

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL
DE HUAMANGA**

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



TESIS:

**Desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de
Educación Primaria de la institución educativa
“Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho - 2025**

Para optar el título profesional de:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTADO POR:

Bach. Mary Luz SOCA RAMIREZ

ASESOR:

Dr. Teodoro Félix GUTIÉRREZ HUAMANÍ

AYACUCHO - PERÚ

2026

Dedicatoria

A mi esposo y a mis padres, por su apoyo incondicional y constante aliento; y a mi hijo, quien constituye la razón más profunda de mi vida y la principal motivación de mis esfuerzos.

Mary Luz

Agradecimientos

A la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, por acogerme y brindarme la oportunidad de una formación profesional.

A los docentes de la Escuela Profesional de Educación Primaria, por compartir sus experiencias y conocimientos.

A los estudiantes del nivel primario de los Planteles de la aplicación Guamán Poma de Ayala, por su colaboración.

La autora

ÍNDICE

Dedicatoria	2
Agradecimientos	3
Índice de tablas	7
Índice de anexos	8
Resumen	9
Abstract	10
Introducción	11
Capítulo I	13
Planteamiento del problema	13
1.1. Descripción de la situación problemática	13
1.2. Formulación del problema	15
1.2.1. Problema general	15
1.2.2. Problema específico	15
1.3. Objetivos	16
Objetivo general	16
Objetivo específico	16
1.4. Justificación	16
Justificación teórica	16
Justificación práctica	17
Justificación metodológica	17
Capítulo II	18
Marco teórico	18
2.1. Antecedentes	18
Internacional	18
Nacional	20
Regional o local	20
2.2. Bases teóricas	24
2.2.1. La disgrafía	24

2.2.1.1.	<i>Definición de la disgrafía</i>	24
2.2.1.2.	<i>Tipos de disgrafía</i>	26
2.2.1.3.	<i>Características de la disgrafía</i>	28
2.2.1.4.	<i>Causas de la disgrafía</i>	29
2.2.1.5.	<i>La escritura</i>	30
2.2.1.6.	<i>Consecuencias de la disgrafía</i>	31
2.2.2.	<i>Desarrollo motriz</i>	32
2.2.2.1.	<i>Definición de la grafomotricidad</i>	33
2.2.2.2.	<i>Motricidad fina</i>	34
2.2.2.3.	<i>Trazos grafomotores</i>	35
2.3.	Definición de términos	35
	<i>Disgrafía</i>	35
	<i>Disgrafía motriz</i>	36
	<i>Disgrafía específica</i>	36
	<i>Disgrafía superficial</i>	36
	<i>Grafomotricidad</i>	37
	<i>Motricidad fina</i>	37
	<i>Trazos grafomotores</i>	37
Capítulo III		38
Hipótesis y operacionalización de variables		38
3.1.	Formulación de hipótesis	38
3.1.1.	<i>Hipótesis general</i>	38
3.1.2.	<i>Hipótesis específica</i>	38
3.2.	Variables	38
	<i>Variable 1</i>	38
	<i>Variable 2</i>	39
3.3.	Operacionalización de variables	40
Capítulo IV		42
Metodología		42
4.1.	Tipo y nivel de investigación	42
	<i>Tipo de investigación</i>	42
	<i>Nivel de investigación</i>	43

4.2. Métodos de investigación	43
<i>Método inductivo.....</i>	44
<i>Método hipotético-deductivo</i>	44
<i>Método analítico</i>	44
4.3. Diseño de investigación	45
4.4. Población y muestra	45
4.5. Técnicas e instrumentos	46
4.6. Validez y confiabilidad de los instrumentos	48
4.7. Técnicas de procesamiento de datos	49
4.8. Aspectos éticos.....	50
IV. Resultados y discusión.....	51
4.1. Resultados a nivel descriptivo.....	51
4.2. Resultados a nivel inferencial	53
<i>Prueba de hipótesis específica 1</i>	54
4.3. Discusión de resultados	57
CONCLUSIONES	60
SUGERENCIAS.....	62
Referencias Bibliográficas.....	63

Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1 <i>Estudiantes de la población</i>	40
Tabla 2 <i>Revalidación de la Escala motriz de Ozeretsky</i>	48
Tabla 3 <i>Revalidación de sub test de escritura TAE</i>	48
Tabla 4 <i>Tabla cruzada entre el desarrollo motriz y la disgrafía</i>	51
Tabla 5 <i>Tabla cruzada entre el desarrollo motriz y la escritura copiada</i>	52
Tabla 6 <i>Tabla cruzada entre el desarrollo motriz y la escritura dictada</i>	53
Tabla 7 <i>Tabla cruzada entre el desarrollo motriz y la escritura espontánea</i>	53
Tabla 8 <i>Prueba de hipótesis general, correlación del desarrollo motriz y la disgrafía</i>	54
Tabla 9 <i>Prueba de hipótesis específica 1, correlación del desarrollo motriz y la escritura copiada</i>	55
Tabla 10 <i>Prueba de hipótesis específica 2, correlación del desarrollo motriz y la escritura dictada</i>	55
Tabla 11 <i>Prueba de hipótesis específica 3, correlación del desarrollo motriz y la escritura espontánea</i>	56

Índice de anexos

	Pág.
Anexo 1 Matriz de consistencia	71
Anexo 2 Instrumento	73
Anexo 3 Validación de instrumentos por juicio de experto	76
Anexo 4 Datos de las variables	77
Anexo 5 Estadística descriptiva e inferencial	78
Anexo 6 Fotos de las evaluaciones	80

Resumen

El objetivo fue determinar cuál es la relación del desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025. Se empleó el enfoque cuantitativo de tipo básico, el nivel de investigación fue el descriptivo correlacional, y los métodos: inductivo, hipotético-deductivo y analítico. El diseño correlacional con dos variables: desarrollo motriz y disgrafía. La muestra estuvo conformada por 60 estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa “Guamán Poma de Ayala”. Los resultados se presentan en tablas cruzadas, donde el 50% se ubica en la disgrafía nivel 1, el 43,3% en el nivel 2 y el 6,7% en el nivel 3 de disgrafía, mientras que en cuanto al desarrollo motriz se observa que el 78,3% presenta muchas fallas y el 21,7% presenta algunas fallas. En cuanto a los resultados inferenciales se encontró un $Rho = 0,601$ con un nivel de significancia de $p = 0,001$. Se concluye que existe una relación significativa entre el desarrollo motriz y la disgrafía en niños de los Planteles de Aplicación Guamán Poma de Ayala.

Palabras clave: disgrafía, motriz, escritura, psicomotricidad.

Abstract

The objective was to determine the relationship between psychomotor development and dysgraphia in primary school children at the "*Guamán Poma de Ayala*" educational institution, Ayacucho-2025. A basic quantitative approach was used; the research level was descriptive correlational, and the methods were: inductive, hypothetical-deductive, and analytical. The correlational design included two variables: motor development and dysgraphia. The sample consisted of 60 second-grade students at the "*Guamán Poma de Ayala*" educational institution. The results are presented in cross-tabs, where 50% were at level 1 dysgraphia, 43.3% at level 2, and 6.7% at level 3. Regarding motor development, it was observed that 78.3% had many deficiencies and 21.7% had some deficiencies. Regarding the inferential results, a $Rho = 0.601$ was found, with a significance level of $p = 0.001$. It is concluded that there is a significant relationship between motor development and dysgraphia in children at the *Guamán Poma de Ayala* Application Schools.

Keywords: dysgraphia, motor, writing, psychomotor skills.

Introducción

En los últimos años, se observa la presencia de muchos recursos tecnológicos como el uso indiscriminado de los celulares, la televisión, los juegos en redes y otros avances de la inteligencia artificial, haciéndonos cada vez más dependientes de ellos. Los niños no son ajenos a estos avances tecnológicos, y muchas veces cometemos el error de brindarles estos accesos, haciendo, que los niños no desarrollen sus habilidades motrices. Siendo una de las posibles consecuencias la disgrafía, que “es un trastorno específico, estable y parcial del proceso de la escritura de etimología multicausal y la demora en la corrección es por insuficiente preparación de los docentes y familiares”. (Delgado y otros, 2016, p. 883).

El desarrollo motriz en los niños es importante porque es un indicador de su desarrollo integral, que puede estar relacionado con el desarrollo de las actividades escolares, entre ellas con el aprendizaje y dominio de la escritura, pues un buen desarrollo motriz garantiza algunas habilidades motrices finas, la adecuada escritura evitando la disgrafía.

Por otra parte, Delgado y otros (2016) señala que la disgrafía fue predominante en el sexo masculino, de 7 años, reportando “las disgrafías acústicas y óptica de etimología orgánicas por dificultades en la percepción fonemática y óptica” (p.883). Es necesario entender que el funcionamiento del sistema nervioso, las experiencias y el contexto influyen en los aprendizajes, así una mayor madurez del organismo de los niños, los llevarán a mayores logros y éxito en los aprendizajes. Por lo que, una adecuada estimulación en el ámbito motriz es un factor que puede repercutir adecuadamente. Por lo que, establecer la relación entre el desarrollo motriz y la disgrafía es importante, para en posteriores investigaciones y diseños de tratamiento se pueda valorar el desarrollo psicomotor de los niños.

El trabajo de investigación presenta el planteamiento del problema, en el que se describe la situación problemática y se formulan las preguntas y objetivos de la investigación. En una segunda parte se presenta el marco teórico de la investigación, los que respaldan el planteamiento de la hipótesis y reconocen las dos variables de estudio. En la tercera parte, las hipótesis y las variables. En el cuarto capítulo, la metodología de la investigación, que presenta los procedimientos seguidos para llegar a los resultados y conclusiones. En quinto lugar, se presentan los resultados de la investigación en base a tablas de contingencia, para finalmente presentar las conclusiones y recomendaciones de la investigación.

La autora

Capítulo I

Planteamiento del problema

1.1. Descripción de la situación problemática

El desarrollo psicomotriz en los niños es fundamental porque integra habilidades motoras, cognitivas, emocionales y sociales. Sin embargo, en la actualidad se presentan algunas alteraciones en el desarrollo motor fino, como es la disgrafía, caracterizado por ser un trastorno por la falta de legibilidad de la escritura, fluidez gráfica y poca organización espacial. Obviamente esta problemática impacta en el desempeño de académico, autoestima y convivencia social del niño.

En el mundo actual, las personas sufren de muchos tipos de discapacidades y cerebrales como la dislexia y la disgrafía. La disgrafía es una condición neurológica en la que alguien tiene dificultad para convertir sus pensamientos en lenguaje escrito acorde a su edad y capacidad de pensar, a pesar de la exposición a una instrucción y educación adecuadas (Rokade y otros, 2024). En la escritura intervienen una serie de mecanismos cognitivos que conducen a la ejecución motriz, más o menos automatizadas (la representación gráfica) (Alvis, 2012). Esta discapacidad afecta alrededor del 10% al 30% de los niños en el mundo. Las habilidades motoras deficientes y la coordinación motora, como parte del trastorno del neurodesarrollo, pueden convertirse en un factor causante para la dificultad en aprender a escribir (disgrafía), obstaculizando la trayectoria académica de un individuo. Los signos y síntomas de la disgrafía incluyen, entre otros, la escritura irregular, el manejo inadecuado del medio de escritura, la escritura lenta o forzada, la posición inusual de la mano, etc. (Kunhoth y otros, 2024). Sin duda, la disgrafía es un trastorno en la expresión escrita perturba a un buen sector infantil, repercutiendo en la gramática, ortografía, organización espacial, etc.

A nivel nacional, en el Perú, la disgrafía constituye una problemática educativa relevante, evidenciada en diversos estudios de investigación. En ese sentido, Zacarias y Tupia (2023) reportaron que el 45,3 % (77 estudiantes) presentaba disgrafía leve. Asimismo, Quispe y Candiotti (2023) identificaron que el 66,7 % (4 estudiantes) evidenciaba disgrafía moderada y el 33,3 % (2 estudiantes), disgrafía severa.

Al respecto, Santana et al. (2021) sostienen que la disgrafía afecta significativamente la calidad de la escritura infantil, tanto en el trazado como en la configuración gráfica, aun cuando los niños posean capacidades sensoriales e intelectuales dentro de los parámetros normales. Además, señalan que esta dificultad presenta una mayor prevalencia en los niños que en las niñas, alcanzando aproximadamente el 60 % de los casos. Esta problemática ha generado un creciente interés y preocupación en el ámbito educativo debido a su estrecha relación con el fracaso escolar y las dificultades en el proceso de aprendizaje. Puede estar determinado por varios factores, entre ellos contexto familiar, social, la labor docente, la madurez del sistema nervioso, el sistema educativo, y la predisposición del estudiante.

Existen varios problemas de aprendizaje en el entorno de la educación ayacuchana, como el escaso desarrollo de algunas capacidades y competencias del nivel primario. En los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” se reportó al 20% de niños de educación inicial se encuentran en el nivel de inicio y el 17% en proceso en cuanto al desarrollo de la psicomotricidad gruesa (Apcho, 2024). Ello repercute al desarrollo de la motricidad fina y con ello en la disgrafía. Constituye un trastorno de la lectoescritura, y puede ser originado por afecciones cerebrales o por el retraso en el proceso del desarrollo psicomotriz. La disgrafía más temprano o tarde traerá consecuencias negativas en todo proceso de aprendizaje del estudiante. En relación a ello, Fiuza y Fernández (2014), mencionan que para el diagnóstico de la disgrafía

también es importante tener en cuenta la edad, factor que toma cuerpo aproximadamente después de los siete años, de tal manera que a partir de los 6 o 7 años se puede señalar la dificultad en la escritura cualesquiera en los aspectos alterados.

La intención del presente estudio es establecer la relación entre el desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de Educación Primaria; ello permitirá respaldar la importancia del desarrollo psicomotriz para los demás aprendizajes. Los niños con disgrafía léxica presentan mayores dificultades relacionadas con la omisión, sustitución, separación e invención de letras o palabras. Por su parte, aquellos que evidencian disgrafía motriz manifiestan problemas asociados al tamaño de la letra, la interlineación, la direccionalidad de los trazos, la postura corporal y el ritmo de escritura (Chura, 2017). La motricidad tanto gruesa como la fina y su relación con la disgrafía permitirá establecer conocimientos de la importancia de esta relación, para en posteriores oportunidades establecer acciones pedagógicas para mejorar esta problemática. Esta problemática, motivó investigar esta temática, y se pretende establecer la relación entre el desarrollo motriz y la disgrafía, lo que permitirá hacer un diagnóstico del desarrollo motriz y del nivel de la disgrafía de los niños para luego relacionarlos.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cuál es la relación del desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025?

1.2.2. Problema específico

¿Cuál es la relación del desarrollo psicomotriz y la escritura copiada en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025?

¿Cuál es la relación del desarrollo psicomotriz y la escritura dictada en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025?

¿Cuál es la relación del desarrollo psicomotriz y la escritura espontánea en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025?

1.3. Objetivos

Objetivo general

Determinar cuál es la relación del desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

Objetivo específico

Identificar cuál es la relación del desarrollo psicomotriz y la escritura copiada en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

Identificar cuál es la relación del desarrollo psicomotriz y la escritura dictada en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025

Identificar cuál es la relación del desarrollo psicomotriz y la escritura espontánea en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

1.4. Justificación

Justificación teórica

Esta investigación se realiza a partir del incremento de los casos de disgrafía que afectan al estudiante en su aprendizaje, ello aportara al conocimiento existente sobre el problema de la

disgrafía, así como la necesidad de diagnosticar la importancia del desarrollo motriz, como un aspecto importante en el proceso de aprendizaje del niño; por tanto, es necesario comprender las diversas dificultades que el estudiante presenta entorno a ella y las consecuencias que tiene un avance de estas falencias en el aprendizaje escolar, cuyos resultados podrán sistematizarse en una propuesta, para ser incorporado como conocimiento a las ciencias de la educación.

