

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE
HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



TESIS:

Talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho - 2023

Para optar el título profesional de:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL- ARTES PLÁSTICAS

PRESENTADO POR:

Bach. Judith BERMUDO GONZALES

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL- EDUCACIÓN BILINGÜE
INTERCULTURAL TEMPRANA**

PRESENTADO POR:

Bach. Andrea NAJARRO LIZANA

ASESOR:

Dr. Nicolás PAUCAR MISAICO

AYACUCHO - PERÚ

2024

A mis padres Rosa Gonzales y Juan Bermudo por el amor, los valores y la dedicación que me brindaron, a todos mis hermanos por el apoyo moral infinito e incondicional.

Judith

A mis padres Teodora y Guillermo por la formación que me brindaron a través de valores y principios morales, mis hermanos y familiares por el apoyo constante e ilimitado.

Andrea

AGRADECIMIENTOS

A las autoridades de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, en especial a la Facultad de Ciencias de la Educación, por su gestión y hacer posible el funcionamiento, permitiéndonos nuestra formación profesional durante los 5 años de estudios.

A la directora y docentes de la Escuela Profesional de Educación Inicial, por contribuir sus conocimientos y experiencias exitosas en nuestra formación profesionales para nuestro desenvolvimiento en la sociedad de manera competente.

A nuestro asesor Dr. Nicolás Páucar Misaico, por apoyarnos y orientarnos durante el proceso y construcción de nuestro trabajo de investigación que hoy hecha realidad.

Al profesor del curso de investigación Dr. Rolando Quispe Morales, por guiarnos en el proceso de nuestro trabajo de investigación.

A la Directora y docentes de la IEI N° 432 – 91 Pueblo Libre por permitirnos realizar nuestro trabajo de investigación.

A los niños de la IEI N° 432 – 91 Pueblo Libre por haber participado de manera activa como muestra de estudio.

A la profesora Luz Marina Achahuanco Coa, por consentirnos desarrollar nuestra investigación con niños de 4 años, sección – Conejitos.

A los padres de familia, por el permiso a sus hijos para ser parte de nuestra investigación.

ÍNDICE

	Pág.
Agradecimientos.....	iii
Resumen.....	vi
Abstract.....	vii
Introducción.....	viii
 I. PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA.....	 9
1.1 Descripción de la situación problemática.....	9
1.2 Formulación del problema.....	11
1.2.1 Problema general.....	11
1.2.2 Problemas específicos.....	11
1.3 Formulación de objetivos	12
1.4 Justificación (teórica, práctica y metodológica).....	12
 II. MARCO TEÓRICO	 14
2.1 Antecedentes.....	14
2.2 Bases teóricas	20
2.3 Bases conceptuales	37
 III. METODOLOGÍA	 39
3.1 Formulación de hipótesis.....	39

3.2 Variables	39
3.3 Operacionalización de variables	41
3.4 Tipo y nivel de investigación	43
3.5 Método teórico	43
3.6 Diseño de investigación (pre experimental)	43
3.7 Población y muestra	44
3.8 Técnicas e instrumentos	46
3.9 Validez y confiabilidad de instrumentos	48
3.10 Técnicas de procesamiento de datos	50
3.11 Aspectos éticos	50
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	52
4.1 Resultados a nivel descriptivo	52
4.2 Resultados a nivel inferencial	56
4.3 Discusión de resultados	62
CONCLUSIONES	65
RECOMENDACIONES	66
REFERENCIAS	67
ANEXO	71

RESUMEN

La tesis titulada *Talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432 – 91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023*. El objetivo principal fue demostrar la influencia de los talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de cuatro años en la institución educativa focalizada. La investigación fue de tipo aplicada y diseño pre experimental. Se trabajó con una muestra de 23 niños (100 %), 8 niños (35 %) y 15 niñas (65 %). Los datos se obtuvieron a través de la técnica de observación e instrumento ficha de observación. Se utilizó el estadígrafo Wilcoxon. El resultado fue que, el nivel de significancia corresponde a $p=0,000$, el cual es menor que 0,05, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Por tal razón, se afirma que hay una diferencia en la prevención de la agresividad entre los resultados de pretest y posttest. Entonces, la aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023.

Palabras claves: agresividad, prevención, taller educativo, educación inicial.

ABSTRACT

The thesis entitled Educational workshops in the prevention of aggression in 4-year-old children at the Initial Educational Institution No. 432 - 91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho - 2023, started from the general problem: How does educational workshops influence the prevention of aggression in 4-year-old children in the Initial Educational Institution No. 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho - 2023? The main objective was to demonstrate the influence of educational workshops in the prevention of aggression in five-year-old children at the aforementioned educational institution. The research was applied type and pre-experimental design. We worked with a population and sample, made up of four-year-old children, with a total of 23 boys (100%), 8 boys (35%) and 15 girls (65%). The data was obtained through the observation technique and instrument, the observation sheet. The Wilcoxon statistician was used. The result indicates that the level of significance that corresponds to $p=0.000$, which is less than 0.05, therefore, the null hypothesis is rejected and the alternative hypothesis is accepted. For this reason, it is affirmed that there is a difference in the prevention of aggression between the pretest and posttest results. So, the application of educational workshops significantly influences the prevention of aggression in 4-year-old children in the Initial Educational Institution No. 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho - 2023.

Keywords: aggressiveness, prevention, educational workshop, initial education.

INTRODUCCIÓN

La agresividad en los niños es un estado emocional en el que principalmente se ve la dificultad del niño agresivo en los momentos de inconformidad al momento de intervenir con sus compañeros, presentando su estado emocional mediante algunas actitudes sin medir las consecuencias. Coronel et al., (2020) señalan que, la agresividad es una cualidad que está asociada a la violencia o destrucción dirigida hacia los demás o hacia sí mismo, además, puede ser un mecanismo usado por el niño para defenderse ante alguna situación de conflicto. Por las razones expuestas, el problema general se plantea: ¿De qué manera influye los talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023? El objetivo principal es demostrar la influencia de los talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de cuatro años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023. La hipótesis es que, la aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre Huamanga, Ayacucho – 2023.

La tesis está estructurada en 5 capítulos: Capítulo I. Planteamiento del problema, los objetivos y la justificación correspondientes, Capítulo II. Marco teórico, antecedentes de la investigación referentes a la prevención de la agresividad y a los talleres, Capítulo III. Metodología, planteamiento de la hipótesis, variables, indicadores, operacionalización de variables, tipo de investigación, diseño de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos, etc.

Capítulo IV. Resultados y discusión, resultados a nivel descriptivo, resultados a nivel inferencial y discusión de resultados. Finalmente, las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la situación problemática

Las conductas agresivas expresadas por los niños y adolescentes en el entorno educativo constituyen una realidad muy preocupante, al interior y en la comunidad en general. Es un hecho que se ve frecuentemente en las instituciones educativas estatales y privadas, a nivel mundial. Referente a este fenómeno, Perú es calificado como uno de los países con un nivel de bajo a intensivo de conductas agresivas en niños.

Existen numerosos estudios referentes a la violencia escolar en el nivel inicial. Al respecto, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación (UNESCO, 2019) ratifica que, la violencia escolar y el acoso físico son más frecuentes entre los infantes. Por otro lado, la violencia escolar, específicamente, la agresión psicológica es más frecuente en las niñas, constituyendo un problema, porque trae consigo resultados destructores en la vida de millones de infantes, a nivel mundial.

Martínez, Pérez y Ramírez, citado por Garragate y López (2019), en el trabajo de investigación *La danza como estrategia pedagógica para disminuir la agresividad en los niños de preescolar de la IED El Tequendama - Sede Santa Rita*, mediante la prueba ejecutada a una población de 176 niños con diferentes años de edad y una muestra de 22 niños preescolares, concluyeron en que, la convivencia escolar mejora cambiando la actitud de los profesores como también con la participación frecuente de los padres de familia.

Reyes y Tomas, citado por Garragate y López (2019), en el estudio titulado *Taller de dramaticuentos infantiles para disminuir las conductas agresivas en los niños de 3 años de edad de la IE. N.º 1564*, concluyeron en que, a través de la ejecución del taller, los educandos de la muestra experimental alcanzaron reducir el nivel de su agresividad, pero los niños del grupo control mantenían el nivel de agresividad.

Según el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI, 2019), dentro del *Compendio estadístico Ayacucho 2015*, alude que, en 2014 hubo la cantidad de 343 niños que se encontraban bajo una situación difícil, sin hogar, maltratados, al borde de ser abandonados y falta de atención en la educación, además, 78 niños estaban al borde de ser abandonados. En torno a la familia hubo 2017 sucesos de violencias por problemas conyugales y familiares, problemas económicos, agresión física, maltrato psicológico y de trabajo e incompatibilidad de caracteres.

En la Institución Educativa de Pueblo Libre, durante las prácticas preprofesionales a lo largo de la jornada laboral y en distintos momentos, se pudo evidenciar la existencia de un alto índice de agresividad entre los niños, donde suelen lastimarse entre ellos por juguetes, materiales del salón, juegos, entre otros factores. Esto evidencia que, les cuesta controlar sus emociones, respondiendo con mordiscos, golpes, arañones, patadas, que dificulta el trabajo de las profesoras, incrementando la molestia por parte de los padres de familia. Asimismo, se observó que las profesoras carecen de estrategias, métodos y/o recursos, para controlar y evitar dichas muestras de agresión entre los estudiantes.

Por la razón expuesta, surgió la necesidad de llevar a cabo esta investigación, porque es muy probable que al continuar con estos inconvenientes con los niños conlleven, en un futuro, a situaciones mayores. Desde este contexto, el uso de talleres

educativos persigue el propósito de reducir y prevenir las consecuencias que originan la agresividad escolar en niños de educación infantil, en la que están directamente implicados los agentes educativos en la institución educativa, el hogar y la comunidad.

Por consiguiente, sobre la base del planteamiento, el objetivo es frenar la violencia en los niños involucrando las responsabilidades en el problema y la solución. Existen otras alternativas de solución, sin embargo, en esta investigación, los talleres que se proponen están más encaminados a conocer el contexto de la institución de forma objetiva, porque es urgente resolver los problemas existentes, tanto a nivel regional y nacional.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿De qué manera influyen los talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023?

1.2.2 Problemas específicos

- a) ¿De qué manera influye los talleres educativos en la prevención de la agresividad expresiva en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023?
- b) ¿De qué manera influye los talleres educativos en la prevención de la agresividad instrumental en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023?
- c) ¿De qué manera influye los talleres educativos en la prevención de la agresividad hostil en niños de cuatro años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo

Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023?

1.3 Formulación de objetivos

1.3.1 *Objetivo general*

Demostrar la influencia de los talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de cuatro años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91

Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023

1.3.2 *Objetivos específicos*

- a) Determinar la influencia de los talleres educativos en la prevención de la agresividad expresiva en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023.
- b) Determinar la influencia de los talleres educativos en la prevención de la agresividad instrumental en niños de 4 años en Institución laun Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023.
- c) Determinar la influencia de los talleres educativos en la prevención de la agresividad hostil en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023.

1.4 Justificación

1.4.1 *Justificación teórica*

La representación de comportamientos agresivos en las unidades educativas crea aprietos, porque es un espacio de formación y aprendizaje, estas conductas agresivas son acreditadas como violencia escolar o bullying. Según *El código del niño, niña y adolescente de Bolivia*, en el artículo 151, explica los tipos de violencia en el ámbito educativo uno de ellos es la violencia entre compañeros de aula,

“cualquier tipo de maltrato bajo el ejercicio de poder entre dos estudiantes o un grupo de estudiantes contra una o un estudiante o participante, que sea hostigado o acosado” (p. 3).

La presente tesis aporta con una información teórica acerca del uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023, con el propósito de coadyuvar a la pedagogía con teorías científicas, acerca de la agresividad y constituirán en herramientas a todas aquellas personas como educadores, padres de familia y sociedad, quienes tienen una responsabilidad inmensa de encaminar y orientar a los educandos a partir de los primeros años de su vida.

Las conductas agresivas causan u ocasionan circunstancias de conflicto entre dos o más prójimos, en base de alguna disconformidad u opiniones contrapuestas e incongruentes, forjando conflictos en que, el niño o niña busca la salida por medio de golpes físicos o insultos verbales. En esta etapa los niños precedentemente a los 7 años de edad se hallan en un período preoperacional en el que no establece la diferencia o similitud de su emoción como la fobia, la furia y la alegría. Este es el período en el que los niños pasan por el asunto de formación y esclarecimiento de los temperamentos como los sentimientos y emociones.

1.4.2 Justificación práctica

El uso de talleres en la prevención de la agresividad en niños de cuatro años, será beneficioso como un instrumento de trabajo para guiar a los educandos a buscar y ubicar otras formas de expresar sus emociones de frustración y furia. Producto de

la investigación es brindar un instrumento que sirva de gran apoyo, tanto a educadores y padres de familia, para una buena formación social y verbal en los educandos, ofreciendo medios para recubrir las atrocidades de diversas formas de agresividad cuando se encuentren en el trance de su vida cotidiana. Asimismo, se ejecutan talleres con padres de familia con el propósito de transferir ideas verbales hacia sus descendencias y lograr una buena responsabilidad formativa. En concreto, se les propone medios para entrometerse al momento de acompañar en remediar sus aprietos ante la reacción al contexto que genere frustración o furia en el educando.

1.4.3 Justificación metodológica

A partir de la perspectiva metodológica, el trabajo acerca del uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños, posee una razón pedagógica, la cual contribuye para impedir o disminuir el estado de agresividad en niños, con la finalidad de cambiar y reparar el grado de conducta. La aplicación y uso de los instrumentos propuestos conlleva una peculiaridad experimental, lúdica, manejable, interactiva y activa.

II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

Para la elaboración de la tesis se añadió buen número de datos, consignados en los libros y páginas web, tanto del nivel internacional, nacional y local relacionado con el tema. A continuación, se puntualizan diversos trabajos de investigación en la prevención de la agresividad en niños:

2.1.1 Antecedentes internacionales

Mayorga et al. (2021) realizaron la tesis titulada *Talleres pedagógicos, recreativos y creativos para disminuir el comportamiento agresivo de los estudiantes del jardín Decroly Gardend en la ciudad de Villavicencio*. Investigación de enfoque cualitativo, la muestra estuvo constituida por 14 niños, utilizó la técnica de la observación directa, mediante la ficha de observación en el salón de clase y lista de chequeo conductual para ubicar las características agresivas más habituales en los educandos, se dibujó el formato planeador didáctico para los talleres y se creó cada contenido de los talleres. Concluyeron en que, los talleres recreativos y creativos resultó una habilidad oportuna para ejercer con la población, porque se dio a conocer las personalidades, actitudes y comportamientos de los niños bajo numerosas circunstancias y en diversos contextos.

