.

Con respecto con los materiales, anteriormente nos brindaba MINEDU como papelotes, hojas bond, pero actualmente nos brinda muy poco, por lo que los materiales abastecen los padres de familia con lo que puedan, y lo necesario acudimos a materiales no estructurados como piedras, chapas, hojas de eucalipto y otros. (Tomado del párrafo 08)

La educación rural se sostiene más por la resiliencia y la colaboración comunitaria que por el apoyo del gobierno, revelando una brecha persistente entre las necesidades del aula y la capacidad estatal para atenderlas.

Enfado por el desinterés de los padres

Los padres de familia son un agente educativo importante, quienes transmiten valores, fomentan el desarrollo cognitivo y social, se considera su participación esencial en el proceso educativo.

Desde una perspectiva psicológica el enfado, según Lazarus (2019), “el enfado es una reacción emocional que sucede cuando una persona siente disgusto y molestia ante una situación” (p. 12).

Efectivamente, el enfado se ante una situación, en este caso por el desinterés de los padres de familia, tal como se evidencia a continuación:

Por otro lado, la participación de los padres de familia de acuerdo a mi experiencia en la educación es lo siguiente: la educación mayormente viene de la casa, es decir la familia es muy importante para que los niños aprenden, de los padres como los buenos modales, pero siempre es bueno que el docente intervenga para poder sensibilizar en las actitudes de los estudiantes, también tener una buena comunicación con los padres de familia de forma

general y de manera personalizada. Aun así, hay padres que dejan a un lado la educación de sus hijos como por dedicación a su trabajo y otros aspectos. (Tomado del párrafo 9)

La calidad del aprendizaje depende de manera decisiva del compromiso familiar, cuando el compromiso es débil la escuela se ve obligada a llenar vacíos que no puede resolver sola. Implícitamente se reconoce que la educación es un proceso corresponsable, donde los esfuerzos del maestro solo toman fuerza cuando la familia participa activamente.

Adaptación en el trabajo pedagógico

La adaptación constituye una competencia en la labor pedagógica, especialmente en contextos diferentes a lo habitual, lo que implica crear e innovar con nuevas estrategias ante una situación difícil para uno.

Desde una perspectiva psicológica la adaptación implica adecuarse o superar alguna circunstancia de manera eficiente (Molina, 2017).

De lo que se colige que, la adaptación es superar alguna dificultad, con mucha creatividad, innovación e investigación, es decir reorganizar las prácticas pedagógicas, tal como se muestra a continuación:

Mi autoformación implica crear medios, mantener una actitud de aprendizaje continuo, actualizarse en conocimientos pedagógicos y metodologías de acuerdo a las necesidades de mis estudiantes, por ejemplo, yo lo que hago constantemente es analizar después de cada clase, pienso y veo las dificultades y busco soluciones, investigando sobre estrategias adecuadas para aulas multigrado. (Tomado del párrafo 03)

Se evidencia que, la formación docente en contextos multigrado no puede depender exclusivamente de estructuras formales, pues es en la práctica misma donde se forja la capacidad de responder con pertinencia a las necesidades del aula; allí que la autoformación se constituye en el eje imprescindible para garantizar una enseñanza sensible, adaptativa y consciente.



Anécdota de la profesora 6

Frase sentenciosa: Satisfacción y conformidad al adaptarse a la modalidad de trabajo en aula.

Mi experiencia de trabajar en esta institución multigrado es una vivencia distinta a la labor docente en un contexto urbano. Si bien seguimos los mismos indicadores de logro y del trabajo por el enfoque por competencias, pero, esta escuela multigrado tiene su propia particularidad como: enseñar en un solo salón a dos o más grados, a estudiantes de diferentes edades y ritmos de aprendizaje. (Párrafo 01)

Cuando empecé a trabajar en esta institución al inicio del año, me sentí confundida y me llené de incertidumbre porque no supe cómo organizar en la planificación y dirección de aprendizaje. Enfrenté dificultades en adaptarse a esta modalidad, para mí es la primera experiencia, es por ello sentía dudas en el proceso de planificación, me sentía que no estaba preparada para corresponder a esta modalidad. Sin embargo, recibí apoyo de orientación del señor director que me ha facilitado acostumbrarme a esta modalidad. (Párrafo 02)

Mi experiencia es que los de cuarto grado recuerdan y consolidan lo trabajado del año anterior, mientras que los de tercero van asimilando los ritmos de trabajo, esto me hace sentir feliz porque los niños trabajan y se comprenden de manera colaborativa y han logrado nivelarse en todas las áreas, al interactuar diariamente les permitió imitar estrategias, métodos, sentir que ellos también pueden alcanzar los mismos logros. Esto me hace sentir satisfecha y conforme al ver que ellos logran vencer sus dificultades. (Párrafo 03)

Trabajar en esta institución me hace sentir agotada porque enseño todas las áreas como: Comunicación, Matemática, Ciencia y Tecnología, Educación Física, Religión, Tutoría, entre otras. Esto exige estar preparada integralmente, pues además del rol

pedagógico, muchas veces asumo funciones de orientadora, psicóloga, mediadora de conflictos, enfermera y promotora de un ambiente escolar acogedor y seguro para mis estudiantes. (Párrafo 04)

Por otra parte, viví una nueva experiencia al trabajar en esta institución, es el trabajo colegiado por las redes educativa que tiene el objetivo de realizar documentos de gestión educativa y compartir algunas vivencias y estrategias. Esta Red Educativa Rural, denominado Sol Naciente, es un programa en el que estamos integrados nueve instituciones, que se unen para trabajar de manera colegiada sobre los documentos de gestión. Para mi esta experiencia es satisfactoria y grata, porque no me hace sentir solo en el trabajo. (Párrafo 05)

Unidad temática y fisonomía individual de la profesora 6

Tabla 21

Dificultad en adaptarse al aula multigrado

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Mi experiencia de trabajar en esta institución multigrado es una vivencia distinta a la labor docente en un contexto urbano. Si bien seguimos los mismos indicadores de logro y del trabajo por el enfoque por competencias, pero, esta escuela multigrado tiene su propia particularidad como: enseñar en un solo salón a dos o más grados, a estudiantes de diferentes edades y ritmos de aprendizaje. (Párrafo 01)	Dificultad Dificultad de la profesora en adaptarse a la enseñanza - aprendizaje en la modalidad de aula multigrado.	La profesora enfrenta diversas dificultades en el desarrollo de su labor pedagógico, esto debido a que la escuela multigrado tiene propias particularidades, implica la atención simultánea a estudiantes de diferentes grados y niveles lo que demanda una planificación más compleja y requiere que el docente tenga mayor preparación en manejo de estrategias y gestión del tiempo.

Tabla 22

Confusión en la planificación

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Cuando empecé a trabajar en esta institución al inicio del año, me sentí confundida y me llené de incertidumbre porque no supe cómo organizar en la planificación y dirección de aprendizaje. Enfrenté dificultades en adaptarse a esta modalidad, para mí es la primera experiencia, es por ello sentía dudas en el	Confusión Confusión de la profesora en la planificación para la dirección de	La profesora expresa un sentimiento de confusión esto debido a las dificultades que enfrenta al momento de planificar sesión de aprendizaje, lo que genera inseguridad al diseñar actividades diferenciadas para dos grados y elaborar los procesos de evaluación. Esta situación refleja la

proceso de planificación, me sentía que no estaba preparada para corresponder a esta modalidad. Sin embargo, recibí apoyo de orientación del señor director que me ha facilitado acostumbrarme a esta modalidad. (Párrafo 02)	aprendizaje en las aulas multigrado.	complejidad del trabajo de la profesora en contextos de aulas multigrado, por ende, siente la necesidad de fortalecer sus competencias para una buena práctica pedagógica más segura.
---	--------------------------------------	---

Tabla 23

Agotamiento por la sobrecarga académica

Unidad temática	Tema central	Expresión el lenguaje científico
Trabajar en esta institución me hace sentir agotada porque enseño todas las áreas como: Comunicación, Matemática, Ciencia y Tecnología, Educación Física, Religión, Tutoría, entre otras. Esto exige estar preparada integralmente, pues además del rol pedagógico, muchas veces asumo funciones de orientadora, psicóloga, mediadora de conflictos, enfermera y promotora de un ambiente escolar acogedor y seguro para mis estudiantes. (Párrafo 04)	Agotamiento Agotamiento por la sobrecarga académica en aspectos en la institución.	El agotamiento de la profesora se presenta como una respuesta física y emocional derivada de una sobrecarga laboral académica. Esto debido a la multiplicidad de responsabilidades asumidas entre ellas la planificación y ejecución de sesiones para distintos cursos y ciclos, a ello se le agrega funciones complementarias como psicóloga.

Tabla 24

Satisfacción por el trabajo colaborativo y en la Red Educativa

unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Mi experiencia es que los de cuarto grado recuerdan y consolidan lo trabajado del año anterior, mientras que los de tercero van asimilando los ritmos de trabajo, esto me hace sentir feliz porque los niños trabajan y se comprenden de manera colaborativa y han logrado nivelarse en todas las áreas, al interactuar diariamente les permitió imitar estrategias, métodos, sentir que ellos también pueden alcanzar los mismos logros. Esto me hace sentir satisfecha y conforme al ver que ellos logran vencer sus dificultades. (Párrafo 03) Por otra parte, viví una nueva experiencia al trabajar en esta institución, es el trabajo colegiado por las redes educativa que tiene el objetivo de realizar documentos de gestión educativa y compartir algunas vivencias y estrategias. Esta Red Educativa Rural, denominado Sol Naciente, es un programa en el que estamos integrados nueve instituciones, que se unen para trabajar de manera colegiada sobre los documentos de gestión. Para mi esta experiencia es satisfactoria y grata, porque no me hace sentir solo en el trabajo. (Párrafo 05)	Satisfacción Satisfacción de la profesora en el trabajo colaborativo de los estudiantes y en el trabajo colegiado por la Red Educativa	La profesora manifiesta satisfacción en el proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente al observar el progreso de los estudiantes mediante el trabajo colaborativo y la buena interacción entre ellos. Esto genera un buen clima en el aula. De igual manera, se siente satisfecha por el trabajo colegiado en la red educativa en donde los profesores comparten conocimientos, estrategias pedagógicas, recursos y metodologías acorde a las necesidades de las aulas multigrado.

Texto descriptivo y comprensión del significado individual

Dificultad, confusión, agotamiento y satisfacción de la profesora en la institución de aula multigrado

Dificultad en adaptarse al aula multigrado

El trabajo de la profesora en las aulas multigrado presenta diversas dificultades, especialmente en contextos donde las condiciones de trabajo demandan mayores esfuerzos. Estas situaciones suelen poner a prueba la organización, la atención a los estudiantes y la seguridad profesional de la profesora, provocando momentos de preocupación y duda en su desempeño.

La dificultad desde la perspectiva psicológica es un impedimento para adaptarse a situaciones determinadas (Alvarado, 2020). Por otro lado, la dificultad es una oposición que impide conseguir, ejecutar una situación de manera correcta (RAE, 2024). En consecuencia, se infiere que la dificultad es una situación que impide el desempeño adecuado y retrasa el logro de un objetivo. En tal sentido, en el contexto de la investigación, la profesora que trabaja en el aula multigrado, vive un proceso de adaptación de acuerdo al contexto de la institución, lo cual se evidencia en la anécdota.

Mi experiencia de trabajar en esta institución multigrado es una vivencia distinta a la labor docente en un contexto urbano. Si bien seguimos los mismos indicadores de logro y del trabajo por el enfoque por competencias, pero, esta escuela multigrado tiene su propia particularidad como: enseñar en un solo salón a dos grados, a estudiantes de diferentes edades y ritmos de aprendizaje. (Tomando del párrafo 01)

De acuerdo con la anécdota expresa que el trabajo en el aula multigrado cambia profundamente la manera de enseñar, porque es un proceso de adaptar a una diversidad amplia de

edades, ritmos y estilos de aprendizaje en un mismo salón. Es decir, la escuela multigrado es una institución con identidad propia, que desafía a la profesora y al mismo tiempo le brinda una experiencia única que lo hace reconstruir de manera constante su práctica pedagógica.

Confusión en la planificación

La confusión en las aulas multigrado, es un estado que surge cuando enfrenta situaciones complicadas que dificulta la toma de decisiones, esto se genera cuando la profesora debe organizar y conducir el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La confusión desde la perspectiva psicológica, de acuerdo con Gómez (2006), “es un estado de duda o falta de claridad de un pensamiento” (p. 15).

De igual manera, Goleman (1996) menciona que, la “confusión es una reacción emocional que surge cuando una persona enfrenta situaciones nuevas que superan temporalmente su capacidad de comprensión” (p. 7).

En general, la confusión es la falta de claridad en las ideas y pensamientos de una persona, esto es un estado emocional en el que se presenta dificultad de comprender, organizar e interpretar la información que recibe, lo cual genera desorientación en una situación determinada. En tal sentido, en el contexto de la investigación, la profesora que trabaja en el aula multigrado, vive una experiencia de confusión durante la elaboración de la planificación, lo cual se evidencia en la anécdota.

Cuando empecé a trabajar en esta institución al inicio del año, me sentí confundida y me llené de incertidumbre porque no supe cómo organizar en la planificación y dirección de aprendizaje. Enfrenté dificultades en adaptarse a esta modalidad, para mí es la primera

experiencia, es por ello sentía dudas en el proceso de planificación, me sentía que no estaba preparada para corresponder a esta modalidad. Sin embargo, recibí apoyo de orientación del señor director que me ha facilitado acostumbrarme a esta modalidad. (Tomando del párrafo 02)

La anécdota expresa una vivencia de transición, la profesora pasa de un contexto poli docente, donde cada grado funciona de manera independiente, a un escenario multigrado donde las dinámicas, organización y planificación cambian radicalmente. Este cambio genera en la profesora confusión, duda e inseguridad porque su trabajo anterior ya no es suficiente como referencia para responder a las nuevas demandas.

Agotamiento por la sobrecarga académica

El agotamiento es una sensación emocional que se experimenta debido a la sobrecarga académica en las aulas multigrados, esto surge ante trabajos intensos y responsabilidades continuas, generando cansancio, desgaste y disminución de energía al atender simultáneamente a estudiantes de diferentes ciclos, lo que exige mucha concentración y esfuerzo constante.

El agotamiento desde la perspectiva psicológica, según Ayala (2017), el “agotamiento se refiere a la fatiga del cuerpo causada por el esfuerzo continuo que limita la energía” (p.15). Por otro lado, el agotamiento emocional en relación con las actividades ejecutadas por la sobrecarga laboral en este caso en contextos educativos afecta el rendimiento eficiente, provocando estrés (García, 2018).

De acuerdo, con los argumentos citados, la sobrecarga laboral genera agotamiento como una respuesta física y emocional, ante exceso de responsabilidades, en contextos educativos se

manifiesta disminución y bajo rendimiento académico, por lo que se refleja un desequilibrio en las exigencias laborales. En tal sentido, en el contexto de la investigación, la profesora que trabaja en el aula multigrado, vive una experiencia de agotamiento por la sobrecarga académica, lo cual se evidencia en la anécdota.

Trabajar en esta institución me hace sentir agotada porque enseño todas las áreas como: Comunicación, Matemática, Ciencia y Tecnología, Educación Física, Religión, Tutoría, entre otras. Esto exige estar preparada integralmente, pues además del rol pedagógico, muchas veces asumo funciones de orientadora, psicóloga, mediadora de conflictos, enfermera y promotora de un ambiente escolar acogedor y seguro para mis estudiantes.
(Tomando del párrafo 04)

La experiencia de la profesora demuestra la vivencia de una sobrecarga multidimensional, en donde la profesora siente que su trabajo se expande más allá de lo académico. Es decir, esta anécdota expresa la realidad de muchos profesores que trabajar en la institución multigrado es un compromiso que toca cumplir con mucha responsabilidad, por último, revela la necesidad de apoyo, reconocimiento más efectivo para su ejercicio profesional.

Satisfacción por el trabajo colaborativo y en la Red Educativa

La satisfacción viene a ser una emoción positiva cuando se percibe que los esfuerzos de la profesora tienen resultados favorables y significativos. En el contexto multigrado la satisfacción es cuando la profesora reconoce cambios en sus estudiantes y espacios de colaboración que fortalecen su práctica, generando motivación y bienestar en su labor.

La satisfacción desde la perspectiva psicológica, de acuerdo con Chunga, et al (2023) determinan que “la satisfacción es la actitud que tiene la persona hacia su labor, lo cual es de vital importancia en el desarrollo profesional” (p. 3). De la misma forma, la satisfacción es una sensación positiva al percibir que se ha alcanzado una meta deseada (Caballero, 2020).

De acuerdo con los autores, la satisfacción es un estado emocional debido a la valoración positiva que una persona realiza de sus logros, generando una sensación de motivación. En tal sentido, en el contexto de la presente investigación, la profesora que trabaja en el aula multigrado, vive una experiencia de satisfacción por el trabajo colaborativo de los estudiantes y por el desarrollo de la red educativa, lo cual se menciona en las anécdotas.

Mi experiencia es que los de cuarto grado recuerdan y consolidan lo trabajado del año anterior, mientras que los de tercero van asimilando los ritmos de trabajo, esto me hace sentir feliz porque los niños trabajan y se comprenden de manera colaborativa y han logrado nivelarse en todas las áreas, al interactuar diariamente les permitió imitar estrategias, métodos, sentir que ellos también pueden alcanzar los mismos logros. Esto me hace sentir satisfecha y conforme al ver que ellos logran vencer sus dificultades. (Tomando del párrafo 03)

La anécdota muestra una vivencia del aprendizaje compartido como fuente de armonía pedagógica. La profesora experimenta que, en el aula multigrado, lejos de ser una limitación, se convierte en un espacio donde la diversidad de grados, ritmos y edades favorecen la cooperación, actitud positiva en el logro conjunto, donde el progreso de uno impulsa el de los demás y también la profesora encuentra la satisfacción al observar que sus estudiantes aprenden.

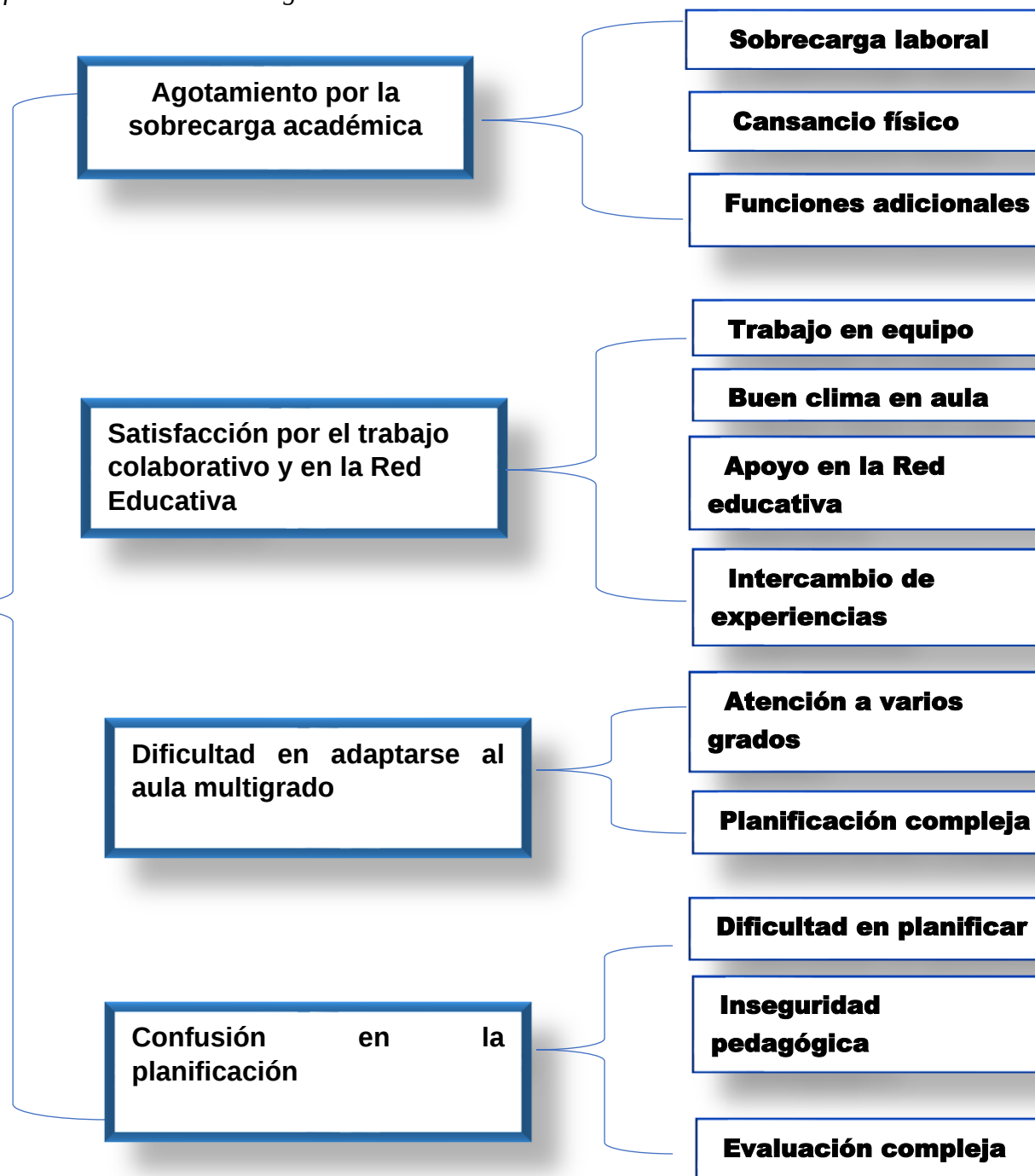
Tomando en cuenta a Vygotsky (1979), según su teoría interacción social señala que todo aprendizaje en la escuela debe ser de manera social, todo el estudiante debe interactuar para consolidar su aprendizaje. De acuerdo con esta cita, la interacción social es el eje principal del desarrollo del aprendizaje, el conocimiento se construye a través del contacto y la comunicación con otros.