Justificación práctica

La presente investigación se orienta al análisis de la relación entre el desarrollo motriz y la disgrafía, considerando que el desarrollo de la motricidad fina constituye un factor fundamental para el adecuado control de los movimientos de la mano y los dedos, indispensables para lograr una correcta direccionalidad, precisión y trazado de las letras. Asimismo, este estudio surge de la necesidad de comprender cómo el desarrollo motriz se vincula con las dificultades de aprendizaje, particularmente con los problemas relacionados con la escritura, como la disgrafía, en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa “Guamán Poma de Ayala”, ubicada en el distrito de Ayacucho.

Justificación metodológica

El presente trabajo permitirá analizar las variables desarrollo motriz y disgrafía, constituyéndose en un aporte significativo para la comprensión de la motricidad, especialmente de la grafomotricidad, y su relación con las dificultades de aprendizaje vinculadas a la escritura. Para la evaluación de dichas variables se emplearán instrumentos previamente validados, orientados a medir diversas habilidades relacionadas con los procesos de escritura, las destrezas motoras finas y otros indicadores pertinentes. En ese sentido, la investigación posibilitará una exploración rigurosa de las variables involucradas en el problema de estudio, garantizando la confiabilidad y validez de los datos obtenidos.

Capítulo II

Marco teórico

2.1. Antecedentes

Internacional

Gómez (2022), en la tesis titulada *“Relación entre dificultades psicomotoras, escritura y disgrafía en alumnos de segundo y tercer año de Educación Primaria”*, desarrollada en la Universidad Regional Autónoma de los Andes (UNIANDES), Guayaquil–Ecuador, para optar el grado de Maestría en Neuropsicología y Educación, empleó un enfoque cuantitativo, el método deductivo y el coeficiente de correlación de Pearson. La muestra estuvo conformada por 30 estudiantes y se utilizaron como instrumentos de recolección de datos el TEPPI, BEHNALE y THG. Los resultados evidenciaron la existencia de una relación significativa entre la disgrafía y el nivel de desarrollo psicomotriz.

Soares y Antonio (2023) en el trabajo titulado *Psicomotricidad: su relación con la disgrafía, realizado en la Universidad Federal Rural de Rio de Janeiro, estudio de posdoctorado*. Estudio con una metodología cuantitativa, diseño correlacional y revisión de publicaciones de las correlaciones entre la psicomotricidad y la disgrafía. Como resultado describe que la psicomotricidad es una poderosa actividad para el trabajo pedagógico y el desarrollo de movimientos más complejos del ser humano. A través de la psicomotricidad se puede prevenir problemas de aprendizaje tal como la disgrafía. Por lo que, la praxia global y la praxia fina son aspectos fundamentales para los aprendizajes escolares, ya que escribir requiere de una orientación espacial, coordinación fina, regulación de movimientos de la mano, asegurar el lápiz, dosificar la fuerza para la actividad, entre otras habilidades, por lo que, existe relación entre la psicomotricidad y la disminución de la disgrafía. Concluyeron a que el desarrollo

psicomotor infantil se relaciona negativamente en la disgrafía, lo que indica a mayor desarrollo psicomotriz, menor presencia de disgrafía y otras dificultades de aprendizaje.

Cardona y Soto (2020), en la tesis titulada *“Cartografía como propuesta pedagógica para prevenir la disgrafía en estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Distrital Alexander Fleming de la Ciudad de Bogotá”*, realizada en la Universidad Cooperativa de Colombia, de tipo investigación-acción pedagógica, enfoque hermenéutico, cuyo objetivo fue “reducir las dificultades causadas por la disgrafía presente en algunos de los estudiantes de segundo grado de la IED Alexander Fleming de Bogotá”, en base a la aplicación de talleres lúdicos implementando una estrategia pedagógica basada en la cartografía. Estableció a una conclusión de que, “si no hay intervención de la disgrafía, no se modifica las dificultades en la escritura, la disgrafía no se corrige de manera espontánea” y “la intervención no solo beneficia a los estudiantes que presentan la problemática, refuerza los conocimientos a los que no la presentan”.

Chucuri (2021), realizó una investigación titulada *“Disgrafía motriz y la iniciación de la escritura en los niños de inicial del Cecib Luís Plutarco Cevallos Guerra Cantón Alausí, Provincia de Chimborazo, comunidad Ozogoché Alto período académico 2020-2021”*, en la Universidad Nacional de Chimborazo. Una tesis para optar el título de Licenciado en Ciencias de la Educación de tipo transversal, enfoque de corte cuanti-cualitativo y diseño no experimental. El objetivo fue determinar la repercusión de la disgrafía motriz en el proceso de iniciación de la escritura de los estudiantes de educación inicial en el CECIB “Luis Plutarco Cevallos Guerra” del cantón Alausí, provincia de Chimborazo”. Concluyó que la disgrafía no solo debe ser abordado por el docente responsable de la enseñanza de la lecto-escritura, sino constituye un tema transversal que debe involucrar la participación de todos los profesores de las diferentes

áreas, además se deben diseñar procedimientos didácticos, técnicas y estrategias que permitan potenciar el desarrollo de la escritura.

Salazar (2022), realizó una tesis titulada *“El trabajo colaborativo y la disgrafía en los niños de segundo año A, de la Unidad Educativa Miguel Ángel León Pontón, Riobamba, año lectivo 2021-2022”*, en la Universidad Nacional de Chimborazo. Tesis para optar el título de Licenciado en Ciencias de la Educación. Trabajo de tipo descriptivo, nivel exploratorio y diseño no experimental. El objetivo fue analizar el trabajo colaborativo y la disgrafía en los niños de segundo año A, de la Unidad Educativa Miguel Ángel León Pontón, Riobamba”. Llegó a la conclusión que los “estudiantes que no lograban conservar la línea al escribir oraciones, errores el trazo de letras con rasgos medios, altos, bajos y combinados, también existe un alto porcentaje de estudiantes que escriben las letras muy unidas en la palabra”.

Nacional

Caisahuana (2022), realizó una investigación titulada *Disgrafía y déficit de lectoescritura en estudiantes de quinto grado de primaria de una institución educativa de Lima, en la Universidad César Vallejo*. Tesis para optar el grado de maestría en Problemas de Aprendizaje. Utilizó el enfoque cuantitativo, tipo básica y diseño no experimental. Tuvo como muestra a 41 estudiante empleando el muestreo no probabilístico por censo. Empleó el test de PROESC para evaluar el proceso de la lectura para la disgrafía y la prueba estandarizada de lectoescritura. Tuvo como objetivo determinar la relación de la disgrafía y déficit de lectoescritura de los estudiantes de quinto grado o de una institución educativa del Cercado de Lima. Su resultado indica que el 36,6% tiene baja disgrafía, el 34,1% medio y el 29,3% alta disgrafía. En cuanto al déficit de escritura el 34,1% se encuentra en bajo y medio respectivamente y el 31,7% en alto. Se

concluye que existe una relación positiva significativa entre la disgrafía y el déficit de lectoescritura en estudiantes de quinto grado de primaria de una institución educativa de Lima.

López (2019), en la tesis titulada *“Desarrollo psicomotriz y disgrafía en estudiantes de la Institución Educativa N.º 18006 Pedro Castro Alva, Chachapoyas, en el año 2016”*, desarrolló una investigación de maestría cuyo objetivo general fue determinar la relación existente entre el desarrollo psicomotriz y la disgrafía en niños de siete a nueve años de dicha institución educativa. El trabajo fue realizado con enfoque cuantitativo, tipo básica y empleando el diseño correlacional. La muestra fue de 16 estudiantes varones y 14 estudiantes mujeres. Los instrumentos empleados fueron la Nueva Escala Motriz de Ozeretsky (Adaptado por Hernán Reynoso Días) y el Sub test de escritura T.A.L.E. Evidenció que los errores de grafismo en las tres pruebas aplicadas: la prueba de copia el error frecuente fue de omisión y menos frecuente el de inversión, en la prueba de dictado fue la rotación y en la prueba de escritura espontánea se cometió errores en todos los tipos parciales del grafismo. La conclusión a la que abordó es que existe una correlación parcial entre el desarrollo motriz y la disgrafía.

Chávez (2023), realizó una investigación titulada *Desarrollo de la psicomotricidad fina para el mejoramiento de la disgrafía en niños y niñas del nivel primario, en la Universidad Católica de Trujillo*. Tesis para optar Licenciatura de Segunda Especialidad en Problemas de Aprendizaje. El objetivo planteado fue analizar el desarrollo de la psicomotricidad fina para mejorar el problema de disgrafía en los niños de educación primaria. Trabajo de tipo bibliográfico, no experimental, el método empleado fue descriptivo, las técnicas empleadas fueron el análisis documental, teniendo como instrumento fichas textuales, fichas de paráfrasis y de resumen. Como conclusión, se determinó que la disgrafía es un trastorno que afecta el desarrollo funcional de los niños para la escritura, mientras que la psicomotricidad fina permite

de manera coordinada realizar movimiento en función de diferentes actividades. A través del análisis bibliográfico realizado se pudo verificar que existe una dependencia entre el desarrollo de la psicomotricidad y la disgrafía; puesto que, la psicomotricidad fina es muy importante porque va a permitir mejorar, superar el problema de la disgrafía en niños y niñas de educación primaria.

Velásquez (2020), realizó una investigación titulada *Grafomotricidad y escritura cursiva en estudiantes de primer grado de una Institución Educativa de mi Perú, 2019*, en la Universidad San Ignacio de Loyola. Tesis para optar el grado de maestría en Educación. Empleó una metodología de tipo básica, de nivel descriptivo correlacional y diseño no experimental transversal. El objetivo fue determinar la relación entre la grafomotricidad y la escritura cursiva en los estudiantes de primer grado de una institución educativa de Mi Perú. Llegó a la conclusión de que existe una relación significativa entre la grafomotricidad y la escritura cursiva en los estudiantes del primer grado de primaria de una institución educativa de Mi Perú, 2019.

Regional o local

Huamán (2024), en la tesis titulada “*Relación entre la psicomotricidad y el aprendizaje de la preescritura en el nivel inicial de la Institución Educativa San Francisco de Asís, Ayacucho, 2024*”, desarrolló una investigación para optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial. La metodología empleada correspondió a un enfoque cuantitativo, de nivel correlacional y con diseño no experimental. La muestra estuvo conformada por 18 niños, para la recolección de datos se empleó una lista de cotejo validado por expertos y la confiabilidad de 0,949 en el Alfa de Cronbach. Los resultados señalan en cuanto al desarrollo de la psicomotricidad el 72% se encuentran en logro y el 28% en proceso. En cuanto al garabateo se observa que 61% tiene un nivel de logro y el 39% tiene un nivel en proceso. En el nivel de

preescritura en su dimensión dibujo el 78% se encontró en logro y el 22% en proceso. Así como en la dimensión escritura espontánea el 61% se encuentra en logro y el 39% en proceso. Concluyendo que el desarrollo de la psicomotricidad se relaciona significativamente con la preescritura en niños de 5 años.

Ávila y Ccorahua (2021) realizaron una investigación titulada “*Relación entre la psicomotricidad y la preescritura en niños y niñas de 5 años de una Institución Educativa Inicial de Huanta*”, en la Universidad Nacional de Huancavelica, tesis para optar el título profesional de licenciatura. La investigación correspondió a un estudio de tipo experimental y diseño preexperimental. El objetivo fue determinar la relación que existe entre la psicomotricidad y la preescritura en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-16/Mx-M de Palmayocc de Huanta - Ayacucho. Se concluye que sí existe una relación directa y altamente significativa entre la psicomotricidad y la preescritura en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-16/Mx-M de Palmayocc de Huanta - Ayacucho.

Vera (2018), realizó una investigación titulada “*Aplicación de las técnicas gráficas para la mejora de problemas de escritura en niños de primer grado de la Institución Educativa N° 38001 Gustavo Castro Pantoja- Huamanga*”, en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, tesis de maestría. Utilizó una metodología de enfoque cuantitativo, tipo experimental y diseño pre experimental. Tuvo como muestra a 21 estudiantes del primer grado de primaria. Se empleó un test para la disgrafía con técnicas de gráficas, pictografías y sriptográficas para el pre y postest. El objetivo fue comprobar los efectos que producen la aplicación de las técnicas gráficas en la mejora de problemas de escritura en niños de primer grado de la Institución Educativa N° 38001 Gustavo Castro Pantoja Huamanga. Los resultados demuestran que en el pre test en cuanto a la eficiencia motas el 52,4% se encontraba en inicio y

el 47,6% en proceso y luego del experimento el 81% de niños se encontraban en el nivel de logro y el 19% en el nivel de proceso. En cuanto al nivel de problemas de escritura en niños se observa que en el pretest al 81% en proceso y 19% en inicio, y en el post test el 90,5% se ubicó en logro y el 9,5% en proceso. Se concluyó que la aplicación de técnicas gráficas produce efectos significativos en la mejora de las dificultades de escritura en los niños del primer grado de la Institución Educativa N.º 38001 “Gustavo Castro Pantoja” de Huamanga.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. La disgrafía

2.2.1.1. Definición de la disgrafía

La disgrafia es un trastorno de trazado o la grafía que afecta en la escritura del estudiante. Se puede decir disgráfico a un niño cuando confunde, omite, une o invierte sílabas o letras. Al respecto, López (2016) menciona que “es un retraso en el desarrollo y aprendizaje de la escritura, concretamente en la recuperación de la forma de las letras y las palabras, se manifiesta, sobre todo, en la escritura libre, el dictado y la copia”, (p. 9) así mismo Fiuza & Fernández (2014) nos habla que “la disgrafía hace referencia a las deficiencias de tipo funcional que afectan a la calidad de la escritura del sujeto, en lo concerniente al trazado o la grafía”, (p. 74). Es decir la disgrafia es un problema o dificultad de aprendizaje que está estrechamente vinculada con la escritura lo cual puede ocasionar dificultades en cuanto a la expresión escrita. Por su parte, Jolly y otros (2024) el déficit de la escritura o disgrafia es debido a los trastornos neurodesarrollo, que implican el desarrollo de la coordinación que genera un déficit de escritura.

Dentro de las teorías encontramos los siguientes enfoques:

a. Enfoque funcional. Son el trastorno de la escritura que surge en los niños, y que no responden a lesiones cerebrales o a problemas sensoriales, sino a trastornos funcionales. Según

Scrich et al. (2017), “la disgrafía es un trastorno de tipo funcional, se considera como disgráfico al alumno que comete dos o más tipos de incorrecciones, al que tiene las aptitudes mentales y sensoriales normales y ha sido escolarizado” (p. 769). La disgrafía es un trastorno de tipo funcional que afecta a la calidad de la escritura de sujeto, en el trazado o la grafía.

b. Enfoque cognitivo. En los últimos años se ha definido la disgrafía, desde un punto de vista psicológico, como una dificultad en el proceso cognitivo que ocurren al escribir. Podemos señalar que, los estudiantes o el sujeto que presentan la disgrafía, tienen estrategias inmaduras o ineficaces para la escritura, por insuficiencia de capacidades meta cognitivas (conocimiento y regulación del propio proceso de escribir), por falta de conocimiento lingüístico suficiente o por representaciones mentales incompletas o incorrectas.

c. Enfoque maduracionista. Esta dificultad del aprendizaje se manifiesta mayormente en los estudiantes entre los 7 y 10 años, y que pueden subsistir durante toda su vida si es que no se interviene a tiempo. Al respecto Ramírez (2011) menciona que la digrafía “es la deficiencia en la escritura a pesar de haber tenido un buen aprestamiento, esto se hace evidente en niños y niñas a partir de los 7 años de edad”, (p. 46); asimismo desde un enfoque maduracionista, la disgrafía se centra en los aspectos grafo motrices de la escritura, es decir, la disgrafía es una dificultad en las habilidades grafo motoras: en su percepción visual, en su coordinación viso motora, en su lateralidad, en su impulsividad, etc. y trae consigo un desorden en la organización de la escritura.