Kretschmer (2019) desarrolló la tesis titulada *Arte terapia y regulación emocional de la rabia*”, Santiago – 2019. Investigación cualitativa, el objetivo de la investigación fue la correlación del arte terapia con los niños agresivos, para que se dé cuenta sobre el temperamento de ira que posee. Concluyó en que, la práctica de los juegos es muy interesante en el momento de presentar el temperamento agresivo. Según la intención de las actividades de aprendizaje los niños asimilan y autoevalúan su

temperamento poniendo en práctica la mejora en el control de sus emociones. Mediante el juego los niños son capaces de averiguar y compatibilizar sus emociones negativas, asimilando que a lo largo de las actividades de aprendizaje la mejora fue de manera gradual y positiva.

Flores (2020) presentó la tesis *Determinación de conductas agresivas en menores de 7 a 11 años, estudiantes de cuatro unidades educativas de la ciudad de Oruro, Bolivia, periodo febrero – septiembre 2019*. Investigación cualitativa, la muestra estuvo constituida por 50 estudiantes correspondientes a las Francisco Fajardo, Melvin Jones, Mariscal Andrés de Santa Cruz y Jesús Nazaret, la metodología fue de tipo observacional, descriptivo y transversal. Concluyó en que, con las aspiraciones de los niños que, primeramente, es la adquisición de las cosas materiales, posteriormente incluyen la independencia económica y la felicidad dentro de una familia estable. Al abocarse en los sueños de los niños, se llegó a la conclusión de independencia económica posteriormente, la preferencia sobre las cosas materiales y la felicidad dentro de una familia estable. Por otro lado, es referente al pánico que poseen los niños, por falta de supervisión de los padres de familia, los niños tienen la libertad de presenciar cualquier tipo de informaciones impertinentes, los que generan terror en los niños.

2.1.2 Antecedentes nacionales

Dionicio (2020) ejecutó la tesis *Juego de roles como estrategia para regular las conductas agresivas en niños de 4 años de la institución educativa inicial parroquial N° 1557 Señor de Pumallucay – hYungay, 2018*, en la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. Investigación de enfoque cuantitativo, tipo aplicado, nivel explicativo y diseño pre experimental, con pre test y posttest, trabajó con una muestra poblacional de 23

niños, la técnica utilizada fue la observación y como instrumento la escala de estimación. Concluyó en que, el juego de roles influyó en la mejora respecto al temperamento negativo en los niños. Muestra los datos obtenidos en pretest con un 56 % de 13 niños con mayor dominio de la agresividad, por otro lado, con la aplicación posttest se obtuvo el resultado de 74 %, que corresponde a 17 niños que lograron disminuir su temperamento agresivo.

Bacilio (2019) realizó la investigación *Modelo de arcilla para reducir el estrés infantil en estudiantes de la institución educativa N° 80082 San Francisco de Asís*, en la Escuela Superior de Formación Artística de Bellas Artes “Macedonio de la torre” – Trujillo 2019. Investigación de enfoque cuantitativo y cualitativo, con diseño pre experimental, trabajó con una muestra de 22 alumnos con edad de 9 y 10 años, utilizó el pretest y posttest. Concluyó en destacar la importancia del modelaje en los niños al momento de manipular el material, los niños se concentran y comparten ideas entre compañeros disfrutando el momento al realizar y expresar sus emociones.

Chusi (2021) sustentó la tesis titulada *La influencia del dibujo infantil en la regulación de emociones de los niños y niñas de cuatro años de edad de la institución educativa inicial N° 248 magisterial de la ciudad – Puno, año – 2020*, en la Universidad Nacional del Altiplano de Puno. Investigación de enfoque cuantitativo cuasiexperimental, la muestra estuvo constituido por 97 niños de ambos sexos, por los estudiantes de 3, 4 “A”, 4 “B” y 5 años de edad, utilizó la técnica de la observación y el instrumento el STAXI – NA y la escala de ansiedad. Concluyó en que, los talleres de dibujo infantil influye significativamente en la regulación emocional de los niños y niñas de cuatro años de la I.E.I. N° 248 Magistral – Puno 2020, con un puntaje medio de regulación de

emociones en el pretest fue de 56 %, que indica, de acuerdo con el baremo de interpretación, que los niños y niñas presentaban un nivel medio de regulación de emociones y luego de implementar la estrategia de talleres de dibujo infantil el puntaje medio de regulación de emociones en el posttest fue de 38 %, que demuestra, que los niños pasaron a un nivel alto de regulación de emociones, corroborando la hipótesis de investigación, la estrategia de los talleres de dibujo infantil influye significativamente en la regulación de las emociones.

Mamani (2020) desarrolló la tesis titulada *Influencia de la pintura en el comportamiento de los niños de 4 años de la I.E.I. Pukara – Puno 2019*, en la Escuela Superior de Formación Artística Pública de Puno. Investigación de método inductivo, de diseño cuasi experimental, la muestra estuvo conformada por 20 niños de 4 años, se utilizaron las técnicas de observación directa y el instrumento guías de observación. Concluyó en que, la pintura influye significativamente en el comportamiento de los niños, fomentando la participación en clase y la expresión libre de sentimientos.

Garragate y Vílchez (2019) sustentaron la investigación *Taller de danzas en la disminución de agresividad en niños de 4 años de la IE? N°253 – Huancayo*, en la Universidad Nacional del Centro del Perú. Investigación de enfoque cualitativo y tipo de aplicado, de diseño cuasi experimental, tomó como población a 69 niños con edad de 4 años y la muestra integrada por 46 niños 4 años, utilizó como instrumento una ficha de observación mediante el pretest y posttest, para el procesamiento de datos se trabajó con el paquete SPSS, para la prueba de hipótesis general utilizó en T se Student. Concluyó en que, los talleres de danza tienen buena influencia en la disminución de la agresividad en los niños de dicha institución

Reyes y Tomás (2016) realizaron la tesis *Taller de dramaticuentos infantiles en la disminución de las conductas agresivas de niños de 3 años de edad de la I.E. N° 1564 “Radiantes Capullitos”*. Urb. Chimú-Trujillo, 2016. Investigación de tipo aplicativo, diseño cuasi experimental, la técnica del pretest y posttest se utilizó en ambos grupos: experimental, en el salón Copas de oro y control, en la sección Pensamientos, contó con una población de 80 niños de 4 años y la muestra de 24 niños, con edad de 3 años, utilizó la escala valorativa, para medir el nivel del temperamento agresivo que poseen los educandos. El objetivo fue determinar que la aplicación de los talleres mejore en el dominio del temperamento en cada uno de los niños. Concluyeron en que, la influencia de los talleres fue significativo, gracias a ello se logró la disminución de la agresividad en los niños generando la convivencia mutua entre compañeros.

2.1.3 Antecedentes regionales o locales

Auccatoma (2017) desarrolló la tesis titulada *Uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial N. ° 39009 El Maestro en la región Ayacucho – 2016*. Investigación de tipo experimental, diseño pre experimental, la muestra fue integrada por 24 niños de 5 años, utilizó la técnica de la observación e instrumento, la ficha de observación. Concluyó en que, es muy interesante la aplicación de los talleres educativos juntamente con los niños para mejorar el control del temperamento agresivo.

Ochoa (2020) ejecutó la tesis *Agresividad en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa inicial N. ° 402 de Samugari, provincia la Mar región Ayacucho - 2019*”, en la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. Investigación de tipo cuantitativo, de nivel descriptivo, de diseño no experimental, contó con una muestra de 18 niños con edad de 4 años, la técnica utilizada fue la observación de campo no

experimental e instrumento, la guía de observación, validada por expertos. Los resultados fueron los siguientes: de 18 niños y niñas de 4 años que representan el 100 % de los evaluados de la I.E. Inicial N. ° 402 de Samugari obtuvieron los siguientes niveles: Bajo 13 %, Medio 54 %, Alto 20 %. Concluyó en que, la mayoría de niños y niñas corresponden al nivel Medio con respecto a la agresividad.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Talleres educativos

2.2.1.1 Definición de taller

Campo (2015) define que, “Un taller es un proceso planificado y estructurado de aprendizaje, que implica a los participantes del grupo y que tiene una finalidad concreta. Ofrece siempre la posibilidad, cuando no exige, que los participantes contribuyan activamente” (p. 2).

El autor concibe el taller como técnica de trabajo e intenta contener el esfuerzo grupal donde exista amistad, cooperación entre los integrantes del grupo, porque al final todos reciben y brindan apoyo, como consecuencia, comparten y adquieren conocimientos entre todos los integrantes del grupo.

Auccatoma (2017) refiere que los talleres educativos contribuyen alcanzando logros positivos, aspiraciones, saberes en cada niño, así mismo enriquece su formación personal por medio de la intervención entre compañeros.

El enfoque de derecho y principios del área de desarrollo personal tiene el propósito de promover el desarrollo de habilidades socioemocionales para fortalecer las relaciones interpersonales, colaboración mutua y liderazgo orientado al logro de objetivos en ámbitos de diversidad. Desde una perspectiva que vincula estrechamente las dimensiones

emocionales, cognitivas y sociales de la persona. Según DCN de Formación Inicial. En consecuencia, el plan de taller propuesto es fundamental para dicho fin.

2.2.1.2 Tipos de talleres

En la página digital *Profesionales de la Enseñanza* (2010) menciona los tipos de talleres de la siguiente manera:

Talleres de movimiento

Dramatización

La dramatización es una habilidad pedagógica que cede y beneficia, más que nada, a los niños en las primeras etapas de su vida, facilitando la interacción entre compañeros, obteniendo el buen desarrollo corporal por medio de movimientos físicos o corporales.

La dramatización es una herramienta ideal o medio formativo apto para desenvolver las destrezas interpersonales, a la vez favorece a perfeccionar la habilidad psicológica y lingüísticas en la formación personal.

En suma, la dramatización es como un arma para los niños en relación con la formación, mediante la socialización con sus compañeros. También cabe enfatizar que, los niños socializan mediante interacciones con palabras o al momento de manipular objetos durante el desarrollo del taller.

Baile

El baile es una danza que accede practicar movimientos con las partes del cuerpo. Para bailar es sustancial el sonido de una melodía o canción en la cual los niños por medio de movimientos vencen el estrés.

El baile es la composición de movimientos con las partes del cuerpo al son del

ritmo musical, lúcidos y ordenados. Es fundamental brindar tiempo a la práctica del baile.

Es importante desarrollar las habilidades del cuerpo desde tempranas edades, porque ayuda a los niños a fortalecer el progreso de las habilidades motrices, y dentro de estas se hallan el ritmo, la fluidez, la dinámica, la transmisión y la claridad de movimiento entre otros, en beneficio de la coordinación motora. Tomando en cuenta lo psíquico y lo social, el baile ayuda a los niños a desarrollarse dentro de valores morales, espirituales como también en la formación personal e integración con sus compañeros de aula compartiendo conocimientos propios.

Cabe precisar que, una persona al momento de bailar trata de ejercer movimientos con todas las partes de su cuerpo al son de la música. El niño al momento de moverse de acuerdo con la música desarrolla su capacidad tanto física como psicológica, de igual manera aprovecha como anti estrés.

Talleres de juegos

Los talleres de juego son técnicas o métodos en las que una persona idónea conoce acerca de los juegos infantiles. Por lo tanto, se confía a un grupo de niños para que sean guiados de manera ideal durante los talleres educativos por medio de juegos.

Juegos populares

Los juegos populares tienen mucha relevancia, por la cual siempre practicaron desde nuestros antepasados. El juego popular vino practicándose de generación en generación, cabe destacar que son propias de la cultura dentro de la sociedad o comunidad.

Por otro lado, los juegos populares dependen de la práctica de sus habitantes de la zona, quienes se encargan de que los juegos no se pierdan y que se transmitan a sus descendientes.

Están adaptados en una determinada cultura donde los pobladores de la zona practican periódicamente de forma grupal, incluyen diversos movimientos, desprenden emociones según la complicación, además dependen de muchas habilidades físicas de los integrantes y de alguna u otra forma necesita de un esfuerzo físico templado.

Talleres de plástica

Por medio de los talleres plásticos, los niños tienden a extender su imaginación, creatividad, practicando la solidaridad entre estudiantes y docente, también se aprovecha la interacción directa con los materiales.

Arcilla

La arcilla es un cuerpo de tierra similar a la plastilina, se puede hallar en algún lugar geográfico, también se puede comprar en mercados por kilos, es uno de los materiales con el que el niño o niña moldea la porción de arcilla dando forma, ya sea de animal, cosa o persona.

En este periodo, los niños presentan una iniciativa dando forma a la arcilla y perciben que no se trata del objeto mismo, sino de una representación, por lo tanto, es un progreso durante el desarrollo de su pensamiento simbólico posiblemente reflejando fantasías.

Los niños en los primeros períodos de su vida, en el primer momento de manipular la arcilla comienzan a dar forma, por su propia imaginación, representando,

por ejemplo, un gato, una pelota, una culebra etc.

Collage

Según Bellido (1993), la técnica del collage es denominado instrumento que sirve como medio a cada uno de los niños, tiene por objetivo la expresión de sus sentimientos, por medio de la manipulación y observación del material, ya sea presenciando los colores, formas, tamaños y texturas. Por medio de esta técnica, los niños van experimentando y solidificando su formación intelectual, a través de la creación e imaginación. Asimismo, acumula una variedad de capacidades dando a conocer al exterior que quiere demostrar, que es capaz. De esta manera, con el transcurso del tiempo y con la frecuencia puesta en práctica irá mejorando o fortaleciendo sus capacidades.

El autor hace entender que, la técnica del collage es un material que sirve como una vía para que los niños practiquen y muestren al exterior que desean expresar, por ello es valorado este aporte. Por otro lado, es necesario detallar que la técnica del collage se realiza recortando y pegando sobre una superficie ya sea en un papel, tela, mesa o madera. Al momento de realizar el collage, los niños comienzan a convivir y socializar entre compañeros poniendo en práctica y fortaleciendo su conocimiento e imaginación.

