

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL**



**“INFLUENCIA DE LOS PATRONES CULTURALES DE LAS MADRES  
DE FAMILIA EN EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS(AS) EN LA  
ASOCIACIÓN DE VIVIENDA LOS ÁNGELES DE PAZ- YANAMA-  
CARMEN ALTO 2015”.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
LICENCIADA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL**

**Presentado por:**

**Bach. Rosa Noemí DÍAZ GUTÉRREZ**

**Asesor:**

**Mág. Filomeno Alejandro PERALTA IZARRRA**

**AYACUCHO-PERÚ**

**2015**

## **DEDICATORIA**

*A mis adorados y queridos padres por ser el pilar fundamental para construir mi vida y por su incondicional apoyo en mi formación académica y de la vida.*

*A mis Hermanas por haber fomentado en mí el deseo de superación y el anhelo del triunfo en la vida.*

*A Dios, porque me ha dado la oportunidad de vivir en este mundo y que me dio la experiencia del saber y por ayudarme a alcanzar mis metas.*

*A mi Asesor por guiarme y acompañarme durante la investigación y de igual manera a mis amigos.*

**GRACIAS...**

## INDÍCE

### INTRUDUCCIÓN

CAPITULO I.....	VI
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	VI
OBJETIVOS.....	VIII
HIPÓTESIS.....	XXX
METODOLOGIA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.....	XXXI
CAPITULO II.....	25
2. GENERALIDADES.....	25
2.1. Ubicación.....	25
2.2. Límites.....	25
2.3. Clima y Temperatura.....	26
2.4. Ecología.....	26
2.5. Precipitación Pluvial.....	26
2.6. Población.....	27
2.7. Proceso Histórico.....	29
2.8. Organización Social.....	31
2.9. Situación Socioeconómica de las Familias.....	32
2.10. Vivienda.....	33
2.11. Acceso a Servicios Básicos.....	35
2.12. Situación Educativa.....	36
2.13. Servicio de Salud.....	37
2.14. Aspecto Cultural.....	38
CAPITULO III.....	40
3. INFLUENCIA DE LOS PATRONES CULTURALES DE LAS MADRES DE FAMILIA EN YANAMA.....	40
3.1. Patrones Culturales de las Madres de Familia.....	42

3.2. Rol de los Padres de Familia .....	43
3.3. El tipo de Interacción con sus Hijos .....	46
3.4. Prácticas y Creencias .....	48
3.5. Experiencias y Prácticas a partir de la atención en el Puesto de Salud 57	
<b>CAPITULO IV.....</b>	<b>61</b>
<b>4. NOCIÓN SOCIO-CULTURAL SOBRE EL DESARROLLO EN LOS NIÑOS(AS) MENORES DE 03 AÑOS EN LA ASOCIACIÓN DE VIVIENDA YANAMA. ....</b>	<b>61</b>
4.1. Explicación cultural del Centro de Desarrollo Integral del Niño(a) de la ONG World Vision y el trabajo con el Puesto de Salud de Yanama. ....	62
4.2. Evaluación del Desarrollo Psicomotor y la Interpretación Cultural.....	65
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>84</b>
<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>86</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>90</b>

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación trata de comprender la influencia de los patrones culturales en el desarrollo social de los niños(as) en la Asociación de Vivienda los Ángeles de Paz- Yanama – Carmen Alto; se ha incidido en los patrones culturales practicados por las madres de familia y de qué manera éstas influyen en la crianza de sus hijos(as) menores de 03 años y cómo se ven influenciadas por la cultura occidental.

Se conoce que los patrones culturales vienen a ser reproducciones adquiridas a través de la familia y otros entornos sociales, en ese sentido entendemos que estas prácticas pueden ser cambiadas o modificadas de acuerdo a nuevos contextos, en este caso de estas madres migrantes ubicadas en espacios urbano marginales, donde puede existir una convivencia de prácticas de sus lugares de origen y la adquisición de nuevas prácticas dentro del contexto urbano.

En este estudio se trata de señalar de qué manera estas prácticas culturales en el caso de niños(as), son afectados de manera consciente o inconsciente, los cuales para la cultura occidental puede repercutir en la formación integral de estos niños teniendo en cuenta que ellos son el futuro de la sociedad, por ello la cultura occidental impone a las madres migrantes del campo y lo sensibiliza que se debe tener en cuenta que su estimulación temprana debe ser de acuerdo a la edad que atraviesan en especial en la primera infancia. Dentro de ello teniendo en cuenta que el desarrollo social del niño(a) depende de la interacción que tenga con su entorno familiar y el medio social.

Es importante también reconocer la presencia y acompañamiento de la madre durante los primeros años de vida del niño(a), ya que es la fuente principal de alimentación, estímulos y cuidado.

La culminación del presente trabajo hubiera sido imposible sin el apoyo valioso de las madres de familia de la Asociación de Vivienda los Ángeles de Paz-Yanama, que brindaron información oportuna y valiosa a quienes va mi reconocimiento imperecedero; así mismo al Presidente de la Asociación Máximo Gonzales Atao que me ha brindado muchos datos de la zona, por otro lado mi agradecimiento a las Enfermeras del Puesto de Salud que me brindaron datos muy importantes y el apoyo durante el acompañamiento en el trabajo de campo, de igual manera a la ONG World Vision Perú, mediante ello como trabajadora he podido vivenciar con las madres de familia, niños(as) y Adolescentes al realizar las diferentes actividades del proyecto del Bienestar de la Niñez y Patrocinio, con trabajo en asocio con las diferentes Instituciones Públicas y Privadas, para el caso de mi investigación el trabajo en especial con el Puesto de Salud de Yanama, en las actividades como en la estimulación temprana, evaluación del desarrollo psicomotor, medición de la Antropometría y consejerías familiares a las madres migrantes del campo que viven en dicha Asociación.

Del mismo modo deseo expresar mi reconocimiento a los Docentes de la Escuela de Formación Profesional de Antropología Social, por brindarme conocimientos y enseñanzas que fueron de mucha importancia en la aplicación del presente trabajo.

Esta tesis de Investigación se divide en 4 capítulos: **El primer capítulo** presenta el planteamiento y formulación del problema, así como el marco teórico, la hipótesis, la metodología y las técnicas de la investigación.

**En el segundo capítulo** se hace una descripción del lugar las características del objeto de estudio.

**En el tercer capítulo** se abordan los patrones culturales y dentro de ello las formas de crianza que realizan las madres de familia con sus niños (as).

**En el cuarto capítulo,** se aborda la noción socio cultural en el desarrollo y crecimiento de los niños(as), el desenvolvimiento social y la estimulación temprana que influye en el desarrollo social de los niños(as).

## **CAPITULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La presencia de los pobladores de la Asociación de Vivienda los Ángeles de Paz – Yanama, obedece en estos últimos 15 años, al proceso migratorio de familias procedentes de diferentes lugares. En esa perspectiva ocupan estos espacios urbano marginales trayendo sus patrones culturales, como en el tipo de alimentación que consumen combinado con productos industriales de esta zona, en lenguaje que van aprendiendo el castellano, en la vestimenta que van utilizando nuevas modas citadinas y en la práctica de sus costumbres están sufriendo la aculturación de nuevos estilos de vida; así mismo dentro de las formas de crianza de sus niños(as) que van endoculturizando a la cultura occidental como la estimulación temprana, que realizan al interior de sus familias en la crianza de los niños(as) menores de tres años.

Es suma estos patrones culturales dentro del proceso de transición de una u otra cultura vienen sufriendo un proceso de adaptación a la nueva cultura urbana.

Dentro de esta tendencia se puede apreciar que las formas de crianza dentro de estas familias, se encuentran influenciados por la sensibilización que adquieren las madres de familia, por parte de las Instituciones que

vienen trabajando con la Niñez en la zona del estudio como es el caso del Puesto de Salud y la ONG World Visión.

### **Formulación de Problema**

¿De qué manera los patrones culturales de las madres de familia de origen rural influyen en el Desarrollo Social en los niños(as) menores de 03 años, en la zona periurbana de Yanama, donde se vienen implementando formas de estimulación temprana del modelo urbano occidental en la crianza de los niños(as)?

### **Problemas Específicos.**

¿Cómo los patrones culturales provenientes de las madres migrantes inciden en la crianza de los niños(as) menores de 03 años?

¿De qué manera los patrones culturales de las madres de familia están siendo ocasionados con la imposición de la cultura occidental en la crianza de los niños(as)?

¿De qué manera influyen las formas de estimulación temprana en la crianza de los niños(as) que se viene implementando?

### **Justificación**

El motivo del trabajo que se realiza obedece a mi experiencia laboral dentro de la ONG World Vision Perú, que interviene actualmente en las 13 comunidades del Distrito de Carmen Alto y uno de ello es el lugar de estudio, donde se ejecuta el Proyecto Bienestar de la Niñez y Patrocinio, en el cual se realiza las diversas actividades algunas como el monitoreo integrado a los niños(as) y Adolescentes, para la medición de la Antropometría, consejerías familiares a familias con hijos(as) menores de 05 años, estimulación temprana dentro del Desarrollo Integral del Niño(a) (CDI), evaluación del Desarrollo Psicomotor de igual manera en el desarrollo de los talleres a las

madres de familia, en coordinación con el Puesto de Salud de Yanama, en el cual pude acercarme a comprender la relación madre-hijo de hogares provenientes del campo, en tal sentido se pudo apreciar que existe una aculturación dentro de la práctica de crianza de los niños(as) menores de 03 años, que dificulta la adaptación a la cultura occidental y su normal desenvolvimiento en su crecimiento y desarrollo.

De otro lado considero que el presente trabajo pueda servir de referencia para posteriores estudios relacionados a la crianza de niños(as) y su Desarrollo Psicomotriz, dentro de un enfoque sociocultural. Así mismo pueda servir para posteriores estudios que permitan elaborar programas orientados a Implementar modelos urbanos occidentales en población inmigrantes de las comunidades campesinas de nuestra Región.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

- Explicar la influencia de los patrones culturales de las madres de familia y el proceso de adaptación al programa y su implementación por el Puesto de Salud de Yanama y la ONG World Vision en la formación Psicomotor en los niños(as) menores de 03 años en la zona periurbana de Yanama.

### **Objetivo Específico**

- Identificar los patrones culturales en la crianza de niños(as) que practican las madres de familia provenientes del campo con niños menores de 03 años.
- Explicar los patrones culturales de crianza de niños(as) que implementa la ONG World Vision y el centro de salud sobre el desenvolvimiento Psicomotor en los niños(as) menores de 03 años.

- Relacionar los factores de influencia de los patrones culturales con el aspecto Psicomotor que implementan la ONG World Visión y el Puesto de salud de Yanama

## **Marco Teórico**

### **Antecedentes**

A través de la historia se han producido una evolución significativa en los métodos y comportamientos de los padres en el cuidado y educación a sus hijos a razón de los cambios sociales, filosóficos y científicos que se han venido produciendo a lo largo de los siglos. La concepción de la infancia, las actitudes hacia los niños y el cuidado que les ofrecemos se han ido modificando y las ideas y comportamientos que tenemos actualmente las mismas que son relativamente recientes. De Mause (1991) citado por Izzedin y Pachajoa (2009: 23), describe la historia de la infancia desde la antigüedad hasta la actualidad, siguiendo la evolución de los modelos de crianza denominados infanticidio, abandono, ambivalencia, intrusión, socialización y ayuda. Este autor plantea que existe una transformación progresiva positiva en la relación entre padres e hijos y no comparte la idea de que la infancia sea un periodo evolutivo de felicidad plena ya que encuentra que muchas veces, está presente la violencia en la vida del niño. Según Grenier (2011:1), resume de los destacados pedagogos como A. Comenius, H. Pestalozzi, F. Froebel, M. Montessori, A. Makarenko que confirman, que esta insustituible y valiosa influencia de la familia se expande y enriquece cuando recibe una orientación especial por parte del personal de salud en beneficio del desarrollo del infante. Por lo tanto, la necesidad de complementar los aportes insustituibles de la familia con el aporte del profesional, es una realidad que va tomando cada vez más fuerza en el ámbito del estudio del desarrollo humano inicial. Pesce C. (2008: 5), refieren que la infancia temprana es un periodo de la vida en el que se producen las mayores conexiones cerebrales y la mayor cantidad de aprendizaje en la medida que se cuente con un ambiente estimulante y acogedor. Siendo la familia el principal espacio educativo del niño en esta etapa de la vida.

A lo largo de la historia las relaciones entre padres e hijos han variado de

acuerdo a la concepción que se tenga del niño y la familia el mismo que ha dado un giro dramático donde el niño manda y el papá obedece generando una permisividad absoluta, estos cambios están justificados por varias causas como por ejemplo: el tener que trabajar, el buscar una superación personal, el delegar las responsabilidades a personas extrañas. Esto ha generado que los padres se vean indefensos, al sentir que no hacemos bien nuestro papel, convirtiéndonos en presa fácil de los caprichos de los hijos, los que se les va de sus manos dando origen a verdaderos problemas de conducta. (Quizphe & Bojorque, 2007).

En países en vías de desarrollo como el Perú, se aborda con gran fuerza el problema de estimulación temprana, dirigido a niños que se encuentran en extrema pobreza, que de no ser estimulados oportunamente podrían tener una vida desfavorable. La UNICEF (2012), refiere que los niños de las zonas rurales de los países en desarrollo tienen el doble de probabilidades de sufrir bajo peso que los de las zonas urbanas, y un 50% más probabilidades de sufrir retraso en el crecimiento.

La Organización Mundial de la Salud (OMS), manifiesta que el 60% de los niños menores de 06 años no se encuentran debidamente estimulados, evidenciándose una mayor incidencia en las áreas rurales, debido a la falta de educación de los padres.

Uttitle, citado por Pando (2004:46), refieren que “Los Programas de Estimulación Temprana, dirigidos por especialistas, parecen ser una buena alternativa para aminorar el efecto negativo de la privación en que viven los niños de las familias pobres. Algunos de estos programas han dado resultados satisfactorios [...]”.

Pando (2004:123), refiere que la privación social y el bajo nivel socioeconómico en las familias de los niños menores de 4 años ha mostrado ser un problema en el desarrollo madurativo y psicológico de los mismos, que impacta no sólo en el momento mismo, sino en todo su futuro escolar y de calidad de vida.

En el Perú se ha comprobado que en los últimos 25 años la mortalidad infantil ha disminuido progresivamente; sin embargo, cada vez son más los afectados por factores adversos que dañan su normal crecimiento y desarrollo. Entre estos factores se encuentran la carencia de estímulos que limitan el desarrollo psicomotor de los niños porque practican otro modelo cultural, desde los primeros meses de vida, especialmente en aquellos que viven en sectores urbano marginales y rurales.

Los niños son seres humanos que están en constante desarrollo, lo que se manifiesta desde la etapa intrauterina. El feto desarrolla su memoria y los sentidos de la vista, el tacto y la audición; el recién nacido tiene rasgos temperamentales, además discrimina y muestra preferencia por ciertos estímulos visuales y auditivos; en los primeros cinco años de vida se forman las conexiones sinápticas, lo que favorece que los programas de estimulación temprana tengan efectos favorables a corto y largo plazo, siendo evidentes sus beneficios durante la vida adulta del individuo. Es por ello que en los primeros años de vida estos programas tienen importancia vital para el desarrollo posterior del niño, pues sabemos que durante esta etapa hay un crecimiento y desarrollo acelerado pues el niño necesita de estímulos que le ayuden a desarrollar sus capacidades físicas e intelectuales. Pando (2004:3), refieren que “el desarrollo neurológico de los niños es un proceso que acontece de manera lineal, por lo que desde el primer año de vida estímulos ambientales negativos pueden gradualmente incidir en su evolución”.

Existe consenso en aceptar que ésta estimulación a niños que se encuentran en la primera infancia debe contar con la familia como rol protagónico, pues ésta puede dar aportes insustituibles al desarrollo del niño donde la matriz fundamental está dado por las relaciones afectivas que se establecen entre la familia y el niño, principalmente la madre.

Vallet (2007), señala que desde que nacemos hasta nuestra muerte, todos los seres humanos recorreremos las mismas etapas. En cada una de

estas podremos alcanzar más autonomía mientras realizamos nuestro propio proyecto de cada etapa en base a nuestros objetivos, imprimiendo nuestra huella personal. Al lograr esto, los niños podrán independizarse paulatinamente de los padres y adultos, logrando así ser ellos mismos. En cambio, el retrasar los aprendizajes puede traer dificultades, por lo que si deseamos que nuestro hijo sea autónomo, tenemos que enseñarle en las primeras etapas de su vida, todo aquello que está preparado y dispuesto a hacer. De lo contrario, tenemos que prepararnos para que dependa de nosotros y para depender nosotros de nuestro hijo realizando las tareas que podría hacer él.

### **Patrones Culturales**

Cada patrón cultural se define como un conjunto de formas aprendidas de interactuar, en el marco de formas aprendidas de construir contextos para la acción. Son normas que se establecen en una región, ciudad, o país de acuerdo a las costumbres de un grupo de personas y van cambiando de acuerdo a los avances, modificaciones y precisamente a esas costumbres que se van volviendo comunes en algún sitio. Las formas de organizar acciones señaladas al hablar de patrones culturales se aprenden simplemente al vivirlas como prácticas recurrentes. Son hábitos que se aprenden sin tener que hacerlos conscientes. Así, por ejemplo, el abrazo se aprende simplemente siendo abrazados y abrazando a otra gente. A pelear se aprende peleando. En nuestra historia de socialización hemos aprendido patrones culturales que nos disponen a abrazar o pelear según ciertas formas, momentos y lugares<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup>[www. Google.com/patrones culturales](http://www.Google.com/patrones_culturales).