La disgrafía se resume en lo siguiente:

¿Cómo afecta a los alumnos?

Menor rendimiento escolar, retraso en la adquisición de conocimientos, baja autoestima y otros.

¿Cómo se manifiesta la disgrafía?

Letra irregular y difícil de entender, escritura en espejo, escritura lenta y torpe, omisión de letras, letras invertidas o confusión de letras.

¿Cómo se detecta la disgrafía en el aula?

Se detecta mediante dictados, prueba de escritura espontánea y copia.

2.2.1.2. Tipos de disgrafía

Con respecto a los tipos se pueden distinguir en los siguientes, teniendo en cuenta el momento o causas de cual se produce como por ejemplo la deficiencia en el proceso de aprendizaje de la escritura, o provocada por otros factores, como traumatismo o una lesión cerebral u otros.

a. Disgrafía motriz. Se dice tipo motriz cuando conlleva errores que afectan a los aspectos de forma y trazado de la escritura como consecuencia de una motricidad deficiente, mientras comprende, escucha y pronuncia perfectamente el sonido y la representación gráfica de las palabras. Al respecto Puente (2012) menciona que “la alteración se produce en las capacidades motrices del niño, afectando a la fluidez y calidad de la escritura”, (p. 15). Igualmente para Távara (2019 citando a Fernández et al. 2009) la disgrafía motriz es “un trastorno psicomotor, es decir, el niño comprende la relación entre sonidos escuchados, pronuncia perfectamente, y la representación gráfica de estos sonidos, pero encuentra dificultades en la escritura”, (p.13); asimismo, este tipo motriz se puede observar o identificar en lo siguiente: en lentitud de la escritura, movimientos gráficos disociados, signos gráficos indiferenciados, manejo incorrecto del lápiz y postura inadecuada al escribir.

b. Disgrafía específica. Esta dificultad se manifiesta con una mala representación de la forma de la escritura, una desorientación espacial y temporal que comprende a la motricidad fina.

En cuanto a esto, Crespo (2010) define que la disgrafía específica “es aquella dificultad que afecta a la escritura, reproducir las letras o palabras que no responden a un trastorno exclusivamente motor, sino a la mala percepción de las formas, desorientación espacial y temporal, a trastornos de ritmo”, (p. 20); asimismo, la disgrafía específica se puede presentar de la siguiente manera: rigidez de la escritura, escritura irregular, letras difusas, copia palabras con grandes dificultades, escritura muy lenta, etc.

d. Disgrafía superficial. Se produce cuando está afectada la ruta ortográfica o léxica por lo que se utiliza la ruta fonológica. Cuando ocurre esto no se pueden escribir palabras que no se ajusten a las reglas de conversión fonema-grafema, es decir, escriben bien las palabras regulares y pseudopalabras, pero cometen errores en palabras irregulares. Con relación a esto López (2016) señala que:

Esta es una dificultad que afecta a la ruta ortográfica o visual, por el cual se dan los problemas de recuperación en la memoria, ya que no tienen grabada la forma de las palabras y, por ello, no la pueden recuperar posteriormente, mayormente esto se da en las palabras que suenan igual, pero se escriben de manera diferente, y las poligráficas, aquellas que siguen una ortografía arbitraria como cambiar la “b” por la “v”. (p. 12)

Como menciona el autor, este tipo de disgrafía se caracteriza por la confusión con los homófonos ya que siguen las reglas de conversión fonema- grafema, es decir escriben lo que oyen como “baca” por vaca y lo escriben de esta manera baca, asimismo hay errores de omisión, adicción o sustitución de letras.

e. Disgrafía fonológica. Se manifiesta cuando se produce lesión en la ruta fonológica, es decir no se pueden escribir pseudopalabras, ya que está dañado el mecanismo de conversión fonema-grafema, pero pueden escribir bien las palabras regulares y las irregulares porque la ruta

léxica está intacta y tienen las palabras integradas a nivel visual. Con relación a esto Alcántara (2011) menciona que “los problemas se presentan en ruta fonológica, considerándose como una inhabilidad para recuperar las formas de las palabras por causa de retrasos en el desarrollo fonológicos y por fallo en el de las conversiones fonema grafema”, (p. 4). La disgrafía fonológica se puede evidenciar mediante los siguientes problemas: dificultad para escribir pseudopalabras, cometen errores en la sustitución de palabras como la ñ por el ll, la p por la t, etc., errores en la segmentación léxica con uniones de palabras indebidamente y fragmentaciones: mepeino, serena mente, etc.

2.2.1.3. Características de la disgrafía

El conocimiento de la sintomatología específica del trastorno disgráfico evidencia aquellas dificultades y errores de la escritura que sobresalen, de manera particular, definiendo y caracterizando los escritos de los sujetos disgráfico, y gracias a los cuales se puede reconocer dicha problemática.

- a.** Dificultad para escribir en forma legible
- b.** Disminución de la capacidad para expresarse por escrito
- c.** Mala caligrafía, márgenes regulares e irregulares en los cuadernos, líneas torcidas, letras abolladas, pegadas unas a otras o total, etc.
- d.** presentan la disgrafía los niños que escriben con rapidez, y su escritura ilegible. Se escriben lentamente, no terminan a tiempo, y les causa esfuerzo extraordinario, para escribir con claridad.
- e.** Tamaño de las letras excesivamente grandes por movimientos anómalos del brazo y cogiendo el lápiz muy alto o pequeño, por movimientos exclusivos de dedos y sosteniendo el lápiz muy abajo.

f. Forma de letras, que puede depender del sentido de las unidades rítmicas, encargados de controlar el movimiento gráfico, o bien de su tamaño, inclinación y espaciado. En ocasiones, el disgráfico distorsionara o simplifica las letras, de tal forma que estas resultan irreconocibles, y sus escritos prácticamente indescifrables.

2.2.1.4. Causas de la disgrafía

Las causas fundamentales de este trastorno son, por ejemplo, deficiencia neuronal, insuficiente desarrollo de la coordinación de los brazos y manos, lesiones cerebrales, mal aprestamiento en la escritura, cuando el niño es ambidiestro, y otros.

Según Reyna et. al (2018) las causas que dan origen esta dificultad de aprendizaje se clasifican en los siguientes:

Causas de carácter madurativo. Este problema se debe a los siguientes trastornos como, de lateralización, esto sucede entre los niños que son zurdos y ambidiestros o contrariados, trastornos a nivel psicomotora como por ejemplo los niños tienden a tener este problema cuando manifiestan una motricidad débil, problemas de equilibrio y otros, trastornos en el ámbito corporal y perceptivo motrices como es la ineficiente organización perceptiva, orientación espacial de acuerdo al esquema corporal.

Causas caracteriales. La disgrafía se debe a los siguientes factores como de personalidad, cuando el niño es estable, inestable, lento o rápido, lo cual afectan en su conducta o comportamiento al momento de escribir; otro factor es psico-afectivo, cuando hay tensiones a nivel psicológico como conflictos emocionales, inmadurez, inseguridad, y otros que se manifiestan en la escritura.

Causas pedagógicas. Se presenta cuando hay rigidez en el sistema de enseñanza, atención no personalizada, proceso de adquisición de destrezas motoras deficiente, materiales inadecuados, diagnósticos erróneos o imprecisos.

2.2.1.5. La escritura

“La escritura es un código o sistema de signos gráficos que permite la representación visual del enunciado. Es decir, no cualquier marca gráfica aislada constituye escritura; para que haya escritura es necesario un código, un sistema de signos a través del cual se representa lo que se dice” (Alvarado & Yeannoteguy, 1999, p. 1). Así, Rivas y López (2017) citado por López, (2019) señalan “la escritura es un proceso posterior a la lectura porque necesita de mayor maduración, es más lento y complejo” (p.33).

“Las actividades de escritura referidas a la copia, el dictado y la paráfrasis constituyen ejemplos de destrezas funcionales o de estudio” (Lezama, 2012, p. 1). Este proceso puede tener diferentes trastornos, como la disgrafía.

Escritura copiada

“La copia requiere reproducir textualmente un escrito que está a la vista del alumno” (Lezama, 2012, p.1). Considerado como la primera forma de escribir de un niño, ya que necesita emplear la habilidad grafomotriz, memoria visual para replicar un escrito. El niño necesitará reconocer, discriminar estrictamente los grafemas, para luego a través de la memoria visual plasmarlos.

Escritura dictada

“El dictado tiene un mayor nivel de dificultad que la copia porque implicar escribir el lenguaje escuchado” (Lezama, 2012, p.2). Al respecto, López (2019) cita a Portellano (2014),

“Este tipo de escritura exige el desarrollo de la memoria auditiva porque relaciona el grafema con el fonema y después de ordenar la información se traducirá en lenguaje escrito” (p.33).

Escritura espontánea

La escritura espontánea resulta de mayor complejidad, pues requiere de la creatividad del estudiante para redactar un texto. “Es la más compleja porque no solo reproduce el modelo visual o auditivo sino exige al niño a desarrollar composiciones escritas independientes, pues supone que goza de un lenguaje interior; sin embargo, para producir escritos de calidad debe ser sistematizadas empleando tiempo y paciencia” (Portellano, 2014 citado por López, 2019).

2.2.1.6. Consecuencias de la disgrafía

La disgrafía es un trastorno que afecta a la escritura del sujeto y con ella trae algunas dificultades como bajo rendimiento académico, dificultad para adquirir conocimientos, deficiencia en la motricidad fina, y otras consecuencias, como lo explica Beltrán (2022) que la disgrafía conlleva las dificultades como “retraso en la adquisición de conocimientos, frustración, menor rendimiento académico, esforzarse más para realizar las tareas, baja autoestima, limitaciones en las habilidades de motricidad fina y complejidad para coordinar los movimientos pequeños en trazos para formar las letras”, (p. 10); así mismo, la disgrafía puede afectar en la vida diaria del niño porque dificulta en realizar algunas actividades que necesitan de movimientos y coordinaciones precisas, que parecen fáciles de realizar, pero para el que padece de disgrafía se hacen complejas y al no poder ejecutar correctamente estas actividades hace que el niño se frustre y tenga ansiedad y estrés, trayendo consecuencias en el desarrollo social y emocional.

Por tanto, es importante detectar y tratar este problema de aprendizaje a tiempo para así poder ayudar, ya que dicho trastorno afecta en diferentes situaciones de la vida diaria del niño,

limitando que interactúa con su entorno tanto en la escuela como fuera de ella, de modo que, un estudiante disgráfico necesita mayor atención de sus padres, profesores y especialistas expertos en el tema para detectar la disgrafía.

2.2.2. *Desarrollo motriz*

El desarrollo motriz implica el crecimiento y aprendizaje de las habilidades motrices que nos permiten interactuar con el contexto y los demás a través de diferentes actividades que progresan desde nuestro nacimiento (controlar la postura, el equilibrio y movilidad) hacia habilidades complejas.

La base para el desarrollo de la motricidad en el niño es el adecuado estímulo de la motricidad gruesa, que luego le permitirá el desarrollo de la motricidad fina, como la grafomotricidad. “Es muy importante haber desarrollado en el niño la motricidad gruesa para luego desarrollar motricidad fina, que son movimientos finos y precisos para elaborar una escritura” (Ventura, 2013, p. 23).

“La maduración nerviosa permite que la mano, sea un instrumento de expresión gestual de los efectos, se convierte en un instrumento de prensión, el desarrollo de la mano tiene su origen en el reflejo de la presión, el mismo que obtiene un desarrollo significativo en el primer año de vida” (Ventura, 2013, p.24). Esta maduración y desarrollo motriz son factores que influyen a un adecuado desarrollo de la coordinación oculomanual o motricidad fina, por lo que el desarrollo motriz es fundamental para el desarrollo general de los niños.

“El desarrollo de la habilidad motriz es importante en la actividad estimuladora del adulto es un dato de mucha ayuda para la organización de la tarea en los jardines maternos” (Ventura, 2013, p.24). Precisamente un adecuado desarrollo motriz grueso permitirá el desarrollo motriz fino, desarrollando las habilidades manuales, entre los que se señala la grafomotricidad.

2.2.2.1. Definición de la grafomotricidad

Es todo aquel movimiento de la mano al momento de escribir es decir son movimientos básicos que se realiza con la finalidad de una correcta direccionalidad y trazado de las letras, para prevenir retrasos o dificultades posteriores de la escritura. En relación a esto Vintimilla et. al (2020) define que la grafomotricidad “es un acto motórico que tiene por finalidad educar y corregir la ejecución de los movimientos básicos que intervienen en la escritura”, (p. 512); asimismo, Ramón (2016) menciona que es una disciplina que se encarga de desarrollar una serie de habilidades para prepararlos al aprendizaje de la escritura mediante diversas actividades como el garabato, el dibujo libre, la direccionalidad de los trazos y el juego gráfico, en general cuando hablamos de grafomotricidad es hablar de un acto motórico, que gracias a ella desarrolla el crecimiento cognitivo.

Es importante resaltar y entender que no hay grafomotricidad sin psicomotricidad, ya que gracias a ella desarrolla el crecimiento cognitivo psicomotor del niño, por lo que la grafomotricidad tiene las siguientes fases principales: motricidad gruesa, motricidad fina y grafomotricidad integrada. La motricidad gruesa, ayuda en el desarrollo de su movimiento corporal, incluye sus miembros táctiles, brazos, logrando una estabilidad corporal, y la motricidad fina desarrolla los movimientos con más precisión como las rotaciones de las manos, dedos y muñecas, que son esenciales para dar forma a la escritura. En relación a esto Aguirre (2022) explica que la grafomotricidad es un acto principalmente motórico que tiene como objetivo desarrollar y corregir los movimientos básicos que intervienen en la escritura, asimismo la motricidad fina son todos aquellos movimientos de los dedos y manos que forman parte de la correcta direccionalidad y trazado de las letras, el autor nos hace entender que la grafomotricidad

tiene estrecha relación con la motricidad fina ya que gracias a ella podemos desarrollar el control grafomotriz de los trazos gráficos, mediante los movimientos básicos de las manos.

2.2.2.2. *Motricidad fina*

La motricidad fina son todas aquellas acciones o movimientos que realizamos precisamente con las manos, mediante la coordinación de músculos, huesos y nervios. Al respecto Simón (2015) define que la “motricidad fina se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca, así como de una mejor coordinación oculomanual”, (p. 101). Así mismo Delgado et. al (2022 citando a Rodríguez 2016) conceptualiza que “es un conjunto de habilidades psicomotrices; que engloba a la coordinación viso manual, es decir los movimientos que realiza el brazo con la mano para formar la pinza digital”, (p. 1752). Así como mencionan los autores la motricidad fina son movimientos que se da a nivel de las manos y brazos, para los dichos movimientos o actividades es importante que el niño tenga un buen control de la coordinación de la mano y el ojo.

Las destrezas de la motricidad fina se pueden desarrollar a través de diversas actividades o ejercicios con apoyo de profesores o algún otro especialista. Según Basto et. al (2021) la motricidad fina:

Se desarrolla a través de diversas acciones como el pintado con plastilina, juego origami, collage, pintado de dedos con temperas, entre otros; los cuales ayudan a su destreza manual, habilidades manipulativas, velocidad, fuerza, precisión motora fina, coordinación manual y coordinación viso manual, lo que influirá en sus aprendizajes y rendimiento académico del niño. (p. 4).

Estos ejercicios deben consistir en actividades para las manos, actividades para los dedos, actividades para la coordinación viso-manual, lo cual beneficiará en ámbito de la escritura perfeccionando al trazado de las grafías.