Pintura

De acuerdo con Chávez et al. (2014), la pintura es una de las técnicas que ayuda a cada uno de los niños a expresar su idea haciendo uso de la mano y de los colores. Los niños al encontrarse en esta escena de la pintura, hacen uso de diversos colores en un espacio adecuado con el objetivo de lograr la representación que desea obtener y expresar al final de su trabajo. Gracias a esta técnica, los niños logran demostrar su deseo de manera estética utilizando todos los materiales de apoyo, ya sea por medio de dibujos

o modelados.

El autor hace hincapié en que, gracias a la técnica de la pintura, los niños muestran su idea, a través de diferentes representaciones. Por otro lado, cabe resaltar que la representación, a través de esta técnica requiere de tiempo como también de espacio y materiales, para el fin cada educando se adapta a la realidad según su disponibilidad, si tiene dificultades en el momento de escoger los materiales de uso, el niño puede acudir a una persona adulta o cuidadora pidiendo apoyo para desarrollar que desea.

Talleres de construcción

Construcción de juguetes

La construcción de juguetes radica en armar fragmentos brindando una forma representativa a alguna cosa existente, los fragmentos o piezas pueden ser comprados o reciclados. Es preciso designar un sector de construcción con los juguetes pertinentes para los niños donde podrán tener la libertad de interactuar con las piezas o juguetes aplicando su creatividad.

Marionetas

Las marionetas son materiales elaborados por el hombre, obtiene una apariencia de un ser vivo gracias a la acción de movimientos que desarrolla un individuo.

Cunguan (2019) refiere que, es uno de los materiales educativos que el profesor da valor y pone en práctica con sus estudiantes, este tipo de talleres se realiza con la finalidad de que los estudiantes amplíen sus conocimientos usando como material la marioneta. Este material es manipulado por los niños, mediante movimientos, a través de una escenificación que transmite valores, aptitudes donde el estudiante se enriquece en diferentes ámbitos, ya sea moralmente o desarrollando su capacidad intelectual. Este

taller también da ventaja a cada uno de los estudiantes para aprender a convivir en sociedad con sus compañeros y posteriormente con las personas de su entorno.

De acuerdo con el planteamiento del autor, las marionetas son componentes o medios educativos que tienen una relevancia al momento de ser utilizados durante la clase. Ayuda al educador y educando en el momento de despertar el interés en cada uno de los niños para que instruyan y fortalezcan sus conocimientos. La formación de los niños en valores ya depende del contexto en el cual la marioneta representa, asimismo, esta técnica ayuda a los educandos se socialicen de manera fluida y sin atrocidades y dificultades con las personas de su alrededor.

Construcción de instrumentos musicales

La construcción de instrumentos musicales consiste en armar algún instrumento en base de diferentes materiales con la finalidad de obtener un objeto que emita sonidos al momento de ser manipulado por una persona.

Fernández (s.f.) afirma que, a partir del momento en que tenemos vida iniciamos a percibir los sonidos que son empleados en nuestro alrededor. Cualquier tipo de sonido emitido recibe el cuerpo de cada uno de las personas, se podría mencionar desde el vientre materno. En todos los días de nuestra vida el sonido se convierte en nuestro acompañante, por lo tanto, nuestro cuerpo ya se adapta. Referente a los instrumentos musicales son considerados como materiales apropiados para el buen desarrollo de habilidades de los niños. A través del ritmo de los sonidos musicales, los niños inician a despertar la capacidad del movimiento de sus cuerpos como también del sentimiento emocional.

Dicho de otro modo, desde los primeros años de nuestras vidas percibimos

diferentes tipos de sonidos, dentro de ello encontramos los instrumentos musicales en la cual los niños ejercen algunos movimientos con su cuerpo.

La construcción de los instrumentos musicales se basa en elaborar un instrumento musical ya sea con materiales reciclados o no, por ejemplo, se podría construir juntamente con los niños una caja musical, una guitarra, maracas, sonajas, pandeetas, etc.

Talleres de alimentación

Los alimentos son sustancias que se ingiere con la finalidad de saciar el hambre y aportar nutrientes al cuerpo.

Villa (2020) menciona que, “bienestar nutricional se basa en el contenido de nutrientes que se consumen al acceso que tiene a ello, se determina en diferentes factores como la edad, sexo, masa corporal, actividad física, crecimiento y eficiencia de la utilización de los nutrientes” (p. 32).

Según la idea del autor, un buen bienestar nutricional es cuando una persona entra a ese mundo en base de una responsabilidad determinando todos los factores necesarios como peso, talla, actividades de ejercicio, edad y género. Por otra parte, es necesario mencionar que, para tener una vida saludable debe tener en cuenta el balanceo de los alimentos, para que a futuro no haya consecuencias o presencia de enfermedades.

Postres

De acuerdo con Amaya (2012), postre se denomina a un plato que mayormente es ingerido después de la comida. El postre podría ser frígida a la vez no, pero es dulce como también agridulce, esta puede presentarse a través de pastel, gelatinas, ensaladas a base de frutas, cremas, helados. Cabe detallar que el postre no necesariamente puede

ser ingerido después de una comida si no podría ser en diferentes horarios.

2.2.1.3 Fases de los talleres

Las fases de un taller educativo son los pasos que se desarrollan durante la ejecución del mismo.

La revista *Federación de Enseñanza de CC. OO* de Andalucía (2010) divide al taller en tres fases:

Primera fase. Perceptiva – nominativa

En esta fase se valoran los dos objetivos básicos de los talleres. Primero es situar la capacidad que tienen cada uno de los niños sobre el taller que se ejecutará y segundo es ampliar el conocimiento de los niños, por medio de los talleres para afrontar las diferentes atrocidades que se presente en su vida cotidiana. El rol importante que debe cumplir el educador es esclarecer las dudas de los estudiantes dando nuevas alternativas de solución por medio de diversas estrategias para facilitar la vivencia de vida posterior del estudiante.

Segunda fase. Experimentación

En esta fase, el objetivo principal es la importancia de los materiales descubiertos por el mismo educando. Los mismos niños toman la iniciativa de explorar cada uno de los materiales presentado por el docente, asimismo, el educador se encarga de ampliar el conocimiento de los educandos, a través de los procesos necesarios. Los niños se desenvuelven mediante diferentes actividades propuestas por el docente o guía. Partiendo de los saberes previos y de los problemas de la fase 1, se da alternativas de solución por medio de diversas fuentes accesibles al objetivo propuesto.

Tercera fase. Expresión – aplicación

Gracias a las dos fases anteriores, el educando pone en práctica lo aprendido. El educando aplica o elabora con el conocimiento adquirido, si en ocasiones presenta algunas dificultades, el docente tiene la obligación de guiar con la finalidad de que el estudiante finalice su trabajo iniciado. Referente al anterior comentario, es preciso detallar que la intervención del acompañante frente a las dificultades de los niños debe ser sugerencias, más no la intervención concreta o respuesta.

Estas tres fases del taller son trascendentes. La primera fase, es la base o da inicio al taller donde los niños brindan su conocimiento previo para la ejecución, a través de un tema detallado, enlazado con la primera fase del taller prosigue la segunda fase dando lugar a que los niños exploren todos los materiales presentados por la guía. Como último, se presencia la tercera fase del taller, en la que los aprendices ponen en práctica el conocimiento adquirido en las dos fases anteriores y con el apoyo del guía concluyen su trabajo iniciado puesta en práctica.

2.2.1.4 Características de los talleres

La revista *Federación de Enseñanza de CC. OO* de Andalucía (2010) menciona las siguientes características de los talleres:

- a) Escucha, atiende y comprende la globalidad de los niños.
- b) Prosigue sus intereses y motivos, partiendo de los intereses del niño.
- c) Coge el modelo constructivista como referente, relacionando y asociando cada actividad con los conocimientos previos del estudiante o alumno.
- d) Potencia y fortalece el trabajo cooperativo.
- e) En la planificación de los diversos talleres, se da con la participación tanto los

alumnos y alumnas como los padres y madres.

- f) El desarrollo y ejecución de las diversas tareas es una experimentación continua y de autoevaluación.
- g) Este tipo de trabajo permite que el alumnado siga su propio ritmo.
- h) Facilita, y posibilita la generalización de lo aprendido, al desarrollar las técnicas y aprendizajes conseguidos y aprendidos en una situación, al ejecutar la tarea concreta propuesta.
- i) Al enfocarse en la vida diaria, la coeducación es un hecho, así como la incorporación de los temas transversales; educación para la salud, educación vial.

2.2.1.5 Objetivos de los talleres

La revista *Virtual para profesionales de la enseñanza* (2010), respecto a los objetivos de los talleres, plantea los siguientes:

- a) Promover, fomentar y brindar una educación integral, donde integra sincrónicamente en el proceso de aprendizaje, el aprender a aprender, el hacer y el ser.
- b) Realización y ejecución de las diversas deberes tanto pedagógicas y educativas de forma concentrada e integrada, entre alumnos y docentes de la institución y/o comunidad.
- c) Superar en la acción la bifurcación entre la formación teórica y la experiencia práctica.
- d) Abonanzar o mejorar el concepto de la educación tradicional, donde el alumno ha sido un receptor pasivo del conocimiento.

- e) Posibilitar y facilitar a que los participantes o alumnos que componen los talleres tengan la opción de que sean ellos los mismos creadores de sus propios procesos de aprendizaje.
- f) Generar una sucesión de transferencia de tecnología social.
- g) Desmitificar o normalizar a la ciencia y el científico, buscando la democratización de estos.
- h) Normalizar y alimentar la concientización.
- i) Favorecer la posibilidad de la integración interdisciplinaria.
- j) Generar, promover la creación de áreas o espacios reales de comunicación, relación, participación y autogestión en la comunidad y en las entidades educativas.

2.2.1.6 Metodologías para los talleres

Las metodologías para los talleres son técnicas y teorías para ser aplicado en la práctica que será guiado por el docente. Cano (2012) sostiene que,

Los talleres, puede también ser una metodología a utilizar como parte de una estrategia de sistematización de una experiencia, en tanto permite analizar elementos del proceso de desarrollo de dicha experiencia, en función de determinados ejes de análisis, procurando reconstruir, de-construir y reflexionar críticamente sobre el proceso realizado, con el fin de objetivar aprendizajes colectivos. (p.19)

Saber o conocer dentro de la metodología del taller es una secuencia o proceso vivo, es muy dinámico, porque se ejecuta mediante la interacción de integrantes del

grupo, que se entretienen haciendo, buscando con el objetivo de obtener que aspiran en el resultado, en el cual fluye la confianza y animación tanto de los integrantes del grupo y del tutor o profesor que está a cargo del grupo de niños o estudiantes.

2.2.2 Definición de la agresividad

La agresividad es un estado emocional, el nivel depende de la ira que genera en una persona, el resultado puede ser con maltratos psicológicos o físicos a la otra persona, animales o chocar con objetos con la finalidad de calmar su rabia. La agresividad es una actitud de comportamiento que presentan las personas en momentos insatisfechos en la vida diaria.

La agresividad, definida como un ataque deliberado o intencional y que este tenga un fin exclusivo de ocasionarle daños un tanto físico, verbal o psicológico, se mostrarán a través de conductas agresivas que serán manifestados, a través de acciones observables como jaloneos, patadas, empujones, pellizcos, golpes, insultos, gritos o humillaciones.

La agresividad se presenta en una persona al reaccionar ante una acción que se puede presentar causando daño al otro, por medio de diferentes formas de reacciones haciendo uso de las partes de su cuerpo.

Carrasco y Gonzáles (2006) refieren que, la agresividad es remedada o imitada, aprendida, a través de vivenciar factores de maltrato por medio de las personas que les rodea, especialmente cuando insulta o provoca con actos muy complejos. Los niños llegan a agredir de acuerdo con el nivel de incomodidad que reciben de sus semejantes. Se ha llegado a la conclusión de que las personas reaccionan con odio e insultos incomprensibles pensando que salen ganando por medio de la agresión.

Barkowitz, citado por Castillo (2006), refiere que, la agresividad es poseída por el

agresor. Por lo cual la agresividad es una conducta que maneja la persona agresiva para maltratar a la víctima.

La agresividad es un calificativo, la persona que reacciona con agresividad ante una ofensa o ante un disgusto, está propenso a golpear o generar lío con la finalidad de remediar la ira.

2.2.2.1 Tipos de agresividad

Whiren, citado por Auccatoma (2017) clasifica la agresividad infantil en:

La agresión accidental. Este tipo de agresión no es intencional, sucede accidentalmente sin pretender agredir. Podría ser al momento de jugar o al hacer alguna actividad.

La agresión expresiva. Es uno de los tipos de la agresividad que consiste en disfrutar gozo al momento de golpear de manera involuntaria al compañero. El agresor realiza este acto con la finalidad de disfrutar el momento más no por querer recibir la misma agresión y generar problema.

La agresión instrumental. Es uno de los factores de agresión, este tipo de agresividad se da con la intención de apropiarse de un instrumento o material. Este tipo de agresividad es instantáneo sin ser planeado, por querer quedarse con algún objeto el agresor puede lastimar física o verbalmente, causando efectos en el otro niño. Solo la intención de apoderarse puede llegar a situaciones graves, ya sea generando agresiones física o verbalmente. El agresor no disfruta al momento de agredir.

La agresión hostil. Se produce cuando el niño está todo el tiempo activo para lastimar a alguien, genera sufrimiento en cualquier momento en sus compañeros, como

también necesita saciar su ira al golpear o insultar. Este tipo de agresividad se puede expresar de dos maneras diferentes como agresividad abierta, en la cual el agresor lastima o insulta para causar algún daño en el cuerpo. La otra expresión de la agresividad es relacional, donde se emplea palabras, el agredido es insultado por medio de palabras que le hacen bajar la moral. Un niño agresivo se ha formado en medio de ese tipo de maltratos, o bien sigue vivenciando el mismo en otro espacio.

Agresividad física. Se basa en maltratos corporalmente utilizando las diferentes partes del cuerpo que puede ser por medio de mordiscos, puñetes, empujones, patadas, cabezazos, obteniendo como resultado maltratos físicos en el cuerpo del agredido. La agresividad física no solamente se puede dar con la ayuda de las partes del cuerpo, si no también se puede agredir usando algunos materiales causando lesiones, heridas o moretones en el cuerpo de la otra persona.

2.2.2.2 Importancia de la prevención

La prevención de la agresividad es necesaria e interesante para prevenir consecuencias lamentables que pueden causar por la agresión entre los niños.