## **Definición de Cultura**

Según Clifford Geertz“(1973:16) La cultura es una ciencia interpretativa en busca de significados. Los aspectos morales (y estéticos) de una cultura dada, los elementos evaluativos han sido correctamente agrupados bajo el término de “ETHOS” muestra los aspectos existenciales cognitivos, han sido designados con el termino de visión del mundo”

En relación a los aspectos específicos de la cultura podemos mencionar:

**Costumbres:**

Se conoce como costumbres a todas aquellas acciones, prácticas y actividades que son parte de la tradición de una comunidad o sociedad y que están profundamente relacionadas con su identidad, con su carácter único y con su historia. Las costumbres de una sociedad son especiales y raramente se repiten con exactitud en otra comunidad, aunque la cercanía territorial puede hacer que algunos elementos de las mismas se compartan.

**Creencias:**

Las creencias son personales y sociales se consideran un hecho social, en la medida en que el hombre se desenvuelve en grupos sociales, por tanto, las construcción manera de creencias están en contacto con el medio social por lo que puede afirmarse que a la inversa, es decir, que los grupos sociales se ven influidos por las creencias personales de los individuos que lo conforman. Denominándose a la creencia como el firme asentimiento y conformidad con algo, se considera verdadera y se da completo crédito como cierta. La creencia es un modelo, generalmente basado en la fe, luego por la interpretación deviene en un contenido cognoscitivo de un hecho concreto o

abstracto. Juegan un rol muy importante para el hombre, pues guían varias acciones, inclinaciones, decisiones, etc., del mundo que le rodea.<sup>2</sup>

**Conocimiento:**

Es la suma de hechos que se adquiere y retiene a lo largo de la vida como resultado de las experiencias y aprendizaje del sujeto. Este aprendizaje se caracteriza por ser un proceso activo que se inicia con el nacimiento y continúa hasta la muerte originando cambios en el proceso del pensamiento, acciones en quien aprende.

### **La Antropología en la Interpretación sobre la Crianza de niños (as)**

La antropología es la ciencia que se encarga del estudio del hombre, del estudio de las culturas y de cómo las culturas producen una serie de interacciones sociales de interrelaciones sociales. No hay cultura que establezca de manera aislada sus costumbres, todas son dinámicas y desarrollan infinidad de conocimientos y prácticas que vienen siendo transmitidos de generación en generación. Los patrones culturales son transmitidos de generación en generación.

En nuestras sociedades occidentales actuales la escolarización es la que institucionaliza y delimita a la infancia y la adolescencia, dándoles a cada una un estatus y una especificidad particular. La infancia como etapa implica la permanencia dentro de la escuela y en consecuencia marca una separación con la vida que transcurre fuera de ella. Se afirma que para el niño transcurre un tiempo, el “tiempo de jugar” y mientras tanto a través del juego el niño “se entrena” y “espera” para “salir afuera”, hacia la vida adulta. Pero estos estatus institucionalizados, establecidos por la escolarización, conviven con otras nociones, creencias y prácticas diversas acerca de la infancia que entran a veces en conflictos con las de la Escuela<sup>3</sup>.

---

<sup>2</sup> Definición de costumbres. (citado el 05 marzo del 2013). Disponible en: <http://www.definicionabc.com/social/costumbres.php>

<sup>3</sup> Anuario GRHIAL. Universidad de Los Andes. Mérida. Enero-Diciembre, N° 3, 2009.

Splinder (1993: 205), el fundador de la antropología educativa, plantea la necesidad de estudiar el proceso de socialización o endoculturación, según como lo hacía la antropología.

Para este autor es más importante estudiar cómo los recién nacidos llegan a convertirse en seres humanos que hablan, piensan, sienten, poseen una moral, creen y valoran, cómo se convierten en miembros de grupos, en participantes de sistemas culturales, que estudiar el crecimiento y el desarrollo del individuo —como tradicionalmente lo hacía la psicología infantil. Como antropólogo este autor reconoce que todas las culturas diseñan prácticas de educación o formación infantil para producir adultos aptos y así funcionar de manera efectiva dentro de su sociedad. Sin embargo, la transmisión de la cultura no sólo involucra el contenido cultural dentro del proceso de socialización sino que implica actitudes, valores, conducta exterior y emociones. Durante la interacción del niño con otras personas es que este aprende a responder al mundo en forma cultural. De una amplia gama de respuestas emocionales las culturas seleccionan algunas que consideran apropiadas y en un proceso de interacción con las demás personas de su entorno social es que el niño y la niña aprenden a configurar sus emociones con las formas culturalmente aprobadas.

### **Concepto de la Crianza de Niños(as)**

La palabra crianza deriva de *creare* que significa nutrir y alimentar al niño, orientar, instruir y dirigir. (Izzedin & Pachajoa, 2009:109).

La crianza hace referencia a la manera de educar o formar a los niños, por parte de los padres o personas encargadas de su cuidado; es decir, es el conjunto de conocimientos, actitudes y creencias generadas por los padres en lo que tiene que ver con su salud, nutrición, el ambiente físico y social en el que los niños se desarrollan.

La crianza implica tres procesos psicosociales: las pautas de crianza, las

---

*De la niñez como noción cultural a las pautas de crianza. Notas...* Goncalvez, Deisy y Franco, Francisco,

prácticas de crianza y las creencias. Las pautas de crianza son las normas que siguen los padres frente a un comportamiento el cual tiene una significación social; las pautas de crianza son generadas por una cultura y las prácticas de crianza hacen referencia a las relaciones entre los miembros de una familia, donde los padres tienen un rol fundamental. Finalmente las creencias a los conocimientos que se tienen acerca de cómo criar un niño. (Izzedin & Pachajoa, 2009).

Torres (2009) afirma que la crianza es un concepto fundamental en el desarrollo del ser humano, las percepciones y actitudes paternas, influyen fuertemente en la formación del nuevo ser. La crianza es la conformación de elementos histórico-socio-culturales que integran aspectos básicos para la reproducción social, incluyendo las costumbres, lenguas y la educación de los padres, los cuales se relacionan con el proceso de crecimiento y bienestar del niño y varía de acuerdo a las expectativas del núcleo familiar y redes de apoyo. Los estudios respecto a la crianza han generado modelos que tratan de explicar cada uno de los elementos y sus funciones que integran el complejo social: macro, micro, mezo, ecosistema y sus relaciones con el desarrollo del infante.

### **La visión de crianza en el Mundo Andino**

Según UNICEF (2005:43) en áreas rurales, más del 50% de las madres analfabetas disponen de poco tiempo para el cuidado del bebé.

Por ejemplo, en los departamentos andinos (Comunidades rurales), el bebé es envuelto rígidamente y está impedido realizar movimientos por las actividades de las progenitoras. Aunque la práctica de llevar al niño en la espalda favorece la cercanía con la madre, entre ella y la madre hay comunicación en gestos de afecto o manifestaciones de estímulo, es así que existen diversas formas de patrones culturales que practican las familias.

Por otro lado, es en la cultura de cada sociedad donde se originan las creencias que representan como algo natural la supremacía del varón sobre

la mujer, los estereotipos de los roles, la visión de la maternidad como algo esencial a la mujer. Lo que da origen a desigualdades y manifestaciones de inequidades entre varones y mujeres. La atención del niño supone, entonces, un rol importantísimo de la familia y la comunidad, pues le proporcionan el entorno social, afectivo y material.

Es necesario reconocer y tomar en cuenta la amplia diversidad de formas de organización de las familias y respetar las necesidades de acuerdo a las diferentes circunstancias por las que atraviesan.

Según Leininger (1978), citado por Marriner, 1994:431), la cultura se refiere a los "valores, creencias, normas y modos de vida que son aprendidos, asumidos y transmitidos por un determinado grupo y que guían sus pensamientos, decisiones, acciones o patrones de comunicación". En su teoría, Leininger hace mención a la diversidad del cuidado cultural, señalando que existe variabilidad en los significados, en los patrones, valores o símbolos de los cuidados que cada cultura específica establece para la salud, bienestar o modo de vida.

La teoría sostiene que los cuidados o la asistencia a los pacientes deben estar basados en la cultura de los pacientes. Además supone que existe una dimensión biofísica, cultural, psicosocial y ambiental y que el concepto de cultura permitiría conocer y entender de manera más amplia los cuidados a los pacientes: "Los cuidados se derivan en gran parte de la cultura y requieren conocimientos basados en dicha cultura para la práctica de una enfermería satisfactoria y eficaz".

Para aproximarnos a la cultura, creencias y valores que explican la manera cómo se desarrolla el ciclo vital de los niños y niñas, debemos adentrarnos en las características que explican la manera cómo se define el proceso de desarrollo de estos niños.

Por otro lado (Sotomayor, 1976); y San Martín, (1985:12.). Mencionan que la identidad cultural de los pequeños está siendo alterada producto de la formación recibida por estos agentes ajenos a la familia. "Las familias en la

actualidad están perdiendo de vista la formación del che, toda responsabilidad se le está otorgando a formadores externos, como la escuela o jardines infantiles, iglesias” Quidel y Pichinao (2002:22). Es decir que la madre ha estado ausente de los procesos de crianza a fuerza de la búsqueda del trabajo remunerado (fuera del hogar), lo que también deja a los niños al cuidado de otros familiares (si los hay cerca) o de desconocidos, ya sea en la misma casa o incorporándolos a alguna institución de educación formal, como sala cuna o jardín infantil.

Otro elemento importante en la socialización de diversas culturas está relacionado con la alimentación. Se dice que a través de lo que comemos se construye un universo simbólico, constituyendo una herramienta cultural mediante la que se va construyendo la cosmovisión de un pueblo. (Centro Interdisciplinario de Estudios de Género, 2006)

La alimentación constituye un canal de transmisión de valores de la cultura, puesto que además de ser considerados como alimentos de consumo diario también forman parte de una serie de rituales, puesto que vinculan el mundo inmaterial y alimentan el espíritu.

### **Formas de Crianza**

Según el Ministerio de Salud (2006) señala que la familia es clave en la adquisición de estilos de vida saludables. Posee un rol educativo formador y socializador para desarrollar habilidades, conductas y actitudes hacia el autocuidado y estilos de vida saludables de sus miembros, la propia familia y la comunidad.<sup>4</sup>

La socialización según Berger y Lukman (1968:164), “...es el proceso por el que los nuevos miembros se integran a la sociedad mediante el aprendizaje de sus instrumentos básicos de convivencia: lengua, creencia, hábitos, formas de comer o vestirse, ritmos vitales, etc.” Según estos autores la socialización se entiende como un proceso por el cual los seres humanos

---

<sup>4</sup>Ministerio de Salud (2006). Guía Clínica Examen de Medicina Preventiva. Santiago, Chile.

adquieren sus culturas de una sociedad determinada, donde nacen y crecen. Para que luego de esa manera puedan vivir en su sociedad mismo de acuerdo a sus patrones culturales.

Por otro lado para Rocher, Guy(1973); la socialización se refiere exclusivamente al proceso de aprendizaje del entorno que rodea, donde "... es el proceso de adquisición de conocimientos, modos, valores, de los símbolos que se inicia con el nacimiento y prosiguen a lo largo de la vida concluyendo con la muerte". Nos dice que el ser humano está en constante socialización, hasta el fin de la vida, que durante el itinerario aprenden diversas maneras de vivir donde, a la vez, con estos conocimientos aprendidos, los enseña a las nuevas generaciones, es decir a los niños y niñas, para que se pueda formar.

En las ideas de Simns, J.A (1972:16-18): "La socialización empieza en el momento en que nace, por que el niño entra en un ambiente de relación inmediata con otras dos personas que son sus padres". Plantea el autor que el desarrollo social de los niños es importante para su realización individual. La familia no solamente provee de un medio ambiente inmediato de relaciones entre sus miembros, también es capaz de proveer completos e íntimos lazos afectivos en el niño, tanto el afectivo como la autoridad se personifican en los padres. En práctica social para el consejo materno a su hijo, en mayores crisis de la vida, nacimiento, enfermedad y la muerte.

Al respecto otro autor también plantea: "En cuanto que el niño llega al mundo empieza su interacción con la cultura de sus padres. En efecto, la cultura actúa inmediatamente para dar al recién nacido el trato y el lugar o posición que le están reservando" (Clay, 1975: 217). Es decir, los padres son los primeros en transmitir sus culturas en el proceso de socialización del niño, gracias a ello, el niño se prepara en el seno familiar para poder enfrentar y actuar en la sociedad. De igual modo "mediante la educación

informal, sistemática y no escolarizada, los miembros de una generación, perpetúan en las que les sigue todo un conjunto de valores, costumbres creencias, etc.

### **Aspecto Psicomotriz**

Las investigaciones de Piaget (2008:117), repercuten en los estudios del Desarrollo Psicomotor desde el momento en que resalta el papel de las acciones motrices en el proceso del acceso al conocimiento. Así su teoría planteada, afirma que “el aspecto psicomotor es importante para la inteligencia donde ésta se construye a partir de la actividad motriz del niño/a y en los primeros años de vida”. En la definición propuesta, el aspecto psicomotor se da mayormente en los primeros 03 años de vida prolongándose hasta los 07 años, sobre todo en la etapa sensoriomotriz de 0 a 02 años seguida de la pre- operacional que se da entre los 2 a 7 años, donde el niño va desarrollando también la inteligencia que constituyen el equivalente práctico de los conceptos y de las relaciones.

Según Cobos (2006: 21) el Desarrollo Psicomotor es entendido como: “la madurez relacionada con los físico y psíquico teniendo que ver tanto con las leyes Biológicas como con aspectos puramente interactivos susceptibles de estimulación y de aprendizaje. La meta será el control del propio cuerpo para la acción” .Esta definición es más pragmática teniendo en cuenta no sólo el aspecto Biológico, sino como lo mencionan lo social donde se estimule al niño para la obtención de aprendizajes que deben ser demostrables en la acción misma.

En la definición de Jaimes (2006:13) el Desarrollo Psicomotor “es el proceso continuo a lo largo del cual el niño adquiere progresivamente las habilidades que le permitirán una plena interacción con su entorno; este proceso es secuenciado, progresivo y coordinado”. En esta definición se entiende que el niño mediante sus experiencias y condiciones necesarias desarrolla

habilidades para una adecuada interacción con su contexto donde se va dar a través del tiempo y de manera gradual.

Según Levin (2002:25) el Desarrollo Psicomotor se da teniendo en cuenta la estructura del sujeto, no hay aprendizaje si no hay una constitución una vivencia de satisfacción en el origen. Por ello se tiene en cuenta este aporte ya que se debe considerar el valor significativo de existencia que adquiere para el niño la realización de la práctica psicomotriz. En esta definición cabe destacar que se interesa no sólo por los factores que intervienen en el proceso sino más bien en la satisfacción que siente el niño cuando aprende algo y lo practica hasta dominarlo por la vivencia directa que ha tenido.

Da Fonseca (2000), el Desarrollo Psicomotor puede ser modificado y ayudado mediante una educación que se centre en actividades que hagan experimentar al individuo situaciones dónde tenga que resolver problemas, tales como, intercalar pasos, definir movimientos estereotipados, etc.; en tal sentido el desarrollo del sistema nervioso central y el desarrollo psicomotor pueden ser ayudados externamente para lograr una mejor evolución a través del movimiento y así brindar mayores opciones de desarrollo de las habilidades psíquicas e intelectuales asegurando los futuros aprendizajes.

Para Doussoulin (2003). Es un proceso multidimensional de continuo cambio, en que el niño comienza a dominar niveles cada vez más complejos de funciones, que incluye cambios en el plano físico o motor (su capacidad para dominar movimientos), en el plano intelectual (su capacidad para pensar y razonar), en el plano emocional (su capacidad para sentir), en el plano social (su capacidad para relacionarse con los demás) y en el plano sensorial (su capacidad para recibir los diferentes estímulos del medio), siendo estas áreas del desarrollo del niño fundamentales para su maduración y crecimiento.

## **Evolución del Aspecto Psicomotor.**

Tal como refiere Doussoulin (2003:70), el Desarrollo Psicomotor es un proceso de continuo cambio, en el que el niño comienza a dominar niveles cada vez más complejos de movimiento, pensamiento, relaciones con los demás, con los objetos y el medio ambiente. Además afirma que este posee una "relación indisociable de todas las funciones del sistema nervioso central".

## **Áreas del Desarrollo Psicomotor**

### **La Motricidad**

Se entiende por motricidad al movimiento considerado desde un punto de vista anatomía fisiológico, en la cual se encuentra evidenciada dos leyes que rigen a todas las especies, incluyendo a la humana: la ley céfalo caudal y la ley próxima distal. La primera refiere que el desarrollo se produce de arriba (cabeza) hacia abajo (pies), y la segunda que el desarrollo se produce del centro del cuerpo hacia la periferia (Vial, 1972 y Portelland, 1987 citado por Zavala (1991).

### **Coordinación**

La coordinación motriz es el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido. Dicha organización se ha de enfocar como un ajuste entre todas las fuerzas producidas, tanto internas como externas, considerando todos los grados de libertad del aparato motor y los cambios existentes del contexto (Lorenzo, 2006). Según refiere Lorenzo (2006), la coordinación es el factor primario de la localización espacial y de las respuestas direccionales precisas; en que las percepciones de los sentidos juegan un papel importante en el desarrollo, ya que van a ser la base de la coordinación. Esto, debido a que primero existe una capacidad

temprana de formar esquemas mentales, productos de la experiencia con el medio, a través de las cuales se forma patrones para la coordinación y de regulación propioceptiva-vestibular.

