

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE
HUAMANGA**

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD DE DIDÁCTICA
DE LA COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**



TESIS:

**Estrategias interactivas en comprensión lectora de estudiantes
de Educación Secundaria IE “Esmeralda de los Andes”
Huanta - Ayacucho, 2013 - 2015**

Para optar el título de:

**SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL DE
DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN EN
EDUCACIÓN SECUNDARIA**

PRESENTADO POR:

Prof. Dina FERNANDEZ LIMAQUISPE

ASESOR:

Mg. Julio César VALVERDE GONZALES

AYACUCHO - PERÚ

2025

A mi familia, con mucho cariño y amor, por su apoyo incondicional, en especial a mis hijos Daniel, Ariana, quienes son la razón de mi vivir, asimismo, a mi esposo que siempre está a mi lado en los momentos más difíciles, que me da su apoyo moral para alcanzar este logro como profesional.

Dina

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga por darme la oportunidad de participar en la Segunda Especialidad en Didáctica de la Comunicación y seguir superándome en la investigación pedagógica.

A la Facultad de Ciencias de la Educación por haberme brindado, a través de sus maestros, su apoyo incondicional, comprensión, tiempo y orientación para la realización del presente trabajo.

A todas las personas que me brindaron su apoyo para el logro de mis objetivos en la investigación.

PRESENTACIÓN

Esta Investigación Acción pedagógica denominada *Estrategias interactivas en comprensión lectora en estudiantes quinto grado educación secundaria de la Institución Educativa “Esmeralda de los Andes” Huanta -Ayacucho, 2013-2015* tiene como objetivo fortalecer mi formación profesional a través del análisis crítico y reflexivo de mi práctica pedagógica. A partir de este proceso, elaboré e implementé una Propuesta Pedagógica Alternativa, con acciones orientadas a mejorar la comprensión lectora de mis estudiantes.

Durante mi labor docente, identifiqué que una de las principales dificultades de los estudiantes es la comprensión de textos, lo que afecta su desempeño en diversas áreas del aprendizaje. Muchos de ellos no logran responder adecuadamente preguntas de tipo literal, inferencial y crítico, evidenciando un problema en la construcción del significado de lo que leen. Por ello, este estudio busca fortalecer dicha capacidad, considerada fundamental para el desarrollo de competencias.

La propuesta se basa en el paradigma constructivista y en un enfoque cognitivo, comunicativo, textual e intercultural, que concibe el aprendizaje como un proceso participativo e interactivo. Se enfatiza el papel del docente como mediador, adaptando estrategias a las necesidades individuales de los estudiantes y promoviendo un aprendizaje significativo a partir de sus conocimientos previos.

El informe se estructura en tres componentes. El primero corresponde a la deconstrucción de -la práctica pedagógica, que incluye el análisis del diario de campo, teorías implícitas y el marco teórico referencial. El segundo, trata sobre la reconstrucción de la práctica pedagógica, que implica la implementación de la propuesta y el análisis de los datos obtenidos. Finalmente, el tercero aborda la evaluación de la propuesta, donde se interpretan los resultados en relación con los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico) y las estrategias aplicadas.

Para recoger los hallazgos en esta investigación apliqué el Diario de campo, prueba pedagógica y cuestionario, los que me permitieron analizar los avances de los estudiantes. Los resultados evidencian que la aplicación de estrategias interactivas mejoró significativamente la comprensión lectora y fomentó hábitos de lectura por placer, preparando a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo actual.

ÍNDICE

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Presentación.....	iv
Índice.....	v
Resumen.....	viii
Abstrac.....	ix
Introducción.....	x
CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	12
1.1. Descripción del contexto socio cultural.....	12
1.2. Deconstrucción de la práctica pedagógica.....	14
1.2.1. Identifica y organiza las categorías de la práctica pedagógica actual.....	15
1.2.2. Análisis de la práctica pedagógica.....	15
1.3. Formulación del problema de investigación acción.....	17
1.4. Objetivos de la investigación acción pedagógica.....	17
1.5. Justificación.....	17
CAPÍTULO II: METODOLOGÍA.....	19
2.1. Diseño de investigación-acción.....	19
2.2. Actores de cambio.....	20
2.3. Técnicas e instrumentos.....	20
CAPÍTULO III: RECONSTRUCCIÓNDE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA.....	23
3.1. Identificación organización de las categorías inmersas en la reconstrucción.....	23
3.2. Marco teórico referencial.....	25
3.3. Plan de acción.....	35
3.4. Diseño de las acciones alternativas.....	38
3.5. Criterios e indicadores para el seguimiento y evaluación de la propuesta.....	39
CAPÍTULO IV: EVALUACIÓN DE LA EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA.....	41
4.1. Sistematización de la información.....	41
4.2. Validación de la información de resultados.....	43

4.3. Interpretación y evaluación de resultados	46
4.4. Práctica pedagógica antes y ahora	55
CONCLUSIONES	56
RECOMENDACIONES	57
REFERENCIAS.....	58

ÍNDICE DE GRÁFICO

Gráfico 1 Técnica e instrumentos de investigación	21
Gráfico 2 Mapa de la reconstrucción	24

ANEXO

Anexo 1. Diario de campo de reconstrucción	61
Anexo 2. Propuesta pedagógica alternativa	82
Anexo 3. Diseño de sesiones interventoras.....	88
Anexo 4. Matriz de sistematización.....	108
Anexo 5. Instrumentos de recolección de datos	110
Anexo 6. Evidencia fotográfica	113

RESUMEN

Este trabajo de investigación-acción pedagógica tiene como objetivo mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de Quinto Grado de Educación Secundaria en la Institución Educativa “Esmeralda de los Andes”, Huanta. La investigación se desarrolló en tres fases: en la primera fase, se priorizó el problema mediante una ficha de reflexión profunda, lo que permitió deconstruir la práctica pedagógica existente. En la segunda fase, se llevó a cabo la reconstrucción de la práctica con el fin de mejorarla, a través de la planificación y ejecución de acciones pedagógicas alternativas. Finalmente, en la tercera fase, se evaluó la efectividad de la práctica reconstruida. Para alcanzar este objetivo, se implantaron diez sesiones de aprendizaje, registradas detalladamente en los diarios de campo, con el uso de la ficha de observación y lista de cotejo. Cada una de las sesiones fue analizada rigurosamente, lo que permitió identificar categorías y sub categorías que guiaron la propuesta pedagógica alternativa. La puesta utilizó un enfoque cualitativo, con una muestra de 29 estudiantes. Los resultados evidencian que, con la aplicación de la propuesta pedagógica, los estudiantes mejoraron significativamente su comprensión lectora. Las actividades desarrolladas en estrategias metodológicas que abarcaron los procesos de lectura antes, durante, después de la misma contribuyeron a la reorganización de la información en organizadores gráficos y la formulación del problema en los niveles literal, inferencia y crítico. Esta intervención favoreció una reflexión profunda y crítica por parte de los estudiantes, fortaleciendo su aprendizaje y fomentando su participación activa. Además, se utilizaron diversos tipos de textos dentro de un enfoque cognitivo, comunicativo y textual logrando una mejora en la comprensión lectora de los estudiantes.

Palabras clave: Investigación acción, comprensión lectora, estrategia interactiva.

ABSTRAC

The present action-research pedagogical work aims to improve the reading comprehension of fifth-grade secondary school students at the "Esmeralda de los Andes" Educational Institution in Huanta. The research was developed in three phases: In the first phase, the problem was prioritized through a deep reflection sheet, which allowed the deconstruction of the existing pedagogical practice. In the second phase, the practice was reconstructed with the goal of improving it through the planning and execution of alternative pedagogical actions. Finally, in the third phase, the effectiveness of the reconstructed practice was evaluated. To achieve this goal, ten learning sessions were implemented, carefully recorded in field diaries, using observation sheets and checklists. Each session was rigorously analyzed, allowing for the identification of categories and subcategories that guided the alternative pedagogical proposal. The study employed a qualitative approach, with a sample of 29 students. The results show that, with the application of the pedagogical proposal, the students significantly improved their reading comprehension. The activities developed, based on methodological strategies that encompassed the pre-reading, during-reading, and post- reading processes, contributed to the reorganization of information in graphic organizers and the formulation of questions at the literal, inferential, and critical levels. This intervention encouraged deep and critical reflection from the students, strengthening their learning and promoting their active participation. Furthermore, various types of texts were used within a cognitive, communicative, and textual approach, achieving an improvement in the students' reading comprehension.

Keywords: action research, reading comprehension

INTRODUCCIÓN

Esta investigación acción pedagógica surge a partir de la identificación de dificultades en la comprensión lectora en los estudiantes del Quinto Grado de la Institución Educativa “Esmeralda de los Andes” de la ciudad de Huanta. Con el propósito de revertir esta problemática, se llevó a cabo un análisis crítico y reflexivo de mi práctica pedagógica, lo que permitió plantear estrategias alternativas adaptadas al contexto sociocultural de los estudiantes, favoreciendo así su desarrollo académico. Esta propuesta se centra en la comprensión lectora como un proceso intelectual e interactivo mediante el cual los estudiantes adquieren, procesan, evalúan y aplican información en función de sus conocimientos previos, experiencias y motivación. Para lograr que la lectura tenga un impacto significativo en su formación integral, se han seleccionado textos cercanos a su realidad, como cuentos, fábulas, leyendas, canciones y poesías, promoviendo un aprendizaje contextualizado y con sentido.

En este estudio, se plantean estrategias metodológicas basadas en actividades variadas y adaptadas a los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes. Estas estrategias siguen una estructura que contempla los tres momentos clave de la lectura: antes, durante y después. Además, se organizan en tres niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico, aplicados a distintos tipos de textos, como narrativos, poéticos, instructivos y descriptivos. Para evaluar el impacto de la propuesta, se utilizaron diversas técnicas e instrumentos de recolección de datos, lo que permitió reflexionar y tomar decisiones oportunas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se considera que la aplicación creativa y flexible de las actividades diseñadas contribuirá significativamente al desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes, fortaleciendo sus habilidades de análisis y reflexión. Esta investigación se desarrolla en cuatro capítulos:

En el Capítulo I se aborda la deconstrucción de la práctica pedagógica, detallando el

diagnóstico inicial, las fortalezas y debilidades identificadas, así como la formulación del problema, los objetivos y la justificación del estudio. En el Capítulo II, la reconstrucción de la práctica pedagógica, en la que se describe la propuesta pedagógica y su fundamentación teórica, además del plan de acción a implementar. El Capítulo III, expone la metodología de la investigación, detallando el tipo de estudio, los procedimientos metodológicos, la muestra, los actores involucrados y beneficiarios, así como las técnicas e instrumentos de recolección y análisis de datos y, en el Capítulo IV se centra en la evaluación de la propuesta pedagógica, describiendo la organización de la información, las acciones pedagógicas implementadas, el proceso de triangulación y el análisis e interpretación de los resultados obtenidos. Finalmente, el trabajo incluye el anexo que evidencia el desarrollo del proceso investigativo y los resultados obtenidos.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Descripción del contexto sociocultural

La Institución Educativa “Esmeralda de los Andes” fue creada el 21 de mayo de 1987 mediante la Resolución Directoral N° 0556, emitida por la Dirección Departamental de Educación de Ayacucho. Su fundación fue posible gracias a la gestión de un grupo de vecinos del barrio Alameda, liderados por el profesor José Valentín Abad Lozano. En sus inicios, la institución funcionó con dos secciones de primer grado en un ambiente cedido por la familia Paredes Ventura, y posteriormente por la familia Moreyra. En 1989, se trasladó a su actual local (Proyecto Educativo Institucional, 2014)

El primer director fue el profesor Luis Berrocal Flores, seguido por los docentes Edmundo Ferrúa Caballero y Felicia Chávez Pineda. A lo largo de su trayectoria, la institución ha formado 21 promociones de egresados, quienes han continuado su desarrollo académico y profesional en diversos ámbitos. En la actualidad, la institución atiende a 631 estudiantes en dos turnos y cuenta con un equipo docente de 46 profesores, quienes cumplen con la misión de formar ciudadanos íntegros conforme a la visión institucional.

Asimismo, la provincia de Huanta fue creada el 21 de junio de 1925. A lo largo de los años, ha experimentado un proceso de desarrollo en distintos ámbitos, especialmente en el cultural y educativo. Un hito importante en su progreso ha sido la aprobación de la Universidad Autónoma de Huanta, fortaleciendo así el crecimiento social y económico de la provincia. Desde el punto de vista sociolingüístico, Huanta es una comunidad bilingüe, donde tanto el castellano como el quechua se utilizan en sus formas oral y escrita en distintos espacios locales. Huanta cuenta con servicios básicos que contribuyen a la calidad de vida de sus habitantes.

Agua y desagüe En 1940, la provincia disponía de acceso al agua a través de piletas públicas. Con el tiempo, se implementó un sistema de agua y desagüe domiciliario, mejorando las condiciones sanitarias y reduciendo enfermedades endémicas como la hepatitis.

Salud En el ámbito de la salud, Huanta dispone de un hospital general y una entidad asistencial de ESSALUD, los cuales brindan servicios médicos básicos a la población.

Transporte El sistema de transporte en la provincia se divide en interprovincial e interurbano. A nivel interprovincial, se dispone de buses y autos que conectan Huanta con otras regiones. En el ámbito interurbano, el servicio es cubierto por autos, mototaxis y otros vehículos de diversa capacidad.

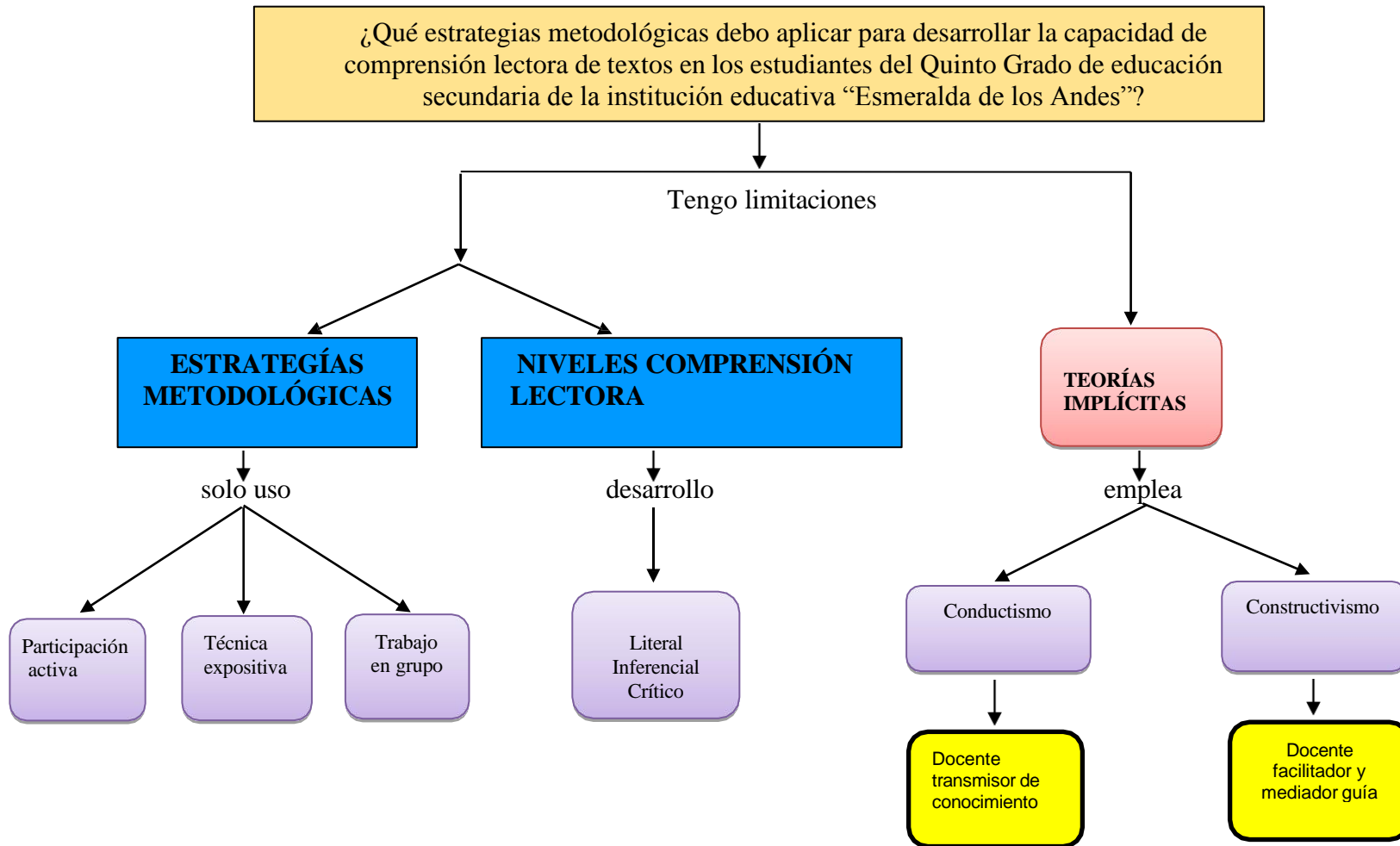
Suministro de energía eléctrica Inicialmente, Huanta accedió a la electricidad mediante un generador. Posteriormente, se integró a la red de la Hidroeléctrica Santiago Antúnez de Mayolo, ubicada en Huancavelica, garantizando un suministro más estable.

Medios de comunicación Huanta cuenta con una variedad de medios de comunicación, incluyendo emisoras radiales de alcance local, regional y nacional, así como servicios de televisión por cable como Cable Huanta, Movistar TV y Claro TV. A nivel local, se transmiten programas en Tele 2000 y Canal 11.

Aspecto lingüístico en la provincia de Huanta La mayoría de las personas tiene como lengua materna el quechua, un idioma heredado de sus antepasados que no solo es el más hablado, sino que también representa un símbolo de identidad cultural. A su vez, la lengua castellana es ampliamente comprendido y utilizado como segunda lengua, principalmente como herramienta de comunicación en distintos ámbitos. En la sección focalizada muchos estudiantes provienen de zonas rurales. En algunos casos, los padres de familia muestran poco interés en su formación integral, lo que impacta en su desarrollo educativo. Además, algunos estudiantes trabajan para sostenerse económicamente, lo que reduce su tiempo de estudio y afecta su desempeño académico.

1.2 Deconstrucción de la práctica pedagógica

MAPA CONCEPTUAL DE LA DECONSTRUCCIÓN



1.2.1. Identificación y organización de las categorías de la práctica pedagógica actual

La identificación y organización de mi práctica pedagógica se llevó a cabo mediante un análisis detallado del diario de campo, basado en una reflexión objetiva. Este proceso fue sistematizado a través de la categorización y subcategorización, lo que me permitió identificar tanto mis fortalezas como mis debilidades. A partir de este análisis, elaboré un mapa conceptual que facilitó la visualización de estos aspectos.

Para efectuar este análisis me apoye en los registros del diario de campo investigativo, los cuales me ofrecieron una base para realizar una descripción crítica, interventora, reflexiva, introspectiva y retrospectiva de todos los eventos vinculados a la práctica pedagógica. Además, realicé la categorización, subcategorización y codificación de las categorías emergentes a partir del instrumento, complementándolo con un mapa conceptual que facilitó la reconstrucción de la práctica pedagógica.

1.2.2. Análisis de la práctica pedagógica

El mapa de la reconstrucción de mi práctica pedagógica, procedí a revisar los 10 diarios de campo y algunas observaciones realizadas a mi grupo de estudiantes focalizados, centradas en mi forma de enseñar y comportarme en clase. A partir de esta revisión, pude identificar las categorías y subcategorías que estructuran la práctica pedagógica, las cuales son los siguientes:

- a) **Estrategias metodológicas** Esta categoría me permite fomentar la participación activa y el trabajo en grupo de los estudiantes durante las sesiones de aprendizaje.
- b) **Trabajo en grupo** Esta subcategoría refleja una debilidad en mi práctica pedagógica, ya que no he logrado encontrar una estrategia adecuada para conformar los grupos. En muchas de mis sesiones, noto que los estudiantes muestran disconformidad con la formación de los grupos, además de que algunos quedan excluidos, mientras que otros muestran poca participación, dejando las tareas a los estudiantes más responsables. "...formé cinco equipos, luego les entregué una separata con el tema: el romanticismo, características y representantes de cada país". D2 L26-L29 E
- c) **Participación activa**, Aunque no considero que esta sea una fortaleza, me esfuerzo por fomentar la participación activa de los estudiantes en el proceso de enseñanza-

aprendizaje. A pesar de que el enfoque aún es en gran medida expositivo, intento que los estudiantes lean, realicen resúmenes, trabajen en grupos, elaboren mapas conceptuales y los presenten ante sus compañeros. Sin embargo, existe un grupo considerable de estudiantes que se muestran tímidos para expresar sus opiniones y, aún más, para exponerlas. Por ejemplo, “cuando pregunté si conocían la historia de El viejo y el mar, Betzabé mencionó que el protagonista era un viejo pescador. Aunque algunos respondieron en coro que no conocían la historia, intenté involucrarlos más en la discusión” D3 L16-L22.

- d) **Técnicas expositivas** Esta es una habilidad que consiste en la presentación oral de un tema, que utilizo gradualmente para captar la atención y asegurarme de que los estudiantes comprendan los contenidos durante mis sesiones. Por ejemplo, cuando invité al segundo equipo para la exposición sobre la obra literaria "Bodas de Sangre", Luis Ángel comenzó con la presentación, y Pamela narró el argumento. Al finalizar, noté que el tema no había quedado claro, por lo que tuve que explicar nuevamente, comparándolo con situaciones de la vida real. D4 L24-L30.

Teorías implícitas

- a) **Conductismo** El conductismo se centra en la modificación de la información y en la reorganización de ideas aplicando el condicionamiento instrumental para observar la conducta del estudiante. En este enfoque, el estudiante es más receptivo y memorístico, mientras que el docente adopta un papel expositivo. Por lo general, son poco participativos. Un ejemplo de esto es cuando utilicé un organizador de conocimiento en la pizarra para explicar el tema y luego les pedí a mis alumnos que sacaran sus cuadernos para copiar la clase. D5 L26-L28.
- b) **Constructivismo** Esta corriente cognoscitiva sostiene que el conocimiento se construye socialmente mediante la interacción de los individuos con la realidad. En una actividad constructivista, todos los estudiantes pegaron su material en la pizarra, y junto con ellos, comenzamos a corregir las palabras. Algunos grupos acertaron, mientras que otros confundieron sustantivos y pronombres. Durante este proceso, observé cierta impaciencia por parte de algunos grupos, ansiosos por saber si su trabajo era correcto o si se habían equivocado. Al final, el grupo ganador fue el D3 L15-L23.

1.3. Formulación del problema

¿Qué debo hacer para desarrollar estrategias metodológicas para la comprensión de textos en los estudiantes del Quinto Grado de educación secundaria de la Institución educativa” Esmeralda de los Andes” de Huanta?

1.4. Objetivos de la Investigación-acción pedagógica

- a) Examinar mi práctica pedagógica identificando mis fortalezas y debilidades, en cuanto a las estrategias metodológicas para desarrollar habilidades de comprensión de textos escritos en los estudiantes.
- b) Identificar las teorías implícitas de mi práctica pedagógica referidas a la comprensión lectora de textos escritos.
- c) Elaborar la propuesta pedagógica para implementar estrategias metodológicas orientadas a la comprensión lectora de textos escritos.
- d) Evaluar la efectividad de la propuesta pedagógica referida a la implementación de estrategias de comprensión de textos.

1.5. Justificación

La investigación acción nace a partir del análisis de mi práctica pedagógica, donde detecté la necesidad de realizar cambios y aprovechar al máximo las oportunidades que ofrecen las actividades diarias en el aula. La reflexión crítica sobre mi enseñanza en el área de comunicación me ha permitido identificar que el enfoque. Mi práctica sigue un modelo principalmente expositivo, centrado en la transmisión repetitiva de información, lo que no promueve una verdadera comprensión por parte de los estudiantes. En consecuencia, no se está logrando un desarrollo significativo de sus habilidades ni de sus capacidades y competencias.

También observé que esta metodología está generando actitudes negativas y rechazo hacia el área de comunicación en los estudiantes. En comprensión lectora, los estudiantes solo responden preguntas de nivel literal, dejando de lado aquellas que requieren inferencia o análisis crítico. Este patrón indica que, si un estudiante no desarrolla competencias de comprensión de textos, enfrentará dificultades en todas las demás áreas. Frente a esta situación, he decidido implementar cambios profundos en mi práctica docente, comenzando por modificar mi enfoque pedagógico, la planificación curricular, las estrategias empleadas, los materiales utilizados y otros aspectos clave. El

objetivo es crear un entorno que permita a mis estudiantes desarrollar habilidades de aprendizaje autónomo, aprendizaje significativo, descubrimiento y participación activa, mientras fomentan una actitud positiva hacia las habilidades comunicativas. Para optimizar la comprensión lectora, implementaré el enfoque comunicativo textual, que se fundamenta en la situación comunicativa como contexto importante. La comunicación ocurre teniendo en cuenta el lugar, la relación entre los participantes y sus conocimientos previos. Solo al comprender este contexto particular, se alcanzará un aprendizaje genuinamente significativo. En consecuencia, es esencial y urgente introducir transformaciones sustanciales en el proceso de enseñanza del área de comunicación. Estos cambios son completamente viables y pueden ser implementados por los docentes a través de su propia práctica. Existe un compromiso de materializar estos cambios y de participar activamente en la mejora de los aprendizajes de los estudiantes.