Es importante asumir que, un comportamiento agresivo es primordialmente adquirido y aprendido, a través de la relación, trato y comunicación con la sociedad, esto lleva a pensar, que dichos mecanismos de aprendizaje hacen que puedan crear otros métodos que delimiten la manifestación y surgimiento de nuevas conductas asertivas. Por tal razón, es importante desarrollar procedimientos que eliminen o disminuyan estas conductas agresivas, con el fin de instaurar conductas sociales. Teniendo esta concepción referente al aprendizaje de las habilidades sociales que pueden permitir a la persona contestar con actitudes o conductas que son opción y/o alternativas a la agresión siendo

el asertividad una pericia básica comprendida y aprendida frente a estas situaciones.

Es muy importante la prevención de la agresividad escolar, porque es una de las metodologías ante la presencia de la agresividad que toma el docente para prevenir o calmar el estado emocional alterado de los niños o niñas a consecuencia de cualquier acto o situación que le incomodó. La prevención de la agresividad no solo puede hacer los docentes sino también los padres de familia en el hogar.

2.2.2.3 Fases de la intervención

Musri, citado por Auccatoma (2017) propone tres fases de intervención:

Prevención primaria. En esta primera fase los educadores deben propagar las normas y dar a conocer a los niños con la finalidad de convivir sin la presencia de la agresividad entre compañeros.

Prevención secundaria. Trata sobre la implementación inmediata de normas ni bien presenciando un acoso inicial en un estudiante, este tipo de normas o reglas se establece para no dejar propagar el comportamiento agresivo

Prevención terciaria. Se realiza cuando se ve la agresividad entre los alumnos. Se hace un llamado individual o grupalmente para charlas o terapeutas con la finalidad de mejorar la actitud del agresor y proteger al agredido.

Las fases de intervención para prevenir la agresividad escolar son pasos o pautas que se deben manejar al momento de intervenir con la persona agresiva, en este caso la primera fase es la prevención primaria, la segunda fase prevención secundaria y la tercera fase prevención terciaria.

2.2.2.4 Causas de la agresividad

Las causas de la agresividad emocional son las bases que, a futuro tendrá

consecuencias de una reacción frente a un acto incómodo de otra persona.

Larry y Puente, citado por Peñaloza (2019), consideran:

Factores Sociales y Culturales. La sociedad actual es muy permisiva en cuanto a agresividad y a las conductas violentas.

Sexo. Los factores biológicos relacionados con la gran producción de testosterona y otros factores educacionales hacen que los hombres adquieran una actitud más agresiva más que las mujeres.

Sentimientos negativos. Dentro de estos se puede considerar la ira, frustración, el miedo, el dolor, la irritación y la desesperación.

Factores del medio. Como las bajas y altas temperaturas climáticas, el hacinamiento, el estrepito o ruido elevado y los hedores.

Factores internos o fisiológicos. El sueño, como el hambre, el deseo sexual, la abstinencia a drogas.

Figuras parentales. De padres agresivos y machistas suelen surgir hijos con las mismas características y donde la solución de los diversos problemas y conflictos a nivel familiar lo resuelven a través de la agresividad y la violencia.

Medios de comunicación y televisión. Las noticias contienen y muestran gran cantidad de información violenta y agresiva, a través de una gran cantidad de imágenes violentas que puede provocar y aumentar la agresividad en los espectadores y sobre todo en los infantes.

2.2.2.5 Consecuencias de la agresividad

Las consecuencias son los efectos de una reacción agresiva sin controlar las

emociones. Las consecuencias son intensas y generan tropiezos durante la construcción de la personalidad del individuo. La agresividad se hace familiar con las malas conductas que traerá como consecuencia el descontrol de las emociones.

Casalta y Penfold, citado por Peñaloza (2019), manifiestan que, un niño con un temperamento agresivo tiene dificultades en el momento de socializar con sus compañeros realizando cualquier actividad. Esta agresividad limita a que el niño se desenvuelva de manera oportuna con cualquier grupo que interviene. Ante cualquier acto incómodo el niño agresivo reacciona sin medir las consecuencias.

2.3 Bases conceptuales

2.3.1 *Agresividad en el niño*

La agresividad infantil es el hecho de provocar daño a una persona o una cosa, ya sea animado o inanimado (personas u objetos), al decir conductas agresivas puede tratarse de conductas intencionales que pueden causar daño físico o psicológico

La agresividad infantil es el acto de maltrato intencionada de niños o niñas ya sea físico o psicológico. Esto puede ser por el acto de ver películas armadas, ver a los padres generando maltratos en frente de los hijos o presenciar agresiones similares en diferentes espacios.

2.3.2 *Talleres educativos*

Los talleres educativos son metodologías teóricas donde las prácticas son desarrolladas a cargo del docente con los estudiantes del salón a base de la teoría plasmada. Para conseguir el objetivo final el profesor deberá de tener la capacidad de orientar y guiar a sus estudiantes de manera correcta. Los talleres educativos más que nada se desarrollan dentro de la institución educativa.

2.3.3 *Prevención*

La prevención es el valor o la calidad al momento de convivir en la escuela durante el desarrollo del taller, tanto el docente y todos los niños que participan en el taller.

III. METODOLOGÍA

3.1 Formulación de hipótesis

3.1.1 Hipótesis general

La aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 “Pueblo Libre”, en el distrito de Huamanga, región Ayacucho – 2023.

3.1.2 Hipótesis específicas

H1. La aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad expresiva en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 “Pueblo Libre”, en el distrito de Huamanga, región Ayacucho – 2023.

H2. La aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad instrumental en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 “Pueblo Libre”, en el distrito de Huamanga, región Ayacucho – 2023.

H3. La aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad hostil en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 “Pueblo Libre”, en el distrito de Huamanga, región Ayacucho – 2023.

3.2 Variables

3.2.1 Variable independiente: Talleres educativos

Dimensiones:

- Inicio
- Desarrollo
- Cierre

3.2.2 Variable dependiente: Agresividad

Dimensiones:

- Expresiva
- Instrumental
- Hostil

3.3 Operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA	VALORACIÓN
Talleres educativos	Campo (2015) “Un taller es un proceso planificado y estructurado de aprendizaje, que implica a los participantes del grupo y que tiene una finalidad concreta. Ofrece siempre la posibilidad, cuando no exige, que los participantes contribuyan activamente.	Para el desarrollo de los talleres se elaboraron los materiales necesarios a base de las dimensiones que se pondrá en práctica con 10 actividades de aprendizaje	Inicio	Toma de acuerdos. Extracción de saberes previos. Calentamiento	Nominal	Si/No
			Desarrollo	-Taller de movimiento “El ratón y el león” - Taller plástica - “Coloreamos la sandilla” - Taller de juegos “San miguel” -Taller grafico plástico “Modelamos animales” -Taller de construcción “Elaboramos nuestro juguete” -Taller de construcción “Elaboramos nuestro instrumento musical” -Taller de movimiento “Muevo mi cuerpo al ritmo de la música” -Taller de construcción		

				Elaboramos marionetas - Taller de alimentos “Preparamos ensaladas de frutas ”		
			Cierre	- Uso de anecdotario - Mural de emociones		
Agresividad	Garragate y Vilchez (2019) la palabra agresividad como un ataque intencional dirigido hacia alguna persona u objeto, con el fin exclusivo de causarle daño físico, verbal o psicológico, estas conductas agresivas se manifiestan a través actos que son observables como hincos, golpes, patadas, empujones, gritos e insultos.	Se va elaborar un pre test y un pos test para ubicar o situar la agresividad (violencia) a base de las dimensiones que será elaborado a base de 18 ítems.	Expresiva	-Muerde por placer -Sensación física. -Placentero -Involuntariamente -Disfrute	Ordinal	Nunca A veces Casi siempre Siempre
			Instrumental	-Lastima por derecho -Golpea por objeto -Empuja por espacio		
			Hostil	-Produce sufrimiento -Amenaza -Causa daño -Ofende -Agrede		

3.4 Tipo y nivel de investigación

El trabajo de investigación es de tipo aplicada, porque se centró en la solución de problemas concretos existentes. Frascati (2002) afirma que, “Consiste también en trabajos originales realizados para adquirir nuevos conocimientos; sin embargo, está dirigida fundamentalmente hacia un objetivo práctico específico” (p. 30).

La investigación es de nivel explicativo. Carrasco (2016) menciona que, este nivel consiste en “Conocer, identificar, describir las características de fenómeno social” (p. 4).

La investigación tiene el valor de extraer características completas que necesariamente se pretendía ubicar.

3.5 Método teórico

Los métodos tuvieron la función de llevar el procedimiento de la investigación con precisión, exactitud que está formulado con el objetivo de adquirir, organizar y sistematizar conocimientos. Es por ello que este trabajo de investigación fue elaborado aplicando el método teórico e hipotético - deductivo.

El método hipoteco-deductivo es un procedimiento metodológico que reside en tomar algunas afirmaciones, en calidad de hipótesis y en la comprobación y validación de tales hipótesis, infiriendo de ellas y en relación con diferentes conocimientos ya dispuestos. Las conclusiones extraídas serán confrontadas a través de los hechos.

3.6 Diseño de investigación

El diseño de investigación es pre experimental, consiste en que el grado de control

no es tan estricto referente al nivel de control investigativo. Por encima de las variables independientes no se controla con cierta rigidez.

Por medio del procedimiento experimental, el diseño fue aplicado a un grupo muestral de estudiantes mediante pretest y posttest, para obtener el resultado del nivel de agresividad. Gracias al uso del instrumento se pudo controlar el nivel de agresividad, como ayuda a niños y a la sociedad. Esta investigación contribuye con el desarrollo de la comunidad, disminuyendo el temperamento de la agresividad en cada uno de los niños del grupo muestral, que disminuye las consecuencias negativas posteriores.

GE: 01 X 02

Dónde:

GE: Grupo experimental

01: Prueba de pre test

02: Prueba de posttest

X: Experimento

3.7 Población y muestra

Población

Arias (2006) refiere que, una población puede ser finito o infinito de un conjunto con características similares.

La población se define, a través de sus diversas características definitorias, es decir, que el conjunto de elementos que dispone estas características lleva como denominación población o universo.

La determinación de la población fue limitada, teniendo en cuenta las características particulares, constituidas por GE: 01 X 02 que pertenecen a los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial N°. 432-91 Pueblo Libre; con un total de 23 niños que representan al 100 % de la población determinante de 8 niños (35 %), 15 niñas (65 %).

ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA I.E PUEBLO LIBRE	VARONES	%	MUJERES	%	TOTAL	%
4 años Grupo experimental	8	35	15	65	23	100

Muestra

Se ha tomado en cuenta el total de la población por ser pequeña, en consecuencia, se le denomina muestra censal.

3.7.1 Técnica de muestreo

Arias (2006) sostiene que, la muestra es la que puede determinar la situación problemática, porque es capaz de crear los diferentes datos con las cuales se identifican las fallas dentro del proceso de investigación.

La técnica muestral fue intencional o por conveniencia y no probabilística, en la cual el grupo muestral no tiene sostenibilidad probabilística, si no depende de las particularidades del trabajo investigativo.

3.8 Técnica e instrumentos

3.8.1 Técnica

Para la elaboración del trabajo de investigación se utilizó la técnica de observación, por medio de dicha técnica se pudo recoger las evidencias del nivel de temperamento agresivo en cada uno de los niños de 4 años de edad que conformaban el equipo muestral en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, en el distrito de Huamanga, región Ayacucho – 2023.

Se utilizó la técnica de la observación, porque el registro sistemático propuesto es confiable y válido, relacionado con las conductas, comportamientos, destrezas y actitudes de los estudiantes. En tal sentido, se tomó la observación con la finalidad determinante al comportamiento de la muestra, que se encuentra sujeta a la ejecución de talleres educativos y a su influencia hacia la prevención de la agresividad en los niños de 4 años, pertenecientes a la institución de estudio.

3.8.2 Instrumentos

Se utilizó como instrumento la ficha de observación, porque está constituido por un listado de aspectos relevantes y comprobar si los diversos aspectos determinantes se manifiestan o no en el objetivo de observación, o cuál es la continuidad con la que se da cada uno dentro del tiempo y espacio del lugar de estudio.

Esta ficha se utilizó para registrar datos en el momento que el observador presencia acciones de los niños. Esto permitió medir el comportamiento de la variable, en base a un análisis propio del investigador para la recolección informativa, presentándose en este caso dos dimensiones que son la agresión física y la agresión verbal.

Ficha técnica

INSTRUMENTO	COMPROMISO DE GESTIÓN ESCOLAR
Autor	Sonia Auccatoma Velásquez (2017)
Adecuación	Bermudo Gonzales Judith y Najarro Lizana Andrea (2023)
País de origen	Universidad nacional de San Cristóbal de Huamanga (2017) Ayacucho, Perú.
Link	http://repositorio.unsch.edu.pe/handle/UNSCH/2608
Significación	El objetivo fue establecer el nivel de la agresividad en niños de 4 años
Dimensiones que evalúa	Agresividad expresiva La agresividad instrumental Agresividad hostil
Duración	La aplicación de la ficha es de 90 minutos.
Validez	Gracias al juicio de tres expertos la ficha fue validada con un 82%.
Confiabilidad	La confiabilidad fue hallada por Alfa de Cronbach con una puntuación de 0,829, lo cual fue el resultado al ser aplicado a un grupo piloto de 20 niños.
Escala de medición	La escala que se utilizó fue la escala ordinal de: Nunca (1), A veces (2), Casi siempre (3), Siempre

3.9.3 Confiabilidad

La confiabilidad es una prueba que hace referencia a la consistencia de la medición del instrumento. Luego de haber elaborado el instrumento de la variable, este tuvo que pasar por un proceso de confiabilidad para determinar la fiabilidad en la aplicación, en relación con la realidad. Para el fin se usó la prueba de Alfa de Cronbach. Dicho instrumento, previamente validado, a través de expertos en el área, se aplicó a un grupo piloto de 20 niños en la Institución Educativa Inicial N° 432-169/Mx-P “Wari Accopampa”.

N.º	Nombre y apellidos	porcentaje
1	Andrés Roberto Toscano Sotomayor	80
2	Brunihlda Ayly Acosta Melchor	80
3	Betzabé Ferreyra Benites	85
total		81.6 %

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,829	18

3.10 Técnicas de procesamiento de datos

Los datos fueron sistematizados y procesados mediante el paquete estadístico SPSS versión 24. Asimismo, se presentaron datos a nivel descriptivo y a nivel inferencial. A nivel descriptivo, tablas porcentuales de comparación de pre y pos test, a nivel inferencial se recurrió al tratamiento estadístico de Wilcoxon.