Por otra parte, viví una nueva experiencia al trabajar en esta institución, es el trabajo colegiado por las redes educativa que tiene el objetivo de realizar documentos de gestión educativa y compartir algunas vivencias y estrategias. Esta Red Educativa Rural, denominado Sol Naciente, es un programa en el que estamos integrados nueve instituciones, que se unen para trabajar de manera colegiada sobre los documentos de gestión. Para mi esta experiencia es satisfactoria y grata, porque no me hace sentir solo en el trabajo. (Tomado del párrafo 05)

La esencia de esta anécdota es la vivencia del trabajo colectivo como fuente de fortalecimiento, aprendizaje y sentido profesional. Para la profesora que trabaja en aula multigrado y pertenece a la Red Educativa Rural significa descubrir que la educación en contexto rural debe trabajar en comunidad, es decir, el acompañamiento entre instituciones que no solo es para mejorar la gestión, sino renovar la identidad profesional brindando apoyo, motivación, y experiencias.

Figura 5

Dificultad, confusión, agotamiento y satisfacción en las aulas multigrado



4.2. Discusión

La presente investigación tuvo como propósito comprender el significado de las experiencias vividas por los maestros que laboran en aulas multigrado del distrito Los Morochucos durante el año 2025. Desde un enfoque cualitativo y mediante el método fenomenológico-hermenéutico, fue posible interpretar las vivencias de seis docentes que desarrollan su labor en instituciones educativas rurales. El análisis permitió comprender que la experiencia docente en la modalidad multigrado no puede reducirse únicamente al ejercicio de la enseñanza; por el contrario, representa una práctica profesional compleja, condicionada por factores estructurales, institucionales, pedagógicos y socioculturales que configuran el sentido que los docentes atribuyen a su trabajo cotidiano.

Uno de los hallazgos más significativos corresponde a la insuficiente formación profesional para desempeñarse en aulas multigrado. Las experiencias de los participantes muestran que el ingreso a esta modalidad implica un proceso permanente de aprendizaje basado principalmente en la experiencia y no en los conocimientos adquiridos durante la formación inicial. Esta situación obliga a los docentes a construir estrategias pedagógicas mediante el ensayo, la reflexión y la adaptación constante frente a una realidad para la cual no fueron preparados. En consecuencia, la formación universitaria evidencia una marcada distancia entre los contenidos desarrollados durante la carrera y las exigencias reales que plantea la educación rural multigrado.

Esta interpretación encuentra sustento en Mercado (2023), quien sostiene que la enseñanza en escuelas multigrado continúa siendo un aspecto escasamente abordado en la formación inicial docente. Del mismo modo, Freire et al. (2022) afirman que los maestros

atienden simultáneamente a estudiantes de diferentes grados sin contar con una preparación especializada. A ello se suma lo señalado por Gonzales (2022), quien identifica limitaciones metodológicas derivadas de la ausencia de programas específicos de capacitación, mientras que Rossainzz (2023) advierte vacíos tanto en los conocimientos pedagógicos como en la gestión de este tipo de instituciones. La coincidencia entre estos estudios y los resultados obtenidos permite sostener que la problemática no responde a situaciones aisladas, sino a una debilidad estructural del sistema de formación docente.

La investigación también revela que la sobrecarga laboral constituye una experiencia permanente que redefine el rol profesional del maestro rural. Lejos de limitarse a la enseñanza, el docente asume simultáneamente funciones administrativas, directivas, de gestión, mantenimiento institucional e incluso de atención a las necesidades básicas de la escuela. Esta multiplicidad de responsabilidades no solo incrementa la carga de trabajo, sino que reduce el tiempo destinado a la planificación pedagógica y genera un desgaste físico y emocional que termina afectando la calidad del servicio educativo.

Esta realidad coincide con Souza y Ramos (2022), quienes sostienen que el trabajo docente en contextos rurales se caracteriza por la acumulación progresiva de responsabilidades, mientras que Caraveo (s. f.) señala que la carga administrativa representa uno de los principales obstáculos para una gestión pedagógica eficiente. Desde esta perspectiva, la sobrecarga laboral deja de ser un problema individual para convertirse en una condición inherente al funcionamiento de muchas instituciones educativas multigrado.

En relación con la participación de las familias, las experiencias docentes reflejan que el acompañamiento de los padres continúa siendo limitado. Las largas jornadas dedicadas a las actividades agrícolas reducen las posibilidades de supervisar el aprendizaje de sus hijos y de mantener una comunicación permanente con la escuela. Esta situación traslada al docente responsabilidades vinculadas al seguimiento académico, la formación de hábitos y el acompañamiento emocional de los estudiantes, ampliando considerablemente el alcance de su función educativa.

Estos resultados guardan correspondencia con Rodríguez (2004), quien identifica la escasa participación familiar como una de las principales fuentes de tensión y desgaste profesional. No obstante, la presente investigación permite comprender que esta realidad no debe interpretarse únicamente como falta de interés de las familias, sino como una consecuencia de las condiciones socioeconómicas propias del contexto rural. En ese sentido, fortalecer el vínculo entre escuela y familia exige estrategias contextualizadas que consideren las dinámicas productivas y culturales de la comunidad.

Otro aspecto que emerge con fuerza es la precariedad de la infraestructura educativa. Los docentes describen instituciones que funcionan con limitaciones en servicios básicos, espacios inadecuados y escasa conectividad tecnológica, condiciones que restringen las posibilidades de desarrollar procesos pedagógicos de calidad. Más allá de las dificultades materiales, esta realidad genera en los maestros una percepción de abandono institucional, al considerar que las escuelas rurales continúan ocupando un lugar secundario dentro de las políticas públicas.

Esta interpretación coincide con Robles (2018), quien evidencia la persistencia de servicios básicos deficientes en escuelas rurales, así como con Muñoz (2025), quien atribuye la ampliación de las brechas educativas a la insuficiente inversión estatal en infraestructura y tecnología. En conjunto, estos estudios permiten comprender que las limitaciones materiales no constituyen problemas aislados, sino manifestaciones de una desigualdad histórica que condiciona el desarrollo educativo de las zonas rurales.

La escasez de materiales educativos representa otro desafío relevante. Los docentes consideran que la falta de recursos didácticos restringe la posibilidad de ofrecer experiencias de aprendizaje diferenciadas para estudiantes de distintos grados, situación que exige un esfuerzo adicional para diseñar y elaborar materiales con recursos disponibles en la propia comunidad. Esta capacidad de adaptación refleja el compromiso profesional de los maestros, aunque también evidencia la insuficiencia del apoyo institucional.

Lo anterior coincide con Muñoz et al. (2025), quienes destacan que la falta de materiales, recursos tecnológicos y metodologías contextualizadas limita el proceso de enseñanza y aprendizaje. Asimismo, León (2014) reconoce que los materiales didácticos constituyen un elemento indispensable para promover aprendizajes significativos, especialmente en contextos donde el trabajo pedagógico requiere estrategias diferenciadas.

A pesar de las dificultades descritas, la investigación identifica experiencias que fortalecen el ejercicio profesional docente. Entre ellas destaca la participación en la Red Educativa Rural, valorada como un espacio de aprendizaje colectivo, apoyo mutuo e intercambio de experiencias. Los docentes perciben que este trabajo colaborativo fortalece tanto

la gestión institucional como su desempeño pedagógico, permitiéndoles afrontar con mayor seguridad los desafíos de la modalidad multigrado.

Esta percepción coincide con Muñoz (2013), quien concibe las Redes Educativas Rurales como espacios de integración profesional, y con Moisés (2013), quien las reconoce como estrategias orientadas al fortalecimiento de la gestión educativa y la mejora de los aprendizajes. En consecuencia, la red educativa trasciende la elaboración de documentos de gestión para convertirse en un mecanismo de desarrollo profesional y acompañamiento entre pares.

Finalmente, los docentes resaltan la importancia de incorporar las actividades culturales de la comunidad en la planificación curricular. Esta práctica permite que los contenidos escolares dialoguen con los saberes locales, fortaleciendo la identidad cultural y otorgando mayor significado al aprendizaje. La escuela deja así de ser un espacio desvinculado de la realidad comunitaria para convertirse en un escenario donde convergen el conocimiento académico y los saberes ancestrales.

Esta interpretación encuentra respaldo en Santiago (2011), quien sostiene que la contextualización de la enseñanza favorece aprendizajes significativos mediante metodologías activas vinculadas a la realidad del estudiante. Desde esta perspectiva, la valoración de las prácticas culturales no constituye únicamente una estrategia pedagógica, sino un principio fundamental para garantizar una educación pertinente en contextos rurales.

En síntesis, las experiencias de los docentes revelan que la escuela multigrado constituye un escenario de profundas tensiones, pero también de importantes oportunidades para la construcción de prácticas pedagógicas contextualizadas. Las limitaciones en la formación profesional, la sobrecarga laboral, la insuficiente infraestructura, la escasez de materiales y la reducida participación familiar expresan problemáticas estructurales que exceden la capacidad de respuesta del docente y requieren decisiones de política educativa. Paralelamente, el trabajo colegiado y la incorporación de los saberes comunitarios demuestran que es posible fortalecer la calidad educativa cuando la escuela reconoce las potencialidades del contexto. En consecuencia, mejorar la educación multigrado no depende únicamente del compromiso de los docentes, sino de una intervención integral que articule formación especializada, inversión pública, acompañamiento pedagógico y participación activa de la comunidad, garantizando condiciones equitativas para el ejercicio de la docencia y el aprendizaje de los estudiantes rurales.

Conclusiones

1. En relación con el objetivo general, se concluye que el significado de las experiencias vividas por los maestros en aulas multigrado del distrito Los Morochucos revela una realidad educativa compleja, donde la labor docente trasciende la enseñanza de contenidos para convertirse en un ejercicio permanente de adaptación, liderazgo y compromiso social. La investigación demuestra que el docente multigrado no solo enfrenta la diversidad de grados en una misma aula, sino también limitaciones estructurales, pedagógicas y sociales que condicionan la calidad del servicio educativo. En este contexto, el maestro constituye el principal sostén de la escuela rural frente a un sistema que aún no responde plenamente a las particularidades de esta modalidad.
2. La investigación evidencia que la insuficiente formación inicial docente representa una de las principales brechas de la educación multigrado. Los maestros construyen sus competencias profesionales principalmente a partir de la experiencia, la reflexión y la práctica cotidiana, debido a que la formación universitaria continúa orientándose hacia aulas homogéneas. Este hallazgo demuestra la necesidad de replantear la formación inicial y continua, incorporando competencias específicas para la enseñanza en contextos rurales multigrado.
3. Desde la dimensión pedagógica, el mayor desafío no consiste únicamente en atender simultáneamente a estudiantes de diferentes grados, sino en garantizar oportunidades de aprendizaje para todos, respetando sus ritmos, necesidades y características. Frente a esta realidad, los docentes desarrollan estrategias contextualizadas, creativas e innovadoras que evidencian una alta capacidad de adaptación profesional y

convierten la experiencia en el principal recurso para responder a las demandas del aula multigrado.

4. La sobrecarga laboral emerge como una condición estructural de la docencia rural. Además de sus funciones pedagógicas, los maestros asumen responsabilidades administrativas, directivas y de servicio que exceden ampliamente su rol profesional. Si bien la participación en la Red Educativa Rural fortalece la gestión institucional y el aprendizaje entre pares, también incrementa las exigencias laborales, evidenciando la necesidad de políticas que redistribuyan responsabilidades y garanticen mejores condiciones para el ejercicio de la docencia.
5. La limitada participación de las familias constituye un factor que restringe el desarrollo integral de los estudiantes. No obstante, la investigación permite comprender que esta situación está estrechamente vinculada a las condiciones económicas y laborales propias del contexto rural, más que a una falta de interés por la educación. En consecuencia, fortalecer la corresponsabilidad entre escuela, familia y comunidad resulta indispensable para consolidar procesos educativos sostenibles y pertinentes.
6. La escasez de materiales educativos y la precariedad de la infraestructura reflejan una brecha histórica que continúa afectando a las instituciones educativas rurales. Estas limitaciones restringen las oportunidades de aprendizaje y obligan a los docentes a compensar las carencias del sistema mediante iniciativas personales y el aprovechamiento de recursos del entorno. Este hallazgo evidencia que las desigualdades educativas no solo se expresan en los resultados de aprendizaje, sino también en las condiciones en las que los docentes desarrollan su labor.

7. La investigación demuestra que el trabajo colegiado desarrollado en la Red Educativa Rural constituye uno de los principales factores de fortalecimiento profesional. El intercambio de experiencias, el acompañamiento entre pares y la construcción colectiva de soluciones permiten afrontar con mayor eficacia los desafíos de la modalidad multigrado, consolidando una cultura de colaboración que favorece tanto la gestión institucional como la práctica pedagógica.
8. La incorporación de los saberes y actividades culturales de la comunidad en la planificación pedagógica fortalece la pertinencia de la educación rural, al establecer un vínculo entre el currículo y la realidad sociocultural de los estudiantes. Esta articulación no solo favorece aprendizajes significativos, sino que contribuye a preservar la identidad cultural y posiciona a la escuela como un espacio de diálogo entre el conocimiento académico y los saberes comunitarios.
9. Finalmente, la investigación permite concluir que las principales limitaciones de la educación multigrado no se originan en la capacidad profesional de los docentes, sino en las condiciones estructurales bajo las cuales desarrollan su labor. A pesar de la insuficiente formación especializada, la sobrecarga laboral, la precariedad de la infraestructura, la escasez de materiales y la limitada participación familiar, los maestros sostienen el funcionamiento de la escuela rural mediante su compromiso, creatividad y vínculo con la comunidad. En consecuencia, garantizar una educación de calidad en la modalidad multigrado exige políticas públicas diferenciadas que reconozcan sus particularidades y fortalezcan las condiciones pedagógicas, institucionales y sociales en las que se desarrolla la docencia rural.

Recomendaciones

1. Se recomienda a las universidades, escuelas superiores pedagógicas, especialmente a las facultades de educación, incorporar en su plan curricular un curso especializado en las aulas multigrado, con el propósito de brindar una preparación integral a los futuros maestros. En este curso se deben abordar estrategias pedagógicas diferenciadas, planificación, atención a la diversidad y gestión de contextos rurales, permitiendo que los estudiantes desarrollen competencias para desempeñarse eficazmente en realidades educativas heterogéneas.
2. Se recomienda a los especialistas del Área de gestión Pedagógica de la Unidad de Gestión Educativa Local de Cangallo, Región Ayacucho, promover la participación de los padres de familia en el proceso educativo en aulas multigrado brindando capacitaciones, talleres, con la finalidad de optimizar la comunicación entre los actores educativos, contribuyendo así a la mejora de los logros educativos y a la prevención de la deserción escolar en contextos multigrado.
3. El gobierno local, regional y nacional debe asumir como prioridad estratégica el fortalecimiento del sistema educativo, mediante el incremento sostenido del presupuesto y la inversión en tecnología educativa, garantizando su acceso equitativo a estudiantes y profesores. De igual manera, resulta imperativo implementar recursos básicos indispensables y promover la mejora integral de la infraestructura educativa, con especial énfasis en los contextos rurales y de mayor vulnerabilidad.

Referencias

- Ames, P. (2020). *Las escuelas multigrado en el contexto educativo actual: desafíos y posibilidades*. Perú, Primera edición, marzo de 2004.
<https://www.grade.org.pe/creer/archivos/Ames-Patricia.-2004-Las-escuelas-multigrado-en-el-contexto-educativo-actual-1.pdf>
- Ayala, R. (2008). *La metodología fenomenológica-hermenéutica de M. Van Manen en el campo de la investigación educativa. Posibilidades y primeras experiencias*. Revista de investigación, 26 (2), 409-430. Recuperado de:
<https://revistas.um.es/rie/article/view/94001>
- Bernhard, W. (2017). *Fenomenología de la experiencia en Edmund Husserl*. Areté, 29(2), 409-426. <https://doi.org/10.18800/arete.201702.00>
- Boix, R. y Buscá, F. (2020). *Competencias del profesorado de la escuela rural catalana para abordar la dimensión territorial en el aula multigrado*. REICE, 18(2), 115-133.
<https://revistas.uam.es/reice/article/view/reice2020.18.2.006>
- Buitrago, R. (2020). *El aprendizaje, la enseñanza, los pensamientos y las interacciones en la escuela*. Praxis & Saber, 11(25), 9-20. Epub February 21, 2021.
<https://doi.org/10.19053/22160159.v11.n25.2020.10580>
- Caraveo, Y. S. (s. f). *Las dificultades pedagógicas de los docentes de escuelas multigrado de la Zona No. 142*. Universidad Pedagógica Nacional Unidad 271-Mexico.
- Carrera, B. y Mazzarella, C. (2001). *Vygotsky: Enfoque sociocultural*. Universidad de los Andes Mérida, Venezuela <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>

- Casasola, W. (2020). *El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios*. Comunicación, 29 (1), 38-51. <https://dx.doi.org/10.18845/rc.v29i1-2020.5258>.
- Chunga Díaz, Tito Orlando y Escuza Pasco, María Elena. (2023). *La importancia de la satisfacción laboral en el ámbito profesional: una revisión sistemática*. Diversitas: Perspectivas en Psicología, 19 (1), 127-143. Publicación electrónica del 15 de febrero de 2023. <https://doi.org/10.15332/22563067.9109>
- Ferrer, L. (2023). *El enfoque cualitativo: Una alternativa compleja dentro del mundo de la investigación*. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, 8 (15), 1-3. Epub 11 de julio de 2023. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i15.2440>
- Fuster, D. (2021). *Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico*. Propósitos y Representaciones, 7(1), 201-229. <https://doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267>
- García M. y Mendez J. (2024) *Características, fortalezas en la educación multigrado en la provincia Canchis-Cusco*, en la Universidad San Ignacio de Loyola, Escuela de Postgrado Lima -Perú. <https://revistas.uaa.mx/index.php/investycien>
- Garrido, N. (2017). *El Método de James Spradley en la investigación cualitativa*. Enfermería: Cuidados Humanizados, 6 (spe), 37-42. <https://doi.org/10.22235/ech.v6iespecial.1449>
- Goetz, J. y Le Compte, M. (2019). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Morata. <https://upeldem.wordpress.com/wp->

<content/uploads/2018/03/libro-etnograf3ada-y-disec3b1o-cualitativo-en-investigac3b3n-educativa-j-p-goetz-y-m-d-lecompte.pdf>

Gonzales, A. et al. (2021). *La enseñanza y el aprendizaje en las escuelas primarias multigrado en México y Colombia*. Conrado [online]. 2021, vol.17, n.79. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442021000200351&lng=es&nrm=iso. Epub 02-Abr-2021. ISSN 1990-8644.

Gonzales, L. (2022). *Prácticas pedagógicas en aulas multigrado* *Pedagogical practices in multigrado classrooms*. KOINONIA, Venezuela, Año VII. Vol VII. N°13. <https://fundacionkoinonia.com.ve/ojs/index.php/revistakoinonia/article/view/1645>

González, G. (2021). *Realidades alternas: estrategias didácticas para el fomento del pensamiento crítico ante la hibridación educativa*. Dilemas contemporáneos: educación, política y valores, 9 (spe1), 00017. Epub 31 de enero de 2022. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i.2923>

González, V. et al., (2022). *La entrevista cualitativa como técnica de investigación en el estudio de las organizaciones*. New Trends in Qualitative Research, 14, e571. Epub 01 de agosto de 2022. <https://doi.org/10.36367/ntqr.14.2022.e571>

Gray G. (2023) *Enfoques de mejores prácticas para la educación multigrado*, *Revista de Educación Adventista* 85:2. <https://www.journalofadventisteducation.org/es/2023.85.3.7>

Herrera, C. et al (2023). *Estrategias didácticas en la educación*. Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 7 (28), 758-772. Epub 09 de febrero de 2023. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i28.552>

Kamenetzky G., et al, (2022). *Respuestas de frustración en humanos*. Chile. vol.27, n.2, pp.191-201. ISSN 0718-4808. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-48082009000200005>.