Cabe destacar que los movimientos dependen de los estímulos que provienen de los centros vestibulares centrales. Al respecto Lorenzo (2006), refiere que a medida que el individuo se va desarrollando aparecen movimientos más precisos y más localizados. Las coordinaciones más precisas en general se establecen a los seis años de edad cronológica, aunque es razonable encontrar aún en ese periodo, algunos movimientos agregados, que son aislados y se llaman sincinecias (alteración en el desarrollo psicomotor).

## **Lenguaje**

Es una de las funciones psicológicas que más roles desempeña en el desarrollo psíquico del ser humano. Permite comunicar y expresar emociones. Además interviene en los procesos cognitivos: pensamiento, memoria, razonamiento, solución de problemas y planeamiento (Vygotsky, 1934). Además, el lenguaje es la unidad de las funciones comunicativas y representativas del entorno, que tiene un desarrollo específico con raíces propias en la comunicación prelingüística y que no depende necesariamente del desarrollo cognitivo, sino de la interacción con su medio; siendo así el lenguaje una función que se adquiere a través de la relación del individuo con su entorno y respaldado biológicamente por las estructuras necesarias que posee para crear signos de comunicación verbal. En ese sentido, el proceso evolutivo lleva a los seres humanos a manejar instrumentos (símbolos), como el lenguaje, para adaptarse a su entorno. Por tanto, la conducta humana está organizada y controlada tanto por intenciones reales (del propio individuo) como por intenciones atribuidas por otros (provenientes de la interacción con los demás), (Sapir 1921 citado por Vygotsky, 1934).

El Ministerio de Educación (2008:27) hace referencia al lenguaje como la capacidad innata del ser humano donde se utilizan sistemas de signos lingüísticos y no lingüísticos. El desarrollo del lenguaje es paulatino evolucionando de acuerdo a los estímulos que haya en el ambiente y según la edad de los niños. El lenguaje va desarrollándose poco a poco y es importante el contexto donde se desenvuelve el niño.

### **Factores que influyen en el Desarrollo Psicomotor.**

Linares y Calderón (2008), plantean que “los factores del Desarrollo Psicomotor son aquellos elementos que actúan relacionándose entre sí”, se tienen los siguientes factores.

#### **Factores Biológicos.**

Son los factores donde hay una gran carga genética, presentándose una maduración nerviosa. Dentro de este aspecto nos referiremos al sistema nervioso como aspecto importante para tener en cuenta en el desarrollo psicomotor y que hoy en día es tratado por la neurociencia. Según la referencia procedente de Muñoz (2003:42-51) el Sistema Nervioso comprende dos estructura principales: El Sistema Nervioso Central (SNC) y el Sistema Nervioso Periférico (SNP).

#### **Factores Ambientales o Sociales.**

Son agentes donde el ser humano se relaciona con el mundo de los seres y objetos. Estos factores se dividen en primer lugar en estimulación que condiciona variaciones de lo normal y también causa alteraciones del desarrollo, el desarrollo específico de un niño está determinado por factores culturales que generan mayor estímulo en ciertos aspectos; en segundo lugar está la afectividad y el vínculo estos son imputables en el desarrollo equilibrado, en sus aspectos emocionales, sociales y laborales; en tercer lugar están las normas de crianza donde se desarrolla hábitos, interacción

con cada miembro de la familia, grado de independencia y autonomía y en cuarto lugar se considera las condiciones socioeconómicas y culturales que determinan en el niño modelos conductuales específicos, valores sociales y religiosos, determina así oportunidades de educación, estimulación y valores (Linares y Calderón, 2008).

### **Valoración del Desarrollo Psicomotor**

La privación de los alimentos en los infantes significa no solo la escasez de los alimentos necesarios para el crecimiento y desarrollo del organismo, sino también la falta de estímulos sensoriales y de experiencias sociales para el desarrollo mental del aprendizaje del niño, que aunado a la privación de estímulos afectivos y psicomotores propician que el individuo no alcance un pleno desarrollo de sus capacidades psicomotoras y sociales.

A continuación se presenta un resumen de lo que debería observarse en el proceso de crecimiento psicomotor de los niños hasta los 5 años.

Nacimiento prácticamente el niño duerme todo el día, responde con llanto a sus necesidades básicas de alimentación, dolor y cambio de temperatura 6 semanas: Comienza a sonreír cuando le hablan. Mira los objetos situados en su campo visual. No sostiene la cabeza y puede descansar extendido sobre su abdomen.

3 meses: sonríe espontáneamente, sus ojos siguen los objetos en movimiento, sostiene la cabeza al estar sentado, agarra los objetos colocados en su mano y vocaliza.

6 meses: se sostiene en posición erecta, se sienta con apoyo y logra girar sobre su propio eje. Puede transferir los objetos de una mano a la otra. Balbucea a los juguetes.

9 meses: ya se sienta completamente solo, gatea y logra ponerse en posición erecta y puede dar los primeros pasos. Dice “papá”, “mamá” “tete”, se despide con las manos, y sujeta el biberón.

1 año: ayuda a vestirse, dice varias palabras y camina con ayuda de los familiares.

18 meses: Camina sin ayuda, sube escaleras con ayuda, tiene mejor control de sus dedos, come parcialmente solo y dice unas 10 palabras.

2 años: Corre, sube y baja escaleras sin ayuda, puede pasar las páginas de un libro de una en una, se viste casi sin ayuda (las prendas sencillas), dice frases cortas y puede comunicar sus necesidades de evacuación.

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia UNICEF, (2004) citado en Fernández, L. & Riquelme, P., 2006), encargado de la difusión e implementación de acciones favorables a la aplicación de los Derechos del Niño, afirma que “los aprendizajes oportunos y pertinentes son un derecho que tienen los niños desde que nacen o quizás desde antes, y que por tanto son tan relevantes como su identidad, nacionalidad y la satisfacción de diferentes necesidades básicas”.

### **Estimulación Temprana**

Grados Cecilia (2000: 83)<sup>5</sup>, define la estimulación como un “Disciplina terapéutica dirigida a bebés y niños pequeños que presentan alteración en su desarrollo, o alguna deficiencia que pudiera producirla”.

Siendo por ello los objetivos de la estimulación temprana:

Permitir el máximo desarrollo del niño a escala general o en áreas específicas tales como la intelectual, social y de lenguaje, etc.

---

<sup>5</sup> Grados C. (2000) La estimulación temprana en el recién nacido de alto riesgo. In: Sindicato de enfermeras del Hospital Nacional Edgardo Rebagliati Martins. Lima, Perú: [s.n.]

Canalizar el deseo innato de aprender de cada niño para desarrollar su potencial creativo.

Despertar la sensibilidad artística desde temprana edad a través de experiencias sensoriales enriquecedoras.

Dar la oportunidad al niño de manipular diferentes materiales para favorecer el desarrollo satisfactorio de las destrezas que posee el niño aumentando su seguridad y confianza.

Padres y bebés permanecen juntos un tiempo. La estimulación busca aportar elementos que faciliten el mejor aprovechamiento de este tiempo, enriqueciendo la relación interpersonal y el goce de estar juntos, a la vez, mientras se relacionan padres y niños, se obtiene una meta educativa a través de las actividades.

### **Agentes de la Estimulación y su importancia**

#### **1. Rol del profesional de enfermería en la estimulación temprana**

En la actualidad la enfermera tiene los conocimientos teóricos suficientes sobre estimulación; sin embargo estas actividades no las realizan en forma completa y permanente, por motivos fundamentales, según comenta el propio personal de enfermería, como es el exceso de trabajo y la falta de personal, por lo tanto el personal descuida este rubro<sup>6</sup>.

Por tal razón la enfermera juega un papel importante al promover la estimulación temprana, al proporcionar soporte emocional y educativo a los padres de familia, facilitando el manejo del niño coadyuvándolos a perder el temor por atenderlo. La enfermera logrará una participación activa con la familia para ofrecer un nivel de vida de calidad y un entorno cálido para el niño el cuál se integrará a la sociedad con un actuar positivo y provechoso tanto para él como en la familia y la sociedad.

---

<sup>6</sup> Atehortúa S. (2005). La estimulación temprana del neonato hospitalizado en la unidad de cuidados intensivos neonatales [Tesis de especialidad]. Medellín: Disponible en: <http://tesis.udea.edu.co/dspace/bitstream/10495/150/1/EstimulacionNeonatoHospitalizado>

Finalmente, es necesario destacar como el personal de enfermería está llamado a ser el iniciador de los programas de estimulación y de esta manera, brindar una atención holística, de calidad profesional y humana.

## **2. Rol de los padres en la estimulación temprana<sup>7</sup>**

La madre es la responsable del cuidado primario y figura parental, aunque no es la única que ejerce este rol, el padre o cualquier otro adulto pueden formar parte de esta tarea; sin embargo, es importante resaltar que es necesario que alguien cumpla ese rol, que le brinde el amor y el cariño necesario, el tiempo y la dedicación que un niño requiere.

Es de conocimiento que el comportamiento de los padres afecta a los hijos; si la madre se ríe, él se ríe, si lo elogia, manifiesta satisfacción, si le reclama por portarse mal, él se pone triste. La madre es el centro del universo de su hijo.

Las investigaciones han demostrado que durante los tres primeros años de vida, el cerebro del niño crece y se desarrolla significativamente, estableciéndose durante esta etapa los patrones básicos del pensamiento y respuesta, esto significa que como padre tiene una oportunidad muy especial en ayudar a su hijo a desarrollarse adecuadamente y a madurar social, emocional, física y cognitivamente. Los primeros años son para toda la vida.

Durante años, las personas creyeron erróneamente que el cerebro de un bebé era una réplica exacta del cerebro de sus padres. Por ejemplo, si la madre era artista, el bebé tenía más probabilidades de heredar este mismo talento. Aunque la genética tiene su papel a la hora de determinar las habilidades y destrezas de un niño, investigaciones realizadas recientemente subrayan que el ambiente desempeña un papel igual de importante. En los últimos años, las neurociencias han puesto de manifiesto que las experiencias que llenan los primeros días, meses y

---

<sup>7</sup> Steven P.(2001). El Cuidado de su hijo Pequeño, Madrid, España: Academia americana de pediatría.

años de un bebé tienen un gran impacto sobre el desarrollo de su cerebro. Tanto la naturaleza como la crianza trabajan mano a mano en el desarrollo de un niño. Recientemente se ha demostrado que los niños necesitan ciertos elementos en las etapas iniciales de su vida para crecer y desarrollar todo su potencial:

- Un niño necesita sentirse especial, querido y valorado.
- Sentirse seguro
- Crecer en un ambiente predecible
- Requiere que lo guíen
- Necesita un equilibrio entre libertad y disciplina y unos límites a qué atenerse.
- Requiere ser expuestos a ambientes distintos, donde haya lenguaje, juego, exploración, libros, música y juguetes apropiados

Es por ello que el medio familiar constituye sin duda una vía importante de detección, pues en muchas ocasiones son los propios padres, o personas cercanas al niño, los que en la interacción diaria con su hijo en su contexto natural pueden observar que existe una diferencia o desviación entre el comportamiento de su hijo y el de otros niños. Una mayor atención e información a los padres sería un elemento que sin duda facilitaría la detección temprana de los trastornos en el desarrollo, así como una mayor disponibilidad de tiempo por parte de la enfermera que recibe la consulta de los padres, para poder valorar el desarrollo del niño y dar respuesta adecuada a sus posibles inquietudes.

## **HIPÓTESIS**

Existe influencia de los patrones culturales de las madres de familia en el Desarrollo Social de los niños(as) menores de 03 años, dentro de un proceso de adaptación a la vida urbana que impone la cultura occidental, donde están en proceso de adquirir y practicar nuevos patrones culturales en la crianza de sus niños(as).

- **Variable Dependiente:** Patrones Culturales
- **Variable Independiente:** Proceso de Adaptación
- **Variable Interviniente:** Desarrollo Social

## **METODOLOGIA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN**

Para ejecutar el presente trabajo de investigación se utilizó el método etnográfico, que permite registrar los datos de una manera objetiva, teniendo en cuenta la permanencia durante el trabajo de campo, para registrar la información requerida.

### **Técnicas de la Investigación**

Para la obtención de datos sobre la influencia de los patrones culturales de las madres de familia en el Desarrollo Social de los niños(as) en la Asociación de Vivienda los Ángeles de Paz- Yanama y otros aspectos propios de la comunidad se recurrió a las siguientes técnicas e instrumentos de investigación:

- ♣ **Observación Participante:** Para registrar los datos de una manera objetiva y de primera fuente.
- ♣ **Entrevistas estructuradas** para conocer la situación socioeconómica de la madres de familia
- ♣ **Evaluación del Desarrollo Psicomotor :** Para medir el Desarrollo y Crecimiento del niño(a)
- ♣ **Revisión Bibliográfica**

### **Universo y la población**

El universo de la población tiene 149 madres de familia con hijos menores de 03 años, la muestra se ha realizado con una población de 45 madres de familia.

## CAPITULO II

### 2. GENERALIDADES

#### 2.1. Ubicación

La Asociación de Vivienda de Yanama se encuentra ubicada al sureste sur de la ciudad de Huamanga; pertenece al Distrito de Carmen Alto, Provincia de Huamanga, departamento de Ayacucho.

Pertenece a una zona Ecológica Quechua Alta, su morfología terrestre presenta una topografía del terreno de suave y empinado, con laderas cortas y de poco pendiente, suelo mayormente árido calcáreo, actualmente sus calles no se encuentran pavimentados, está dividido por Manzanas, la distancia del centro de la ciudad esta de 40 a 45 minutos con ruta. Las rutas que llegan son de 17 y 20 respectivamente.

#### 2.2. Límites

La Asociación de Vivienda los Ángeles de Paz- Yanama tiene los siguientes Límites:

Por el Lado **Este** con La: Asoc. Los Discapacitados

Por el Lado **Oeste** con el: Colegio Euroamericano

Por el Lado **Norte** con La: Asoc. Nuevo Amanecer

Por el Lado **Sur** con La: Asoc. Virgen de Cocharcas<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup> Juan Gonzales Atao (50 años) Presidente de Yanama. Entrevista Mayo 2015.

### **2.3. Clima y Temperatura**

El clima de la zona de Investigación es templado y cálido, como en toda la Serranía Peruana, Región de Valles Interandinos, se distingue tres estaciones: lluviosa (Diciembre, Enero, Febrero y Marzo) intermedia (Abril, Setiembre, Octubre y Noviembre) y seco (Mayo, Junio, Julio y Agosto). Predominando el clima templado, seco y soleado casi todo el Año, con variaciones de temperatura más bajas se representan en los meses de Junio y Julio y las más altas en los meses de Octubre y Noviembre, en general el microclima en toda la zona es uniforme.

### **2.4. Ecología**

La zona se extiende entre las formaciones ecológicas templado- Cálido-Sierra, estas formaciones presentan características especiales tanto ecológicamente, como en su ubicación geográfica. El relieve topográfico influenciado por el trazo de carretera es ondulado- accidentado y rocoso.

### **2.5. Precipitación Pluvial**

La época de lluvia corresponde a los meses de Diciembre a Marzo y la época de estiaje los meses de Mayo a Setiembre. El módulo pluviométrico es casi uniforme de toda la zona, siendo la media mensual de 140 mm en épocas de lluvias y de 20 mm en época de estiaje.

## **FOTO N° 01**

### **Vista panorámica del Parque de la Asociación de Vivienda los Ángeles de Paz- Yanama**



**Fuente: Registro Fotográfico Mayo 2015**

#### **2.6. Población**

La cantidad de la población de la Asociación de Vivienda los ángeles de Paz- Yanama no se han detallado según INEI, debido a que es considerada como la zona dispersa; a continuación se proporciona los datos según el Censo de puesto de Salud de Yanama.

### CUADRO N°01

#### Asociación de Vivienda los Ángeles de Paz - Yanama: Número de Población.

SEXO	SUBTOTAL	%
VARONES	1803	51.4
MUJERES	1703	48.6
<b>TOTAL</b>	<b>3505</b>	<b>100</b>

Fuente: Plan de Salud del P.S. de Yanama 2015.

En la Asociación de Vivienda los Ángeles de Paz- Yanama existe un total de 3505 personas, de los cuales las mujeres suman un total de 1703 haciendo un porcentaje de 48.6%, mientras que los varones suman un total de 1803 constituyendo un porcentaje de 51.4%. Esta diferencia se puede explicar por la migración donde provienen en mayor cantidad los varones debido a la búsqueda de trabajo y estudio, en relación aun todavía se aferran a su vivencia en el campo, que en otro proceso teniendo la seguridad, los varones tienen la ocupación laboral y migran a las ciudades.

### CUADRO N°02

#### Número de Población por Grupos Etnicos.

SEXO	RN <28d	29D-5M	6-11M	1 Año	2 Años	3 Años	Total
F	2	8	9	20	15	18	72
M	0	8	11	20	20	17	76
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	<b>40</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>148</b>

Fuente: Plan de Salud del P.S. de Yanama 2015.