Según Quispe et al. (2019), refiere que la prueba de Wilcoxon es un estadístico no paramétrico que se maneja para contrastar el rango medio de dos muestras y establecer si existen diferencias.

3.11 Aspectos éticos

El trabajo de investigación, mantiene la condición de la seguridad, confidencialidad y privacidad de cada uno de los participantes durante todo el proceso de investigación. Para el propósito, primero, se solicitó a la directora de la Institución Educativa Inicial N° 432 – 91 Pueblo Libre. Seguido a la autorización de la directora, por medio del consentimiento informado, los apoderados de los niños dieron autorización para que sus hijos participen en la ejecución de los talleres. Es preciso mencionar que los apoderados se informaron de manera minuciosa sobre el proceso que se va desarrollar, obteniendo de esta manera, la finalidad requerida y garantizando la seguridad, integridad y bienestar de los participantes durante el proceso de investigación, se inició con la ejecución de los talleres planificados. No se realizó actividades que dañen la biodiversidad ambiental, es decir, se tuvo la responsabilidad ambiental, durante todo el proceso de investigación de manera grupal e individual. Se evidenciará la eficiencia y eficacia de inicio y final del trabajo investigativo, de la misma manera se les brindará información al terminar el proyecto.

Se respetó la autoría de todas las fuentes de información en el desarrollo de la investigación. Este principio fue prioritario informar al docente e institución educativa con el fin de la investigación, para que, por voluntad propia se permita el desarrollo de los objetivos establecidos, asimismo, la información a obtener será discreta y confidencial. Se tomó en cuenta, como principal herramienta el uso adecuado de las normas APA séptima edición.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Resultados a nivel descriptivo

Tabla 1

Nivel de la prevención de la agresividad

VALORES	PRE TEST asterisco		POST TEST asterisco	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0,0	7	30,4
A veces	1	4,3	16	69,6
Casi siempre	22	95,7	0	0,0
siempre	0	0,0	0	0,0
Total	23	100,0	23	100,0

Los resultados presentados en la tabla 1, referentes a la agresividad en niños antes de la ejecución de los talleres, con 23 niños (100%). Se observa el porcentaje más alto en la tercera escala, con un 95,7% de niños (22) que casi siempre muestra agresividad. Mientras que, después de la aplicación de los talleres, se obtuvo como resultado mayoritario en la segunda escala, con un 69,6 % de niños (16). Significa que, los resultados sobre la base de la aplicación de los talleres para niños, previene de manera progresiva la agresividad en los niños de la muestra.

Tabla 2*Nivel de prevención de la agresividad en su dimensión expresiva*

VALORES	PRE TEST		POST TEST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0,0	12	52,2
A veces	11	47,8	11	47,8
Casi siempre	11	47,8	0	0,0
siempre	1	4,3	0	0,0
Total	23	100,0	23	100,0

En la tabla 2, se representan los datos obtenidos que corresponde a la agresividad en su dimensión expresiva, antes de la ejecución de los talleres, demuestra que del 100 % (23) de niños, la cantidad mayoritaria porcentual se encuentra en la segunda y tercera escala, equivalente al 47,8 % (11) de niños, quienes muestran que, a veces y casi siempre presentan agresividad. Mientras que, después de la aplicación de los talleres se ubican en la segunda escala con el 47,8 % (11) de niños que, a veces presentan agresión expresiva. Los resultados observados en la tabla 2, demuestran que, la aplicación de los talleres influye de manera positiva en la prevención de la agresividad expresiva en los niños.

Tabla 3*Nivel de prevención de la agresividad en su instrumental*

VALORES	PRE TEST		POST TEST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0,0	4	17,4
A veces	1	4,3	18	78,3
Casi siempre	22	95,7	1	4,3
siempre	0	0,0	0	0,0
Total	23	100,0	23	100,0

En la tabla 3, se muestran, referente a la agresividad instrumental en los niños, antes de la aplicación de los talleres en el 100 % (23) de niños, la cantidad porcentual mayoritaria se ubica en la tercera escala con un 95,7% (22) de niños, quienes muestran casi siempre agresividad. Mientras que, después de la aplicación de los talleres, se observa que, el porcentaje mayoritario se halla en la segunda escala, con el 78,3% (18) de niños, que a veces presenta agresividad. Este resultado define que, la aplicación de los talleres en los niños, previene de una manera significativa la agresividad en los niños de la muestra.

Tabla 4*Nivel de prevención de la agresividad en su hostil*

VALORES	PRE TEST		POST TEST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0,0	8	34,8
A veces	4	17,4	15	65,2
Casi siempre	19	82,6	0	0,0
siempre	0	0,0	0	0,0
Total	23	100,0	23	100,0

En la tabla 4, se observa, considerando la agresividad hostil en los niños, antes de la aplicación de los talleres al 100 % (23) de niños, se tiene como porcentaje mayor en la tercera escala con el 82,6 % (19) de niños que casi siempre presentan agresividad. Mientras que, después de la aplicación de los talleres, se tiene como porcentaje mayor en la segunda escala con el 65,2 % (15) de niños, que a veces son agresivos. El resultado define que la aplicación de talleres en los niños, previene de manera positiva la agresividad en los niños de la muestra.

4.2 | Resultados a nivel inferencial

4.2.1 Prueba de normalidad

Tabla 5

Prueba de normalidad por medio de la prueba de Shapiro Wilk, sobre el nivel de agresividad

Shapiro-Wilk			
	Estadístico	gl	Sig.
agresividad1	,215	23	,000
agresividad2	,582	23	,000

La tabla 5 hace referencia acerca de los resultados de la variable dependiente que se aplicó antes y después de la ejecución de los talleres con pretest y postest. La prueba de normalidad muestra que los valores son iguales a 0,000, por lo tanto, los resultados obtenidos son menores a 0,05, significa que no existe una distribución normal, por tal razón se hace uso de la prueba no paramétrica Wilcoxon para comprobar las hipótesis planteadas.

4.2.2 Prueba de hipótesis general

a) Sistema de hipótesis

Ho: La aplicación de talleres educativos no influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023.

Ha: La aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023.

b) Nivel de significancia

$p=0,05$

c) Estadígrafo

Wilcoxon

d) Resultados**Tabla 6**

Resultados de la prueba de hipótesis general a través de la prueba de Wilcoxon

Estadísticos de prueba^a	
	Agresividad post test
	Agresividad pre test
Z	-4,420 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Los resultados obtenidos en la tabla 6, se encuentra el nivel de significancia que corresponde a $p=0,000$, el cual es $<$ que $0,05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Por tal razón, se afirma que hay una diferencia en la prevención de la agresividad entre los resultados de pretest y posttest. Se demuestra la hipótesis general: La aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023.

4.2.2.1 Prueba de hipótesis específica

a) Sistema de hipótesis

Ho: La aplicación de talleres educativos no influye significativamente en la prevención de la agresividad expresiva en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023.

Ha: La aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad expresiva en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023.

b) Nivel de significancia

$p=0,05$

c) Estadígrafo

Wilcoxon

d) Resultados

Tabla 7

Resultados de la prueba de hipótesis específica (agresividad expresiva) a través de la prueba de Wilcoxon.

Estadísticos de prueba ^a	
	expresiva2
	expresiva1
Z	-3,852 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Los resultados que se obtuvo por medio de la prueba Wilcoxon, muestran el nivel de significancia que corresponde a $p=0,000$, el cual es menor que 0,05, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Por tal razón, se afirma que hay una diferencia dentro de la prevención de la agresividad en la dimensión expresiva, entre los resultados de pretest y postest. Se demuestra la hipótesis alterna: la aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad expresiva en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023.

4.2.2.2 Prueba de hipótesis específica

a) Sistema de hipótesis

Ho: La aplicación de talleres educativos no influye significativamente en la prevención de la agresividad instrumental en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023.

Ha: La aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad instrumental en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023.

b) Nivel de significancia

$p=0,05$

c) Estadígrafo

Wilcoxon

d) Resultados

Tabla 8

Resultados de la prueba de hipótesis específica (agresividad instrumental) a través de la prueba de Wilcoxon

Estadísticos de prueba ^a	
	instrumental2
	instrumental1
Z	-4,456 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Los resultados en la tabla 8, muestran el nivel de significancia que corresponde a $p=0,000$, el cual es menor que 0,05, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta a la hipótesis alterna. Por tal razón, se afirma que hay una diferencia dentro de la prevención de la agresividad en la dimensión instrumental, entre los resultados de pretest y posttest. Se demuestra la hipótesis específica: la aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad instrumental en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023.

4.2.2.3 Prueba de hipótesis específica

a) Sistema de hipótesis

Ho: La aplicación de talleres educativos no influye significativamente en la prevención de la agresividad hostil en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre,

Huamanga, Ayacucho – 2023.

Ha: La aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad hostil en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023.

b) Nivel de significancia

$p=0,05$

c) Estadígrafo

Wilcoxon

d) Resultados

Tabla 9

Resultados de la prueba de hipótesis específica (agresividad hostil) a través de la prueba de Wilcoxon

Estadísticos de prueba ^a	
	hostil2
	hostil1
Z	-4,208 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Los resultados en la tabla 9, muestran el nivel de significancia que corresponde a $p=0,000$, el cual es menor que 0,05, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta a la hipótesis alterna. Por tal razón, se afirma que hay una diferencia dentro de la prevención de la agresividad en la dimensión hostil, entre los resultados de pretest y posttest. Se demuestra la hipótesis específica:

la aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad hostil en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023.

4.3 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El presente trabajo de investigación se realizó con el título Talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432 – 91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023. Dicha investigación es de mucho interés, ya que posee diversas estrategias para que el niño aprenda a controlar sus emociones frente a diversos hechos que se le presenta. Al respecto (Kretschmer, 2019) Respecto a la prevención de la agresividad, en referencia a la pretensión de diversas actividades; se hace una autoevaluación y asimilación de parte de los niños, ejerciendo así el control y la mejora de las emociones, enfatizando que a partir del juego los niños son capaces de discriminar sus emociones en diversas circunstancias. Dicho esto, se comprendió que, conforme al desarrollo de las actividades, las obtenciones de los resultados fueron de manera gradual y asertiva. A sí mismo Mayorga et al. (2021) entre sus conclusiones refieren que los talleres recreativos y los talleres creativos resaltaron poseer la capacidad confiable para ser aplicado en los niños, porque se pudo presenciar las personalidades, comportamientos y actitudes que poseen los niños a través de diversas situaciones y entornos.

Únicamente, con la finalidad de cambiar el grado de conducta agresivo en el presente trabajo se ha aplicado diversos talleres educativos, donde los resultados muestran respecto a la hipótesis general que la aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432 – 91 Pueblo Libre, en el distrito de Huamanga, región Ayacucho – 2023.

Como resultado de este proceso investigativo se concluye que los talleres educativos influyen de manera significativa en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N°

432 – 91 Pueblo Libre , en el distrito de Huamanga, región Ayacucho – 2023; el resultado coincide con la investigación realizada por Auccatoma (2017) en ello concluye que; la aplicación del uso de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución de Educación Inicial n.º 39009 El Maestro en la Región de Ayacucho-2016. Esto debido a que en la tabla 6 se observa que el nivel de significancia obtenida es equivalente a $p=0.002$, que es menor a $\alpha=0.05$, razón por la que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Por lo tanto, se afirma que existen diferencias significativas en el nivel de prevención de la agresividad entre el pre y posttest a un nivel de confianza del 95 % de asertividad y nivel de significancia de 5 %. Por lo que se comprueba la hipótesis general. En el trabajo se presencia la conclusión, así mismo paralelamente con la investigación realizada poseen igual resultado, en consecuencia, los resultados son en base a efectos de una investigación que posee resultados relevantes. Por otro lado, Campo (2015) en la cual define que, un taller es un proceso planificado y estructurado de aprendizaje, que implica a los participantes del grupo y que tiene una finalidad concreta. Ofrece siempre la posibilidad, cuando no exige, que los participantes contribuyan activamente. A demás es respaldado de manera teórica por Auccatoma (2017) en la cual refiere que los talleres educativos contribuyen alcanzando logros positivos, aspiraciones, saberes en cada niño, así mismo enriquece su formación personal por medio de la intervención entre compañeros.

Referente a la primera hipótesis específica, en el desarrollo del trabajo de investigación de tratamiento estadístico se concluye que los talleres influye de manera positiva en la prevención de la agresividad expresiva en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432 – 91 Pueblo Libre, en el distrito de Huamanga, región Ayacucho – 2023. Dichos resultados se ven justificados con resultados paralelos en un trabajo realizado por Vacilio (2019), en lo cual concluyó en destacar la importancia del modelaje en los niños al momento de manipular el material, los niños se concentran y comparten ideas entre compañeros disfrutando el momento al realizar y expresar sus emociones. Así mismo Bellido (1993) refiere que, la técnica del collage es denominado instrumento que sirve como medio a cada uno de los niños, tiene por objetivo la expresión de sus sentimientos, por medio de la manipulación y observación del material, ya sea presenciando los colores, formas, tamaños y texturas. Por medio de esta técnica, los

niños van experimentando y solidificando su formación intelectual, a través de la creación e imaginación. Asimismo, acumula una variedad de capacidades dando a conocer al exterior que quiere demostrar, que es capaz. De esta manera, con el transcurso del tiempo y con la frecuencia puesta en práctica irá mejorando o fortaleciendo sus capacidades.

CONCLUSIONES

En la tabla 6, se observa el nivel de significancia $p=0,000$, el cual es $< 0,05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. En consecuencia, se afirma que hay una diferencia en la prevención de la agresividad entre los resultados de pretest y postest. Es decir, la aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023.

Los resultados que se obtuvo por medio de la prueba Wilcoxon, muestran el nivel de significancia que corresponde a $p=0,000$, el cual es menor que $0,05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Por tal razón, se afirma que hay una diferencia dentro de la prevención de la agresividad en la dimensión expresiva, entre los resultados de pretest y postest.

Los resultados en la tabla 8, muestran el nivel de significancia que corresponde a $p=0,000$, el cual es menor que $0,05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta a la hipótesis alterna. Por tal razón, se afirma que hay una diferencia dentro de la prevención de la agresividad en la dimensión instrumental, entre los resultados de pretest y postest.

Los resultados en la tabla 9, muestran el nivel de significancia que corresponde a $p=0,000$, el cual es menor que $0,05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta a la hipótesis alterna. Por tal razón, se afirma que hay una diferencia dentro de la prevención de la agresividad en la dimensión hostil, entre los resultados de pretest y postest.