López, F. y Bosbelí, W. (2024). *Docentes de dos escuelas multigrado del área rural del municipio de Huehuetenango, Guatemala*. Una realidad educativa invisibilizada. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, 26 (43), 189-210. <https://doi.org/10.19053/uptc.01227238.17521>

Martínez, F. (2022). *Aprendizaje, enseñanza, conocimiento, tres acepciones del constructivismo*. Implicaciones para la docencia. *Perfiles educativos*, 43 (174), 170-185. Epub 31 de enero de 2022. <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2021.174.60208>

Martínez, V. y Leticia, M. (2024). *Estudio Educativo sobre la adaptación social*. Universidad Complutense de Madrid. Madrid, España. E-mail: valenmop@edu.ucm.es <https://www.scielo.br/j/es/a/WpqNj5Qktp4D6LXdwSJYZHL/?format=pdf&lang=es>

Maurial, M. et al. (2022). *Discursos y prácticas pedagógicas sobre la diversidad en aulas de escuelas de educación básica rural multigrado*. Universidad Peruana Cayetano Heredia – Perú, 129-148 / e-ISSN 2304-4322. <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/educacion/article/view/25952>

Mendoza, D. F. (2022). *Estrategias de enseñanza en escuelas unidocente multigrado en contexto EIB* [tesis de investigación para optar al grado de bachiller en educación, Universidad San Ignacio de Loyola - Lima]. Repositorio institucional UN.

<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/3b103f0e-e0ab-4ec5-b67f-18f7a96fb8e3/content>

MINEDU (2019). *Cartilla de sesión de aprendizaje para aulas multigrado con currículo nacional: ¿Cómo planificar sesiones de aprendizaje para aulas multigrado?* Perú.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/10342>

Muratta, E. (2023) *Los conceptos de gusto y disgusto en Gracián con el ejemplo del cuerpo grotesco en El Criticón*. Actas del X Congreso de la Asociación Internacional Siglo de Oro - Venecia <https://edizionicafoscari.unive.it/media/pdf/books/978-88-6969-164-5/978-88-6969-164-5-ch-63.pdf>

Ordoñez, A. (2022). *Percepciones y expectativas de docentes y familias rurales sobre las escuelas multigrado*. GRADE, apartado postal 18-0572, Lima 18.
<https://www.grade.org.pe/creer/archivos/%C3%81lvaro-rd%C3%B3%C3%B1ez-Expectativas.pdf>

Paz, A. et al. (2023). *Teoría sociocultural: potencialidades para motivar la clase de Historia de Cuba en las universidades*. Edu Sol, 23 (83), 14-27. Epub 03 de mayo de 2023.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-80912023000200014&lng=es&tlng=es.

Perez, D. (2022) *Escuela Multigrado*. Tesis en la Universidad Nacional Enrique Gusman y Valle.
<https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/94b91b75-e369-4e13-96cd-c0ff97bddf63/content>

Raimundi, M. et al. (2020). *¿Qué es un desafío?* Estudio cualitativo de su significado subjetivo en adolescentes de Buenos Aires. Revista Latinoamericana de Ciencias

Sociales, Niñez y Juventud, 12 (2), 521-534. <https://doi.org/10.11600/1692715x.1221110414>

Rossainzz, C. G. (2022). *La escuela multigrado, experiencias, comunidad y cultura escolar en la sierra de Chiconquiaco Veracruz*. [Tesis de maestría, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social de México]. Repositorio institucional. https://www.researchgate.net/publication/339799771_La_escuela_multigrado_Experiencias_comunidad_y_cultura_escolar_en_la_Sierra_de_Chiconquiaco_Veracruz_2018-2019

Sánchez, F. (2019). *Fundamentos Epistémicos de la Investigación Cualitativa y Cuantitativa: Consensos y Disensos*. Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria, 13 (1), 101-122. <https://doi.org/10.19083/ridu.2019.644>

Sánchez, M. et al. (2021). *Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo*. Revista Científica UISRAEL, 8(1), 107-121. <https://doi.org/10.35290/rcui.v8n1.2021.400>

Serruto, V. y Frisancho, S. (2024). *Concepciones de docentes en formación acerca de la educación rural*. Revista de Psicología (PUCP), 42(2), 1186-1209. Epub 04 de julio de 2024. <https://doi.org/10.18800/psico.202402.018>

Torres, E. (2023). *El material Montessori: de la vida práctica a la mente matemática*. Pedagogía y Saberes, (58), 109-122. Publicación electrónica del 1 de enero de 2023. <https://doi.org/10.17227/pys.num58-17295>

- Urrea, K. (2022). *Influencia del Aprendizaje Basado en Proyectos en la Enseñanza-Aprendizaje de Historia*. Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0, 14(2), 22-28. <https://doi.org/10.37843/rted.v14i2.310>
- Uslenghi, R. y Cabrera C. (2023). *La anécdota como recurso en la identificación de favorecedores de afiliación educativa*. Cuadernos de Investigación Educativa, 14(1). <https://doi.org/10.18861/cied.2023.14.1.3257>
- Van Manen, M. (2003). *Investigación educativa y experiencia vivida*. Ciencia humana para una pedagogía de la acción y de la sensibilidad. Barcelona: Idea Books.

Anexos

Anexo 1

Matriz de categorización

Título: Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos – 2025

Presentado por: Bach. Lizbeth Alacote Roca y Bach. Vicky Marisol Albites Quispe

Asesor: Dr. Rolando Alfredo Quispe Morales

PROBLEMA	OBJETIVO	CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	METODOLOGÍA
¿Cuál es el significado de la experiencia vivida por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos?	Comprender el significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en las Instituciones educativas en el distrito de Los Morochucos.	Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos – 2025	Desafío en el proceso de enseñanza – aprendizaje en las aulas multigrado por insuficiente orientación recibida en su formación profesional. Cansancio por la sobrecarga laboral en las aulas multigrado. Disgusto por la limitada participación de los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos. Insatisfacción por la infraestructura y el abandono a las instituciones de aula multigrado. Incomodidad por la falta de materiales educativos. Satisfacción en el trabajo por la Red Educativa Rural. Adaptación a la valoración de las actividades culturales de la comunidad.	Enfoque: Cualitativo Método: Fenomenológico hermenéutico Instrumentos y técnicas: Anécdota, entrevista conversacional y observación de cerca. Unidad de información: Seis profesores.

Anexo 2
Carta de aceptación de asesor

CARTA DE ACEPTACIÓN DE ASESORÍA DE TESIS

Ayacucho, 1 de agosto de 2025

Señor
Dr. Victor Tumbalobos Huamani
Decano de la Facultad de Ciencias la Educación

Presente.

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para comunicarle mi aceptación como asesor de tesis del proyecto de investigación titulado: *Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos - 2025*, que presentan las estudiantes: Lizbeth Alacote Roca y Vicky Marisol Albites Quispe, para obtener el título profesional de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad en Educación Primaria.

Comunico a usted, que el presente trabajo lo encuentro conforme y apto para ser sometido a evaluación por los miembros del jurado, que usted tenga a bien asignar.

Atentamente,



.....
Rolando A. Quispe Morales
Asesor

Anexo 3

Solicitud a la I.E. de Pariahuanca




SOLICITO AUTORIZACIÓN PARA
DESARROLLAR PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN

**SEÑORA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA I.E. N° 38986-3/Mx-P
PARIAHUANCA**

Yo, **Alacote Roca Lizbeth**, identificada con **DNI N.° 71290471** y número telefónico **957581554** y **Albites Quispe Vicky Marisol**, identificada con **DNI N.° 71892566** y número telefónico **994 905 566** Ambas estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Primaria, perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, nos dirigimos a usted con el debido respeto para exponer lo siguiente:

El presente estudio, titulado **"Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrado en el distrito Los Morochucos – 2025"**, se enmarca en un enfoque cualitativo y adopta el método fenomenológico como método de investigación. Su finalidad es describir, interpretar, comprender y analizar las vivencias de los docentes que laboran en aulas multigrado y unidocente, aportando información valiosa para la mejora de las prácticas pedagógicas y visibilizando el importante trabajo que desempeñan en estos contextos educativos.

La investigación se llevará a cabo en coordinación con los docentes de la institución, garantizando que en ningún momento se interrumpa el normal desarrollo de las actividades escolares. En ese sentido, la participación de los docentes consistirá en la narración de una anécdota, participar en una entrevista semiestructurada y una observación directa de una sesión de clase. Estas acciones permitirán conocer de manera más profunda sus experiencias y percepciones como maestros en aulas multigrado.

Es importante destacar que la participación en este estudio será estrictamente voluntaria. Asimismo, la información recogida se manejará de forma confidencial y no será utilizada para ningún otro propósito ajeno a la presente investigación.

Por lo expuesto, solicito a usted tenga a bien concederme el permiso correspondiente para la ejecución de este estudio, con fines exclusivamente académicos.

Agradeciendo de antemano su atención y apoyo, me suscribo de usted.

Atentamente,

Ayacucho, 19 de agosto de 2025


 Est. Vicky Marisol Albites Quispe
 DNI N°: 71892566


 Est. Lizbeth Alacote Roca
 DNI N°: 71290471




C.c. Archivo Personal
LAR

Anexo 4

Solicitud a la I.E. de Pumahuasi

	SOLICITO DESARROLLAR INVESTIGACIÓN	AUTORIZACIÓN PROYECTO	PARA DE
---	---	----------------------------------	--------------------

SEÑOR DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA I.E. N° 38171/MX-U DE PUMAHUASI

Yo, **Alacote Roca Lizbeth**, identificada con **DNI N.° 71290471** y número telefónico **957581554** y **Albites Quispe Vicky Marisol**, identificada con **DNI N.° 71892566** y número telefónico **994 905 566**. Ambas estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Primaria, perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, nos dirigimos a usted con el debido respeto para exponer lo siguiente:

El presente estudio, titulado **"Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrado y unidocente en el distrito Los Morochucos – 2025"**, se enmarca en un enfoque cualitativo y adopta el método fenomenológico como método de investigación. Su finalidad es describir, interpretar, comprender y analizar las vivencias de los docentes que laboran en aulas multigrado y unidocente, aportando información valiosa para la mejora de las prácticas pedagógicas y visibilizando el importante trabajo que desempeñan en estos contextos educativos.

La investigación se llevará a cabo en coordinación con los docentes de la institución, garantizando que en ningún momento se interrumpa el normal desarrollo de las actividades escolares. En ese sentido, la participación de los docentes consistirá en la narración de una anécdota, participar en una entrevista semiestructurada y una observación directa de una sesión de clase. Estas acciones permitirán conocer de manera más profunda sus experiencias y percepciones como maestros en aulas multigrado.

Es importante destacar que la participación en este estudio será estrictamente voluntaria. Asimismo, la información recogida se manejará de forma confidencial y no será utilizada para ningún otro propósito ajeno a la presente investigación.

Por lo expuesto, solicito a usted tenga a bien concederme el permiso correspondiente para la ejecución de este estudio, con fines exclusivamente académicos.

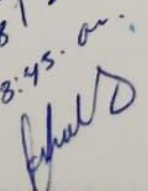
Agradeciendo de antemano su atención y apoyo, me suscribo de usted.

Atentamente,

Ayacucho, 14 de agosto de 2025

 Est. Vicky Marisol Albites Quispe DNI N°: 71892566	 Est. Lizbeth Alacote Roca DNI N°: 71290471
--	--

C.c. Archivo Personal
LAR


14/08/25
h.o. 8:45 a.m.


Anexo 5

Solicitud a la I.E. de Chalco

		SOLICITO AUTORIZACIÓN PARA DESARROLLAR PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
---	---	--

SEÑOR DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA I.E. N° 38986-4/Mx-P DE CHALCO

Yo, **Alacote Roca Lizbeth**, identificada con **DNI N.° 71290471** y número telefónico **957581554** y **Albites Quispe Vicky Marisol**, identificada con **DNI N.° 71892566** y número telefónico **994 905 566**. Ambas estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Primaria, perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, nos dirigimos a usted con el debido respeto para exponer lo siguiente:

El presente estudio, titulado **"Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrado en el distrito Los Morochucos – 2025"**, se enmarca en un enfoque cualitativo y adopta el método fenomenológico como método de investigación. Su finalidad es describir, interpretar, comprender y analizar las vivencias de los docentes que laboran en aulas multigrado y unidocente, aportando información valiosa para la mejora de las prácticas pedagógicas y visibilizando el importante trabajo que desempeñan en estos contextos educativos.

La investigación se llevará a cabo en coordinación con los docentes de la institución, garantizando que en ningún momento se interrumpa el normal desarrollo de las actividades escolares. En ese sentido, la participación de los docentes consistirá en la narración de una anécdota, participar en una entrevista semiestructurada y una observación directa de una sesión de clase. Estas acciones permitirán conocer de manera más profunda sus experiencias y percepciones como maestros en aulas multigrado.

Es importante destacar que la participación en este estudio será estrictamente voluntaria. Asimismo, la información recogida se manejará de forma confidencial y no será utilizada para ningún otro propósito ajeno a la presente investigación.

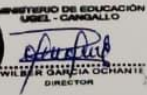
Por lo expuesto, solicito a usted tenga a bien concederme el permiso correspondiente para la ejecución de este estudio, con fines exclusivamente académicos.

Agradeciendo de antemano su atención y apoyo, me suscribo de usted.

Atentamente,

Ayacucho, 13 de agosto de 2025

 Est. Vicky Marisol Albites Quispe DNI N°: 71892566	 Est. Lizbeth Alacote Roca DNI N°: 71290471
---	---

C.c. Archivo Personal
LAR

Anexo 6

Consentimiento informado a la profesora 1



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN
CRISTÓBAL DE HUAMANGA
Facultad de Ciencias de la Educación
Escuela Profesional de Educación Primaria

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Este formulario de consentimiento informado se dirige al docente, a quien se le invita a participar en la investigación denominada “**Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos, Ayacucho – 2025**”

Nombres de las investigadoras responsables: Lizbeth Alacote Roca y Vicky Albites Quispe

Este documento de consentimiento informado está constituido en dos secciones: *La primera sección proporciona información sobre el estudio, la segunda sección es el Formulario de consentimiento (para firmar en caso de estar de acuerdo en participar).*

Primera sección

Presentación: Esta investigación es realizada con el siguiente objetivo:

1. **Comprender el significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en las Instituciones educativas en el distrito de Los Morochucos.**

Duración del proyecto: Desde el mes de agosto a diciembre.

Procedimiento: La aplicación de las técnicas se realizará del 19 de agosto al 12 de diciembre del 2025, sobre el significado de la experiencia vivida por docentes.

Beneficios: El participante en la investigación podrá solicitar la entrega de los resultados generales e individuales del estudio.

Incentivos: En esta investigación no se ofrece ningún tipo de incentivos económicos ni calificación extra, para la participación.

Confidencialidad: En todo momento se respetará la confidencialidad de los datos individuales de todos los participantes en este estudio, solo se presentarán como datos de la investigación.

Derecho a negarse o retirarse

En todo momento los participantes tienen el derecho de retirarse de la investigación, y sus acciones no serán penalizadas de ninguna manera.

Compartiendo los resultados

Los resultados se presentarán por escrito a la Dirección de la Escuela Profesional conservando la privacidad de los participantes. En el caso de los estudiantes que participaron, pueden solicitar sus resultados de forma individual.

Segunda sección

Formulario

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar sobre ella y se me ha contestado satisfactoriamente las preguntas que he realizado.

Consiento voluntariamente participar en esta investigación como participante y entiendo que tengo el derecho de retirarme de la investigación en cualquier momento sin que me afecte en ninguna manera.

Firma del Participante:

DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN AYACUCHO
Luz CANGILLO
Luz C. Fernández Garmendia
DNI N° 28308542
DIRECTORA

Fecha: 21/08/2025.

Anexo 7



Consentimiento informado al profesor 2

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN
CRISTÓBAL DE HUAMANGA
Facultad de Ciencias de la Educación
Escuela Profesional de Educación Primaria

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Este formulario de consentimiento informado se dirige al docente, a quien se le invita a participar en la investigación denominada “**Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos, Ayacucho – 2025**”

Nombres de las investigadoras responsables: Lizbeth Alacote Roca y Vicky Albites Quispe

Este documento de consentimiento informado está constituido en dos secciones: *La primera sección proporciona información sobre el estudio, la segunda sección es el Formulario de consentimiento (para firmar en caso de estar de acuerdo en participar).*

Primera sección

Presentación: Esta investigación es realizada con el siguiente objetivo:

1. **Comprender el significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en las Instituciones educativas en el distrito de Los Morochucos.**

Duración del proyecto: Desde el mes de agosto a diciembre.

Procedimiento: La aplicación de las técnicas se realizará del 19 de agosto al 12 de diciembre del 2025, sobre el significado de la experiencia vivida por docentes.

Beneficios: El participante en la investigación podrá solicitar la entrega de los resultados generales e individuales del estudio.

Incentivos: En esta investigación no se ofrece ningún tipo de incentivos económicos ni calificación extra, para la participación.

Confidencialidad: En todo momento se respetará la confidencialidad de los datos individuales de todos los participantes en este estudio, solo se presentarán como datos de la investigación.

Derecho a negarse o retirarse

En todo momento los participantes tienen el derecho de retirarse de la investigación, y sus acciones no serán penalizadas de ninguna manera.

Compartiendo los resultados

Los resultados se presentarán por escrito a la Dirección de la Escuela Profesional conservando la privacidad de los participantes. En el caso de los estudiantes que participaron, pueden solicitar sus resultados de forma individual.

Segunda sección

Formulario

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar sobre ella y se me ha contestado satisfactoriamente las preguntas que he realizado.

Consiento voluntariamente participar en esta investigación como participante y entiendo que tengo el derecho de retirarme de la investigación en cualquier momento sin que me afecte en ninguna manera.

Firma del Participante:

Fecha: 19/08/2025.

Anexo 8

Consentimiento informado al profesor 3



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN
CRISTÓBAL DE HUAMANGA
Facultad de Ciencias de la Educación
Escuela Profesional de Educación Primaria

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Este formulario de consentimiento informado se dirige al docente, a quien se le invita a participar en la investigación denominada “**Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos, Ayacucho – 2025**”

Nombres de las investigadoras responsables: Lizbeth Alacote Roca y Vicky Albites Quispe

Este documento de consentimiento informado está constituido en dos secciones: *La primera sección proporciona información sobre el estudio, la segunda sección es el Formulario de consentimiento (para firmar en caso de estar de acuerdo en participar).*

Primera sección

Presentación: Esta investigación es realizada con el siguiente objetivo:

- 1 **Comprender el significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en las Instituciones educativas en el distrito de Los Morochucos.**

Duración del proyecto: Desde el mes de agosto a diciembre.

Procedimiento: La aplicación de las técnicas se realizará del 19 de agosto al 12 de diciembre del 2025, sobre el significado de la experiencia vivida por docentes.

Beneficios: El participante en la investigación podrá solicitar la entrega de los resultados generales e individuales del estudio.

Incentivos: En esta investigación no se ofrece ningún tipo de incentivos económicos ni calificación extra, para la participación.

Confidencialidad: En todo momento se respetará la confidencialidad de los datos individuales de todos los participantes en este estudio, solo se presentarán como datos de la investigación.

Derecho a negarse o retirarse

En todo momento los participantes tienen el derecho de retirarse de la investigación, y sus acciones no serán penalizadas de ninguna manera.

Compartiendo los resultados

Los resultados se presentarán por escrito a la Dirección de la Escuela Profesional conservando la privacidad de los participantes. En el caso de los estudiantes que participaron, pueden solicitar sus resultados de forma individual.

Segunda sección

Formulario

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar sobre ella y se me ha contestado satisfactoriamente las preguntas que he realizado.

Consiento voluntariamente participar en esta investigación como participante y entiendo que tengo el derecho de retirarme de la investigación en cualquier momento sin que me afecte en ninguna manera.

Firma del Participante:

Fecha: 19/08/2025.

Anexo 9

Consentimiento informado al profesor 4



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN
CRISTÓBAL DE HUAMANGA
Facultad de Ciencias de la Educación
Escuela Profesional de Educación Primaria

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Este formulario de consentimiento informado se dirige al docente, a quien se le invita a participar en la investigación denominada “**Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos, Ayacucho – 2025**”

Nombres de las investigadoras responsables: Lizbeth Alacote Roca y Vicky Albites Quispe

Este documento de consentimiento informado está constituido en dos secciones: *La primera sección proporciona información sobre el estudio, la segunda sección es el Formulario de consentimiento (para firmar en caso de estar de acuerdo en participar).*

Primera sección

Presentación: Esta investigación es realizada con el siguiente objetivo:

1. **Comprender el significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en las Instituciones educativas en el distrito de Los Morochucos.**

Duración del proyecto: Desde el mes de agosto a diciembre.