El propósito de esta investigación es cambiar mi enfoque hacia la enseñanza, adoptando una actitud más investigativa que me permita responder a las necesidades de mis estudiantes. Al integrar modificaciones en la estructura de mis clases, mi objetivo es mejorar la calidad educativa, lo cual me resulta muy gratificante, ya que muestra que es posible combinar la labor docente con la investigación de manera efectiva.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1. Diseño de investigación acción

La investigación-acción es un enfoque reflexivo y participativo que busca optimizar las prácticas de los participantes a través del proceso de la observación, reflexión, acción y evaluación. Se centra en abordar problemas concretos dentro de un contexto particular mientras se genera conocimientos importantes para los integrantes (Kemmis y McTaggart, 2005).

La investigación cualitativa en términos generales se empleará las tres fases de Investigación-Acción Pedagógica: la deconstrucción ha sido fundamental para evaluar y reflexionar sobre la práctica pedagógica que realizo a diario en las aulas de educación secundaria. para ello fue necesario recurrir a instrumentos pertinentes para el registro de dificultades y el registro de información a través del Diario de Campo Investigativo, para Luego codificarlas y hacer el proceso de categorización y sub categorización, el otro aspecto importante de este tipo de investigación es la reconstrucción que sólo será posible cuando se ha hecho una deconstrucción detallada y crítica profunda de la práctica, en esta parte se debe generar propuesta reconstructiva que consiste en la descripción narrativo crítico de la nueva propuesta de acciones de cambio que son planteados como alternativas efectivas que son sustentadas con teorías vigentes. La última fase es la evaluación, que me facilitará la recolección de información precisa mediante diversas técnicas e instrumentos para evaluar los resultados obtenidos y la efectividad de la propuesta pedagógica innovadora ejecutada a través de los indicadores objetivos y subjetivos. Finalmente, la investigación se basa en la Investigación-Acción Emancipadora, ya que me brinda autonomía y un papel protagónico en la identificación y análisis de mi problemática educativa.

2.2. Actores de cambio

- a) **Docente** Fernández Limaquispe Dina, profesora de la especialidad de comunicación en educación secundaria, modalidad de Educación Básica Regular, con 5 años de experiencia en el sector educación, entre ellas la I.E. “Esmerada de los Andes” de Huanta, actualmente vengo trabajando por horas en la I.E. “Esmeralda de los Andes”, UGEL Huanta, región Ayacucho. Por otra parte, vengo estudiando el Programa de Segunda especialidad en didáctica de la comunicación secundaria, con un Convenio MINEDU - UNSCH. En el transcurso de los años me di cuenta que mis estudiantes no comprendían los textos escritos, haciendo una reflexión que desconocía muchas estrategias metodológicas en comprensión de lectura.

- b) **Estudiantes** Está constituido por 29 estudiantes del VII ciclo, que corresponde a 5° Grado, de los cuales 11 son varones y 18 mujeres, sus edades oscilan entre 14 a 16 años; cuyas características principales del grupo son activos, amigables y solidarios, la mayoría de los estudiantes son hijos de campesinos,, agricultores y de algunos profesionales; la ciudad de Huanta tienen como lengua materna el quechua y el castellano, es por ello que se generan los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje. En el proceso de aprendizaje demuestran dificultades en la fonética de la primera lengua (quechua), pero tienen predisposición para el aprendizaje del mismo, cuando se desarrolla de manera vivencial.

2.3 . Técnicas e instrumentos

Para este proceso se utilizó las diferentes técnicas e instrumento: Un diario de campo es el instrumento utilizado en la investigación cualitativa para registrar de manera sistemática observaciones, experiencias y reflexiones del investigador durante el proceso de estudio (Solé, 2003).

Según Hernández et al. (2014) manifiesta que la observación es un método para recolectar información que consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conductas manifiestas.

El cuestionario es el conjunto de preguntas redactadas con la finalidad de obtener información sobre las variables de interés en una investigación (Bisquerra, 2004).

Según Hernández et al. (2014) plantea que la prueba de desarrollo manifiesta que es un tipo de prueba en la que se pide al estudiante que elabore una respuesta amplia y

estructurada, como un ensayo o un informe, para evaluar su capacidad para organizar y expresar sus ideas de manera coherente.

Gráfico 1

Técnicas e instrumentos de la investigación

FASES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Deconstrucción	Observación sistemática	Diario de campo
Reconstrucción	Observación	Diario de campo
	Encuesta	Cuestionario
	Prueba de desarrollo	Prueba de ejecución

Fuente: Elaboración propia.

2.4 Técnica de análisis e interpretación de resultados

Las técnicas e instrumentos para la recolección de datos desempeñaron un papel crucial a lo largo de todo el proceso de la investigación acción pedagógica, desde la fase diagnóstica hasta la implementación de cada etapa del estudio.

- a) **Diario de campo** Esta herramienta que permite recoger datos de forma descriptiva, facilitando una reflexión posterior a la realización de una experiencia de aprendizaje, idealmente dentro de las primeras veinticuatro horas. Su finalidad es seleccionar información para su posterior interpretación y sistematización. Esta técnica resulta fundamental para deconstruir y hacer un seguimiento detallado del proceso de implementación de nuevas propuestas pedagógicas en el aula focalizado. Al ser analizados e interpretados, los registros ayudan a identificar categorías y subcategorías, lo que permite reconocer tanto los aspectos positivos como negativos de la propuesta aplicada y realizar ajustes progresivos. Según Restrepo (2004), manifiesta sobre el diario de campo es una técnica que permite registrar de forma narrativa las experiencias y reflexiones del docente.
- b) **Observación** En el proceso de reconstrucción se han utilizado estas técnicas la ficha de seguimiento para los estudiantes y la ficha de validación para la docente.

Las observaciones se concentraron en los aspectos que se intentaron mejorar, específicamente en las estrategias metodológicas para la comprensión de textos. Las fichas de observación fueron diseñadas con indicadores alineados a los objetivos que debían ser evaluados. Este instrumento es importante en la investigación acción pedagógica, ya que permite registrar experiencias de los cambios realizados en el aula. Posteriormente, las fichas fueron analizadas e interpretadas para validar la nueva práctica. Según Morrison (2011), plantea que la observación es una técnica en la que el investigador se implica en el proceso observado y registrando de manera ordenada los comportamientos de los estudiantes investigados.

- c) **Cuestionario** Es una técnica donde se ha elaborado las estrategias y los niveles de lectura. Permitted recoger datos a través del cuestionario sobre de mi desempeño de mi práctica pedagógica, realizando una interpretación cualitativa. Asimismo, un cuestionario es herramienta utilizada para recopilar información, que se compone de una serie de preguntas estructuradas de forma sistemática para obtener información sobre las opiniones, actitudes, comportamientos o características de los participantes (Fowler, 2014).
- d) **La prueba pedagógica** Esta técnica me permitió recoger datos antes (prueba de entrada de diagnóstico), durante (prueba de proceso sobre la construcción de los aprendizajes) y después (prueba de salida para evaluación los logros de aprendizaje) sobre la aplicación de la propuesta pedagógica alternativa. Según Restrepo, (2004), manifiesta que es un instrumento de medición de los conocimientos y destrezas de los estudiantes. Ya que, docente utiliza estos instrumentos como elementos auxiliares, para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes y es utilizado como un documento que avala las calificaciones obtenidas. Uno de los elementos básicos de las pruebas pedagógicas es la realización de análisis comparativas de los resultados.

CAPÍTULO III

RECONSTRUCCIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

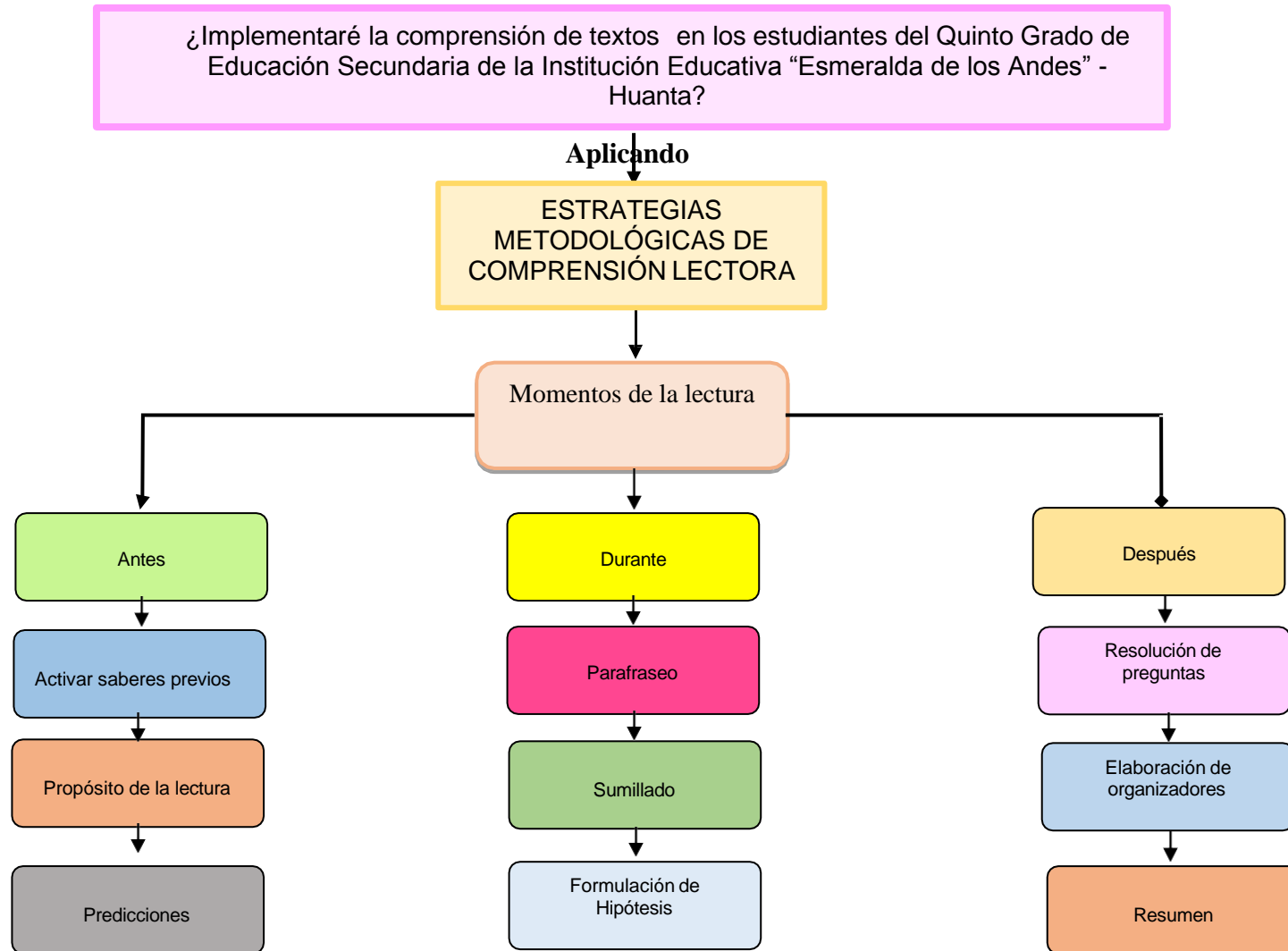
3.1. Identificación organización de las categorías inmersas en la reconstrucción

Después de hacer un análisis deconstructivo de mi práctica pedagógica encuentro que los cambios más sustanciales se da en la categoría de estrategias metodológicas, ya que las que venía empleando mi labor docente no favorecían en el desarrollo adecuado de las habilidades necesarias en los estudiantes para la comprensión de textos.

Tras revisar minuciosamente diversas fuentes bibliográficas orientadas al manejo de estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora he llegado a la conclusión de que es posible implementar nuevas estrategias que propicien un aprendizaje más eficaz. estoy convencido de que, al aplicar estos enfoques renovados, podré lograr que los estudiantes comprendan los textos con mayor pertinencia y adecuación, según el contexto de cada lectura. a continuación, presento el mapa de la reconstrucción de la propuesta alternativa, que detalla las nuevas estrategias a implementar en mi práctica pedagógica.

Gráfico 2

MAPA DE LA RECONSTRUCCIÓN



3.2 Marco teórico referencial

Comprensión lectora

La comprensión lectora se refiere al proceso de entender, interpretar y reflexionar sobre los contenidos leídos, lo que implica la capacidad de identificar el tema y la idea principal, inferir significados, y conectar la información del texto presentada con conocimientos previos del lector (Durán, 2015). Es decir, para comprender completamente un texto, el lector debe ser capaz de conectar la nueva información con sus conocimientos previos, experiencias y contexto. Este proceso de conexión permite que el lector haga inferencias, predicciones y, en general, construya una comprensión más profunda del material.

Por otra parte, la comprensión lectora es un proceso de intercambio y constructivo en el que el lector, a partir de un texto, recurre a su conocimiento previo, capacidades cognitivas y estrategias de lectura para construir un significado claro y relevante del contenido relacionando al objetivo de la lectura (Snow, 2010). Entonces comprender un texto significa asimilar su contenido de manera activa, utilizando habilidades cognitivas, conocimientos previos y estrategias de lectura. Este proceso permite al estudiante construir un significado claro y relevante del texto, relacionando la nueva información con lo que ya sabe. En otras palabras, la comprensión lectora no solo implica entender las palabras, sino también captar las ideas importantes hacer predicciones e inferencias y relacionándolo con el texto para una comprensión significativa y profunda.

En este sentido, la comprensión lectora es dinámico y complejo en el que el lector interactúa con la lectura activando sus conocimientos utilizando estrategias metacognitivas. Esto le permite integrar información nueva con sus vivencias y modificar su comprensión teniendo como objetivo la interpretación (Grabe & Stoller, 2011)

Según Sole (2007), manifiesta la comprensión lectora es un proceso mental que interactúa con el texto, generando el significado de lo que está leyendo esta estrategia facilita la comprensión del texto. Quien divide el proceso de la lectura en tres momentos: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura.

Así mismo, Van Dijk (1985) quien plantea la comprensión lectora es una técnica en el que el lector, al intercambiar el contenido, no solo interpreta las palabras, sino que también elabora un mensaje global del contenido.

Lectura

En este contexto Sole (2000) sostiene leer es un proceso mental complejo que va más allá de la decodificación de frases. Donde el lector construye el significado del contenido mediante la reactivación de los conocimientos previos, la combinación de la nueva información. Este proceso permite que el receptor no solo comprenda las palabras en su contexto, sino interpreta y realice hipótesis para comprender el contenido global del texto.

La lectura es el proceso cognitivo mediante el cual el lector interpreta, comprende y extrae significados de un texto escrito. Este proceso no solo implica la decodificación de las palabras, sino también la activación de conocimientos previos, la integración de nueva información y la realización de inferencias para lograr una comprensión profunda del contenido. Según Solé (2000), la lectura es una habilidad compleja que permite al lector no solo identificar las palabras, sino también construir el significado global del texto.

En este sentido Cassany (2001) manifiesta que la lectura implica un proceso en el que el lector no solo descifra signos, sino que también otorga significado de las frases leídas que el texto transmite, relacionándolos con sus conocimientos a través del medio circundante. Este acto es tanto social y cognitivo, y que requiere el uso de diversas capacidades para comprender y dar sentido al contenido. Es decir, el receptor, al leer, asigna un significado a lo que está interpretando, y este significado no se desarrolla de manera separada. El lector fusiona lo que lee con lo que ya sabe. Por ejemplo, el estudiante puede comprender mejor un texto sobre lectura si tiene ciertos conocimientos previos sobre la idea principal y el tema.

Tipos de lectura

En el ámbito educativo, la lectura se utiliza en diversos niveles para medir diferentes aspectos la velocidad y precisión de las palabras del estudiante y son los siguientes:

a) Lectura oral Es un proceso en el que un estudiante lee un texto en voz alta, lo que

implica la articulación de palabras con entonación fluidez y ritmo adecuados. Según Rasinski (2014) manifiesta que la lectura oral favorece a la lectora, la cual es importante para la comprensión del contenido del mensaje, ya que permite a los educandos concentrarse en el significado y la decodificación de palabras. Además, esta clase de lectura promueve al estudiante a desarrollar la expresión oral y puede ser utilizada como una destreza didáctica para mejorar la capacidad de comunicación

- a) **La lectura silenciosa** Es un proceso epistemológico el educando descifra un texto sin emitir sonidos, lo que permite enfocarse en entender el contenido sin interferencias de sonidos. Además, Cassany (2006) plantea que la lectura silenciosa proporciona una mejor comprensión al lector puede ajustar su ritmo en la lectura según sin necesidad y repasar partes del texto si es preciso.
- b) **La lectura superficial** Es un tipo de lectura en la que el lector recorre velozmente un texto con el objetivo de captar la indagación básica sin detenerse en los aspectos específicos Se caracteriza por una búsqueda rápida del material, identificando títulos, palabras claves y subtítulos, lo que permite entender la información esencial sin un análisis (Solé, 2012).
- c) **Lectura crítica** Ayuda al educando a desarrollar destrezas, razonamiento, argumentación y toma de opciones, preparándolos a la información de manera analítica y responsables. Esta la lectura al lector no solo comprende el contenido de un texto, sino que sirve de manera reflexiva, considerando coherencia, cohesión y posibles sesgos de la persona que lee para tomar un juicio propio sobre el tema (Solé, 2012).

Estrategias

La estrategia son acciones planificadas con un fin de alcanzar un objetivo específico de manera eficaz. Es decir, se basa en el análisis de la situación y seleccionar los mejores métodos para lograr una meta seleccionada (Mintzberg et al., 2005). Es decir, En el contexto educativo, una estrategia es diseñado para perfeccionar el aprendizaje y mejorar el rendimiento de los estudiantes

Según Solé (2012) plantea que los lectores pueden tener diversos objetivos al abordar un texto. Un aspecto tener presente el propósito de la lectura, es decir, comprender la razón

por la cual se interactúa el tema. Además, es fundamental activar los conocimientos previos relacionados con el contexto, lo que puede lograrse a través de recapitulaciones como títulos, ilustraciones y subtítulos. Del mismo modo, hacer predicciones sobre el contenido antes de emprender a leer puede mejorar la comprensión de lectura.

Características de las estrategias de aprendizaje

Las estrategias tienen diversas características que las hacen efectivas en diferentes contextos. Según Monereo (2001), una estrategia se caracteriza por ser estructurada, lo que significa una organización previa para alcanzar el propósito. Además, es flexible, permitiendo adaptarse a distintos escenarios y necesidades. También es autorregulada, ya que el docente puede cambiar su método según los resultados obtenidos.

Por otro lado, Solé (2012) señala que las estrategias son planes, lo que significa que se aplican con un propósito eficaz, ya que buscan perfeccionar los procesos en los que se utilizan en la comprensión lectora. Por otra parte, estas estrategias permiten a los estudiantes seleccionar, organizar la información, facilitando la comprensión.

Las estrategias metacognitivas

Las estrategias metacognitivas son métodos mentales que utilizamos mientras realizamos diversas actividades cognitivas, como la elaboración de mapas conceptuales, la lectura, la redacción de un ensayo o la investigación sobre un tema en clase. Estas estrategias nos permiten recapacitar sobre cómo abordar de manera más positiva las tareas que realizamos, fomentando el uso de las herramientas apropiadas (Pinzas, 2000). Es decir, la metacognición es reflexionar pensar sobre el mismo pensamiento, es una acción reflexiva, consiste en pensar sobre cómo estamos reflexionando o como estamos laborando. Sin embargo, los procesos no sólo se emplean para lograr una mejor comprensión de lectura. Sino también se utilizan en otras áreas.

La metodología

La metodología son principios, procedimientos y técnicas sistemáticos que orienta y guían el proceso de investigación para obtener y analizar datos, con el objetivo de generar conocimiento legítimo y confiable (Hernández, 2014). Es decir, los principios que orientan el procedimiento en la realización del cumplimiento de un objetivo. Se utiliza para facilitar la toma de decisiones y el aprendizaje en la ejecución de tareas.

El método activoEl método activo es una estrategia didáctica que ubica al estudiante como protagonista en el proceso de aprendizaje fomentando su involucramiento activo y su interacción constante con el docente y sus compañeros. Mediante este enfoque se pretende que los estudiantes adquieran competencia de manera activa en lugar de ser unos simples receptores de información, esto se logró a través de un análisis reflexivo y el desarrollo del juicio crítico promoviendo habilidades en el pensamiento analítico.

El método activo se fundamenta en la premisa donde el estudiante debe asumir un rol en su aprendizaje involucrándose de forma activa en el proceso en la construcción de su conocimiento a través de actividades colaborativas, prácticas y reflexivas (Gómez, 2018,).

Didáctica

La didáctica es una rama de la pedagogía que se ocupa de analizar y planificar los métodos y los procesos involucrados en la enseñanza del aprendizaje. Su propósito fundamental es examinar y crear métodos, técnicas y enfoques que favorezcan el aprendizaje, considerando las particularidades y requerimientos de los estudiantes (González, 2019). Es decir, la didáctica, sino que se enfoca en la manera en que esos contenidos se deben enseñar para asegurar que sean entendidos y apropiados por los estudiantes no se restringe a la transmisión de contenido, Además, la didáctica considera las características del grupo de estudiantes y su contexto, para lograr un aprendizaje que sea relevante y aplicable en su vida diaria. Además, la didáctica fomenta la participación activa del estudiante en su proceso de aprendizaje, enfocándose en el trabajo en equipo y el desarrollo de la autonomía. Su objetivo es aprovechar las herramientas digitales para facilitar el aprendizaje y enriquecer la experiencia educativa.

Estrategias para textos narrativos

Según, Ochoa (2010) para fomentar la escritura autorregulada en estudiantes de educación básica, se puede aplicar diversas estrategias. Primero es recomendable indagar sobre los textos que han leído previamente y pedirles que compartan, de manera voluntaria, aquellos que más les haya gustado. Luego, se puede realizar la lectura conjunta de relatos breves, seguida de una conversación sobre el propósito y mensaje de cada historia. Posteriormente, al seleccionar un nuevo texto para su análisis, es útil de análisis con una actividad de predicción en la que los estudiantes anticipen el contenido basándose

en el título e ilustraciones, también se les puede orientar a identificar otros indicios que contribuyan a la comprensión de la narración. Posteriormente, al seleccionar un nuevo cuento para su análisis, es útil iniciar con una actividad de predicción, en la que los estudiantes anticipen el contenido basándose en el título e ilustraciones. También se les puede orientar a identificar otros indicios que contribuyan a la comprensión de la narración. Una vez finalizada la lectura, se sugiere agrupar a los estudiantes para que identifiquen los elementos fundamentales del texto narrativo, y especialmente la idea principal que engloba el mensaje del texto leído.

Momentos de la lectura

Antes de la lectura el lector se prepara y genera expectativas sobre el texto, activando sus conocimientos previos y definiendo un propósito para la lectura. De acuerdo con Solé (1992), en esta etapa se elabora hipótesis sobre el contenido, lo que permite relacionar la nueva información con lo que ya se conoce, favoreciendo así la comprensión del texto.

Durante la lectura el lector interactúa activamente con el texto, contrastando sus hipótesis iniciales y ajustando su comprensión según el contenido. Para ello, se puede emplear diversas estrategias con la relectura, el subrayado o la toma de notas. Según, Sole (1992) manifiesta que en esta fase el lector genera significados a partir del texto, relacionando la información nueva con sus conocimientos previos.

Después de la lectura El lector reflexiona y evalúa su comprensión del texto, resumiendo la información y aplicándola a distintos contextos. De acuerdo con Solé (1992), en esta etapa se fortalecen los aprendizajes, se extraen conclusiones y se establece una conexión entre el contenido leído y otros conocimientos previos.

Tabla 2

Momentos de la lectura antes, durante y después

Antes de la lectura /estrategias previas.	Durante la lectura/lectura guiada.	Después de la lectura.
*Pre lectura. (Crear un ambiente adecuado), *Ponerse metas para lectura.	*Lectura profunda. *Anticipar posibles preguntas tentativas previas	*Análisis y comparación de la nueva información *Hacer preguntas.

(Propósito de la lectura) *comprensión inicial del texto y anticipar su Contenido *Predicciones del texto (De qué tratará el texto: Yo creo trata...Yo me imagino que el texto trata...) * Conocimiento previo de los estudiantes. *Aclaración del vocabulario y conceptos poco familiares.	a la lectura. *Construcciones de imágenes mentales *Actividades de saberes previos para la comprensión. *Seguir el hilo del relato o la lógica de la idea planificada *Comprender las ideas novedosas del texto. *Realizar subraya y anotaciones.	*Relacionar el contenido del texto con las evidencias *Resumen y síntesis. *Reflexión y análisis *Desarmar y rearmar de otra manera lo leído. *Preguntar sobre lo leído. *Identificar las intenciones del autor. *Parafraseo y reflexión
---	--	--

Fuente: Minedu (2020)

Estrategias de lectura para promover la comprensión lectora según Isabel Solé

De acuerdo con Solé (2012) plantea que la lectura es un proceso de interacción entre el lector y la escritura, en el cual lector interpreta y analiza el texto con un propósito que responda a la información teniendo el propósito. Para organizar una organización efectiva es esencial para aplicar estrategia en tres etapas: antes, durante y después de la lectura, asegurando así un análisis y procesamiento adecuado del contenido.

- a. Estrategias antes de la lectura** Las estrategias previas a la lectura Según Solé (2012) propone identificar los objetivos del texto, activar los conocimientos previos, determinar el propósito del lector y realizar las predicciones sobre el contenido del texto.