2.2.2.3. Trazos grafomotores

Trazos se puede definir como las rectas y curvas que se realizan mediante la escritura con un lápiz sin levantar la mano, como se menciona en la investigación de Federación de Enseñanza de CC. OO. de Andalucía (2011) “la grafía es el trazo de un movimiento, si un individuo es capaz de repetir el trazo de manera idéntica es porque lo ha interiorizado” (p. 1). De igual manera Mori (2022 citando a Zamudio 1970) menciona que “realizar trazos son diferentes actividades grafomotoras, ya que el niño pone en funcionamiento elementos sensoriomotoras y operaciones perceptivo motoras que están relacionados con el campo de la percepción visual” (p. 56). Así como sustentan los autores ya mencionados, los trazos son desplazamientos correctos con la mano en forma de escritura, que pueden ser: trazos rectilíneos como de izquierda a derecha, arriba-abajo, alternados e inclinados; actividades variados de trazos curvos y trazos en bucles hasta llegar a adquirir la imagen motriz más compleja de las letras, sílabas o palabras.

2.3. Definición de términos

Disgrafía

Esta palabra tiene procedencia griega que se divide en dos partes ‘Dis’ que significa dificultad y ‘Grafía’ que significa escribir, entonces se puede definir, que la disgrafía es un trastorno o dificultad para escribir correctamente, es decir, el niño sufre deficiencias como lentitud de la escritura, movimientos gráficos disociados, manejo incorrecto del lápiz, letras difusas, cambian la “b” por la “v” lo que oyen como “baca” por vaca y lo escriben de esta

manera baca, asimismo hay errores de omisión, adicción o sustitución de letras, dificultad para escribir pseudopalabras y otros.

Disgrafía motriz

Se caracteriza por la presencia de errores que afectan los aspectos formales y el trazado de la escritura como consecuencia de deficiencias en la motricidad, lo que repercute en la fluidez y calidad del proceso escritural. En este caso, el niño comprende la relación entre los sonidos que escucha, los pronuncia adecuadamente y reconoce su representación gráfica; sin embargo, presenta dificultades en la ejecución de la escritura. Entre las manifestaciones más frecuentes se encuentran la lentitud al escribir, los movimientos gráficos disociados, los signos gráficos poco diferenciados, el manejo inadecuado del lápiz y las posturas incorrectas durante el acto de escribir.

Disgrafía específica

Es aquella dificultad que afecta a la escritura, reproducir las letras o palabras que no responden a un trastorno exclusivamente motor, sino a la mala percepción de las formas, desorientación espacial y temporal, a trastornos de ritmo. Por ejemplo, regidez de la escritura, escritura irregular, letras difusas, copia palabras con grandes dificultades, escritura muy lenta, etc.

Disgrafía superficial

Se produce cuando está afectada la ruta ortográfica o léxica por lo que se utiliza la ruta fonológica. Cuando ocurre esto no se pueden escribir palabras que no se ajusten a las reglas de conversión fonema-grafema, es decir, escriben bien las palabras regulares y pseudopalabras, pero cometen errores en palabras irregulares. Por ejemplo, escriben lo que oyen como “baca” por vaca

y lo escriben de esta manera baca, asimismo hay errores de omisión, adicción o sustitución de letras.

Desarrollo motriz

Es un proceso de maduración condicionada por aspectos genéticos y ambientales, que permiten al niño interactuar con los demás y con el medio que les rodea. Constituye el grado de progreso de los movimientos desde la postura, equilibrio y coordinación general, hasta el desarrollo de las habilidades psicomotrices complejas o especializadas.

Grafomotricidad

Se define de la siguiente manera “grafo” que significa escritura y “motriz” significa movimiento, entonces podemos decir que la grafomotricidad son todos aquellos movimientos gráficos realizado con la mano al escribir, movimientos que se realiza con el objetivo de completar y potenciar el desarrollo psicomotor, y para tener una correcta direccionalidad y trazado de las letras a través de diferentes actividades.

Motricidad fina

Son todas aquellas acciones o movimientos que realizamos precisamente con las manos, mediante la coordinación de músculos, huesos y nervios, para los dichos movimientos o actividades es importante que el niño tenga un buen control de la coordinación de la mano y el ojo (coordinación viso manual).

Trazos grafomotores

Trazos se puede definir como las rectas y curvas que se realizan mediante la escritura con un lápiz sin levantar la mano, es decir, son desplazamientos correctos con la mano en forma de escritura, que pueden ser trazos rectilíneos como de izquierda a derecha, arriba-abajo, alternados

e inclinados; actividades variadas de trazos curvos y trazos en bucles hasta llegar a adquirir la imagen motriz más compleja de las letras, sílabas o palabras.

Capítulo III

Hipótesis y operacionalización de variables

3.1. Formulación de hipótesis

3.1.1. *Hipótesis general*

Existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

3.1.2. *Hipótesis específica*

Existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la escritura copiada en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

Existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la escritura dictada en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

Existe una relación del desarrollo psicomotriz y la escritura espontánea en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

3.2. Variables

Variable 1

Desarrollo motriz. Es el proceso de adquisición y mejora gradual de las habilidades motrices, para interactuar con el medio y los demás principalmente con el cuerpo motórico.

Permitiendo desarrollar y corregir los movimientos básicos generales has los que van a intervenir en la escritura; asimismo, la motricidad fina son todos aquellos movimientos de los dedos y manos que forman parte de la correcta direccionalidad y trazado de las letras. La grafomotricidad tiene estrecha relación con el desarrollo motriz en especial con la motricidad fina ya que gracias a ella podemos desarrollar el control grafomotriz de los trazos gráficos, mediante los movimientos básicos de las manos.

Variable 2

Disgrafía. Es un retraso en el desarrollo y aprendizaje de la escritura, concretamente en la recuperación de la forma de las letras y las palabras, se manifiesta, sobre todo, en la escritura libre, el dictado y la copia, es decir es un trastorno de tipo funcional que afectan a la calidad de la escritura del sujeto, en lo concerniente al trazado o la grafía.

3.3. Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores o Ítems	Valoración
Desarrollo motriz	“El desarrollo motor es el proceso a través del cual el individuo va adquiriendo todas las capacidades relacionadas con el movimiento y la postura. Se trata de un proceso continuo, progresivo y complejo, que está muy relacionado con el desarrollo cognitivo...” (Umaza, 2024, p.66)	El desarrollo motriz se evaluará con la Nueva Escala Motriz de Ozeresky, que contiene 20 ítems o acciones que el niño ejecuta. Clasificando en nivel de motricidad superior con Cociente motriz 120 a más. Nivel de motricidad normal superior con cociente motriz 110 a más. Nivel de motricidad normal con cociente motriz de 90 a más. Nivel de motricidad normas inferior con cociente motriz de 80 a más. Nivel de motricidad inferior con cociente motriz 79 a más.	Primera área: Coordinación /Motricidad estática. (Tónico postural-equilibrio) Segunda área: Movimientos simultáneos y organización temporal Tercera área: Coordinación dinámica general o actividad motriz cinética. Cuarta área: Precisión de los movimientos. Quinta área: Movimientos asociados o sincinesias	1,2,9 3,5,13,14 7,8,10,11,12 15,16,17,18 19,20	3 puntos, la práctica es correcta. 2 puntos, la práctica presenta algunas fallas. 1 punto, la práctica presenta muchas faltas. 0 puntos, no logra realizar la práctica.
Disgrafía	“La disgrafía es un trastorno neurológico y una discapacidad del aprendizaje que afecta la expresión escrita y la capacidad	La variable se evaluará con el Test de análisis de lectura y escritura (T.A.L.E)	Escritura copiada Escritura al dictado	Ortografía natural Ortografía arbitraria (consonantes) Grafismo	Total, de errores I Nivel = 1 II Nivel = 2 III Nivel = 3 IV Nivel = 4

	de escribir, principalmente a mano, pero también puede repercutir en la coherencia del texto” (Wikipedia, 2023, p.1)		Escritura espontanea	Sintaxis Contenido expresivo	
--	--	--	----------------------	-------------------------------------	--

Capítulo IV

Metodología

4.1. Tipo y nivel de investigación

Tipo de investigación

La presente investigación se sustenta en el enfoque cuantitativo, debido a que permite la recolección de datos observables y medibles relacionados con la variable de estudio, la disgrafía, considerada una problemática latente en los estudiantes de Educación Básica Regular. Al respecto Hernández (2010) sustenta que la investigación cuantitativa “usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías” (p. 4). Asimismo, Otero (2018) sostiene que este enfoque permite examinar los datos de manera numérica, especialmente en el campo de la estadística (p. 4). Siguiendo el punto de vista de los autores podemos sintetizar que, mediante el enfoque cuantitativo estableceremos las hipótesis y una vez establecida, utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar una o varias preguntas de investigación y probar las hipótesis planteadas siguiendo procedimientos estandarizados a través de métodos estadísticos.

La investigación es básica, pues mediante ella se evaluó dos variables para luego correlacionarlas: el desarrollo motriz y la disgrafía en los niños de la institución educativa Guamán Poma de Ayala. En relación a esto Ñaupas et. al (2018) menciona que: “La investigación pura, básica o sustantiva, recibe el nombre de pura porque en efecto no está interesada por un objetivo crematístico, su motivación es la simple curiosidad, el inmenso gozo de descubrir nuevos conocimientos”, (p. 91) distinguiendo a la investigación básica exploratoria, básica descriptiva y la básica explicativa.

Nivel de investigación

Fue de nivel correlacional, porque describe la relación existente entre las dos variables el nivel del desarrollo motriz y la disgrafía de los estudiantes de educación básica regular. Según Ñaupas et. al (2018) “Este nivel de investigación que podría también denominarse investigación diagnóstica, o de levantamiento de datos, es la que debería exigirse a los graduandos de los Institutos Superiores Tecnológicos o Escuela Universitarias de Pre-grado, para optar el grado académicos de Bachiller...” (p. 92).

Como mencionan los autores, en este nivel de investigación es importante que el investigador formule su hipótesis, a partir de las preguntas ¿Cuál es la relación entre X y Y?, para a partir de los resultados se pueda tomar decisiones en los centros educativos.

4.2. Métodos de investigación

El método de la investigación nos permitió conocer de manera detallada en lugar del acontecimiento sobre la relación entre la grafomotricidad y la disgrafía de los estudiantes, para luego generalizar la conclusión. Con relación a esto, Martínez (2012) conceptualiza que la palabra método “deriva de dos voces griegas: *meta* (hacia) y *odós* (camino), por ello su definición puede ser camino a través del cual se alcanza un fin, en términos formales, es un procedimiento para obtener conocimientos sobre un determinado tema”, (p. 73). Entonces podemos decir que el método es un conjunto de procedimientos lógicos a través del cual se ponen en prueba las hipótesis y los instrumentos de trabajo investigados, por lo cual el método tomado para esta investigación son los siguientes:

Método inductivo

Este método permitió conocer de manera detallada en lugar del acontecimiento sobre la relación entre la grafomotricidad y la disgrafía en los estudiantes de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, para luego generalizar la conclusión.

Para Martínez (2012) este método “viene del latín inductivo que significa conducir, introducir, por ello en la investigación parte de la observación directa para luego hacer una serie de generalizaciones de los fenómenos observados, lo que permite llegar a la formulación de leyes generales”, (p. 83); así mismo, se empleó el método hipotético-deductivo.

Método hipotético-deductivo

Se empleó este método para la verificación de la hipótesis planteada, por medio de plantear una hipótesis y la observación de un hecho o realidad, llegando a deducir en conclusiones, con relación a esto Cegarra (2004) fundamenta que este método “consiste en emitir hipótesis acerca de las posibles soluciones al problema planteado y en comprobar con los datos disponibles si estos están de acuerdo con aquéllas” (p. 82), razones por las cuales en esta investigación se fundamenta en este tipo de método, ya que la hipótesis se pudo verificar la correlación y deducir en forma de conclusiones.

Método analítico

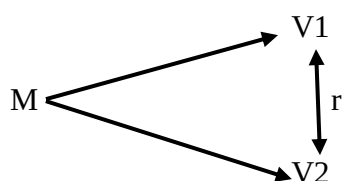
Este método fue importante porque permitió descomponer la variable disgrafía en sus partes, niveles y en sus múltiples relaciones para estudiar el comportamiento de cada parte. Según Bernal (2010) “Este proceso cognoscitivo consiste en descomponer un objeto de estudio, separando cada una de las partes del todo para estudiarlas en forma individual” (p. 60); de igual forma, Martínez (2012) menciona que este método “consiste en separar las partes de un fenómeno que se pretende estudiar, observando de manera secuencial sus causas y efectos del

objetivo de estudio, para comprender la esencia y conocerlo de forma más detallada, así como describirlo y explicarlo” (p. 89); así como sustentan los autores, mediante este método de investigación se puede conocer y explicar o fundamentar las características de cada una de sus partes o elementos esenciales del todo.

4.3. Diseño de investigación

Esta investigación fue de diseño correlacional, porque se evaluó dos variables para luego relacionarlos. Según Ñaupas et. al (2018) el diseño de investigación correlacional “Se utiliza cuando se quiere establecer el grado de correlación o de asociación entre una variable (X) y otra variable (Z) que no sean dependientes una de la otra” (p. 345)

Donde:



M = Muestra del estudio

V1= Variable 1 Desarrollo motriz

V2= Variable 2 Disgrafia

r= Coeficiente de correlación

4.4. Población y muestra

Población

La población estuvo conformada por los estudiantes matriculados en el III ciclo de educación básica regular, como se detallada en la siguiente tabla:

Tabla 1*Estudiantes de la población.*

Grado y sección	Nº de alumnos
Primer grado “A”	30
Primer grado “B”	30
Segundo grado “A”	30
Segundo grado “B”	30
Total	120

Fuente: Datos de la población de los estudiantes del III ciclo de educación primaria de la I.E. “Guamán Poma de Ayala”, distrito Ayacucho, 2025.

Muestra

La muestra estará conformada por 60 estudiantes del segundo grado “A” y “B”. “Un muestreo intencional es un sub conjunto no representativo de una población que se construye para satisfacer una necesidad o propósito muy específico” (Reales y otros, 2022, p.864)

Muestreo

El muestreo fue no probabilístico intencional. El muestreo se considera “...como parte de la práctica estadística mediante el cual se seleccionan elementos de una población, utilizando una determinada técnica” (Reales y otros, 2022, p. 682). Por ello, el muestreo intencional ofrece al investigador “oportunidades de realizar la información de la muestra de manera eficiente y se basa en gran medida en el conocimiento, el juicio y el intelecto del investigador” (Reales y otros, 2022, p. 689).

4.5. Técnicas e instrumentos

Los dos instrumentos son validados internacionalmente, siendo que para la variable desarrollo motriz se empleó: La nueva escala motriz de Ozeretsky, adaptado por (Hernán

Reynoso Días). Que consta de 20 ítems, con una escala de valoración de 0 a 3 puntos, donde 0 es no lograr realizar la acción y 3 es una correcta ejecución de la actividad. Está dimensionada en Primera área: Coordinación estática o motilidad estática o función tónica-postural-equilibrio. La segunda área: Movimientos simultáneos u organización temporal – ritmo. La tercera área: Coordinación dinámica general o actividad motriz cinética. La cuarta área: Precisión de los movimientos o praxias. Y la quinta área: Movimientos asociados o sincinesias.

Para la evaluación de la disgrafía, se empleó el test de análisis de lectura y escritura (T.A.L.E.) dimensionado en tres: Escritura copiada, escritura dictada y escritura espontánea.