Procedimiento: La aplicación de las técnicas se realizará del 19 de agosto al 12 de diciembre del 2025, sobre el significado de la experiencia vivida por docentes.

Beneficios: El participante en la investigación podrá solicitar la entrega de los resultados generales e individuales del estudio.

Incentivos: En esta investigación no se ofrece ningún tipo de incentivos económicos ni calificación extra, para la participación.

Confidencialidad: En todo momento se respetará la confidencialidad de los datos individuales de todos los participantes en este estudio, solo se presentarán como datos de la investigación.

Derecho a negarse o retirarse

En todo momento los participantes tienen el derecho de retirarse de la investigación, y sus acciones no serán penalizadas de ninguna manera.

Compartiendo los resultados

Los resultados se presentarán por escrito a la Dirección de la Escuela Profesional conservando la privacidad de los participantes. En el caso de los estudiantes que participaron, pueden solicitar sus resultados de forma individual.

Segunda sección

Formulario

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar sobre ella y se me ha contestado satisfactoriamente las preguntas que he realizado.

Consiento voluntariamente participar en esta investigación como participante y entiendo que tengo el derecho de retirarme de la investigación en cualquier momento sin que me afecte en ninguna manera.

Firma del Participante:

Fecha: 19/08/2025.

Anexo 10

Consentimiento informado al profesor 5



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN
CRISTÓBAL DE HUAMANGA
Facultad de Ciencias de la Educación
Escuela Profesional de Educación Primaria

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Este formulario de consentimiento informado se dirige al docente, a quien se le invita a participar en la investigación denominada “**Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos, Ayacucho – 2025**”

Nombres de las investigadoras responsables: Lizbeth Alacote Roca y Vicky Albites Quispe

Este documento de consentimiento informado está constituido en dos secciones: *La primera sección proporciona información sobre el estudio, la segunda sección es el Formulario de consentimiento (para firmar en caso de estar de acuerdo en participar).*

Primera sección

Presentación: Esta investigación es realizada con el siguiente objetivo:

1. **Comprender el significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en las Instituciones educativas en el distrito de Los Morochucos.**

Duración del proyecto: Desde el mes de agosto a diciembre.

Procedimiento: La aplicación de las técnicas se realizará del 19 de agosto al 12 de diciembre del 2025, sobre el significado de la experiencia vivida por docentes.

Beneficios: El participante en la investigación podrá solicitar la entrega de los resultados generales e individuales del estudio.

Incentivos: En esta investigación no se ofrece ningún tipo de incentivos económicos ni calificación extra, para la participación.

Confidencialidad: En todo momento se respetará la confidencialidad de los datos individuales de todos los participantes en este estudio, solo se presentarán como datos de la investigación.

Derecho a negarse o retirarse

En todo momento los participantes tienen el derecho de retirarse de la investigación, y sus acciones no serán penalizadas de ninguna manera.

Compartiendo los resultados

Los resultados se presentarán por escrito a la Dirección de la Escuela Profesional conservando la privacidad de los participantes. En el caso de los estudiantes que participaron, pueden solicitar sus resultados de forma individual.

Segunda sección

Formulario

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar sobre ella y se me ha contestado satisfactoriamente las preguntas que he realizado.

Consiento voluntariamente participar en esta investigación como participante y entiendo que tengo el derecho de retirarme de la investigación en cualquier momento sin que me afecte en ninguna manera.

Firma del Participante:

Fecha: 20/08/2025.

Anexo 11

Consentimiento informado a la profesora 6



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN
CRISTÓBAL DE HUAMANGA
Facultad de Ciencias de la Educación
Escuela Profesional de Educación Primaria

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Este formulario de consentimiento informado se dirige al docente, a quien se le invita a participar en la investigación denominada “**Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos, Ayacucho – 2025**”

Nombres de las investigadoras responsables: Lizbeth Alacote Roca y Vicky Albites Quispe

Este documento de consentimiento informado está constituido en dos secciones: *La primera sección proporciona información sobre el estudio, la segunda sección es el Formulario de consentimiento (para firmar en caso de estar de acuerdo en participar).*

Primera sección

Presentación: Esta investigación es realizada con el siguiente objetivo:

1.. Comprender el significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en las Instituciones educativas en el distrito de Los Morochucos.

Duración del proyecto: Desde el mes de agosto a diciembre.

Procedimiento: La aplicación de las técnicas se realizará del 19 de agosto al 12 de diciembre del 2025, sobre el significado de la experiencia vivida por docentes.

Beneficios: El participante en la investigación podrá solicitar la entrega de los resultados generales e individuales del estudio.

Incentivos: En esta investigación no se ofrece ningún tipo de incentivos económicos ni calificación extra, para la participación.

Confidencialidad: En todo momento se respetará la confidencialidad de los datos individuales de todos los participantes en este estudio, solo se presentarán como datos de la investigación.

Derecho a negarse o retirarse

En todo momento los participantes tienen el derecho de retirarse de la investigación, y sus acciones no serán penalizadas de ninguna manera.

Compartiendo los resultados

Los resultados se presentarán por escrito a la Dirección de la Escuela Profesional conservando la privacidad de los participantes. En el caso de los estudiantes que participaron, pueden solicitar sus resultados de forma individual.

Segunda sección

Formulario

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar sobre ella y se me ha contestado satisfactoriamente las preguntas que he realizado.

Consiento voluntariamente participar en esta investigación como participante y entiendo que tengo el derecho de retirarme de la investigación en cualquier momento sin que me afecte en ninguna manera.

Firma del Participante:

Fecha: 20/08/2025.

Anexo 12
Resolución Decanal



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
RESOLUCIÓN DECANAL N° 161-2025-FCE-D

Ayacucho, 03 de setiembre de 2025

Visto la solicitud de registro de trámite N° 1434-2025 sobre aprobación de proyecto de tesis; y

CONSIDERANDO:

Que, las señoritas Lizbeth ALACOTE ROCA y Vicky Marisol ALBITES QUISPE, estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación, con el documento indicado en la introducción presentan un proyecto de tesis titulado: **Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos - 2025**, asesorado por el Dr. Rolando Alfredo QUISPE MORALES y solicitan la aprobación y autorización para su ejecución;

De conformidad con lo previsto en el inciso c) del artículo 15º del Reglamento Reajustado de Grados y Títulos del Currículo de Estudios 2004 de las Escuelas de Formación Profesional de Educación Inicial, Primaria, Secundaria y Física de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, adecuado a la Ley Universitaria N° 30220 y Estatuto de la UNSCH, aprobado con Resolución del Consejo Universitario N° 281-2019-UNSCH-CU, el proyecto de tesis que cuenta con opinión favorable se aprueba con acto administrativo y se autoriza su ejecución y sustentación en el término de un (01) año;

Estando con el dictamen y opinión favorable de la comisión revisora y dictaminadora con dictamen de fecha 03 de setiembre de 2025, designada en concordancia con lo previsto en el inciso b) del artículo 15º del Reglamento de Grados y Títulos aludido en el párrafo precedente, integrada por los profesores Mg. Miguel Adelfo PERALTA GODOY (presidente) y Dra. Sidney FIGUEROA LIZARBE (miembro), por la aprobación del proyecto para su ejecución;

El Decano, en uso de sus atribuciones establecidas en el artículo 289 del Estatuto Universitario de la UNSCH;

RESUELVE:

Artículo 1º APROBAR el Proyecto de Tesis titulado: **Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos - 2025**, presentado por las señoritas Lizbeth ALACOTE ROCA y Vicky Marisol ALBITES QUISPE, estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Artículo 2º AUTORIZAR a los estudiantes solicitantes la ejecución del proyecto de tesis aprobado en el artículo precedente y sustentación dentro del término de un año.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE

Distribución:

Vicerrectorado Académico
Secretario Docente
EP Educación Primaria
Mg. Miguel Adelfo PERALTA GODOY
Dra. Sidney FIGUEROA LIZARBE
Dr. Rolando Alfredo QUISPE MORALES
Tesisas
Archivo
VRTH/mqa

UNIVERSIDAD NACIONAL
DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DE VÍCTOR RAÚL ZUMKLOBO HUAMANI
DECANO

Anexo 13

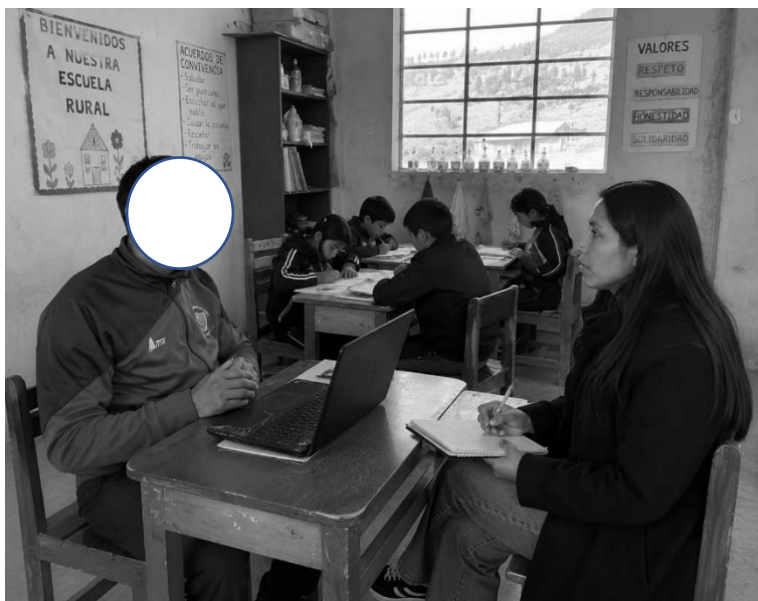
Evidencias fotográficas



Nota: Visita a la IE N.º 38986/Mx-M de Chalco para la escritura de la anécdota.



Nota: Entrevista a un maestro de la IE N.º 38986/Mx-M de Chalco.



Nota: Entrevista a un maestro de la IE N.º 38986/Mx-M de Pariahuanca.



Nota: Visita a la IE N.º 38986-3/Mx-M de Pariahuanca.



Nota: Visita a la IE N.º 38986-3/Mx-M de Pariahuanca.



Nota: Visita a la IE N.º 38986-3/Mx-M de Pariahuanca para la escritura de la anécdota.



Nota: Entrevista a un maestro de la IE N.º 38986/Mx-M de Pumahuasi.



Nota: Entrevista a un maestro de la IE N.º 38986/Mx-M de Pumahuasi

Anexo 14

Anécdotas iniciales

Anécdota de la profesora 1

Mi experiencia como docente en una institución multigrado, dónde enseño a niños y niñas de distintas edades y grados ha sido un desafío en mi ejercicio como profesora del nivel primario. Al inicio me resultó difícil adaptarme en esta modalidad de enseñanza yaqué en la Universidad recibí una orientación solo en aulas poli docente, más no en contextos de aulas multigrado, sin embargo, desde muy joven abracé con entusiasmo esta carrera educativa qué considero maravillosa y humana, por lo que es evidente la dificultad.

Aparte de ser profesora en esta institución cumplo el rol de directora, personal de limpieza.

Mi función como directora, es elaborar documentos de gestión como el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el Programa Curricular Institucional (PCI) y el Plan Anual de Trabajo (PAT). Estos documentos elaborados en el marco de Red De Educación Rural que está compuesta por instituciones de aula multigrado integrado de la zona sur del distrito Los Morochucos.

El programa curricular anual elaboramos a base del calendario comunal, incorporando costumbres y actividades locales como la limpieza de sequías, el cuidado de animales, la preparación ante heladas y labores agrícolas. Estas prácticas permiten vincular los contenidos curriculares con la realidad de los estudiantes, fortaleciendo la convivencia cultural y el sentido de pertenencia. Desde esta perspectiva, se diseñan las unidades didácticas y sesiones diarias, integrando saberes locales y promoviendo el desarrollo de competencias académicas y la valoración de su cultura.

Otra de las dificultades que encuentro, no todos los padres de familia apoyan a sus hijos, por motivos de que ellos se dedican a actividades agrícolas y ganaderas, esto siendo preocupante. Las tareas asignadas no lo realizan, aun así, como docente me esfuerzo para que todos aprendan lo necesario. Lamentablemente la institución no cuenta con personal especializado, como trabajadores sociales que oriente a los niños y padres de familia.

Como pueden ver la infraestructura de esta institución no es adecuado para el desarrollo de las clases, porque para empezar sus paredes son de adobe que presentan rajaduras, el ambiente es pequeño, no cuenta con ventanas grades para una buena iluminación y ventilación.

Asimismo, los mobiliarios están deterioradas, por otro lado, no cuentan con desagüe y fluido eléctrico por lo que no hay recursos tecnológicos, como laptops, lo cual sería un gran ayuda para mejorar la enseñanza, para acceder a informaciones actualizadas, materiales educativos digitales y recursos pedagógicos, esto dificulta a los estudiantes en algunas ocasiones, esta situación me hace sentir apenada, incomoda hasta decir que existe la desigualdad entre lo urbano y lo rural. Por lo realizó gestiones ante la UGEL

Anécdota del profesor 2

Mi experiencia como profesor en aula multigrado representa un desafío constante, pero también una oportunidad de aprendizaje profesional. En mi caso atiendo a un grupo de diez estudiantes de tercero y cuarto grado de educación primaria rural, por lo que me ha permitido vivir experiencias completas, marcada en escasez de recursos y diversidad de aprendizaje.

Mi jornada empezaba a las seis de la mañana, realizando la limpieza, recibiendo a los niños, verificando su higiene personal y organizando las formaciones de los lunes donde se fortalecía la identidad tradicional y cultural. Después, en el aula, cada sesión de aprendizaje se convertía en un espacio significativo. Mi trabajo es sacrificado y muchas veces agotador, a veces lejos de mi familia, pero esta situación me hizo ver que debo ser resiliente, comprendí que educar en contextos adversos es gratificante ver que los estudiantes aprenden cada día se convierte en el verdadero motor y vocación.

El aula donde trabajo es pequeño, con paredes de ladrillo, techo de calamina y mobiliarios antiguos, además, falta el fluido eléctrico eso limita a hacer uso de recursos tecnológicos. Estas condiciones me impulsan a ser creativo para garantizar el aprendizaje de los estudiantes.

En la unidad didáctica, articulo un mismo eje temáticos para tercero y cuarto grado promoviendo el trabajo cooperativo y la socialización. Inicio cada sesión con una actividad motivadora común y organizo grupos heterogéneos, donde los mayores apoyan a los menores, mientras alterno explicaciones y trabajo autónomo.

Recibimos capacitaciones periódicas, estas solo brindan pautas generales y no están enfocados en realidad de las aulas multigrado, puesto que eso amerita buscar constantemente estrategias propias, apoyándome en la experiencia y en el intercambio con una red de maestros de la zona.

El acompañamiento de los padres en el proceso educativo es limitado, generalmente colaboran en faenas o reparar el aula y en ocasiones aportan materiales. Muchos padres priorizan las actividades agrícolas, por ende, los niños no reciben el apoyo necesario en casa, esto influye directamente en las dificultades de aprendizaje, ya que la escuela se convierte en el único espacio de esfuerzo académico.

A pesar de las dificultades, he comprobado que el uso de la lengua materna, el arte, el canto y el trabajo en grupo pueden motivar a los estudiantes y generar aprendizajes significativos. Lo que más impacta en mí es ver cómo, con pequeños recursos, los niños logran expresarse, compartir y aprender con entusiasmo. Asimismo, la gran lección que me deja esta experiencia es que la educación rural no debe entenderse desde la carencia, sino desde el potencial de creatividad y resiliencia que tenemos los profesores y estudiantes.

Anécdota del profesor 3

Trabajar en una institución de modalidad multigrado es mi primera experiencia. Durante ocho años trabajé en una institución poli docente, por lo cual la dinámica era diferente, pero este año me ha tocado enseñar en un solo aula a dos grados, lo cual implica adaptarse a una forma de trabajo distinto, al inicio me sentía confundido porque nunca trabajé en esta modalidad, tampoco recibí una orientación en mi formación profesional sobre el trabajo en esta institución, eso me hacía sentir frustrado.

Luego los docentes que ya trabajaban en esta institución, me orientaron que el trabajo es por ciclo, actualmente desempeño en el quinto ciclo con nueve estudiantes, que corresponde a quinto y sexto grado. Sin embargo, para mí ha sido un proceso de adaptación, ya que trabajar por ciclos y no por grados representa un cambio en la planificación y dirección de aprendizaje. Pero, una ventaja que observe y me hizo sentir contento es que los estudiantes ya vienen con nociones, puesto que han desarrollado clases desde primer grado bajo esta modalidad.

Mi experiencia en la forma de enseñar es según lo que indica el Ministerio de Educación y el CNEB, el enfoque es por competencias y yo cumplo un rol de orientador y guía, en ese campo tengo un amplio conocimiento teórico y dominio. Entonces de acuerdo a ello se elabora la Planificación Curricular Anual, considerando el calendario comunal y adecuarlo para el desarrollo de las competencias, capacidades, desempeños precisados y evaluaciones formativas para cada grado.

Ser docente en esta institución multigrado me ha permitido prepararme en todo aspecto y eso me fortalece como profesional, a la vez, cargo una gran responsabilidad, porque soy todo para los estudiantes, empezando con las áreas que enseño como: matemática, comunicación, ciencia y tecnología, personal social, educación física, religión, tutoría y arte. Además, me considero como un amigo, padre, enfermero para cualquier accidente, en algunas ocasiones como mediador porque hay estudiantes con actitudes irrespetuosas o sufren maltratos familiares. Porque esta institución no cuenta con trabadores sociales, personal de limpieza, tampoco psicólogos y otros agentes educativos.

Por otra parte, tengo el cargo de director de esta institución, debido a situaciones propias del trabajo, en realidad solo los docentes nombrados pueden asumir la dirección, pero como en esta institución no había ningún nombrado, me tocó asumir esa responsabilidad como contratado.

En esa línea, con respecto con los documentos de gestión como el PEI, PCI, PAT y RI lo elaboramos de manera conjunta mediante la Red Educativa Rural, esta red está conformada por nueve instituciones entre unidocente, multigrado y educación inicial, en ese espacio todos los directores y docentes analizamos y debatimos acerca del contexto de estas instituciones y realizamos un trabajo colegiado al final de cada mes.

Respecto a la UGEL nos brinda capacitaciones, talleres y orientaciones de manera virtual y algunas veces de manera presencial en las semanas de gestión, pero son pocas veces, es por ello que siento un poco de disgusto porque hay nuevos proyectos como PEA (Proyecto Educativo Ambiental) y otros proyectos que el ministerio propuso, ante ello los especialistas del UGEL no nos brinda una orientación exacta de cómo realizar y tenemos muchas dudas que absolver.

Así mismo, el apoyo y la preocupación de parte de los padres de familia es bastante limitado, poco participativo, al encontrarnos en un contexto rural, la mayoría de los padres de familia están enfocados en las labores del campo y los que hacen de la casa, el cuidado de los animales, la cosecha y la siembra. Consideran con enviar a sus hijos a la escuela ya están cumpliendo con su responsabilidad, es por ello que me reuní con ellos es una ocasión y conversé al respecto, en ese momento todos prometieron ser partícipes en la educación de sus hijos. Sin embargo, me siento apenado y decepcionado por la falta de disponibilidad de los padres hacia sus hijos.

Por otra parte, me siento preocupado como director y también como profesor, sobre los materiales educativos, no se encuentra ningún material estructurado para poder trabajar. El MINEDU y la UGEL nos entrega cada año materiales como un paquete de papel bond, papelotes y plumones, pero en cantidades muy mínimas por lo cual es muy indignante porque no alcanza ni para dos meses.

Agregando a ello, me siento insatisfecho y disgustado con respecto a la infraestructura, como observan, las aulas no están en buenas condiciones, por ejemplo: las ventanas son muy pequeñas, no se abren y no hay una buena iluminación y ventilación, el espacio es muy pequeño, los mobiliarios que tenemos ya están deteriorándose, además, esta institución no cuenta con cerco perimétrico lo cual pone en riesgo a los estudiantes, también nuestros servicios higiénicos son precarios no tenemos desagüe, no tenemos fluido eléctrico de manera continua.

Anécdota del profesor 4

Bueno, trabajar en esta institución multigrado, ciertamente tiene sus diferencias a comparación de una institución con docentes completos, según mi experiencia sentí una sensación de preocupación lo cual implicaba que me preparé profundamente para poder orientar a los estudiantes en estos contextos.