Según el cuadro se aprecia un mayor porcentaje de grupo etario del 01 a 03 años tanto en varones como mujeres, esto significa que son migrantes con familia relativamente jóvenes, en ese sentido se puede apreciar en la

asociación de vivienda de Yanama una presencia mayoritaria de niños(as) comprendidos de 01 a 03 años

## **2.7. Proceso Histórico.**

### **2.7.1. Reseña Histórica de la Asociación de Vivienda los Ángeles de Paz – Yanama.**

Hasta antes del año 2006 los terrenos actuales que ocupa la asociación de Yanama eran zonas eriazas y desocupadas, porque era distante hacia la ciudad de Ayacucho; lo cual la zona en ese entonces fue aprovechado por sectores interesados de tal manera que el 10 de Marzo de 2006, realizaron la invasión por un grupo de 260 invasores dirigidos por el Líder Andahuaylino Esteban Quispe Campos, acto que fue iniciado a la una de la mañana al amanecer de ese día donde fue de conocimiento para las fuerzas policiales, luego se ha visto la presencia de 320 invasores a medida que pasaba la hora. Estos invasores según las entrevistas realizadas provenían de lugares como: Accomarca, Victor Fajardo, Huancasancos, Vilcashuamán, Tambo, La Mar, Quinua, Vinchos y Andahuaylas. En su mayoría se dedicaban a la Agricultura.

Así el 10 de Marzo de 2006 todo este terreno abandonado de hoy Asociación de Vivienda los ángeles de Paz-Yanama se vió invadido mediante la instalación de chozas y carpas, en las partes colindantes rodearon de piedras de tal manera que comenzaron a sentirse dueños de dichos terrenos invadidos y como evidencia de su “propiedad” simbólicamente instalaron latas, cartones y palos.

Para asegurar el terreno que han obtenido los invasores permanecían por semanas y meses soportando las inclemencias del tiempo y la falta hacia los servicios básicos.

Para sentirse apoyados comenzaron a realizar movilizaciones y buscaron el apoyo de organizaciones sociales como Frente de Defensa del Pueblo

de Ayacucho; así como a Abogados para formalizar la invasión de estos terrenos, todo esto para legalizar su reconocimiento como Pueblo Joven. Para este propósito realizaron diversas movilizaciones a fin de conseguir el apoyo de la población y el reconocimiento por la Municipalidad de Carmen Alto.

Todo esta lucha realizada por estos invasores permitió que se junten y reclamen de manera unida por varios Años e inclusive asumiendo costos económicos como el pago hacia los Abogados e Ingenieros.

Ya ubicados y posicionados en este lugar estos invasores comenzaron a darle un nombre:

Se recogió la siguiente Etimología del nombre:

*“Antes de la Invasión en el año 2006 existía una laguna donde siempre sentaba patos negros desde ahí lo han denominado a la zona como Yanama, ya con el primer Presidente Esteban Quispe Campos se ha puesto el nombre de La Asociación de Vivienda Ciudad los Ángeles de la Paz - Yanama de los Comités de Ayacucho y Huancavelica. GONZALES<sup>9</sup>*

De toda esta lucha se puede señalar que el objetivo de la invasión fue resolver su problema de vivienda fue una realidad conquistada y posesionada en los alrededores de la ciudad de Ayacucho

Con fines de organización instalaron y reconocieron a la Junta Directiva para que pueda representarlos como un Pueblo Joven organizado, la Junta Directiva estaba conformada por los siguientes integrantes:

**Presidente:** Esteban Quispe Campos

**Vicepresidente:** Julio Auccapuella Aguado

**Secretario:** Mateo Velásquez Espino

**Tesorero:** René Gamboa Yulgos

---

<sup>9</sup> Juan Gonzales Atao. Edad: 51 años. Condición lingüística: bilingüe. Entrevista el 01 de Julio del 2015. Presidente Actual. A partir de aquí en adelante se utilizara la sigla J. G. A. para referirnos a este informante.

**Fiscal:** Claudio Aguilar Quispe

**Vocal:** Aquino Béjar Bautista

Esta Junta Directiva tiene como función organizar a los pobladores mediante la realización de faenas, minkas para la limpieza de las calles, así mismo en la realización de gestiones para los Servicios Públicos.

## **2.8. Organización Social**

### **La Familia.**

La Asociación de Vivienda Yanama cuenta con 430 familias<sup>10</sup>, está compuesta en su mayoría por familias nucleares teniendo en cuenta que son hogares jóvenes migrantes que recién están constituyendo la familia el cual a su vez se encuentra en relación a sus situaciones económicas precarias, pero también en mínima proporción se encuentran familias extensas de padres, hijos y abuelos (as) y otros parientes hasta cuarto grado.

Están compuestas por líneas de parentesco de consanguinidad formalizados por matrimonios por la vía civil siendo en su mayoría endogámicos porque se unen con las personas de su mismo lugar de procedencia, pero también se encuentran en condiciones de convivencia porque no tienen la presión familiar, donde se unen las familias con otras personas fuera de la comunidad pero que viven en la dicha Asociación.

En esta organización familiar se encuentra una composición de matrimonios endógamos y exógamos el cual configura un cruce de familias y por lo tanto una convivencia de diferentes creencias, y percepciones sobre la vida que llevan.

El espacio de convivencia de estos matrimonios es neo local porque constituyen parejas jóvenes y ambos construyen su tipo de vivienda; pero la autoridad recae en el varón; porque existen formas de crianza del

---

<sup>10</sup>Plan de Salud del P.S. de Yanama 2015

campo que reproducen en este espacio; en tal sentido los varones ejercen una autoridad paterna.

Estas familias dentro de las sociales utilizan el uso de los dos idiomas que son castellano y quechua, pero con mayor preponderancia del castellano especialmente en la comunicación con los hijos.

Dentro de estas familias se encuentran diferencias de acuerdo al ingreso económico que cada uno posee, donde la adquisición de vehículos, la implementación de bodegas; el tipo de vivienda se encuentran en relación a los ingresos económicos creando ciertas diferencias de orden social de acuerdo a sus ingresos económicos y al tipo de actividades. En estas familias no se ve mucho la socialización entre los vecinos, el cual se crea un distanciamiento en relaciones sociales e interpersonales, por lo tanto no se encuentran elementos de solidaridad y reciprocidad de tal manera que la ciudad los ha individualizado.

## **2.9. Situación socioeconómica de las familias**

Los Pobladores de la Asociación de Vivienda los Ángeles de Paz-Yanama realizan trabajos informales como trabajo eventual como Albañilería, Agricultura, Conductor de vehículos, y en pequeña escala algunos han estudiado superior técnico, pero en épocas de siembra y de cosecha acuden a sus lugares de origen. Estas ocupaciones se dan en relación al lado de educación que tiene estos pobladores (4° y 5° de Primaria) complementando así como de la crianza de animales menores y Bio- huertos que establecen alrededor de su vivienda su economía con producto provenientes del campo.

El problema del desempleo lo cubren con diferentes ocupaciones laborales que realizan en trabajos múltiples como albañilería, carpintería, agricultura, y estibadores y chofer entre otros.

**Club de madres:**

Esta organización social se ha implementado a raíz de la situación de pobreza en que se encuentran los pobladores; en ese sentido las madres de familia se han organizado y luego han gestionado la dotación de un presupuesto para el beneficio de sus hijos menores; en cierta medida la presencia de este programa contribuye a ayudar en la alimentación que requieren de esta ayuda hasta los 12 años.

Este programa de vaso de leche contribuye notablemente a superar la Desnutrición Infantil ya que la dotación diaria de este líquido favorece en el crecimiento y desarrollo de esta niñez, y a su vez hace que las madres beneficiarias puedan ir aprendiendo en proceso maneras y formas de gestión ante las instancias o instituciones correspondientes.

**Vaso de Leche:**

Es un programa social que brinda atención a los niños menores de 12 años de edad, a las madres gestantes, madres lactantes y ancianos. Es el apoyo que brinda la Municipalidad de Carmen Alto que consiste en la dotación de alimentos y capacitaciones. Al participar en este programa la mujer viene asumiendo nuevas tareas, como en roles de gestión comunal.

**2.10. Vivienda**

La Asociación de Vivienda los Ángeles de Paz- Yanama, cuenta con 1330 viviendas<sup>11</sup>. Presenta un patrón de asentamiento dentro de la configuración de la zona Urbano Marginal. Buena parte de las Viviendas se encuentran construidos (adobe y calamina).

---

11Plan de Salud del P.S. de Yanama 2015

### CUADRO N°03

Material de Vivienda				
Tipo de Vivienda	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Material Noble	3	6,7	6,7	6,7
Rústico	42	93,3	93,3	100
Total	45	100	100	

Fuente: Encuesta Julio 2015

El cuadro aplicada por el autor en las viviendas de estas familias resalta que el 42 % habitan en vivienda precarias los cuales repercuten en la calidad de vida de esta mayoría poblacional, solamente 03 familias cuentan con viviendas de material noble pero, aun así en su distribución espacial viven en condiciones de hacinamiento.

Es común y frecuente notar en estas viviendas el hacinamiento en que se encuentran los miembros de la familia, esta es una reproducción de sus habitaciones en el campo donde desconocen del uso de espacios como sala, dormitorios, comedores y cocinas.

Los lotes de dicha Asociación, están distribuidos por Manzanas que obedecen a patrones urbanísticos de una ciudad, pero aún no están formalizados por COFOPRI bajo la consideración de ser un Asociación relativamente joven.

Existen 16 sectores como Sevia 1ra, Sevia 3ra, Ayna, Chungui, Santillana, Alto Andino, Chiara, Anco 1ra, Anco 2da, Huancavelica, Huarapito, Ticllas, Hualccapuquio, Quisuarcancha, Vilcashuamán, Accomarca. Para que puedan acogerse a las normas de las entidades que tienen que ver con la formalización de estas Viviendas.

## **2.11. Acceso a Servicios Básicos**

De acuerdo a las observaciones se aprecia que estas familias hacen uso del Agua mediante piletas sin la dotación de cloro que de manera circunstancial llega a este Asociación en mayor proporción consumen el líquido provenientes de sequias, los cuales se encuentran contaminados afectando la salud de esta Población.

No cuenta con servicio de saneamiento básico Desagüe; por lo tanto construyen letrinas al interior de sus Viviendas afectando también en la Salud de miembros integrantes. Cuentan con Servicio Eléctrico a domicilio y publico

El ambiente físico en esta Asociación se hace generalizado durante los días de la presencia de constante polvo afectando la salud de los niños(as).

**Foto N° 02**  
**Muestra de una Pileta bajo una Construcción Artesanal**



Fuente: Archivo Fotográfico de la Autora. Julio 2015.

Muestra de una pileta en estado de abandono donde la dotación de líquido se hace de manera eventual que no garantiza un consumo de agua diario y sin la dotación de cloro

## **2.12. Situación Educativa**

La Asociación de Vivienda de Yanama cuenta con Centros Educativos de Nivel Inicial, Primario y Secundario. El Nivel Inicial es denominado "Los Ángeles de Paz de Yanama" ha comenzado su labor en el Año 2007. El Nivel Primario es denominado I.E.N° 38984 -23 Los Ángeles de La Paz –Yanama comenzó en el Año 2007. El Nivel Secundario también es denominado "Los Ángeles de Paz de Yanama" que de igual manera ha comenzado su labor en el año 2007, donde los tres niveles han sido fundados por el Ex Alcalde del Distrito de Carmen Alto Marcelino Paucca Cancho. Existe un colegio Particular denominado "Euro Americano" que ha comenzado su labor en el año 2012.

Estas instituciones actualmente cuentan con la infraestructura de material noble y de inicial con material rústico, con techos de teja y calamina, el nivel Primario aún no cuenta con la losa deportiva el nivel secundario cuenta con la Loza Deportiva. Los estudiantes que viven en la Asociación vienen a otros Centros Educativos del centro de la Ciudad por falta de funcionamiento de otras Instituciones Educativas en dicha Asociación generando gastos en su familia, como en los pasajes de ida y vuelta que gastan diariamente 1.00 Nuevo Sol, aparte de sus materiales de educación, afectando especialmente a los que tenían baja economía.

**CUADRO N° 04**  
**I.E. de Yanama Según el Nivel Educativo**

<b>Nivel</b>	<b>Nombre de las I.E</b>	<b>Cantidad de Alumnos(as)</b>
INICIAL	I.E. "Ángeles de la Paz"- Yanama	83
PRIMARIA	I.E.N°38984-23 "los Ángeles de la Paz" - Yanama	281
SECUNDARIA	I.E. "Los Ángeles de la Paz	250

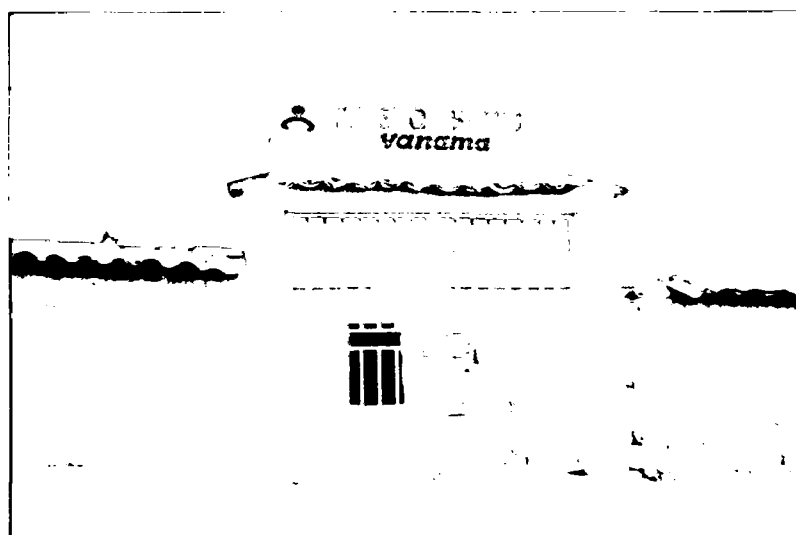
Fuente: Entrevista a Directores de cada I.E. Mayo 2015

### **2.13. Servicio de Salud**

En relación a este servicio se encuentra la presencia de Puesto de Salud. Esto por gestión de su Junta Directiva pero más importante por la necesidad de implementar este servicio de Salud teniendo en cuenta la presencia de diversas enfermedades que afectan a la población infantil y adulto en ese sentido se estableció esta política de Salud y para ello se construyó una planta física; sin embargo en la dotación e implementación de recursos el Puesto de Salud adolece en la atención de personal de salud y materiales de atención.

La frecuencia de atención en los niños se encuentra en enfermedades gastrointestinales infecciones anemia disminución en talla y peso. Muchas veces no existe una comunicación adecuada entre el paciente y el personal de la Salud.

**FOTO N° 03**  
**Fachada del Puesto de Salud de Yanama**



Fuente: Fotografía Julio 2015.

Muestra de la presencia de la Puesto de Salud sin las condiciones mínimas de atención a los usuarios así como sin la implementación en los materiales de servicio del mismo modo desmereciendo el respeto hacia el personal de Salud que trabaja en este Puesto. En estas condiciones no garantiza eficacia en la atención a los pacientes.

#### **2.14. Aspecto Cultural**

En la Asociación de Vivienda los Ángeles de Paz- Yanama, existen reproducciones culturales donde estos pobladores rememoran sus costumbres de sus lugares de origen, esta forma en cierta medida los cohesiona pero haciendo hincapié ya de manera momentánea y circunstancial, pasada estas actividades cada poblador vuelve a su rutina diaria.

Dentro de sus costumbres o prácticas culturales resalta la festividad de la Virgen de Cocharcas que se celebra el 08 de setiembre de parte de los migrantes provenientes de Accomarca esto se puede explicar en razón de que este grupo de manera organizada fueron haciendo anualmente esta festividad lo cual en la actualidad la mayoría de estos

pobladores participan de esta creencia festiva. A continuación se hace una descripción de esta fiesta.

A continuación detallo algunos aspectos culturales más importantes que se celebra durante la fiesta patronal de Virgen de Cocharcas que se celebra 3 días donde existe 2 Cargantes y 3 mayordomos, la fiesta se celebra con Bandas, Orquestas, Arpas, Guitarras, Quenas, etc., y se preparan comida como puca picante, pachamanca a la olla, mondongo, chicharrones, etc., y las bebidas se preparan mayormente como la chicha de jora, también toman otras bebidas como la cerveza, ron, caña.

Cabe señalar que en este acápite, se ha incidido, en la rememoración de sus fiestas patronales.

## **CAPITULO III**

### **3. INFLUENCIA DE LOS PATRONES CULTURALES DE LAS MADRES DE FAMILIA EN YANAMA**

Por lo observado, se puede señalar la existencia de hogares con madres de familia relativamente jóvenes de 19 a 30 años de procedencia rural, en ese sentido se puede apreciar que traen consigo sus formas y patrones culturales en la crianza de sus hijos(as) menores.

Existe una carga de la herencia cultural proveniente del campo que lo reproduce al interior de sus familias, mediante la socialización.

Esta predominancia en la crianza de los niños(as) menores es más notorio con aquellos comprendidos de 0 a 03 años porque son totalmente dependientes hacia la crianza materna mientras a partir de 04 y 05 años estos niños van asimilando y adoptando nuevas actitudes y aprendizajes en razón de la influencia de los inicios en los Centros Educativos como es el manejo del Idioma Castellano así como las influencias de radio y la televisión.

Ante ello aceptan esta nueva situación de sus niños(as) comprendiendo que dichos actos contribuyeran en su formación futura de sus menores hijos.