Dimensiones	Indicadores	Subindicadores	Clasificación	
Escritura copiada	Ortografía natural	Sustituciones, rotaciones, omisiones, adiciones, inversiones, uniones fragmentaciones. Ortografía arbitraria (consonantes)	Total, de errores	Tiempo
			I Nivel 7-8	11´18
			II Nivel 3-4	7´6
			III Nivel 2-3	6´0
			IV Nivel 1-2	4´28
	Ortografía natural	Sustituciones, rotaciones, omisiones, adiciones, inversiones, uniones fragmentaciones.	Total, de errores	Tiempo
			I Nivel 3-4	2´49
			II Nivel 3-4	4´56
			III Nivel 1	5´15
			IV Nivel 2-3	5,3
Escritura al dictado	Ortografía arbitraria	Acentuaciones, signos de puntuación, cambios consonánticos.	Total, de errores	Tiempo
			I Nivel 0-1	2´49
			II Nivel 7-8	4´56
			III Nivel 8	5´15
			IV Nivel 5-6	5´3
	Grafismo	Tamaño de letras, irregular, oscilación, líneas anómalas y uniformes), superposiciones, soldaduras, curvas, trazos verticales.	Total, de errores	
			I nivel 5-6	
			II Nivel 5-6	
			III Nivel 6-7	
			IV Nivel 5-6	
Escritura espontanea	Sintaxis	Número, género, omisión de palabras, adición de palabras, tiempo, orden, estilo, incoherencia, enumeración de palabras, enumeración perseverancia de frases, catalanismos.	Total, de errores	
			I Nivel 1	
			II Nivel 1-2	
			III Nivel 2-3	
			IV Nivel 2-3	
Escritura espontanea	Contenido expresivo	Número de oraciones, calificativos, adverbios causa - consecuencia	Total, de errores	
			I Nivel 1,62	

			II Nivel 3,16 III Nivel 4,95 IV Nivel 6,28
--	--	--	--

4.6. Validez y confiabilidad de los instrumentos

Validez

Los dos instrumentos fueron validados por el juicio de expertos. “La validación como un proceso articulado que debe trascender de la confiabilidad a la validez (...) La validación de un instrumento no es un proceso acabado sino constante, al igual que todo proceso de la ciencia moderna, exige continuas comprobaciones empíricas” (Soriano, 2015, p. 19).

Tabla 2

Revalidación de la Escala motriz de Ozeretsky (adaptado por Hernán Reynoso Días)

	Nombre del experto	Valor	Resultado
1	Jaime Alberto Gutiérrez Sosa	65,0	Aplicable
2	Lucio Girón Molina	80,0	Aplicable
3	Luis Lucio Rojas Tello	78,0	Aplicable
	Total	74,3	Aplicable

Tabla 3

Revalidación del Sub Test de escritura TAE

	Nombre del experto	Valor	Resultado
1	Jaime Alberto Gutiérrez Sosa	65,0	Aplicable
2	Lucio Girón Molina	80,0	Aplicable
3	Luis Lucio Rojas Tello	78,0	Aplicable
	Total	74,3	Aplicable

Confiabilidad

Para la confiabilidad se tomó una prueba piloto con una muestra de características similares a la muestra de investigación. “La confiabilidad es un hecho empírico, que se enfoca en probabilidad de obtener los mismos resultados al utilizar el mismo instrumentos” (Soriano, 2015, p. 23).

Para la confiabilidad de la Escala motriz de Ozeretsky (adaptado por Hernán Reynoso Días), se aplicó el Alfa de Cronbach:

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,862	12

Para la confiabilidad del Sub Test de escritura TAE se obtuvo el Alfa de Cronbach:

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,862	12

4.7. Técnicas de procesamiento de datos

Los datos se organizaron en el programa Excel, y se procesó con la estadística descriptiva e inferencial a través de programas SPSS. Los datos descriptivos son presentados en tablas con frecuencias y porcentajes. Para el procesamiento estadístico se procedió a determinar la normalidad de los datos. Los datos no cumplían el supuesto de normalidad por lo que se empleó el Rho de Spearman, que es una prueba inferencial no paramétrica.

4.8. Aspectos éticos

Los aspectos éticos fueron garantizados respetando la integridad, seguridad y el anonimato de los niños que participan en la presente investigación. Del mismo modo, se respetó los aportes y producción científica-teóricas de los autores a través de la cita, parafraseo y el referenciado conforme lo establece las normas APA séptima edición. Así mismo, no incurrir en el autoplagio y otra conducta antiética.

IV. Resultados y discusión

4.1. Resultados a nivel descriptivo

Se presentan los resultados descriptivos con tablas cruzadas de acuerdo a los objetivos planteados en la investigación

Tabla 4

Tabla cruzada entre el desarrollo motriz y la disgrafia

			Disgrafia			Total
			Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	
Desarrollo motriz	Presenta muchas fallas	Recuento	30	17	0	47
		% de total	50,0%	28,3%	0,0%	78,3%
	Presente algunas fallas	Recuento	0	9	4	13
		% de total	0,0%	15,0%	6,7%	21,7%
	Total	Recuento	30	26	4	60
		% de total	50,0%	43,3%	6,7%	100,0%

En la tabla 4 se observa en cuanto a la disgrafia que el 50% de niños está en el nivel 1, el 43,3% en el nivel 2 y solo el 6,7% en el nivel 3. En cuanto al desarrollo motriz se observa que el 78,3% se encuentra en presenta muchas fallas y el 21,7% en presenta algunas fallas.

Tabla 5

Tabla cruzada entre el desarrollo motriz y la escritura copiada

			La escritura copiada			Total
			Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	
Desarrollo motriz	Presenta muchas fallas	Recuento	23	24	0	47
		% de total	38,3%	40,0%	0,0%	78,3%
	Presente algunas fallas	Recuento	0	8	4	13
		% de total	0,0%	13,3%	6,7%	21,7%
	Total	Recuento	23	32	4	60
		% de total	38,3%	53,3%	6,7%	100,0%

En la tabla 5, en cuanto a la escritura copiada se observa que el 53,3% se ubica en el nivel 2, el 38,3% en el nivel 1 y el 6,7% en el nivel 3. Mientras que en el desarrollo motriz se observa que el 78,3% se ubica en presenta muchas fallas y el 21,7% en presenta algunas fallas.

Tabla 6

Tabla cruzada entre el desarrollo motriz y la escritura dictada

			La escritura dictada			Total
			Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	
Desarrollo motriz	Presenta muchas fallas	Recuento	30	17	0	47
		% de total	50,0%	28,3%	0,0%	78,3%
	Presente algunas fallas	Recuento	2	4	4	13
		% de total	3,3%	6,7%	6,7%	21,7%
	Total	Recuento	32	21	4	60
		% de total	53,3%	35,0%	6,7%	100,0%

En tabla 6, en cuanto la escritura dictada el 53,3% se ubica en el nivel 1, y el 35% en el nivel 2. Mientras que en el desarrollo motriz el 78,3% se encuentra en presenta muchas fallas y el 21,7% en presenta algunas fallas.

Tabla 7

Tabla cruzada entre el desarrollo motriz y la escritura espontánea

			La escritura espontánea			Total
			Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	
Desarrollo motriz	Presenta muchas fallas	Recuento	33	14	0	47
		% de total	55,0%	23,3%	0,0%	78,3%
	Presente algunas fallas	Recuento	1	9	3	13
		% de total	1,7%	15,0%	5,0%	21,7%
	Total	Recuento	34	23	3	60
		% de total	56,7%	38,3%	5,0%	100,0%

En tabla 7, en cuanto la escritura espontánea el 56,7% se ubica en el nivel 1, el 38,3% en el nivel 2 y el 5% en el nivel 3. Mientras que en el desarrollo motriz el 78,3% se encuentra en presenta muchas fallas y el 21,7% en presenta algunas fallas.

4.2. Resultados a nivel inferencial

Prueba de hipótesis general

Ho = No existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

Ha = Existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

Condición

Si $p < 0,05$ se rechaza la hipótesis nula

Tabla 8

Prueba de hipótesis general, correlación del desarrollo motriz y la disgrafia

		Disgrafia
Desarrollo motriz	Coeficiente de correlación	0,601**
	Sig. (bilateral)	0,001
	N	60

Los resultados de la relación entre el desarrollo motriz y la disgrafia, la prueba de Rho de Spearman demuestra una relación de $Rho = 0,601$, con un nivel de significancia de $p < 0,05$, lo que permite rechazar la H_0 , por lo que se concluye que: existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la disgrafia en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

Prueba de hipótesis específica 1

H_0 = No existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la escritura copiada en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

H_a = Existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la escritura copiada en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

Condición:

Si $p < 0,05$ se rechaza la hipótesis nula

Tabla 9

Prueba de hipótesis específica 1, correlación del desarrollo motriz y la escritura copiada

		Escritura copiada
Desarrollo motriz	Coeficiente de correlación	0,550**
	Sig. (bilateral)	0,001
	N	60

Los resultados de la prueba de Rho de Spearman demuestran en la relación del desarrollo motriz y la escritura copia, tiene un valor de $Rho = 0,601$, con un nivel de significancia de $p < 0,05$, lo que permite rechazar la H_0 , por lo que se concluye que: existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la escritura copiada en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

Prueba de hipótesis específica 2

H_0 = No existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la escritura dictada en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

H_a = Existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la escritura dictada en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

Condición:

Si $p < 0,05$ se rechaza la hipótesis nula

Tabla 10

Prueba de hipótesis específica 2, correlación del desarrollo motriz y la escritura dictada

		Escritura dictada
Desarrollo motriz	Coeficiente de correlación	0,541**
	Sig. (bilateral)	0,001
	N	60

Los resultados de la prueba de Rho de Spearman demuestran en la relación del desarrollo motriz y la escritura dictada, tiene un valor de $Rho = 0,541$, con un nivel de significancia de $p < 0,05$, lo que permite rechazar la H_0 , por lo que se concluye que: existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la escritura dictada en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

Prueba de hipótesis específica 3

H_0 = No existe una relación del desarrollo psicomotriz y la escritura espontánea en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

H_a = No Existe una relación del desarrollo psicomotriz y la escritura espontánea en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

Condición:

Si $p < 0,05$ se rechaza la hipótesis nula

Tabla 11

Prueba de hipótesis específica 3, correlación del desarrollo motriz y la escritura espontánea

		Escritura espontánea
Desarrollo motriz	Coefficiente de correlación	0,567**
	Sig. (bilateral)	0,001
	N	60

Los resultados de la prueba de Rho de Spearman demuestran en la relación del desarrollo motriz y la escritura espontánea, tiene un valor de $Rho = 0,541$, con un nivel de significancia de $p < 0,05$, lo que permite rechazar la H_0 , por lo que se concluye que: existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la escritura espontánea en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.

4.3. Discusión de resultados

En nuestros resultados demuestra la existencia de la relación positiva moderada entre el desarrollo motriz y la disgrafía en estudiantes del segundo grado de los Planteles de Aplicación Guamán Poma de Ayala. Así mismo, Gómez (2022) encontró en 30 estudiantes la existencia de una relación significativa entre la disgrafía y el nivel psicomotriz. Por su parte, Soares y Antonio (2023) encontró que la psicomotricidad es una poderosa actividad para el trabajo pedagógico y el desarrollo de movimientos más complejos del ser humano y previene los problemas de aprendizaje tal como la disgrafía.

En cuanto a la disgrafía, Caisahuana (2022), empleando el test de PROESC encontró que el 36,6% tiene baja disgrafía, el 34,1% medio y el 29,3% alta disgrafía. En nuestro trabajo reportamos que los niños del segundo grado tienen el 50% un nivel I de disgrafía, el 43,3% un nivel II y el 6,7% un nivel III. Lo que indica que los valores no son aproximados, existiendo una mejor condición de los estudiantes de los Planteles de Aplicación Guamán Poma de Ayala, ya que no todos tienen una disgrafía severa, tanto Caisahuana (2022) tiene al 29,3 y nuestro trabajo reporta solo al 6,7% de disgrafía en el nivel III. Por su parte, Dávalos (2017), determinó que uno de los problemas más sobresalientes es la calidad de escritura, por lo cual los estudiantes se ubican en la escala de “Sí muestran parcialmente problemas de disgrafía” con un total del 100% que representa a 15 estudiantes.

En cuanto a la disgrafía y la dimensiones escritura copiada, dictada y espontánea encontramos una relación positiva moderada. Mientras que Soares y Antonio (2023) señalan que, la praxia global y la praxia fina son aspectos fundamentales para los aprendizajes escolares, ya que escribir requiere de una orientación espacial, coordinación fina, regulación de movimientos de la mano, asegurar el lápiz, dosificar la fuerza para la actividad, entre otras habilidades,

determinando que, existe relación negativa entre el desarrollo de la psicomotricidad y la disminución de la disgrafía. Así mismo, López (2019) concluyó que existe una correlación parcial entre el desarrollo motriz y la disgrafía. Del mismo modo, Ávila y Ccorahua (2021), demostró que sí existe una relación directa y altamente significativa entre la psicomotricidad y la preescritura en niños y niñas de 5 años.

Por su parte, Cardona y Soto (2020) señalan que si no hay intervención de la disgrafía, no se modifica las dificultades en la escritura, la disgrafía no se corrige de manera espontánea y la intervención no solo beneficia a los estudiantes que presentan la problemática, refuerza los conocimientos a los que no la presentan.

Así mismo, Chucuri (2021), precisa que la disgrafía no solo debe abordarse por los profesores responsables de la enseñanza de la escritura y lectura, sino que debe abordarse como un tema transversal que comprometan la participación de los docentes de las diferentes áreas. En ese sentido, al tener una íntima relación con el desarrollo psicomotor fino, debe participar en este equipo especializado, un profesional de la educación física.

Por su parte, Salazar (2022), concluyó que se halló estudiantes que no lograban conservar la línea al escribir oraciones, errores el trazo de letras con rasgos medios, altos, bajos y combinados, también existe un alto porcentaje de estudiantes que escriben las letras muy unidas en la palabra. Lo que evidencia una falta de un desarrollo motriz fino. Así mismo, Velásquez (2020), encontró en estudiantes de primer grado de una Institución Educativa peruana, que existe una relación significativa entre la grafomotricidad y la escritura cursiva.

Po otra parte, Vera (2018), demostró en 21 estudiantes del primer grado de primaria que la aplicación de las técnicas gráficas tiene efectos significativos en la mejora de los problemas de

escritura en niños. Así como, Huamán (2024) concluyó que el desarrollo de la psicomotricidad se relaciona significativamente con la preescritura en niños de 5 años.

La disgrafía es cuando el niño confunde, omite, une o invierte sílabas o letras, al respecto, López (2016) precisa que “es un retraso en el desarrollo y aprendizaje de la escritura, concretamente en la recuperación de la forma de las letras y las palabras, se manifiesta, sobre todo, en la escritura libre, el dictado y la copia” (p. 9). Nuestro trabajo evidencia que en el aula, el 6,7% de estudiantes tiene una disgrafía de nivel III, con las características señaladas por López (2016). Así como, se observó disgrafía de motriz, que es cuando conlleva errores que afectan a los aspectos de forma y trazado de la escritura como consecuencia de una motricidad deficiente, mientras comprende, escucha y pronuncia perfectamente el sonido, y la representación gráfica de las palabras.

En cuanto a la relación del desarrollo motriz y la disgrafía es muy evidente, ya que un adecuado desarrollo motriz mejora los síntomas de la disgrafía. Pues el desarrollo motriz, implica el crecimiento y aprendizaje de las habilidades motrices que nos permiten interactuar con el contexto y los demás a través de diferentes actividades que progresan desde nuestro nacimiento (controlar la postura, el equilibrio y movilidad) hacia habilidades complejas.