Los objetivos de la lectura Los objetivos de la lectura influyen en la forma en que el lector se aproxima al texto y como se da el logro del propósito. Estos pueden ser diversos entre ellos se incluyen:

Leer para obtener una información precisa Este tipo de lectura se lleva a cabo cuando el objetivo es encontrar una información específica. Se distingue por su carácter selectivo, ya que el lector se enfoca en los datos de interés mientras destaca conscientemente el resto algunos ejemplos la consulta a un diccionario o también el uso de enciclopedias.

Leer para seguir instrucciones Esta estrategia de lectura como herramienta para

llevar a cabo una acción específica, que requiere una comprensión total del contenido, como lectura de instrucciones de mesa, normas de un dispositivo y una receta de cocina. En estos casos, es importante entender toda información, ya que es un requisito esencial para alcanzar el objetivo de estudio.

Leer para obtener una información de carácter general Este tipo de lectura se realiza con el objetivo de obtener una idea general del contenido del texto, es decir de que trata el texto. En este caso no se busca información específica ni es necesario comprender cada detalle, sino es captar las ideas principales. Según Solé (2012) manifiesta que esta lectura es importante y valiosa para desarrollar una actitud crítica y permite al oyente explorar el texto de acuerdo a sus intereses y propósitos.

Lectura para aprender El propósito de la lectura se da en forma explícita y ampliar los conocimientos, se distingue de ser más lenta y repetitiva, el lector se cuestiona continuamente sobre lo que está leyendo, establece conexiones con lo que ya sabe, revisa términos nuevos, realiza resúmenes o anotaciones sobre lo leído. Cuando se lee un texto debe ser con una intención de aprender, ya que la construcción de significados construye el significado.

Lectura para revisar un escrito propio Es una lectura útil y crítica que favorece el aprendizaje de la escritura donde los componentes meta cognitivos se hacen muy evidentes. En el ámbito escolar, la autoevaluación de las composiciones escritas se convierte en un elemento esencial dentro de un enfoque integrado de la enseñanza de la lectura y escritura.

Leer por placer Dado que el placer es una experiencia personal, cada lector sabe cómo obtenerlo. En este caso el lector puede releer un párrafo o un libro entero tantas veces como lo necesite, saltar capítulos y regresar a ellos más tarde. Lo más importante en este tipo de lectura es la experiencia emocional que genera el texto. Será importante que el lector desarrolle criterios propios para elegir los textos que lee, así para evaluarlos y criticarlos, es decir la lectura por placer se asocia principalmente con la literatura.

Leer para practicar la lectura en voz alta El objetivo de lectura es que los estudiantes lean con claridad fluidez, claridad y precisión, pronunciando correctamente, respetando las normas de puntuación y entonación adecuada. Hay que señalar la lectura en voz alta es solo una modalidad que ayuda alcanzar ciertos objetivos. La preparación para leer en voz alta implica que los niños realicen una primera lectura individual y silenciosa antes de la oralidad lo cual es un recurso valioso.

Leer para dar cuenta de que se ha comprendido Este tipo de lectura, siempre abordamos un texto con un propósito específico, el cual generalmente implica comprender la totalidad de lo que lee. La lectura en el ámbito escolar es que los estudiantes deben La lectura en el ámbito escolar es que los estudiantes demostrar su comprensión a través de preguntas sobre el texto. El objetivo general de estrategia es formar buenos lectores y formar para la vida.

Activar el conocimiento previo En cuanto al conocimiento previo, existen varias estrategias que pueden ayudar a los estudiantes a actualizarlo y hacer que sus conocimientos estén disponibles para ser aplicados durante la lectura. Activar los conocimientos previos facilita la comprensión del texto relacionándolo con su mundo interno.

Establecer predicciones sobre el texto La lectura implica un proceso constante de formulación y comprobación de hipótesis y predicciones sobre lo que ocurre en el texto, las predicciones que se realizan antes de leer son valiosas para preparar la lectura, ya que requieren habilidades cognitivas avanzadas. Es interesante que los estudiantes al hacer predicciones, se basan en elementos como los títulos, imágenes relacionadas con su propias experiencias y conocimientos previos.

Según, Solé (2012) manifiesta que las predicciones pueden surgir en cualquier texto, sin embargo, cuando se trata de una narración o un poema puede resultar más complicado ajustándolo al contenido real. Por este motivo es fundamental guiar a los niños para que utilicen simultáneamente diferentes pistas, como los títulos, ilustraciones.

a) Estrategia durante la lectura

Asimismo, Solé (2012) propone que el proceso de la lectura debe garantizar que el lector comprenda los distintos textos que decide leer. Por ello se promueve estrategias durante la lectura mediante actividades. Estas estrategias incluyen formulación de predicciones sobre el contenido del texto, la lectura compartida, la elaboración de preguntas sobre lo leído, el parafraseo por párrafos, el sumillado, la formulación de hipótesis.

El parafraseo El parafraseo consiste en reemplazar ciertas palabras y frases de un texto por sinónimos (Solé, 2007). Es decir, cuando expresas un conocimiento o un texto con tus propias palabras debe haber coherencia y sin omitir lo esencial se está realizando el parafraseo. Este proceso implica traducir en contenido de manera precisa sin alterar su esencia ni significado, utilizando un lenguaje propio y un vocabulario más accesible. La paráfrasis puede realizarse de forma oral y escrita, es una técnica que contribuye al desarrollo de habilidades intelectuales para mejora la comprensión lectora y ayuda a reorganizar la información y permite estructurar mejor las ideas enriqueciendo el vocabulario y facilita el aprendizaje.

El sumillado Es el proceso de elaborar anotaciones al margen consiste en resumir en pocas palabras las ideas importantes de un texto. Estas deben ser claras, precisas y comprensibles, permitiendo al lector captar la esencia del contenido sin necesidad de consultar el texto original, salvo para profundizar en las ideas. Usualmente, cada párrafo contiene una idea principal que debe ser identificada. Asimismo, Cassany (2006) plantea que el sumillado se lleva a cabo tras una segunda o tercera lectura del texto luego de haber resaltado previamente las ideas más relevantes.

Formular predicciones sobre el texto que se va leer La predicción implica formular hipótesis fundamentales con coherencia acerca del contenido del texto, basándose en una interpretación progresiva de lo leído y conocimiento previo del lector. Es importante considerar en la comprensión de lectura no solo se realiza al comienzo de la lectura sino también a lo largo de todo el desarrollo de toda la lectura. En este contexto Solé (1992) quien define la predicción es una estrategia de comprensión de textos que consiste en proveer el significado de un texto basándose

en la información ya conocida.

b) **Estrategia después de la lectura**

En relación con el procesamiento de la información después de la lectura, Solé (1992) plantea en cuanto a las estrategias de procesamiento de la información después de leer un texto, como formular y contestar preguntas, crear organizadores virtuales, identificación de la idea principal y elaboración de resúmenes. Estas tácticas ayudan a organizar y comprender la información de forma más efectiva.

Formular y responder preguntas Esta estrategia es comúnmente utilizada en las clases, ya sea de manera oral o escrita después de la lectura de un texto, también se encuentra frecuentemente en las guías didácticas y materiales del trabajo de los estudiantes. Basándose en las clasificaciones previas sobre las relaciones entre preguntas, Solé (1987) plantea estos términos de la siguiente manera: preguntas con respuestas explícitas, preguntas de reflexión y búsqueda y preguntas de interpretación personal.

Elaboración de organizadores visuales Un organizador gráfico es una herramienta visual que presenta la información de manera clara, destacando los conceptos principales y las relaciones dentro de un contenido. Según Ausubel (2000) propone un recurso útil para fomentar el aprendizaje significativo, las organizaciones visuales ofrecen diversas formas de representación, quien ayuda a resaltar lo más relevantes, como conceptos claves y su interacción, esta estrategia favorece el desarrollo del pensamiento crítico y un conocimiento nuevo.

La identificación de la idea principal La idea principal es el concepto o un mensaje fundamental que el autor busca comunicar en un texto (Cassany, 2006). Es decir, es una idea esencial que resume lo más importante y guía el desarrollo del contenido. Por lo general, se presenta de manera clara en el primer párrafo o en las frases claves del texto. Reconocer la idea principal es fundamental por que facilita la comprensión del mensaje general del autor, ya que el resto del texto generalmente se desarrolla en torno a la idea, Es decir, los otros párrafos proporcionan detalles que refuerza la idea central.

El resumen El resumen es una versión condensada de un texto que recoge sus ideas

más importantes. Su objetivo es ofrecer una visión general del contenido original resaltando lo fundamental y dejando de lado los detalles innecesarias o redundantes. Para realizar un resumen es necesario comprender el texto original seleccionando la información más relevante y presentarle de manera clara, sin incluir opiniones ni interpretaciones propias. Asimismo, Solé (1992) plantea que el resumen debe ser efectivo de transmitir con precisión el mensaje principal del autor de manera clara y accesible.

3.3 Plan de acción

Con la elaboración del marco teórico referencial, y la lectura de diversas fuentes bibliográficas sobre el desarrollo de habilidades en producción de textos escritos, he podido identificar una serie de estrategias que estoy seguro me ayudarán a replantear la metodología que venía empleando con el fin de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes del Quinto Grado. Siendo consciente de esta situación es necesario proponer alternativas para mejorar y lograr dicho propósito. Para ello propongo una serie de actividades, las cuales serán desarrolladas aplicando dichas estrategias, teniendo en cuenta el enfoque del área (enfoque comunicativo y textual) y el enfoque por competencias para la evaluación.

PLAN DE ACCIONES

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSOS	SUSTENTO TEÓRICO	CRONOGRAMA								
				A	M	J	J	A	S	O	N	D
CATEGORÍAS								X	X	X		
Estrategias de Comprensión Lectora												
Sub categoría 01												
Momentos de la lectura							X					
Actividades												

<p>1. Búsqueda de fuentes de información sobre comprensión lectora dentro del contexto socio cultural.</p> <p>2. Selección de diversos tipos de textos escritos de acuerdo a su contexto. (situaciones</p>	<p>Docente investigador</p> <p>Docente investigador</p>	<p>Textos</p> <p>Textos</p>	<p>Enfoque comunicativo textual</p> <p>Enfoque comunicativo textual</p>				<p>X</p>						
<p>de aprendizaje)</p> <p>3. Aplicación e estrategias en los procesos de comprensión lectora.</p>	<p>Docente investigador</p>	<p>Textos</p>	<p>Enfoque comunicativo textual</p>										

3.4 Diseño de acciones alternativas

ACTIVIDADES	DENOMINACIÓN DE LAS SESIONES	MEDIOS Y RECURSOS	FECHA DE APLICACIÓN
N° 01 Aplicación de estrategias lectoras y desarrollo de niveles de comprensión textos narrativos ficticiales.	Leemos y valoramos textos narrativos de mi localidad y otros contextos	Textos narrativos. papelotes plumones	Martes 09 de setiembre
N° 02 Aplicación de estrategias para la comprensión lectora de textos expositivos, expositivos históricos.	Análisis y reflexión de lecturas sobre experiencias de adolescentes	Textos expositivos diccionarios, imágenes, etc.	Martes 30 de setiembre
N° 03 Aplicación de estrategias para la comprensión lectora de textos expositivos históricos.	Conociendo la historia de mi localidad	Fichas fotocopiadas, vídeos, papelotes, plumones	Jueves 02 de octubre
N° 04 Empleo de estrategias de lectura y análisis de textos argumentativos	Defiendo mi posición frente a los demás	Folletos, fichas impresas, papelotes, plumones.	Viernes 03 de octubre
N° 05 Lectura y análisis de textos poéticos aplicando las estrategias del antes y después de la lectura	Expreso mis sentimientos a través los poemas	Textos Periódicos, revistas, plumones, papelotes. etc.	Martes 07 de octubre
N° 06 Lectura y análisis de historietas, aplicando estrategias para la comprensión de la lectura.	Reflexiono y me divierto analizando diversas historietas	Periódicos, revistas, textos, Papelotes, plumones, etc.	Jueves 09 de octubre

N° 07 Lectura de textos descriptivos, aplicando estrategias lectoras y desarrollo de niveles de comprensión	Descripciones de lugares y objetos, tanto del medio sociocultural como de otros contextos	Textos informativos	Jueves 10 de octubre
N° 08 Aplicación de estrategias lectoras y desarrollo de niveles de comprensión en textos narrativos	Leo y disfruto leyendo cuentos de mi localidad y del mundo	Cuentos, organizadores, papelotes, plumones	martes 14 de octubre
N° 09 Lectura de periodísticos aplicando las estrategias de lectura.	Me informo sobre lo que acontece en el mundo, la región y mi localidad	Textos expositivos, Periódicos, ficha de comprensión lectora.	jueves 16 de octubre
N° 10 Aplicación de estrategias para la lectura y análisis de avisos publicitarios desarrollando los niveles de comprensión.	Analizo y comprendo el mensaje de los textos instructivos	historietas Multimedia Imágenes, gráficos	viernes 17 de octubre

3.5. Criterios e indicadores para el seguimiento y evaluación de la propuesta pedagógica

	INDICADORES DE CAMBIO EN LA APLICACIÓN DE LA PPA (DOCENTE)	INDICADORES DE LOGROS DE APRENDIZAJE EN LA APLICACIÓN DE LA PPA (ESTUDIANTES)
CATEGORÍA <ul style="list-style-type: none"> Estrategias de comprensión lectora SUBCATEGORÍA 01 <ul style="list-style-type: none"> Momentos de lectura 	Conozco y aplico estrategias del antes de la lectura como: Activación de saberes previos, propósito lectura, predicción en base al título e imágenes, para mejorar la comprensión del estudiante.	Maneja estrategias del antes de la lectura como: Activación de saberes previos, propósito lector, predicción en base de título e imágenes, determinación para facilitar su comprensión.

	<p>Aplico y ejecuto estrategias del durante de la lectura como: Parfraseo, sumillado, formulación de hipótesis.</p> <p>Conozco y aplico estrategias del después de la lectura como: Resolución de preguntas, elaboración de organizadores, y resúmenes con el fin de comprobar su comprensión.</p>	<p>Emplea estrategias tales como: el parafraseo, sumillado y formulación de hipótesis</p> <p>Utiliza estrategias después de la lectura como: Resolución de preguntas, elaboración de organizadores y resúmenes con el fin de mejorar su comprensión.</p>
--	--	--

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN DE LA EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

4.1. Sistematización de la información

1. Matriz de evaluación de la efectividad de la ejecución de la PPA o lista de indicadores.

MATRIZ DE EVALUACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DE LA PPA

	Subcategorías	Estrategias	Indicadores de la actividad de la propuesta pedagógica		Fuentes de verificación
			OBJETIVOS (Estudiante)	SUBJETIVOS (Docente)	
Estrategias para la comprensión de textos escritos	Momentos de la lectura	Antes	Maneja estrategias del antes de la lectura como: Activación de saberes previos, propósito lector, predicción en base de título e imágenes, determinación para facilitar su comprensión.	Conozco y aplico estrategias del antes de la lectura como: Activación de saberes previos, propósito lectura, predicción en base al título e imágenes, para mejorar la comprensión del estudiante.	<ul style="list-style-type: none"> • DCI • Cuestionario • Prueba pedagógica • Sesiones interventoras • Instrumentos de evaluación • Lista de cotejo • Ficha de lectura • Ficha de

		<p>Durante</p> <p>Emplea estrategias tales como: Parafraseo, sumillado y formulación de hipótesis</p>	<p>Aplico y ejecuto estrategias del durante de la lectura como: Parafraseo, sumillado, formulación de hipótesis.</p>	<p>observación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rúbrica • Videos • Materiales impresos • Papelotes, plumones. • Cámara fotográfica. • Equipo multimedia. • Documentos técnico pedagógico
		<p>Después</p> <p>Utiliza estrategias después de la lectura como: Resolución de preguntas, elaboración de organizadores y resúmenes con el fin de mejorar su comprensión</p>	<p>Conozco y aplico estrategias del después de la lectura como: Resolución de preguntas, elaboración de organizadores, y resúmenes con el fin de comprobar su comprensión</p>	

4.2. Validación de la información de resultados

TRIANGULACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE LA EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

Matriz de triangulación					
Categoría	Subcategorías	Diario de campo	Cuestionario	Prueba de ejecución/Salida	Conclusión
Comprensión de textos	Momentos de la lectura (01)				
	Antes de la lectura	<p>Antes de iniciar con la lectura se promueve en los estudiantes tres estrategias que ayudan a comprender mejor el texto, se realizaron las activaciones de saberes, las predicciones a partir de una imagen y se determinó el propósito de la lectura todo ello con el fin de comprender mejor el texto.</p> <p>A través de la aplicación de las 10 sesiones interventoras se concluye que en el diario de campo la aplicación de las estrategias en el antes de la lectura fue</p>	<p>En cuanto a la subcategoría denominada estrategias antes de leer, los resultados del cuestionario evidencian que la aplicación de las estrategias predicciones activación de saberes propósito lector fue altamente significativa puesto que los estudiantes obtuvieron un alto porcentaje de logro satisfactorio. No obstante, hay una debilidad en relación a la implementación de la determinación del propósito lector porque</p>	<p>En lo que concierne a la subcategoría denominada estrategias antes de leer, los resultados de la prueba pedagógica evidencian que la aplicación de las estrategias activación de saberes y formulación de predicciones fue altamente significativa puesto que los estudiantes obtuvieron un alto porcentaje de logro satisfactorio. No obstante, hay una debilidad en relación a la implementación del propósito lector porque hubo un mínimo</p>	<p>Después haber sistematizado los tres instrumentos de evaluación se evidencia que hubo fortalezas respecto a la implementación de las estrategias de activación de saberes previos, predicciones en base al título e imágenes, sin embargo, se observa debilidad respecto a la estrategia para determinar el propósito de la lectura.</p>

		implementadas surtiendo un efecto altamente positivo, sin embargo, existe la necesidad de reforzar en la estrategia de la determinación del propósito lector.	hubo un mínimo porcentaje que expresa dificultad en su logro.	porcentaje que expresa dificultad en su logro.	
	Durante de la lectura	Durante la lectura se promueve en los estudiantes tres estrategias que ayudan a comprender mejor el texto, se realizaron las lecturas párrafo por párrafo, parafraseo y el sumillado. Todo ello se hizo con el fin de comprender mejor el texto.	En relación a la subcategoría denominada estrategias durante la lectura, los resultados del cuestionario evidencian que la aplicación de las estrategias párrafo por párrafo, parafraseo fue altamente significativa puesto que los estudiantes obtuvieron un alto porcentaje de logro satisfactorio. No obstante, hay una debilidad en relación al sumillado por ello se requiere mayor implementación ya que se evidencia un logro significativo.	Sobre la subcategoría denominada estrategias durante la lectura, los resultados de la prueba pedagógica evidencian que la aplicación de las estrategias párrafo por párrafo, parafraseo y realiza sumillas, fue altamente significativa puesto que los estudiantes obtuvieron un alto porcentaje de logro satisfactorio.	Los resultados de la aplicación de los tres instrumentos de evidencia que en los diarios de campo y la prueba de ejecución hubo un resultado altamente significativo respecto a la implementación de las tres estrategias, lo cual indica que es una fortaleza lograda a través de la propuesta pedagógica alternativa, sin embargo, se observa en el cuestionario debilidad respecto a la implementación de la estrategia del sumillado, lo que significa que se debe dar más énfasis a su aplicación.

	<p>Después de la lectura</p>	<p>Después de la lectura se promueve en los estudiantes tres estrategias que ayudan a comprender mejor el texto, se realizaron la elaboración de resúmenes elaboración de organizadores visuales y cambiar el final del texto.</p>	<p>En la subcategoría denominada estrategias después de la lectura, los resultados del cuestionario evidencian que la aplicación de las estrategias para elaborar organizadores visuales y cambiar el final del texto fue altamente significativa puesto que los estudiantes obtuvieron un alto porcentaje de logro satisfactorio. Hay una debilidad en relación a la estrategia elaboración de resúmenes, ya que los estudiantes manifiestan que no logran realizar la síntesis con facilidad.</p>	<p>Acerca de la subcategoría denominada estrategias después de la lectura, los resultados de la prueba pedagógica evidencian que la aplicación de las estrategias para elaborar organizadores visuales y cambiar el final del texto, fue altamente significativa puesto que los estudiantes obtuvieron un alto porcentaje de logro satisfactorio. Sin embargo, existe dificultad respecto a la elaboración de resúmenes, lo que significa una debilidad para mi práctica pedagógica, lo cual indica mayor énfasis en la aplicación.</p>	<p>Se concluye que a través de la aplicación de los tres instrumentos se evidencia la aplicación de tres estrategias después de la lectura en los diarios de campo, el cuestionario, la prueba de ejecución dichas estrategias resultaron ser óptimas para la comprensión del texto escrito, sin embargo en el cuestionario y en la prueba de ejecución respectivamente se observa dificultad en relación a una estrategia que es la elaboración de resúmenes, por lo que se debe enfatizar en la aplicación de dicha estrategia.</p>
--	-------------------------------------	--	---	---	---

4.3 Interpretación y evaluación de resultados

En esta fase de la investigación se interpretó los resultados de la evaluación e interpretación de la categoría y subcategorías de la propuesta pedagógica alternativa, teniendo en cuenta los indicadores objetivos y subjetivos que me permitieron medir la efectividad de dicha propuesta, teniendo como base la teoría explícita, que están desarrolladas en el marco teórico de la presente investigación acción.

En esta investigación consideré una sola categoría de estudio denominada momentos de la lectura; cada una de ellas con sus respectivas estrategias. Cabe destacar que la categoría mencionada y sus subcategorías las establecí a partir del enfoque interactivo, la que constituye la base psicopedagógica de mi investigación. Este enfoque propone que la lectura es un proceso dinámico entre el lector, el texto y su contexto. En este proceso el lector juega un papel activo ya que interpreta y evalúa lo que lee. También es importante destacar que leer no es una actividad automática sino un acto de construir significados basados en el conocimiento del lector siempre tomando en cuenta el conocimiento del lector y el contenido del texto siempre tomando en cuenta el contexto del estudiante.

A continuación, presento la evaluación e interpretación de los resultados obtenidos y validados a través de la triangulación metodológica. Los momentos de la lectura está conformada por tres procesos con sus respectivas estrategias: antes (propósito lector, activación de saberes previos, formulación de predicciones); durante (lectura por párrafos, el subrayado, sumillado, parafraseo y formulación de hipótesis); después (elaboración de resúmenes, elaboración de esquemas de conocimiento), las que han sido incluidas y aplicadas en las diversas sesiones interventoras de mi propuesta pedagógica alternativa y la vez permitieron a los estudiantes comprender de manera clara la forma y el contenido de los diferentes tipos de textos escritos.

Estrategias antes de la lectura

Las estrategias antes de la lectura, desde el enfoque interactivo, constituyen la fase inicial del proceso lector. En esta etapa, el lector aplica una serie de estrategias que lo prepara para abordar el texto de manera efectiva. Estas estrategias permiten al lector activar sus conocimientos previos, establecer objetivos de lectura y anticipar el contenido, lo cual facilita la comprensión. La interpretación y evaluación de los resultados de esta fase se centra en cómo las estrategias utilizadas influyen en la disposición y capacidad del lector para

interactuar con el texto, favoreciendo una lectura más profunda y significativa.

En la investigación consideré tres estrategias: propósito de la lectura, activación de saberes previos y formulación de predicciones. Para medir la efectividad de la aplicación de dichas estrategias establecí los indicadores y objetivos: Maneja estrategias del antes de la lectura tales como determinación del propósito lector, activar saberes previos, predicción en base al título del e imágenes, para facilitar su comprensión; y el indicador subjetivo: Conozco y aplico estrategias del antes de la lectura como: determinación del propósito lector, activación de saberes previos, predicción en base al título del e imágenes, para mejorar la comprensión del estudiante. A continuación, presento los resultados de la evaluación e interpretación de cada estrategia:

a) Estrategia de activación de saberes previos

Se obtuvo el siguiente resultado validado a través de la triangulación metodológica:

En relación a la estrategia activación de saberes previos, el resultado del diario de campo evidencia que dicha estrategia implementé solo con fortalezas; mientras que el cuestionario y la prueba de ejecución convergen en señalar que implementé tanto con fortalezas como con debilidades.

Los resultados evidencian que la implementación de la estrategia contribuyó parcialmente a la mejora de la comprensión lectora. Si bien presenté debilidades en los instrumentos utilizados, el diario de campo refleja que apliqué la estrategia con éxito en varios aspectos. Como señalan los resultados que la mayoría de los estudiantes lograron dialogar de manera interactiva con lluvia de ideas para activar sus saberes previos a través de preguntas problematizadoras y muestran las fortalezas como debilidades; Sin embargo, las fortalezas se evidencian con mayor claridad en el diario de campo, mientras que el cuestionario y la prueba de ejecución reflejan mínimas debilidades, obteniendo un resultado medianamente satisfactorio. A partir de ello, generamos un espacio de diálogo para activar los saberes previos, por ejemplo, planteamos la pregunta: Cómo habitante o visitante de Luricocha, ¿tiene alguna opinión o conceso que quieres compartir sobre esta experiencia? ¿Conoces la ubicación de algún *lugar turístico* frecuentemente, has visitado? ¿Qué es lo más representativo y típico hay para comer y consentir el paladar? ¿cuáles son los *atractivos culturales* que hay en Luricocha? ¿Dónde mi familia y yo podríamos divertirnos? (DCI 11, P7:L55-71).