RECOMENDACIONES

A las profesoras de educación Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, seguir promoviendo talleres educativos con participación activa de los niños con la finalidad de evitar la agresividad.

A la Directora de educación Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, proponer la implementación de talleres educativas ante las instancias correspondiente.

A los padres de familia involucrase en los talleres con la finalidad de desarrollar habilidades comunicativas que disminuya la agresividad y se fortalezca una convivencia de paz.

REFERENCIAS

- Aquise, Y., & Saavedra, M. (2017). *Tipos de conducta agresiva en los niños y niñas de cinco años de la I.E. I Nacimos para triunfar.* (U. N. Huancavelica, Ed.)
<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/82d1a4f3-3d7c-4d7a-a6ec->
- Auccatoma, S. (2017). *Talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa de Educación Inicial N. ° 39009 El Maestro en la Región Ayacucho- 2016.*
http://repositorio.unsch.edu.pe/bitstream/UNSCH/2608/1/TESIS%20EI21_Auc.pdf
- Bacilio, V. G. (2019). *Modelado en arcilla para reducir el estrés infantil en estudiantes de la Institución Educativa N.º 80082 "San Francisco de Asís".* file:///C:/Users/ExPert-Lenovo/Downloads/Modelado%20en%20Arcilla%20para%20Reducir%20el%20Estr%C3%A9s%20Infantil%20en%20Estudiantes%20de%20la%20Instituci%C3%B3n%20Educativa%20N%C2%B080082%20%20E2%80%9D%20San%20Francisco%20de%20As%C3%ADs%20%80%9D.pdf
- Cano, A. (2012). *La metodología de taller en los procesos de educación popular.* (R. L. Sociales, Ed.)https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5653/pr.5653.pdf
- Carrasco, D. (2006). *Metodología de la Investigación Científica.*
file:///C:/Users/ExPert-Lenovo/Downloads/metodologia-de-la-investigacion-cientifica-carrasco-diaz_compress.pdf
- Cunguan, F. (2019). *Marionetas como instrumento de estimulación del lenguaje comprensivo*

y expresivo en niños de 3 a 4 años de edad del Centro Infantil del Buen Vivir “Santa Teresita” del Cantón Cotacachi en el año lectivo 2017- 2018.

<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/9158/1/05%20FECYT%203474%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>

Dionicio, M. N. (2020). *Juego de roles como estrategia en la regulación de las conductas agresivas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Parroquial N.º 1557 “Señor de Pumallucay-Yungay, 2018.*

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/17141/JUEGO_AGRESIVIDAD_DIONICIO_MUNOZ_NELIA_MARISOL.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Flores, Y. J. (2020). *Determinación de conductas agresivas en menores de 7 a 11 años, estudiantes de cuarto unidades educativas de la ciudad de Oruro, Bolivia, periodo febrero-septiembre 2019.* Universidad Mayor de San Andrés.

<https://repositorio.umsa.bo/xmlui/bitstream/handle/123456789/24154/TM-1587.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Garragat, T., & Vilchez, L. (2019). *Taller de danzas para disminuir la agresividad en niños de 4 años de la IE N.º 253-Huancayo.* Universidad Nacional del Centro del Perú.

https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/5144/T010_70615133_T.pdf?sequence=1

Kretschmer, S. F. (2019). *Arte terapia y regulación emocional de la rabia.* Universidad del Desarrollo. <https://repositorio.udd.cl/server/api/core/bitstreams/b0fe1dd6-20e5-4fe4-8792-acf9425e9dcc/content>

Mayorga, C., Martínez, J., & Cristancho, G. (2021). *Talleres pedagógicos, recreativos y*

creativos para disminuir el comportamiento agresivo de los estudiantes del jardín Decroly y Garden de la ciudad de Villavicencio. Corporación Universitaria Minuto de Dios Uniminuto.

https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/12509/1/UVDT.EDI_MayorgaClaudia-MartinezJury-CristanchoGinna_2021

MINSA. (2016). *Instituto Nacional de Salud*. <https://web.ins.gob.pe/es/prensa/noticia/los-ninos-presentan-mas-agresividad-directa>

Ochoa, H. A. (2020). *Agresividad de niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 402 de Samugari, Provincia La Mar-Región Ayacucho-2019*. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/21050/AGRESIVIDAD_PREESCOLAR_OCHOA_HUALLPA_ALICIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Peñaloza, M. (2019). *Relación entre trastorno antisocial y acoso escolar en adolescentes*. (U. M. Andrés, Ed.)

<https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:mO4f0yp1SD4J:https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/23338/PSI-1226.pdf%3Fsequence%3D1%26isAllowed%3Dy+%&cd=19&hl=es&ct=clnk&gl=pe#72>

Quispe, A., & Pumacayo, I. (2019). *Estadística no paramétrica aplicada a la investigación científica*.

<https://www.editorialeidec.com/wpcontent/uploads/2020/01/Estad%C3%ADstica-no-param%C3%A9tricaaplicada.pdf>

Reyes, E., & Tomás, N. (2016). *Taller de dramaticuentos infantiles para disminuir las conductas agresivas de los niños de 3 años de edad de la I.E. "Radiantes Capullitos" Urb. Chimú-Trujillo 2016* (Universidad Nacional de Trujillo ed.). <http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/5187/REYES%20ESPEJO-TOMAS%20NARVAEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Tacillo, E. (2016). *Metodología de la Investigación Científica*. (Meza, Ed.) https://repositorio.bausate.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14229/36/Tacillo_Metodolog%C3%A1Da_de_la_Investigaci%C3%B3n.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXO

Anexo 1 Matriz de consistencia

Talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de 4 años en la institución educativa inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga-Ayacucho – 2023.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	MITODOLOGÍA
Problema general ¿De qué manera influye el uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas, de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga - Ayacucho – 2023? Problemas específicos ¿De qué manera influye el uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad expresiva en niños y niñas de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga-Ayacucho – 2023?	Objetivo general Demostrar la influencia del uso de los talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga - Ayacucho – 2023 Objetivos específicos Demostrar la influencia del uso de los talleres educativos en la prevención de la agresividad expresiva en niños y niñas de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga-Ayacucho – 2023.	Hipótesis general La aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad en niños y niñas de cuatro años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga - Ayacucho – 2023 Hipótesis específicas La aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad expresiva en los niños y niñas de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga-Ayacucho – 2023.	Variable X1 Talleres educativos Dimensiones • Asamblea o Inicio • Desarrollo • cierre Variable X2 Agresividad Dimensiones • Agresión física • Agresión verbal	Tipo: Aplicada Nivel de investigación: Explicativo Diseño de investigación Pre experimental Población: 14 niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga - Ayacucho – 2023. Muestra: Misma cantidad 14 niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga-Ayacucho – 2023.

¿De qué manera influye el uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad instrumental en niños y niñas de 4 años con el uso de talleres educativos en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga-Ayacucho – 2023? ¿De qué manera influye el uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad hostil en niños y niñas de cuatro años con el uso de talleres educativos en la Institución Educativa Inicial n° 432-91 Pueblo Libre, Ayacucho – 2023?	Demostrar la influencia del uso de los talleres educativos en la prevención de la agresividad instrumental en niños y niñas de 4 años en la Institución educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga - Ayacucho – 2023. Demostrar la influencia del uso de los talleres educativos en la prevención de la agresividad hostil en niños y niñas de 4 años en la Institución educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga - Ayacucho – 2023.	La aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad instrumental l en niños y niñas de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga - Ayacucho – 2023. La aplicación de talleres educativos influye significativamente en la prevención de la agresividad hostil en niños y niñas de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga-Ayacucho – 2023.	Técnica: Observación Instrumento: Ficha de observación para la variable dependiente
---	---	---	---

Anexo 02: Juicio de expertos



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTOBAL DE HUAMANGA
Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación

FICHA DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES:

Título de la Investigación: Talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023

Nombre de los instrumentos motivo de la Evaluación: ficha de observación para la variable dependiente

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Bueno				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																X				
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																X				
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																X				
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																X				
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																X				
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores																X				
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos																X				
8. COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																X				
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																X				
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																X				

PROMEDIO DE VALORACION

80

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular ☒ d) Buena e) Muy Buena

Nombres y Apellidos	Andrés R. Toscano Sotomayor	DNI	78220641
Título Profesional	Licenciado en Educación		
Especialidad	Pedagogía Infantil		
Grado Académico	Magister		
Mención	Administración en la Educación		

Lugar y Fecha: 30/6/2023

.....



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTOBAL DE HUAMANGA
Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación

FICHA DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES:

Título de la Investigación: Talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023

Nombre de los instrumentos motivo de la Evaluación: ficha de observación para la variable dependiente

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Bueno				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																X				
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																X				
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																X				
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																X				
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																X				
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores																X				
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos																X				
8. COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																X				
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																X				
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																X				

PROMEDIO DE VALORACION

80

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular ☒ Buena e) Muy Buena

Nombres y Apellidos	BRUNILDA ACOSTA MEJORA	DNI	21262922
Título Profesional	LC. EDUCACIÓN		
Especialidad	LENGUA Y LITERATURA		
Grado Académico	DOCTORA		
Mención	EDUCACIÓN		

Lugar y Fecha: 30/06/2023



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTOBAL DE HUAMANGA
Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación
FICHA DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES:

Título de la Investigación: Talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023

Nombre de los instrumentos motivo de la Evaluación: ficha de observación para la variable dependiente

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Bueno				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																X				
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																	X			
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																	X			
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																	X			
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																X				
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores																	X			
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos																	X			
8. COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																	X			
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																		X		
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																		X		

PROMEDIO DE VALORACION

85

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy Buena

Nombres y Apellidos	Betzabé Ferreyra Benites	DNI	28250911
Título Profesional	Licenciada en Educación Inicial		
Especialidad			
Grado Académico	Licenciada		
Mención			

Lugar y Fecha: 29/06/2023

Anexo 3: INSTRUMENTO DE VARIABLE

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA AGRESIVIDAD PRE-TEST/POS TEST

DATOS GENERALES: Título de la investigación: Talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de 4 años en la institución educativa inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga - Ayacucho – 2023.

Investigadoras : Judith Bermudo Gonzales
Andrea Najarro Lizana

I.E.I : Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre

Cantidad de niños : 23

Edad de los niños : 4 años

Sección : “Conejitos”

Fecha : **Hora**:

N°	INDICADORES	VALORES			
		nunca	A veces	Casi siempre	siempre
EXPRESIVA					
01	Disfruta al empujar involuntariamente a su compañero (a).				
02	Pellizca a su compañero (a) para sentir placer.				
03	Disfruta al quitar las pertenencias de su compañero (a).				
04	Muerde por placer a su compañero (a).				
05	Tiene una sensación física de disfrute al patear a su compañero (a).				
06	Lanza objetos por gozo.				
INSTRUMENTAL					
07	Golpea fuertemente, sin proponérselo, a su compañero (a) para ser atendido.				
08	Empuja a su compañero (a) para obtener un material de trabajo.				
09	Jala a su compañero (a) al correr hacia un juego.				
10	Agrede a su compañero (a) cuando este invade su espacio.				
11	Lastima a su compañero (a) para quedarse con su objeto o pertenencia.				
12	Empuja o golpea para ser el primero en la fila.				
HOSTIL					
13	Quita objetos a su compañero (a) para causarle daño.				
14	Amenaza a su compañero (a) para conseguir su propósito.				
15	Insulta a su compañero (a) para ofender.				
16	Golpea con patadas o puñetes, empuja para conseguir lo que desea.				
17	Produce sufrimiento para deshacerse de sus compañeros.				
18	Agrede verbalmente a su compañero (a).				

Fuente: Auccatoma, (2017). Uso de talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños y niñas de 5 años en la Institución de Educación Inicial N° 39009 “El Maestro” en la región Ayacucho – 2016. Adaptado por: Bermudo Gonzales Judit, Andrea Najarro Lizana.

Anexo 4: MATERIAL EXPERIMENTAL

INTRODUCCIÓN:

El material experimental está direccionado netamente para los niños de 4 años quienes presentan un nivel de agresividad teniendo una finalidad de prevenir el nivel de la agresividad en un grupo determinado. La propuesta está basado al programa curricular de educación inicial 2009 en la cual uno de los principios es la democracia ya que la finalidad es alcanzar la capacidad de desarrollar actividades en grupo. Ya que en el transcurso de la ejecución de las prácticas pre profesionales se pudo observar un nivel de agresividad en los niños, por ello optamos en desarrollar las diversas propuestas de los talleres educativos. Respecto a la ejecución del trabajo de investigación se precisa que se ve ausencia de los adultos respecto a la agresividad poseída por los niños. Por lo tanto se visualiza un nivel de agresividad en los niños respecto a las reacciones frente a alguna incomodidad causada por su compañero o compañera del aula.

Los materiales educativos son en base a un criterio pedagógico a la vez lúdico que ayuda al niño o niña a vivir en sociedad, por ello los talleres propuestos son los siguientes: 1) Talleres de movimiento, el cual ayuda a que el niño desarrolle sus habilidades corporales así mismo a mostrar gestos de acuerdo a su estado emocional. 2) Taller de juego popular, son juegos que se vienen practicando de generación en generación fomentando valores así mismo ayuda a llevar una convivencia pacífica con los integrantes del juego. 3) Talleres de plástica, son propuestas que conllevan al niño o niña a tomar conciencia de sus decisiones al manipular el material en físico. 4) Talleres de construcción, fomenta seguridad, confianza y autonomía en cada uno de los participantes del taller. 5) Taller de alimentación, ayuda a que los niños socialicen al momento de la preparación solidificando la confianza entre compañeros. El desarrollo del trabajo investigativo ha sido basada en 10 sesiones con una durabilidad de un mes.

El principal objetivo del material experimental en prevenir el nivel de la agresividad en los niños para no tener consecuencias negativas en el futuro. Así mismo los materiales detallados pueden ser ejecutados por los adultos de acuerdo a las perspectivas de cada uno.

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA:

La propuesta facilita en el desarrollo socioemocional de cada uno de los niños en la formación académica. Por ello se sustenta en el soporte pedagógico de la filosofía reggiana.