CONCLUSIONES

- Primera: Existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025 corroborados con los resultados de la prueba de Rho de Spearman demuestran una relación de $Rho = 0,601$, con un nivel de significancia de $p < 0,05$, lo que permite rechazar la H_0 .
- Segunda: Existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la escritura copiada en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025; comprobados con los resultados de la prueba de Rho de Spearman demuestran en la relación del desarrollo motriz y la escritura copia, tiene un valor de $Rho = 0,601$, con un nivel de significancia de $p < 0,05$, lo que permite rechazar la H_0 .
- Tercera: Existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la escritura dictada en los niños de Educación Primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025, comprobados con los resultados de la prueba de Rho de Spearman demuestran en la relación del desarrollo motriz y la escritura dictada, tiene un valor de $Rho = 0,541$, con un nivel de significancia de $p < 0,05$, lo que permite rechazar la H_0 .
- Cuarta: Existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la escritura espontánea en los niños de Educación Primaria de la institución educativa

“Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025; comprobados con los resultados de la prueba de Rho de Spearman demuestran en la relación del desarrollo motriz y la escritura espontánea, tiene un valor de $Rho = 0,541$, con un nivel de significancia de $p < 0,05$, lo que permite rechazar la H_0 .

SUGERENCIAS

A los docentes de Educación Primaria, implementar actividades orientadas al desarrollo motor, con la finalidad de fortalecer la escritura y prevenir dificultades asociadas a la disgrafía.

A los docentes del área de Educación Física, desarrollar actividades psicomotrices dirigidas al fortalecimiento de la grafomotricidad en los estudiantes.

A los padres de familia, promover juegos motores en el hogar y durante el tiempo libre, a fin de estimular las habilidades motrices y contribuir al desarrollo de la grafomotricidad.

A los padres de familia, regular el uso excesivo de dispositivos móviles, debido a que limita la libre expresión motriz de los niños y, consecuentemente, puede generar retrasos en su desarrollo motor.

Referencias Bibliográficas

- Aguirre, N. G. (2022). *Grafomotricidad y su incidencia en el desarrollo de la motricidad fina a estudiante de la escuela de educación básica “24 de Mayo”, de la Parroquia San Juan, Cantón Pueblo viejo, Provincia los Ríos [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Babahoyo]*. Repositorio Institucional.
- Alcántara, D. (2011). La disgrafía: un problema a tratar desde su identificación. *Innovación y experiencias educativas*(39), 1-8.
- Alvarado, M., & Yeannoteguy, A. (1999). La escritura. *Eudeba*, 1-5. Obtenido de <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/31-la-escritura-y-sus-formas-discursivaspdf-IC1P4-resumen.pdf>
- Alviz, L. (2012). La grafomotricidad en educación infantil. *Arista Digital*(16), 48-54.
- Apcho, E. (2024). *Motricidad gruesa en niños de 5 años de los planteles de aplicación "Guamán Poma de Ayala" - Ayacuchi, 2019*. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Obtenido de <https://repositorio.uladech.edu.pe/>
- Arias, F. G. (2012). *El Proyecto de Investigación Introducción a la metodología científica* (6ª ed.). Episteme.
- Ávila, E. Y., & Ccorahua, R. H. (2021). *Relación de la psicomotricidad y preescritura en niños y niñas de 5 años de una Institución Educativa Inicial de Huanta – 2021 [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Huancavelica]*. Repositorio Institucional. Obtenido de <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/4252>
- Baena, G. (2017). *Metodología de la investigación* (3a ed.). Grupo Editorial Patria.
- Basto, I. C., Barrón, J. C., & Garro-Aburto, L. L. (2021). Importancia del desarrollo de la motricidad fina en la etapa preescolar para la iniciación en la escritura. *Religación. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 6(30), 1-9.
- Beltrán, E. J. (2022). Disgrafía: Dificultad de aprendizaje. *Informática, Educación y Pedagogía*(13), 7-13.
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación* (3a ed.). Pearson Educación.
- Caisahuana, F. M. (2022). *Disgrafía y déficit de lectoescritura en estudiantes de quinto grado de primaria de una institución educativa de Lima [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]*. Repositorio Institucional. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/77829>

- Calderón, L. G. (2023). *Expresión plástica en la grafomotricidad en niños y niñas de una institución educativa inicial de Ayacucho, 2022* [Tesis de Licenciatura, Escuela Superior de Formación Artística Pública “Felipe Guamán Poma de Ayala”]. Repositorio Institucional. Obtenido de <https://renati.sunedu.gob.pe/bitstream/sunedu/3396875/1/TESIS%20DE%20Lisseth%20Gianela%20CALDERON%20TAYPE.pdf>
- Cardona Gálvez, C., & Soto Murcia, M. (2020). *Cartografía como propuesta pedagógica para prevenir la disgrafía en estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Distrital Alexander Fleming de la Ciudad de Bogotá* [Tesis de Maestría, Universidad Cooperativa de Colombia]. Repositorio Institucional. Obtenido de <https://repository.ucc.edu.co/server/api/core/bitstreams/fb9d5c3f-f53e-4844-b8ee-a37aa76d5f24/content>
- Cegarra Sánchez, J. (2004). *Metodología de la investigación científica y tecnológica*. Ediciones Díaz de Santos.
- Cerón Mueses, E. (2010). *la disgrafía incide en el proceso enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de la escuela unidocente “José de San Martín” de la comunidad Palmar Grande* [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio Institucional. Obtenido de https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/2284/1/tebp_2010_259.pdf
- Chucuri Pilataxi, R. (2021). *Disgrafía motriz y la iniciación de la escritura en los niños de inicial del Cecib “Luís Plutarco Cevallos Guerra” Cantón Alausí, Provincia de Chimborazo, comunidad Ozogoch Alto* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo]. Repositorio Institucional. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7857/1/UNACH-EC-FCEHT-E.BASICA-2021-000019.pdf>
- Chura, M. (2017). *Nivel de disgrafía de niños del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 70010 "Gran Unidad Escolar San Carlos de Puno"* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano]. Repositorio Institucional. Obtenido de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/3638/Chura_Chura_Madibel.pdf?sequence=1
- Crespo Sarmiento, A. L. (2010). *Estudio de la disgrafía y sus manifestaciones* [Tesis de Licenciatura, Universidad de Cuenca]. Repositorio Institucional.
- Dávalos López, R. (2017). *Los talleres de grafoescritura para disminuir la disgrafía en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. San Isidro de Tembladera, 2016* [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/3818?show=full>

- Delgado Zambrano, C. Y., Samada Grasst, Y., & Zambrano Acos, J. M. (2022). La motricidad fina y su influencia en el desarrollo de la escritura. *Domingo de las Ciencias*, 8(3), 1748-1767.
- Delgado, O., Díaz, E., & Digurnay, I. (2016). Caracterización de disgrafía en niños y niñas. *Rev. Inf. Cient.*, 95(6), 883-892. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5517/551762962005/551762962005.pdf>
- Federación de Enseñanza de CC. OO. de Andalucía. (2011). La grafomotricidad en la educación infantil. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*(16), 1-7.
- Fiuza Asorey , M., & Fernández , M. (2014). *Dificultades de aprendizaje y transtornos del desarrollo*. Pirámide. Obtenido de https://altascapacidades.es/portalEducacion/html/otrosmedios/Dificultades_de_aprendizaje_y_trastornos.pdf
- Gómez, C. (2022). Relación entre dificultades psicomotas, escritura y disgrafía en alumnos de segund y tercer año de Educación Primaria. *Revista Científica Multidisciplinaria*, 8(1), 111-122. Obtenido de <https://revista.uniandes.edu.ec/ojs/index.php/mikarimin/article/view/2703>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. (2010). *Metodología de la investigación* (Quinta ed.). Mc Graw-Hill.
- Huaman, G. (2024). *Relación de la psicomotricidad y el aprendizaje de la pre-escritua en niños del nivel inicial de la institución educativa San Francisco de Asi, Ayacucho, 2024*. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Obtenido de https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/37328/PSICOMOTRICIDAD_FINA_PSICOMOTRICIDAD_GRUESA_PREESCRITURA_HUAMAN_VILLA_NUEVA_GLADYS.pdf?sequence=1
- Jolly, C., Jover, M., & Danna, J. (2024). Dysgraphia differs between Children with developmental coordination disorde and/or reading disorder. *Journal of Learning Disabilities*, 5(6), 397-410. <https://doi.org/10.1177/00222194231223528>
- Kunhoth, J., AI-Maadeed, S., Kunhoth, S., Akbari, Y., & Saleh, M. (2024). Automated systems for diagnosis of dysgraphia in children: a survey and novel framework. *International Journal on Document Analysis and Recognition*, 27, 77-735. <https://doi.org/10.1007/s10032-024-00464-z>
- Lezama, G. (17 de Junio de 2012). *Copia, dictado y parafrasis*. Obtenido de Scribd: <https://es.scribd.com/document/97312735/Copia-Dictado-y-Parafrasis>

- López Peces, M. (2016). *Disgrafía y disortografía: diagnóstico y tratamiento en alumnos de 2º de E.P. [Tesis de Maestría, Universidad de Cantabria]*. Repositorio Institucional. Obtenido de <https://repositorio.unican.es/xmlui/handle/10902/8728>
- López, M. E. (2019). *Desarrollo psicomotriz y disgrafia en estudiantes de la institución educativa N° 18006, Pedro Castro Alva, Chachapoyas, en el año 2016*. Universidad Nacional de Educación. Obtenido de <https://repositorio.une.edu.pe/entities/publication/ec5e22cb-545d-4deb-afd4-bba3125e1b35>
- Martínez Ruiz, H. (2012). *Metodología de la investigación*. Cengage Learning.
- Mori Pérez, M. E. (2022). *El origami para desarrollar la grafomotricidad fina en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 017 “Belén”– Tingo María [Tesis Licenciatura, Universidad de Huánuco]*. Repositorio Institucional. Obtenido de <http://distancia.udh.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3618/Mori%20P%c3%a9rez%2c%20Mayra%20Esther.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ñaupas Paitán, H., Valdivia Dueñas, M. R., Palacios Vilela, J. J., & Romero Delgado, H. E. (2018). *Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis* (5a ed. ed.). Ediciones de la U.
- Otero Ortega, A. (2018). *Enfoques De Investigación: Métodos Para El Diseño Urbano - Arquitectónico*.
- Puente gonzález, A. (2012). *Dificultades de aprendizaje y TIC: dislexia, disgrafía y discalculia [Tesis de Licenciatura, Universidad La Rioja]*. Repositorio Institucional. Obtenido de <https://reunir.unir.net/handle/123456789/528>
- Quispe, A. M., & Candiotti, N. L. (2023). *Motivos de la disgrafia en alumnos de la Institución >Educativa N° 36121 del nivel primario Castillapata - Huancavelica*. Universidad Nacional de Huancavelica. Obtenido de <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/67d762ea-e117-455d-83dc-d1b11e177cac/content>
- Ramírez Sánchez, C. (2011). Problemáticas de aprendizaje en la escuela. *Horizonte Pedagógico*, 13(1), 43-51.
- Ramón Valencia, M. (2016). *El papel de la grafomotricidad como paso previo a la escritura [Tesis de Licenciatura, Universidad Juame I]*. Repositorio Institucional.
- Reales, L. J., Robalino, G. E., Peñafiel, A. C., Cárdenas, J. H., & Cantuña-Vallejo, P. F. (2022). El muestreo intencional No-probabilístico: Herramienta de investigación científica en

- carreras de ciencias de la salud. *Revista Universidad y Sociedad*, 14(S5), 681-691. Obtenido de dfernandez,+Gestor_a+de+la+revista,+A70.pdf
- Reyna Moreira, V., Rosales Villareal, B., & Ramírez-Rodríguez, W. (2018). La disgrafía como elemento limitante del aprendizaje en la educación básica. *Polo del Conocimiento*, 3(23), 119-130.
- Rokade, D., Jabde, M. K., & Patil, C. H. (2024). Screening Application of Dyslexia and Dysgraphia usin Cognitive AI. *10th International Conference on Smart Computing and Communication* . Ganeshkhind: IEEE. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Chandrashekhar-Patil-8/publication/384550931_Screening_Application_of_Dyslexia_and_Dysgraphia_Using_Cognitive_AI/links/6736abee69c07a4114475233/Screening-Application-of-Dyslexia-and-Dysgraphia-Using-Cognitive-AI.pdf
- Salazar Nogales , E. (2022). *El trabajo colaborativo y la disgrafía en los niños de segundo año "A", de la Unidad Educativa Miguel Ángel León Pontón, Riobamba, año lectivo 2021-2022 [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo]*. Repositorio Institucional. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/9736/1/UNACH-EC-FCEHT-EBAS-047-2022.pdf>
- Santana, Y., LLópez, K., Sugasty, M., Gonzales, A., & Valqui, J. (2021). Estudios sobre la corrección de la disgrafía caligráfica en escolares con discapacidad intelectual. *Propósitos y Representaciones*, 9(1), 1-13. Obtenido de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2307-79992021000100005&script=sci_arttext
- Scrich Vázquez, A., Cruz Fonseca, L., Bembibre Mozo, D., & Torres Céspedes, I. (2017). La dislexia, la disgrafía y la discalculia: sus consecuencias en la educación ecuatoriana. *Rev. Arch Med Camagüey*, 21(1), 766-772.
- Simón Benzant, Y. (2015). La estimulación temprana a la motricidad fina, una herramienta esencial para la atención a niños con factores de riesgo de retraso mental. *EduSol*, 15(51), 100-106. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4757/475747192008.pdf>
- Soares, R., & Antonio, F. J. (2023). Psicomotricidade: sua relacao com disgrafia. *Diálogos e diversidade*, 3(e13596), 1-12. Obtenido de <https://www.revistas.uneb.br/index.php/rdd/article/view/13596>
- Soriano, A. M. (2015). DIseño y validación de instrumentos de medición. *Diálogos*, 19-28. <https://doi.org/10.5377/dialogos.v0i14.2202>
- Távora Rivera, I. (2019). *La disgrafía infantil [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Tumbes]*. Repositorio Institucional.

UMAZA. (15 de Diciembre de 2024). *Desarrollo motriz*. Obtenido de Desarrollo motriz:

<https://www.umaza.edu.ar/archivos/PIU%202023-2024/U1-Formaci%C3%B3n%20F%C3%ADsico%20Motriz%20-%20Educa%C3%B3n%20F%C3%ADsica.pdf>

Velásquez Bustinza, R. (2020). *Grafomotricidad y escritura cursiva en estudiantes de primer grado de una Institución Educativa de mi Perú*; 2019 [Tesis de Maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. Repositorio Institucional. Obtenido de <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/209e85ad-97ae-4c77-8267-5846a39f6c6a/content>

Vera Oré, J. (2018). *Aplicación de las técnicas gráficas para la mejora de problemas de escritura en niños de primer grado de la Institución Educativa N° 38001 Gustavo Castro Pantoja- Huamanga* [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio Institucional. Obtenido de <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/1415?show=full>

Vintimilla Ormaza, M., Garcia Herrera, D. G., Álvarez Lozano, M. I., & Erazo Álvarez, J. C. (2020). Estrategias Pedagógicas para el desarrollo de la grafomotricidad. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 5(1), 508-527.