Esto demuestra que se logró contribuir al desarrollo de la competencia lectora, sin embargo, como docente, debo fortalecer aún más la activación de los saberes previos en mi práctica educativa, ya que no se enfatizó lo suficiente la importancia de la estrategia. Es esencial que los estudiantes comprendan que activar sus conocimientos previos antes de leer la lectura, esto permite establecer un diálogo con el texto, relacionarlo con sus experiencias y facilitar la construcción de significados más precisos y pertinente. Según Ausubel (2000) manifiesta que los saberes previos comprenden el conjunto de conocimientos, vivencias y concepciones que los educandos han adquirido a lo largo de su formación y que inciden en cómo asimilan y entienden nuevos aprendizajes.

Del mismo modo, Solé (1994) sostiene que el aprendizaje se vuelve más significativo en la medida que el estudiante logra establecer relaciones con sentido entre sus conocimientos previos y los nuevos contenidos. Por tanto, como indican los autores mencionados, es importante aplicar con más frecuencias la estrategia de activación de saberes previos en mi enseñanza. Esto permitirá obtener mejores resultados y fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora.

b) Estrategia de propósito de la lectura

Se obtuvo el siguiente resultado validado a través de la triangulación metodológica:

Respecto a la implementación de la estrategia de determinación del propósito lector, el resultado del diario de campo indica que promovió eficazmente la enseñanza de dicha estrategia destacando sus fortalezas. Por otro lado, tanto el cuestionario como la prueba de ejecución señalan que la implementación estuvo marcada por una combinación de fortalezas y debilidades.

Este resultado muestra que, con la implementación de la estrategia mencionada contribuí parcialmente a la mejora de la comprensión lectora. Esto se debe a que, aunque identifiqué debilidades en dos de los instrumentos utilizados, el diario de campo refleja que la aplicación de la estrategia se realizó con fortalezas.

Según los resultados obtenidos, se evidencia que la mayoría de los estudiantes aún no han logrado tomar plena conciencia de la importancia de definir el propósito de la lectura. Esta falta de conciencia refleja en los resultados que muestran tanto fortalezas como debilidades en su desempeño. Al aplicar la ficha de lectura, me enfoqué en ayudarles a tomar decisiones para guiar su proceso al lector, abordando preguntas como: ¿Con qué propósito voy a leer?

¿Qué estrategias de lectura utilizaré? (DC11, P7:L55-71).

Esto implica que se contribuyó al desarrollo de la competencia lectora. Sin embargo, como docente, debo fomentar más la determinación del propósito del lector en mi labor pedagógico, ya que no se enfatizó la importancia de la estrategia, es crucial que el estudiante comprenda lo que lee. Se debe determinar el propósito del texto antes de comenzar la lectura; Sin un propósito claro, las acciones realizadas durante la lectura carecen de significado, lo que impacta negativamente a la comprensión.

Según Sole (2007) plantea que los propósitos de lectura son diversos, ya que dependen del lector y del contexto donde se encuentra. No obstante, se lee con distintos fines; para obtener información específica, para redactar sobre un tema, para entretenerse. Esto implica que la manera de leer varía según el objetivo que se tenga en cada momento.

Por otra parte, Goodman (1996) comenta que el propósito de la lectura es fundamental para guiar al lector, tener un objetivo claro permite al lector elegir estrategias adecuadas facilitando la comprensión y la retención de la información

c) Estrategia de formulación de hipótesis predictivas

Se obtuvo el siguiente resultado validado mediante el proceso de la triangulación metodológica:

En relación a la estrategia formulación de predicciones, el resultado del diario de campo evidencia que dicha estrategia implementé solo con fortalezas; mientras que el cuestionario y la prueba de ejecución convergen en señalar que implementé tanto con fortalezas como con debilidades.

Este resultado muestra que, al implantar la estrategia, logré una contribución parcial a la mejora de la comprensión de textos, ya que en dos de los instrumentos presente algunas debilidades mínimas. Sin embargo, el diario de campo evidencia la aplicación de la estrategia se realizó con fortalezas.

Como señalan los resultados que la mayoría de los estudiantes lograron formular hipótesis predictivas a partir del título e imagen del texto. Esto significa que se contribuyó al desarrollo de la competencia lectora, pero a la vez como docente debo impulsar aún más a la formulación de las hipótesis predictivas de los estudiantes, por ejemplo: “les presenté el

título e imagen del texto que van a leer los estudiantes. Título: “Disfrute de los atractivos turísticos de Luricocha” A partir de título, de qué creen que tratará el texto? ¿Cómo lo saben? ¿Qué saben acerca de los atractivos turísticos de Luricocha? ¿Qué tipo de texto creen que es? ¿Cómo lo saben? ¿Qué les gustaría saber acerca de Luricocha?”. DCI11 (P7:L55-71). Es esencial que los estudiantes comprendan al realizar las hipótesis predictivas antes de leer, utilizando elementos paratextuales como títulos y las imágenes se preparan mejor para interactuar con el texto, lo que les brinda mayores oportunidades de construir su significado

Según, Solé (2001) plantea que anticipar el contenido antes de la lectura proporciona al lector herramientas de conocimientos que facilita la interacción con el texto. Asimismo, la elaboración de la hipótesis durante la lectura se basa en la información que el mismo texto ofrece. Por lo tanto, como señala los autores mencionados, es fundamental incorporar con mayor frecuencia la estrategia de formulación de hipótesis, esto permitirá resultados esperados y contribuir de manera significativa al desarrollo de la comprensión de lectura.

En términos globales esta primera subcategoría contribuyó en parte al desarrollo de la comprensión lectora de textos escritos puesto que la implementación del propósito lector, activación de saberes previos, y formulación de hipótesis predictivas en el diario de campo fueron con fortalezas, mientras que en el cuestionario y la prueba de ejecución convergen en señalar que implementé tanto con fortalezas como con debilidades. Por consiguiente, debo seguir promoviendo la implementación de dichas estrategias hasta que sean parte de saber pedagógico.

Estrategias durante de la lectura

Esta subcategoría comprende de tres sub estrategias: formulación de inferencias, identificación de la idea principal y el reconocimiento de las estructuras textuales. El objetivo subjetivo que establecí es, promuevo el uso de estrategias durante la lectura para fortalecer la comprensión de lectura. En cuanto al indicador objetivo, este señala que el estudiante aplica dichas estrategias con el mismo propósito. A continuación, presento la evaluación e interpretación de cada estrategia mencionada.

a) Formulación de inferencias

La formulación de inferencias es una estrategia que corresponde a la subcategoría, estrategias durante la lectura. El resultado para esta estrategia es el siguiente:

En cuanto a la estrategia formulación de inferencias, el diario de campo y el

cuestionario que su implementación presentó únicamente fortalezas. En cambio, la prueba evidencia que se ejecutó tanto con fortalezas como con debilidades.

Según se aprecia en los resultados, la implementación de la formulación de inferencias contribuyó casi en su totalidad al desarrollo de la comprensión lectora. Afirmando esto porque son dos instrumentos que coinciden en señalar solo fortalezas.

Esto significa que mis estudiantes mientras van leyendo se fijan en las pistas textuales para extraer información implícita del texto. Ellos, al encontrar una palabra desconocida acuden al contexto del texto para deducir su significado. También saben que a partir de toda la información del texto pueden deducir el tema y tipo de texto que están leyendo. Sin embargo, aún no lo realizan con tal presión, ya que se encuentran en proceso de aprendizaje evidenciándose algunas debilidades en los resultados. Por lo tanto, es necesario que continúe fomentando esta estrategia porque formular inferencias durante la lectura porque como manifiesta Cassany (1998) se convierte en una habilidad importantísima para que el alumno adquiera autonomía.

Por lo tanto, es fundamental seguir promoviendo esta estrategia, ya que la formulación de inferencias durante la lectura, como señala Cassany (2006), es una habilidad importante para los estudiantes en desarrollar su autonomía.

b) Identificación de la idea principal

La formulación identificación de la idea principal es una estrategia que corresponde a la subcategoría, estrategias durante la lectura. Esta habilidad es importante en la comprensión lectora ya que permite al estudiante captar el mensaje central del texto. Su desarrollo facilita una lectura más crítica y autónoma favoreciendo a la construcción de significados. Los estudiantes han demostrado fortalezas en la estrategia de identificación de la idea principal, lo que le facilita comprender el mensaje global del texto. No obstante, aún están en proceso de mejora, ya que en algunos casos presentan dificultades en su aplicación. Reconocer la idea principal es fundamental, ya que ayuda al lector a centrarse en los puntos importantes (Cassany, 1998).

Estrategia después de la lectura

Esta subcategoría comprende tres estrategias: preguntas y respuestas, resumen y organizadores visuales, las cuales responden al siguiente indicador subjetivo, promuevo las

estrategias después de la lectura como: preguntas y respuestas, resumen y la elaboración de organizadores para comprobar la lectura. Así como al indicador objetivo, utiliza estrategias de preguntas y respuestas, resumen y la elaboración de organizadores para comprobar su comprensión lectora.

A continuación, se detalla las estrategias:

a) Estrategia del resumen

El resumen se implementó para facilitar la comprensión a partir de las ideas principales. El resultado obtenido para esta estrategia es el siguiente:

Referente a la estrategia de elaboración del resumen en el diario de campo, en el cuestionario y la prueba de ejecución se implementó con fortalezas, fomentando una lectura progresiva y significativa, los estudiantes en su mayoría lograron resumir y relacionar la información del texto con el conocimiento de su contexto.

En este resultado se aprecia que, con la implementación de dicha estrategia, contribuí con éxito a la mejora de la comprensión lectora, puesto que los tres instrumentos aplicados indican en el resultado fortaleza, el cual es un logro significativo.

Por otro lado, este resultado expresa que mis estudiantes desarrollaron habilidades para elaborar resúmenes, a partir de una lectura completa y después de haber efectuado la estrategia del subrayado, la toma de notas para identificar la idea principal y la aplicación de los microarreglos:

Entregué unas hojas en blanco para que elaboren un resumen en pares y lo socialicen, algunos no lograban, trataron de copiar del texto, pero con algunos alcances de otras estrategias aplicadas pudieron mejorar. DCI6 –p8-L37-40

Según Sole (2000) plantea que hacer un resumen implica identificar las ideas principales y como se relaciona entre si, según el propósito de la lectura. Es decir, el resumen bien elaborado es una estrategia poderosa, ya que su creación facilita un aprendizaje más significativo del texto.

b) Elaboración de organizadores

Esta estrategia facilita a los estudiantes participar activamente en un ejercicio mental, jerarquizando sus ideas. El resultado obtenido para esta estrategia es lo siguiente.

En relación al uso de los organizadores visuales en diario de campo, el cuestionario y la prueba de ejecución convergen en señalar que dicha estrategia se implementó con

fortalezas y una mínima debilidad el cual les facilitó jerarquizar las ideas principales que permitió desarrollar la imaginación y creatividad del estudiante.

En este resultado se aprecia que la implementación de la estrategia elaboración de mapas conceptuales fue exitosa. Esto significa que contribuí al desarrollo de la comprensión lectora de manera significativa, ya que los tres instrumentos señalan en su resultado fortalezas; logrando cumplir a cabalidad con los indicadores propuestos. Así como evidenciamos en el diario de campo:

Finalmente organizo grupos de cuatro integrantes para la elaboración de un mapa conceptual, tomando en cuenta la secuencia de los hechos desde la llegada de las mujeres hasta encontrar el tesoro. DCI 9- p8-L46-48

c) Estrategia resolución de preguntas

Esta estrategia favorece la comprensión a nivel literal, inferencial y crítico reflexivo, guiado al estudiante a expresar sus sentimientos, ideas, pensamientos influenciados por texto. El resultado es como sigue:

Respecto a la estrategia preguntas y respuestas, los resultados en el diario de campo, el cuestionario y la prueba de ejecución convergen en señalar que dicha estrategia se implementó solo con fortalezas, esto significa que a través de la aplicación propuesta pedagógica alternativa logré con éxito implementar dicha estrategia.

En este resultado se aprecia que, con la implementación de dicha estrategia, aporté con éxito a la mejora de la comprensión lectora, puesto que los tres instrumentos aplicados indican en el resultado fortalezas, el cual es un logro significativo.

Por otro lado, el resultado se estima que mis estudiantes se apropiaron de la estrategia, ya que al formular y responder preguntas les permitió comprender mejor el texto de manera eficaz. A través de ella se pretende obtener informaciones necesarias para evaluar la comprensión de los estudiantes. Asimismo, se evidencia en el diario de campo:

Luego formulé las siguientes preguntas para interactuar, de acuerdo a los niveles de lectura ¿Alicia, ¿cómo era el mosquito? Muy vanidoso y creído. ¿Frank, cómo peleaba el león? Como mujer arañando y mordiendo. ¿Por qué tuvo que dejarse picar el león? Porque no podía pegarle al mosquito, era muy pequeño dijo Yaneth.

¿Al final que pasó con el mosquito? Raúl dijo, se cayó en la tela de una araña y murió... ¿Murió? Qué dices Juan. No profesora no dice si se muere, pero las arañas se

lo comen a los mosquitos. Muy bien. Seguí preguntando ¿Es correcto ser vanidoso o soberbio? No es bueno porque siempre les pasa algo malo, como al mosquito. Debemos ser sencillos dijo Rosa. Claro, la humildad y la sencillez son importantes. DCI4- p8- L35-46

Según, Solé (2000) plantea que los estudiantes aprendan a formular preguntas de este tipo, deben observar cómo el docente plantea interrogantes durante la lectura. De esta manera los educandos cuentan con un modelo que pueden seguir para generar sus propias preguntas después de leer el texto. Finalmente, con la aplicación de dicha estrategia he logrado que los estudiantes respondan a las preguntas de manera literal, inferencial y crítico, para comprobar de manera integral la comprensión lectora.

4.4. Práctica pedagógica antes y ahora

PRÁCTICA PEDAGÓGICA	
ANTES	AHORA
<p>Estrategias antes de leer</p> <p>En mi práctica pedagógica no solía trabajar este aspecto, ya que tenía plena conciencia de la importancia de proporcionar al estudiante estrategias previas que lo preparan para comprender el texto que iba leer. En su lugar utilizaba métodos propios del enfoque tradicional como la lectura en voz alta, lectura silenciosa y la memorización de los nombres de los personajes, estrategias que no contribuían significativamente al desarrollo de la comprensión lectora.</p> <p>Estrategias durante la lectura</p> <p>En mi práctica pedagógica no trabajaba este momento. Es decir, no empleaba estrategias adecuadas para la comprensión lectora de los estudiantes tan solo, empleaba estrategias referidas al enfoque tradicional como: buscar palabras desconocidas en el diccionario texto que lee, hacer resumen de la lectura, contestación de preguntas, etc., que no me ayudaban a mejorar el desarrollo de la comprensión lectora.</p> <p>Estrategias después de la lectura</p> <p>En mi práctica pedagógica no consideraba este momento. Es decir, desconocía estrategias para comprender los textos que iba a leer, mis estudiantes tan solo</p>	<p>Estrategias antes de leer</p> <p>Tras la aplicación de la propuesta pedagógica alternativa en base a teorías explícitas que exploré, asumí que la lectura es un proceso interactivo. Razón por la cual había la necesidad de preparar al lector antes de leer el texto con determinadas estrategias. Por ello, ahora, fomento estrategias como activación de saberes, propósito de la lectura formulación de predicciones, que, como he comprobado, me han dado mejores resultados en el desarrollo de la comprensión lectora.</p> <p>Estrategias durante la lectura</p> <p>Tras la aplicación de la propuesta pedagógica alternativa en base a teorías explícitas que investigué, asumí que la lectura es un proceso interactivo. Razón por la cual había la necesidad de preparar al lector durante la lectura del texto con determinadas estrategias. Por ello, ahora, fomento estrategias como parafraseo, subrayado y formulación de hipótesis como he comprobado, me han dado mejores resultados en el desarrollo de la comprensión lectora.</p>
<p>empleaban estrategias referidas al enfoque tradicional como: memorizar palabras desconocidas aun sin entender su significado, contestación de preguntas, dibujar la parte más importante de la lectura etc., que no me ayudaban a mejorar el desarrollo de la comprensión lectora.</p>	<p>Estrategias después de la lectura</p> <p>Tras la aplicación de la propuesta pedagógica alternativa en base a teorías explícitas que investigué, asumí que la lectura es un proceso interactivo. Razón por la cual había la necesidad de preparar al lector después de leer el texto con determinadas estrategias. Por ello, ahora, fomento estrategias como resolución de preguntas, elaboración de organizador que, como he comprobado, me han dado mejores resultados en el desarrollo de la comprensión lectora.</p>

CONCLUSIONES

1. Como resultado de una reflexión crítica y exhaustiva, evidencí que mi practica pedagógica se basaba en un enfoque tradicional. La enseñanza de la comprensión lectora se realizaba de manera descontextualizada, priorizando la memorización y la trasmisión de conocimientos, además, el proceso de enseñanza estaba centrado en el rol como docente, dejando a mis estudiantes en un papel pasivo.
2. En la fase de deconstrucción reafirmé que mi practica pedagógica estaba influenciada por la teoría conductista. En este sentido, tomé conciencia de que carecía de una base científica solida que me permitiera ejercer mi labor educativa con mayor idoneidad. Esta toma de conciencia me llevó a replantear el enfoque y buscar estrategias más efectivas para mejorar la práctica docente.
3. La indagación en diversas fuentes especializadas sobre el problema de investigación y contraste con las teorías implícitas me permitió descubrir enfoques novedosos en la enseñanza de la comprensión lectora, entre ellos el enfoque interactivo. A partir de esta perspectiva, comprendí que el proceso de lectura se desarrolla en tres momentos antes, durante, después. La implementación de esta prepuesta me permitió comprobar que la enseñanza interactiva genera mejores resultados en el desarrollo de la comprensión de textos.
4. La fase de evaluación permitió comprender de mi practica pedagógica no se limita a una única implementación innovadora. Por el contrario, surgen nuevas debilidades que requieren atención, así como la necesidad de implementar nuevas propuestas pedagógicas alternativas. Esto es fundamental para asegurar que la práctica docente se mantenga actualizada y responde a las necesidades de los estudiantes.

RECOMENDACIONES

A la dirección Regional de Educación de Ayacucho coordinar con la Unidad De Gestión Educativa Local de Huanta para desarrollar programas de actualización pedagógica relacionados con la comprensión de textos, dado que esta debilidad es recurrente en la mayoría de los docentes.

A la dirección de la institución Educativa “Esmeralda de los Andes” en la provincia de Huanta, considerar el fortalecimiento de la comprensión de textos en los estudiantes, con el objetivo de potenciar sus habilidades y destrezas en la comunicación, promoviendo así una interacción social efectiva.

A todos los docentes realizar una reflexión sobre su labor pedagógica y emprender estudios de investigaciones orientadas a mejorar su desempeño profesional, con el propósito de beneficiar el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes.

REFERENCIAS

- Ausubel, D. P. (2000). *El aprendizaje significativo: la teoría de la asimilación*. McGraw-Hill.
- Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. La Muralla.
- Cassany, D. (1998). *Enseñar lengua*. Editorial Graó.
- Cassany, D. (2001). *La cocina de la escritura*. Anagrama.
- Cassany, D. (2006). *La cocina de la escritura: técnicas para escribir en el trabajo, en la escuela y en la vida*. Anagrama.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea*. Anagrama.
- Durán, D. (2015). *La comprensión lectora en la educación primaria: Teoría y práctica*. Editorial Universitaria.
- Fowler, F. J. (2014). *Métodos de investigación por encuestas* (5ª ed.). SAGE Publications.
- Gómez, L. (2018). *Metodologías activas en la enseñanza: Claves para el aprendizaje participativo*. Editorial Universitaria.
- González, A. (2019). *Fundamentos de la didáctica: Estrategias para el aprendizaje significativo*. Editorial Pedagógica.
- Goodman, K. S. (1996). *El proceso de lectura: Un juego de adivinanza psicolingüístico*. En P. L. Gipe & S. R. Arnold (Eds.), *Alfabetización para todos: Temas en la enseñanza y el aprendizaje* (pp. 37-53). Merrill.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). McGraw-Hill.
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (2005). *Investigación-acción participativa: Acción comunicativa y la esfera pública*. En N. K. Denzin & Y. S. Lincoln (Eds.), *El manual SAGE de investigación cualitativa* (pp. 559-603).
- Ministerio de Educación del Perú. (2020). *¿Cómo mejorar la comprensión lectora de nuestros estudiantes?* Unidad de Medición de la Calidad.

- Mintzberg, H., & Ahlstrand, B. (2005). *Safari de estrategia: Un recorrido guiado por la jungla de la gestión estratégica*. Free Press.
- Ochoa, S. (2010). *Estrategias para apoyar la escritura de textos narrativos*. *Educación y Educadores*, 13(1), 45-59.
- Pinzas, A. (2000). *La metacognición en el proceso de aprendizaje*. Editorial Graó.
- Proyecto Educativo Institucional. (2014). *Institución Educativa "Esmeralda de los Andes"*. Dirección Departamental de Educación de Ayacucho.
- Rasinski, T. (2014). *La fluidez importa: Desarrollo de la fluidez en aulas de primaria y secundaria*. *The Reading Teacher*, 67(6), 503-511.
- Restrepo, M. (2004). *La investigación-acción en educación: Una mirada crítica*. Editorial Magisterio.
- Sandín, M. P. (2003). *Investigación cualitativa en educación: Fundamentos y tradiciones*. McGraw-Hill.
- Snow, C. E. (2010). *El lenguaje académico y el desafío de la lectura para el aprendizaje de la ciencia*. *Science*, 328(5977), 450-452.
- Solé, I. (1987). *El proceso de la lectura*. Editorial Graó.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Editorial Graó.
- Solé, I. (2000). *La comprensión lectora: Un desafío para la educación*. Editorial Graó.
- Solé, I. (2007). *La comprensión lectora: Un desafío para la educación* (2ª ed.). Editorial Graó.
- Solé, I. (2012). *Estrategias de lectura*. Editorial Graó.
- Van Dijk, T. A. (1985). *Discurso y cognición*. Springer.