Esta breve lista sobre algunos patrones y creencias de crianza nos ayuda a ilustrar y hacer más entendible lo que explicábamos acerca de la noción de la

infancia como un constructo socio-cultural; sin embargo, hay que acotar que estos patrones y creencias de crianza no hay que considerarlos como diseñados de manera consciente por la comunidad que los practica, aunque no hay que descartar la contribución individual, los cambios generacionales, así como los procesos de transculturación a la hora de intentar precisar la originalidad o las influencias de estos elementos culturales. En este sentido, no hay que concluir que una sociedad se define únicamente por los modelos morales, éticos y estéticos que intentan imponer a través de sus patrones de crianza. Estos a veces “funcionan” de manera fallida, o dicho de otra manera, no logran imponerse porque en realidad no existe un solo “modelo”; a veces uno de ellos implica la presencia de otros modelos o sencillamente de otros foráneos debido a los procesos de transculturación. No asumimos la vieja suposición culturalista de que todo lo que está en la cultura “funciona” y “funciona bien”. El proceso de endoculturación siempre presente en todo proceso de crianza humana no implica que se despliegue sin contradicciones, sin conflictos, sin problemas, tanto en sociedades modernas contemporáneas como en sociedades tradicionales del presente y del pasado<sup>12</sup>.

Como señala Hérítier (2002:35): Cada sociedad ofrece, es cierto, una configuración singular. Pero antes que entenderla como un ensamblaje de rasgos culturales irreductibles del que ninguno es, por definición, comparable con un rasgo homólogo de otra sociedad, me parece más justificado entenderla como un conjunto integrado de prácticas y representaciones simbólicas de esas prácticas, inscrito a la vez en una cultura y en una historia, y cuyos mecanismos de integración y asociación son comparables a los efectuados en otras sociedades. Se trata de mecanismos y no de rasgos culturales singulares en ellos mismos.

---

<sup>12</sup> Anuario GRHIAL (2009). Universidad de Los Andes. Mérida. Enero-Diciembre. *De la niñez como noción cultural a las pautas de crianza. Notas...* Goncalvez, Deisy y Franco, Francisco.

**FOTO N° 04**  
**Entrevista a una madre de familia de la Asociación de Vivienda de Yanama**



Fuente: fotografía Julio 2015

Madre de familia procedente de la zona rural, fue criada con sus abuelos sin el calor de padres, a los 18 años formalizo su convivencia en la búsqueda de encontrar afecto y dependencia de su pareja y actualmente sufre violencia familiar donde disminuye su autoestima y afecta en la crianza a sus menores hijos(as).

### **3.1. Patrones Culturales de las Madres de Familia**

Estos padres de familia procedentes del campo, traen consigo diferentes sus propios patrones culturales como su lenguaje, vestimenta alimentación, creencias y formas de crianza hacia sus hijos como el respeto, la disciplina y principalmente el dominio vertical en la crianza hacia sus hijos. Todas estas formas en proceso asentados en las periferias de la ciudad van a hacer trastocados como por ejemplo el uso de lenguaje que se restringe al ámbito familiar.

Así mismo hay un cambio en la dieta alimenticia mediante el consumo de alimentos industriales, en relación a sus creencias continúan en la práctica y uso de su medicina tradicional y en cuanto a la crianza de sus hijos(as) menores, principalmente de parte de las progenitoras existe una fuerte influencia de parte de sus familiares mayores (Adulto Mayor) quienes en cierta medida inducen hacia protección de las manos dentro de la creencia que dicha acción permitirá adquirir fuerza en su vida juvenil y adulta, de igual manera el cargado en manta

El uso de la vestimenta que pierde su originalidad en relación a su vestimenta del campo por la presión del contexto social y cultural.

### **3.2. Rol de los Padres de Familia**

Estas familias para su supervivencia principalmente los varones retornan al campo en épocas de siembra y cosecha y otros realizan ocupaciones eventuales y laborales casi todo el día en ese sentido toda la responsabilidad en la crianza lo afrontan las progenitoras.

En proceso los niños(as) aprenden a socializarse dentro del entorno materno y sus propias costumbres contraídas en el campo.

Se puede apreciar que en el cuadro sobresalen dos respuestas, de un lado 15 madres de familias que representan 33,3% señalan que recibieron poco cariño tuvieron escasa comunicación expresado en afectos caricias y contactos aun siendo mujeres los cuales impactaron en la adquisición de su personalidad en su acto esas ocasiones quedaron grabados y reproducidos una vez realizado como madres de familia, pero esto se explica que las formas de brindar cariño en el campo tiene otra manera de interpretación el dar cariño a un niño es más de distancia, las madres lo brindan cariño pero a través de las cosas materiales como los ganados y las chacras, lo cual actualmente las madres de familia sensibilizados por la ONG World Vision y el Puesto de Salud, donde se tienen que practicar la crianza de niños(as)

tiernamente protegidos y tienen que ser estimulados para su buen desarrollo y crecimiento, de igual los juegos son muy importantes para su socialización y aprendizaje, ven como una forma de que han recibido poco cariño haciendo comparar la práctica de la cultura occidental. Pero a su vez en 13 madres que equivale al 28,9 % resaltaron haber recibido afecto y cariño de parte de sus progenitoras el cual reproducen en sus hijos menores. En un tercero 08 personas quedó registrado el manto de la violencia.

**CUADRO N° 06  
RECUERDOS DE CRIANZA DE LAS MADRES DE FAMILIA**

¿Por qué crees que te criaron con cariño o sin cariño en tu niñez?	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Buen desarrollo y que tenga autoestima	1	2,2	2,2	2,2
En el campo no saben dar amor y cariño a un niño(a)	13	28,9	28,9	31,1
Para estar feliz	3	6,7	6,7	37,8
Porque solo vivía con mi abuela	4	8,9	8,9	46,7
Por hacer caso y comportarnos bien	6	13,3	13,3	60,0
Porque ayudábamos en hacer las cosas	5	11,1	11,1	71,1
Porque hubo violencia familiar en mi casa	4	8,9	8,9	80,0
Porque mi madre no vivía conmigo	1	2,2	2,2	82,2
Porque nos quería mucho	6	13,3	13,3	95,6
Porque solo vivía con mi madre	1	2,2	2,2	97,8
Sentirme liberal y protegida	1	2,2	2,2	100,0
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	

Fuente: Encuesta Mayo 2015

Se puede expresar del cuadro que sobresale en una mayor proporción 13 madres de familia que señalan no haber recibido cariño y afecto por que en la percepción cultural de sus padres los hijos menores aprenden por sí mismo a defenderse de las inclemencias de la naturaleza y sus padres que han sido socializados sin afecto y cariño reproducen ante sus hijos en el entendido "que así deben ser las cosas" de tal manera que estas madres no guardan afecto hacia sus progenitores porque vivieron juntos pero que no han compartido a través del contacto como el abrazo o palabras sino no se ha demostrado prácticamente pero tienen un sentimiento muy profundo hacia sus niños(as), que lo demuestran con las cosas materiales como ganados y chacras.

Luego en el segundo orden, en proporción de 05 madres de familia, tienen recuerdos de sus progenitores que cumplían con las tareas y responsabilidades que obligaban los padres y si eran realizados esos mandatos recibían la comprensión de sus padres mas no tanto cariño y afecto.

Estos recuerdos de crianza podemos entender de que se expresa de esta manera por las condiciones totalmente difíciles de lucha ante la naturaleza donde la personalidad de estos padres de familia del campo les forjan una actitud de dureza en sus comportamientos, porque su propia vida que tiene ante la naturaleza hace de que actúen de esa manera donde los hijos desde temprana edad se involucren en el trabajo y constituyan núcleos de ingreso en la economía familiar y creando hábitos de trabajo en sus hijos menores y dentro de ello el hábito de levantarse a tempranas horas del día.

### 3.3. El tipo de Interacción con sus Hijos

**CUADRO N° 07**  
**CRIAN CON CARIÑO, AMOR Y AFECTO A SUS HIJOS(AS)**

¿Das siempre afecto a tu niño(a)	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Si	21	46,7	46,7	46,7
A veces	24	53,3	53,3	100,0
Total	45	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta Mayo 2015

Por las respuestas obtenidas encontramos que 21 personas que constituyen un 46,7 % de un total de 45 entrevistadas manifestaron dar cariño a sus hijos menores esto puede ser corroborado por que estas personas migrantes fueron orientadas y concientizadas por la cultura occidental mediante la escuela de padres de la institución educativa y las consejerías que reciben de parte del personal médico del Puesto de Salud. Mientras que 24 madres de familia proporcionan que dan cariño a sus hijos(as), esto se puede explicar porque aun en estas mujeres se encuentra el peso y las repercusiones del tipo de crianza que han recibido y por eso el cambio de comportamiento es muy difícil para aplicarlo en la crianza de sus hijos, y la escasa predisposición al cambio de actitud debido a que son sus costumbres de sus lugares de origen y tienen una manera de criar a sus hijos y de dar cariño que no es lo mismo como en la zona urbana, lo cual las madres de familia se encuentran en la aculturación y son sensibilizados por la cultura occidental donde de esta manera están perdiendo su costumbre poco a poco. Por otro lado las madres como están aprendiendo nuevas formas de crianza a veces es visto de una manera diferente el dar cariño a un niño(a) realizan una comparación lo cual tienen diferentes ideas.

A lo largo del primer año, estas reacciones cobran gradualmente un sentido social, en la medida que los adultos pueden satisfacer las

necesidades afectivas y fisiológicas y aparecen entonces las “emociones compartidas” que sirven a los bebés para vincularse con otras personas de su mundo social, como sus padres o cuidadores. Durante este período el desarrollo emocional depende en gran parte de cómo los adultos interpretan sus reacciones emocionales y del tono con que responden a ellas<sup>13</sup>.

**CUADRO N° 08**

**APOYO DEL PROGENITOR EN LA CRIANZA DE LOS HIJOS(AS)**

<b>Apoya el padre en la crianza de niños(as)</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje válido</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
A veces porque trabaja	10	22,2	22,2	22,2
De vez en cuando por que está mal de salud	1	2,2	2,2	24,4
Más para en su trabajo	5	11,1	11,1	35,6
Siempre me apoya	9	20,0	20,0	55,6
Siempre me ayuda, lava su ropa, lo quiere	1	2,2	2,2	57,8
Solo está sábado y domingo	17	37,8	37,8	95,6
Sólo Domingos	1	2,2	2,2	97,8
Somos separados	1	2,2	2,2	100,0
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	

Fuente: Entrevista Mayo 2015

Como se ha mencionado anteriormente estas familias para su sobrevivencia luchan realizando diversa actividades y ocasiones laborales esencialmente en los varones dentro de esa circunstancia buen parte del día o semana se encuentran fuera de sus hogares la repercusión de estas ausencias temporales de estos progenitores dificulta una permanencia diaria y cotidiana de sus hijos el cual en proceso ocasiona un

<sup>13</sup> Ministra de Educación Nacional (2009). Desarrollo infantil y competencias en la Primera Infancia. Colombia

distanciamiento con los hijos de tal manera no existe ese apoyo en la crianza compartida con la progenitora

Entendiendo que son familias en situación de pobreza se puede generalizar que los progenitores cubren empleos eventuales y temporales y muchas veces fuera de la localidad esto hace que su permanencia diaria en sus hogares se cubra en las noches o después de varios periodos de días y semanas esto repercute también en la armonía y unión familiar. Pero a pesar de la distancia y el ejercicio en el empleo los padres de familia prefieren estar con sus hijos pero la falta de la economía en el hogar condiciona la lejanía dentro de la crianza de sus niños(as)

### **3.4. Prácticas y Creencias**

Cada familia comparte con sus hijos conocimientos transmitidos de generación en generación, en tal sentido esta difusión de los conocimientos se logra mediante la participación guiada de los principales Agentes Educativos; la familia nuclear, la familia extensa, el grupo etario de la comunidad y otros agentes externos al contexto. En ese sentido, las prácticas de crianza están ligadas a los saberes compartidos cotidianamente. Los saberes también se crían como se cría a los niños y niñas.

La crianza es la vivencia de cada quien en la afirmación incondicional del mundo vivo y del amor a lo viviente. La crianza es la forma de facilitar el flujo de la vida en un mundo vivo. Vivimos la inmediatez de la familiaridad, de la crianza, de la ternura, de la caricia. Amamos al mundo vivo tal cual es, tal cual se nos presenta en cada momento. (Grillo 1996:16)

De acuerdo con el autor, en las comunidades campesinas la vida, la crianza tiene que ver con un sentido concreto, un sentido pragmático por el cual cada uno de sus integrantes logra producir y reproducir sus conocimientos. Las prácticas desarrolladas por las familias al momento de

criar a sus niños y niñas comparten no solo enseñanzas, experiencias y saberes; sino también comparten afectos.

**CUADRO N° 09  
CREENCIAS DE LAS MADRES PROGENITORAS**

Practicas la creencia en la crianza de su niño(a)?	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Si	35	77,8	77,8	77,8
No	10	22,2	22,2	100,0
Total	45	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta Mayo 2015.

Se puede apreciar en el cuadro que existen 35 madres de familia en relación a la crianza de sus niños asocian la presencia de enfermedades como el Susto, Manchariscca, representando un 77,8% se entiende porque son madres migrantes procedentes del campo y se conoce que de acuerdo a su cosmovisión andina, existe una relación permanente de los campesinos con la naturaleza por consiguiente traen sus costumbres y solamente en una proporción de 10 madres afirman no practicar la creencia en la crianza de su niño(a), debido a que son personas que radican en la población urbano y por lo tanto no tienen creencias en relación a las concepciones del mundo andino.

**CUADRO N° 10  
ENVOLTURA DE BRAZO A LOS NIÑOS(AS)**

¿Sigues practicando o practicaste la envoltura de brazo a tu hijo(a)?	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Si	34	75,6	75,6	75,6
No	11	24,4	24,4	100,0
Total	45	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta Mayo 2015

En este cuadro nos muestra que 34 madres progenitoras que representan un total de 75,6% practican la envoltura de brazo de su niño(a) durante los primeros años de vida, es la práctica que han insertado en este espacio debido a que sus abuelos y padres les ha enseñado, para que los niños(as) tengan fuerza en su vida adulta y puedan trabajar sin dificultades, de igual modo para que pueda dormir bien y que no se asuste, para dejar de coger el cabello de la progenitora, donde en las ideas de la cultura occidental es malo debido a que el niño(a) no se desarrolla adecuadamente porque, está sujeto a permanecer sin en total libertad de movimiento, y solo 11 madres de familia afirma no haber puesto en práctica el envoltura de brazo, esto debido a que las madres ya están informados asistiendo al Puesto de Salud donde recibieron consejerías de tal manera que no sea afectado en su Desarrollo Psicomotor tanto en el aspecto cognitivo y físico, de esta manera las madres de familia van perdiendo sus costumbres de sus lugares de origen, lo cual existe una aculturación.

UNICEF (2012:87) “Una vez que el bebé ha nacido, mujer u hombre, se le debe amarrar con trapo todo su cuerpecito para evitar que se asuste y, a la vez, para que sea resistente. Esto se hace hasta que empiece a gatear.<sup>14</sup>

Los estudios de la niñez menciona que las madres de familia practican la envoltura de brazo del niño(a) para así evitar que se asuste, etc.

(Señora Ruth Balboa.Edad:19 años. Ama de casa. Entrevista 12-07-15)

*“si yo envuelvo el brazo de mi hijito porque mis abuelos me han enseñado para que su manito sea más fuerte, porque si no será muy débil”.*

Esta madre de familia afirma envuelve el brazo de su hijo porque sus abuelos le han transmitido esta práctica cultural tomando como un

---

<sup>14</sup> UNICEF. “Para que crezcan bien. Crianza y capacidades en niñas y niños asháninka, shipibo y yine del Ucayali” 2012.Lima

costumbre en la crianza de sus hijos; además está convencida que al amarrar la mano de su hijo en sus primeros años de vida es muy importante porque posteriormente su mano será muy fuerte.

(Señora Liliana Prado.Edad:23años. Ama de casa. Entrevista 12-07-15.)

*“si yo envuelvo la brazo de mi hijita para que duerma tranquilo cuando me cargue, y también cuando me cargo porque si no me jala mi cabello siempre, por eso es mejor así, porque esta tranquilita no te molesta “.*

Según esta expresión recogida envuelve el brazo para que duerma tranquilo cuando ella sale de su hogar, es así que cree también que el niño cuando está despierto no jale sus cabellos, porque le incomoda.

(Señora Mónica Munares.Edad:19 años. Ama de casa. Entrevista 12-07-15)

*“Envuelvo el brazo de mi hijo porque como varón tiene que tener su mano muy fuerte para que más adelante trabaje bien, además tenga brazo un poco más larguito y que no tenga la quebradura“.*

El hecho de envoltura de brazo al niño(a) en los primero de años de vida es importante para esta madre porque cree que su hijo como varón tiene que crecer con la mano fuerte y que esté preparado para posteriores actividades laborales y de igual manera su rendimiento en el trabajo, así mismo afirma que también amarra la mano para que su niño no esté expuesto a tener una enfermedad que es la quebradura un mal que según al entrevistada produce por no estar envuelto la cintura juntamente con la mano.

(Señora Katia Curo.Edad:30años. Ama de casa. Entrevista 12-07-15)

*“Envuelvo el brazo de mi hijito para que duerma tranquilo, porque si no se despierta solo de media hora o menos, si lo amarro duerme dos a tres horas “.*

Esta práctica de la envoltura de brazo según esta madre de familia es para que el niño duerma tranquilo y en caso que no lo amarra cuando duerme entonces se despierta rápido, es así que ella quiere a que

duerma dos a tres horas y como madre que es ama de casa provee de esta manera para realizar las tareas domésticas.