Actualmente trabajo con diez estudiantes, cinco de primer grado y cinco de segundo grado, ellos son niños pequeños, esto implica de tener mucha paciencia y vocación. Los primeros meses enfrente constante desafío, porque los niños de primer grado apenas reconocían letras, números y los de segundo grado leían de manera correcta, resolvían problemas de suma y resta. Sentía cansancio, porque el trabajo es casi personalizado, caminaba de mesa en mesa realizando retroalimentación, monitoreando, acompañando, asimismo, prestando a los niños de primer grado con mucha paciencia y creatividad, porque hay niños que no querían agarrar ni siquiera su lápiz, tenían miedo a pintar en su cuaderno, se escapan, empiezan a llorar, hacen sus berrinches etc. Mientras los de segundo grado ya están adaptados a la escuela y ya querían desarrollar temas nuevos y se aburrían y bostezaban con los ejercicios de primer grado. Llegaba a mi casa y me sentía muy agotado, no tuve tiempo para estar con mi familia.

Los padres de familia me generan satisfacción por su participación activa en las actividades escolares. Apoyan a sus hijos en las tareas, quizá no a la perfección, pero los orientan para que las realicen. Además, se preocupan por la higiene, ya que todos los estudiantes asisten bien uniformados.

Siendo impotencia porque el apoyo del MIENDU y la UGEL es limitado, ya que el presupuesto solo alcanza para pocos materiales. Esto dificulta el trabajo con los niños de primero y segundo, quienes necesitan recursos concretos para aprender. Me causa tristeza que las autoridades no se preocupen por implementar estos materiales. Sin embargo, como maestro doy solución trabajando con materiales no estructurados como: piedras, chapas, palos, hojas de eucalipto, y otros objetos que se encuentran en la comunidad. Para algunas actividades del área de ciencia y tecnología o personal social, elaboramos materiales con los niños como: títeres hechos de cáscara de huevo o frutas silvestres como el purupuro, usamos lana de oveja y cuero de vaca según los recursos de cada estudiante, por esa parte siento gratitud y agradecimiento a la naturaleza por brindar recursos que nos sirve significativamente.

Los documentos de gestión elaboramos en conjunto a través de una Red Educativa donde los docentes de escuelas multigrados realizamos reuniones colegiadas para compartir experiencias, estrategias, métodos de enseñanza que nos permita mejorar nuestro desempeño en el aula.

Anécdota del profesor 5

Mi experiencia como profesor de aula multigrado es desafiante.

En cuanto a mi formación profesional, no llevé cursos orientados a la enseñanza en aulas multigrado. La preparación académica que recibí estuvo centrada en el trabajo pedagógico de grado único, sin considerar las particularidades o dificultades. Por ello, como profesor de EBR (Educación Básica Regular) en instituciones multigrado ha representado para mí un proceso de autoformación constante, en el que debo investigar, adaptar estrategias, metodológicas y generar materiales de manera autónoma para responder a las necesidades diversas de mis estudiantes.

Actualmente estoy a cargo del primer y segundo grado que corresponde al tercer ciclo, con cinco estudiantes, por el mismo hecho los niños no están en el mismo nivel de aprendizaje, porque los de segundo grado ya saben leer y escribir, en su gran mayoría, mientras los de primer grado, recién ingresan y carecen o tiene ciertas dificultades puesto que están adentrándose a la lectoescritura, por lo que, es necesario estimular en la escritura, motricidad y en algunos aspectos.

Ahora la desventaja es que no podemos abastecernos en la elaboración de los materiales por grado, también el tiempo es muy corto para poder enseñar de manera simultánea o diferenciada a cada estudiante, porque cada uno de ellos presenta distintas realidades. Otra de las desventajas es que no es igual que en una institución polidocente que están enfocados en un solo grado del mismo nivel y de la misma edad de niños, no todos los niños están parejos, sin embargo, cuando se trabaja por ciclos es diferente, con esto no se puede decir que los niños aprenden menos.

La elaboración de una sesión de aprendizaje en aulas multigrado se organiza por ciclos. Sin embargo, en la conducción de la sesión se marcan diferencias en el desarrollo de las actividades y en la aplicación de estrategias ya que es necesario atender la diversidad de los estudiantes.

Las capacitaciones de parte de la UGEL se realizan cada semestre, son tres veces al inicio de las clases, en el desarrollo y al finalizar. Es importante precisar que recibir la visita de monitoreo se centran en los documentos de gestión a la orden como el PAT, PEI, RI la unidad didáctica, más no se centran en el proceso de enseñanza.

Con respecto con los materiales, anteriormente nos brindaba MINEDU como papelotes, hojas bond, pero actualmente nos brinda muy poco, por lo que los materiales abastecen los padres de familia con lo que puedan, y lo necesario acudimos a materiales no estructurados como piedras, chapas, hojas de eucalipto y otros.

Por otro lado, la participación de los padres de familia de acuerdo a mi experiencia en la educación es lo siguiente: la educación mayormente viene de la casa, es decir la familia es muy importante para que los niños aprenden, de los padres como los buenos modales, pero siempre es bueno que el docente intervenga para poder sensibilizar en las actitudes de los estudiantes, también tener una buena comunicación con los padres de familia de forma general y de manera personalizada.

Anécdota de la profesora 6

Mi experiencia de trabajar en esta institución multigrado es una vivencia distinta a la labor docente en un contexto urbano. Si bien seguimos los mismos indicadores de logro y del trabajo por el enfoque por competencias, pero, esta escuela multigrado tiene su propia particularidad como: enseñar en un solo salón a dos grados, a estudiantes de diferentes edades y ritmos de aprendizaje.

Cuando empecé a trabajar en esta institución al inicio del año tenía la perspectiva de que la enseñanza sería mucho más fácil porque son pocos, sin embargo, me sentí confundida y me llené de incertidumbre porque no supe cómo organizar en la planificación y dirección de aprendizaje, tenía mil preguntas en mi cabeza.

En mi caso, estoy a cargo de un aula con estudiantes de tercero y cuarto grado, con quince estudiantes. Ambos grados pertenecen al IV ciclo y tienen casi los mismos estándares y desempeños de aprendizaje. La enseñanza se desarrolla aplicando los procesos didácticos de cada área y con un enfoque por competencias, donde los estudiantes son protagonistas y constructores de su propio aprendizaje.

Mi experiencia es que los de cuarto grado recuerdan y consolidan lo trabajado del año anterior, mientras que los de tercero van asimilando los ritmos de trabajo, esto me hace sentir feliz porque los niños trabajan y se comprenden de manera colaborativa y han logrado nivelarse en todas las áreas, al interactuar diariamente les permitió imitar estrategias, métodos, sentir que ellos también pueden alcanzar los mismos logros. Esto me hace sentir satisfecha y conforme al ver que ellos logran vencer sus dificultades.

Trabajar en esta institución me hace sentir agotada porque enseño todas las áreas como: Comunicación, Matemática, Ciencia y Tecnología, Educación Física, Religión, Tutoría, entre otras. Esto exige estar preparada integralmente, pues además del rol pedagógico, muchas veces asumo funciones de orientadora, psicóloga, mediadora de conflictos, enfermera y promotora de un ambiente escolar acogedor y seguro para mis estudiantes.

Por otra parte, viví una nueva experiencia al trabajar en esta institución, es el trabajo colegiado por las redes educativa que tiene el objetivo de realizar documentos de gestión educativa y compartir algunas vivencias y estrategias.

Anexo 15

Entrevista conversacional

Guía de entrevista conversacional 1

Entrevistador: Vicky Marisol Albites Quispe

Entrevistado: Profesora 1

Fecha : Miércoles, 17 de septiembre

Hora de inicio: 8:00 am

Hora de término: 8:30 am

Institución educativa: IE N.º 38986-3/Mx-M de Pariahuanca

Pregunta 1: **¿Cuál fue la dificultad más desafiante que enfrentaste al pasar de un aula polidocente a un aula multigrado y cómo influyó en tu manera de enseñar?**

Respuesta 2: Lo más desafiante fue atender simultáneamente a estudiantes de primero a cuarto grado, ya que los más pequeños requerían mayor apoyo. Al inicio, trabajé de forma diferenciada, lo que me generó mucho cansancio. Con el tiempo, los de primer grado aprendieron a leer y escribir, permitiendo un trabajo más integrado y acorde a sus capacidades.

Pregunta 2: **¿Qué significado adquieren para ti esas funciones operativas en tu formación integral, como directora, profesora y personal de servicio?**

Respuesta 2: Diariamente, las actividades resultan agotadoras y requieren de gran responsabilidad, ya que, como directora, me encargo de la gestión administrativa y coordinación con la Red Educativa Rural y la UGEL. Además, atiendo a los padres de familia, velo por el bienestar de los estudiantes y su alimentación con el programa Wasi Mikuna. Otra de mis prioridades es el trabajo pedagógico pues la preparación de clases requiere tiempo y dedicación. A esto se suma mi labor como personal de servicio, ya que también realizó tareas de limpieza y mantenimiento de aulas.

Pregunta 3: **¿Qué significó para ti elaborar el PEI, el PCI y el PAT en un contexto rural multigrado?**

Respuesta 3: Para la elaboración del PEI, PCI el PAT participó en la Red Educativa Rural, donde todos los docentes de instituciones multigrado nos reunimos cada fin de mes para poder debatir y dialogar sobre los documentos de gestión. Estas reuniones resultan agotadoras, porque existe puntos de vista diferentes, algunos priorizan solo lo pedagógico, mientras que otros se enfocan en el plano administrativo.

Pregunta 4: **¿Cuál era esa desigualdad entre lo urbano y lo rural?**

Respuesta 4: Como profesor rural puedo diferenciar entre lo urbano y lo rural puesto que en la ciudad tienen acceso al internet, bibliotecas y servicios básicos, materiales a la mano, mientras en mi lugar de trabajo en esta comunidad en especial en aulas multigrado existen pocos materiales, los servicios básicos no a la totalidad, en ocasiones muy frecuentes no hay fluido, caminos difíciles para poder llegar a laborar, a ello se suma a que en los estudiantes deben caminar horas, porque en sus comunidad no existe una escuela por la mínima cantidad de estudiantes.

Guía de entrevista conversacional 2

Entrevistador: Vicky Marisol Albites Quispe

Entrevistado: Profesor 2

Fecha: miércoles, 17 de septiembre

Hora de inicio: 9: 00am

Hora de termino: 9:30am

Institución educativa: IE N.º 38986/Mx-M de Chalco

Pregunta 1: ¿Qué significa para ti vivir el desafío y la oportunidad de enseñar en un aula multigrado? Y ¿Cómo ha transformado esta experiencia tu desarrollo profesional y personal como docente?

Respuesta 1: Bueno, algunos de los desafíos al inicio es enfrentar una exigencia en el aspecto de atender a estudiantes de diferentes grados edades y niveles de aprendizaje al mismo tiempo, lo que exige mayor planificación, en algunas ocasiones he sentido presión al no llegar a todos, ello me obligó a cambiar las estrategias.

Pregunta 2: ¿Qué sientes al tener que trabajar en un espacio con tantas limitaciones materiales y qué estrategias planteas?

Respuesta 2: Trabajar en un espacio con limitaciones fue al inicio preocupante, pero despertó en mi un fuerte compromiso por superar las barreras. Busco alternativas aprovechando los recursos naturales como materiales didáctico elaborados por los propios estudiantes. Además, utilizo espacios al aire libre como laboratorios pedagógicos para construir aprendizaje significativo. Lo más gratificante es ver que, pese a las dificultades, los niños aprenden y disfrutan el proceso.

Pregunta 3: ¿De qué manera impacta esta situación de que los padres tienen un interés superficial sobre sus hijos?

Respuesta 3: Esta situación es muy preocupante y me siento disconforme debido a que los padres de familia, no toman interés en la educación de sus hijos, lo primero que te puedo decir, es que en el aspecto de higiene les hace mucha falta, se les da una orientación, pero los estudiantes muy recurrentes vienen sin asearse, por otro lado, las tareas designadas en la mayoría están inconclusas, al estudiante se pregunta a qué se debe ello, atinan a responder que estaban ayudando a sus padres, siendo muy preocupante esta situación.

Guía de entrevista conversacional 3

Entrevistador: Lizbeth Alacote Roca

Entrevistado: Profesor 3

Fecha: miércoles, 17 de septiembre

Hora de inicio: 9:00am

hora de término: 9:40am

Institución educativa: IE N.º 38986/Mx-M de Chalco

Pregunta 1: Profundice ¿Cuáles son los desafíos que ha enfrentado al trabajar por primera vez en aulas multigrado?

Respuesta 1: Cuando empezaron las clases en el mes de marzo, pasé pensando en cómo enseñar; al principio separé en distintos grupos dentro del salón, coloqué la pizarra en dos sitios para cada grado, pero no me resultó; por distintos factores como: el tiempo y el espacio, los estudiantes se distraen, eso me hizo sentir frustrado. Es por ello, que opté por trabajar como si fuera un solo grado, trabajando un solo tema, pero, graduar me en la ficha de aplicación por grados. Eso me resultó eficaz en cierto modo, porque en su mayoría se logró algo significativo. Sentí alegría porque mis estudiantes ya se iban a casa aprendiendo algo.

Pregunta 2: ¿Cómo es tu experiencia profesional de asumir dos cargos en una institución multigrado?

Respuesta 2: Para mí asumir la dirección en mi calidad de contratado es una alegría, porque me dio la oportunidad de aprender y tener nuevas experiencias, sin embargo, tengo dos grandes responsabilidades, lo cual requiere de mucha exigencia, no solo es preparar mi clase, sino, velar por el bienestar de la institución, como: coordinar con el coordinador de la Red Educativa Rural para la elaboración de los documentos de gestión, atender a los padres de familia y velar por el bienestar de los estudiantes y los docentes, solicitar programas como el qali warma, designar cocineros, ser personal del servicio. Con todo eso, al inicio me sentí agotado y muy cansado. Pero luego me adapté a la manera de trabajar y organizarse con mis dos colegas para no tener sobrecarga.

Pregunta 3: ¿Para usted que es la red educativa rural? Y ¿Cómo describiría el proceso de elaboración del PEI, PCI, PAT y RI dentro de la Red Educativa?

Respuesta 3: Para mí fue una experiencia novedosa conocer el programa de la Red Educativa Rural (PIE-R) al iniciar mi labor en esta institución, que orienta a la identidad y el trabajo de las escuelas multigrado y unidocente. En la Red Sol Naciente del (2024-2026), conformada por nueve instituciones, con sede en Chalco, elaboramos colectivamente los documentos de gestión escolar (PEI, PCI, PAT y RI) mediante reuniones mensuales. Aunque el proceso resulta valioso, también es agotador debido a la impuntualidad de algunos docentes y a las dificultades técnicas, como la falta de fluido eléctrico. Además, existe frustración porque la UGEL Cangallo aún no incorpora el nuevo programa de Documento de Gestión Integrada, implementada por la UGEL.

Pregunta 4: ¿Qué impacto tiene la falta de materiales y ambientes adecuados en el proceso de aprendizaje de los estudiantes?

Respuesta 4: Asimismo, como ya menciona daba la falta de materiales estructurados son limitaciones que no dejan que los estudiantes manipulen y exploren de manera concreta, sin embargo, como docente rural, empleo materiales no estructurados como: piedras, hojas, chapa de eucalipto, salimos al campo para escribir diferentes tipos de texto.

Guía de entrevista conversacional 4

Entrevistador: Lizbeth Alcote Roca

Entrevistado: Profesor 4

Fecha: miércoles, 17 de setiembre

Hora de inicio: 10:00 am

Hora de término: 10:20am

Institución educativa: IE N.º 38986/Mx-M de Chalco

Pregunta 1: Podría precisar ¿Cuál fue la dificultad más desafiante que enfrentaste al pasar de un aula polidocente a un aula multigrado y cómo influyó en tu manera de enseñar?

Respuesta 1: Este año tuve algunas dificultades cuando empecé trabajar con primero y segundo grado, enseñando en un solo salón, al inicio me sentía preocupado porque; atender a dos grados al mismo tiempo es difícil, es complejo preparar clases diferenciadas para primero y segundo, además, los materiales educativos son muy escasos y limitados. Muchas veces no logré enseñar satisfactoriamente, por el tiempo ya que los niños se cansaban rápido y se distraen

Pregunta 2: ¿Qué entiende usted por red educativa rural? Y ¿Cómo y cuándo se desarrolla el trabajo dentro de una red educativa?

Respuesta 2: Para mí también ha sido una nueva experiencia trabajar por esta red, que se unen de manera colegiada sobre los documentos de gestión como: PEI, PAT, RI, PCA, Plan anual de trabajo, unidad de aprendizaje, PEA y otros. Porque no me hace sentir solo, a través de las reuniones coordinamos actividades, intercambiamos experiencias, hasta organizamos encuentros deportivos.

Guía de entrevista conversacional 5

Entrevistador: Vicky Albites Quispe

Entrevistado: Profesor 5

Fecha: miércoles, 17 de septiembre

Hora de inicio: 11:00 am

Hora de término: 11:20am

Institución educativa: IE N.º 38171/Mx-M de Pumahuasi

Pregunta 1: ¿Cuáles fueron los desafíos que enfrentó al inicio de su trabajo en aulas multigrado?

Respuesta 1: La dificultad que encontré, fue en la planificación, pero es cuestión de adaptarse, ya que el trabajo es más profundo porque es diversificado y graduado, lo cual toma tiempo, para poder nivelar a los estudiantes

Pregunta 2: ¿Cómo desarrollar la autoformación constante para adaptarse a enseñar en las aulas multigrado?

Respuesta 2: Mi autoformación implica crear medios, mantener una actitud de aprendizaje continuo, debo actualizarme en conocimientos pedagógicos y metodologías de acuerdo a las necesidades de mis estudiantes, por ejemplo, yo lo que hago constantemente es analizar después de cada clase, pienso y veo las dificultades y busco soluciones, investigando sobre estrategias adecuadas para aulas multigrado en videos educativos, en ocasiones intercambio experiencia con profesores que trabajan en el mismo contexto.

Pregunta 3: ¿Cómo ha sido su experiencia con las capacitaciones semestrales realizadas por la UGEL? ¿Cuáles han sido los mayores retos al desempeñarse simultáneamente como docente y como responsable de la dirección?

Respuesta 3: Asimismo, se ha equilibrado el tiempo y la responsabilidad ya que cumplir con la labor pedagógica en el aula y al mismo tiempo, atender la gestión administrativas y directivas demandan organización y esfuerzo, aparte de ello la UGEl manda diversos restos o actividades como proyectos de Educación Ambiental para crear biohuertos en la institución, también demanda tiempo, en alguna ocasión es difícil ya que implica trabajar horas extras. Por otro lado, se trabaja por redes con los profesores teniendo una reunión cada fin de mes para poder impartir estrategias, así superar brechas.

Pregunta 4 : ¿Cuáles han sido los principales retos al establecer una comunicación fluida y personalizada con los padres de familia?

Pregunta 4: Bueno, opte por realizar talleres para la mejora de dicha problemática, fomentando la participación activa, poniéndole casos de qué manera repercute la dejadez de ellos como padres ante sus hijos, qué pasaría si esta situación cambia para mejorar, mencionarles lo importante del aseo e higiene, ya que a clases vienen sin bañarse, sin el uniforme ya se les había recordado reiteradas veces y los niños escuchan dos o par de días y de ahí la rutina vuelve.

Guía de entrevista conversacional 6

Entrevistador: Lizbeth Alacote Roca

Entrevistado: Profesora 6

Fecha: miércoles, 17 de septiembre

Hora de inicio: 12:00pm

Hora de término: 12:30pm

Institución educativa: IE N.º 38171/Mx-M de Pumahuasi

Pregunta 1: Explíqueme ¿Por qué se sentía confundida en el proceso de organizar su planificación?

Respuesta 1: Al inicio tuve ciertas dificultades en adaptarse a esta modalidad, ya que estaba acostumbrada a laborar en instituciones polidocentes, para mí es la primera experiencia, recuerdo bien en mes de marzo cuando me adjudique, me sentía confundida en el proceso de planificación, porque no sabía con claridad cómo integrar los dos grados en una misma aula, pensaba separar en dos grupos, o trabajar como si fuera un solo grado, esas dudas me generaban inseguridad y me sentía que no estaba preparada para corresponder a esta modalidad. Sin embargo, recibí apoyo de orientación del señor director que me ha facilitado acostumbrarme a esta modalidad.

Pregunta 2: Explícame ¿Qué es la red educativa y cómo se trabaja en ese programa?

Respuesta 2: Para mí también ha sido una experiencia trabajar por esta Red Educativa Rural, denominado Sol Naciente, es un programa en el que estamos integrados nueve instituciones, que conforma Educación Primaria e Inicial, que se unen para trabajar de manera colegiada sobre los documentos de gestión como: PEI, PAT, RI, PCA, Plan anual de trabajo, unidad de aprendizaje, PEA y otros. Estos documentos elaboramos uno solo y presentamos un solo carpeta a UGEL- Cangallo. Para mi esta experiencia es grata, porque no me hace sentir solo en el trabajo.

Anexo 16

Reescritura de las anécdotas

Reescritura de la anécdota de la profesora 1

FRASE SENTENCIOSA

Desafío, agotamiento, disgusto y valoración en las aulas multigrado.