ANEXOS

Anexo 1. Diario de campo investigativo de reconstrucción

DIARIO DE CAMPO N° 01

I.E. : "Esmeralda de los Andes"
Área : Comunicación
Tema : Lectura de un texto narrativo "La mariposa"
Investigador : Dina Fernández Limaquispe
Fecha : 9/09/2014
Hora de inicio : 08:00 am Hora de término: 09:05 am
Estudiantes asistentes : 28
Aula focalizada : 5to "B"
Organizador del conocimiento: comprensión lectora

Código	DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN
1	Ingresé al salón del quinto" B" a las 7:50 de la mañana	ESTRATEGIAS DE COMPRESIÓN LECTORA P1:L1-6 P2: 4-10 Prelectura Interrogación a partir de elementos para textuales Lluvia de ideas Participación activa P3: 11-28 Lectura participativa Interrogación paratextual Planteamiento de suposiciones Infiere la lectura Comprobación de supuestos Desarrolla juicio crítico
2	donde les saludé y ellos me respondieron tan sólo	
3	parándose y les dije que se sentaran. Luego pasé la	
4	asistencia.	
5	Presenté una imagen de una mariposa de multicolores y	
6	otra imagen de un hombre. Les pregunté que ven, todos	
7	en coro me respondieron una mariposa hermosa y un	
8	hombre obeso. y les pregunté ¿Cómo se reproducen la	
9	mariposas? Kevin alzó la mano y dijo a través de	
10	huevecillos, y les planteé otra interrogante ¿Cuánto	
11	tiempo de vida tienen las mariposas? Haydee respodio	
12	dos meses y Cristofer dijo tres semanas. Luego les	
13	interrogué ¿De qué se alimentan las mariposas? Me	
14	respondieron en coro de plantas.	
15	Luego les dije a continuación leamos el texto "La	
16	mariposa" Luego les pregunté <u>¿A partir del título del</u>	
17	<u>texto y la imagen cual será el contenido del texto? ¿Qué</u>	
18	<u>tipo de texto es? ¿Cuál es su estructura? Kevin respondió</u>	
19	<u>es un texto narrativo porque inicia con la palabra un día</u>	
20	<u>un hombre.</u> Mientras Mayumi dijo: el texto narrativo	
21	está estructurado de con un inicio, nudo y desenlace.	
22	Luego les formulé hipótesis ¿De que tratará un texto con	
23	este título? Juan alzó la mano y dijo de una mariposa	
24	aventurera, mientras Leonela dijo: la vida de una	
25	mariposa, luego les dije haber comprobemos las	
26	predicciones e hipótesis hechas por parte de ustedes si	
27	acertaron o no con los acontecimientos del texto. Y leí el	
28	primer párrafo en voz alta. Luego les pregunté ¿qué	
29	pasará con la mariposa? Y con la lectura continuó	
30	Mayumi con el siguiente párrafo, de repente alzó la	
31	mano Kevin y dijo: profesora por favor dame permiso	

<p>32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80</p>	<p>me siento muy mal y le dije que pudiera salir. Le dije a Mayumi que se detuviera con la lectura y les pregunté ¿ qué idea transmite la expresión “Hora tras hora la mariposa luchaba y luchaba ,tratando de forzar su figura a través del agujero? Talía dijo que la mariposa luchaba por salir de su capullo pero no podía y necesitaba urgente una ayuda sino moriría dissecada, mientras Yeny dijo así las mariposas tiene que sufrir para poder salir de sus capullos eso es su naturaleza .le dije a Mayumi que continuara con la lectura.</p> <p>Luego les dije : en este párrafo ustedes están de acuerdo con la actitud del hombre cuando le ayudó a la mariposa? y todos respondieron en coro siiiiiiiiiiiiii...Y luego Kevin continuó con el siguiente párrafo. Y medida que leía todos seguían con la vista la lectura una vez terminado el párrafo. les pregunte.¿Resultó útil la ayuda del hombre? Alzó la mano Flor y dijo estoy decepcionada la pobre mariposa no aprendió salir por si sola de su capullo y no puede volar y será comida para otros insectos.participó Adrián y dije en vano el hombre le ayudó a salir de su capullo a la mariposa, la mariposa tan solo encontró su desgracia su muerte. Y continuó con la lectura Yeny hasta terminar. Luego les formulé otra pregunta ¿Cómo debemos asumir nuestros defectos y virtudes? Participó Carlos y dijo asumir con muchas responsabilidades nuestras actitudes de acuerdo a la circunstancia y no deben decidir por nosotros terceras personas sino nosotros mismos. También participó Yampier dijo: La vida tiene obstáculos pero demos ser optimista para lograr triunfar y tener amigos con buenos intenciones. Participó Angela y dijo no esperemos que alguien nos ayude sino luchemos nosotros mismos por nuestros objetivos que nos hemos trazado y así podremos valorar nuestras sacrificio. De repente alguien tocó la puerta era el vendedor de libros de una academia le dije que pasara y ofreció el libro a todos los estudiantes del salón algunos compraron y otros a crédito luego se fue. Y continuamos con la actividad les entregué la ficha de lectura para que puedan responder las preguntas planteadas de los tres niveles de lectura.</p> <p>Una vez culminado el trabajo les pregunté ¿qué hemos aprendido hoy? Critofer participó sobre las estrategias de lectura a través del texto la mariposa.</p> <p>¿El contenido del texto produjo un cambio de actitud en nosotros? Todos respondieron en coro si...y participó Juan si porque a la mariposa no le dio la oportunidad de salir de su capullo por si solo por ello fue su desgracia fatal. Hay muchos padres no dejan a sus hijos que se desarrollaran por si solos en la vida sino son</p>	<p>Manifestación de actitud positiva Fortalecimiento de Sensibilidad humana Evaluación de comprensión de textos Ficha de lectura</p> <p>Reflexión de lo aprendido</p> <p>Comparación con el contexto a partir de la lectura</p>
---	--	---

<p>81 82 83 84 85</p>	<p>sobreprotegidos y nunca maduran son mamitis y no podrán desarrollarse como personas de su edad. De repente tocó el timbre, me despedí de ellos les dije que se portaran bien que no les cuesta nada hasta la próxima clase.</p> <p>Reflexión crítica Limitaciones: Relato muy extenso que se corría el peligro de no terminar la clase. Ocasionando preocupación por el tiempo. La clase se desarrolló muy rápido Compromisos: Seleccionar mejor el material a trabajar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para que el tiempo no nos gane en la lectura individual de trabajos, debo optar otra estrategia. Intervención - Una forma rápida de avanzar la evaluación, debe realizarse entre compañeros. 	
---------------------------------------	---	--

DIARIO DE CAMPO N° 02

I.E. : "Esmeralda de los Andes"
Área : Comunicación
Tema : Lectura de un texto narrativo "El eclipse"
Investigador : Dina Fernández Limaquispe
Fecha : 30-set-2014
Hora de inicio : 08:00 am Hora de término: 09:05 am
Estudiantes asistentes : 28
Aula focalizada : 5to "B"
Organizador del conocimiento: comprensión lectora

Código	DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN
1	Ingresé al salón de quito "B", juntamente con la	ADMINISTRACIÓN
2	acompañante, les saludé donde los estudiantes se	DE AULA.
3	pararon para saludarme y les dije que se sentaran. Luego	-Saludo
4	pasé la asistencia del día.	-Asistencia
5	Inicié la sesión, con una motivación mediante una	ESTRATEGIAS
6	lectura corta (fábula de Esopo) y se les pido a los	METODOLOGICAS
7	estudiantes un análisis breve con respecto al contenido	ANTES
8	y su estructura; asimismo, la tipología del texto	P2:L7-23
9	mediante lluvia de ideas.	-Promuevo la
10	<u>Luego les entregué una lectura y les pregunté a los</u>	motivación lectora
11	<u>alumnos a partir del título del siguiente texto ¿De qué</u>	través
12	<u>crees se va tratar el contenido del texto? ¿Qué</u>	El fomento de la
13	<u>situaciones, recuerdos o imágenes le provocan este</u>	formulación de
14	<u>título?..Mayumi</u> alzó la mano y dijo: profesora, se	hipótesis genera
15	tratará de un amor prohibido y pasará una desgracia,	participación de los
16	mientras William dijo: me parece el contenido del texto	estudiantes.
17	será de una historia de héroes.	Activa participación de
18	Luego les dije a continuación leamos el texto "Eclipse"	estudiantes en la
19	haber comprobemos las predicciones e hipótesis hechas	narración oral.
20	por parte de ustedes si acertaron o no con los	P3: L 24-27
21	acontecimientos del texto. Y si encuentran palabras	-Promuevo la
22	desconocidas, subráyena, y conjuntamente con todos	activación de saberes a
23	los estudiantes leímos el texto del primer párrafo.	través de preguntas.
24	Luego les pregunté qué pasará con Bartolomé Arrazola	-Estudiantes logran
25	Luego le pedí a Leonela que lo lea el siguiente párrafo	activar sus saberes.
26	y sigan la lectura en silencio.	
27	Juan alzó la mano y dijo: Profesora la verdad no	P4: L27-34
28	acertamos con el contenido del texto. Pero Bartolomé	-Fomento predicciones
29	se encuentra rodeado con los indígenas está en graves	a través de la
30	problemas y les interrogué ¿qué pasará que le sucederá	observación de
31	a Bartolomé? Yeny dijo: Le secuestrarán, pero Rosy	paratextos.
32	dijo: Se unirá a los indígenas y será parte de ellos. Les	-La estrategia permitió
33	dije el siguiente párrafo lo vamos a leer todos en	que los estudiantes
34	silencio hasta terminar.	participen expresando
35	Luego les pedí que vuelva a leer el texto pero tienen	sus predicciones.

<p>36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51</p> <p>Reflexión crítica Limitaciones: Relato muy extenso que se corría el peligro de no terminar la clase. Ocasionando preocupación por el tiempo. La clase se desarrolló muy rápido Compromisos: Seleccionar mejor el material a trabajar.</p> <p>- Para que el tiempo no nos gane en la lectura individual de trabajos, debo optar otra estrategia.</p> <p>Intervención - Una forma rápida de avanzar la evaluación, debe realizarse entre compañeros</p>	<p>que parafrasear cada párrafo. Y respondan las preguntas de comprensión lectora de distintos niveles que está al reverso del texto.</p> <p>Luego de haber hecho un comentario del texto les pregunté ¿que hemos aprendido? Responde Angela a analizar un texto narrativo,¿Consideras importante el tema estudiado?Juan respode en parte sí, pero me gusta mas el texto expositivo ¿Les gustó la clase? Respode Talía si más o menos. Algunos estudiantes participaron dando sus puntos de vista. Y como actividad de extensión les dije que construya a partir del texto, un organizador de conocimiento.</p> <p>De repente sonó el timbre para el cambio de hora, me despedí de ellos y les dije que permanecieran dentro de su aula. Y Salí del salón juntamente con la acompañante.</p>	<p>P5: L 35- 38</p> <p>-Refuerzo la activación de saberes y predicciones.</p> <p>ESTRATEGIAS DURANTE P5: L39-47</p> <p>-Fomento la estrategia de lectura párrafo por párrafo. -El parafraseo contribuyó a la comprensión del texto.</p> <p>ESTRATEGIAS DESPUÉS P6: L 39-50</p> <p>Promuevo la estrategia del resumen después de la lectura. -Fomento la estrategia de recomposición creativa del textP7: L80-90</p> <p>-Promuevo la reflexión sobre el proceso lector</p>
---	--	---

DIARIO DE CAMPO N° 03

I.E. : "Esmeralda de los Andes"
Área : Comunicación
Tema : Lectura de un texto informativo "El Bulling"
Investigador : Dina Fernández Limaquispe
Fecha : 02-octubre-2014
Hora de inicio : 08:00 am Hora de término: 09:05 am
Estudiantes asistentes : 28
Aula focalizada : 5to "B"
Organizador del conocimiento: comprensión lectora

Código	DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN
1	Ingresé al salón de quito "B", juntamente con la	ACTIVIDA INICIAL
2	psicóloga, les saludé a los estudiantes y la presenté; y	Saludo
3	ellos le recibieron con calurosos aplausos, ella les	Valores
4	invitó a que vayan a una charla que se llevará a cabo en	. ADMINISTRACIÓN
5	el auditorio del colegio.	DE AULA.
6	Inicié con la sesión, pero antes recordándoles sobre las	-saludo
7	participaciones que tienen que ser en forma ordenada y	-asistencia
8	respetando las opiniones de los demás.	ESTRATEGIAS
9	Luego les dije en forma ordenada vamos a ir al	METODOLOGICAS
10	auditorio del colegio para poder ver un video reflexivo	ANTES
11	y todos nos dirigimos.	P2:L7-23
12	Estrené el video y todos se quedaron atentos en silencio	-Promuevo la
13	para ver el video, una vez culminado retornamos al	motivación lectora
14	salón.	través
15	Luego les pregunté a partir del video ¿Alguna vez han	-Fomento la narración
16	visto un caso parecido?, Juan alzó la mano dijo: si	oral para acercar a la
17	profesora, un compañero de primaria era ciego había	lectura del texto
18	perdido un ojo a causa de un accidente, de él se burlaban	narrativo.
19	en la escuela. Otra vez les interrogué ¿Qué opinan sobre	
20	el bulling? Cristofer dijo el bulling es una agresión física	
21	y psicológica a una persona y Yeny opinó el bulling es	
22	un problema que está siempre presente en la sociedad.	
23	Seguidamente pregunté ¿Cuál sería tu reacción si	Activa participación de
24	observas que a tu mejor amigo(a) le hacen el	estudiantes en la
25	bulling?alzó la mano Angie, la defiendo y le aviso al	narración oral.
26	auxiliar de turno para que pueda sancionarle al agresor.	P3: L 24-32
27	Lanzé otra interrogante a Adrian ¿Cómo reaccionarias si	-Promuevo la
28	tú fueras la hija del mudo? Re bueno profesora si yo	activación de saberes a
29	fuera hijo de un mudo, tendría que aceptar porque nadie	través de preguntas.
30	elige ser mudo, ciego, cojo, sordo son casos que se dan	-Estudiantes logran
31	en la vida y tampoco no estamos ajenos a ello.	activar sus saberes.
32	Luego les pregunté a todos ¿De dónde proviene la	
33	palabra Bulling? ¿Siempre existió? Ramiro alzó la	
34	mano y participó, profesora la palabra bulling	P4: L33-44
35		-Fomento predicciones

<p>36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75</p>	<p>proviene de maltrato, agresión y siempre existió y Flor alzó la mano dijo bullying siempre ha existido en mi familia mi padre es racista odia a los negros, mientras Juan dijo. La verdad profesora me sorprende que entre nosotros nos maltratemos siendo hijos de Dios.</p> <p>Se le reparte la lectura a cada estudiante, luego les pregunté ¿qué tipo de texto será? Alzó la mano Carlos y dijo un texto narrativo, mientras Leonela dijo es un texto expositivo a simple vista y Kevin dijo es un texto informativo, le dije muy bien Kevin haz acertado la respuesta. seguidamente pregunté <u>¿De qué puede tratar un texto con este título? Alzó la mano Yeny y dijo: Bueno tiene relación con el video el título del texto, me parece se tratará todo de bullying.</u> mientras William dijo sobre las causas y efectos del bullying. Estoy de cuerdo con la opinión de Yeny.</p> <p>Les dije a los chicos bueno leamos a continuación el texto empleando la estrategia párrafo por párrafo, luego comprobemos las predicciones e hipótesis hechas .Si encuentran palabras desconocidas en el texto tiene que subrayar.</p> <p>Le dije a Carlos lee el primer párrafo en voz alta, una vez que ha terminado la lectura les pregunté ¿Qué situación se describe en el párrafo leído? Angie dijo: trata de un chico solitario, sus compañeros de clase se burlan de él.</p> <p>Le dije muy bien, continua con el siguiente párrafo Cristofer, una vez terminado les pregunté ¿Cuál es el asunto que trata el autor en este párrafo? Alzó la mano Ángela y dijo el bullying que siempre ha existido, De repente alguien tocó la puerta era el personal de limpieza le dije que pasara e informó a todos los chiscos que tiene que dejar limpio el salón de clase y las sillas sobre la mesa.</p> <p>Luego les dije a los chicos que parafraseen cada párrafo del texto y una vez culminado elaboren un organizador de conocimiento sobre el concepto del bullying, les entregué a cada uno de los estudiantes una hoja boom para que puedan elaborar un organizador organizador.</p> <p>Reflexión crítica Limitaciones: Relato muy extenso que se corría el peligro de no terminar la clase. Ocasionando preocupación por el tiempo. La clase se desarrolló muy rápido Compromisos:</p>	<p>a través de la observación de paratextos. -La estrategia permitió que los estudiantes participen expresando sus predicciones.</p> <p>P5: L 32- 40</p> <p>-Refuerzo la activación de saberes y predicciones.</p> <p>ESTRATEGIAS DURANTE P5: L52-56 -Fomento la estrategia de lectura párrafo por párrafo. -El parafraseo contribuyó a la comprensión del texto. -El fomento de la formulación de hipótesis genera participación de los estudiantes.</p> <p>ESTRATEGIAS DESPUÉS P6: L57-75 Promuevo la estrategia del resumen después de la lectura.</p>
--	---	---

DIARIO DE CAMPO N° 04

I.E. : "Esmeralda de los Andes"
Área : Comunicación
Tema : Lectura de un texto narrativo "El mito de la lluvia"
Investigador : Dina Fernández Limaquispe
Fecha : 3-oct-2014
Hora de inicio : 10:45 am Hora de término: 12:05 am
Estudiantes asistentes : 28
Aula focalizada : 5to "B"
Organizador del conocimiento: comprensión lectora

Código	DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN
1	Ingresé al salón de quito "B", como es de costumbre,	ACTIVIDA INICIAL
2	ellos se pararon como signo de saludo Y les respondí	-saludo
3	con un buenos días y siéntense jóvenes y señoritas.	-valores
4	Les recordé sobre las normas del salón. Les pregunté	. ESTRATEGIAS
5	si alguien había faltado, ellos respondieron que nadie	METODOLOGICAS
6	todos estamos.	ANTES
7	Inicié con la sesión, les mostré el texto y les pregunté	P2:L7-23
8	A partir del siguiente texto .¿Qué tipo de texto será	-Promuevo la
9	?Angie alzó la mano y dijo es un texto narrativo, y	motivación lectora
10	Carlos opinó y dijo estoy de acuerdo con mi	través
11	compañera porque un mito pertenece al género	participen expresando
12	narrativo por lo tanto es un texto narrativo luego	sus predicciones.
13	pregunté a Cristofer ¿cuál es su estructura de un texto	P3:L10-15
14	narrativo? Él me respondió presentación, nudo y	-Fomento la narración
15	desenlace.	oral para acercar a la
16	<u>Luego les formulé otra pregunta ¿De qué puede tratar</u>	lectura del texto
17	<u>un texto con este título?</u> Carlos alzó la mano y dijo	narrativo.
18	sobre el el origen de la lluvia, Juan dijo sobre la	Activa participación de
19	creación de la lluvia. Seguidamente les pregunté	estudiantes en la
20	¿que ven en la imagen del texto? Cristofer dijo un	narración oral.
21	sapo ¿De qué creen se va a tratar el contenido del	P3: L 16-26
22	texto según el imagen? Yeny dijo profesora me	-Promuevo la activación
23	parece se tratara de un sapito en busca de Agua en el	de saberes a través de
24	desierto, mientras Miguel dijo se tratará la historia de	preguntas.
25	un sapo enamorado en busca de su novia bajo la	-Estudiantes logran
26	lluvia.	activar sus saberes.
27	Luego les entregué el texto y les dije bueno chicos	ESTRATEGIAS
28	leeremos a continuación el texto, luego comprobemos	DESPUÉS
29	las predicciones e hipótesis hechas por ustedes sí	P6: L27-31
30	coincidieron o no con el contenido del texto .Lean en	Promuevo la estrategia
31	silencio hasta el final.	del resumen después de
32	Una vez terminado la primera lectura los chicos	la lectura.
33	dijeron noooooooooo puede ser no coincidamos con el	-Fomento la estrategia
34	contenido del texto. Les dije buenos chicos vuelvan a	de recomposición

<p>35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52</p>	<p>leer el texto; pero esta vez tiene que leer detenidamente concéntrense y en cada párrafo subrayen la idea principal.</p> <p>Bueno chicos una vez terminado subrayen las ideas principales. Miguel me dijo profesora la idea principal subrayaremos teniendo en cuenta los personajes principales. Les dije que lean por cada párrafo teniendo en cuenta los temas más resaltantes. Luego alzó la mano Yersón y dijo profesora una vez terminado el subrayado con toda la información haremos un mapa conceptual. Le dije que si a partir de ello debe construir teniendo en cuenta los temas más importantes .Una vez terminado la elaboración del mapa conceptual los revisé el trabajo realizado de cada alumno .</p> <p>De repente tocó el timbre era el cambio de hora . el profesor de matemática le Saludé al profesor y me despedí .</p> <p>Reflexión crítica</p> <p>Limitaciones: Relato muy extenso que se corría el peligro de no terminar la clase. Ocasionando preocupación por el tiempo. La clase se desarrolló muy rápido</p> <p>Compromisos:</p>	<p>creativa del textP7: L32-52</p> <p>-Promuevo la reflexión sobre el proceso lector</p>
--	--	--

DIARIO DE CAMPO N° 05

I.E. :” Esmeralda de los Andes”
Área : Comunicación
Tema : Lectura de un texto narrativo “El hombre sabio”
Investigador : Dina Fernández Limaquispe
Fecha : 07-oct-2014
Hora de inicio : 08:00 am Hora de término: 09:05 am
Estudiantes asistentes : 28
Aula focalizada : 5to “B”
Organizador del conocimiento: comprensión lectora

Código	DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN
1	Ingresé al salón de quito “B”, como es de costumbre,	ACTIVIDA INICIAL
2	ellos se pararon como signo de saludo Y les respondí con	-saludo
3	un bueno día y siéntense jóvenes y señoritas. Les recordé	-valores
4	sobre las normas del salón. Les pregunté si alguien había	.
5	faltado, ellos respondieron que nadie todos estamos.	
6	Inicié la sesión de aprendizaje, escribiendo un	ESTRATEGIAS
7	pensamiento en la pizarra” La mujer sabia construye su	METODOLOGICAS
8	casa y la necia la destruye con sus propias manos”.	ANTES
9	Luego les pregunté ¿Qué quiere decir este pensamiento?	P2:L5-16
10	Talía	-Promuevo la
11	Alzó la mano y dijo, una mujer sabia piensa antes de	motivación lectora
12	actuar ante un problema. mientras Cristofer dijo	través
13	profesora la mujer sabia es aquella que busca soluciones	-Fomento la narración
14	positivas para un problema x pero la mujer necia es	oral para acercar a la
15	chismosa traicionera, busca lo fácil.	lectura del texto
16	Les dije muy bien chicos ustedes son genios han	narrativo.
17	interpretado el pensamiento	
18	Les interrogué cual será el título de nuestra lectura de hoy	-Promuevo la
19	a partir del pensamiento, alzo la mano Yeny y dijo Las	activación de saberes a
20	mujeres buenas y malas, participó Dionela y dijo el título	través de preguntas.
21	de nuestra lectura es” Los genio y los necios”.	-Estudiantes logran
22	Mientras Mayumi dijo las mujeres sabias y las necias.Se	activar sus saberes.
23	le presenta una imagen de un hombre con bigotes blancos	P4: L17-28
24	y largos con una brita en la mano y se les pregunta	-Fomento predicciones
25	díganme sus características será un ocioso	a través de la
26	,vagabundo ,qué será este hombre .Brit dijo tiene las	observación de
27	características de un sabio e intelectual.	paratextos.
28	<u>Luego les dije muy bien chicos, les entregué la hoja de</u>	-La estrategia permitió
29	<u>lectura y les interrogué a partir del título del texto, realice</u>	que los estudiantes
30	<u>hipótesis y predicciones sobre su contenido.</u> “El hombre	participen expresando
31	sabio “¿Qué tipo de texto será? Flora participó diciendo	sus predicciones.
32	es un texto narrativo que tratará de cómo es un sabio me	
33	imagino a un sabio anciano con un bastón de	
34	palo, con un sombrero de color blanco y con una barba	ESTRATEGIAS
35	blanca enseñando a las personas necias ..	DURANTE
36		P5: L29-36

<p>37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72</p>	<p>Mientras Ruth dice se tratará el contenido de lectura de un sabio que tiene mucho dinero y fortuna que ayudará a las personas que más necesitan.</p> <p>Miguel dice a mi parecer el contenido de esta lectura será de un sabio que enseña a aquellas personas que no tiene sentimiento.</p> <p>Una vez terminado las intervenciones les dije chicos muy bien felicitaciones.</p> <p>Luego les pregunté ¿Qué situaciones, recuerdos o imágenes le provoca este título? Les dije participen aquellos alumnos que no participaron con las preguntas anteriores y cual será tu respuesta. Aydeé respondió a un sabio como mi abuelito que el para todo tenía solución a pesar de su edad.</p> <p>Luego les pregunte de que creen se tratar este texto con este título, alzó la mano Juan y dijo de un sabio que enseñará consejos para la vida. Mientras Adrián da su punto de vista y dice Solo Dios es sabio y nadie más en este planeta tierra.</p> <p>Luego les dije chicos ustedes son genios de esmeralda, ahora lean el texto, luego comprueben las predicciones e hipótesis hechas por parte de ustedes.</p> <p>Una vez terminado la primera lectura continúen con la segunda lectura, pero esta vez tienen que subrayar las ideas más principales de cada párrafo.</p> <p>Una vez terminado el subrayo ustedes hará un resumen en organizador de conocimiento del texto leído “El hombre sabio”.</p> <p>Me acerqué a cada alumno para guiar en el trabajo, les indiqué las técnicas de comprensión lectora par que ellos puedan trabajar sin ninguna dificultad.</p> <p>Ruth participó y dijo el teme que hemos aprendido es el hombre sabio y el subrayado, claro es un tema muy importante porque a partir el texto que hemos leído. De repente sonó el timbre de cambio de hora, me despedí de los alumnos y salí.</p> <p>Reflexión crítica</p> <p>Limitaciones: Relato muy extenso que se corría el peligro de no terminar la clase. Ocasionando preocupación por el tiempo.</p> <p>La clase se desarrolló muy rápido</p>	<p>-Fomento la estrategia de lectura párrafo por párrafo.</p> <p>ESTRATEGIAS DESPUÉS</p> <p>P6: L37-55</p> <p>Promuevo la estrategia del resumen después de la lectura.</p>
--	--	--

DIARIO DE CAMPO N° 06

I.E. :” Esmeralda de los Andes”
Área : Comunicación
Tema : Lectura de una historieta
Investigador : Dina Fernández Limaquispe
Fecha : 09-octubre-2014
Hora de inicio : 08:00 am Hora de término: 09:05 am
Estudiantes asistentes : 26
Aula focalizada : 5to “B”
Organizador del conocimiento: comprensión lectora

Código	DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN
1	Llegué al salón de clases de 5° “B”. Los estudiantes se pusieron de pie, les dije siente por favor. Luego les recordé las normas de convivencia, invité a pasar al frente a Mayumi para cantar por su cumpleaños, sus compañeros le saludaron con un abrazo y besos por su día.	ACTIVIDA INICIAL -saludo -valores
2	Luego les presenté una imagen de una princesa y de un sapo, les interrogué ¿Qué ven? Respondieron en coro una hermosa princesa y un horrible sapo. Luego pegué unas burbujas escritas, en la cabeza de ambas imágenes es decir los diálogos de ambos. Les vuelvo a preguntar ¿Qué tipo de texto será? Alzó la mano Yeny, dijo es un texto narrativo, mientras Haydee dijo: Miss es una historieta, le dije muy bien, felicitaciones, has acertado.	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS ANTES P2:L5-16 -Promuevo la motivación lectora través -Fomento la narración oral para acercar a la lectura del texto narrativo.
3	¿Qué caracteriza a este tipo de texto? Alzó la mano Cristofer y dijo: Es que está escrita dentro de globos los diálogos de los personajes y ¿Dónde encontramos este tipo de texto?, inmediatamente respondió Luz Mery y dijo: Mis en periódicos, revistas, libros en el internet, etc. ¿Quienes participan en esta historia? Adrian respondió en voz alta y dijo: Tres niños. <u>Qué predicciones podemos sacar de cada una de las escenas.</u> En la primera escena se ve a unos niños conversando para jugar, pero muy felices ¿Los hechos ocurren en un solo lugar? Miguel contesto: Si ocurre en el mismo ambiente en la casa de unos de ellos ¿Te parece entretenido? Yerson dijo: es muy entretenido.	-Promuevo la activación de saberes a través de preguntas. -Estudiantes logran activar sus saberes. P4: L16-28 -Fomento predicciones a través de la observación de paratextos. -La estrategia permitió que los estudiantes participen expresando sus predicciones.
4	<u>Realizando activación de saberes previos a través de preguntas en forma de interrogantes. También utilización de estrategias utilizando viñetas y globos.</u> Luego se formula la siguiente pregunta ¿Qué personajes encuentran en la segunda escenas, <u>jóvenes hay que ser hipótesis</u> Juan dijo: en la segunda escena se observa a un niño en busca de comida abriendo la	ESTRATEGIAS DURANTE P5: L29-37 -Fomento la estrategia
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		
31		
32		
33		
34		
35		