Wikipedia. (21 de Octubre de 2023). *Disgrafía*. Obtenido de Wikipedia La enciclopedia libre: <https://es.wikipedia.org/wiki/Disgraf%C3%ADa>

Zacarias, A. M., & Tupia, M. B. (2023). *Disgrafía y lectoescritura en estudiantes del 3er grado de Educación Primaria I.E. N° 0098 Perú Japón, El Agustino*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Obtenido de <https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/3a9133ff-c08f-4bdd-b662-89a6e05ec323/content>

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLE	METODOLOGÍA
Problema general ¿Cuál es la relación del desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025?	Objetivo general Determinar cuál es la relación del desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.	Hipótesis general Existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.	Variable 1 Desarrollo motriz Primera área: Coordinación estática. (Tónico-postural - equilibrio) Segunda área: Movimientos simultáneos (ritmo) Tercera área: Coordinación dinámica Cuarta área: Precisión de los movimientos Quinta área: Movimientos asociados	Enfoque de investigación: Cuantitativo Tipo de investigación: Básica Diseño de investigación: Correlacional <pre> graph LR M --> V1 M --> V2 V1 <--> r V2 </pre> Población y muestra Población: Estudiantes del III ciclo de educación primaria Muestra: 60 estudiantes del segundo grado de educación primaria de los PA “GPA”. Instrumentos: Para el desarrollo motriz Nueva escala motriz de Ozeretsky (Adaptada por Hernan Reynoso Dias). Para la disgrafía El subtest de escritura – TAE (Toro y Cervera)
Problemas específicos ¿Cuál es la relación del desarrollo psicomotriz y la escritura copiada en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025?	Objetivos específicos Identificar cuál es la relación del desarrollo psicomotriz y la escritura copiada en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.	Hipótesis específicas Existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la escritura copiada en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.	Variable 2 Disgrafía Escritura copiada Escritura al dictado Escritura espontánea	
¿Cuál es la relación del desarrollo psicomotriz y la escritura dictada en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025?	Identificar cuál es la relación del desarrollo psicomotriz y la escritura dictada en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025	Existe una relación significativa del desarrollo psicomotriz y la escritura dictada en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.		
¿Cuál es la relación del desarrollo psicomotriz y la	Identificar cuál es la relación del desarrollo	Existe una relación del desarrollo psicomotriz y la		

escritura espontánea en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025?	psicomotriz y la escritura espontánea en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025	escritura espontánea en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025.		
--	--	--	--	--

Instrumentos

NUEVA ESCALA MOTRIZ DE OZERETSKY

(Herman Reynoso Dias)

Apellidos y nombre:

Fecha de nacimiento:Edad Cronológica:.....

Fecha de nacimiento:Sección:

Edad motriz:C.M:

Nivel de motricidad:Examinador (a):

INSTRUCCIONES: Todas las acciones deben ser demostradas por el examinador. Previo a la ejecución de cada acción diga el niño: “HAZ COMO YO HAGO”. Controle el tiempo en las acciones.

Nro. Ítems	ACCIONES	PUNTAJE			
		3	2	1	0
1	El niño tiene la libertad para comenzar la prueba con cualquier pie. Con los ojos abiertos manteniendo sobre un pie: rodilla opuesta flexionada a 90 grados, muslo contrario ligeramente separado, brazos caídos “HAZLO COMO YO HAGO” PÁRATE SOBRE UN PIE (10”). Dos ensayos				
2	Repetir el ejercicio anterior con el otro pie: “AHORA SOBRE EL OTRO PIE” (10”). Dos ensayos.				
3	Golpear el suelo con la punta del pie derecho, brazos a los costados. “HAZ COMO YO, SIUGUE GOLPEANDO” (10”).				
4	Movimientos asociados de manos y cuerpo.				
5	Repetir el ejercicio anterior, con el pie izquierdo. “HAZ COMO YO, SIGUE GOLPEANDO” (10”)				
6	Movimientos asociados de manos y cuerpo.				
7	El niño tiene libertad para comenzar la prueba con cualquier pie. Saltar con un pie dentro de un cuadrado de 30 x30 cm, rodilla contraria flexionada a 90 grados, brazos caídos. “SALTA DENTRO DEL CUADRADO HASTA QUE TE DIGA QUE PARES” (10”).				
8	Repetir el ejercicio anterior, con el otro pie. “SALTA AHORA CON EL OTRO PIE” (10”). Tres ensayos.				
9	Con los ojos cerrados, brazos caídos. Pararse sobre una línea poniendo un pie delante del otro, tocando el talón de uno la punta de otro. “PÁRATE SOBRE ESTA LÍNEA CON UN PIE DEL OTRO” (10”). Tres ensayos.				
10	Con los ojos abiertos, caminar en línea recta 2 m poniendo alternativamente el talón de un pie contra la punta del otro. “CAMINA SOBRE ESTA LÍNEA PONIENDO UN PIE DENATE DEL OTRO”				

11	Repetir el ejercicio anterior con los ojos abiertos. Regresar caminando hacia atrás sobre la línea. “CAMINA HACIA ATRÁS COLOCANDO UN PIE DELANTE DEL OTRO”.				
12	Con los ojos cerrados caminar en línea recta una distancia de 2m “CAMINA CON LOS OJOS CERRADOS”.				
13	El niño en posición sentado, debe golpear rítmicamente con el dedo índice derecho sobre la mesa, al tiempo que lo hace el pie del mismo lado. “GOLPEA CON TU DEDO Y CON TU PIE HACIENDO MÚSICA” (10”). Tres ensayos.				
14	Repetir el ejercicio anterior con el índice y el pie izquierdo. “AHORA CON LA OTRA MANO Y EL OTRO PIE” (10”). Tres ensayos.				
15	El niño tiene libertad para comenzar la prueba con cualquier mano. Con los ojos cerrados tocar con el dedo índice la punta de la nariz, cabeza inmóvil y brazo extendido hacia adelante. “AHORA TOCAS MI DEDO, LUEGO TU NARIZ”. Tres ensayos.				
16	Repetir el ejercicio anterior con la otra mano. Tocarse la nariz con el dedo índice. “AHORA LA OTRA MANO”. Tres ensayos.				
17	Permitir al niño comenzar con cualquier mano, tocar con la extremidad del pulgar, lo más rápido posible los demás dedos, uno tras otro, empezando por el meñique y luego volver atrás. “TÓCATE CADA DEDO, LUEGO REGRESA” (10”). Tres ensayos.				
18	Repetir el ejercicio anterior con la otra mano. “TÓCATE CADA DEDO Y LUEGO RERESA”. Dos ensayos.				
19	Movimiento de labios (Fruncir y estirar lo labios). Demostrar el movimiento rápido de los labios. “HAZ ESTO CON TU BOCA”.				
20	Movimiento lateral de la lengua. Tocando la comisura de los labios. Demostrar el movimiento rápido de la lengua. “HAZ ESTO CON TU LENGUA”.				
	PUNTAJE PARCIAL				
	PUNTAJE TOTAL				

FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO DE DESARROLLO PSICOMOTOR

Nombre:	Nueva Escala motriz de Ozeretsky.
Autor:	Ozeretsky (adptada por Hermán Reynoso Dias)
Objetivo:	Evaluar el nivel de motricidad en niños de seis a nueve años de edad
Tiempo de administración:	Es individual y aproximadamente 15 minutos
Ámbito de aplicación:	Niños de seis a nueve años de edad.
Materiales:	Cronómetro y ficha de calificación
Corrección:	Durante la ejecución de la prueba, marcando un aspa (X) en la columna correspondiente.
Descripción:	La escala consta de 20 ítems o acciones que el niño tiene que ejecutar previa demostración del examinador. El puntaje total se transforma a normas de edad motriz y luego obtener el cociente motor.

TEST DE ANALISIS DE LECTURA Y ESCRITURA
(T.A.L.E.)

REGISTRO DE ESCRITURA

Apellidos:.....Nombre:.....

Grado:.....Edad:Fechas de administración:.....

Administrador de la prueba:.....

COPIA

oc	<i>dal</i>	BLE.....
cre	<i>bro</i>	OP.....
gli	<i>en</i>	DRI
tar.....	<i>pir</i>	AN
pla	<i>ase</i>	ZE
patata.....	<i>lirio</i>	DOMINGO.....
barriga.....	<i>acho</i>	RASTAPI.....
máquina.....	<i>globo</i>	DROMEDARIO.....
plato.....	<i>blusa</i>	BIBLIOTECA.....
chocolate.....	<i>mármol</i>	HIERBA.....

las niñas van al campo

.....

En la biblioteca del colegio hay muchos libros

.....

En los principales suburbios de la ciudad se encuentran casa deshabitadas

.....

.....

Tiempo:

DICTADO

Tiempo:

ESCRITURA ESPONTANEA

Tiempo:

FICHA TÉCNICA DEL SUBTEST DE ESCRITURA DE TAE

Objetivo	Determinar los niveles generales y las características específicas de la lectura y la escritura de cualquier niño en un momento dado del proceso de adquisición de tales conductas.
Tiempo de administración	Es individual y se toma en cuenta el tiempo que emplea el sujeto
Ámbito de aplicación	Niños desde los seis a once años de edad
Materiales	Textos para el dictado en cada nivel, un cuadernillo de registro de la escritura con las tres pruebas contiene una impresa para el copiado de dos hojas en blanco para el dictado y la escritura espontánea, un cuadernillo de resultados y un lápiz de uso normal y un cronómetro.
Descripción	El subtest consta de tres pruebas (copiado, dictado y escritura espontánea)
Instrucciones	Previo a la administración de la prueba, debe establecerse una situación empática con el niño. El examinador debe leer en forma correcta para la prueba del dictado.

Validación por expertos de la Escala motriz de Ozeretsky



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

FICHA DE VALIDACIÓN
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

Título de la Investigación: Desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de educación primaria de la institución educativa "Guamán Poma de Ayala", Ayacucho-2025.

Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación: Nueva escala motriz de Ozeretsky

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

Indicadores		Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Bueno				Muy bueno			
			0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
			5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																					
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																					
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																					
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																					
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores																					
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos																					
COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																					
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																					
PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																					

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 65,0

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos	Jaime Augusto Gutierrez Poma	DNI	28316850
Título Profesional	Matemática y Computación		
Especialidad	Matemática y Computación		
Grado Académico	Doctor		
Mención	En educación		

Lugar y Fecha:

Ayacucho, 01 de agosto de 2025

Firma

DNI:

Celular:

[Firma]
28316850
944604155



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

FICHA DE VALIDACIÓN
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

Título de la Investigación: Desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de educación primaria de la institución educativa "Guamán Poma de Ayala", Ayacucho-2025.

Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación: Nueva escala motriz de Ozeretsky

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Bueno				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																X				
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																X				
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																X				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																X				
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																X				
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores																X				
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos																X				
COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																X				
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																X				
PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																X				

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

80

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos	LUCIO GIRON MOLINO	DNI	24005990
Título Profesional	Licenciado en Educación		
Especialidad	Primaria		
Grado Académico			
Mención			

Lugar y Fecha:

Ayacucho, 04 de agosto de 2025

Firma

DNI:

Celular:

[Firma]

24005990

999013613



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

**FICHA DE VALIDACIÓN
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO**

Título de la Investigación: Desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de educación primaria de la institución educativa "Guamán Poma de Ayala", Ayacucho-2025.

Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación: Nueva escala motriz de Ozeretsky

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Bueno				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																X				
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																X				
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																X				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																X				
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																X				
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores																X				
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos																X				
COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																X				
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																X				
PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																X				

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 78

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos	Dr. Luis Luis Rojas Tello	DNI	80081862
Título Profesional	Docente de EIB		
Especialidad	Lengua Española y Literatura		
Grado Académico	Doctor en Ciencias de la Educación		
Mención	Ciencias de la Educación		

Lugar y Fecha:

Ayacucho, 30 de setiembre de 2025

Firma

DNI:

Celular:

[Firma]

80081862

990860006

Validación de expertos del Test de análisis de lectura (TALE)


UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
 

FICHA DE VALIDACIÓN
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

Título de la Investigación: Desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de educación primaria de la institución educativa "Guamán Poma de Ayala", Ayacucho-2025

Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación: Test de análisis de lectura y escritura (TALE)

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Bueno				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																				
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																				
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																				
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																				
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																				
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores																				
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos																				
8. COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																				
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																				
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																				

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular (d) Buena e) Muy buena

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 65,0

Nombres y Apellidos	Juan Alberto Guzmán	DNI	28316850
Título Profesional	Psicología y Computación		
Especialidad	Psicología y Computación		
Grado Académico	Doctor		
Mención	en educación		

Lugar y Fecha:
Ayacucho, 1 de agosto de 2025

Firma: 

DNI: 28316850

Celular: 966604155



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA



FICHA DE VALIDACIÓN
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

Título de la Investigación: Desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de educación primaria de la institución educativa "Guamán Poma de Ayala", Ayacucho-2025

Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación: Test de análisis de lectura y escritura (TALE)

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Bueno				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																				
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																				
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																				
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																				
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																				
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores																				
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos																				
8. COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																				
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																				
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																				

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

80

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos	Lucio Giron Molina	DNI	24005990
Título Profesional	Licenciado en Educación		
Especialidad	Primaria		
Grado Académico			
Mención			

Lugar y Fecha:

Ayacucho, 04 de agosto de 2025

Firma

DNI:

Celular:

24005990

999013613



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA



FICHA DE VALIDACIÓN
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

Título de la Investigación: Desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de educación primaria de la institución educativa "Guamán Poma de Ayala", Ayacucho-2025

Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación: Test de análisis de lectura y escritura (TALE)

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Bueno				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																X				
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																X				
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																X				
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																X				
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																X				
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores																X				
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos																X				
8. COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																X				
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																X				
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																X				

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

78

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos	Dr. Luis LUCIO ROSAS TELLO	DNI	80081862
Título Profesional	Docente de EIR		
Especialidad	Lengua Española y Literatura		
Grado Académico	Doctor en Ciencias de la Educación		
Mención	Ciencias de la Educación		

Lugar y Fecha:

Ayacucho, 30 de setiembre de 2025

Firma

DNI:

Celular:

80081862
990860066

Datos:

1																				
2	Desarrollo matriz																			
3	Movimiento estática				Movimiento simultánea				Dinámica general				Precisión de las movimientar				Mov. Asociada			
4	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20
5	1	2	1	2	2	3	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	3	2	1	
6	2	2	1	1	2	2	0	0	1	1	2	1	0	2	2	1	1	2	2	1
7	3	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	3	2
8	4	1	1	1	2	2	0	0	0	0	2	1	0	1	1	1	1	2	2	1
9	5	3	2	3	3	3	2	2	2	1	3	2	1	3	2	2	2	3	3	2
10	6	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	3	2	1
11	7	1	0	1	2	1	1	1	0	0	2	1	0	1	1	1	1	2	2	1
12	8	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	3	2	1
13	9	1	1	1	2	2	0	0	0	0	2	1	0	1	1	1	1	2	2	1
14	10	2	1	2	2	2	1	2	1	1	3	1	1	2	2	1	1	3	2	2
15	11	3	2	2	3	2	2	2	2	1	3	2	1	2	2	2	2	2	3	2
16	12	3	2	3	3	3	2	2	2	1	3	2	1	3	2	2	2	3	3	2
17	13	1	1	1	2	1	0	0	0	0	2	1	0	1	1	1	1	2	2	1
18	14	1	0	1	2	1	1	1	0	0	2	1	0	2	1	1	1	2	2	1
19	15	2	1	2	2	1	1	1	1	0	2	1	0	2	2	2	1	2	2	1
20	16	1	1	1	2	2	0	0	1	0	2	1	0	1	1	1	1	2	2	1
21	17	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	3	2	1
22	18	2	1	1	2	2	0	0	1	1	2	1	0	2	2	1	1	3	2	1
23	19	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1
24	20	1	0	1	2	2	0	0	1	1	2	1	0	2	2	1	1	2	2	1
25	21	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	0	2	2	1	1	2	2	1
26	22	1	1	1	2	2	0	0	1	0	2	1	0	1	1	1	1	2	2	1
27	23	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1
28	24	1	1	1	2	1	0	0	0	0	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1
29	25	1	0	1	2	1	1	1	0	0	2	1	0	2	1	1	1	2	2	1
30	26	2	1	2	2	1	1	1	1	0	2	1	0	2	2	2	1	3	2	1
31	27	1	1	1	2	2	0	0	1	0	2	1	0	1	1	1	1	2	2	1
32	28	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	3	2
33	29	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	3	2	1
34	30	2	1	2	2	1	1	1	1	0	2	1	0	2	2	2	1	3	2	1
35	31	2	1	1	2	2	0	0	1	1	2	1	0	2	2	1	1	2	2	1
36	32	1	1	1	2	2	0	0	0	0	2	1	0	1	1	1	1	2	2	1
37	33	2	1	2	2	2	1	2	1	1	3	1	1	2	2	1	1	3	2	2
38	34	3	2	2	3	3	2	2	2	1	3	2	1	3	2	2	2	3	3	2
39	35	3	2	3	3	3	2	2	2	1	3	2	1	3	2	2	2	3	3	2
40	36	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	3	2	1
41	37	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	3	2	1
42	38	1	0	1	2	2	0	0	1	1	2	1	0	2	2	1	1	2	2	1
43	39	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1
44	40	1	1	1	2	2	0	0	1	0	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1
45	41	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1
46	42	1	1	1	2	1	1	0	1	0	2	1	0	1	1	1	1	2	2	1
47	43	1	0	1	2	1	1	1	0	0	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1
48	44	2	1	1	2	2	0	0	1	1	2	1	0	2	2	1	1	3	2	1
49	45	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	3	2	1
50	46	1	0	1	2	2	0	0	1	1	2	1	0	2	2	1	1	2	2	1
51	47	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	0	2	2	1	1	2	2	1
52	48	1	1	1	2	2	0	0	1	0	2	1	0	1	1	1	1	2	2	1
53	49	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1
54	50	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1
55	51	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2
56	52	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	3	2	1
57	53	2	1	2	2	1	1	1	1	0	2	1	0	2	2	2	1	3	2	1
58	54	2	1	1	2	2	0	0	1	1	2	1	0	2	2	1	1	3	2	1
59	55	1	1	1	2	2	0	0	0	0	2	1	0	1	1	1	1	2	2	1
60	56	2	1	2	2	2	1	2	1	1	3	1	1	2	2	1	1	3	2	2
61	57	3	2	2	3	3	2	2	2	1	3	2	1	3	2	2	2	3	3	2
62	58	3	2	3	3	3	2	2	2	1	3	2	1	3	2	2	2	3	3	2
63	59	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1
64	60	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1