(Señora Mariela Alvarado.Edad:24años. Ama de casa. Entrevista 12-10-15)

*“Envuelvo su bracito para que esté tranquilo cuando me cargo, porque si no se puede doblar y se puede dislocar”.*

La madre nos menciona a que envuelve el brazo de su hijo para que esté tranquilo cuando se cargue, teme a que su mano del niño se puede doblar y producto de ello se puede dislocar generando perjuicios en la familia.

(Señora Liseth Flores.Edad:16años. Ama de casa. Entrevista 12-07-15)

*“Mi mamá me ha dicho para que pueda amarrar su mano para que duerma porque si no de un momento a otro alza su manito y se asusta y después para que proteja de todo”.*

Según la entrevista recogida se puede manifestar que amarra su brazo de hijo para que duerma tranquilo, porque si no de un momento a otro alza la mano y se pueda asustar y al final el niño no puede dormir y que lo proteja de espíritus que puedan afectar su salud.

**CUADRO N° 11  
EFECTOS DE LA CANCION HACIA SUS NIÑOS(AS)**

¿Le cantas canciones a tu hijo(a)?		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Si	17	37,8	37,8	37,8
	No	28	62,2	62,2	100,0
	Total	45	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta Mayo 2015

En el cuadro se puede apreciar que 28 madres encuestadas que representa el 62,2% de un total de 45 madres no le cantan a su hijo(a), estas madres no practican debido a que son migrantes de las zonas rurales, porque en sus comunidades de procedencia según sus patrones

culturales no socializaron esta formas de comunicación por lo tanto no reproducen con sus hijos en la vida urbana, dejando a un lado la oportunidad de asimilar el aprendizaje cognitivo de un niño que tienda fortalecer, por otro lado 17 madres de familia mencionan el uso de cantos a su hijo(a) pero esta práctica lo realizan de manera mecánica sin importarles la trascendencia que la canción significa en sus hijos menores, sino simplemente lo hacen dentro de la percepción para que sus hijos solamente puedan dormir, es así que son sus propias costumbres que han traído de sus lugares de origen, donde al migrar a la ciudad su práctica de sus costumbres van perdiendo debido a las sensibilizaciones que realiza el Puesto de Salud y la ONG World Vision a través de sus proyectos.

(Señora Umberta Cardenas.Edad:32años. Ama de casa. Entrevista 12-07-15)

*“A cantar alguna canción no es nuestra costumbre, porque en la chacra esas cosas nuestras padres no nos han enseñado, sino que los niños mismos aprenderán ya cuando crecen”.*

Como es de saber en las comunidades rurales no tienen la costumbre de cantar a un niño(a) para que de esa manera contribuya en el desarrollo cognitivo del niño(a), no son practicados por las madres migrantes no lo consideran como una forma que permita adquirir el desarrollo y estimulación en el proceso de crianza del niño(a) en sus primeros años de vida, y según esta percepción de la progenitora su hijo en proceso de su crecimiento hacia su vida adulta, podrá adquirir los conocimientos y la práctica de esta.

## CUADRO N° 12

### PROGENITORAS QUE USAN EL CUENTO

¿Lo lees cuentos a tu niño(a)?	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Si	16	35,6	35,6	35,6
No	29	64,4	64,4	100,0
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	

Fuente: Encuesta Mayo 2015

Antes de la interpretación se debe señalar, que las encuestas es con progenitoras migrantes a la vida urbana de las zonas rurales. En ese sentido dijeron 29 madres de familia que representan 64,% no utilizan la práctica de lecturas en relación a los cuentos porque, en su hábitos y patrones culturales no los han tenido y por lo tanto no lo reproducen con sus hijos mientras que solamente 16 madres de familia que representan el 35.6% que son madres relativamente jóvenes y a su vez por la influencia que ejerce la televisión por reportajes emitidos por las televisoras y por la consejería de las enfermeras del Puesto de Salud.

(Señora Pelaya .Edad:32años. Ama de casa. Entrevistada12-10-15)

*“Leer cuentos umm no me acostumbro, además a nosotros no nos ha leído nuestros padre, tampoco no nos han contado historias “.*

Esta expresión grafica la dificultad que tienen la madre por su experiencia personal que ha atravesado en su niñez, las cuales en su vida familiar no lo pueden reproducir porque no se encuentran preparadas para este nuevo tipo de responsabilidades como madres de familia. Así mismo podemos agregar que esta actitud se encuentra en relación a sus patrones culturales recepcionados en campo, ahora como madre de familia en la ciudad se les hace difícil asumir responsabilidades en las que no están preparadas y bajo el otro argumento de no tener tiempo pero que en realidad encubre esta acción de no establecer una

relación con sus hijos de una manera afectiva y que el niño pueda tener una relación de más confianza hacia la madre.

**CUADRO N° 13**

**USO DE LA MANTA EN EL CARGADO DE LOS NIÑOS(AS)**

<b>¿Sigues cargando en manta a tu hijo(a)?</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje válido</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
Si	42	93,3	93,3	93,3
No	3	6,7	6,7	100,0
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	

Fuente: Encuesta Mayo 2015

De este cuadro se puede deducir que de un total de 45 madres de familia 43 señalaron que si hacen el uso y práctica de cargar en manta a sus niños(as) el cual en términos culturales significa la manera de establecer un vínculo muy estrecho de madre e hija el cual es una práctica muy favorable que permite un contacto corporal favorable para el niño donde a su vez la progenitora se encuentre con seguridad ante su hijo y de otro lado este niño se sienta protegido bajo el uso de dicho manto. Esta práctica en apreciaciones psicomotrices por la cultura occidental afecta en que estos niños(as) no puedan desenvolverse de acuerdo a sus inquietudes personales, debido a que siempre están en la espalda de la madre donde limita a aprender nuevas cosas.

(Señora Nely López. Edad: 32 años. Ama de casa. Entrevista 12-10-15)

*“En mi pueblo todas las madres tienen esa costumbre, yo no tengo vergüenza a cargar... es nuestra costumbre”.*

Recogiendo esta expresión es común observar en el campo tanto en progenitoras jóvenes como adultas cargan a sus hijos en mantas, el cual es una práctica cultural natural.

**Foto N° 05**  
**MADRE CARGANDO A SU HIJA**



Fuente: fotografía mayo 2015

Muestra de una progenitora migrante adulta con su propia vestimenta en el cargado de su hijo se observa la manera natural y normal en esta práctica.

**Foto N° 06**

**MADRE DE FAMILIA JOVEN CARGANDO ASU HIJA**



Fuente: fotografía mayo 2015

Madre de familia joven con vestimenta citadina con cierto temor al cargar a su hijo ante personas foráneas y la escasa practica en ellos cargado de su hijo esto en relación a que esta acción lo hace de manera circunstancial.

**3.5. Experiencias y Prácticas a partir de la atención en el Puesto de Salud**

Para esta parte es necesario resaltar que la Puesto ha asumido una actitud de sensibilización hacia estas madres de familia para establecer una atención a los hijos menores de acuerdo para apoyar en el crecimiento y aspecto Psicomotor de los niños(as).

Como una forma que contribuye al desarrollo normal de estos niños ha establecido la dotación de las chispitas con el componente nutriente de hierro en la perspectiva de contribuir la lucha frontal contra la desnutrición y la anemia entre otros.

**CUADRO N° 14**  
**CONSUMO DE MICRONUTRIENTE**

¿Le das o distes la chispita?	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
A veces	7	15,6	15,6	15,6
No porque estrñe	1	2,2	2,2	17,8
No solo tiene 4 meses	1	2,2	2,2	20,0
No tiene menos de 7 meses	1	2,2	2,2	22,2
No, le gusta	2	4,4	4,4	26,7
No, lo botaba mi hijo(a)	5	11,1	11,1	37,8
No, no le gusta	14	31,1	31,1	68,9
No, porque le da asco	4	8,9	8,9	77,8
No, porque lo afloja el estomago	1	2,2	2,2	80,0
No, solo tiene dos meses	1	2,2	2,2	82,2
Si	7	15,6	15,6	97,8
Tiene un mes	1	2,2	2,2	100,0
Total	45	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta Mayo 2015.

Según el cuadro se aprecia en mayor proporción que las madres de familia aun conociendo el contenido de las micronutrientes (chispitas) dejan de a sus hijos(as) menores esto en razón de que el cuerpo de estos niños rechaza el consumo de estos productos deviniendo por tanto en productos que no son consumidos. Ante esto sería mucho más eficaz dotar la micronutriente bajo nuevas estrategia donde esto niños puedan consumir estos productos; la consecuencia de esta rechazo ocasiona la

pérdida de oportunidad en estos niños menores donde el consumo de hierro es muy importante porque afecta en su aspecto cognitivo y el agotamiento mental y a la vez, esta ineficacia de estos productos que no son consumidos genera gastos inadecuados de parte del Ministerio de Salud.

**CUADRO N° 15**

**DIFERENCIA DE CRIANZA EN LA CIUDAD Y EN EL CAMPO**

¿Crees que la crianza de niños(as) es mejor en la ciudad que en el campo?	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Si	27	60,0	60,0	60,0
No	7	15,6	15,6	75,6
Ambos	11	24,4	24,4	100,0
Total	45	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta Mayo 2015.

El cuadro indica que 27 madres señalan que la crianza en la ciudad es mejor en relación al campo; esto se explica teniendo en cuenta que acudieron al Puesto de Salud, donde encontraron orientaciones y apoyo en la crianza de sus hijos(as) de otro lado, el 15,6% de las madres de familia indicaron que la crianza era mejor en el campo porque consideran que tiene una alimentación natural. Sus espacios de socialización se encuentran en relación con la naturaleza y no existen los malos hábitos y las malas juntas y luego el 24,4% consideran que la crianza en ambos espacios es buena para sus hijos dentro del entendido que el campo ofrece aspectos positivos hacia sus hijos pero que también en la ciudad se aprenden cosas positivas a través de las enseñanzas de las diversas instituciones que trabajan con la niñez como en caso de Puesto de Salud, el Jardín Cuna Mas, Centro de Desarrollo Integral, etc, que son más modernizados.

**CUADRO N° 16**

**DESARROLLO DE JUEGO DE MADRES HACIA EL NIÑO(A)**

¿Juegas con tu niño(a)?	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Si	15	33,3	33,3	33,3
No	6	13,3	13,3	46,7
A veces	24	53,3	53,3	100,0
Total	45	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta Mayo 2015.

De este cuadro se puede deducir que las madres de familia juegan con sus niños(as) en diversos momentos y circunstancias, esto en razón de la espontaneidad que presentan los niños y la manera de como las madres responden a esta inquietud de sus hijos(as). El cuadro así lo señala donde se puede rescatar que es mucho más fácil establecer vínculos en relación a juegos que los propios niños ejecutan en comunicación oral (Cuentos) donde las madres muestran escasa disposición

El juego, es la actividad primordial en la niñez, y a la que los niños le dedican mayor tiempo diariamente, favoreciendo todos los dominios de su desarrollo; de acuerdo con Brown,(1999) el juego es una actividad muy seria y útil, que junto con el juguete que lo realiza es fuente de alegría, creatividad, éxito, introducción a las formas sociales de la vida, práctica de reglas, toma de conciencia de los otros, desarrollo de habilidades motoras y cognitivas, preparación para la actividad de trabajo entre otras cuestiones. De tal forma, que los padres deben propiciar el juego variado en el niño para favorecer el sano desarrollo de la infancia.

## **CAPITULO IV**

### **4. NOCIÓN SOCIO-CULTURAL SOBRE EL DESARROLLO EN LOS NIÑOS(AS) MENORES DE 03 AÑOS EN LA ASOCIACIÓN DE VIVIENDA YANAMA.**

El Desarrollo Infantil Temprano (DIT) es la etapa del desarrollo humano correspondiente al período de la vida que se extiende desde la concepción a los cinco años. Durante este período se forman del 85 al 90% de las funciones del sistema nervioso central, los primeros lazos afectivos de cuyo desarrollo dependerán las siguientes relaciones interpersonales y el desempeño social del sujeto y se sientan las bases del desarrollo cognitivo. Desde el punto de vista biomédico y epidemiológico se plantea que en este período el sistema inmunológico del niño madura más rápidamente, al tiempo que los niños se hallan en un estado de mayor vulnerabilidad frente a los agentes causantes de enfermedades infecciosas.

Esto significa que determinadas patologías que ocurren en este período pueden impactar en su ulterior desarrollo y salud. Entre ellas, parasitosis, infecciones respiratorias agudas, enfermedades gastrointestinales y anemia por deficiencia de hierro, entre las más frecuentes en el ámbito latinoamericano. Existe también un reconocimiento temprano por parte de las ciencias sociales, la antropología

en particular, de la importancia de los eventos y procesos que ocurren en este período que otras disciplinas denominan la “primera infancia”, lo que es atestiguado por la abundante literatura etnográfica, especialmente sobre sociedades denominadas

“no occidentales”. Al respecto, los cuidados brindados a los niños, la calidad de los vínculos con sus cuidadores y otros miembros de su entorno social, los modos de transmisión cultural, los riesgos que en su medio ambiente –social y naturales presumen para la vida de los niños y las decisiones que los adultos toman en relación a su salud e integridad, constituyen algunos de los aspectos clave sobre los que se centran las investigaciones etnográficas acerca de este período de la vida (REMORINI, 2009)<sup>15</sup>.

En los primeros años de vida, la psicomotricidad influye de manera importante en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño(a) favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y niñas<sup>16</sup>.

Papalia, Wendkos y Duskin, (2002:43-44). Trabajó con una serie de hermanos gemelos actuando de manera específica con uno de cada pareja, el que recibía especial atención y cuidados. Este estudio logró obtener grandes resultados a muy cortas edades de los niños.

#### **4.1. Explicación cultural del Centro de Desarrollo Integral del Niño(a) de la ONG World Vision y el trabajo con el Puesto de Salud de Yanama.**

La ONG World vision ha focalizado su intervención con las progenitoras en Yanama bajo la consideración de que la población se encuentra en una situación de pobreza, el cual dificulta el acceso a servicios básicos y ocasiona el consumo de necesidades básicas de manera insatisfecha. De

---

<sup>15</sup> REMORINI, Carolina. (2009:423) *Aporte a la caracterización etnográfica de los procesos de salud: enfermedad en las primeras etapas del ciclo vital, en comunidades Mbya-Guaraní de Misiones, República Argentina. Tesis (Doctorado en Ciencias Naturales) – Universidad Nacional de La Plata. La Plata.*

<sup>16</sup> [www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g-htm](http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g-htm).

otro lado en relación a la niñez menores de tres años diagnosticaron una cierta dificultad en la crianza de sus hijos menores de 03 años, esto en razón de que estas progenitoras traen consigo formas de crianza de sus lugares de origen rural, ante ello se realizaron formas de estimulación temprana utilizando materiales lúdicos, de acuerdo a modelos accidentales para contribuir a un normal desarrollo y crecimiento a menores de 05 años, en ese proceso el Puesto de Salud contribuye en la sensibilización en los diferentes sesiones de talleres a las madres de familia y niños(as) en el cambio de actitudes y maneras en las formas de crianza en los niños(a), permitiendo de esta manera que esta población infantil puedan ser estimulados en su Desarrollo Social.

#### **Implementación de centros de Desarrollo Integral (CDI):**

El CDI se convierte en la primera comunidad Educativa en la que los niños y niñas aprenden a vivir juntos, a conocer, querer y respetar a los demás, donde interiorizan normas básicas de convivencia y de reconocimiento propio, de los demás, de la particularidad y la diversidad y de todo lo que sucede en el entorno. Es un espacio con vida propia, con ambientes diseñados, implementados con materiales lúdicos y organizados para desarrollar acciones de forma planeada e intencionada.

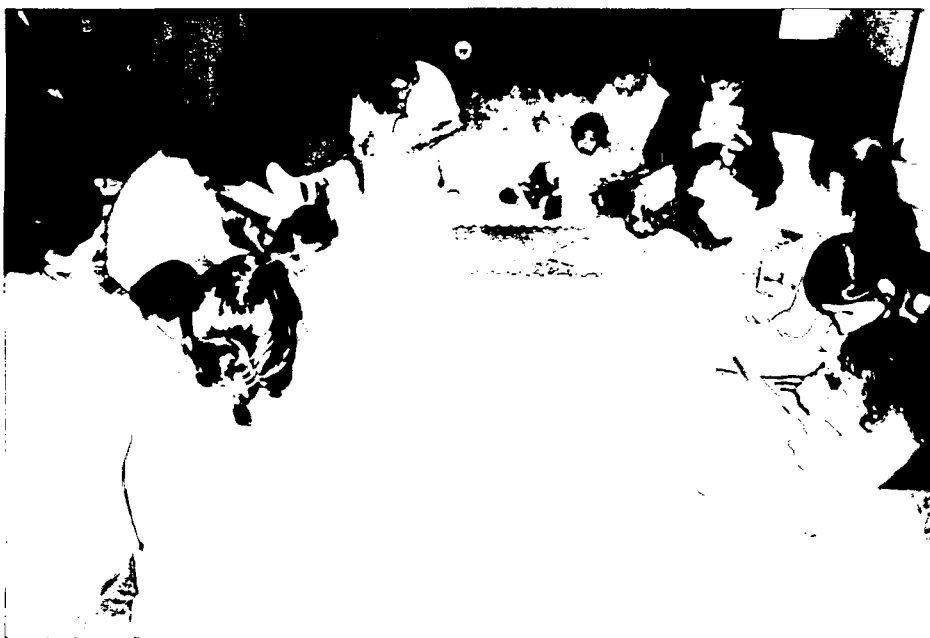
De igual forma es un escenario donde se articulan y armonizan, a través del trabajo de un equipo humano idóneo, todas las atenciones que los niños y niñas deben recibir, a partir de lo definido en el marco de calidad. Es así como para garantizar efectivamente el derecho de cada niño y cada niña al desarrollo integral, teniendo en cuenta sus particularidades, las de sus familias y las de su contexto. En coherencia con este propósito, para la Estrategia de Atención Integral a la Primera Infancia, esta modalidad (no formal) hace parte de la forma como la zona de Yanama hace visible y materializa el reconocimiento de la educación inicial como eje central en este proceso. Bajo este marco de acción el CDI planean y desarrollan acciones

dirigidas a materializar todos los derechos, realizaciones y atenciones que se han definido como inherentes a la concepción de desarrollo integral. En este escenario le apuestan a ofrecer un servicio de educación inicial de calidad, basada en los diferentes lineamientos técnicos que definió la ONG World Vision.