Malaguzzi (s/f), citado por Auccatoma (2017), refiere que es como entregar monedas a los educandos para que conserven en el bolsillo y que utilicen en cuanto se les presente una oportunidad, las cuales son experiencias adquiridas en la escuela Reggio para utilizar en diversos casos o circunstancias.

Por lo mismo cabe resaltar que los niños son principales en el proceso de formación como elementos primordiales del trabajo. Por lo tanto los educandos deben respetar el ritmo de avance de cada uno de los niños, teniendo en cuenta el nivel de avance de cada uno de los niños ofrecemos los talleres educativos con la finalidad de sensibilizar a cada uno de los educandos.

OBJETIVOS DEL MATERIAL:

Comprobar el nivel de influencia en el comportamiento de cada uno de los educandos en la Institución Educativa Inicial N°432 – 91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho. Por medio de los diversos talleres ejecutados.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

El material experimental propuesta es desde una mirada pedagógica, está dividido en 5 tipos y desarrolladas en 10 sesiones, desde el enfoque Reggio Emilia con la finalidad de garantizar, reforzar las habilidades sociales para prevenir el nivel de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N°432 – 91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho.

Anexo 5: Solicitud de autorización

SOLICITUD Y AUTORIZACIÓN DE LA DIRECTORA DE LA I.E. I N° 432 – 91/ “PUEBLO LIBRE”

**SOLICITO: Permiso para realizar
la ejecución del proyecto de tesis**

SEÑORA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 432 – 91/ “PUEBLO LIBRE”

BERMUDO GONZALES, Judith: identificado con DNI N° 73987246, domiciliado en Jr. Grau N° 906 Ayacucho y **NAJARRO LIZANA, Andrea:** identificado con DNI N° 74491451, domiciliado en AV. 26 de Enero N° 31 Ayacucho, estudiantes de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga de la Escuela Profesional de Educación Inicial serie 500 (PAR), ante usted nos dirigimos con el debido respeto y exponemos:

Nos place extenderle un cordial saludo, en ocasión de solicitarle el debido permiso para realizar la ejecución del Proyecto de Tesis titulado, **“Talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023”**; accedemos con fines de obtener información que nos permita desarrollar las respectivas actividades, la cual constituirá un aporte de gran trascendencia por el propósito y objetivos planteados.

POR LO EXPUESTO:

Suplicamos de manera encarecida acceder a nuestra solicitud por ser necesaria.

Ayacucho, 07 de Julio de 2023



Bermudo Gonzales, Judith
Estudiante

Najarro Lizana, Andrea
Estudiante

Achahuanco Coa, Luz Marina
Directora

Anexo 6: Solicitud de autorización**SOLICITUD Y AUTORIZACIÓN DE LA PROFESORA DE LA I.E. I N° 432 – 91/ “PUEBLO LIBRE”**

**SOLICITO: Permiso para realizar
la ejecución del proyecto de tesis**

SEÑORA PROFESORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 432 – 91/ “PUEBLO LIBRE”

BERMUDO GONZALES, Judith: identificado con DNI N° 73987246, domiciliado en Jr. Grau N° 906 Ayacucho y **NAJARRO LIZANA, Andrea:** identificado con DNI N° 74491451, domiciliado en AV. 26 de Enero N° 31 Ayacucho, estudiantes de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga de la Escuela Profesional de Educación Inicial serie 500 (PAR), ante usted nos dirigimos con el debido respeto y exponemos:

Nos place extenderle un cordial saludo, en ocasión de solicitarle el debido permiso para interactuar con niños en su sección (conejos) con niños de 4 años para la ejecución del Proyecto de Tesis titulado, **“Talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023”**; accedemos con fines de obtener información que nos permita desarrollar la ejecución del proyecto, la cual constituirá un aporte de gran trascendencia por el propósito y objetivos planteados.

POR LO EXPUESTO:

Suplicamos de manera encarecida acceder a nuestra solicitud por ser necesaria.

Ayacucho, 07 de Julio de 2023



Bermudo Gonzales, Judith
Estudiante



Najarro Lizana, Andrea
Estudiante



Achahuanco Coa, Luz Marina
Profesora

Anexo 7: Actividades de aprendizaje

MOMENTOS	ACTIVIDAD
INICIO	MOTIVACIÓN: Se despertará el interés de los niños a través de una narración del cuento, titulado: “El león y el ratón” ¿De qué trató el cuento? ¿Por qué el ratón tenía miedo al león? ¿Por qué el león no le comió al ratón? ¿Tú qué harías si fueras el león? ¿Qué hizo el ratón para salvar al león? ¿Tú qué harías si fueras el ratón?
DESARROLLO	ASAMBLEA: A continuación, le damos la propuesta de dramatizar el cuento con sus compañeros, para lo cual organizamos grupos de tres niños. Saldrá un representante de cada grupo a extraer una balota de una caja para el orden de dramatización. MATERIALES: Se les reparte por grupos, los implementos como: máscara del león, máscara del ratón, y malla de papel. DRAMATIZACIÓN: Según el orden de las balotas cada grupo dramatiza el cuento.
CIERRE	VERBALIZACIÓN: Al finalizar la actividad se realizará las siguientes preguntas: ¿Les gustó la actividad? ¿Cómo se sintieron al dramatizar el cuento? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Qué aprendiste del cuento?



DOCENTE DE AULA
FIRMA Y POST FIRMA

PRANTICANTE
FIRMA

PRACTICANTE
FIRMA

Anexo de la actividad 1



TALLER DE APRENDIZAJE N° 02

COLOREAMOS LA SANDÍA

Taller: Plástica (collage)

Objetivo: Que los niños aprendan a trabajar de manera armoniosa utilizando y compartiendo los materiales a usar

Edad de los niños: 4 años

N° de participantes: 23 niños

Fecha: 11/07/2023

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	- Aplica procesos creativos.	- Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.	- Muestra respeto y compañerismo al compartir los materiales de trabajo.	- Colorea la hoja de trabajo con la técnica del collage.

MOMENTOS	ACTIVIDAD
INICIO	MOTIVACIÓN: Se despertará el interés de los niños a través de una canción, titulado: “la sandía” ¿De qué trató la canción? ¿Les gusta la sandía? ¿Cómo es la forma de la sandía? ¿Qué colores tiene la sandía? ¿De qué color es la pepa de la sandía?
DESARROLLO	ASAMBLEA: Nos organizamos y dialogamos sobre la actividad que realizaremos. Se les brinda las indicaciones sobre el uso adecuado de los materiales. MATERIALES: Se presenta los materiales como: hoja de trabajo con un dibujo de una sandía, goma, pedazos de papel arcoíris rojo, verde y negro. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Colorear el dibujo de la sandía pegando los pedazos de papel.
CIERRE	VERBALIZACIÓN: Al finalizar la actividad se realizará las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos? ¿Les gustó la actividad? ¿Cómo se sintieron al colorear el dibujo de la sandía? ¿Compartieron los materiales?



DOCENTE DE AULA
FIRMA Y POST FIRMA

PRANTICANTE
FIRMA

PRACTICANTE
FIRMA

Anexo de la actividad 2



TALLER N° 03**SAN MIGUEL**

Taller: Juego (juego popular)

Objetivo: Que los niños interactúen entre compañeros y aprendan a controlar sus emociones

Institución Educativa Inicial: Pueblo Libre

Sección: Conejitos

Edad de los niños: 4 años

N° de participantes: 23 niños

Fecha: 12/07/2023

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN
PSICOMOTRICIDAD	"Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad"	- Se expresa corporalmente.	- Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo - manual y óculo - podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses.	- Realiza movimientos a través de su cuerpo respetando las reglas del juego. - Protege y Respeta a sus compañeros a través del juego.	- Participa en el juego tradicional San Miguel y muestra respeto y empatía a sus compañeros.

MOMENTOS	ACTIVIDAD
INICIO	MOTIVACIÓN: Se despertará el interés de los niños a través de un baile titulado "La yenca": ¿Qué hicimos? ¿Qué partes de mi cuerpo he movido? ¿Cómo lo hice? ¿Les gustaría jugar un juego? ¿Qué juego les gustaría jugar?
DESARROLLO	ASAMBLEA: A continuación, le damos la propuesta del juego: "SAN MIGUEL". Se explicará el contenido del juego y las reglas. Se designarán diversos personajes como la mamá gallina, dos ladrones y los pollitos. MATERIALES: Máscaras de las gallinas y de los pollitos. DRAMATIZACIÓN: La mamá gallina contará cuantos pollitos tiene; seguido el ladrón se acercará a ella para poder decirle una mentira, lo cual hará que la gallina deje a sus polluelos, mientras tanto el ladrón astuto roba cada cría de la gallina, hasta que ella se quede sin polluelos.
CIERRE	VERBALIZACIÓN: Al finalizar la actividad, se realizará las siguientes preguntas: ¿Les gustó la actividad? ¿Cómo se sintieron al momento de jugar? ¿Qué dificultades tuvieron?



DOCENTE DE AULA
FIRMA Y POST FIRMA

PRANTICANTE
FIRMA

PRACTICANTE
FIRMA

Anexo de la actividad 3



TALLER DE APRENDIZAJE N° 04

COLOREAMOS PAISAJE

Taller: Plástica (pintura)

Objetivo: Que los niños aprendan a compartir y utilizar de manera adecuada los materiales de trabajo

Edad de los niños: 4 años

N° de participantes: 23 niños

Fecha: 13/07/2023

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	- Aplica procesos creativos.	- Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).	- Muestra respeto y compañerismo al compartir los materiales de trabajo.	- Colorea con sellos de papa dando forma a un paisaje.

MOMENTOS	ACTIVIDAD
INICIO	MOTIVACIÓN: Se despertará el interés de los niños a través de una canción, titulado: "saco las manitos y las hago bailar" ¿De qué trató la canción? ¿Qué parte de nuestro cuerpo pusimos en movimiento? ¿Les gustaría colorear?
DESARROLLO	ASAMBLEA: Nos organizamos y dialogamos sobre la actividad que realizaremos. Se les brinda las indicaciones sobre el uso adecuado de los materiales. MATERIALES: Se presenta los materiales como: una hoja bond, sellos de papa con diferentes diseños, témperas de color rojo, verde, amarillo, marrón y azul. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Pintar en el papel bond un paisaje con los sellos de papa.
CIERRE	VERBALIZACIÓN: Al finalizar la actividad se realizará las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos? ¿Les gustó la actividad? ¿Cómo pintar el paisaje? ¿Compartieron los materiales?



DOCENTE DE AULA
FIRMA Y POST FIRMA

PRANTICANTE
FIRMA

PRACTICANTE
FIRMA

Anexo de la actividad 4



TALLER DE APRENDIZAJE N° 05

MODELAMOS ANIMALES

Taller: Plástica (arcilla)

Objetivo: Que los niños se des estresen al manipular la arcilla y aprendan a convivir entre compañeros

Edad de los niños: 4 años

N° de participantes: 23 niños

Fecha: 14/07/2023

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	- Aplica procesos creativos.	- Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos	- Elaboración de objetos teniendo en cuenta el compañerismo al momento de utilizar los materiales.	- Modela objetos a su manera sin generar pleito con sus compañeros al momento de usar los materiales y respetando el espacio de su compañero.

MOMENTOS	ACTIVIDAD
INICIO	MOTIVACIÓN: Se despertará el interés de los niños a través de un cuento titulado: "EL ELEFANTE BERNARDO" Un día el elefante Bernardo andaba por el bosque, de un momento a otro vio a un burro y la lanzó una piedra en la cabeza, el elefante Bernardo se puso a reír mientras el burro herido sufría con el dolor. Al día siguiente el elefante Bernardo caminada por el borde del río hasta que al otro extremo del río vio a dos caracoles, para hacerles la broma, tomó bastante agua con la trompa y las lanzó hasta que uno de los caracoles se cayó a las aguas del río, donde el otro caracol le ayudó a salir con un palo. Al pasar las horas el elefante Bernardo quedó atrapado dentro de unas espinas y pidió auxilio, pero ninguno de los animales le quiso ayudar por ser malo con los demás animales, hasta que en un momento apareció un pajarito que le quiso ayudar, pero primero para ser rescatado le hizo prometer dos cosas al elefante Bernardo, uno de las promesas fue que nunca más les haga daño a los animales y la otra promesa fue que siempre le ayude a los animales si necesitan ayuda. ¿Cuáles el título del cuento? ¿De qué trató el cuento? ¿Qué animales había en el cuento? ¿Qué aprendiste del cuento? ¿A qué animal quisieras moldear con la arcilla?
DESARROLLO	ASAMBLEA: Nos organizamos y dialogamos sobre la actividad que realizaremos. Se les brinda las indicaciones sobre el uso adecuado de los materiales. MATERIALES: Se presenta los materiales como: arcilla, agua, hoja bond. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Escoger uno de los personajes del cuento y moldear con la arcilla.
CIERRE	VERBALIZACIÓN: Al finalizar la actividad se realizará las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos? ¿Les gustó la actividad? ¿Cómo se sienten?



DOCENTE DE AULA
FIRMA Y POST FIRMA

PRANTICANTE
FIRMA

PRACTICANTE
FIRMA

Anexo de la actividad 5



TALLER DE APRENDIZAJE N° 06
ELABORAMOS NUESTRO JUGUETE

Técnica: Construcción (construcción de juguetes)

Objetivo: Que los niños aprendan a elaborar sus propios juguetes

Edad de los niños: 4 años

N° de participantes: 23 niños

Fecha: 17/07/2023

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	- Aplica procesos creativos.	- Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.	- Muestra respeto y compañerismo a la hora de usar los materiales necesarios para construir su juguete.	- Elabora su juguete utilizando de manera adecuada los materiales para armar su juguete.

MOMENTOS	ACTIVIDAD
INICIO	MOTIVACIÓN: Se despertará el interés de los niños a través de una canción, titulado: “MIS JUGUETES” Quando llego de la escuela, en mi cuarto siempre están mis juguetes esperando listos para jugar mis juguetes esperando listos para jugar con mi avión voy por el cielo mi barquito va por el mar tengo mi tren que hace chu cu chu cu chu. ¿De qué trató la canción? ¿Qué juguetes encontramos en la canción? ¿Les gustaría elaborar sus propios juguetes? ¿Cuál de los juguetes le gustaría elaborar?
DESARROLLO	ASAMBLEA: Nos organizamos y dialogamos sobre la actividad que realizaremos. Se les brinda las indicaciones para la elaboración del juguete, así mismo del uso necesario de los materiales. MATERIALES: Se presenta los materiales como: conos de papel higiénico, tapas plásticas, hilo y palitos de anticucho. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Elaboramos nuestro juguete.
CIERRE	VERBALIZACIÓN: Al finalizar la actividad se realizará las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos? ¿Les gustó la actividad? ¿Cómo se sintieron al armar sus juguetes? ¿Compartieron los materiales?