Mi experiencia como docente en una institución multigrado, dónde enseño a niños y niñas de distintas edades y grados ha sido un desafío en mi ejercicio como profesora del nivel primario. Al inicio me resultó difícil adaptarme en esta modalidad de enseñanza yaqué en la Universidad recibí una orientación solo en aulas polidocente, más no en contextos de aulas multigrado, lo más desafiante fue atender simultáneamente a estudiantes de primero a cuarto grado, Al inicio, trabajé de forma diferenciada, lo que me generó mucho cansancio. (La maestra muestra un semblante cansado y un rostro tenso, pero al mismo tiempo deja ver entusiasmo por su carrera. En ocasiones, su mirada se mantiene fija, y otras veces se pierde en el vacío, reflejando una combinación de preocupación y agotamiento.)

Aparte de ser profesora en esta institución cumplo el rol de directora, personal de limpieza. Diariamente, las actividades resultan agotadoras y requieren de gran responsabilidad, ya que, como directora, me encargo de la gestión administrativa y coordinación con la Red Educativa Rural y la UGEL. Además, atendiendo a los padres de familia, veló por el bienestar de los estudiantes y su alimentación. Otra de mis prioridades es el trabajo pedagógico pues la preparación de clases requiere tiempo y dedicación. A esto se suma mi labor como personal de servicio, ya que también realizó tareas de limpieza y mantenimiento de aulas. (La maestra muestra cansancio en sus gestos, por la sobrecarga de actividades, ello reflejado en su movimiento corporal y voz titubeante.)

Mi función como directora, es elaborar documentos de gestión como el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el Programa Curricular Institucional (PCI) y el Plan Anual de Trabajo (PAT). Estos documentos fueron elaborados en el marco de Red De Educación Rural

que está compuesta por instituciones de aula multigrado integradas de la zona sur del distrito Los Morochucos. Estas reuniones resultan agotadoras, porque existen puntos de vista diferentes, algunos priorizan solo lo pedagógico, mientras que otros se enfocan en el plano administrativo. (La maestra mueve la cabeza, se agarró el rostro mencionando que las reuniones son agotadoras y discrepantes.)

El programa curricular anual se elaboró a base del calendario comunal, incorporando costumbres y actividades locales como la limpieza de sequías, el cuidado de animales, la preparación ante heladas y labores agrícolas. Estas prácticas permiten vincular los contenidos curriculares con la realidad de los estudiantes, fortaleciendo la convivencia cultural y el sentido de pertenencia. Desde esta perspectiva, se diseñan las unidades didácticas y sesiones diarias, integrando saberes locales y promoviendo el desarrollo de competencias académicas y la valoración de su cultura.

Otra de las dificultades que encuentro, no todos los padres de familia apoyan a sus hijos, por motivos de que ellos se dedican a actividades agrícolas y ganaderas, esto es preocupante. Las tareas asignadas no lo realizan, aun así, como docente me esfuerzo para que todos aprendan lo necesario. (La maestra se muestra preocupada, dio un suspiro y nostalgia ya que los padres no colaboraban con ellos como se debe)

Como pueden ver la infraestructura de esta institución no es adecuada para el desarrollo de las clases, porque para empezar sus paredes son de adobe que presentan rajaduras, el ambiente es pequeño, no cuenta con ventanas grandes para una buena iluminación y ventilación.

Asimismo, los mobiliarios están deterioradas, por otro lado, no cuentan con desagüe y fluido eléctrico por lo que no hay recursos tecnológicos, como laptops, lo cual sería un gran ayuda para mejorar la enseñanza, esta situación me hace sentir apenada, incomoda hasta decir que existe la desigualdad entre lo urbano y lo rural. Por lo realizó gestiones ante la UGEL y la municipalidad para mejorar las condiciones que se encuentra la institución, pero hasta el momento no recibo ninguna respuesta. Como profesor rural puedo diferenciar entre lo urbano y lo rural puesto que en la ciudad tienen acceso al internet, bibliotecas y servicios básicos, materiales a la mano, mientras en mi lugar de trabajo en esta comunidad en especial en aulas multigrado existen pocos materiales, los servicios básicos no a la totalidad.

Reescritura de la anécdota del profesor 2**FRASE SENTENCIOSA*****Desafío, adaptación e incomodidad en las aulas multigrado.***

Mi experiencia como profesor en aula multigrado representa un desafío constante, pero también una oportunidad de aprendizaje profesional. En mi caso atiendo a un grupo de diez estudiantes de tercero y cuarto grado de educación primaria rural. Bueno, algunos de los desafíos al inicio es enfrentar una exigencia en el aspecto de atender a estudiantes de diferentes grados, edades y niveles de aprendizaje al mismo tiempo, lo que exige mayor planificación, en algunas ocasiones he sentido presión al no llegar a todos.

Mi jornada empezaba a las seis de la mañana, realizando la limpieza, recibiendo a los niños, verificando su higiene personal y organizando las formaciones de los lunes donde se fortalece la identidad tradicional y cultural. Después, en el aula, cada sesión de aprendizaje se convertía en un espacio significativo. Mi trabajo es sacrificado y muchas veces agotador, a veces lejos de mi familia, pero esta situación me hizo ver que debo ser resiliente, comprendí que educar en contextos adversos es gratificante ver que los estudiantes aprenden cada día se convierte en el verdadero motor y vocación.

El aula donde trabajo es pequeña, con paredes de ladrillo, techo de calamina y mobiliarios antiguos, además, falta el fluido eléctrico eso limita a hacer uso de recursos tecnológicos. Estas condiciones me impulsan a ser creativo para garantizar el aprendizaje de los estudiantes. (Durante la entrevista conversacional, el maestro muestra un rostro ligeramente tenso y deja escapar suspiros que reflejaba agotamiento provocado por múltiples actividades).

En la unidad didáctica, articulo un mismo eje temático para tercero y cuarto grado promoviendo el trabajo cooperativo y la socialización, donde los mayores apoyan a los menores, mientras alterno explicaciones y trabajo autónomo. Trabajar en un espacio con limitaciones fue al inicio preocupante, pero despertó en mí un fuerte compromiso por superar

las barreras. Busco alternativas aprovechando los recursos naturales como materiales didácticos elaborados por los propios estudiantes. Además, utilizó espacios al aire libre como laboratorios pedagógicos para construir aprendizaje significativo. Lo más gratificante es ver que, pese a las dificultades, los niños aprenden y disfrutan el proceso. (El maestro se muestra preocupado, serio y sus ojos se vuelven más expresivos, al mencionar la carencias, pero también, reflejaba felicidad al hablar de como los niños aprenden con las actividades realizadas; en sus expresiones se percibe una sonrisa sincera y un brillo en la mirada, que evidencian el orgullo y satisfacción que se siente por su labor docente.)

Recibimos capacitaciones periódicas, estas solo brindan pautas generales y no están enfocados en realidad de las aulas multigrado, puesto que eso amerita buscar constantemente estrategias propias, apoyándome en la experiencia y en el intercambio con una red de maestros de la zona.

El acompañamiento de los padres en el proceso educativo es limitado, muchos padres priorizan las actividades agrícolas, por ende, los niños no reciben el apoyo necesario en casa, esto influye directamente en las dificultades de aprendizaje, ya que la escuela se convierte en el único espacio de esfuerzo académico. Esta situación es muy preocupante y me siento disconforme debido a que los padres de familia, no toman interés en la educación de sus hijos (El maestro se muestra preocupado y reflexivo, al reconocer falta de apoyo familiar, pero a la vez comprometido y decidido a seguir buscando estrategias para enseñar.)

A pesar de las dificultades, he comprobado que el uso de la lengua materna, el arte, el canto y el trabajo en grupo pueden motivar a los estudiantes y generar aprendizajes significativos. Lo que más impacta en mí es ver cómo, con pequeños recursos, los niños logran expresarse, compartir y aprender con entusiasmo. Asimismo, la gran lección que me deja esta experiencia es que la educación rural no debe entenderse desde la carencia, sino desde el potencial de creatividad y resiliencia que tenemos los profesores y estudiantes

Reescritura de la anécdota del profesor 3**FRASE SENTENCIOSA*****Frustración, adaptación y satisfacción en las aulas multigrado.***

Trabajar en una institución de modalidad multigrado es mi primera experiencia. Durante ocho años trabajé en una institución poli docente, por lo cual la dinámica era diferente, pero este año me ha tocado enseñar en un solo aula a dos grados, al inicio me sentía confundido, porque no recibí una orientación en mi formación profesional sobre el trabajo en esta institución, eso me hacía sentir frustrado. Cuando empezaron las clases en el mes de marzo, pasé pensando en cómo enseñar; al principio separé en distintos grupos dentro del salón, coloqué la pizarra en dos sitios para cada grado, pero no me resultó, eso me hizo sentir frustrado. Es por ello, que opté por trabajar como si fuera un solo grado, trabajando un solo tema, pero, graduar en la ficha de aplicación. (El maestro refleja frustración y confusión en su rostro al mostrar una mirada caída, pero también sintió alegría y un brillo al mencionar que sus estudiantes aprenden algo.)

Luego los docentes que ya trabajaban en esta institución, me orientaron que el trabajo es por ciclo, actualmente desempeño en el quinto ciclo con diecisiete estudiantes, que corresponde a quinto y sexto grado. Sin embargo, para mí ha sido un proceso de adaptación, ya que trabajar por ciclos representa un cambio en la planificación y dirección de aprendizaje. Pero, una ventaja que observe y me hizo sentir contento es que los estudiantes ya vienen con nociones, puesto que han desarrollado clases desde primer grado bajo esta modalidad.

Mi experiencia en la forma de enseñar es según lo que indica el Ministerio de Educación y el CNEB, el enfoque es por competencias y yo cumplo un rol de orientador y guía, me da satisfacción porque en ese campo tengo un amplio conocimiento teórico. Entonces de acuerdo a ello se elabora la Planificación Curricular Anual, considerando el calendario comunal y adecuarlo para el desarrollo de las competencias, capacidades, desempeños precisados y evaluaciones formativas para cada grado. (El profesor muestra una expresión serena y aliviada; superando la etapa de adaptación al enseñar de manera graduada.)

Ser docente en esta institución multigrado me ha permitido prepararme en todo aspecto y eso me fortalece como profesional, porque soy todo para los estudiantes, empezando con las áreas que enseño, pero por otra parte, me considero como un amigo, padre, enfermero, mediador y psicólogo. Porque esta institución no cuenta con trabajadores sociales, personal de limpieza, tampoco psicólogos y otros agentes educativos

Por otra parte, tengo el cargo de director de esta institución, para mí asumir la dirección en mi calidad de contratado es una alegría, porque me dio la oportunidad de tener nuevas experiencias, sin embargo, tengo grandes responsabilidades, lo cual requiere de mucha exigencia, no solo es preparar mi clase, sino, velar por el bienestar de la institución, como: coordinar con el coordinador de la Red Educativa Rural para la elaboración de los documentos de gestión, atender a los padres de familia y velar por el bienestar de los estudiantes, con todo eso, al inicio me sentí cansado. Pero luego me adapté a la manera de trabajar y organizarse con mis dos colegas para no tener sobrecarga

Respecto a la UGEL nos brinda capacitaciones, talleres y orientaciones en las semanas de gestión, pero son pocas veces, es por ello que siento disgusto porque hay nuevos proyectos como PEA (Proyecto Educativo Ambiental) y otros proyectos que el ministerio propuso, ante ello los especialistas del UGEL no nos brinda una orientación exacta de cómo realizar y tenemos muchas dudas que absolver.

Así mismo, el apoyo y la preocupación de parte de los padres de familia es bastante limitado, poco participativo, al encontrarnos en un contexto rural, la mayoría están enfocados en las labores del campo y los quehaceres de la casa, el cuidado de los animales, consideran que con enviar a sus hijos a la escuela ya están cumpliendo con su responsabilidad, esto me hace sentir apenado y decepcionado por la falta de disponibilidad de los padres hacia sus hijos.

Por otra parte, me siento insatisfecho como director y profesor, sobre los materiales educativos, no se encuentra ningún material estructurado para poder trabajar. El MINEDU y la UGEL nos entrega cada año materiales como un paquete de papel bond, papelotes y plumones, pero en cantidades muy mínimas por lo cual es muy indignante porque no alcanza ni para dos meses. Asimismo, como ya mencionaba la falta de materiales estructurados son limitaciones que no dejan que los estudiantes manipulen y exploren de manera concreta, sin embargo, como docente rural, empleo materiales no estructurados como: piedras, hojas, chapas y otros.

Agregando a ello, me siento insatisfecho con respecto a la infraestructura, las aulas no están en buenas condiciones, por ejemplo: las ventanas son muy pequeñas, no se abren y no hay una buena iluminación y ventilación, el espacio es muy pequeño, los mobiliarios que tenemos ya están deteriorándose, además, esta institución no cuenta con cerco perimétrico lo cual pone en riesgo a los estudiantes, también nuestros servicios higiénicos son precarios no tenemos desagüe, no tenemos fluido eléctrico de manera continua.

Reescritura de la anécdota del profesor 4**FRASE SENTENCIOSA*****Dificultad, insatisfacción e incomodidad en las aulas multigrado.***

Bueno, trabajar en esta institución multigrado, ciertamente tiene sus diferencias a comparación de una institución con docentes completos, en mi experiencia sentí una sensación de preocupación lo cual implicaba que me preparé profundamente para poder orientar a los estudiantes en estos contextos. Este año tuve dificultades cuando empecé trabajar con primero, segundo y tercer grado, enseñando en un solo salón, al inicio tenía dificultad porqué; atender a tres grados al mismo tiempo es difícil, es complejo preparar clases diferenciadas, además, los materiales educativos son muy escasos y limitados. muchas veces no logré enseñar satisfactoriamente. (El profesor mostraba inseguridad y preocupación con respecto a la nueva manera de trabajar, asimismo, mostró entusiasmado por compartir su experiencia.)

Actualmente trabajo con quince estudiantes, los primeros meses enfrente constante desafío, porque los niños de primer grado apenas reconocían letras, números y aprestar a los niños se necesita mucha paciencia y creatividad, mientras los de segundo y tercer grado leían de manera correcta, resolvían problemas de suma y resta. Esa situación me ha generado dificultad porque no logré atender a los niños de manera satisfactoria a pesar de mi esfuerzo. (El profesor mostraba gestos de disgusto y ansiedad, reflejando la tensión y el cansancio acumulado por las dificultades del trabajo diario.)

Sin embargo, los padres de familia me generan satisfacción por su participación activa en las actividades escolares. Apoyan a sus hijos en las tareas, quizá no a la perfección, pero los orientan para que las realicen. Además, se preocupan por la higiene, ya que todos los estudiantes asisten bien uniformados.

Siento impotencia porque el apoyo del ministerio de educación, es limitado, ya que el presupuesto solo alcanza para pocos materiales. Esto dificulta del trabajo con los niños de primero y segundo, quienes necesitan recursos concretos para aprender. Sin embargo, como maestro doy solución trabajando con materiales no estructurados como: piedras, chapas,

palos, hojas de eucalipto, títeres hechos de cáscara de huevo o frutas silvestres y otros objetos que se encuentran en la comunidad, por esa parte siento gratitud y agradecimiento a la naturaleza por brindar recursos que nos sirve significativamente.

Los documentos de gestión elaboramos en conjunto a través de una Red Educativa donde los docentes de escuelas multigrados realizamos reuniones colegiadas para compartir experiencias, estrategias, métodos de enseñanza que nos permita mejorar nuestro desempeño en el aula. Para mí también ha sido una nueva experiencia trabajar por esta red, que se unen de manera colegiada sobre los documentos de gestión como: PEI, PAT, RI, PCA, Plan anual de trabajo, unidad de aprendizaje, PEA y otros. Porque no me hace sentir solo, a través de las reuniones coordinamos actividades, intercambiamos experiencias, hasta organizamos encuentros deportivos

Reescritura de la anécdota del profesor 5***Sobrecarga, dificultad, descontento en las aulas multigrado.***

Mi experiencia como profesor de aula multigrado es desafiante. La dificultad que encontré, fue en la planificación, pero es cuestión de adaptarse, ya que el trabajo es más profundo porque es diversificado y graduado, lo cual toma tiempo, para poder nivelar a los estudiantes.

En cuanto a mi formación profesional, no llevé cursos orientados a la enseñanza en aulas multigrado ni unidocente. La preparación académica que recibí estuvo centrada en el trabajo pedagógico de grado único. Por ello, como profesor de EBR (Educación Básica Regular) en instituciones multigrado ha representado para mí un proceso de autoformación constante, en el que debo investigar, adaptar estrategias, metodológicas y generar materiales de manera autónoma para responder a las necesidades diversas de mis estudiantes.

Mi autoformación implica crear medios, mantener una actitud de aprendizaje continuo, debo actualizarme en conocimientos pedagógicos y metodologías de acuerdo a las necesidades de mis estudiantes, por ejemplo, yo lo que hago constantemente es analizar después de cada clase, pienso y veo las dificultades y busco soluciones, investigando sobre estrategias adecuadas para aulas multigrado en videos educativos, en ocasiones intercambio experiencia con profesores que trabajan en el mismo contexto. (El profesor se mostró serio, con los manos entrelazados. Pero, al mencionar que sus estudiantes aprendían se reflejaba en su rostro una sonrisa y un brillo y satisfacción por el trabajo realizado)

Actualmente estoy a cargo de tres grados que corresponde al tercero y cuarto ciclo, por el mismo hecho los niños no están en el mismo nivel de aprendizaje, porque los de segundo y tercer grado saben leer y escribir, mientras los de primer grado, recién ingresan y necesitan aprestamiento para desarrollar su motricidad.

La elaboración de la planificación en aulas multigrado se organiza por ciclos. Sin embargo, en la conducción de la sesión se marcan diferencias en el desarrollo de las

actividades y en la aplicación de estrategias ya que es necesario atender la diversidad de los estudiantes. En este proceso, el docente realiza un trabajo interno para identificar las capacidades y el nivel de desarrollo de cada niño, lo que permite brindar una atención más personalizada.

Las capacitaciones de parte de la UGEL se realizan tres veces al inicio de las clases, en el desarrollo y al finalizar. Es importante precisar que recibir la visita de monitoreo se centran en los documentos de gestión a la orden como el PAT, PEI, RI la unidad didáctica, más no se centran en el proceso de enseñanza.

Con respecto con los materiales, anteriormente nos brindaba MINEDU como papelotes, hojas bond, pero actualmente nos brinda muy poco, por lo que los materiales abastecen los padres de familia con lo que puedan, y lo necesario acudimos a materiales no estructurados como piedras, chapas, hojas de eucalipto y otros.

Por otro lado, la participación de los padres de familia de acuerdo a mi experiencia en la educación es lo siguiente: la educación mayormente viene de la casa, es decir la familia es muy importante para que los niños aprenden, de los padres como los buenos modales, pero siempre es bueno que el docente intervenga para poder sensibilizar en las actitudes de los estudiantes, también tener una buena comunicación con los padres de familia de forma general y de manera personalizada. Aun así, hay padres que dejan a un lado la educación de sus hijos como por dedicación a su trabajo y otros aspectos. (El profesor muestra el rostro tenso y la mirada profunda, alza ligeramente la voz y mueve las manos con energía mientras expresa su frustración; su cuerpo inclinado hacia adelante refleja la impotencia y el deseo sincero de que los padres asuman su rol en la educación de sus hijos.)

Reescritura de la anécdota de la profesora 6**FRASE SENTENCIOSA**

Satisfacción y conformidad al adaptarse a la modalidad de trabajo en aula multigrado.

Mi experiencia de trabajar en esta institución multigrado es una vivencia distinta a la labor docente en un contexto urbano. Si bien seguimos los mismos indicadores de logro y del trabajo por el enfoque por competencias, pero, esta escuela multigrado tiene su propia particularidad como: enseñar en un solo salón a dos o más grados, a estudiantes de diferentes edades y ritmos de aprendizaje.

Cuando empecé a trabajar en esta institución al inicio del año, me sentí confundida y me llené de incertidumbre porque no supe cómo organizar en la planificación y dirección de aprendizaje. Enfrenté dificultades en adaptarse a esta modalidad, para mí es la primera experiencia, es por ello sentía dudas en el proceso de planificación, me sentía que no estaba preparada para corresponder a esta modalidad. Sin embargo, recibí apoyo de orientación del señor director que me ha facilitado acostumbrarme a esta modalidad. (La profesora se sentó frente a nosotras, con un movimiento calmado se dejó caer sobre la silla, sus hombros estaban algo encorvados.)

Mi experiencia es que los de cuarto grado recuerdan y consolidan lo trabajado del año anterior, mientras que los de tercero van asimilando los ritmos de trabajo, esto me hace sentir feliz porque los niños trabajan y se comprenden de manera colaborativa y han logrado nivelarse en todas las áreas, al interactuar diariamente les permitió imitar estrategias, métodos, sentir que ellos también pueden alcanzar los mismos logros. Esto me hace sentir satisfecha y conforme al ver que ellos logran vencer sus dificultades.