<p>36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53</p>	<p>refrigeradora o puede ser de bebida, pero los niños están comiendo chocolate.</p> <p>Mientras Deysi afirma y dijo: los niños están alimentándose para que puedan jugar. Y qué sucede en la tercera escena. ¿Cómo es la actitud del niño que está abriendo la refrigeradora? Ramiro dijo: está muy sorprendido el niño. Una vez terminado de leer la historieta les dije a los alumnos que a partir del final del texto tiene que elaborar otra historieta educativo y todos estuvieron escribiendo también les dije que ponga un título a la historieta</p> <p>Al terminar el texto les dije que salgan a tres voluntarios para que puedan leer sus historitas.</p> <p>Finalmente hemos reflexionado sobre el tema, ¿Qué hemos aprendido? El alumno Juan dijo: yo aprendí a elaborar una historieta. La alumna Flora dijo: he aprendido hacer diálogos de las historitas. De repente tocó el timbre abrí y salí del salón.</p> <p>Reflexión crítica</p> <p>Limitaciones: Relato muy extenso que se corría el peligro de no terminar la clase. Ocasionando preocupación por el tiempo. La clase se desarrolló muy rápido</p> <p>Compromisos:</p>	<p>de lectura párrafo por párrafo.</p> <p>ESTRATEGIAS DESPUÉS P6: L38-53 Promuevo la estrategia del resumen después de la lectura.</p>
--	---	---

DIARIO DE CAMPO N° 07

I.E. :” Esmeralda de los Andes”
Área : Comunicación
Tema : Lectura de un texto informativo “El camotito”, valioso dulce y
Investigador : Dina Fernández Limaquispe
Fecha : 10-octubre-2014
Hora de inicio : 10:45am Hora de término: 12:05 am
Estudiantes asistentes : 26
Aula focalizada : 5to “B”
Organizador del conocimiento: comprensión lectora

Código	DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN
1	Entre al salón de clases después del refrigerio a las	ACTIVIDA INICIAL
2	10:45 de la mañana, los estudiantes se pusieron de pie	-saludo
3	y me saludaron, luego, hice recoger papeles del piso,	-valores
4	porque estaba muy sucio y las carpetas en desorden, les	
5	dije que arreglen las capetas para iniciar nuestra sesión	ESTRATEGIAS
6	de aprendizaje. Después presenté una imagen de un	METODOLOGICAS
7	camote en la pizarra, les pregunté que observan, en coro	ANTES
8	me respondieron un camote. ¿Qué características tiene	P2:L5-16
9	el camote? Respondió Yeny y dijo: el camote es dulce	-Promuevo la
10	y delicioso, luego pregunté	motivación lectora
11	¿Qué variedades conocen? Juan dijo: un amarillo y	través
12	moradito lancé otra interrogante ¿Sabes si el camote	-Fomento la narración
13	tiene sustancias nutritivas? respondió Alex y dijo que si	oral para acercar a la
14	tiene la vitamina A mi abuelita siempre sembraba en	lectura del texto
15	su chacra.	narrativo.
16	Le dije muy bien, también tiene el camote la vitamina	-Promuevo la activación
17	Luego les pregunté ¿Crees que hay demanda de este	de saberes a través de
18	alimento en el extranjero? El alumno Adrián respondió	preguntas.
19	y dijo que si, en el extranjero valoran al camotito	-Estudiantes logran
20	porque ellos saben el valor nutritivo de este producto y	activar sus saberes.
21	muchos de nosotros no demos valor a este alimento	P4: L16-28
22	porque ignoramos. Luego les entregué la hoja de	-Fomento predicciones a
23	lectura y les pregunté a partir del siguiente texto, realice	través de la observación
24	hipótesis y predicciones sobre su contenido.” El	de paratextos.
25	camotito, valioso y dulce y sabrosito”	-La estrategia permitió
26	¿Qué tipo de texto será? Yampiers alzó la mano y dijo:	que los estudiantes
27	Mis es un texto expositivo, mientras Ramiro respondió	participen expresando
28	y dijo profesora es un texto informativo.	sus predicciones.
29	Le dije muy bien hijito le dije. Luego lancé la siguiente	
30	pregunta ¿Qué situaciones, recuerdos o imágenes le	
31	provoca a este título? Alzó la Angela y dijo a partir de	
32	la imagen el texto se tratará del camotito y sus	
33	nutrientes .Les dije haber chicos	
34	participen, alzó la mano William y dijo el texto se	
35	tratará todo referido al camote y sus características	ESTRATEGIAS

<p>36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75</p>	<p>mientras dijo: Dionela profesora se tratará del camote y sus variedades de camotes. <u>Luego les dije bueno chicos leamos a continuación el texto y comprobemos las predicciones e hipótesis hechas por ustedes, empecemos a leer el primer párrafo explicando que debe respetar los signos de puntuación.y dije un voluntario para que lea en voz alta pero el resto que siga con la vista, alzó la mano Yerson ,empezó a leer en voz alta y una vez terminado le dije que parafrasea el texto leído. La alumna Judith alzó la mano y dijo: Mis yo quiero parafrasear “el camote siempre ha sido el alimento primordial de nuestros antepasados, es decir de los Incas, ellos sembraban en la costa, sierra y selva. Le dije muy Judith. Bueno chicos seguimos trabajando en ese párrafo, ahora subrayen la idea principal.</u></p> <p>Bueno chicos para el tercer párrafo, <u>hagamos predicciones ¿para qué más sirve el camote? Alzó la mano Brit y dijo bueno yo pienso que el camote es una planta medicinal y curativa para el cáncer</u></p> <p>Luego les dije <u>enseguida vamos a leer el texto que cuanto han acertado y luego subrayamos y parafraseamos. Le dije muy bien señorita usted ha acertado., Ahora chicos vamos a resolver la ficha de lectura en sus tres niveles: literal, inferencial, critico., ya ustedes son genios verdad, entonces a trabajar.</u></p> <p>Después de haber terminado a responder les dije <u>que elaboren un organizador de conocimiento y teniendo en cuenta la jerarquización de las ideas principales un alumno por equipo.</u></p> <p>Luego <u>les dije hoy reflexionemos de lo aprendido de la sesión de hoy y les interrogué. ¿Qué hemos aprendido hoy? Inmediatamente alzó la mano Flora y dijo: sobre el camote y sus nutrientes, que debemos de consumir porque este es un producto muy bueno para el consumo humano. luego pregunté la siguiente pregunta ¿Consideras es importante el tema estudiado?</u></p> <p>Bueno chicos hasta la próxima clase estudien y pórtense bien que no les cuesta nada.</p> <p>Reflexión crítica Aplico estrategias formulación de hipótesis predictiva, leer párrafo por párrafo, subrayado e identificación de la idea principal; asimismo, la estrategia del parafraseo.</p>	<p>DURANTE P5: L29-51 -Fomento la estrategia de lectura párrafo por párrafo.</p> <p>ESTRATEGIAS DESPUÉS P6: L52-75 Promuevo la estrategia del resumen después de la lectura.</p>
--	---	--

DIARIO DE CAMPO N° 08

I.E. :” Esmeralda de los Andes”
Área : Comunicación
Tema : Lectura de un texto poético “La danza de las horas”
Investigador : Dina Fernández Limaquispe
Fecha : 14-octubre-2014
Hora de inicio : 7:45am Hora de término: 9:05 am
Estudiantes asistentes : 29
Aula focalizada : 5to “B”
Organizador del conocimiento: comprensión lectora

Código	DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN
1	Ingresé al salón de clases de 5 ^o “B”, al ver estaba el	ACTIVIDA INICIAL
2	auxiliar exigiendo a dos alumnos que para mañana tiene	-saludo
3	que venir con sus padres o apoderados .Bueno todo los	-valores
4	estudiantes se pusieron de pie y les saludé y les dije	
5	siéntese queridos estudiantes y el auxiliar se despidió y	ESTRATEGIAS
6	se fue. Luego les pregunté qué pasó, Juan me dijo: que	METODOLOGICAS
7	por casualidad habían roto la luna de la ventana con la	ANTES
8	pelota. Les dije que tiene que tener mucho cuidado para	P2:L5-13
9	la próxima. Bueno chicos tienen recordar las normas de	-Promuevo la
10	convivencia y les dije que guardaran las asignaturas de	motivación lectora
11	otros áreas y que prestaran atención a la clase y les dije	través
12	alquien faltó, si profesora tan solo uno Yerson .	-Fomento la narración
13	Luego, presente una imagen de Abraham Valdelomar.	oral para acercar a la
14	Les pregunté ¿Conocen a este personaje? Nery dijo: es	lectura del texto
15	un pintor. Carlos dijo: es un científico. Cristófer dijo: Es	narrativo.
16	un médico. Mayumi dijo es un gran escritor, le dije muy	-Promuevo la
17	bien señorita tiene razón es un escritor ¿Cuál será su	activación de saberes a
18	nombre? Kevin dijo: José Marias Arguedas o tal vez	través de preguntas.
19	Mariano Melgar.Derrepente alguien tocó la puerta era	-Estudiantes logran
20	un alumno, el quien había faltado supuestamente le dije	activar sus saberes.
21	que pasara. Inmediatamente alzo la mano Yerson y dijo	P4: L14-25
22	: Miss él es un escritor peruano es Abraham Valdelomar.	-Fomento predicciones
23	Miss ponme veinte le dije muy bien Yerson	a través de la
24	<u>Luego continué con las preguntas ¿Qué obras literarias</u>	observación de
25	<u>de Abraham Valdelomar conocen? Adrián dijo: Tristia.</u>	paratextos.
26	<u>Yampiers dijo: “El caballero Carmelo “el cuento famoso</u>	-La estrategia permitió
27	<u>del escritor.</u>	que los estudiantes
28	<u>Luego escribi en la pizarra, el título, “La danza de las</u>	participen expresando
29	<u>horas”y les pregunté¿De que puede tratar un texto con</u>	sus predicciones.
30	<u>este título?Yampiers dijo: bueno será un cuento,Dionela</u>	
31	<u>dijo: tal vez una novela , Nery dijo: una</u>	
32	<u>Fábula AAngela dijo: tal vez Miss un poema y les</u>	ESTRATEGIAS
33	<u>respondí muy bien Angela tiene razón.Volví a</u>	DURANTE
34		P5: L26-39
35		-Fomento la estrategia

<p>36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75</p>	<p><u>preguntarles ¿Qué es un poema? Judith dijo es un escrito que se embellecen con las palabras , mientras Flor de María dijo: un poema es donde un escritor plasma su sentimiento.</u></p> <p><u>Les pregunté ¿Qué poemas han leído? Deysi dijo: masa, la casada infiel Ángela dijo: “Acuérdate de mi” y otros poemas .y les pregunté ¿Cuáles te han impactado? Carlos dijo poemas de amor y poco social.miemtras Mayumi dijo. Mas me gusta los poemas de amor.</u></p> <p><u>Luego les entregué una hoja con la poesía “La danza de las horas ” luego les dije que den una lectura silenciosa y marcando las palabras desconocidas para luego buscar su significado en el diccionario. Enseguida les pregunto ¿cuantos estrofas tiene el poemas?’. Ruth dijo: Miss el poema tiene cuatro estrofas. Y ¿Cuántos versos tendrá el poema? Espinoza respondió tiene veinte versos</u></p> <p><u>Bueno chicos aplicaremos la estrategia del subrayado en cada estrofa del poema, ustedes tiene que subrayar la idea principal;pero para ello un voluntario que lo lea el primer párrafo en voz alta ,alzó la mano Ramiro y da su lectura y les dije el resto que siga con la vista .</u></p> <p><u>Una vez terminado la lectura dije que participe un voluntario alzó la mano Luz Mery y dijo: en la primera estrofa la idea principal es Que la mañana es fresca, azul y lozana. Les dije muy bien, les doy un tiempo para que ustedes trabajen las restantes estrofa y subrayen la idea principal. Me acerque a verificar a cada estudiantes para guiarles y aclárales las dudas que tenían.</u></p> <p><u>Ahora reflexionamos de lo aprendido ¿Cuáles han sido las mayores dificultades que han tenido para entender el poema? Mayumi alzó la mano y dijo Miss la dificultad que tuve es al no saber de algunas palabras desconocidas su significado. ¿Qué hemos aprendido hoy?Fiorela dijo: la técnica del subrayado y el análisis de un poema</u></p> <p><u>Me fijé la hora , me despedí de los chicos y justo tocó el timbre y Salí del salón .</u></p> <p>Reflexión crítica</p> <p>Limitaciones:</p> <p>Relato muy extenso que se corría el peligro de no terminar la clase. Ocasionando preocupación por el tiempo.</p> <p>La clase se desarrolló muy rápido</p>	<p>de lectura párrafo por párrafo.</p> <p>ESTRATEGIAS DESPUÉS P6: L40-57 Promuevo la estrategia del resumen después de la lectura.</p>
--	---	--

DIARIO DE CAMPO N° 09

I.E. :” Esmeralda de los Andes”
Área : Comunicación
Tema : Texto argumentativo “¿Para qué sirven las emociones?”
Investigador : Dina Fernández Limaquispe
Fecha : 16/10/2014
Hora de inicio : 7:45am Hora de término: 9:05 am
Estudiantes asistentes : 27
Aula focalizada : 5to “B”
Organizador del conocimiento: comprensión lectora

Código	DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN
1	Ingresé al salón de quito “B”, como es de costumbre,	ACTIVIDA INICIAL
2	ellos se pararon como signo de saludo Y les respondí	-saludo
3	con un bueno día y siéntense jóvenes y señoritas. Les	-valores
4	recordé sobre las normas del salón. Les pregunté si	
5	alguien había faltado, ellos respondieron que nadie	ESTRATEGIAS
6	todos estamos. Les dije muy chicos para iniciar	METODOLOGICAS
7	nuestra sesión de aprendizaje quiero que todos alineen	ANTES
8	sus mobiliarios y párense y les preguntaré ¿Cómo	P2:L12-19
9	están? Y ustedes me responderán con muchas ganas y	-Promuevo la
10	fuerte, Fantástico. Les pregunté y todos en coro me	motivación lectora
11	respondieron Fannnnntástico.	través
12	<u>Luego les interrogué ¿Qué emociones intensas han</u>	-Fomento la narración
13	<u>sentido? Alzó la mano Deysi y dijo: Miss dependiendo</u>	oral para acercar a la
14	<u>en qué circunstancias está, puede ser una emoción de</u>	lectura del texto
15	<u>tristeza o de alegría dependiendo y le dije y tú qué</u>	narrativo.
16	<u>piensas Miguel dijo: profesora la emoción seda de</u>	-Promuevo la activación
17	<u>acuerdo como uno reacciona frente a una situación x.</u>	de saberes a través de
18	<u>muy bien chicos ahora díganme ¿Cuál es la diferencia</u>	preguntas.
19	<u>entre un pensamiento y una emoción?</u>	-Estudiantes logran
20	<u>Dionela dijo: Hay una diferencia la emoción es un</u>	activar sus saberes.
21	<u>sentimiento del ser humano y el pensamiento es razón</u>	P4: L20-23
22	<u>de las ideas de cada persona. Le dije muy bien</u>	-Fomento predicciones
23	<u>Fiorella.</u>	a través de la
24	<u>Luego entregué la hoja de lectura a cada estudiante, y</u>	observación de
25	<u>les pregunté a partir del título del siguiente texto,</u>	paratextos.
26	<u>realicé hipótesis y predicciones sobre su contenido.</u>	-La estrategia permitió
27	<u>¿Para qué sirven las emociones? Kevin dijo: las</u>	que los estudiantes
28	<u>emociones son importantes porque sin ello seriamos</u>	participen expresando
29	<u>inertes sin vida no habría razón para vivir. Y ¿Qué tipo</u>	sus predicciones.
30	<u>de texto será? Brit dijo: profesora es un texto</u>	
31	<u>informativo, o tal vez un texto narrativo, mientras Luz</u>	
32	<u>Mery dijo es un texto expositivo. Le dije muy bien</u>	ESTRATEGIAS
33	<u>señorita y ¿Cuál es la estructura de este texto? Miguel</u>	DURANTE
34	<u>Ángel dijo: su estructura tiene, tesis, es la idea se</u>	P5: L24-37
35	<u>quiere comprobar, el otro: argumento, es las razones</u>	-Fomento la estrategia

<p>36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70</p>	<p><u>que comprueba la tesis, y por último la conclusión es el resumen de lo planteado.</u></p> <p>¿Qué situaciones, recuerdos o imágenes le provoca este título? Misael dijo cuándo viaje a Huancayo con mis primos me emocione la laguna de paca y donde están los ingenios de trucha me sentí muy feliz eso me recuerda este título MISS y les pregunté ¿De qué puede tratar un texto con este título? Carlos Magno dijo las emociones de los jóvenes según la imagen del texto.</p> <p>Luego les dije a continuación leamos el texto párrafo por párrafo y comprobemos las predicciones e hipótesis hechas por ustedes. Haber un voluntario para que pueda leer el primer párrafo en voz alta, alzó la mano Brit y lee en voz alta y el resto seguimos con la vista es decir se hace una lectura silenciosa. Una vez terminado el primer párrafo les dije chicos subrayen las ideas principales en los párrafos y tienen que sumilla cada párrafo. Haber un voluntario cual es la idea principal del primer párrafo Yampiers dijo: La historia Andrea, la historia de unos padres cuyo postrero acto de heroísmo fue el de garantizar la supervivencia de su hija todo por amor. Bueno chicos unas veces culminados el trabajo.</p> <p>Luego empezaron a <u>resolver la ficha de lectura tanto el nivel literal, inferencial y crítico.</u></p> <p>Después organizaron un organizador visual con las tres partes del texto argumentativo para sintetizar el texto.</p> <p>Luego les dije chicos reflexionemos ¿Qué hicieron para lograr identificar las afirmaciones del autor y diferencia de los datos? Alzó la mano Judith dijo subrayando las ideas principales párrafo por párrafo.</p> <p>¿Consideras importante el tema estudiado? William dijo sii me parece interesante Misss mientras charlamos el timbro toco y me despedí de ello y Salí.</p> <p>Reflexión crítico</p> <p>Limitaciones: Relato muy extenso que se corría el peligro de no terminar la clase. Ocasionando preocupación por el tiempo. La clase se desarrolló muy rápido</p> <p>Compromisos:</p>	<p>de lectura párrafo por párrafo.</p> <p>ESTRATEGIAS DESPUÉS P6: L38-61 Promuevo la estrategia del resumen después de la lectura.</p>
---	---	--

DIARIO DE CAMPO N° 10

I.E. :” Esmeralda de los Andes”
Área : Comunicación
Tema : Texto instructivo ¿Qué hacer en caso de accidentes?
Investigador : Dina Fernández Limaquispe
Fecha : 17/10/2014
Hora de inicio : 10:45am Hora de término: 12:05 am
Estudiantes asistentes : 29
Aula focalizada : 5to “B”
Organizador del conocimiento: comprensión lectora

Código	DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN
1	Ingresé al salón de quito “B”, como es de costumbre,	ACTIVIDA INICIAL
2	ellos se pararon como signo de saludo Y les respondí	-Saludo
3	con un bueno día y siéntense jóvenes y señoritas. Les	-Valores
4	recordé sobre las normas del salón. Les pregunté si	ESTRATEGIAS
5	alguien había faltado, ellos respondieron que nadie	METODOLOGICAS
6	todos estamos. Les dije muy bien chicos para iniciar	ANTES
7	nuestra sesión de aprendizaje quiero que todos alineen	
8	sus mobiliarios.	
9	<u>Luego les interrogué ¿Algunas vez has visto un</u>	P2:L9-19
10	<u>accidente?;Cuál fue tu reacción?Cristofer dijo: Si vi</u>	-Promuevo la
11	<u>Miss en mi cuadra cuando un conductor borracho</u>	motivación lectora
12	<u>atropelló a mi amigo, no soportó el impacto y murió,</u>	través
13	<u>cuando lo vi a mi amigo ensangrentado me quedé</u>	-Fomento la narración
14	<u>inmóvil como si estuviera en mi sueño. Alzó la mano</u>	oral para acercar a la
15	<u>Luz Mery dijo: la verdad es una trauma recordar,</u>	lectura del texto
16	<u>cuando mi amiga se cortó el dedo por casualidad y su</u>	narrativo.
17	<u>sangre chorreaba, no sabía que hacer al ver su dedo de</u>	-Promuevo la
18	<u>mi amiga en el piso tan solo grité y lloré desesperada.</u>	activación de saberes a
19	<u>Luego la vecina vino a auxiliarnos.</u>	través de preguntas.
20	<u>Luego les entregué la hoja de lectura y les pregunté a</u>	-Estudiantes logran
21	<u>partir del título del texto, realice hipótesis y</u>	activar sus saberes.
22	<u>predicciones sobre su contenido. ¿Qué situaciones,</u>	P4: L20-30
23	<u>recuerdos o imágenes le provocan este título? Rosy</u>	-Fomento predicciones
24	<u>Alexandra dijo: cómo actuar frente a un accidente, otra</u>	a través de la
25	<u>vez les interrogué ¿De qué puede tratar un texto con</u>	observación de
26	<u>este título?Yampiers alzó la mano y dijo: se tratará de</u>	paratextos.
27	<u>un accidente que se suscitara en el contenido del texto y</u>	-La estrategia permitió
28	<u>mientras Ruth dijo: pero en la imagen del texto se ve un</u>	que los estudiantes
29	<u>chico está a punto de caer al buzón del desagüe ,me</u>	participen expresando
30	<u>parece se tratará de un accidente .</u>	sus predicciones.
31	<u>Lancé otra pregunta. ¿Qué tipo de texto será? Miguel</u>	
32	<u>Ángel dijo es un texto narrativo, mientras Yerson dijo:</u>	
33	<u>es un texto instructivo .le dije muy bien has acertado</u>	
34	<u>¿En qué consiste un texto instructivo? William dijo: un</u>	
35	<u>texto instructivo es un texto que da instrucciones,</u>	

<p>36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66</p> <p>Reflexión crítica</p> <p>Limitaciones: Relato muy extenso que se corría el peligro de no terminar la clase. Ocasionando preocupación por el tiempo. La clase se desarrolló muy rápido</p> <p>Compromisos:</p>	<p><u>Carlos dijo: es verdad estos textos dan recomendaciones. Les dije muy bien chicos ustedes son genios super estudiosos,me sorprenden sigan esmerándose chicos.</u></p> <p><u>Ahora leamos el texto,luego comprobemos las predicciones e hipótesis hechas.Si encontramos palabras desconocidas, subrayen, bueno leeremos párrafo por párrafo. Les dije: un voluntario para que pueda leer el primer párrafo de repente se paró Nery y se puso a leer en voz alta y les dije el resto sigamos con la vista.</u></p> <p><u>Les pregunté en el primer párrafo de que trata cuál es la idea principal,Mayumi dijo: Que los accidentes son la causa principal de la muerte en el mundo.</u></p> <p><u>Sigamos leyendo el siguiente párrafo cual es la idea principal de este párrafo Yeny dijo: Se puede prevenir los accidentes si tomamos precauciones.</u></p> <p><u>Bueno en el tercer párrafo nos enseña cómo actuar en caso de accidente nos da las instrucciones primordiales para actuar en caso de emergencia.</u></p> <p><u>Kevin dijo: en este párrafo nos indica que sigamos un curso práctico de primeros auxiliares.</u></p> <p><u>Bueno chicos parafraseen cada párrafo luego elaboren un organizador de conocimiento.</u></p> <p><u>Luego les entregué la ficha de lectura en sus tres niveles: literal, inferencial,crítico.y les dije resuelvan.</u></p> <p><u>Luego verifiqué a cada alumno su trabajo .luego una vez culminado el trabajo reflexionamos ¿Qué hemos aprendido hoy? Thalía dijo: cómo prevenir los accidentes, también el parafraseo. De repente toco el timbre me despedí de ellos .</u></p>	<p>ESTRATEGIAS DURANTE P5: L31-46 -Fomento la estrategia de lectura párrafo por párrafo.</p> <p>ESTRATEGIAS DESPUÉS P6: L47-66 Promuevo la estrategia del resumen después de la lectura.</p>
---	--	--

2. Propuesta pedagógica alternativa

PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA MÓDULO DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Área : COMUNICACIÓN
- 1.2. Grado : 5° Sección:” B “
- 1.3. Nivel : Secundario
- 1.4. I.E. : “Esmeralda de los Andes”
- 1.5. Profesora : Dina Fernández Limaquispe

II. DENOMINACION

“Estrategias para la comprensión lectora en diversos tipos de textos”

III. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Esta propuesta se fundamenta en el enfoque constructivista, el cual concibe la enseñanza como un proceso activo, dinámico e interactivo, en el que el estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje. Desde esta perceptiva, el conocimiento no se transmite de manera pasiva, sino se construyen a partir de la interacción del individuo con su entorno. La enseñanza se entiende como un momento del del aprendizaje, mientras que la verdadera construcción del conocimiento ocurre cuando la persona reinterpreta y da significado a sus experiencias en función de su contexto y nivel de desarrollo.