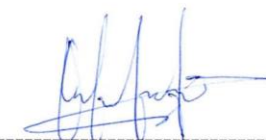


MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN
Luz Marina Achacumbi Cca
DIRECTORA (e)
DNI: 28284393

DOCENTE DE AULA
FIRMA Y POST FIRMA



PRANTICANTE
FIRMA



PRACTICANTE
FIRMA

Anexo de la actividad 6



TALLER DE APRENDIZAJE N° 07

ELABORAMOS NUESTRO INSTRUMENTO MUSICAL

Taller: Construcción (Construcción de instrumentos musicales)

Objetivo: Que los niños se des estresen al insertar palitos de fósforo en el cilindro de papel y aprendan a compartir materiales para la elaboración del palo de lluvia

Edad de los niños: 4 años

N° de participantes: 23 niños

Fecha: 18/07/2023

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	- Aplica procesos creativos.	- Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos	- Elaboración de instrumentos musicales teniendo en cuenta el respeto y compañerismo al momento de utilizar los materiales.	- Inserta palitos de fósforos en pequeños agujeros del cilindro de papel, apoya a sus compañeros compartiendo materiales sin generar desorden.

MOMENTOS	ACTIVIDAD
INICIO	MOTIVACIÓN: Se despertará el interés de los niños a través de la canción: "FINITA LA LLUVIA" que será acompañado del instrumento musical, palo de lluvia. "FINITA LA LLUVIA" Finita la lluvia cayó esta mañana, su voz despacito de lejos me llama me pongo las botitas y un sombrero de colores y con mi paraguas salgo afuera sin temores oh... (nota alta) oh... (nota baja) ¿De qué trataba la canción? ¿Les gusta la música? ¿Qué instrumento musical usé? ¿Cómo se llama este instrumento musical? ¿Les gustaría elaborar un palo de lluvia?
DESARROLLO	ASAMBLEA: Nos organizamos y dialogamos sobre la actividad que realizaremos. Recordamos los acuerdos de convivencia y se les brinda las indicaciones sobre el uso adecuado de los materiales. MATERIALES: Se presenta los materiales como: Cilindro de papel con algunos agujeros, palitos de fósforo, papeles de colores, semillas, goma, papel arcoíris, cinta de embalaje. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Escoge un cilindro del tamaño que prefiera y con palitos de fósforo inserta en los agujeros, introduce dentro del cilindro algunas semillas, sella y forra el cilindro con el papel de color de su preferencia.
CIERRE	VERBALIZACIÓN: Al finalizar la actividad se realizará las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos? ¿Les gustó la actividad? ¿Cómo se sienten?



DOCENTE DE AULA

FIRMA Y POST FIRMA

PRANTICANTE

FIRMA

PRACTICANTE

FIRMA

Anexo de la actividad 7



TALLER N° 08

MUEVO MI CUERPO AL RITMO DE LA MÚSICA

Taller: Movimiento (Baile)

Objetivo: Que los niños aprendan a conservar y respetar el espacio de su compañero en la hora del baile

Edad de los niños: 4 años

N° de participantes: 23 niños

Fecha: 20/07/2023

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN
PSICOMOTRICIDAD	“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”	- Se expresa corporalmente.	- Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo - manual y óculo - podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses.	- Realiza movimientos a través de su cuerpo - Respeta la autonomía de cada compañero y el espacio de sus compañeros.	- Participa del baile a través del movimiento de su motricidad y respetando el espacio de sus compañeros.

MOMENTOS	ACTIVIDAD
INICIO	MOTIVACIÓN: Se despertará el interés de los niños a través del “baile del tallarín” Soy un tallarín Que se mueve por aquí, que se mueve por allá, todo pegoteado con un poco de aceite y un poco de sal y te lo comes tú. ¿Qué hicimos? ¿Qué partes de mi cuerpo he movido? ¿Cómo lo hice? ¿Les gustaría realizar el movimiento de nuestro cuerpo a través de un baile? ¿Qué necesitaré para realizar esta actividad?
DESARROLLO	ASAMBLEA: A continuación, le damos la propuesta del baile: “Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover”. Se explicará la forma de trabajo. MATERIALES: Búfer, música, papel crepé de colores. DRAMATIZACIÓN: Se pasará a reproducir la música y al ritmo de ella, pasaremos a mover nuestro cuerpo.
CIERRE	VERBALIZACIÓN: Al finalizar la actividad, se realizará las siguientes preguntas: ¿Les gustó la actividad? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Qué partes de mi cuerpo he usado?



DOCENTE DE AULA

FIRMA Y POST FIRMA

PRANTICANTE

FIRMA

PRACTICANTE

FIRMA

Anexo de la actividad 8



TALLER N° 09

ELABORAMOS MARIONETAS

Taller: Construcción (marioneta)

Objetivo: Que los niños plasmen su creatividad en la elaboración de marionetas, compartiendo y respetando a sus demás compañeros

Edad de los niños: 4 años

N° de participantes: 23 niños

Fecha: 21/07/2023

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	- "Crea proyectos desde los lenguajes artísticos."	- Aplica procesos creativos.	- Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.	- Elaboración de marionetas, teniendo en cuenta el respeto y compañerismo al utilizar los materiales, y plasmar la creatividad de cada niño.	- Colorea las partes de la marioneta y crea su propia marioneta con los materiales que se tiene.

MOMENTOS	ACTIVIDAD
INICIO	MOTIVACIÓN: Se despertará el interés de los niños a través de un títere llamado Locky quien muy contento y feliz llevará consigo una imagen de una marioneta y muy entusiasta, pedirá a la maestra que le ayude a elaborar una marioneta de un niño y de una niña para que pueda jugar con él. “Creamos marionetas con material reciclado.” Se pasará a preguntar: ¿Qué realizaremos? ¿Cómo lo aremos? ¿Qué necesitaremos?
DESARROLLO	ASAMBLEA: Se pasará a recordar los acuerdos de convivencia y designando responsabilidades se pasará a distribuir los materiales a cada niño. MATERIALES: Cilindros pequeños de cartón, lana, goma, temperas de color, botones. DRAMATIZACIÓN: Siguiendo las indicaciones, pasaremos a elaborar las marionetas a base de material reciclado.
CIERRE	VERBALIZACIÓN: Al finalizar la actividad, se realizará las siguientes preguntas: ¿Les gustó la actividad? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué dificultades tuvieron? Y pasaremos a manipular y jugar con las marionetas.



DOCENTE DE AULA
FIRMA Y POST FIRMA

PRANTICANTE
FIRMA

PRACTICANTE
FIRMA

Anexo de la actividad 9



TALLER DE APRENDIZAJE N° 10
PREPARAMOS ENSALADA DE FRUTAS

Taller: Alimentación (postre)

Objetivo: Que los niños aprendan a preparar la ensalada de fruta

Edad de los niños: 4 años

N° de participantes: 23 niños

Fecha: 07/08/2023

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes.	Lee las ilustraciones de las indicaciones para preparar una ensalada de frutas.	Mencionan los ingredientes que tiene la ensalada de frutas.

MOMENTOS	ACTIVIDAD
INICIO	MOTIVACIÓN: ➤ Se muestra una canasta con diferentes frutas. ➤ Dialogamos con los niños sobre las diferentes frutas: ✓ ¿Qué frutas son? ✓ ¿De qué color son? ✓ ¿Estas frutas donde lo podemos conseguir? ✓ ¿Qué fruta les gusta más? ✓ ¿Qué podemos hacer con estas frutas?
DESARROLLO	ASAMBLEA: En un papelote se presenta los ingredientes y la receta para la preparación de una ensalada de frutas. INGREDIENTES: 4 plátanos, 4 manzanas, 1 papaya, 1 racimo de uvas, 1kg de frezas, 1 kg de sandía, 4 mandarinas, 1 botella de yogurt. PREPARACIÓN: 1. Lavar las frutas. 2. Pelar las cáscaras de las frutas. 3. Picar las frutas en cuadraditos no muy pequeños en un recipiente. 4. Revolver el Yogurt y la fruta picada. Se dialoga con los niños lo aprendido ¿Qué hemos aprendido? ¿De qué es esta receta? ¿En qué lugares podemos preparar una ensalada de frutas? Se menciona a los niños que vamos a preparar una ensalada de frutas y se les brinda las indicaciones. MATERIALES: Se presenta los materiales como: las frutas, recipiente grande, cuchillo de plástico, cuchara, platos y yogurt. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Se agrupa a los niños de 5 integrantes dándoles la responsabilidad de lavar y retirar la cáscara de las frutas, como también despalillando las uvas. Después de retirar las cáscaras de las frutas se pica en trozos y se agrega el yogurt para revolver. Al terminar con la preparación se sirve en platos descartables y degustamos con todos los niños del salón.
CIERRE	VERBALIZACIÓN: Después de degustar la ensalada de frutas se realizará las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos? ¿Cómo se sintieron? ¿Les gustó la actividad?



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
UGEL HUANUCAY
DIRECTORA (e)
DNI: 29284393

DOCENTE DE AULA
FIRMA Y POST FIRMA



PRANTICANTE
FIRMA



PRACTICANTE
FIRMA

Anexo de la actividad 10





UNSCH FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN

EL DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA, QUE SUSCRIBE,

HACE CONSTAR:

Que, de conformidad con lo dispuesto en el Reglamento de Trabajos de Investigación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, aprobado con la Resolución del Consejo Universitario N° 039-2021-UNSCH-CU, a solicitud escrita de las interesadas, se ha realizado el análisis, valoración y verificación del contenido de la tesis titulada: **Talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho-2023**, presentado por las estudiantes **Judith BERMUDO GONZALES y Andrea NAJARRO LIZANA**, "sin depósito" en la **Escuela Profesional de Educación Inicial** y en segunda instancia "con depósito" de trabajo estándar en la **Facultad de Ciencias de la Educación**, con **resultado de informe final del software turnitin de 27% de índice de similitud, por tanto, aprobado**. Trabajo realizado por los profesores ordinarios Dr. Indalecio MUJICA BERMÚDEZ y Dr. Óscar GUTIÉRREZ HUAMANÍ, adscritos al Departamento Académico de Educación y Ciencias Humanas.

En consecuencia, estando al informe favorable de los profesores instructores de la primera y segunda instancia, designados con la Resolución de Consejo de Facultad N° 003-2021-FCE-CF, Resolución Decanal N° 020-2021-FCE-D y avalado por la directora de la Escuela Profesional de Educación Inicial, se expide la presente constancia a petición de parte con solicitud de fecha 16 de junio de 2024 y boletas de venta electrónica N°s 10-00017125 y 005-00033221, para los fines que estime conveniente.

Se anexan el resultado final del reporte del software turnitin en cinco folios.

Ayacucho, 27 de agosto de 2024

c.c.: Archivo
VRTH/mqa

UNIVERSIDAD NACIONAL
DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Dr. VÍCTOR RAMÍREZ TUNAYALOBOS HUAMANÍ
DECANO

Talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023

INFORME DE ORIGINALIDAD

27%	26%	7%	21%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga Trabajo del estudiante	9%
2	repositorio.unsch.edu.pe Fuente de Internet	9%
3	repositorio.uncp.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
6	repositorio.umsa.bo Fuente de Internet	1%
7	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote	1%

Trabajo del estudiante

9	hdl.handle.net Fuente de Internet	1 %
10	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
11	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
12	Submitted to Universidad de Guadalajara Trabajo del estudiante	<1 %
13	alicia.concytec.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
14	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Trabajo del estudiante	<1 %
15	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Trabajo del estudiante	<1 %
16	Submitted to Universidad Católica de Santa María Trabajo del estudiante	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 30 words

Excluir bibliografía

Activo

Talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho – 2023

por Judith Bermudo Gonzales y Andrea Najarro Lizana

Fecha de entrega: 22-ago-2024 10:54p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2436508057

Nombre del archivo: TESIS_ORIGINAL-Judith_y_Andrea.pdf (7.88M)

Total de palabras: 15276

Total de caracteres: 82804



FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL
DE HUAMANGA

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS DE LAS BACHILLERES JUDITH BERMUDO GONZALES Y ANDREA NAJARRO LIZANA, PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL.

En la ciudad de Ayacucho, siendo a horas las once de la mañana del día uno del mes de octubre del año dos mil veinticuatro, se reunieron en el auditorio "José María Arguedas" de la Facultad de Ciencias de la Educación, los miembros del jurado el Dr. Víctor Raúl Tumbalobos Huamaní (Presidente), la Dra. Brunihlida Ailly Acosta Melchor, la Dra. Delia Ayala Esquivel y la Mg. Erasilda Huamaní Fernández (Miembros), bajo la presidencia del primero de los nombrados con la finalidad de recepcionar la sustentación de Tesis Titulada: **Talleres educativos en la prevención de la agresividad en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 432-91 Pueblo Libre, Huamanga, Ayacucho - 2023**, presentado por las bachilleres en Ciencias de la Educación alumnas: **JUDITH BERMUDO GONZALES**, para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial – Artes Plásticas y **ANDREA NAJARRO LIZANA**, para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial - Educación Bilingüe Intercultural Temprana.

Seguidamente, constatado el quórum de Reglamento por invocación del presidente del Jurado, el secretario dio lectura al expediente presentado por las recurrentes, acto seguido el Presidente del Jurado invitó a las aspirantes al Título a exponer su tesis, finalizada la exposición los miembros del jurado proceden a formular las preguntas, las mismas que fueron absueltas por las sustentantes en forma satisfactoria, a continuación previa deliberación en privado, han obtenido un promedio de la nota aprobatoria de QUINCE (15).

Siendo a horas las doce con treinta minutos de la tarde, se dio por concluido este acto académico. En fe de lo cual firmaron los miembros del jurado el Dr. Víctor Raúl Tumbalobos Huamaní (Presidente), la Dra. Brunihlida Ailly Acosta Melchor, la Dra. Delia Ayala Esquivel y la Mg. Erasilda Huamaní Fernández (Miembros).

Es todo cuanto transcribo, para conocimiento y demás fines.

Ayacucho, 04 de octubre de 2024.

UNIVERSIDAD NACIONAL
DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
[Firma]
DE VÍCTOR RAÚL TUMBALOBOS HUAMANÍ
DECANO