Trabajar en esta institución me hace sentir agotada porque enseño todas las áreas como: Comunicación, Matemática, Ciencia y Tecnología, Educación Física, Religión, Tutoría, entre otras. Esto exige estar preparada integralmente, pues además del rol

pedagógico, muchas veces asumo funciones de orientadora, psicóloga, mediadora de conflictos, enfermera y promotora de un ambiente escolar acogedor y seguro para mis estudiantes.

Por otra parte, viví una nueva experiencia al trabajar en esta institución, es el trabajo colegiado por las redes educativa que tiene el objetivo de realizar documentos de gestión educativa y compartir algunas vivencias y estrategias. Esta Red Educativa Rural, denominado Sol Naciente, es un programa en el que estamos integrados nueve instituciones, que se unen para trabajar de manera colegiada sobre los documentos de gestión. Para mi esta experiencia es satisfactoria y grata, porque no me hace sentir solo en el trabajo.

Anexo 17

Determinación de perspectivas teóricas de los significados

Profesora 1

N°	FRASES DE LA ANÉCDOTA	SIGNIFICADO	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
P á r r a f o 1	Mi experiencia como docente en una institución multigrado, donde enseñé a niños y niñas de distintas edades y grados ha sido un desafío en mi ejercicio como profesora del nivel primario. Al inicio me resultó difícil adaptarme en esta modalidad de enseñanza ya que en la Universidad recibí una orientación solo en aulas polidocente, más no en contextos de aulas multigrado, lo más desafiante fue atender simultáneamente a estudiantes de primero a cuarto grado. Al inicio, trabajé de forma diferenciada, lo que me generó mucho cansancio.	Enfrenta el desafío en proceso de adaptación al atender simultáneamente a estudiantes de primer a cuarto grado en aulas multigrado.	¿Qué es un desafío? Perspectiva psicológica. Un desafío es una situación que pone a prueba nuestras capacidades y nos impulsa a mejorar la dificultad (Raymondi y Molina, 2020).
P á r r a f o 2	Aparte de ser profesora en esta institución cumplo el rol de directora, personal de limpieza. Diariamente, las actividades resultan agotadoras y requieren de gran responsabilidad, ya que, como directora, me encargo de la gestión administrativa y coordinación con la Red Educativa Rural y la UGEL. Además, atendiendo a los padres de familia, veló por el bienestar de los estudiantes y su alimentación. Otra de mis prioridades es el trabajo pedagógico pues la preparación de clases requiere tiempo y dedicación. A esto se suma mi labor como personal de servicio, ya que también realizó tareas de limpieza y mantenimiento de aulas.	Agotamiento y sobrecarga laboral en las actividades de gestión administrativa, trabajo pedagógico y personal de limpieza.	¿Qué es agotador? Perspectiva física. sentirse agotado se refiere a la fatiga del cuerpo causada por el esfuerzo continuo que limita la energía. Duarte (Ayala, 2021).

P á r r a f o 3	Mi función como directora, es elaborar documentos de gestión como el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el Programa Curricular Institucional (PCI) y el Plan Anual de Trabajo (PAT). Estos documentos fueron elaborados en el marco de Red De Educación Rural que está compuesta por instituciones de aula multigrado integradas de la zona sur del distrito Los Morochucos. Estas reuniones resultan agotadoras, porque existen puntos de vista diferentes, algunos priorizan solo lo pedagógico, mientras que otros se enfocan en el plano administrativo.	Incomodidad y discrepancia en el trabajo colegiado por Red Educativa Rural con respecto a la elaboración de los documentos de gestión.	¿Qué es incomodidad? Perspectiva psicológica La incomodidad es una reacción emocional de tensión que surge cuando se encuentra en situaciones desagradables (Guerrero, 2021).
P á r r a f o 4	El programa curricular anual se elaboró a base del calendario comunal, incorporando costumbres y actividades locales como la limpieza de sequías, el cuidado de animales, la preparación ante heladas y labores agrícolas. Estas prácticas permiten vincular los contenidos curriculares con la realidad de los estudiantes, fortaleciendo la convivencia cultural y el sentido de pertenencia. Desde esta perspectiva, se diseñan las unidades didácticas y sesiones diarias, integrando saberes locales y promoviendo el desarrollo de competencias académicas y la valoración de su cultura.	Valoración de las actividades culturales y tradicionales en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	¿Qué es valoración? Valoración desde una perspectiva cultural. La valoración cultural es un mecanismo que busca conocer la importancia que le otorgan los individuos y la comunidad. (Londoño, 2022).
P á r r a f o 5	Otra de las dificultades que encuentro, no todos los padres de familia apoyan a sus hijos, por motivos de que ellos se dedican a actividades agrícolas y ganaderas, esto es preocupante. Las tareas asignadas no lo realizan, aun así, como docente me esfuerzo para que todos aprendan lo necesario.	Disgusto por la poca participación de los padres de familia en las actividades académicas de sus hijos.	¿Qué es el disgusto? Perspectiva psicológica. El disgusto es una reacción de desagrado o rechazo hacia una situación (Muratta, 2023).

P á r r a f o 6	Como pueden ver la infraestructura de esta institución no es adecuada para el desarrollo de las clases, porque para empezar sus paredes son de adobe que presentan rajaduras, el ambiente es pequeño, no cuenta con ventanas grandes para una buena iluminación y ventilación.	Descontento por la precaria infraestructura y servicios básicos de la institución multigrado.	¿Qué es el descontento? Perspectiva psicológica. El descontento es un estado emocional de insatisfacción que surge del incumplimiento (Kessler, 2024).
P á r r a f o 7	Asimismo, los mobiliarios están deterioradas, por otro lado, no cuentan con desagüe y fluido eléctrico por lo que no hay recursos tecnológicos, como laptops, lo cual sería un gran ayuda para mejorar la enseñanza, esta situación me hace sentir apenada, incomoda hasta decir que existe la desigualdad entre lo urbano y lo rural. Por lo realizó gestiones ante la UGEL y la municipalidad para mejorar las condiciones que se encuentra la institución, pero hasta el momento no recibo ninguna respuesta. Como profesor rural puedo diferenciar entre lo urbano y lo rural puesto que en la ciudad tienen acceso al internet, bibliotecas y servicios básicos, materiales a la mano, mientras en mi lugar de trabajo en esta comunidad en especial en aulas multigrado existen pocos materiales, los servicios básicos no a la totalidad.	La profesora siente disgusto por la diferencia de la educación entre lo rural y urbano.	¿Qué es el disgusto? Perspectiva psicológica. El disgusto es una reacción de desagrado o rechazo hacia una situación (Muratta, 2023).

Profesor 2

Nº	FRASES DE LA ANÉCDOTA	SIGNIFICADO	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
P á r r a f o 1	Mi experiencia como profesor en aula multigrado representa un desafío constante, pero también una oportunidad de aprendizaje profesional. En mi caso atiendo a un grupo de diez estudiantes de tercero y cuarto grado de educación primaria rural. Bueno, algunos de los desafíos al inicio es enfrentar una exigencia en el aspecto de atender a estudiantes de diferentes grados, edades y niveles de aprendizaje al mismo tiempo, lo que exige mayor planificación, en algunas ocasiones he sentido presión al no llegar a todos	Enfrenta Desafío y exigencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	¿Qué es un desafío? Desde una perspectiva psicológica Un desafío es una situación que pone a prueba nuestras capacidades y nos impulsa a mejorar una dificultad (Raymondi y Molina, 2020).
P á r r a f o 2	Mi jornada empezaba a las seis de la mañana, realizando la limpieza, recibiendo a los niños, verificando su higiene personal y organizando las formaciones de los lunes donde se fortalece la identidad tradicional y cultural. Después, en el aula, cada sesión de aprendizaje se convertía en un espacio significativo. Mi trabajo es sacrificado y muchas veces agotador, a veces lejos de mi familia, pero esta situación me hizo ver que debo ser resiliente, comprendí que educar en contextos adversos es gratificante ver que los estudiantes aprenden cada día se convierte en el verdadero motor y vocación.	Manifiesta ser resiliente a las situaciones del trabajo en las aulas multigrado. A demás se siente satisfecho porque sus estudiantes aprenden.	¿Qué es resiliencia? Desde una perspectiva psicológica La resiliencia es la capacidad de afrontar y superar situaciones. (Becoña, 2022). ¿Qué es satisfacción? Desde una perspectiva psicológica La satisfacción es una sensación positiva al percibir que se ha alcanzado una meta deseada (Caballero, 2020).

P á r r a f o 3	El aula donde trabajo es pequeña, con paredes de ladrillo, techo de calamina y mobiliarios antiguos, además, falta el fluido eléctrico eso limita a hacer uso de recursos tecnológicos. Estas condiciones me impulsan a ser creativo para garantizar el aprendizaje de los estudiantes.	Incomodidad por la infraestructura y la falta de recursos básicos.	¿Qué es incomodidad? Desde una perspectiva psicológica La incomodidad es una reacción emocional de tensión que surge cuando se encuentra en situaciones desagradables (Guerrero, 2021).
p á r r a f o 4	En la unidad didáctica, articulo un mismo eje temático para tercero y cuarto grado promoviendo el trabajo cooperativo y la socialización, donde los mayores apoyan a los menores, mientras alterno explicaciones y trabajo autónomo. Trabajar en un espacio con limitaciones fue al inicio preocupante, pero despertó en mí un fuerte compromiso por superar las barreras. Busco alternativas aprovechando los recursos naturales como materiales didácticos elaborados por los propios estudiantes. Además, utilizó espacios al aire libre como laboratorios pedagógicos para construir aprendizaje significativo. Los más gratificante es ver que, pese a las dificultades, los niños aprenden y disfrutan el proceso.	Muestra adaptación y resiliencia en el proceso de enseñanza.	¿Qué es resiliencia? Desde una perspectiva psicológica La resiliencia es la capacidad de afrontar y superar situaciones. (Becoña, 2022). ¿Qué es adaptarse? Perspectiva psicológica. La adaptación implica adecuarse de acuerdo las circunstancias de manera equilibrada (Molina, 2021).

P á r r a f o 5	Recibimos capacitaciones periódicas, estas solo brindan pautas generales y no están enfocados en realidad de las aulas multigrado, puesto que eso amerita buscar constantemente estrategias propias, apoyándome en la experiencia y en el intercambio con una red de maestros de la zona.	Descontento por las capacitaciones no contextualizadas y pertinentes para la modalidad multigrado.	¿Qué es el descontento? Perspectiva psicológica. El descontento es un estado emocional de insatisfacción que surge del incumplimiento (Kessler, 2024).
P á r r a f o 6	El acompañamiento de los padres en el proceso educativo es limitado, muchos padres priorizan las actividades agrícolas, por ende, los niños no reciben el apoyo necesario en casa, esto influye directamente en las dificultades de aprendizaje, ya que la escuela se convierte en el único espacio de esfuerzo académico. Esta situación es muy preocupante y me siento disconforme debido a que los padres de familia, no toman interés en la educación de sus hijos.	Descontento por la indisponibilidad de los padres de familia en la educación de sus hijos.	¿Qué es el descontento? Perspectiva psicológica. El descontento es un estado emocional de insatisfacción que surge del incumplimiento (Kessler, 2024).
P á r r a f o 7	A pesar de las dificultades, he comprobado que el uso de la lengua materna, el arte, el canto y el trabajo en grupo pueden motivar a los estudiantes y generar aprendizajes significativos. Lo que más impacta en mí es ver cómo, con pequeños recursos, los niños logran expresarse, compartir y aprender con entusiasmo. Asimismo, la gran lección que me deja esta experiencia es que la educación rural no debe entenderse desde la carencia, sino desde el potencial de creatividad y resiliencia que tenemos los profesores y estudiantes.	Adaptación y manejo adecuado de estrategias contextualizadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.	¿Qué es adaptarse? Perspectiva psicológica. La adaptación implica adecuarse de acuerdo las circunstancias de manera equilibrada (Molina, 2021).

Profesor 3

N°	FRASES DE LA ANÉCDOTA	SIGNIFICADO	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
P á r r a f o 1	Trabajar en una institución de modalidad multigrado es mi primera experiencia. Durante ocho años trabajé en una institución poli docente, por lo cual la dinámica era diferente, pero este año me ha tocado enseñar en un solo aula a dos grados, al inicio me sentía confundido, porque no recibí una orientación en mi formación profesional sobre el trabajo en esta institución, eso me hacía sentir frustrado. Cuando empezaron las clases en el mes de marzo, pasé pensando en cómo enseñar; al principio separé en distintos grupos dentro del salón, coloqué la pizarra en dos sitios para cada grado, pero no me resultó, eso me hizo sentir frustrado. Es por ello, que opté por trabajar como si fuera un solo grado, trabajando un solo tema, pero, graduar en la ficha de aplicación.	El profesor manifiesta frustración al desempeñarse en aulas multigrado a los inicios de clase.	¿Qué es frustración? Perspectiva psicológica. La frustración es una sensación emocional desagradable que surge cuando algo impide satisfacer la necesidad (Kamenetzky, et al, 2022).
P á r r a f o 2	Luego los docentes que ya trabajaban en esta institución, me orientaron que el trabajo es por ciclo, actualmente desempeño en el quinto ciclo con diecisiete estudiantes, que corresponde a quinto y sexto grado. Sin embargo, para mí ha sido un proceso de adaptación, ya que trabajar por ciclos representa un cambio en la planificación y dirección de aprendizaje. Pero, una ventaja que observe y me hizo sentir contento es que los estudiantes ya vienen con nociones, puesto que han desarrollado clases desde primer grado bajo esta modalidad.	Se adapta al trabajo en aulas multigrado.	¿Qué es adaptarse? Perspectiva psicológica. La adaptación implica adecuarse de acuerdo las circunstancias de manera equilibrada (Molina, 2021).

P á r r a f o 3	Mi experiencia en la forma de enseñar es según lo que indica el Ministerio de Educación y el CNEB, el enfoque es por competencias y yo cumplo un rol de orientador y guía, me da satisfacción porque en ese campo tengo un amplio conocimiento teórico. Entonces de acuerdo a ello se elabora la Planificación Curricular Anual, considerando el calendario comunal y adecuarlo para el desarrollo de las competencias, capacidades, desempeños precisados y evaluaciones formativas para cada grado.	El profesor demuestra satisfacción debido a que tiene un amplio conocimiento con respecto a teorías y enfoques.	¿Qué es satisfacción? Perspectiva psicológica. La satisfacción es una sensación positiva al percibir que se ha alcanzado una meta deseada (Caballero, 2020).
P á r r a f o 4	Ser docente en esta institución multigrado me ha permitido prepararme en todo aspecto y eso me fortalece como profesional, porque soy todo para los estudiantes, empezando con las áreas que enseñó, pero por otra parte, me considero como un amigo, padre, enfermero, mediador y psicólogo. Porque esta institución no cuenta con trabajadores sociales, personal de limpieza, tampoco psicólogos y otros agentes educativos	El maestro siente satisfacción en su labor como maestro, cumplido diversos roles.	¿Qué es satisfacción? Perspectiva psicológica. La satisfacción es una sensación positiva al percibir que se ha alcanzado una meta deseada (Caballero, 2020).
P á r r a f o 5	Por otra parte, tengo el cargo de director de esta institución, para mí asumir la dirección en mi calidad de contratado es una alegría, porque me dio la oportunidad de tener nuevas experiencias, sin embargo, tengo grandes responsabilidades, lo cual requiere de mucha exigencia, no solo es preparar mi clase, sino, velar por el bienestar de la institución, como: coordinar con el coordinador de la Red Educativa Rural para la elaboración de los documentos de gestión, atender a los padres de familia y velar por el bienestar de los estudiantes, con todo eso, al inicio me sentí cansado. Pero luego me adapté a la manera de trabajar y organizarse con mis dos colegas para no tener sobrecarga	El profesor expresa que se adaptó a sus roles como director y docente.	¿Qué es adaptarse? Perspectiva psicológica. La adaptación implica adecuarse de acuerdo las circunstancias de manera equilibrada (Molina, 2021).

P á r r a f o 7	Respecto a la UGEL nos brinda capacitaciones, talleres y orientaciones en las semanas de gestión, pero son pocas veces, es por ello que siento disgusto porque hay nuevos proyectos como PEA (Proyecto Educativo Ambiental) y otros proyectos que el ministerio propuso, ante ello los especialistas del UGEL no nos brinda una orientación exacta de cómo realizar y tenemos muchas dudas que absolver.	Disgusto con los trabajadores de la UGEL, por no brindar una orientación adecuada.	¿Qué es disgusto? Perspectiva psicológica. El disgusto es una reacción de desagrado o rechazo hacia una situación (Muratta, 2023).
P á r r a f o 8	Así mismo, el apoyo y la preocupación de parte de los padres de familia es bastante limitado, poco participativo, al encontrarnos en un contexto rural, la mayoría están enfocados en las labores del campo y los quehaceres de la casa, el cuidado de los animales, consideran que con enviar a sus hijos a la escuela ya están cumpliendo con su responsabilidad, esto me hace sentir apenado y decepcionado por la falta de disponibilidad de los padres hacia sus hijos	Disgusto por la poca participación de los padres de familia en la educación de sus hijos.	¿Qué es disgusto? Perspectiva psicológica. El disgusto es una reacción de desagrado o rechazo hacia una situación (Muratta, 2023).

P á r r a f o 9	Por otra parte, me siento insatisfecho como director y profesor, sobre los materiales educativos, no se encuentra ningún material estructurado para poder trabajar. El MINEDU y la UGEL nos entrega cada año materiales como un paquete de papel bond, papelotes y plumones, pero en cantidades muy mínimas por lo cual es muy indignante porque no alcanza ni para dos meses. Asimismo, como ya mencionaba la falta de materiales estructurados son limitaciones que no dejan que los estudiantes manipulen y exploren de manera concreta, sin embargo, como docente rural, empleo materiales no estructurados como: piedras, hojas, chapas y otros	Insatisfacción por la escasez de materiales estructurados en la escuela de aulas multigrado.	¿Qué es insatisfacción? Perspectiva psicológica. La insatisfacción surge de la falta de cumplimiento de deseos, generando sentimientos desmotivadores (Moliner, 2021).
P á r r a f o 1 0	Agregando a ello, me siento insatisfecho con respecto a la infraestructura, las aulas no están en buenas condiciones, por ejemplo: las ventanas son muy pequeñas, no se abren y no hay una buena iluminación y ventilación, el espacio es muy pequeño, los mobiliarios que tenemos ya están deteriorándose, además, esta institución no cuenta con cerco perimétrico lo cual pone en riesgo a los estudiantes, también nuestros servicios higiénicos son precarios no tenemos desagüe, no tenemos fluido eléctrico de manera continua.	El maestro expresa insatisfacción con respecto a la infraestructura.	¿Qué es insatisfacción? Perspectiva psicológica. La insatisfacción surge de la falta de cumplimiento de deseos, generando sentimientos desmotivadores (Moliner, 2021).

Profesor 4

N º	FRASES DE LA ANÉCDOTA	SIGNIFICADO	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
P á r r a f o 1	Bueno, trabajar en esta institución multigrado, ciertamente tiene sus diferencias a comparación de una institución con docentes completos, en mi experiencia sentí una sensación de preocupación lo cual implicaba que me preparé profundamente para poder orientar a los estudiantes en estos contextos. Este año tuve dificultades cuando empecé trabajar con primero, segundo y tercer grado, enseñando en un solo salón, al inicio tenía dificultad porqué; atender a tres grados al mismo tiempo es difícil, es complejo preparar clases diferenciadas, además, los materiales educativos son muy escasos y limitados. muchas veces no logré enseñar satisfactoriamente.	Manifiesta dificultad al enseñar por primera vez en aulas multigrado.	¿Qué es dificultad? Perspectiva psicológica. La dificultad es el impedimento para adaptarse a situaciones (Alvarado, 2020).
P á r r a f o 2	Actualmente trabajo con quince estudiantes, los primeros meses enfrente constante desafío, porque los niños de primer grado apenas reconocían letras, números y aprestar a los niños se necesita mucha paciencia y creatividad, mientras los de segundo y tercer grado leían de manera correcta, resolvían problemas de suma y resta. Esa situación me ha generado dificultad porque no logré atender a los niños de manera satisfactoria a pesar de mi esfuerzo.	Enfrenta desafíos al trabajar con estudiantes de primer y segundo en el proceso de la lectoescritura.	¿Qué es un desafío? Perspectiva psicológica. Un desafío es una situación que pone a prueba nuestras capacidades y nos impulsa a mejorar la dificultad (Raymondi y Molina, 2021).