La operación de los CDI se hace a través de organizaciones comunitarias, sociales y educativas que desarrollan procesos de mejoramiento continuo en el marco de los estándares definidos en el Sistema de Gestión de Calidad para los CDI. Igualmente los CDI se comportan como organizaciones dinámicas, que trabajan y desarrollan acciones, programas y proyectos bajo los principios de eficiencia, transparencia y compromiso social con las familias y las comunidades en las cuales se hallan inmersos.

#### **FOTO N° 07**

**Desarrollo de la Estimulación Temprana por las enfermeras a las madres de familia con niños (as) menores de 03 años.**



Fuente: Archivo Fotográfico Mayo del 2015

La foto anterior nos muestra la sensibilización de las enfermeras a las madres de familia con hijos menores de 03 años, en la práctica de la

estimulación temprana en un Centro de Desarrollo Integral(CDI) implementada por la ONG World Vision donde viene trabajando en coordinación con el Puesto de Salud de Yanama. Es así que las madres de familia provenientes del campo son aculturizados con la práctica de la cultura occidental, donde repercute sus costumbres, las madres de familia son obligados para su participación por los lineamientos institucionales como es el caso del Puesto de Salud, es así que cada ejecución de las actividades del proyecto se articula el trabajo en Asocio.

#### **4.2. Evaluación del Desarrollo Psicomotor y la Interpretación Cultural.**

Según la norma técnica de la Salud la Psicomotricidad es una técnica que, a través de ejercicios corporales, trata de potenciar, instaurar y reeducar la globalidad de la persona, aspectos motores, cognitivos y afectivos<sup>17</sup>.

A través de la psicomotricidad se pretende que el niño, mientras se divierte, desarrolle y perfeccione toda sus habilidades motrices básicas y específicas, potencie la socialización con personas de su misma edad y fomente la creatividad, la concentración y la relajación. Debido a estas razones los beneficios de la práctica psicomotriz son:

- Ayuda al niño(a) a dominar el movimiento y a mejorar su relación con los demás
- Permite el dominio y conciencia de su propio cuerpo
- Le permite afianzar, control postural, equilibrio, coordinación, ubicación en tiempo y espacio.
- Mejora de la creatividad y la expresión de una forma general.
- Reafirma su auto concepto y autoestima, al sentirse más seguro emocionalmente, como consecuencia de conocer sus propios límites y capacidades.
- Se integra a nivel social con sus compañeros.

---

<sup>17</sup> Norma Técnica de la Salud (2011). Ministerio de la Salud

- Se prepara capacidades necesarias para los aprendizajes escolares básicas.<sup>18</sup>

El MINSA a través de la Norma Técnica de Salud<sup>19</sup> para el Control de Crecimiento y Desarrollo de la niña y niño menor de cinco años, define Factores de Riesgo, como: aquellas características, circunstancias o situaciones detectables que aumentan la probabilidad de padecer, desarrollar o estar especialmente expuesto a un proceso mórbido. Estos factores de riesgo sumándose unos a otros pueden aumentar el efecto aislado de cada uno de ellos produciendo un fenómeno de interacción.

A la vez define los factores condicionantes: la salud, nutrición y desarrollo del niño, como: variables de origen genético y ambiental con componentes nutricionales, neuroendocrinos, metabólicos, socioculturales, psico-emocionales, sociales, culturales y políticos que condicionan de manera positiva o negativa el proceso de crecimiento y desarrollo de la niña y el niño.

---

<sup>18</sup> <http://www.guiainfantil.com/servicios/psicomotricidad/beneficios.htm>

<sup>19</sup>Ministerio de la Salud (2011). Norma técnica de la Salud

**FOTO N° 08**  
**Niño de 03 Años en su Evaluación del Desarrollo Psicomotor, según la motricidad.**



Fuente: Fotografía Mayo 2015

Niño de 03 años de la familia migrante del campo, con dificultad para pararse en diez segundos con un solo pie, evaluada según la variable del test peruano de la Norma Técnica de la Salud, donde el Puesto de Salud menciona que es efecto de la falta de la temprana estimulación, donde el niño(a) tiene demora en articulación del movimiento de brazos y piernas, lo cual ocasiona dificultad en su coordinación de acuerdo a su edad.

#### **4.2.1. Área de Lenguaje**

La comunicación es un elemento importante dentro del proceso de socialización el niño mediante esta es que construye su mundo simbólico y a la vez va grabando lo todo lo que sucede alrededor de su familia en esa medida el uso de la comunicación, en estos niños es importante porque les permite establecer una interiorización con el entorno familiar que lo rodea.

Es así entre los tres y los cuatro años el niño empieza a ser capaz de articular las palabras en su expresión verbal sus ideas y cada vez será menos difícil entender cuando se expresa, su expresión verbal en estos inicios se circunscribe a curiosidades e intereses del porqué de la cosas. Estos niños de tres años dejan entrever una inquietud lingüística, al formular preguntas. El niño se enriquece constantemente en el desarrollo del lenguaje cuando hay factores que les favorecen en el entorno familiar mediante una comunicación permanente de padres a hijos para el cual se señala la siguiente cita.

“El niño es un ser social, por lo tanto el lenguaje no se puede enseñar aislado del contexto social, si su capacidad se ve afectada esto dificulta el desarrollo del lenguaje, conceptos y pensamientos”. (Herrera, 2012:31).

El desarrollo del lenguaje es una vía de aprendizaje de expresión y comunicación brindando al niño integración social, desenvolvimiento en distintas esferas de la vida, autorregulación personal e interacción con los demás. Implica a toda la persona en su dimensión psicomotriz, expresiva cognitiva, afectiva-relacional. Por medio de él interioriza y reconstruye su conocimiento, expresa sentimientos y deseos, propone argumenta y define ideas, reflexiona y auto regula su comportamiento. (Muñoz, 2010:09).

### CUADRO N° 17

#### DESARROLLO PSICOMOTOR DEL NIÑO(A) SEGÚN LENGUAJE COMPRESIVO

Control de lenguaje comprensivo	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
NORMAL	24	53,3	53,3	53,3
RIESGO	15	33,3	33,3	86,7
TRANSTORNO	6	13,3	13,3	100,0
Total	45	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta: Elaboración propia en base al Test Peruano de Desarrollo 2015

En el cuadro que antecede, se observa que del 100% de la muestra de niños(as) a los que se les aplicó el test, el 53,3% presentó un Desarrollo normal porque, estos niños(as) comprenden lo que dicen otras personas y así mismo lo que escuchan; el 33,3 % presenta un riesgo en su Desarrollo por que no han sido estimulados en la comunicación con sus padres y un total de 13,3% presenta trastorno porque no fueron estimulados es decir no los han enseñado en la detección de las palabras o mandatos que lo hacen los padres de familia en ningún momento y no pueden comunicar ni captar totalmente las ideas y esto ocasiona en estos niños(as) situaciones de angustia cuando crezcan y desesperación donde repercute en los inicios de su Educación.

## CUADRO N° 18

### DESARROLLO PSICOMOTOR DEL NIÑO(A) SEGÚN LENGUAJE EXPRESIVO

Control de lenguaje Expresivo	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
NORMAL	23	51,1	51,1	51,1
RIESGO	17	37,8	37,8	88,9
TRANSTORNO	5	11,1	11,1	100,0
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	

Fuente: Encuesta: Elaboración propia en base al Test Peruano de Desarrollo 2015

En el cuadro expresa, de un 100% de la muestra de niños y niñas a los que se les aplicó el test, el 51,1 % presentó un Desarrollo normal, el cual significa que estas madres de familia enseñan a decir a la expresión oral mediante palabras, el cual repercute en estos niños(as) respondiendo con sus palabras y a la vez construyen sus ideas; luego el 37,8 % presenta riesgo en su Desarrollo del niño(a), debido a que existen madres de familia que no le han enseñado a tener en cuenta la participación del niño(a) como a expresarse a opinar a hablar y el 11,1% presenta trastorno que son hijos(as) de las madres de familia que mucho tiempo han vivido en una comunidad rural, son niños que con la medición del test peruano no han logrado expresar las palabras cuando se le ha preguntó las variables expresadas por la Norma Técnica de Salud, de acuerdo a su edad no han podido responder las preguntas, es por esa razón en perspectiva presentaran dificultades en la comprensión de lectora y desenvolvimiento personal.

#### 4.2.2. Área de Coordinación

En esta área se trata de explicar de qué manera los niños menores de 03 años puedan articular su cerebro con la manipulación de objetos que se encuentran alrededor de su contexto social.

**CUADRO N° 19**

**DESARROLLO PSICOMOTOR DEL NIÑO(A) SEGÚN USO DEL BRAZO Y MANO**

Control del uso de brazo y mano	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
NORMAL	25	55,6	55,6	55,6
RIESGO	15	33,3	33,3	88,9
TRANSTORNO	5	11,1	11,1	100,0
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	

**Fuente:** Encuesta: Elaboración propia en base al Test Peruano de Desarrollo 2015

En cuadro arroja de un 100% de la muestra a niños(as), el 55,6%, presentó un Desarrollo normal debido a que existen niños(as) que han sido estimulados por sus padres en relación al movimiento corporal el cual ayuda un Desarrollo normal de la motricidad del niño; el 33,3 % presenta riesgo en su Desarrollo porque la cultura occidental menciona que el desconocimiento de origen campesino no estimularon a sus hijos(as) y también por la inasistencia al Puesto de Salud, donde el niño debe estar estimulado a través de los movimiento de sus brazos y piernas esto ayuda en su Desarrollo físico y crecimiento personal del niño(a) y 11,1% son niños (as) que se encuentran con trastorno es decir son aquellos que dificultan en gatear, pararse y caminar esto porque sus padres no le han brindado la estimulación acciona que su sus órganos no desarrollan dentro de la edad que atraviesan otros no presentan Desarrollo físico normal se encuentran con brazos, piernas muy duros donde los primeros años de su vida han sufrido el amarrado

de manos y no fueron estimulados y por el desconocimiento donde afecta a sus hijos(as) menores y así mismo no acudieron oportunamente a la Puesto de Salud, es así que esto explicado por el Puesto de Salud.

Se debe tener en cuenta que en la acción motora intervienen diferentes partes del organismo como el cerebro la vista y las extremidades dentro de esa constitución los niños menores de tres años que no fueron estimulados adecuadamente en la construcción de códigos cerebros y por ende en sus desarrollos cerebrales.

**CUADRO N° 20**  
**DESARROLLO PSICOMOTOR DEL NIÑO(A) SEGÚN LOS JUEGOS**

Control según los juegos	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
NORMAL	30	66,7	66,7	66,7
RIESGO	11	24,4	24,4	91,1
TRANSTORNO	4	8,9	8,9	100,0
Total	45	100,0	100,0	

**Fuente: Encuesta: Elaboración propia en base al Test Peruano de Desarrollo 2015**

En el cuadro se observa que del 100% de la muestra de niños y niñas a los que se les aplicó el test, el 66,7 % presentó un desarrollo normal , se explica que son niños(as) que fueron han acompañados durante su proceso de Desarrollo mediante la práctica de juegos con los padres dentro de la percepción que esta actividad permite una mayor confianza hacia sus padres el 24,4 % presenta riesgo en su Desarrollo según el juego es decir son niños que no fueron sensibilizados o expuestos a participar en los juegos con sus padres dentro del entendido que estos trabajan todo el día y en otros casos viajan han

sido no han practicado el juego, donde según los programas de la niñez se piensa que el juego es muy importante en el desarrollo del niño y el 8,9% presenta trastorno en el niño(a), debido a que son niños menores de tres años de edad que no han sido expuestos a este tipo de espacio por diversas cuestiones porque, estos padres también trabajan pero mostraron escasa predisposición al juego con sus hijos toda vez que estos tampoco fueron estimulados por sus padres. Los juegos simbólicos, los niños desarrollan su capacidad de lenguaje y expresión, adquieren confianza y seguridad, descubren sus posibilidades motrices, sensitivas y expresivas y permite a los niños pasar del egocentrismo a actitudes más abiertas, estimulando su imaginación y colmando sus fantasías ya que básicamente representan vivencias de su mundo.

El juego es una actividad social propia del ser humano que se da en todas las edades, y en especial en la infancia es una necesidad para alcanzar el desarrollo adecuado. Gracias al juego el niño puede comunicarse en gran medida con el mundo que lo rodea, a través de él observa y seguidamente actúa, descubre, conoce, percibe el espacio a los demás niños(as), la naturaleza, etc.

De este modo el juego se forja tanto en el ámbito psicomotriz (al coordinar la actividad cerebral, las partes del cuerpo y los movimientos); cognitivo porque el niño desarrolla su forma de comprender e interpretar la realidad y a sí mismo, social al incentivar la interrelación con los adultos e iguales; emocional al fomentar su autoestima y global, porque desarrolla la personalidad<sup>20</sup>

---

<sup>20</sup> [www.weace.org](http://www.weace.org). El Valor del Juego en la Infancia.

### CUADRO N° 21

#### DESARROLLO PSICOMOTOR DEL NIÑO(A) SEGÚN EN RELACION A LA VISION

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
NORMAL	39	86,7	86,7	86,7
RIESGO	4	8,9	8,9	95,6
TRANSTORNO	2	4,4	4,4	100,0
Total	45	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta: Elaboración propia en base al Test Peruano de Desarrollo 2015

En el cuadro, se observa que del 100% de la muestra de niños y niñas a los que se les aplicó el test, el 86,7% presentó un Desarrollo normal esto se explica son aquellas niños(as) de las madres de familia han presentado Desarrollo normal debido a que les han enseñado desarrollar la visión haciendo ver objetos cercanos y lejanos, así como las diferenciados en tamaño, color y forma el cual constituye un aprendizaje y memoria; el 8,9% presenta riesgo en su Desarrollo se explica que existen niños(as) que no fueron enseñados para ser hábiles en buscar y detectar objetos, en reconocer sus a los juguetes esto en la edad que ellos tienen les afecta en su normal desenvolvimiento cerebral y 4,4 % presenta trastorno en su Desarrollo , en este rubro se explica que se ha encontrado dos madres de familia que no han orientado por lo tanto confunden los objetos y no desarrollan su capacidad visual.

**CUADRO N° 22**  
**DESARROLLO PSICOMOTOR DEL NIÑO(A) SEGÚN AUDICION**

Control de la audición	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
NORMAL	44	97,8	97,8	97,8
TRASTORNO	1	2,2	2,2	100,0
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	

**Fuente:** Encuesta: Elaboración propia en base al Test Peruano de Desarrollo 2015

En el cuadro, se aprecia que el 97,8 % presenta un Desarrollo normal debido a que los niños(as) observadas no han presentaron a dificultad porque estos niños desarrollaron la audición además esto no tanto es influenciado por los factores externos sino más bien son Biológicos es así que en pocos se encuentra este tipo de problemas; solamente el 2,2 % presenta riesgo en su Desarrollo debido a que en la observación se vió que son hijos(as) de las madres migrantes que mencionaron que han sufrido un descuido en la parte de higiene por esa cuestión los niños tienen problema de déficit capacitación de sonidos.

**CUADRO N° 23**  
**DESARROLLO PSICOMOTOR DEL NIÑO(A) SEGÚN INTELIGENCIA Y APRENDIZAJE**

Control de inteligencia y aprendizaje	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
NORMAL	28	62,2	62,2	62,2
RIESGO	12	26,7	26,7	88,9
TRANSTORNO	5	11,1	11,1	100,0
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	

**Fuente:** Encuesta: Elaboración propia en base al Test Peruano de Desarrollo 2015

El cuadro expresa que el 62,2 % presenta un Desarrollo normal significa que los niños(as) evaluados con este test peruano han demostrado de

que mayormente realizan acciones de inteligencia y aprendizaje; esto complementado con las entrevistas recogidas se expresa que las madres de familia enseñan a sus hijos(as) no por la idea de que esto debería ser así, sino más bien por las nuevas experiencias en lo urbano que las familias en donde sus hijos mayores en edad escolar enseñan a sus hermanos menores en las escrituras, dibujos y gráficos manipulación de objetos el cual contribuye a desarrollar sus capacidades e inteligencia el 26,7% presenta riesgo en su desarrollo porque sus padres no se encuentran preparados ni orientado para estimular la capacidad cerebral de sus hijos siendo un aspecto importante para esta situación la ausencia temporal y prolongada de sus padres este déficit también se encuentra en el argumento de las madres de familia que expresan que las habilidades y destrezas, sus hijos menores lo aprenderán en los Centros Iniciales, por lo tanto se eximen de asumir esta responsabilidad 11,1% presenta trastorno en su Desarrollo. Dichos niños(as) provienen de madres analfabetas donde las estimulaciones a sus hijos no son tomados en cuenta por estas progenitoras por su misma Profesión Educativa, fue común escuchar en la mayoría de estas madres de familia ante la ausencia de esta responsabilidad de sus hijos menores de 03 años el comentario generalizado "No tengo tiempo" de tal manera evaden sus responsabilidad por desconocimiento y consecuencia de lo que significa de la práctica cotidiana.