La enseñanza de la comprensión lectora se basa en el enfoque comunicativo textual, el cual se considera que el lenguaje se compone de diversos tipos de textos que surgen en distintas situaciones de comunicación. Según Solé (2007) la lectura implica necesariamente la comprensión, ya que leer sin entender perdería su propósito cada estudiante interpreta el texto desde su propia perspectivas construyendo un significado único a partir de su experiencia. La comprensión lectora es importante en la vida escolar, pero muchos estudiantes presentan dificultades, limitándose al nivel literal como refleja en los diarios de campo y las pruebas PISA. La comprensión lectora tiene como propósito principal reconocer, valorar y preservar nuestras costumbres, ya que a través de la lectura es posible expresar ideas, emociones y necesidades para fomentar una convivencia armoniosa. Nuestra labor pedagógica, esta habilidad es fundamental en el desarrollo de las actividades educativa. Sin embargo, en la institución educativa “Esmeralda de los Andes” de Huanta, se han identificado diversas dificultades en los estudiantes, siendo una de las principales la capacidad en la comprensión lectora.

Esta situación me lleva a reflexionar sobre la importancia de la lectura, lo que motiva la realización de la investigación. Por ello, es fundamental implementar estrategias y metodologías que fortalezcan la comprensión lectora en los estudiantes de Quinto Grado de educación secundaria. Esta propuesta busca responder al problema planteado a través de las actividades didácticas y el uso de diversos recursos, permitiendo no solo mejorar sino también enriquecer el conocimiento y la cultura de los estudiantes.

IV. OBJETIVO: (responde al problema o segmento)

Potenciar la capacidad de la comprensión lectora para el desarrollo de un pensamiento crítico y coherente, con la finalidad de mejorar el rendimiento académico, teniendo en cuenta su contexto.

V. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje se tomará en cuenta la planificación en la lectura como estrategia metodológica. Para lo cual se realizará un plan de aplicación y presentación de vídeos de diferentes escritores famosos con el fin de motivar el gusto por la lectura. De la misma manera partiendo de las lecturas, habiendo identificado los procesos para la comprensión lectora se tomarán en cuenta los tres pasos estratégicos antes, durante y después de la lectura.

VI. COMPETENCIAS Y CAPACIDADES DEL ÁREA.

Comprende críticamente diversos tipos de textos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.

Capacidades:

- Se apropia del sistema del sistema de escritura.
- Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.
- Identifica información en diversos tipos de texto según el propósito
- Reorganiza la información en diversos tipos de texto.
- Infiere el significado del texto
- Reflexiona sobre la forma, el contenido del contexto.

VII. ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	
<p style="text-align: center;">SESIÓN N° 01</p> <p>“Leemos y valoramos variados textos narrativos de mi localidad y otros contextos”</p> <p>FECHA : 15 de agosto</p> <p>TIEMPO : 90 minutos</p> <p>CAPACIDAD: Infiere el significado del texto.</p> <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Determina el propósito de lectura. . Formula hipótesis predictivas en base al título e imágenes. <p>ORGANIZACIÓN:</p> <p>Los estudiantes se organizan en grupos de seis miembros.</p> <p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (estrategias)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Formulación de preguntas para activar saberes previos. . Observación de para textos. . Aplicación de la estrategia predictiva y propósito lector . Aplicación del parafraseo . Aplicación de técnicas de lectura. <p>RECURSOS: Textos narrativos, papelotes, plumones, fotocopias, etc.</p> <p>EVALUACIÓN: Ficha de observación</p>	<p style="text-align: center;">SESIÓN N° 02</p> <p>“Análisis y reflexión de lecturas sobre experiencias de adolescentes”</p> <p>FECHA : 18 de agosto</p> <p>TIEMPO : 90 minutos</p> <p>CAPACIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Reorganiza la información de diversos tipos de textos. . Infiere el significado del texto. <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Formula hipótesis en base a las imágenes. . Explica el contenido del texto leído. . Interviene creativamente agregando nueva información. <p>ORGANIZACIÓN: Los estudiantes se organizan en grupo clase</p> <p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (estrategias)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Formulación de preguntas para activar saberes. . Observación de texto. . Lectura según los roles . Aplicación de estrategias de lectura. <p>.</p> <p>RECURSOS: copias. papelotes, plumones, etc.</p> <p>EVALUACIÓN: Ficha de observación</p>
<p style="text-align: center;">SESIÓN N° 03</p> <p>“Conociendo la historia de mi localidad”</p> <p>FECHA : 21 de agosto</p> <p>TIEMPO : 90 minutos</p> <p>CAPACIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Reorganiza la información de diversos tipos de textos. . Infiere el significado del texto. <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Expone sus anticipaciones en base al título. . Formula hipótesis predictivas en base al título e imágenes. <p>. ORGANIZACIÓN: Los estudiantes se organizan en equipos de trabajo.</p> <p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (estrategias)</p>	<p style="text-align: center;">SESIÓN N° 04</p> <p>“Defiendo mi posición frente a los demás</p> <p>FECHA : 29 de agosto</p> <p>TIEMPO : 90 minutos</p> <p>CAPACIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Reorganiza la información de diversos tipos de textos. . Infiere el significado del texto. <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Identifica la estructura del texto. . Infiere el significado y realiza anticipaciones en base al título. . Reorganiza la información del texto usando un organizador. <p>. ORGANIZACIÓN: Los estudiantes se organizan en grupo de seis.</p>

<ul style="list-style-type: none"> . Responde preguntas para activar saberes previos. . Observación de paratextos. . Lectura silenciosa . Aplicación del parafraseo y sumillado. . Uso de organizadores de la información. <p>RECURSOS: fotocopias, papelotes, textos expositivos.</p> <p>EVALUACIÓN: Ficha de observación</p>	<p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (estrategias)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Responde preguntas para activar saberes previos. . Observación de paratextos. . Lectura dirigida de párrafo. . Aplicación del parafraseo y sumillado. . Uso de organizadores de la información. . Uso de técnicas del subrayado. <p>RECURSOS: Textos, revistas, diccionario, papelotes plumones, boletines, etc.</p> <p>EVALUACIÓN: Ficha de observación</p>
---	--

<p style="text-align: center;">SESIÓN N° 05</p> <p>“Expreso mis sentimientos a través los poemas</p> <p>GRADO : 5°. B</p> <p>FECHA : 09 de setiembre.</p> <p>TIEMPO : 90 minutos</p> <p>ÁREA : Comunicación</p> <p>CAPACIDAD: Infiere el significado del texto.</p> <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Formula hipótesis predictivas en base al título e imágenes . Parafrasea el texto leído en forma colectiva. . Reorganiza la información del texto por estrofa. <p>ORGANIZACIÓN: Los estudiantes se organizan en equipo de seis clase</p> <p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (estrategias)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Formulación de preguntas para activar saberes. . Observación de paratextos. . Aplicación de la estrategia predictiva y propósito lector . Lectura dirigida del texto de estrofas. . Aplicación del parafraseo <p>RECURSOS: poemas, fotocopiados, papelotes, plumones, etc.</p> <p>EVALUACIÓN: Ficha de observación</p>	<p style="text-align: center;">SESIÓN N° 6</p> <p>“Reflexiono y me divierto analizando diversas historietas</p> <p>FECHA : 11 de setiembre</p> <p>TIEMPO : 90 minutos</p> <p>CAPACIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Infiere el significado del texto. <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Determina el propósito lector y las predicciones. . Parafrasea párrafo por párrafo el texto leído. <p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (estrategias)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Formulación de preguntas para activar saberes. . Observación de para textos. . Aplicación de la estrategia predictiva y propósito lector . Lectura dirigida del texto párrafo por párrafo . Empleo de la estrategia de aumento de nueva información. <p>ORGANIZACIÓN: Los estudiantes se organizan en grupo clase</p> <p>RECURSOS: Historietas, papelotes, plumones, revistas, fotocopiados</p> <p>EVALUACIÓN: Ficha de observación</p>
---	--

<p>SESIÓN N° 7</p> <p>“Descripciones de lugares y objetos, tanto del medio sociocultural como de otros contextos”.</p> <p>FECHA : 16 de setiembre</p> <p>TIEMPO : 90 minutos</p> <p>CAPACIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Infiere el significado del texto. <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Determina el propósito lector y las predicciones. . Parafrasea párrafo por párrafo el texto leído. . Reorganiza la información del texto agregándole nueva información. <p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (estrategias)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Formulación de preguntas para activar saberes. . Observación de paratextos. . Aplicación de la estrategia predictiva y propósito lector . Lectura dirigida del texto párrafo por párrafo. . Aplicación del parafraseo . Empleo de la estrategia de aumento de nueva información. <p>ORGANIZACIÓN: Los estudiantes se organizan en grupo clase</p> <p>RECURSOS: Textos descriptivos fotocopiados</p> <p>EVALUACIÓN: Ficha de observación</p>	<p>SESIÓN N° 8</p> <p>Leo y disfruto leyendo cuentos de mi localidad y del mundo”.</p> <p>FECHA : 19 de setiembre</p> <p>TIEMPO : 90 minutos</p> <p>CAPACIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Reorganiza la información de diversos tipos de textos. . Infiere el significado del texto. . Reflexiona sobre la forma, contenido y el contexto del texto. <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Formula hipótesis predictivas en base al título e imágenes. . Parafrasea párrafo por párrafo el texto leído. . Reorganiza la información del texto cambiándole el final. <p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (estrategias)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Formulación de preguntas para activar saberes. . Observación de paratextos. . Aplicación de la estrategia predictiva y propósito lector . Lectura dirigida del texto párrafo por párrafo. . Aplicación del parafraseo . Uso de estrategias metacognitivas. . Aplicación de la estrategia cambio de final. <p>ORGANIZACIÓN: Los estudiantes se organizan en grupo clase</p> <p>RECURSOS: Textos narrativos fotocopiados</p> <p>EVALUACIÓN: Ficha de observación</p>
--	--

<p>SESIÓN N° 09</p> <p>“Me informo sobre lo que acontece en el mundo, la región y mi localidad”</p> <p>FECHA : 25 de setiembre</p> <p>TIEMPO : 90 minutos</p> <p>CAPACIDAD:</p>	<p>SESIÓN N° 10</p> <p>“Analizo y comprendo el mensaje de los avisos y anuncios publicitarios”</p> <p>FECHA : 29 de setiembre</p> <p>TIEMPO : 90 minutos</p> <p>CAPACIDAD: Infiere el significado del</p>
---	---

<p>. Infiere el significado del texto.</p> <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Determina el propósito de su lectura. . Enuncia hipótesis predictivas en base al título e imágenes. . Parafrasea el contenido del texto. . Reconstruye la información del texto cambiándole el argumento. <p>ORGANIZACIÓN: Los estudiantes se organizan en grupo clase.</p> <p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (estrategias)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Activación de saberes previos en base a preguntas. . Aplicación de la estrategia predictiva y propósito lector . Lectura dirigida del texto por párrafos. . Aplicación del parafraseo . Aplicación de la estrategia cambio de argumento. <p>RECURSOS: Textos informativos, periódicos, revistas fotocopiados</p> <p>EVALUACIÓN: Ficha de observación</p>	<p>texto.</p> <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Formula hipótesis predictivas en base al título e imágenes. . Parafrasea y resume el texto leído. . Organiza la información a través de organizadores. <p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (estrategias)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Formulación de preguntas para activar saberes. . Observación de imágenes. . Aplicación de la estrategia predictiva y propósito lector. . Lectura del texto (avisos publicitarios) . intervención creativa <p>ORGANIZACIÓN: Los estudiantes se organizan en grupo clase.</p> <p>RECURSOS: Texto, revista, periódicos, papelotes plumones, fotocopiados</p> <p>EVALUACIÓN: Ficha de observación</p>
---	---

3. Diseño de sesiones interventoras

SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 01

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área Curricular	:	Comunicación
1.2 Grado y sección	:	5 “B”
1.3 Duración	:	80 min.
1.4. Fecha	:	09/09/2014

II. COMPETENCIA-CAPACIDADES-INDICADORES

COMPETENCIA	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión
CAPACIDADES	- Infiere el significado del texto. - identifica información en diversos tipos de textos. - reorganiza la información en diversos tipos de textos. - reflexiona sobre la forma y el contexto del contenido.
INDICADORES	- Formula hipótesis predictivas en base de una imagen de una mariposa. - Parafrasea el texto leído tomando en cuenta la idea principal. - Reorganiza la información en un organizador gráfico. - Opina sobre el contenido del texto.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y/O ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSO(S) EDUCATIVO(S)	DURACIÓN
Motivación inicial: la docente presenta una imagen de una mariposa multicolor.		10’
Recojo de saberes previos ¿Cómo se reproducen las mariposas? ¿Cuánto tiempo de vida tienen las mariposas? ¿De qué se alimentan las mariposas?		15’
Problematización (conflicto cognitivo) A partir de la imagen presentada se genera preguntas: ¿Según la imagen de la mariposa de que creen se tratará la lectura?¿Cuál será el título de la lectura? Seguido a este acto se menciona el propósito.		
PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Construcción del aprendizaje: ¿Se les comunica cuál es el propósito de la lectura, y se les pregunta cuando quieren enterarse de algo a dónde recurren? ¿Qué tipo de texto es el que leemos? Se les comunica el tipo de texto, narrativo.	<ul style="list-style-type: none"> • Maskin • . Plumones de pizarra. • .Mota • Imagen • Hojas fotocopia 	10 ‘

<p>Se les reparte la lectura a cada estudiante, luego leemos en forma conjunta aplicando la estrategia párrafo por párrafo, teniendo en cuenta la idea principal.</p>		20'
<p>Aplicación, ejercitación o transferencia Organizan el texto narrativo en un organizador visual (mapa conceptual). Socializan sus ideas y opiniones interviniendo individualmente. Se refuerza oportunamente la participación de las opiniones.</p>		20'
<p>Reflexión sobre el aprendizaje (metacognición) Finalmente se interroga ¿Qué estrategias han empleado en el parafraseo?, ¿Qué aprendieron sobre el texto narrativo?, ¿lo aprendido les servirá en la vida?,</p>		15 m

IV. EVALUACIÓN:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADOR(ES)	TÉCNICA/INSTRUMENTOS
<p>Comprensión de textos escritos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Formula hipótesis predictivas en base al vídeo presentado - Parafrasea el texto leído tomando en cuenta la idea principal. - Reorganiza la información en un organizador de conocimiento. - Opina sobre el contenido del texto. 	<p>Ficha de lectura Lista de cotejo</p>

<p>contenido historial.</p> <p>1.- Identificación del tema y la idea principal: En el proceso de la prelectura y la lectura observarán y analizarán el título, autor y su propia presentación del texto y su contenido, donde se formularán preguntas y respuestas en relación a los intereses y propósitos establecidos que activen la mente de los lectores. ¿De qué trata el texto? ¿Qué es lo más importante en el texto?</p> <p>2.- Identificación de sub temas e ideas: Después de establecer relaciones entre el contenido del texto y la información ubicarán con certeza los sub temas e ideas secundarias que se establece mediante las siguientes preguntas. ¿De qué trata cada párrafo? ¿Se habla de lo mismo cada párrafo?</p> <p>3.- Elaboración de resumen: Mediante el procesamiento de análisis y síntesis, elaboran un resumen del texto seleccionado, redactando mediante el parafraseo representado con sus propias palabras, para luego plasmar en un papelógrafo y expresar frente a los grupos.</p> <p>Aplicación, ejercitación o transferencia Revisan y recapitulan el texto (inicio, nudo y desenlace) para luego plasmar en un papelógrafo la comprensión del contenido del texto mediante una secuencialidad apropiada, teniendo el cuidado los aspectos ortográficos y gramaticales.</p> <p>Reflexión sobre el aprendizaje (metacognición) Finalmente se interroga ¿Qué aprendieron?, ¿Cómo lo aprendieron?, ¿Nos servirá lo aprendido?, ¿Es fácil comprender un texto como este?</p>		<p>10 ‘</p> <p>20‘</p> <p>20’</p> <p>15 m</p>
---	--	---

IV. EVALUACIÓN:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADOR(ES)	TÉCNICA/INSTRUMENTOS
Comprensión de textos escritos	Determina el propósito de lectura.	Ficha de lectura. Guía de observación.

<p>Aplicación, ejercitación o transferencia Organizan el texto informativo en un organizador visual (mapa conceptual). Socializan sus ideas y opiniones interviniendo individualmente. Se refuerza oportunamente la participación de las opiniones. Reflexión sobre el aprendizaje (metacognición) Finalmente se interroga ¿Qué estrategias han empleado en el parafraseo?, ¿Qué aprendieron sobre el bulling?, ¿lo aprendido les servirá en la vida?,</p>		<p>20'</p> <p>20'</p> <p>15 m</p>
---	--	-----------------------------------

IV. EVALUACIÓN:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADOR(ES)	TÉCNICA/INSTRUMENTOS
<p>Comprensión de textos escritos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Formula hipótesis predictivas en base al vídeo presentado - Parafrasea el texto leído tomando en cuenta la idea principal. - Reorganiza la información en un organizador gráfico. - Opina sobre el contenido del texto. 	<p>Ficha de lectura Lista de cotejo</p>

<p>base a qué se elabora?</p> <p>PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN</p> <p>Construcción del aprendizaje: ¿Se les comunica cuál es el propósito de la lectura, y se les pregunta cuando quieren enterarse de algo a dónde recurren?</p> <p>¿Qué tipo de texto es el que leemos para narrar? Se les comunica el tipo de texto, narrativo.</p> <p>Se le reparte la lectura a cada estudiante, luego leemos en forma conjunta aplicando la estrategia párrafo por párrafo sumillado teniendo en cuenta la idea principal.</p> <p>Aplicación, ejercitación o transferencia</p> <p>Organizan el texto informativo en un organizador visual (mapa conceptual).</p> <p>Socializan sus ideas y opiniones interviniendo individualmente.</p> <p>Se refuerza oportunamente la participación de las opiniones.</p> <p>Reflexión sobre el aprendizaje (metacognición)</p> <p>Finalmente se interroga ¿Qué estrategias han empleado en el parafraseo?, ¿Qué aprendieron sobre el ?, ¿lo aprendido les servirá en la vida?,</p>		<p>10´</p> <p>20´</p> <p>20´</p> <p>15 m</p>
---	--	--

IV. EVALUACIÓN:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADOR(ES)	TÉCNICA/INSTRUMENTOS
<p>Comprensión de textos escritos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Formula hipótesis predictivas en base a la imagen presentada - Parafrasea el texto leído tomando en cuenta la idea principal. - Reorganiza la información en un organizador gráfico. - Opina sobre el contenido del texto. 	<p>Ficha de lectura</p> <p>Lista de cotejo</p>

Sesión de aprendizaje N° 05

“Leemos y valoramos variados textos narrativos de mi localidad

I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa : “Esmeralda de los Andes”
Grado y sección : 5°. Grado “B”
Fecha : 07/10/14
Duración : 90 minutos

II. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

III. APRENDIZAJES ESPERADOS

Competencia: Comprensión de textos escritos			
Capacidad	Capacidad especificada	Indicadores de evaluación	Instrumento
Infiere el significado del texto.	Formula hipótesis predictivas. Identifica la idea principal subrayándola. Elabora un resumen de lo leído.	-Determina el propósito de lectura. -Formula hipótesis predictivas en base al título e imágenes. -Parafrasea párrafo por párrafo el texto leído. -Reorganiza la información del texto cambiándole el final.	-Ficha de lectura -Lista de cotejo

Procesos pedagógicos	Estrategias	Recursos	Tiempo
Motivación	Se escribe un pensamiento en la pizarra” La mujer sabia construye su casa y la necia la destruye con sus propias manos.	Imágenes Papelotes Plumones	10
Recojo de saberes previos	Se fomenta un diálogo: ¿Qué quiere decir este pensamiento? Se les presenta otra imagen: de un hombre con una gorra larga y con bigotes blancos largos y una barita en la mano.		
Conflicto cognitivo	Se dialoga: ¿Cuáles son las características de este hombre? ¿Cuál será su oficio? Alguno de ustedes ha tenido como amigo con estas características.	Hojas impresas	10
Construcción del conocimiento	Se les anuncia el contenido de la sesión: lectura de un texto narrativo. ¿Se puede hacer un resumen de una narración?		

	<p>¿En base a qué se elabora?</p> <p>Se les entrega el texto impreso. Se les pide observar la imagen del texto y se pregunta: ¿A partir de la imagen de qué crees que tratará la lectura?</p> <p>Se les hace notar que está formulando hipótesis que serán sometidos a comprobación en el durante Lluvia de ideas y se anota en la pizarra</p> <p>Se les induce a leer el título y se pregunta ¿Qué contenidos crees que vas a encontrar en el texto? Se les hace notar que está formulando hipótesis que serán sometidos a comprobación en el durante Lluvia de ideas y se anota en la pizarra</p>	Textos	45
Metacognición	<p>Se plantea una primera lectura silenciosa y se les pide que mientras se lee vayan comprobando sus hipótesis planteadas inicialmente. Se dialoga sobre la comprobación de sus hipótesis.</p>	fichas	10
Evaluación	<p>Se hace una segunda lectura párrafo por párrafo y con el apoyo de la docente van identificando los hechos principales subrayándolos.</p> <p>La docente explica los pasos para elaborar un resumen con el apoyo de un organizador gráfico. Los estudiantes escriben su resumen de lo leído.</p> <p>Se aplica preguntas reflexivas: ¿Sobre qué aprendí? ¿Qué pasos seguí para aprender? ¿En qué parte tuve más dificultad? ¿Cómo puedo mejorarlo? ¿Para qué me va a servir leer textos narrativos?</p> <p>Se evaluará la ficha de lectura.</p>		15

Sesión de aprendizaje N° 06

“Reflexiono y me divierto analizando diversas historietas.”

I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa : “Esmeralda de los Andes”
Grado y sección : 5°. Grado “B”
Fecha : 07 /10/14
Duración : 90 minutos

II. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

III. APRENDIZAJES ESPERADOS

Competencia: Comprensión de textos escritos			
Capacidad	Capacidad especificada	Indicadores de evaluación	Instrumento
Infiere el significado del texto.	Formula hipótesis predictivas. Identifica la idea principal subrayándola. Elabora un resumen de lo leído.	-Determina el propósito de lectura. -Formula hipótesis predictivas en base al título e imágenes. -Parafrasea párrafo por párrafo el texto leído. -Reorganiza la información del texto cambiándole el final.	-Ficha de lectura -Lista de cotejo

Procesos pedagógicos	Estrategias	Recursos	Tiempo
Motivación	Se pega una imagen de una princesa. Se fomenta un diálogo: ¿Qué ven?	Imágenes Papelotes Plumones	10
Recojo de saberes previos	Se les presenta otra imagen: de un sapo. Se dialoga: ¿Cuáles son las características de una princesa? ¿Cuál será su intención del sapo?		
Conflicto cognitivo	Se les anuncia el contenido de la sesión: lectura de historieta. ¿Se puede hacer un resumen de una narración? ¿En base a qué se elabora?	Hojas impresas	10
Construcción del conocimiento	Se les entrega el texto impreso. Se les pide observar la imagen del texto y se pregunta: ¿A partir de la imagen de qué crees que tratará la lectura?		

	<p>Se les hace notar que está formulando hipótesis que serán sometidos a comprobación en el durante Lluvia de ideas y se anota en la pizarra</p> <p>Se les induce a leer el título y se pregunta ¿Qué contenidos crees que vas a encontrar en el texto?</p> <p>Se les hace notar que está formulando hipótesis que serán sometidos a comprobación en el durante Lluvia de ideas y se anota en la pizarra</p> <p>Se plantea una primera lectura silenciosa y se les pide que mientras se lee vayan comprobando sus hipótesis planteadas inicialmente. Se dialoga sobre la comprobación de sus hipótesis.</p> <p>Se hace una segunda lectura párrafo por párrafo y con el apoyo de la docente van identificando los hechos principales subrayándolos.</p>	Textos	45
Metacognición	<p>La docente explica los pasos para elaborar un resumen con el apoyo de un organizador gráfico. Los estudiantes escriben su resumen de lo leído.</p>	fichas	10
Evaluación	<p>Se aplica preguntas reflexivas: ¿Sobre qué aprendí? ¿Qué pasos seguí para aprender? ¿En qué parte tuve más dificultad? ¿Cómo puedo mejorarlo?</p>		15

.....
Pro. Dina Fernández Limaquispe

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°7

“Conociendo textos informativos el camotito, valioso, dulce y sabrosito”

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 Institución Educativa : “Esmeralda de los Andes”
 1.2 Grado y sección : 5°. Grado “B”
 1.3 Fecha : 10 –oct.-14
 1.4 Duración : 90 minuto
 1.5 Docente : Dina Fernández Limaquispe

II.- COMPETENCIAS Y CAPACIDADES

Organizador	Competencia	Aprendizajes esperados		
		Capacidades	Indicadores	Actitudes
Comprensión de textos	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> . Infiere el significado del texto . Identifica información en diversos tipos de texto 	<ul style="list-style-type: none"> -Determina el propósito lector y las predicciones. -Parafrasea párrafo por párrafo el texto leído. -Reorganiza la información del texto agregándole nueva información. 	<ul style="list-style-type: none"> . Participa activamente durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje. . Asume una actitud responsable en la realización de trabajos individuales.