P á r r a f o 3	Sin embargo, los padres de familia me generan satisfacción por su participación activa en las actividades escolares. Apoyan a sus hijos en las tareas, quizá no a la perfección, pero los orientan para que las realicen. Además, se preocupan por la higiene, ya que todos los estudiantes asisten bien uniformados.	Satisfacción por la participación activa de los padres de familia.	¿Qué es satisfacción? Perspectiva psicológica. La satisfacción es una sensación positiva al percibir que se ha alcanzado una meta deseada (Caballero, 2020).
P á r r a f o 4	Siento impotencia porque el apoyo del ministerio de educación, es limitado, ya que el presupuesto solo alcanza para pocos materiales. Esto dificulta del trabajo con los niños de primero y segundo, quienes necesitan recursos concretos para aprender. Sin embargo, como maestro doy solución trabajando con materiales no estructurados como: piedras, chapas, palos, hojas de eucalipto, títeres hechos de cáscara de huevo o frutas silvestres y otros objetos que se encuentran en la comunidad, por esa parte siento gratitud y agradecimiento a la naturaleza por brindar recursos que nos sirve significativamente.	Manifiesta incomodidad por no contar con materiales estructurados para trabajar con los niños y niñas de primero y segundo grado.	¿Qué es incomodidad? Perspectiva psicológica La incomodidad es una reacción emocional de tensión que surge cuando se encuentra en situaciones desagradables (Guerrero, 2021).

P á r r a f o 5	Los documentos de gestión elaboramos en conjunto a través de una Red Educativa donde los docentes de escuelas multigrados realizamos reuniones colegiadas para compartir experiencias, estrategias, métodos de enseñanza que nos permita mejorar nuestro desempeño en el aula. Para mí también ha sido una nueva experiencia trabajar por esta red, que se unen de manera colegiada sobre los documentos de gestión como: PEI, PAT, RI, PCA, Plan anual de trabajo, unidad de aprendizaje, PEA y otros. Porque no me hace sentir solo, a través de las reuniones coordinamos actividades, intercambiamos experiencias, hasta organizamos encuentros deportivos	Manifiesta una experiencia satisfactoria al trabajar en la Red Educativa Rural.	¿Qué es satisfacción? Perspectiva psicológica. La satisfacción es una sensación positiva al percibir que se ha alcanzado una meta deseada (Caballero, 2020).
--------------------------------------	--	--	---

Profesor 5

N°	FRASES DE LA ANÉCDOTA	SIGNIFICADO	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
P á r r a f o 1	Mi experiencia como profesor de aula multigrado es desafiante. La dificultad que encontré, fue en la planificación, pero es cuestión de adaptarse, ya que el trabajo es más profundo porque es diversificado y graduado, lo cual toma tiempo, para poder nivelar a los estudiantes.	El profesor enfrenta desafío en el proceso de adaptación en la modalidad multigrado.	¿Qué es un desafío? Perspectiva psicológica. Un desafío es una situación que pone a prueba nuestras capacidades y nos impulsa a mejorar una dificultad (Raymondi y Molina, 2020)

P á r r a f o 2	En cuanto a mi formación profesional, no llevé cursos orientados a la enseñanza en aulas multigrado ni unidocente. La preparación académica que recibí estuvo centrada en el trabajo pedagógico de grado único. Por ello, como profesor de EBR (Educación Básica Regular) en instituciones multigrado ha representado para mí un proceso de autoformación constante, en el que debo investigar, adaptar estrategias, metodológicas y generar materiales de manera autónoma para responder a las necesidades diversas de mis estudiantes.	Descontento por la falta de orientación o llevar algún curso en su formación profesional.	¿Qué es el descontento? Perspectiva psicológica. El descontento es un estado emocional de insatisfacción que surge del incumplimiento (Kessler, 2024)
p á r r a f o 3	Actualmente estoy a cargo de tres grados que corresponde al tercero y cuarto ciclo, por el mismo hecho los niños no están en el mismo nivel de aprendizaje, porque los de segundo y tercer grado saben leer y escribir, mientras los de primer grado, recién ingresan y necesitan aprestamiento para desarrollar su motricidad.	El profesor menciona que se ha adaptado para mejorar en su autoformación constante en estrategias para el proceso de enseñanza en aulas multigrado.	¿Qué es adaptarse? Perspectiva psicológica. La adaptación implica adecuarse de acuerdo las circunstancias de manera equilibrada (Molina, 2021).
p á r r a f o 4	La elaboración de la planificación en aulas multigrado se organiza por ciclos. Sin embargo, en la conducción de la sesión se marcan diferencias en el desarrollo de las actividades y en la aplicación de estrategias ya que es necesario atender la diversidad de los estudiantes. En este proceso, el docente realiza un trabajo interno para identificar las capacidades y el nivel de desarrollo de cada niño, lo que permite brindar una atención más personalizada.	Manifiesta dificultad por la poca adaptación en el proceso de enseñanza a dos grados distintos simultáneamente.	¿Qué es dificultad? Perspectiva psicológica. La dificultad es el impedimento para adaptarse a situaciones (Alvarado, 2020).

p á r r a f o 7	Las capacitaciones de parte de la UGEL se realizan tres veces al inicio de las clases, en el desarrollo y al finalizar. Es importante precisar que recibir la visita de monitoreo se centran en los documentos de gestión a la orden como el PAT, PEI, RI la unidad didáctica, más no se centran en el proceso de enseñanza.	Desagrado y fastidio por la falta de orientación por parte de la UGEL con respecto a nuevos proyectos.	¿Qué es desagrado? Perspectiva psicológica. El desagrado es un sentimiento de rechazo por una situación (Ekman, 2023)
p á r r a f o 8	Con respecto con los materiales, anteriormente nos brindaba MINEDU como papelotes, hojas bond, pero actualmente nos brinda muy poco, por lo que los materiales abastecen los padres de familia con lo que puedan, y lo necesario acudimos a materiales no estructurados como piedras, chapas, hojas de eucalipto y otros.	Inconformidad por la falta de materiales estructurados y no estructurados.	¿Qué es inconformidad? Perspectiva psicológica. La inconformidad es un estado emocional de la persona cuando no se siente satisfecha.
p á r r a f o 9	Por otro lado, la participación de los padres de familia de acuerdo a mi experiencia en la educación es lo siguiente: la educación mayormente viene de la casa, es decir la familia es muy importante para que los niños aprenden, de los padres como los buenos modales, pero siempre es bueno que el docente intervenga para poder sensibilizar en las actitudes de los estudiantes, también tener una buena comunicación con los padres de familia de forma general y de manera personalizada. Aun así, hay padres que dejan a un lado la educación de sus hijos como por dedicación a su trabajo y otros aspectos.	Enfado por la poca participación de los padres de familia en aspectos como en el higiene y actividades académicas.	¿Qué es enfado? Perspectiva psicológica El enfado es una reacción emocional que sucede cuando la persona siente disgusto y molestia (Lazarus, 2021).

Profesora 6

Nº	FRASES DE LA ANÉCDOTA	SIGNIFICADO	PERSPECTIVAS TEÓRICAS
P á r r a f o 1	Mi experiencia de trabajar en esta institución multigrado es una vivencia distinta a la labor docente en un contexto urbano. Si bien seguimos los mismos indicadores de logro y del trabajo por el enfoque por competencias, pero, esta escuela multigrado tiene su propia particularidad como: enseñar en un solo salón a dos o más grados, a estudiantes de diferentes edades y ritmos de aprendizaje.	Manifiesta dificultad en el proceso de adaptación al trabajo en la institución multigrado	¿Qué es dificultad? Perspectiva psicológica. La dificultad es el impedimento para adaptarse a situaciones (Alvarado, 2020).
P á r r a f o 2	Cuando empecé a trabajar en esta institución al inicio del año, me sentí confundida y me llené de incertidumbre porque no supe cómo organizar en la planificación y dirección de aprendizaje. Enfrenté dificultades en adaptarse a esta modalidad, para mí es la primera experiencia, es por ello sentía dudas en el proceso de planificación, me sentía que no estaba preparada para corresponder a esta modalidad. Sin embargo, recibí apoyo de orientación del señor director que me ha facilitado acostumbrarme a esta modalidad.	Confusión e incertidumbre en la planificación y dirección de aprendizaje en las aulas multigrado.	¿Qué es confusión? Perspectiva psicológica. La confusión es un estado de duda o falta de claridad de un pensamiento (Gómez, 2025).
P á r r a f o 3	Mi experiencia es que los de cuarto grado recuerdan y consolidan lo trabajado del año anterior, mientras que los de tercero van asimilando los ritmos de trabajo, esto me hace sentir feliz porque los niños trabajan y se comprenden de manera colaborativa y han logrado nivelarse en todas las áreas, al interactuar diariamente les permitió imitar estrategias, métodos, sentir que ellos también pueden alcanzar los mismos logros. Esto me hace sentir satisfecha y conforme al ver que ellos logran vencer sus dificultades.	Satisfacción y conformidad por el trabajo colaborativo de los estudiantes.	¿Qué es satisfacción? Perspectiva psicológica. La satisfacción es una sensación positiva al percibir que se ha alcanzado una meta deseada (Caballero, 2020).

P á r r a f o 4	Trabajar en esta institución me hace sentir agotada porque enseño todas las áreas como: Comunicación, Matemática, Ciencia y Tecnología, Educación Física, Religión, Tutoría, entre otras. Esto exige estar preparada integralmente, pues además del rol pedagógico, muchas veces asumo funciones de orientadora, psicóloga, mediadora de conflictos, enfermera y promotora de un ambiente escolar acogedor y seguro para mis estudiantes.	Muestra agotada en el desempeño de todas las funciones como maestra en las aulas multigrado.	¿Qué es agotador? Perspectiva física. sentirse agotado se refiere a la fatiga del cuerpo causada por el esfuerzo continuo que limita la energía. Duarte (Ayala, 2024).
p á r r a f o 5	Por otra parte, viví una nueva experiencia al trabajar en esta institución, es el trabajo colegiado por las redes educativa que tiene el objetivo de realizar documentos de gestión educativa y compartir algunas vivencias y estrategias. Esta Red Educativa Rural, denominado Sol Naciente, es un programa en el que estamos integrados nueve instituciones, que se unen para trabajar de manera colegiada sobre los documentos de gestión. Para mí esta experiencia es satisfactoria y grata, porque no me hace sentir solo en el trabajo.	Se muestra satisfecha en el trabajo colegiado en la Redes Educativas Rurales en la elaboración de documentos de gestión.	¿Qué es satisfacción? Perspectiva psicológica. La satisfacción es una sensación positiva al percibir que se ha alcanzado una meta deseada (Caballero, 2020).

Anexo 18
Constancia de corrección de estilo

CONSTANCIA DE CORRECCIÓN DE ESTILO

Señores:

Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.

Dejo constancia de haber realizado la corrección de estilo del texto:

Tesis: *Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos, Ayacucho, 2025.* Presentada por las bachilleres **Lizbeth ALACOTE ROCA y Vicky Marisol ALBITES QUISPE**

En el proceso de corrección del texto se han considerado los siguientes aspectos:

1. Ortografía y sintaxis.
2. Normas APA7 para citados de fuentes.

Ayacucho, 27 de julio del 2026.


Dr. JOSÉ PÍO RODRÍGUEZ BERROCAL

c.c. Archivo personal

Anexo 19

Declaración jurada de autenticidad

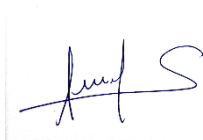
Yo, **Lizbeth Alacote Roca**, identificada con DNI N.º **71290471**, egresada de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, presento la tesis titulada: *“Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos, Ayacucho, 2025”*

Declaro bajo juramento que:

El trabajo de investigación ha sido redactado por la suscrita para la obtención del título profesional de Licenciada en Educación Primaria. De igual manera, afirmo que: Los datos recopilados y analizados son auténticos y provienen de fuentes confiables.

1. Toda la información incluida en esta tesis es verdadera y está organizada conforme a las normas APA, séptima edición.
2. Los datos recopilados y utilizados son confiables y auténticos.
3. No he incurrido en plagio ni he usado fuentes sin citarlas correctamente.
4. La interpretación de los resultados se realizó de manera objetiva y con compromiso académico.
5. Se respetaron los principios éticos de la investigación educativa, garantizando la confidencialidad y el respeto a las personas participantes.

Ayacucho, 31 de julio de 2026



Bach.^a Lizbeth Alacote Roca
DNI. N.º 71290471

Declaración jurada de autenticidad

Yo, **Vicky Marisol Albites Quispe**, identificada con DNI N.º **71892566**, egresada de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, presento la tesis titulada: *“Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos, Ayacucho, 2025”*

Declaro bajo juramento que:

El trabajo de investigación ha sido redactado por la suscrita para la obtención del título profesional de Licenciada en Educación Primaria. De igual manera, afirmo que: Los datos recopilados y analizados son auténticos y provienen de fuentes confiables.

1. Toda la información incluida en esta tesis es verdadera y está organizada conforme a las normas APA, séptima edición.
2. Los datos recopilados y utilizados son confiables y auténticos.
3. No he incurrido en plagio ni he usado fuentes sin citarlas correctamente.
4. La interpretación de los resultados se realizó de manera objetiva y con compromiso académico.
5. Se respetaron los principios éticos de la investigación educativa, garantizando la confidencialidad y el respeto a las personas participantes.

Ayacucho, 31 de julio de 2026



Bach.^a Vicky Marisol Albites Quispe
DNI. N.º 71892566

Anexo 20

Declaración jurada del asesor de tesis



UNSH

**FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

DECLARACIÓN JURADA DEL ASESOR

Yo, Dr. Rolando Alfredo Quispe Morales, identificado con DNI N°20019674, docente asociado nombrado, adscrito al Departamento Académico de Educación y Ciencias Humanas de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, en mi calidad de asesor de tesis Bachilleres **Lizbeth Alacote Roca y Vicky Marisol Albites Quispe** de la Escuela Profesional de Educación Primaria.

DECLARO BAJO JURAMENTO:

Que, las bachilleres levantaron en su totalidad las observaciones formuladas por el jurado evaluador de la sustentación de tesis del trabajo de investigación titulado: **"Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos, Ayacucho, 2025"**, sustentado como requisito para optar el título profesional de Licenciada en Educación Primaria, de acuerdo con lo establecido en el Reglamento de Grados Académicos y Títulos Profesionales de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.

La presente declaración se expide para los fines que las interesadas estimen pertinentes, en el marco del proceso de titulación profesional por la modalidad de tesis.

Ayacucho, 27 de julio de 2026

Dr. Rolando Alfredo Quispe Morales

ASESOR



EL DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA, QUE SUSCRIBE,

HACE CONSTAR:

Que de conformidad con lo dispuesto en el Reglamento de Trabajos de Investigación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, aprobado con la Resolución del Consejo Universitario N° 039-2021-UNSCH-CU, a solicitud escrita de las interesadas, se ha realizado el análisis, valoración y verificación del contenido de la tesis titulada: **Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos, Ayacucho, 2025**, presentado por las señoritas **Vicky Mariel ALBITES QUISPE** y **Lizbeth ALACOTE ROCA** "sin depósito" en la **Escuela Profesional de Educación Primaria** y en segunda instancia "con depósito" de trabajo estándar en la **Facultad de Ciencias de la Educación**, con **resultado de informe final del software turnitin de 5% de índice de similitud, por tanto, aprobado**. Trabajo realizado por los profesores ordinarios Dr. Indalecio MUJICA BERMÚDEZ y Dr. Óscar GUTIÉRREZ HUAMANÍ, adscritos del Departamento Académico de Educación y Ciencias Humanas.

En consecuencia, estando al informe favorable de los profesores instructores de la primera y segunda instancia, designados con la Resolución de Consejo de Facultad N° 003-2021-FCE-CF, Resolución Decanal N° 020-2021-FCE-D y avalado por el director de la Escuela Profesional de Educación Primaria, se expide la presente constancia para los fines que estimen conveniente, a petición de parte con solicitud de fecha 17 de junio de 2026 y boleta de venta electrónica N°s 26-00003830 y 26-00003831.

Se anexan el resultado final del reporte del software turnitin en tres folios.

Ayacucho, 01 de julio de 2026

c.c.: Archivo
VRTH/mqa

UNIVERSIDAD NACIONAL
DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Dr. VICTOR RAUL FUMEBALOBOS HUAMANI
DECANO

Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos, Ayacucho, 2025

por Lizbeth ALACOTE ROCA y Vicky Marisol ALBITES QUISPE

Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos, Ayacucho, 2025

INFORME DE ORIGINALIDAD

5%

INDICE DE SIMILITUD

5%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

2%

TRABAJO DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

Submitted to Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga

Trabajo del estudiante

2

repositorio.unsch.edu.pe

Fuente de Internet

3

repositorio.ucjc.edu

Fuente de Internet

4

repositorio.minedu.gob.pe

Fuente de Internet

5

institutojubones.edu.ec

Fuente de Internet

6

revista.fct.unesp.br

Fuente de Internet

7

repositorio.unc.edu.pe

Fuente de Internet

8

repositorio.unae.edu.ec

Fuente de Internet

9

repositorio.une.edu.pe

Fuente de Internet

10

cienciamatriarevista.org.ve

Fuente de Internet

11

Díaz, Gino Angello Cusinga. "El Ejercicio de Poder de 5 Directores de Escuelas Privadas Lima Metropolitana", Pontificia Universidad Católica del Perú (Peru), 2024

Publicación

12

www.munipiura.gob.pe

Fuente de Internet

13

Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola

Trabajo del estudiante

14

issuu.com

Fuente de Internet

-
- 15 rixplora.upn.mx
Fuente de Internet
-
- 16 repositorio.usil.edu.pe
Fuente de Internet
-
- 17 m.rpsico.mdp.edu.ar
Fuente de Internet
-
- 18 dspace.unach.edu.ec
Fuente de Internet
-
- 19 dspaceapi.uai.edu.ar
Fuente de Internet
-
- 20 Submitted to Uniminuto Virtual
Trabajo del estudiante
-
- 21 hdl.handle.net
Fuente de Internet
-
- 22 www.researchgate.net
Fuente de Internet
-
- 23 revistas.pucp.edu.pe
Fuente de Internet
-
- 24 dialnet.unirioja.es
Fuente de Internet
-
- 25 repositorio.escuelamilitar.edu.pe
Fuente de Internet
-
- 26 Submitted to uaq
Trabajo del estudiante
-
- 27 www.repositorio.usac.edu.gt
Fuente de Internet
-
- 28 www.scielo.br
Fuente de Internet
-
- 29 [mail.revistas.upel.edu.ve](mailto:revistas.upel.edu.ve)
Fuente de Internet
-
- 30 repositorio.ucv.edu.pe
Fuente de Internet
-
- 31 repositorio.upse.edu.ec
Fuente de Internet
-

Excluir citas	Activo	Excluir coincidencias	< 30 words
Excluir bibliografía	Activo		



FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL
DE HUAMANGA

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS DE LAS BACHILLERES VICKY MARISOL ALBITES QUISPE Y LIZBETH ALACOTE ROCA, PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

En la ciudad de Ayacucho, siendo a horas las once de la mañana del día veinte del mes de julio del año dos mil veintiséis, se reunieron en el auditorio "José María Arguedas" de la Facultad de Ciencias de la Educación, los miembros del jurado el Dr. Víctor Raúl Tumbalobos Huamaní (Presidente), el Dr. Guido Alfonso Pérez Sáez, el Mg. Miguel Adelio Peralta Godoy y la Dra. Sidney Figueroa Lizarbe (Miembros), bajo la presidencia del primero de los nombrados con la finalidad de recepcionar la sustentación de Tesis Titulada: **Significado de las experiencias vividas por maestros en aulas multigrados en el distrito Los Morochucos, Ayacucho, 2025**, presentado por las bachilleres en Ciencias de la Educación alumnas: **VICKY MARISOL ALBITES QUISPE Y LIZBETH ALACOTE ROCA**, para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación Primaria.

Seguidamente, constatado el quórum de Reglamento por invocación del presidente del Jurado, el secretario dio lectura al expediente presentado por las recurrentes, acto seguido el Presidente del Jurado invitó a las aspirantes al Título a exponer su tesis, finalizada la exposición los miembros del jurado proceden a formular las preguntas, las mismas que fueron absueltas por las sustentantes en forma satisfactoria, a continuación previa deliberación en privado, han obtenido un promedio de la nota aprobatoria de DIECISÉIS (16).

Siendo a horas las doce con treinta y cinco minutos de la tarde, se dio por concluido este acto académico. En fe de lo cual firmaron los miembros del jurado el Dr. Víctor Raúl Tumbalobos Huamaní (Presidente), el Dr. Guido Alfonso Pérez Sáez, el Mg. Miguel Adelio Peralta Godoy y la Dra. Sidney Figueroa Lizarbe (Miembros).

Es todo cuanto transcribo, para conocimiento y demás fines.

Ayacucho, 03 de agosto de 2026.

Registro N° 1428-2026
Recibo de Tesorería N°s 11-00008435 y 11-00008436
Libro N° 05, folios 353 y 354
VRTH/acc.

UNIVERSIDAD NACIONAL
DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
VICTOR RAUL TUMBALOBOS HUAMANÍ
DECANO