#### **4.2.3. Área de Motricidad**

El movimiento es esencial en el Desarrollo del niño(a) ya que facilita el paso hacia el pensamiento conceptual, sus relaciones con los demás, su carácter e igualmente, las adquisiciones de nociones básicas.<sup>21</sup>

---

<sup>21</sup> SUGRAÑES, E.; ANGEL, M.A.(2007) La educación psicomotriz. Cuerpo Movimiento, percepción, afectividad: una propuesta teórica-práctica. Barcelona: Graó.

## CUADRO N° 24

### DESARROLLO PSICOMOTOR DEL NIÑO(A) SEGÚN CONTROL DE CABEZA Y TRONCO

#### SENTADO

Control de cabeza y tronco sentado	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
NORMAL	35	77,8	77,8	77,8
RIESGO	7	15,6	15,6	93,3
TRANSTORNO	3	6,7	6,7	100,0
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	

Fuente: Encuesta: Elaboración propia en base al Test Peruano de Desarrollo 2015

De acuerdo al cuadro 35 niños(as) tienen Desarrollo Psicomotor normal esto se explica porque las madres que asisten a Puesto de Salud son entrenadas para realizar la estimulación, que consiste en realizar movimiento de manos y piernas del niño(a), siendo una práctica relativamente sencilla donde estos actos si lo realizan en sus casas 15,6% con Desarrollo de Riesgo en su Desarrollo Psicomotor debido a que las madres de familia asisten al Puesto de Salud pero no hacen practicas indicadas en dicha posta y 6,7% Niños con trastorno los cuales repercuten en el movimiento y Desarrollo corporal donde les afecta en el desarrollo de la columna vertebral caminal tamaña, debido a que presenta dificultades para caminar(gatear) así mismo sus músculos son pequeños el cual no les permite alcanzar manipular los objetos, finalmente se puede señalar la dificultad en la coordinación entre la cerebro, visión y las manos

### CUADRO N° 25

#### DESARROLLO PSICOMOTOR DEL NIÑO(A) SEGÚN CONTROL DE CABEZA Y TRONCO EN ROTACIONES

Control de cabeza y tronco Rotaciones	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
NORMAL	36	80,0	80,0	80,0
RIESGO	9	20,0	20,0	100,0
Total	45	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta: Elaboración propia en base al Test Peruano de Desarrollo 2015

En el cuadro que antecede, se observa que del 100% de la muestra de niños y niñas a los que se les aplicó el test, el 80 % presentó un Desarrollo Normal donde las madres de familia entrevistadas donde han estimulado en sus movimientos de sus extremidades esto con el apoyo del Personal de Salud; el 20 % presenta Riesgo en su Desarrollo debido que aún existe el riesgo en control de cabeza y tronco en rotaciones lo cual no existe un movimiento adecuado de los troncos (brazo y pierna) del niño(a)

## CUADRO N° 26

### DESARROLLO PSICOMOTOR DEL NIÑO(A) SEGÚN CONTROL DE CABEZA Y TRONCO EN MARCHA

Control de cabeza y tronco en marcha	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
NORMAL	31	68,9	68,9	68,9
RIESGO	10	22,2	22,2	91,1
TRANSTORNO	4	8,9	8,9	100,0
Total	45	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta: Elaboración propia en base al Test Peruano de Desarrollo 2015

En el cuadro, se observa que del 100% de la muestra de niños y niñas a los que se les aplicó el test, el 68,9 % presentó un Desarrollo Normal donde el niño(a) ha sido estimulado para que pueda parar y correr de acuerdo a cada edad, que indicado en la Norma Técnica de Salud; el 22,2% presenta riesgo en su desarrollo esto se explica porque, estas madres de familia que realizan el cargado mediante el uso de la manta posibilitan que sus hijos no puedan desarrollar sus extremidades a falta de la constante práctica y 8,9% presenta trastorno en su Desarrollo. Esto responde a la ocupación cotidiana de las madres que producto de sus ocupaciones familiares dentro de su percepción no han brindado la formación en el Desarrollo Psicomotriz de sus hijos(as). En buena cuenta estos niños(as) traen la consecuencia de la forma de crianza que ocasionan sus progenitoras.

#### **4.2.4.Aspecto Cultural**

En este aspecto se puede señalar que estas familias migrantes provienen con sus prácticas culturales, sin embargo en proceso van asimilando nuevas prácticas culturales como es el caso del tipo de viviendas , lenguaje, vestimenta y consumos los cuales en cierta medida van ocasionando nuevas prácticas culturales producto de la convivencia social y a la vez de las presiones sociales que se forman dentro de este espacio urbano.

Pero también subsisten ellos sus formas de creencia en relación a la práctica de la medicina tradicional, donde mediante el conocimiento de elementos de la naturaleza pueden afrontar el problema de la salud y la enfermedad.

En relación a la crianza de los hijos(as) dentro de la práctica cultural se puede hacer una diferenciación con progenitoras migrantes iniciales que por su mayoría de edad continúan criando a sus hijos(as) de acuerdo a los patrones culturales de sus lugares de origen en ese sentido se encuentran las formas de envolver los brazos a sus niños(as) menores de 03 años, el uso de las mantas, así también una escasa socialización en relación a los cantos y los juegos los cuales en cierta medida afectan la socialización de estos niños en otro momento de adolescentes esto es mencionada por las Instituciones que trabajan por la Niñez.

Pero también con las migrantes en estos últimos años existen un proceso acelerado de adaptación a la vida urbana el cual también repercute en sus hijos menores pero también subsiste en estas madres de familia como práctica cultural estas formas de crianza como anteriores padres por la influencia que tuvieron de sus padres y siguen reproduciendo en la ciudad aun siendo consiente el problema que ocasiona a sus hijos.

#### 4.2.5. Área Social

Es muy importante conocer que la familia influye en el desarrollo socio afectivo del infante, ya que los modelos, valores, normas, roles y habilidades se aprenden durante el período de la infancia, la cual está relacionada con el manejo y resolución de conflictos, las habilidades sociales y adaptativas, con las conductas pro-sociales y con la regulación emocional, entre otras. Aunque son multidimensionales los factores que afectan el desarrollo de los niños y niñas, es importante identificar la influencia de la familia y de los estilos y pautas de crianza en el desarrollo socio-afectivo, además de identificar factores de riesgo tales como: la depresión infantil, agresividad, baja autoestima, problemas en conductas adaptativas, entre otras. (Martínez, 2000:19).

**CUADRO N° 27**

**DESARROLLO PSICOMOTOR DEL NIÑO(A) SEGÚN COMPORTAMIENTO SOCIAL**

Control de Comportamiento Social	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
NORMAL	25	55,6	55,6	55,6
RIESGO	15	33,3	33,3	88,9
TRANSTORNO	5	11,1	11,1	100,0
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	

**Fuente: Encuesta: Elaboración propia en base al Test Peruano de Desarrollo 2015**

En el cuadro, se observa que del 100% de la muestra de niños y niñas a los que se les aplicó el test, el 55,6 % presentó un Desarrollo Normal es así que presentan relaciones sociales dentro de la socialización que los padres ejercen por lo tanto este hecho realizado de manera cotidiana influye en la capacidad de comprender y conocer al entorno

## CONCLUSIONES

..

1. Dentro del proceso de adaptación de los niños(as) en la zona urbana y la asistencia al programa de Centro de Desarrollo Integral Implementada por la ONG World Visión y la sensibilización del Puesto de Salud de Yanama, vienen siendo influenciados como los nuevos patrones culturales mediante la Estimulación Temprana en sus primeros años de vida.
2. En las prácticas de crianza de estas madres progenitoras con sus hijos(as), influenciado por sus propios patrones culturales, desconocen el sentido de la Estimulación Temprana lo cual, las madres piensan en ese sentido que sus niños(as) son afectados en su Crecimiento y Desarrollo Social.
3. Las madres progenitoras dentro de su cultura practican la crianza de sus hijos(as) de acuerdo a sus patrones culturales heredados por sus padres y abuelos, donde piensan que así es mejor. En ese sentido existe una formación hacia sus hijos menores dentro de su cultura, pero en la ciudad sufre un proceso de aculturación acorde a la realidad de la cultura occidental.
4. En la vivencia de las madres campesinas migrantes su relación con la naturaleza, está impregnada de permanente trabajo, donde la socialización al niño(a) para la Estimulación desde la concepción que impone la cultura occidental de nuevos patrones culturales como los cantos, Juegos y los cuentos que debe brindar al niño(a), está presente solamente en sus festividades, en tal sentido, esta reproducción con sus hijos menores, no refuerza el vínculo comunicacional y estimulación dentro de su Desarrollo del niño(a) según el Puesto de Salud y la ONG World Vision, que dichos nuevos patrones coadyuva en su buen Desarrollo Psicomotor.

5. Los patrones culturales de las madres de familia migrantes son el cargado en Manta, envoltura de brazo, creencias como la Pacha, Ccaycca, el susto y Manchariscca, donde en medio de la imposición de la cultura occidental se practica aún en la crianza de sus hijos(as).
6. Estas progenitoras migrantes del campo, muchas Analfabetas, tienen impotencias en la enseñanzas como pintados y dibujos, consideran que dichas acciones aprenderán ya en el jardín y en la escuela, donde esta noción es de acuerdo a su propio cultura, lo cual para las Instituciones mencionadas ayuda en el buen Desarrollo Psicomotor del Niño(a) dentro del crecimiento y Desarrollo del Niño.
7. La cultura de la crianza proveniente del campo en los niños(as), donde incide en su Desarrollo, porque en la percepción de estas madres progenitoras consideran como una forma eficaz que no afecta el Desarrollo de sus hijos(as). Dicha construcción cultural es valedera y racional para estas progenitoras.

## BIBLIOGRAFIA

- BERGER, Peter y LUCKMANN Thomas [1986], *La construcción social de la realidad* (Cap. III). Amorrortu: Buenos Aires (Argentina)
- BRAND, G. (1990). Desarrollo Psicomotor e Inteligencia. *Pediatría al día*.
- BROWN, G. (1990). *Qué tal si jugamos*. Caracas: Guarona.
- CENTRO INTERDISCIPLINARIO DE ESTUDIOS DE GÉNERO (2006). *Pautas de Crianza Mapuche*. Facultad de Ciencias Sociales, U. de Chile. Santiago. Chile.
- CLIFFORD, Geertz. (1973). *“ETHOS, visión del mundo y análisis de los símbolos sagrados. Traducido y publicado por: PUCP. Perú. 1973:16*
- CLAY LINDGREN, Henry (1975), “Introducción a la Psicología Social” México D.F. Trillas
- COBOS, P. (2006). *El Desarrollo Psicomotor y sus alteraciones. Manual práctico para evaluarlo y favorecerlo*. Madrid: Pirámide.
- DA FONSECA, V. (2000). *Estudio y génesis de la Psicomotricidad*. Barcelona: Inde.
- DOUSSOULIN, A., 2003. “Influencia del Nivel Socioeconómico y la Estimulación Ambiental en el Desarrollo Psicomotor en preescolares”. *Revista de Kinesiología*.
- FERNÁNDEZ, L. & RIQUELME, P. (2006). *Sistematización Programa de Estimulación Temprana*. Temuco. Chile.
- FONSECA, V.DA. (1996). *Estudio y Génesis de la Psicomotricidad*. Barcelona: INDE

- GÓMEZ L. (2011). Influencia de los factores sociales en el Desarrollo del niño, durante el primer año de vida.
- GRENIER ME. (2011). La Estimulación Temprana: un reto del siglo XXI. Celep, [Disponible en: <http://www.campus-oei.org/celep/grenier.htm>]
- HÉRITIER, F. (2002). Masculino/Femenino. El pensamiento de la diferencia. Barcelona-España: Editorial Ariel.
- HERRERA, J. (2012). La Sobreprotección de los padres en el Desarrollo Social en la institución de niños de Tres a Cinco años de edad, del Centro de Educación Inicial Pueblo Blanco II, Barrio el Carmen, durante el año lectivo 2010- 2011.
- IZZEDIN BOUQUET, R., & PACHAJOA LONDOÑO, A. (2009). Pautas, Prácticas y Creencias acerca de Crianza...Ayer y Hoy.
- JAIMES, J. (2006). Características del Desarrollo Psicomotor y el ambiente familiar en niños de 3 a 5 años. Tesis de Bachiller. Universidad Peruana Unión. Ñaña, Perú.
- JIMÉNEZ, J. (1982). Neurofisiología psicológica fundamental. España: Ed. Científico médica.
- LEVIN, E. (2002). La infancia en escena, constitución del sujeto y Desarrollo Psicomotor. Buenos Aires: Nueva Visión.
- LINARES, N. & CALDERÓN, S. (2008). Nivel de Desarrollo Psicomotor en niños de 0 a 2 años de madres que recibieron Estimulación Prenatal en el Instituto Nacional Materno Perinatal en el periodo julio 2005 a julio 2007. Tesis de licenciatura no publicada. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú.
- LORENZO, F. (2006). Coordinación Motriz. Recuperado el 23 de enero de 2008 de <http://www.efdeportes.com/efd93/coord.htm>.
- MARRINER, A. (2007). Modelos y teorías en enfermería. Editorial El sevier. Madrid.

MAYORCA, P. & Lino, A. (2002). Pedagogía de la Motricidad. Lima: Perú. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Facultad de Educación.

MINISTERIO DE SALUD (2006). Guía Clínica Examen de Medicina Preventiva. Santiago, Chile.

MINISTERIO DE LA SALUD. (2011). Norma Técnica de la Salud.

MUÑOZ, A. (2006). La Familia como contexto de Desarrollo Infantil. Dimensiones de Análisis Relevantes para la intervención Educativa y Social.

MUÑOZ, L. (2003). Educación Psicomotriz. Bogotá: Kinesis.

PANDO M, Aranda BC, Amezcua ST, Salazar EJ, Torres LT. Estimulación Temprana en niños menores de 4 años de familias marginadas. Revista Mexicana de Pediatría.

PAPALIA, D., WENDKOS, S., & DUSKIN, R. (2005). Psicología del Desarrollo de la Infancia a la Adolescencia. México, Mc.Graw-Hill Interamericana.

PESCE C, GOMEZ M, Edwards M, LIRA M. (2008). Programa de estimulación del desarrollo infantil "Juguemos con nuestros hijos".

PIAGET, J. (1964-1934). The moral judgment of the child. New York: Free Press.

PIAGET, J. (2008). La Psicología de la Inteligencia. Barcelona: Crítica.

QUIZPHE, A., & BOJORQUE, E. (2002). Saberes y Prácticas Culturales en la Crianza de los Niños. Cuenca, Atlántida.

QUIDEL Y PICHINAO. (2002). Haciendo crecer personas pequeñas del pueblo mapuche. Temuco, Chile

ROCHER, Guy. [1973]. *"Introducción a la sociología General"*, España.

SALAZAR, S. (2006). Estilos de Crianza y Cuidado Infantil en Santiago de Chile. Recuperado el 17 de diciembre de 2013.

SAN MARTIN, R. (1985). *La educación tradicional del Mapuche*. Universidad Católica de Temuco. Chile.

SIMNS, J.A. (1972), "*Socialización y rendimiento en educación*", Edit. Morota España.

SPINDLER, G. (1993). La transmisión de la cultura. En Velasco, H., García; F. y Díaz, A. (Editores), *Lecturas de Antropología para Educadores. El ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar*. Madrid: Editorial Trotta.

SOTOMAYOR, S. (1976). *Notas sobre la Educación Mapuche en Cautín*. Ediciones Universidad de la Frontera. Temuco. Chile

TORRES, M. A. (2009). Prácticas de Crianza y Educación Inicial en Niños de Mayo-Yoreme.

UNICEF. (2011). Equidad: Reducir las diferencias para impulsar el logro de los Objetivos de Desarrollo del Milenio.[fecha de acceso 10 Nov 2011].

UNICEF (2012) "Para que crezcan bien. Crianza y capacidades en niñas y niños Asháninka, shipibo y yine del Ucayali". Impreso en Lima.

UNICEF (2004). El Estado de la Niñez en el Perú. Impreso en Perú.

VALLET, M. (2007). Educar a niños y niñas de 0-6 años. Madrid.

VYGOTSKY, L. (1934). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires: Nueva Visión.

[WWW.definicionabc.com/social/costumbres.php](http://WWW.definicionabc.com/social/costumbres.php)

[WWW. Google.com/patrones culturales.](http://WWW.Google.com/patrones culturales)

ZAVALA, M. (1991). Relación entre la desnutrición y la psicomotricidad. Lima: Tesis de licenciatura sin publicar. Universidad Ricardo Palma, Lima, Perú.

## ANEXOS

Vista Panorámica de la Asociación de Vivienda de Yanama



Evaluación del desarrollo psicomotor a la niña de 02 años de edad sobre el área motricidad



Evaluación del desarrollo psicomotor a la niña de 02 años de edad sobre el área de coordinación



Desarrollo de la encuesta a la madre de familia



Desarrollo del monitoreo a los Niños(as) y Adolescentes realizada por la ONG World Visión



Madres de familia participando en el Centro de Desarrollo Integral (CDI) Implementada por la ONG World Visión que trabaja con el Puesto de Salud de Yanama.