III.- ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

Procesos pedagógicos	Estrategias	Medios y materiales	Tmpo
Motivación permanente	Se presenta la imagen de un camote, y a partir de ello se formulan preguntas.	. Maskin . Plumones de pizarra.	10’
Recuperación de saberes previos	Luego de la observación de la imagen, el docente formula las siguientes interrogantes a los educandos: - ¿Qué observaron? ¿Qué características tienen el camote? ¿Qué variedades conocen? ¿En qué forma suele consumirlo tu familia? ¿Sabes si el camote tiene sustancias nutritivas?	. Mota . Imagen Hojas fotocopiadas . Papelotes	15’
Conflicto cognitivo	¿Qué estructura tiene un texto informativo? ¿Crees que hay demanda de este		10 ‘

	alimento?¿Lo apreciaran tanto como a otros alimentos ¿Observan el título y los subtítulos luego elaboran hipótesis sobre el asunto que trataría el texto?		
Construcción del aprendizaje	Se les entregará el texto, y se les pide que lean luego identifican los subtítulos, cuantos párrafos tiene, seguidamente se harán una lectura dirigida: párrafo por párrafo, se les pide a los estudiantes que realicen una segunda lectura en la que deben subrayar las ideas principales, una vez concluido con el subrayado parafrasea el párrafo leído.		20°
Aplicación de lo aprendido	Elabora un organizador de conocimiento teniendo en cuenta la jerarquización de las ideas principales.		20°
Metacognición	A continuación, los alumnos responden las siguientes interrogantes A. ¿Qué hemos aprendido? B. ¿Cómo hemos aprendido? C. ¿Qué dificultades han tenido?		15 m

IV.- EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES

Criterios	Indicadores	Peso	%	Ítems o reactivos	Puntaje	Instrumentos
Comprensión de textos	Conoce la función que cumple las fuentes de información	2	30	4	6	Lista de cotejo Ficha de lectura
	. Expone sus anticipaciones en base al título.	4	30	2	6	
	. Localiza información relevante del texto leído	4	40	4	8	
			100	10	20	

.....
Firma del docente

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

Expreso mis sentimientos a través los poemas.

I.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa : “Esmeralda de los Andes”

1.2. Grado y sección : 5°. Grado “B”

1.3. Fecha : 14/10/2014

1.4. Duración : 90 minuto

1.5. Docente : Fernández Limaquispe Dina.

II. APRENDIZAJES ESPERADOS

Organizador	Competencia			
		Capacidades	Indicadores	Actitudes
Comprensión de textos	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> . Sumilla el poema estrofa por estrofa. . Expone sus anticipaciones en base al título. . Reorganiza la información del texto usando un organizador 	<ul style="list-style-type: none"> . Predice el contenido del texto . Parafrasea el texto leído. . Organiza la información del texto siguiendo las instrucciones. 	<ul style="list-style-type: none"> . Participa activamente durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje. . Asume una actitud responsable en la realización de trabajos individuales.

III.- ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

Procesos pedagógicos	Estrategias	Medios y materiales	Tmpo
Motivación permanente	Presentaré la imagen de Abraham Valdelomar ¿Que saben de este escritor? ¿Han leído un texto de este escritor? ¿Dónde nació este escritor? ¿Conoces sus obras de Abraham Valdelomar?, etc.	Plumones de pizarra. Mota Hojas	10'

Recuperación de saberes previos	Se interroga: sobre el poema “La danza de las horas” ¿Qué poemas has leído quienes son los autores?	fotocopiadas	15’
Conflicto cognitivo	Luego se genera el conflicto cognitivo mediante las interrogantes: ¿Qué tipo de texto aprenderemos hoy? ¿Formularé hipótesis de la a partir del título? Se anuncia el propósito de la clase.		10’
Construcción del aprendizaje	El docente presenta el texto con el siguiente proceso metodológico: Primeramente, marcar cuantas estrofas tiene el poema Luego un estudiante saldrá a leer la lectura en voz alta. En cada cierto tiempo hará una pausa para que hagan comentario del texto leído. Sumilla cada estrofa y que conozcan una metáfora o figura literaria.		20’
Aplicación de lo aprendido	Concluida la lectura solicitaré que hagan el comentario sobre el mensaje y el lenguaje, ¿si fue sencillo comprender el texto?		20’
Metacognición	Reflexionan sobre sus aprendizajes a través de preguntas A. ¿Qué hemos aprendido hoy? B. ¿Cómo hemos aprendido este tipo de texto? C. ¿Qué dificultades he tenido para aprender? D. les gustó		15 m

IV.- EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES

Criterios	Indicadores	Peso	%	Ítems o reactivos	Puntaje	Instrumentos
Comprensión de textos	. Predice el contenido del texto	2	30	4	6	Lista de cotejo Ficha de lectura
	. Parafrasea el texto leído.	4	30	2	6	
	. Organiza la información del texto siguiendo las instrucciones.	4	40	4	8	
			100	10	20	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

I.- DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 Institución Educativa** : “Esmeralda de los Andes”
1.2 Grado y sección : 5°. Grado “B”
1.3 Fecha : 16/10/14
1.4 Duración : 90 minuto
1.5 Docente : Fernández Limaquispe Dina.

II. APRENDIZAJES ESPERADOS

Organizador	Competencia			
		Capacidades	Indicadores	Actitudes
Comprensión de textos	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> . Infiere el significado del texto . Identifica información en diversos tipos de texto 	<ul style="list-style-type: none"> . Predice el contenido del texto . Parafrasea el texto leído. . Organiza la información del texto siguiendo las instrucciones. 	<ul style="list-style-type: none"> . Participa activamente durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje. . Asume una actitud responsable en la realización de trabajos individuales.

III.- ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

Procesos pedagógicos	Estrategias	Medios y materiales	Tmpo
Motivación permanente	Les motivaré ¿Qué emociones intensas has tenido? ¿Cuál es la diferencia entre un pensamiento y una emoción? En el plano personal, ¿dirías que te dejas llevar más por la emoción o por la razón?	<ul style="list-style-type: none"> . Plumones de pizarra. . Mota 	10'
Recuperación de saberes previos	Se interroga: ¿En qué situaciones debería primar lo racional y en cuáles lo emocional? ¿Qué entiendes por un dilema moral? ¿Cómo crees que se resuelve?	<ul style="list-style-type: none"> . Hojas fotocopiadas 	15'

Conflicto cognitivo	Luego se genera el conflicto cognitivo mediante las interrogantes: ¿Qué tipo de texto aprenderemos hoy? ¿Formularé hipótesis de la a partir del título? Se anuncia el propósito de la clase. Qué estructura tiene el texto argumentativo? Tesis (idea que se quiere probar)		10´
Construcción del aprendizaje	Iniciare la lectura en voz alta haré un pausa en cada cierto tiempo y solicitaré que pongan sub títulos al contenido lo que van leyendo. Pediré que hagan sumillas al margen de los párrafos para ubicar el tema y sub tema. Solicitaré a un estudiante que anote en la pizarra las ideas principales a la medida que lean, para luego elabora un resumen, realizaran subrayados en el texto a fin de logran construir el esquema argumentativo.		20´
Aplicación de lo aprendido	Luego harán un organizador visual con las tres partes de la argumentación para sintetizar el texto Concluida la lectura solicitaré que hagan el comentario sobre el mensaje y el lenguaje, ¿si fue sencillo comprender el texto?		20´
Metacognición	Reflexionan sobre sus aprendizajes a través de preguntas A. ¿Qué hemos aprendido hoy? B. ¿Cómo hemos aprendido este tipo de texto? C. ¿Qué dificultades he tenido para aprender? D. les gustó		15 m

IV.- EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES

Criterios	Indicadores	Peso	%	Ítems o reactivos	Puntaje	Instrumentos
Comprensión de textos	. Predice el contenido del texto	2	30	4	6	Lista de cotejo Ficha de lectura
	. Parafrasea el texto leído.	4	30	2	6	
	. Organiza la información del texto siguiendo las instrucciones.	4	40	4	8	
			100	10	20	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

“Leo y disfruto textos instructivos: ¿Qué hacer en casos de accidentes?”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa : “Esmeralda de los Andes”

1.2. Grado y sección: 5°. Grado “B”

1.3. Fecha : 17 -OCT-14

1.4. Duración : 90 minuto

1.5. Docente : Fernandez Limaquispe Dina

II.- COMPETENCIAS Y CAPACIDADES

Organizador	Competencia	Aprendizajes esperados		
		Capacidades	Indicadores	Actitudes
Comprensión de textos	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	.Reorganiza la información de diversos tipos de textos .Infiere el significado del texto	.Determina el propósito de lectura. .Formula hipótesis predictivas en base a la información .Parafrasea el texto leído.	.Participa activamente durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje. .Asume una actitud responsable en la realización de trabajos individuales.

III.- ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

Procesos pedagógicos	Estrategias	Medios y materiales	Tiempo
Motivación permanente	Se presenta la imagen de un muchacho que está a punto de sufrir un atropello por un carro ¿Qué observan? ¿Te resulta familiar la situación? ¿Alguna vez has visto un accidente? ¿Cuál fue tu reacción?	.Maskin .Plumones de pizarra. .Mota . Imagen	10’
Recuperación de saberes previos	Luego de la observación de la imagen, el docente formula las siguientes interrogantes a los educandos: - ¿Crees estar preparado para ayudar en un caso de emergencia? ¿Sabes a quién o a cuales instituciones pedir asistencia?	Hojas fotocopiadas . Papelotes	15’
Conflicto	¿Qué estructura tiene un texto instructivo?		10 ‘

cognitivo	¿Alguna vez han leído? ¿Cuál es la diferencia entre un texto instructivo e informativo?		
Construcción del aprendizaje	Se les entregará el texto, y se les pide que formen equipos. Les diré a los estudiantes que deduzcan el significado de las palabras nuevas, subrayando aquellas palabras. Solicitaré que encierran en un círculo los elementos del texto que le ayudan a comprender la información luego identifican cuantos párrafos tiene, seguidamente se harán una lectura dirigida: párrafo por párrafo, se les pide a los estudiantes que realicen una segunda lectura en la que deben subrayar las ideas principales, una vez concluido con el subrayado parafrasea el párrafo leído.		20'
Aplicación de lo aprendido	Desarrollan una ficha de lectura aplicando los tres niveles de comprensión.		20'
Metacognición	A continuación, los alumnos responden las siguientes interrogantes A. ¿Qué hemos aprendido? B. ¿Cómo hemos aprendido? C. ¿Qué dificultades han tenido?		15 m

IV.- EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES

Criterios	Indicadores	Peso	%	Ítems o reactivos	Puntaje	Instrumentos
Comprensión de textos	. Determina el propósito de lectura.	2	30	4	6	Ficha de lectura Lista de cotejo
	. Formula hipótesis predictivas en base a la información	4	30	2	6	
	. Parafrasea el texto leído.	4	40	4	8	
			100	10	20	

.....
Firma del docente

4. Matriz de sistematización (diario de campo, cuestionario, prueba pedagógica)

MATRIZ DE SISTEMATIZACIÓN DE RESULTADOS DEL CUESTIONARIO		
Subcategorías Momentos de la lectura (01)	Descripción de los resultados	Interpretación
Antes	<p>Predicciones en base al título o imágenes: 26 alumnos que representan el 90% señalan que promuevo las predicciones en base a imágenes y al título del texto.</p> <p>Saberes previos: de 27 estudiantes, indican que promuevo la activación de saberes previos, siendo un porcentaje de 93%.</p> <p>Determina el propósito de la lectura: de 26 estudiantes que representa el 90% señalan la determinación el propósito.</p>	Respecto a la subcategoría denominada estrategias antes de leer, los resultados del cuestionario evidencian que la aplicación de las estrategias predicciones activación de saberes propósito lector fue altamente significativa puesto que los estudiantes obtuvieron un alto porcentaje de logro satisfactorio. No obstante, hay una debilidad en relación a la implementación de la formulación de predicciones porque hubo un mínimo porcentaje que expresa dificultad en su logro.
Durante	<p>Lee párrafo por párrafo: de 29 estudiantes ,26 estudiantes que representa el 90% señalan que leen párrafo por párrafo.</p> <p>Parafrasea: 27 estudiantes que representa 93%, señalan que parafrasean en el texto que lee.</p> <p>Realiza sumillas: 26 estudiantes que representa el 90% señalan que sumillan en el texto que leen.</p>	Respecto a la subcategoría denominada estrategias durante la lectura, los resultados del cuestionario evidencian que la aplicación de las estrategias párrafo por párrafo, parafraseo y el sumillado fue altamente significativa puesto que los estudiantes obtuvieron un alto porcentaje de logro satisfactorio. No obstante, hay una debilidad en relación al sumillada implementación porque hubo un mínimo porcentaje que expresa dificultad en su logro.
Después	<p>Elabora resúmenes:26 estudiantes, que representa el 90%, señalan que elaboran resúmenes en el texto que leen.</p> <p>Elabora organizadores visuales:27 estudiantes, que representa el 93 %elaboran organizadores visuales.</p> <p>Cambia el final del texto:25 estudiantes, que representa el 86% cambian el final del texto leído.</p>	En la subcategoría denominada estrategias después de la lectura, los resultados del cuestionario evidencian que la aplicación de las estrategias para elaborar resúmenes, elabora organizadores visuales y cambia el final del texto fue altamente significativa puesto que los estudiantes obtuvieron un alto porcentaje de logro satisfactorio. Hay una debilidad en relación a la estrategia cambia el final del texto, porque hubo un mínimo porcentaje que expresa dificultad en su logro.

MATRIZ DE REDUCCIÓN DE DATOS DE LOS DIARIOS DE CAMPO

Categoría	Subcategorías	Códigos/Subcategorías Categorías	Conclusión
Comprensión de textos escritos	ANTES DE LA LECTURA	<p>Diario 01-10 ACTIVACIÓN DE SABERES - Promuevo la activación de saberes a través de preguntas. Logran activar sus saberes. -Empleo de imágenes Para activar saberes previos P01: L 4-10 D1,d2 - Estudiantes saberes previos P1: L11-28 D1 PREDICCIONES -Fomento predicciones a través de la observación de paratextos. -La estrategia permitió que los estudiantes participen expresando sus predicciones. P3: L24-28 D1 PROPOSITO LECTOR - Promueve el propósito lector P4: L 24- 32 D1</p>	Antes de iniciar con la lectura se promueve en los estudiantes tres estrategias que ayudan a comprender mejor el texto, se realizaron las activaciones de saberes, las predicciones a partir de una imagen y se determinó el propósito de la lectura todo ello con el fin de comprender mejor el texto.
	DURANTE LA LECTURA	<p>Lee párrafo por párrafo -La estrategia permitió que los estudiantes lean párrafo por párrafo. P3: L57-62 D1 Parafrasea: El parafraseo contribuyó a la comprensión del texto a los estudiantes. L57-72 D1 Realiza sumillas La estrategia permitió que los estudiantes participen expresando sus ideas. L40-51 D1</p>	Durante la lectura se promueve en los estudiantes tres estrategias que ayudan a comprender mejor el texto, se realizaron las : Lectura por párrafo por párrafo. -Parafraseo y las sumillas.
	DESPUÉS DE LA LECTURA	<p>Elabora resúmenes El estudiante elabora resúmenes porque contribuyó a la comprensión del texto P3: L57-62 D1 Elabora organizadores visuales Los estudiantes elaboran sus organizadores del texto que lee. P3: L32-55D1 Cambia el final del texto Los estudiantes escriben a partir del final del texto P6: L40-55D1</p>	Después de la lectura se promueve en los estudiantes tres estrategias que ayudan a comprender mejor el texto, se realizaron la elaboración de resúmenes elaboración de organizador.

5. Instrumentos recolección de datos

cuestionario

I.E. “Esmeralda de los Andes Área: Comunicación Grado y sección: 5° “B”

INSTRUCCIONES: El presente cuestionario es de carácter anónimo, tiene como propósito recoger información sobre como el profesor(a) desarrolla sus clases del área de Comunicación, para mejorar la enseñanza aprendizaje y así brindar una atención de calidad, debes responder con la mayor veracidad posible marcando con un aspa (X) tu(s) respuesta(s), en un tiempo máximo de 25 minutos.

No habrá respuestas correctas ni incorrectas, ni el resultado influirá en tu calificación.

1. ¿El profesor te ha enseñado a realizar predicciones en base al título y a las imágenes del texto?
 SATISFACTORIO MEDIANAMENTE SATISFACTORIO INSATISFACTORIO
2. ¿El profesor ha activado tus saberes previos antes de leer un texto?
 SATISFACTORIO MEDIANAMENTE SATISFACTORIO INSATISFACTORIO
3. ¿El profesor te ha ayudado a determinar el objetivo de tu lectura?
 SATISFACTORIO MEDIANAMENTE SATISFACTORIO INSATISFACTORIO
4. ¿Trabajaste con el profesor la lectura por párrafos?
 SATISFACTORIO MEDIANAMENTE SATISFACTORIO INSATISFACTORIO
5. ¿Con el profesor realizaste el parafraseo de la lectura?
 SATISFACTORIO MEDIANAMENTE SATISFACTORIO INSATISFACTORIO
6. ¿Practicaste con el profesor el sumillado del texto?
 SATISFACTORIO MEDIANAMENTE SATISFACTORIO INSATISFACTORIO
7. ¿El profesor te enseñó a elaborar el resumen del texto leído?
 SATISFACTORIO MEDIANAMENTE SATISFACTORIO INSATISFACTORIO
8. ¿Elaboraste con el profesor organizadores visuales después de la lectura?
 SATISFACTORIO MEDIANAMENTE SATISFACTORIO INSATISFACTORIO
9. ¿El profesor te enseñó a cambiar el final del texto, añadiendo información nueva?
 SATISFACTORIO MEDIANAMENTE SATISFACTORIO INSATISFACTORIO
10. ¿El profesor te ha enseñado a identificar la información explícita del texto?
 SATISFACTORIO MEDIANAMENTE SATISFACTORIO INSATISFACTORIO
11. ¿El profesor te ha enseñado a responder preguntas que no están en el texto?
 SATISFACTORIO MEDIANAMENTE SATISFACTORIO INSATISFACTORIO
12. ¿El profesor te ha enseñado a dar tu opinión sobre el contenido del texto?
 SATISFACTORIO MEDIANAMENTE SATISFACTORIO INSATISFACTORIO

PRUEBA DE ENTRADA PARA LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA
APELLIDOS Y NOMBRES:.....

GRADO Y Sección.....

1. Menciona que observas en la imagen: 2p.

2. ¿A partir de esta imagen de qué crees que va a tratar el texto? 2p.

6. ¿A partir del título de qué tratará el texto? 2p.
“El taxi”

Ahora iniciamos con la lectura del texto:

(Párrafo 1)

(Párrafo 2)

4. Haz una pausa. ¿Qué crees pasará con taxista? 2p.

Continúa con la lectura:

(párrafo 3)

5. Comparte la comprobación de tus hipótesis. ¿Las hipótesis que planteaste anteriormente coincidieron con el contenido de la lectura? Explica 2p.

6. Regresa a la lectura y subraya en cada párrafo la idea principal. 4p.

7. Escribe un resumen en base a las ideas principales subrayadas. 3p.

8. Cambia el final del texto. 3p.

PRUEBA DE SALIDA PARA LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

APELLIDOS Y NOMBRES.....

GRADO Y SECCIÓN.....

1. Menciona que observas en la imagen: 2p.

2. ¿A partir de esta imagen de qué crees que va a tratar el texto? 2p.

3. ¿A partir del título de qué tratará el texto? 2p.

Ahora iniciamos con la lectura del texto:

(párrafo 1)

(párrafo 2)

4. Haz una pausa. ¿Qué crees pasará con taxista? 2p.

Continúa con la lectura:

(párrafo 3)

5. Comparte la comprobación de tus hipótesis. ¿Las hipótesis que planteaste anteriormente coincidieron con el contenido de la lectura? Explica 2p.

6. Regresa a la lectura y subraya en cada párrafo la idea principal. 4p.

7. Escribe un resumen en base a las ideas principales subrayadas. 3p.

8. Cambia el final del texto. 3p.

6. Evidencias del proceso investigativo



Imagen 1. Estudiantes realizando la estrategia del subrayado.



Imagen 2. Aplicando estrategias para la comprensión lectora en textos.



Imagen 3. Aplicación de la estrategia de lectura del parafraseo.



EL DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA, QUE SUSCRIBE,

HACE CONSTAR:

Que de conformidad con lo dispuesto en el Reglamento de Trabajos de Investigación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, aprobado con la Resolución del Consejo Universitario N° 047-2021-UNSCH-CU, a solicitud escrita de la interesada, se ha realizado el análisis, valoración y verificación del contenido de la tesis titulada: **Estrategias interactivas en comprensión lectora de estudiantes de Educación Secundaria IE “Esmeralda de los Andes” Huanta – Ayacucho, 2013-2015**, presentado por la profesora **Dina FERNANDEZ LIMAQUISPE**, egresada del Programa de Segunda Especialidad de Didáctica de la Comunicación de Educación Secundaria, en primera instancia “sin depósito” en la **Coordinación del Programa General de Segunda Especialidad en Didáctica de Educación Secundaria** y en segunda instancia “con depósito” de trabajo estándar en la Facultad de Ciencias de la Educación, con **resultado de informe final del software turnitin de 11% de índice de similitud, por tanto, aprobado.**

En consecuencia, estando al informe favorable de los profesores instructores de la primera y segunda instancia, designados con la Resolución Decanal N° 013-2021-FCE-D, Resolución Decanal N° 020-2021-FCE-D y, avalado por el Coordinador del Programa General de Segunda Especialidad en Educación Secundaria, se expide la presente constancia para los fines que estime conveniente.

Se anexan el resultado final del reporte del software turnitin en cuatro folios.

Ayacucho, 08 de julio de 2025

c.c.: Archivo

VRTH /mqa

UNIVERSIDAD NACIONAL
DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

De VÍCTOR RAÚL TUMBALOBOS HUAMANI
DECANO

Estrategias interactivas en comprensión lectora de estudiantes de Educación Secundaria IE “Esmeralda de los Andes” Huanta-Ayacucho, 2013-2015

por Dina FERNANDEZ LIMAQUISPE

Fecha de entrega: 08-jul-2025 08:38a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2711931940

Nombre del archivo: TRABAJO_DE_INVESTIGACION_DINA_FERNANDEZ_SE_.pdf.pdf (1.47M)

Total de palabras: 30598

Total de caracteres: 170258

Estrategias interactivas en comprensión lectora de estudiantes de Educación Secundaria IE "Esmeralda de los Andes" Huanta-Ayacucho, 2013-2015

INFORME DE ORIGINALIDAD

11%

INDICE DE SIMILITUD

12%

FUENTES DE INTERNET

8%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga Trabajo del estudiante	4%
2	repositorio.unsch.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	docslide.us Fuente de Internet	1%
5	www.slideshare.net Fuente de Internet	1%
6	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Pontificia Universidad Católica del Perú Trabajo del estudiante	<1%

8

Fuente de Internet

<1 %

9

repositorio.monterrico.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

10

es.scribd.com

Fuente de Internet

<1 %

11

repositorio.unc.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 30 words

Excluir bibliografía

Activo



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Av. Independencia Ciudad Universitaria-Ayacucho – Apdo. Postal N°220-Tf. 31-7717

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS DE LA PROF. DINA FERNANDEZ LIMAQUISPE PARA OBTENER TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

En el auditorio de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, siendo dieciocho horas del día viernes veintidós de agosto de dos mil veinticinco, en el auditorio José María Arguedas de la Facultad de Ciencias de la Educación se reunieron los siguientes profesores miembros del jurado de sustentación de tesis Dr. Víctor Raúl Tumbalobos Huamaní, presidente del jurado, Mg. Jesús Honorato Sinchitullo Rojas, Coordinador encargado del Programa de Segunda Especialidad, vocal, Mg. Yury Bladimir Guillén Castro, secretario del jurado, con la finalidad de llevar a cabo la sustentación pública de la tesis de investigación-acción pedagógica, bajo el siguiente detalle:

Título de la tesis: ***Estrategias interactivas en comprensión lectora de estudiantes de educación secundaria IE “Esmeralda de los Andes” Huanta-Ayacucho, 2013-2015***

Autor: **Dina Fernandez Limaquispe**

El presidente del Jurado señaló que el acto público de sustentación de tesis se lleva a cabo en concordancia del Reglamento de PSE y los Términos de Referencia (TdR) del mencionado programa; asimismo, precisó las recomendaciones y normas generales de la sustentación; acto seguido, invitó al/a la aspirante al título exponer sucintamente el contenido de la tesis.

Al concluir la exposición, los miembros del jurado formularon interrogantes sobre diversos aspectos de la tesis con el fin de aclarar dudas y verificar el nivel de dominio temático del investigador.

Concluida la ronda de preguntas, el presidente invitó a al sustentante y al público abandonar el recinto para la deliberación del resultado. En esta fase, los miembros del jurado puntuaron: el informe textual (tesis), la sustentación teórica (exposición) y la defensa de la tesis o absolución de las interrogantes: El promedio final fue DIECISIETE (17) aprobado, por unanimidad.

Acto seguido, el presidente invitó al sustentante a reingresar al recinto, donde comunicó públicamente el resultado de la evaluación y le instó a seguir aplicando las estrategias implementadas en su investigación.

Siendo las diecinueve y treinta minutos del mismo día y la fecha, concluyó el acto académico, firmando a continuación los miembros del jurado y el sustentante. (sic)

Es todo cuanto transcribo, para su conocimiento y demás fines.

Ayacucho, 29 de agosto de 2025


UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
CONVENIO INTERUNIVERSITARIO UNACH - UNSCH

Dr. Víctor R. Tumbalobos Huamaní
Coordinador General