Disgrafía												
	Escritura copiada				Escritura dictada				Escritura espontánea			
	Ortografía natural		Ortografía natural		Ortografía arbitraria		Grafismo		Escritura		Contenido expresivo	
	Nivel	Tiempo	Nivel	Tiempo	Copiada	Nivel	Tiempo	Nivel	Nivel	dictada	Nivel	Escritura espontánea
1	2	8'	1	4'	2	2	4'	2	2	2	2	2
2	1	10'	1	6'	1	2	6'	1	2	2	2	2
3	2	8'	2	5'	2	2	5'	1	2	2	1	1
4	1	11'	1	8'	1	1	8'	1	1	1	1	1
5	3	6'	3	6'	3	3	6'	3	3	3	3	3
6	2	9'	2	6'	2	2	6'	3	2	2	2	2
7	1	10'	1	7'	1	1	7'	1	1	1	1	1
8	2	7'	2	5'	2	2	5'	1	2	2	2	2
9	1	10'	1	8'	1	1	8'	1	1	1	1	1
10	2	7'	3	7'	3	2	7'	2	2	2	2	2
11	2	8'	2	8'	2	3	6'	3	2	3	2	2
12	3	6'	2	6'	3	3	6'	3	3	3	2	3
13	1	11'	1	9'	1	1	9'	1	1	1	1	1
14	1	10'	1	7'	1	1	7'	1	1	1	1	1
15	1	11'	2	6'	2	1	6'	2	1	1	1	1
16	1	11'	1	8'	1	1	8'	1	1	1	1	1
17	2	7'	2	5'	2	2	5'	1	2	2	2	2
18	2	9'	2	7'	2	1	5'	1	1	1	1	1
19	2	8'	2	7'	2	2	6'	1	2	2	2	2
20	1	10'	1	8'	1	1	8'	1	1	1	1	1
21	1	11'	1	8'	1	1	7'	1	1	1	1	1
22	1	11'	1	8'	1	1	8'	2	1	1	1	1
23	2	7'	2	5'	2	2	5'	1	2	2	1	1
24	1	11'	1	9'	1	1	9'	1	1	1	1	1
25	1	10'	1	7'	1	1	7'	1	1	1	1	1
26	1	11'	2	6'	2	1	6'	2	1	1	1	1
27	1	11'	1	8'	1	1	8'	1	1	1	1	1
28	2	7'	2	6'	2	1	6'	2	1	1	2	2
29	2	9'	2	6'	2	2	6'	3	2	2	2	2
30	1	11'	2	6'	2	1	6'	2	1	1	1	1
31	2	9'	2	7'	2	1	5'	1	1	1	1	1
32	1	10'	1	8'	1	1	8'	1	1	1	1	1
33	2	7'	3	7'	3	2	7'	2	2	2	2	2
34	2	8'	2	8'	2	3	6'	3	2	3	2	2
35	3	7'	3	6'	3	3	6'	2	3	3	3	3
36	2	9'	2	6'	2	2	6'	3	2	2	2	2
37	2	8'	2	7'	2	2	6'	1	2	2	2	2
38	1	10'	1	8'	1	1	8'	1	1	1	1	1
39	1	11'	1	8'	1	1	7'	1	1	1	1	1
40	1	11'	1	8'	1	1	8'	2	1	1	1	1
41	2	7'	2	5'	2	2	5'	1	2	2	1	1
42	1	11'	1	9'	1	1	9'	1	1	1	1	1
43	1	10'	1	7'	1	1	7'	1	1	1	1	1
44	2	9'	2	7'	2	1	5'	1	1	1	1	1
45	2	8'	2	7'	2	2	6'	1	2	2	2	2
46	1	10'	1	8'	1	1	8'	1	1	1	1	1
47	1	11'	1	8'	1	1	7'	1	1	1	1	1
48	1	11'	1	8'	1	1	8'	2	1	1	1	1
49	2	7'	2	5'	2	2	5'	1	2	2	1	1
50	2	8'	2	7'	2	2	6'	1	2	2	2	2
51	2	7'	2	6'	2	2	6'	2	1	1	2	2
52	2	9'	2	6'	2	2	6'	3	2	2	2	2
53	1	11'	2	6'	2	1	6'	2	1	1	1	1
54	2	9'	2	7'	2	1	5'	1	1	1	1	1
55	1	10'	1	8'	1	1	8'	1	1	1	1	1
56	2	7'	2	7'	2	2	7'	2	2	2	2	2
57	2	8'	1	8'	2	3	6'	3	2	3	2	2
58	3	6'	1	6'	2	3	6'	3	2	3	3	3
59	2	7'	1	5'	2	2	5'	1	2	2	2	2
60	2	8'	1	7'	2	2	6'	1	2	2	2	2

Análisis estadístico

Tabla cruzada Desarrollo Motriz*Disgrafia

				Disgrafia			
				Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Total
Desarrollo Motriz	Presenta muchas fallas	Recuento		30	17	0	47
		% del total		50,0%	28,3%	0,0%	78,3%
	Presenta algunas fallas	Recuento		0	9	4	13
		% del total		0,0%	15,0%	6,7%	21,7%
Total		Recuento		30	26	4	60
		% del total		50,0%	43,3%	6,7%	100,0%

Tabla cruzada Desarrollo Motriz*Escritura copiada

			Escritura copiada			
			Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Total
Desarrollo Motriz	Presenta muchas fallas	Recuento	23	24	0	47
		% del total	38,3%	40,0%	0,0%	78,3%
	Presenta algunas fallas	Recuento	0	8	5	13
		% del total	0,0%	13,3%	8,3%	21,7%
Total		Recuento	23	32	5	60
		% del total	38,3%	53,3%	8,3%	100,0%

Tabla cruzada Desarrollo Motriz*Escritura dictado

			Escritura dictado			
			Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Total
Desarrollo Motriz	Presenta muchas fallas	Recuento	30	17	0	47
		% del total	50,0%	28,3%	0,0%	78,3%
	Presenta algunas fallas	Recuento	2	4	7	13
		% del total	3,3%	6,7%	11,7%	21,7%
Total		Recuento	32	21	7	60
		% del total	53,3%	35,0%	11,7%	100,0%

Tabla cruzada Desarrollo Motriz*Escritura espontánea

			Escritura espontánea			
			Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Total
Desarrollo Motriz	Presenta muchas fallas	Recuento	33	14	0	47
		% del total	55,0%	23,3%	0,0%	78,3%
	Presenta algunas fallas	Recuento	1	9	3	13
		% del total	1,7%	15,0%	5,0%	21,7%
Total		Recuento	34	23	3	60
		% del total	56,7%	38,3%	5,0%	100,0%

Resultados inferenciales

Correlaciones

			Desarrollo Motriz	Disgrafia
Rho de Spearman	Desarrollo Motriz	Coefficiente de correlación	1,000	,601**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	60	60
	Disgrafia	Coefficiente de correlación	,601**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	60	60

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Correlaciones

			Desarrollo Motriz	Escritura copiada
Rho de Spearman	Desarrollo Motriz	Coefficiente de correlación	1,000	,550**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	60	60
	Escritura copiada	Coefficiente de correlación	,550**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	60	60

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Correlaciones

			Desarrollo Motriz	Escritura dictado
Rho de Spearman	Desarrollo Motriz	Coefficiente de correlación	1,000	,541**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	60	60
	Escritura dictado	Coefficiente de correlación	,541**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	60	60

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Correlaciones

			Desarrollo Motriz	Escritura espontánea
Rho de Spearman	Desarrollo Motriz	Coefficiente de correlación	1,000	,567**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	60	60
	Escritura espontánea	Coefficiente de correlación	,567**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	60	60

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).



EL DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA, QUE SUSCRIBE,

HACE CONSTAR:

Que de conformidad con lo dispuesto en el Reglamento de Trabajos de Investigación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, aprobado con la Resolución del Consejo Universitario N° 039-2021-UNSCH-CU, a solicitud escrita de la interesada, se ha realizado el análisis, valoración y verificación del contenido de la tesis titulada: **Desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de educación primaria de la institución educativa "Guamán Poma de Ayala", Ayacucho - 2025**, presentado por la señorita **Mary Luz SOCA RAMIREZ**, "sin depósito" en la **Escuela Profesional de Educación Primaria** y en segunda instancia "con depósito" de trabajo estándar en la **Facultad de Ciencias de la Educación**, con **resultado de informe final del software turnitin de 25% de índice de similitud, por tanto, aprobado**. Trabajo realizado por los profesores ordinarios Dr. Indalecio MUJICA BERMÚDEZ y Dr. Óscar GUTIÉRREZ HUAMANÍ, adscritos del Departamento Académico de Educación y Ciencias Humanas.

En consecuencia, estando al informe favorable de los profesores instructores de la primera y segunda instancia, designados con la Resolución de Consejo de Facultad N° 003-2021-FCE-CF, Resolución Decanal N° 020-2021-FCE-D y avalado por el director de la Escuela Profesional de Educación Primaria, se expide la presente constancia para los fines que estimen conveniente, a petición de parte con solicitud de fecha 12 de setiembre de 2025 y boleta de venta electrónica N° 20 - 00003670.

Se anexan el resultado final del reporte del software turnitin en cinco folios.

Ayacucho, 03 de octubre de 2025

c.c.: Archivo
VRTH/mqa

UNIVERSIDAD NACIONAL
DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Dr. VÍCTOR RAÚL TUMBALOBOS HUAMANÍ
DECANO

Desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de educación primaria de la institución educativa “Guamán Poma de Ayala”, Ayacucho-2025

por Mary Luz SOCA RAMIREZ

Fecha de entrega: 03-oct-2025 08:46a. m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2769749883

Nombre del archivo: Tesis_final_Soca,_Mary_1_1.pdf (1.93M)

Total de palabras: 17361

Total de caracteres: 102136

Desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de educación primaria de la institución educativa "Guamán Poma de Ayala", Ayacucho-2025

INFORME DE ORIGINALIDAD

25%

INDICE DE SIMILITUD

26%

FUENTES DE INTERNET

11%

PUBLICACIONES

16%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	3%
2	Submitted to Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga Trabajo del estudiante	2%
3	hdl.handle.net Fuente de Internet	2%
4	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	2%
5	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	2%
6	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	repositorio.autonomadeica.edu.pe Fuente de Internet	1%
9	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	1%
10	dspace.unach.edu.ec Fuente de Internet	1%
11	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	

		1 %
12	1library.co Fuente de Internet	1 %
13	repository.ucc.edu.co Fuente de Internet	1 %
14	repositorio.upt.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.unsch.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	Submitted to Universidad Nacional Agraria de la Selva Trabajo del estudiante	<1 %
17	repositorio.usil.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	apirepositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
19	repositorio.unicartagena.edu.co Fuente de Internet	<1 %
20	www.repositorio.usac.edu.gt Fuente de Internet	<1 %
21	repositorio.umch.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
22	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
23	dspace.unl.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
24	dspace.utb.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
25	renati.sunedu.gob.pe	

	Fuente de Internet	<1 %
26	repositori.uji.es Fuente de Internet	<1 %
27	Submitted to Universidad Católica de Santa María Trabajo del estudiante	<1 %
28	repositorio.ute.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
29	repositorio.unu.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
30	Submitted to Universidad Loyola Andalucia Trabajo del estudiante	<1 %
31	Submitted to Universidad Tecnológica de los Andes Trabajo del estudiante	<1 %
32	repositorio.unan.edu.ni Fuente de Internet	<1 %
33	Submitted to uncedu Trabajo del estudiante	<1 %
34	Submitted to Universidad Cooperativa de Colombia Trabajo del estudiante	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 30 words

Excluir bibliografía

Activo



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS DE LA BACHILLER MARY LUZ SOCA RAMIREZ, PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

En la ciudad de Ayacucho, siendo a horas las once de la mañana, del día lunes veintisiete de abril del año dos mil veintiséis, se reunieron en el auditorio "José María Arguedas" de la Facultad de Ciencias de la Educación, los miembros del jurado el Dr. Víctor Raúl Tumbalobos Huamani (Presidente), el Dr. Guido Alfonso Pérez Sáez y el Dr. Heber Yacca Poma (Miembros), bajo la presidencia del primero de los nombrados con la finalidad de recepcionar la sustentación de Tesis Titulada: **Desarrollo psicomotriz y la disgrafía en los niños de educación primaria de la institución educativa "Guamán Poma de Ayala", Ayacucho - 2025**, presentado por la bachiller en Ciencias de la Educación alumna **MARY LUZ SOCA RAMIREZ**, para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación **Primaria**.

Seguidamente, constatado el quórum de Reglamento por invocación del presidente del Jurado, el secretario dio lectura al expediente presentado por la recurrente, acto seguido el Presidente del Jurado invitó a la aspirante al Título a exponer su tesis, finalizada la exposición los miembros del jurado proceden a formular las preguntas, las mismas que fueron absueltas por la sustentante en forma satisfactoria, a continuación previa deliberación en privado, ha obtenido un promedio de la nota aprobatoria de QUINCE (15).

Siendo a horas las doce con treinta minutos de la tarde, se dio por concluido este acto académico. En fe de lo cual firmaron los miembros del jurado Dr. Víctor Raúl Tumbalobos Huamani (Presidente), el Dr. Guido Alfonso Pérez Sáez y el Dr. Heber Yacca Poma (Miembros).

Es todo cuanto transcribo, para conocimiento y demás fines.

Ayacucho, 09 de junio de 2026.

Registro N° 1099 - 2026
Recibo de Tesorería N° 20-00019698
Libro N° 05, folios 303 y 304
VRTH/acc.

UNIVERSIDAD NACIONAL
DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Dr. VICTOR RAUL TUMBALOBOS HUAMANI
DECANO